

WER SPIELTE WAS?

2023/24

WERKSTATISTIK

Deutschland | Österreich | Schweiz



WER SPIELTE WAS?

2023/24

WERKSTATISTIK

Deutschland | Österreich | Schweiz

 **Deutscher
Bühnenverein**
Bundesverband Theater Orchester

OPER

OPERETTE

MUSICAL

MUSIKTHEATER
GESAMT

SCHAUSPIEL

BALLETT/TANZ

KINDER-/
JUGENDTHEATER

PUPPEN-/
FIGURENTHEATER

REVUE

PROJEKT/
MEHRSPARTENPROJEKT/
PERFORMANCE

DIGITALES THEATER

IMPRESSUM

77. Jahrgang der
Werkstatistik des
Deutschen Bühnenvereins,
2025

34. Jahrgang
„Wer spielte was?“
für den gesamten
deutschsprachigen
Bereich

 **Deutscher
Bühnenverein**
Bundesverband Theater Orchester

**DIE deutsche
BÜHNE**

Herausgeber Deutscher Bühnenverein –
Bundesverband der Theater und Orchester
St.-Apern-Straße 17–21, 50667 Köln,
www.buehnenverein.de

Vertrieb DIE DEUTSCHE BÜHNE:
St.-Apern-Straße 17–21, 50667 Köln
Catharina Saggau, Tel.: +49.221.208 12 18
werkstatistik@die-deutsche-buehne.de

Redaktion DIE DEUTSCHE BÜHNE:
Dr. Detlev Baur (verantwortlich), Andreas Falentin
**Datenerhebung und
redaktionelle Mitarbeit:** Anne Fritsch
Datenerhebung: Thomas Morawitzky, Jan Fischer
Programmierung: Uwe Stange

Satz
SP Medienservice
Reinhold-Sonnek-Str. 12, D-51147 Köln
www.sp-medien.de

Umschlagfoto: „Sieg der Schönheit“ von Georg Philipp Telemann am
Theater Magdeburg mit Sunhae Im und Sarah Alexandra Hudarew
Foto: Andreas Lander

Foto Seite 4: Melanie Zanin



CLAUDIA SCHMITZ

Geschäftsführende Direktorin
des Deutschen Bühnenvereins

William Shakespeare bleibt auch in der Spielzeit 2023/24 der meistgespielte Dramatiker. Und in der Oper ist nach wie vor Wolfgang Amadeus Mozart das Maß der Dinge. Doch schrumpft bei beiden Klassikern der jahrzehntelange Vorsprung auf die „Nachfolgenden“. Unter den zehn in Deutschland meistgespielten Schauspielautor:innen der Spielzeit sind nun immerhin sechs Zeitgenoss:innen, während in der Oper nach wie vor neue Werke noch keine große Rolle spielen. Der Anteil von Tanz sowie Kinder- und Jugendtheater am Gesamtrepertoire ist weiter gestiegen – sowohl bei den Aufführungszahlen als auch bei den Besuchszahlen.

Die zentralen Botschaften der aktuellen Statistik lauten: Die Zahl der Zuschauer:innen in der Saison 2023/24 ist in Deutschland verglichen mit der vorangegangenen Spielzeit um über 1,5 Millionen auf 20 Millionen gestiegen. Mit Österreich und der Schweiz zusammen stehen rund 25 Millionen Besucher:innen in den neun hier aufgeführten Genres zu Buche. (Die genauen Gesamtzahlen finden Sie auf Seite 386 und 387.)

Der deutliche Anstieg der Besuchszahlen ist umso bemerkenswerter, als die Anzahl der Inszenierungen und Aufführungen in Deutschland im Vergleich zur vorangegangenen Spielzeit fast gleich geblieben ist. Auch wenn die Besuchszahlen damit noch unter denen der Vor-Corona-Zeit liegen, zeigt sich hier, dass die Erholung nach der Pandemie zu Beginn des Jahrzehnts weiter voranschreitet.

**„TÄGLICH
55 000 BESUCHE
BELEGEN, WIE
STARK DIE
ANZIEHUNG
DES THEATERS
IST.“**

Täglich 55000 Besuche belegen, wie stark die Anziehung des Theaters in all seinen Spielformen für die Menschen ist. Vielen Dank an alle Beteiligten vor, hinter und auf der Bühne für die unermüdliche und für unsere Gemeinschaft so wichtige Arbeit!

Und ein Appell an die Träger:innen, sich für den Erhalt und die Stärkung der Theater weiter einzusetzen: Wir brauchen die Theater aktuell mehr denn je als Orte – und die Kraft der Darstellenden Künste für unsere Gesellschaft.

Claudia Schmitz

Zahlen, Tabellen & Graphiken zu den Genres

4 VORWORT

7 Einleitung

- 7 **Einführung**
Zur aktuellen Werkstatistik
- 9 **Die beteiligten Theater**
Liste der beteiligten Theater
- 13 **Diagramme** zur Aufteilung
der Genres unter den
beteiligten Theatern

14 OPER

- 15 **Tabellen** der
beliebtesten
Opern-
komponist:innen
- 16 **Werke** und ihre Pro-
duktionen, geordnet
nach Komponist:in
- 37 **Diagramme** zur Oper
- 38 **Tabellen** zur Oper

43 OPERETTE

- 44 **Tabellen** der
beliebtesten
Operetten-
komponist:innen
- 45 **Werke** und ihre
Produktionen, geord-
net nach Kompo-
nist:in
- 49 **Diagramme** zur
Operette
- 50 **Tabellen**
zur Operette

53 MUSICAL

- 54 **Tabellen** der
beliebtesten
Musical-
komponist:innen
- 55 **Werke** und ihre Pro-
duktionen geordnet
nach Komponist:in
- 65 **Diagramme** zum
Musical
- 66 **Tabellen** zum Musical

70 MUSIK- THEATER GESAMT

- 71 **Tabellen** der
beliebtesten
Komponist:innen
- 72 **Diagramme** zum
Musiktheater
- 73 **Tabellen** zum
Musiktheater

79 SCHAUSPIEL

- 80 **Tabellen** der beliebtes-
ten Autor:innen
- 81 **Tabellen** der belieb-
testen Autor:innen von
Literaturvorlagen
- 82 **Werke** und ihre
Produktionen, geordnet
nach Autor:in
- 162 **Werke** und ihre Produk-
tionen, geordnet nach
Autor:in der Vorlage
- 193 **Diagramme** zum
Schauspiel
- 195 **Tabellen** zum Schauspiel

204 BALLETT/TANZ

- 205 **Tabellen** der beliebtes-
ten Choreograf:innen
- 206 **Werke** und ihre
Produktionen, geordnet
nach Choreograf:in
- 234 **Diagramme** zu
Ballett/Tanz
- 235 **Tabellen** zu Ballett/Tanz

238 KINDER-/ JUGEND- THEATER

- 239 **Tabellen** der beliebtesten Autor:innen
- 240 **Tabellen** der beliebtesten Autor:innen von Literaturvorlagen
- 241 **Werke** und ihre Produktionen, geordnet nach Autor:in
- 290 **Werke** und ihre Produktionen, geordnet nach Autor:in der Vorlage
- 313 **Diagramme** zum Kinder-/Jugendtheater
- 314 **Tabellen** zum Kinder-/Jugendtheater

319 PUPPEN-/ FIGUREN- THEATER

- 320 **Tabellen** der beliebtesten Autor:innen
- 321 **Werke** und ihre Produktionen, geordnet nach Autor:in
- 331 **Werke** und ihre Produktionen, geordnet nach Autor:in der Vorlage
- 339 **Diagramme** zum Puppen-/Figurentheater
- 340 **Tabellen** zum Puppen-/Figurentheater

342 REVUE

- 343 **Werke** und ihre Produktionen, geordnet nach Autor:in/Komponist:in
- 355 **Tabellen** zu Revue

356 PROJEKT/ MEHRSPARTEN- PROJEKT/ PERFORMANCE

- 357 **Projekte/Mehrspartenprojekte/Performances**, geordnet nach Autor:in
- 379 **Tabellen** zu Projekt/Mehrspartenprojekt/Performance

380 DIGITALES THEATER

- 381 **Werke** und ihre Produktionen, geordnet nach Autor:in
- 384 **Werke** und ihre Produktionen, geordnet nach Autor:in der Vorlage

385 RESÜMEE für alle Sparten

- 386 **Diagramme** zur Verteilung der Werke/Inszenierungen/Aufführungen/Zuschauer:innenzahl auf Genres
- 388 **Diagramme** zum Anteil zeitgenössischer Werke an Inszenierungen und an der Zuschauer:innenzahl
- 389 **Diagramme** zum Anteil der Uraufführungen/Erstaufführungen an Inszenierungen und an der Zuschauer:innenzahl
- 390 **Diagramme** zum Anteil der Bearbeitungen an Inszenierungen und an der Zuschauer:innenzahl
- 391 **Tabellen** zu Werken mit den höchsten Inszenierungszahlen/Aufführungszahlen/Zuschauer:innenzahlen
- 394 **Tabellen** zu zeitgenössischen Werken mit den höchsten Inszenierungszahlen/Aufführungszahlen/Zuschauer:innenzahlen
- 395 **Tabellen** zu Uraufführungen mit den höchsten Inszenierungszahlen/Aufführungszahlen/Zuschauer:innenzahlen

Zur Werkstatistik 2023/24

Erklärungen zum Gebrauch der Werkstatistik „Wer spielte was?“ und Informationen über Hintergründe zu den Daten und ihrer Präsentation

Die Werkstatistik des Deutschen Bühnenvereins erhebt die Inszenierungen deutschsprachiger Theater einer Spielzeit. Die von den Theatern gemeldeten Angaben zu Werken und Inszenierungen haben wir aufbereitet und in anschaulichen Tabellen sowie Graphiken ausgewertet.

DATENBASIS

Bei den teilnehmenden Theatern handelt es sich um professionelle Theater und produzierende Festivals im deutschsprachigen Raum. Insgesamt haben uns 438 Theater ihre Daten zur Verfügung gestellt (davon 369 aus Deutschland).

Relevant für die Erhebung waren alle szenischen Eigen- und Koproduktionen des jeweiligen Theaters. Gemeldet wurden sowohl die Premieren der Saison als auch Wiederaufnahmen und Repertoireaufführungen. Um Doppelmeldungen zu vermeiden, hat jedes Theater nur die eigenen Produktionen gemeldet und keine Gastspiele anderer Gruppen oder Theater am eigenen Haus.

Der Meldezeitraum umfasste die Spielzeit 2023/24 vom 1. September 2023 bis zum 31. August 2024. Einige wenige Theater, die ihre Statistik nach Kalenderjahr führen, haben das Jahr 2023 gemeldet.

Für die Länderzuordnung ist der Sitz der Bühne/Gruppe entscheidend, nicht der Ort der Vorstellung. So laufen auch Gastspiele deutscher Theater im Ausland unter „Deutschland“.

Wenn mehrere Werke an einem Abend gespielt wurden, was vor allem im Tanztheater häufig vorkommt, werden die Aufführungs- und Zuschauerzahlen für jedes Teilstück gesondert aufgeführt.

Grundsätzlich gilt: Der Auswertung liegen die Daten zugrunde, die uns von den Theatern gemeldet wurden. Ein Anspruch auf

Vollständigkeit besteht nicht. Wo vom Theater keine Zuschauerzahlen angegeben wurden, können diese selbstverständlich auch nicht ausgewertet werden.

GLIEDERUNG

Nach einer Vorstellung der beteiligten Theater folgen die Daten zu den unterschiedlichen Genres. Die Theater weisen jede ihrer Inszenierungen einem Genre zu. Dieses ist nicht automatisch mit den Sparten an den Häusern gleichzusetzen. So wird beispielsweise eine hausinterne Koproduktion zwischen Jungem Theater und Oper nur im Kapitel Kinder- und Jugendtheater gelistet. Doppelungen in der Wertung werden so vermieden, wohl aber tauchen beispielsweise Schauspielwerke auch in Inszenierungen des Puppentheaters oder des Jugendtheaters auf. In diesen seltenen Fällen müssen daher die Zahlen addiert werden, um die Gesamtzahlen für ein Werk zu erhalten.

Am Anfang eines jeden Kapitels werden jeweils die Autor:innen mit den höchsten Zahlen bei Inszenierungen, Aufführungen und Zuschauer:innen genannt. Es folgt die Auflistung aller Werke des entsprechenden Genres, die in der Spielzeit 2023/24 gezeigt wurden. Hier finden Sie auch die detaillierten Angaben zu Aufführungs- und Zuschauerzahlen einzelner Produktionen. Diese Zahlen werden unterteilt in Vorstellungen am eigenen Haus und Gastspiele aufgelistet.

Das Premierendatum bezieht sich immer auf die ursprüngliche Premiere einer Produktion, auch wenn diese in einer früheren Spielzeit stattgefunden hat. Uraufführungen in der Spielzeit 2023/24 sind durch ein „U“ gekennzeichnet, deutschsprachige Erstaufführungen durch „DSE“, nationale Erstaufführungen in Deutschland, Österreich oder der Schweiz durch „E“. Bei Ur- und Erstaufführungen aus

früheren Spielzeiten werden diese Abkürzungen in Klammern gesetzt.

Adaptionen von Romanen oder Filmen werden unter dem Namen der/s Bearbeiter:in geführt (so vorhanden). In einem zweiten Abschnitt werden dann noch einmal alle Adaptionen unter dem/r Autor:in der Vorlage und dem Originaltitel des zugrundeliegenden Werkes aufgeführt. Hier können Sie sich einen Überblick verschaffen, wo überall Bearbeitungen von Michel-Houellebecq-Romanen oder Shakespeare-Dramen gezeigt wurden.

DIE AUSWERTUNG

Am Abschluss der Kapitel Oper, Operette, Musical, Schauspiel, Ballett/Tanz, Kinder-/Jugendtheater, Puppen-/Figurentheater, Revue, Projekt/Mehrspartenprojekt/Performance sowie Digitales Theater finden sich Diagramme etwa zum Anteil zeitgenössischer Werke, Uraufführungen und deutschsprachiger Erstaufführungen.

Es folgen Tabellen mit den meistgespielten Werken. Um diese aussagekräftig und korrekt abzubilden, sind die Tabellen flexibel gestaltet. Endet eine Liste beispielsweise mit mehr Werken, die zweimal inszeniert wurden, als sich auf der Seite abbilden lassen, schließen wir die Tabelle bereits mit den Werken, die dreimal inszeniert wurden. Einige der gleich platzierten Werke in die Tabelle aufzunehmen und andere nicht, schien uns keine sinnvolle Option. Sofern der Platz es zuließ, haben wir die Tabellen andernorts verlängert.

Am Ende des Buchs schließlich finden Sie ein Resümee mit Tabellen und Graphiken zu den Werken, die genreübergreifend die höchsten Aufführungs-, Zuschauer- und Inszenierungszahlen erreicht haben.

DIGITALES THEATER

In dieser Werkstatistik erfassen wir zum dritten Mal das Digitale Theater in einem ausführlichen Kapitel. Aufgrund der komplett anderen Rezeptionsbedingungen dieses neuen Genres folgt dieses anderen Regeln als die analogen Inszenierungen. Aufführungszahlen werden hier nicht erfasst, da die Zahlen nicht vergleichbar wären: Wo die einen Theater Inszenierungsaufzeichnungen für meh-

rere Wochen oder gar Monate jederzeit über ihre Homepage verfügbar machten, spielten andere digitale Live-Performances nach Spielplan. Statt der Zahl der Zuschauer:innen werden hier verkaufte Tickets oder Online-Registrierungen erhoben, reine Klick- oder Zugriffszahlen auf frei verfügbare Angebote haben wir nicht erfasst, da diese nicht verifizierbar sind. In solchen Fällen wird demnach nur die Inszenierung ohne Zahlen aufgelistet.

DATENPORTAL UND DAS HEFT ZUM BUCH

Wussten Sie, dass Sie auf einen zentralen Teil der Werkstatistik-Daten jederzeit aktuell zugreifen können? Unter „Premiersuche“ sind auf der Homepage der DEUTSCHEN BÜHNE (www.die-deutsche-buehne.de) Premieren der folgenden zwei Monate aufgeführt. Hier können Sie im Gesamtüberblick oder mit einer gezielten Suche nach Namen oder Orten die Premierenpläne der Theater verfolgen. Mit der Augustausgabe der Zeitschrift sind zudem in einem Online-PDF alle vor Saisonbeginn bekannten Premieren der Theater für die folgende Spielzeit zusammengefasst.

TEXT

Anne Fritsch und Detlev Baur

LISTE ALLER IN DIESER WERKSTATISTIK BERÜCKSICHTIGTEN THEATER

Deutschland

A

Aachen

Grenzlandtheater
Theater Aachen

Aalen

Theater der Stadt Aalen

Aiterhofen

Doctor Döblingers geschmack-
volles Kasperltheater

Anklam

Vorpommersche Landesbühne
Anklam

Annaberg-Buchholz

Eduard-von-Winterstein-Theater

Ansbach

Theater Ansbach

Augsburg

Augsburger Puppenkiste
Junges Theater Augsburg
Sensemble Theater
Staatstheater Augsburg

B

Bad Gandersheim

Gandersheimer Domfestspiele

Bad Hersfeld

Bad Hersfelder Festspiele

Bad Segeberg

Karl-May-Spiele Bad Segeberg

Bad Vilbel

Burgfestspiele

Bad Wildbad

Rossini in Wildbad

Baden-Baden

Theater Baden-Baden

Bamberg

ETA Hoffmann Theater

Bautzen

Deutsch-Sorbisches Volkstheater
Bautzen
Sorbisches Nationalensemble

Bayreuth

Bayreuther Festspiele
Studiobühne Bayreuth

Bedburg-Hau

Theater mini-art

Bergkirchen

Hoftheater Bergkirchen

Berlin

Ballhaus Naunynstraße
Berliner Compagnie
Berliner Ensemble
cie. toulalimnais / Halle Tanz-
bühne Berlin
Deutsche Oper Berlin
Deutsches Theater
English Theatre Berlin | Internati-
onal Performing Arts Center
Friedrichstadt-Palast

Grips Theater

HAU Hebbel am Ufer
Heimathafen Neukölln
Hochschule für Schauspielkunst
Ernst Busch

Kleines Theater am Südwestkorso
Komische Oper Berlin

Komödie am Kurfürstendamm im

Schiller Theater

Maxim Gorki Theater

Meistersinger Konzerte

Neuköllner Oper

RambaZamba Theater

Renaissance-Theater Berlin

Rimini Protokoll

Sasha Waltz & Guests

Schaubühne am Lehniner Platz

Schlosspark Theater

Sophiensaele

Staatsballlett Berlin

Staatsoper Unter den Linden

Theater an der Parkaue

Theater im Palais

Theater Strahl

UNI.T – Theater der UdK Berlin

Vaganten Bühne

Volksbühne Berlin

Bielefeld

Komödie am Klosterplatz

Mobiles Theater

Theater Bielefeld

Bochum

Prinz Regent Theater
Schauspielhaus Bochum
Starlight Express Theater

Bonn

Contra-Kreis-Theater
Junges Theater Bonn
Kleines Theater Bad Godesberg
Theater Bonn
Theater Marabu

Brandenburg an der Havel

Brandenburger Theater

Braunschweig

Komödie am Altstadtmarkt
Staatstheater Braunschweig

Bremen

bremershakespeare company
Theater Bremen

Bremerhaven

Stadttheater Bremerhaven

Bruchsal

Badische Landesbühne Bruchsal

Burladingen-Melchin- gen

Theater Lindenhof

C

Castrop-Rauxel

Westfälisches Landestheater

Celle

Schlosstheater Celle

Chemnitz

Städtische Theater Chemnitz

Coburg

Landestheater Coburg

Cottbus

Piccolo Theater
Staatstheater Cottbus

D

Darmstadt

Neue Bühne
Staatstheater Darmstadt
theater die stromer

Dessau-Roßlau

Anhaltisches Theater Dessau

Detmold

Landestheater Detmold

Dinkelsbühl

Landestheater Dinkelsbühl

Dinslaken

Landestheater Burghofbühne

Dortmund

Theater Dortmund – Oper
Theater Dortmund – Schauspiel

Dresden

Boulevardtheater Dresden
Comödie Dresden
Sächsische Staatsoper Dresden
Staatsoperette Dresden
Staatsschauspiel Dresden
Theaterkahn – Dresdner Brettli
tjg. theater junge generation
dresden

Duisburg

Schauspiel Duisburg

Düsseldorfer

Düsseldorfer Marionetten-The-
ater

Düsseldorfer Schauspielhaus

tanzhaus nrw

Theater an der Kö

Theater an der Luegallee

Theater der Klänge

Düsseldorfer/Duisburg

Deutsche Oper am Rhein

E

EGgenfelden

Theater an der Rott

Eisenach

Landestheater Eisenach

Erfurt

Theater Erfurt
Theater Waidspeicher

Erlangen

schauspiel erlangen

Essen

Aalto-Musiktheater Essen
Schauspiel Essen
Theater Courage
Theater im Rathaus

Esslingen

Württembergische Landesbühne

F

Feuchtwangen

Kreuzgangspiele

Frankenthal

Theater Alte Werkstatt

Frankfurt (Oder)

Theater des Lachens

Frankfurt am Main

Die Komödie
Dresden Frankfurt Dance
Company
Oper Frankfurt
Schauspiel Frankfurt
Stalburg Theater
studioNAXOS
The English Theatre Frankfurt
Theater Grüene Sasse
Theater Willy Praml
Theaterhaus

Frechen

Opernwerkstatt am Rhein

Freiberg

Mittelsächsisches Theater

Freiburg

Theater Freiburg
Theater im Marienbad
Wallgraben Theater

Fürth

Stadttheater Fürth

G

Gelsenkirchen

Consol Theater
Musiktheater im Revier

Gera

Theater Altenburg Gera

Gießen

Stadttheater Gießen

Görlitz/Zittau

Gerhart-Hauptmann-Theater
Görlitz-Zittau

Göttingen

Deutsches Theater Göttingen
Internationale Händel-Festspiele
Göttingen
Junges Theater Göttingen

Greifswald/Stralsund/ Putbus

Theater Vorpommern

Gütersloh

Theater Gütersloh

H

Hagen

theaterhagen

Halberstadt/Quedlin- burg

Nordharzer Städtebundtheater

Halting

Immling Festival

Halle (Saale)

Händel-Festspiele Halle
Theater, Oper und Orchester
Halle

Hamburg

Allee Theater – Hamburger
Kammeroper
Allee Theater – Theater für Kinder
Altonaer Theater
Deutsches Schauspielhaus
Hamburg
Ernst Deutsch Theater
Hamburg Ballett
Hamburger Kammerspiele
Harburger Theater
Imperial Theater
Kampnagel
monsun.theater
Ohnsorg-Theater
Opernloft im Alten Fährterminal
Altona
Schmidt Theater
Schmidtchen
Schmidts Tivoli
St. Pauli Theater
Staatsoper Hamburg
Thalia Theater
The English Theatre of Hamburg
Theaterschiff Hamburg
Tournée Theater Hamburg

Hanau

Brüder Grimm Festspiele Hanau

Hannover

Kunstfestspiele Herrenhausen
Neues Theater Hannover
Schauspiel Hannover
Staatsoper Hannover
Theater an der Glocksee
Theater Matz
Theaterwerkstatt Hannover
Tournée-Theater Thespiskarren

Heidelberg

Theater und Orchester Heidel-
berg
Zimmertheater Heidelberg

Heidenheim a. d.

Brenz

Opernfestspiele Heidenheim

Heilbronn

Theater Heilbronn
Theater Radelrutsch
Theaterschiff Heilbronn

Herne

theaterkohlenpott

Herrlingen/Blaustein

Theatererei Herrlingen

Hildesheim

TfN – Theater für Niedersachsen
Theater R.A.M.

Hof (Saale)

Theater Hof

Hollfeld

Fränkischer Theatersommer,
Landesbühne Oberfranken

Hürth

Cocomico Theater

I

Ingolstadt

Stadttheater Ingolstadt

J

Jagsthausen

Burgfestspiele Jagsthausen

Jena

Theaterhaus Jena

K

Kaiserslautern

Pfalztheater Kaiserslautern

Karlsruhe

Badisches Staatstheater
Das Sandkorn
Kammertheater Karlsruhe

Kassel

Staatstheater Kassel

Kempten (Allgäu)

Theater in Kempten

Kiel

Junges Theater im Werftpark
Theater Kiel – Oper
Theater Kiel – Schauspiel

Koblenz

Theater Koblenz

Köln

Bühnen der Stadt Köln – Oper
Bühnen der Stadt Köln – Schau-
spiel
Casamax Theater
Comedia Theater
Freies Werkstatt Theater Köln
Futur3 – Freihandelszone Köln
Hänneschen Theater – Puppen-
spiele der Stadt Köln
Kammeroper Köln
Mouvoir – Freihandelszone
studiobühneköln
Theater am Dom
Theater Der Keller
Wehr51

Konstanz

Stadttheater Konstanz

Krefeld

Kresch Theater – Kinder- und
Jugendtheater der Stadt Krefeld

Krefeld und Mönchen- gladbach

Theater Krefeld und Mönchen-
gladbach

Kronach

Rosenberg Festspiele

L

Lahnstein

Städtische Bühne Lahnstein

Landshut

Kleines Theater – Kammerspiele
Landshut
Landestheater Niederbayern

Langenargen

Langenargener Festspiele

Lauf

Dehnberger Hof Theater

Leipzig

Oper Leipzig
Schauspiel Leipzig
Theater der Jungen Welt
Westflügel

Leuchtenberg

Landestheater Oberpfalz

Lübeck

Lübecker Sommeroperette
Taschenoper Lübeck
Theater Combinal
Theater Lübeck

Ludwigsburg

Akademie für Darstellende Kunst
Baden-Württemberg
Ludwigsburger Schlossfestspiele

Ludwigshafen

Theater im Pfalzbau

Lüneburg

Theater Lüneburg

Lutherstadt Eisleben

Theater Eisleben

M

Magdeburg

Puppentheater der Stadt
Magdeburg
Theater an der Angel
Theater Magdeburg

Mainz

Mainzer Kammerspiele
Staatstheater Mainz

Mannheim

Freilichtbühne Mannheim
Musikbühne Mannheim
Nationaltheater Mannheim
Theaterhaus G7

Marburg

Hessisches Landestheater
Marburg

Maßbach

Theater Schloss Maßbach – Un-
terfränkische Landesbühne

Mayen

Burgfestspiele Mayen

Meiningen

Staatstheater Meiningen

Memmingen

Landestheater Schwaben

Moers

Schlosstheater Moers

Moosach

Meta Theater

Muhr am See

Altmühlsee Festspiele

Mülheim a. d. Ruhr

Theater an der Ruhr

München

Bayerische Staatsoper
Bayerisches Staatsballett
Blutenburg-Theater
Kammeroper München
Kleines Spiel
Komödie im Bayerischen Hof
Metropoltheater
Münchener Biennale
Münchner Kammerspiele
Münchner Marionettentheater
Münchner Volkstheater
Pathos
Residenztheater
Schauburg – Theater für junges
Publikum
Staatstheater am Gärtnerplatz
Teamtheater Tankstelle und
Teamtheater Salon
theater ... und so fort
Theater Viel Lärm um Nichts
Theaterakademie August
Everding

Münster

Theater Münster
Wolfgang Borchert Theater

N

Naumburg

Theater Naumburg

Netzeband

Theatersommer Netzeband

Neuburg

Neuburger Kammeroper

Neuss

Rheinisches Landestheater

Neustrelitz

Deutsche Tanzkompanie
Theater und Orchester Neubran-
denburg/Neustrelitz

Neuwied

Landesbühne Rheinland-Pfalz

Nordhausen

Theater Nordhausen

Nürnberg

Gostner Hoftheater
Pocket Opera Company
Staatstheater Nürnberg – Oper
Staatstheater Nürnberg –
Schauspiel
Theater Mummipitz
Theater Pfütze

O

Oberhausen

Theater Oberhausen

Offenburg

BAAL novo Theater Eurodistrict

Oldenburg

Oldenburgisches Staatstheater

Osnabrück

Städtische Bühnen Osnabrück

P

Paderborn

Theater Paderborn – Westfälische
Kammerspiele

Pforzheim

Figurentheater Raphael Mürle
Stadttheater Pforzheim

Potsdam

Hans Otto Theater
Theater Poetenpack

R

Radebeul

Landesbühnen Sachsen

Ravensburg

Theater Ravensburg

Recklinghausen

Ruhrfestspiele

Regensburg

Theater Regensburg

Remscheid

Westdeutsches Tournée-theater
Remscheid

Rendsburg

Schleswig-Holsteinisches Lan-
destheater

Reutlingen

Theater Reutlingen Die Tonne

Rheinsberg

Kammeroper Schloss Rheinsberg

Riedering

Chiemgauer Volkstheater

Rostock

Compagnie de Comedie / Bühne

602

Volkstheater Rostock

Rothenburg ob der Tauber

Toppler-Theater

Röttingen

Frankenfestspiele Röttingen

Rottweil

Zimmertheater Rottweil

Rudolstadt

Theater Rudolstadt

S

Saarbrücken

Saarländisches Staatstheater
überzwerg – Theater am Käst-
nerplatz

Schönebeck

Mitteldeutsche Kammerphil-
harmonie

Schwäbisch Hall

Freilichtspiele

Schwedt (Oder)

Uckermärkische Bühnen Schwedt

Schwerin

Mecklenburgisches Staatstheater

Schwetzingen

Schwetzingen SWR Festspiele

Senftenberg

Neue Bühne Senftenberg

Siegen

Apollo-Theater

Singen

Theater Die Färb

Sommerhausen

Torturmtheater

Speyer

Kinder- und Jugendtheater

Speyer

Staig

Theater in der Westentasche

Staig

Stendal

Theater der Altmark – Landes-
bühne Sachsen-Anhalt Nord

Stuttgart

Forum Theater

Junges Ensemble Stuttgart (JES)

Schauspiel Stuttgart

Schauspielbühnen Stuttgart

Staatsoper Stuttgart

Studio Theater Stuttgart

Stuttgarter Ballett

Theater der Altstadt

Theater Rampe

Theater tri-bühne

Theaterhaus Stuttgart

Wilhelma Theater

T

Tecklenburg

Freilichtspiele Tecklenburg

Titisee-Neustadt

Konzertdirektion Landgraf

Trier

Theater der Stadt Trier

Tübingen

Landestheater Württemberg-Ho-
henzollern

Zimmertheater Tübingen

U

Ulm

Akademietheater Ulm

Theater Ulm

Usedom

Klassik am Meer

V

Visselhövede

Theater Metronom

W

Wasserburg

Theater Wasserburg

Weimar

Deutsches Nationaltheater und

Staatskapelle Weimar

Wiesbaden

Hessisches Staatstheater

Wiesbaden

Wilhelmshaven

Landesbühne Niedersachsen

Nord

Willich

Schlossfestspiele Neersen

Wolfsburg

Theater der Stadt Wolfsburg

Worms

Nibelungen-Festspiele Worms

Wunsiedel

Luisenburger-Festspiele

Wuppertal

Tanztheater Wuppertal Pina

Bausch

Wuppertaler Bühnen

Würzburg

Mainfranken Theater Würzburg

Theaterwerkstatt

Wustrau

Seefestival Wustrau

Z

Zwickau

Theater Plauen-Zwickau

Liechtenstein

S

Schaan

TAK Theater

Österreich

B

Bad Ischl

Lehár Festival Bad Ischl

Baden (bei Wien)

Bühne Baden

Bregenz

Bregenzer Festspiele

Theater Kosmos Bregenz

E

Eisenstadt

Kultur-Betriebe Burgenland

GmbH, c/o Seefestspiele

Möbisch

G

Graz

Next Liberty Jugendtheater

Oper Graz

Schauspielhaus Graz

Theater im Bahnhof

Theater im Keller

I

Innsbruck

Innsbrucker Festwochen

Tiroler Landestheater und

Orchester

K

Klagenfurt

Stadttheater Klagenfurt

L

Laxenburg

Kultursommer Laxenburg

Linz

Landestheater Linz

Theater des Kindes

Theater Phönix

M

Melk

Sommerspiele Melk

P

Perchtoldsdorf

Sommerspiele Perchtoldsdorf

S

Salzburg

Osterfestspiele Salzburg

Salzburger Festspiele

Salzburger Landestheater

Schauspielhaus Salzburg

Schwechat

Theater Forum Schwechat

Spittal

Ensemble Porcia

Spittal an der Drau

Theaterwagen Porcia

St. Pölten

Landestheater Niederösterreich

T

Telfs

Tiroler Volksschauspiele

V

Villach

neuebuehnevillach

W

Wien

Burgtheater

Dschungel Wien

Kosmos Theater

Max Reinhardt Seminar

Raimund Theater

Ronacher

Schauspielhaus Wien

sirene Operntheater

Theater an der Wien

Theater der Jugend Wien

Theater Drachengasse

Theater in der Josefstadt

Theater Spielraum

Theater zum Fürchten

Volksoper Wien

Volkstheater Wien

WERK X

Wiener Festwochen

Wiener Staatsballett

Wiener Staatsoper

Wiener Taschenoper

Schweiz

A

Aarau

Bühne Aarau
Theater Marie

B

Basel

junges theater basel
Theater Basel
Vorstadttheater Basel

Bern

Bühnen Bern
Das Theater an der Effinger-
strasse

Biel

Theater Orchester Biel Solothurn

Burgäsch

Bühne Burgäsch

C

Chur

Theater Chur

L

Luzern

Luzerner Theater

S

St. Gallen

Konzert und Theater St. Gallen

W

Weinfelden

Theater Bilitz

Winterthur

Kellertheater Winterthur
Theater Kanton Zürich

Z

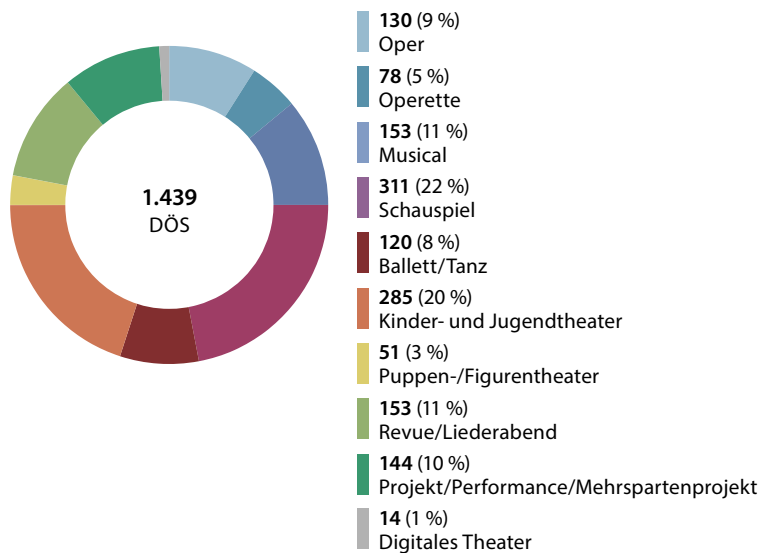
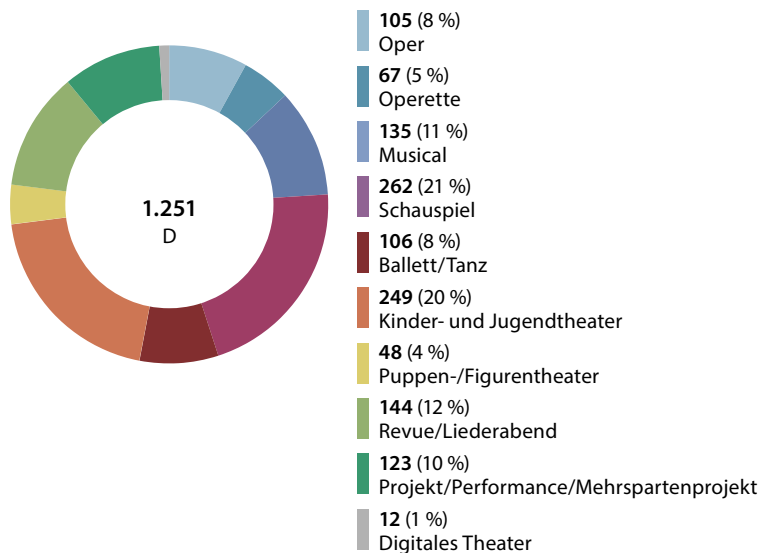
Zürich

Opernhaus Zürich
Schauspielhaus Zürich
Sogar Theater
Theater Winkelwiese

DIAGRAMME ZUR AUFTEILUNG DER GENRES

unter den beteiligten Theatern*

Wie viele Theater haben Werke
welchen Genres gemeldet?



* Da zahlreiche Theater mehrere Genres bedienen, liegt die Summe aller hier genannten Genremeldungen deutlich über der Gesamtzahl aller Theater.



OPER

Musiktheater

DIE BELIEBTESTEN OPERNKOMPONIST:INNEN

Deutschland

SUMME DER INSZENIERUNGEN		
1	Wolfgang Amadeus Mozart	74
2	Giacomo Puccini	72
3	Giuseppe Verdi	66
4	Richard Wagner	55
5	Richard Strauss	33
6	Gioachino Rossini	26
7	Georges Bizet	23
8	Engelbert Humperdinck	22
8	Gaetano Donizetti	22
9	Georg Friedrich Händel	19

SUMME DER AUFFÜHRUNGEN		
1	Wolfgang Amadeus Mozart	625
2	Giacomo Puccini	577
3	Giuseppe Verdi	503
4	Richard Wagner	280
5	Richard Strauss	234
6	Gioachino Rossini	190
7	Engelbert Humperdinck	176
8	Gaetano Donizetti	161
9	Georges Bizet	150
10	Peter Tschaikowski	121

SUMME DER ZUSCHAUER:INNEN		
1	Wolfgang Amadeus Mozart	424.499
2	Giacomo Puccini	407.320
3	Giuseppe Verdi	356.146
4	Richard Wagner	245.609
5	Richard Strauss	121.004
6	Engelbert Humperdinck	111.581
7	Georges Bizet	106.259
8	Gioachino Rossini	102.505
9	Gaetano Donizetti	89.164
10	Peter Tschaikowski	88.729

DIE BELIEBTESTEN OPERNKOMPONIST:INNEN

Gesamt (Deutschland, Österreich, Schweiz)

SUMME DER INSZENIERUNGEN		
1	Wolfgang Amadeus Mozart	92
2	Giacomo Puccini	90
3	Giuseppe Verdi	81
4	Richard Wagner	69
5	Richard Strauss	41
6	Gioachino Rossini	37
7	Georges Bizet	27
8	Gaetano Donizetti	26
9	Georg Friedrich Händel	24
9	Engelbert Humperdinck	24

SUMME DER AUFFÜHRUNGEN		
1	Wolfgang Amadeus Mozart	752
2	Giacomo Puccini	747
3	Giuseppe Verdi	623
4	Richard Wagner	364
5	Gioachino Rossini	272
6	Richard Strauss	266
7	Gaetano Donizetti	199
8	Engelbert Humperdinck	191
9	Georges Bizet	189
10	Georg Friedrich Händel	147

SUMME DER ZUSCHAUER:INNEN		
1	Giacomo Puccini	606.889
2	Wolfgang Amadeus Mozart	565.536
3	Giuseppe Verdi	482.992
4	Richard Wagner	320.780
5	Carl Maria von Weber	216.300
6	Richard Strauss	182.123
7	Gioachino Rossini	178.335
8	Georges Bizet	146.016
9	Gaetano Donizetti	123.530
10	Engelbert Humperdinck	123.278

WERKE UND IHRE PRODUKTIONEN,
geordnet nach Komponist:in

KOMPONIST:IN

Werktitel			Aufführungen	Zuschauer:innen
Premierendatum Ort, Theater			Summe (am Haus/ Gastspiele)	Summe (am Haus/ Gastspiele)
U = Uraufführung / DSE = Deutschsprachige Erstaufführung / E = Erstaufführung (D/A/CH) (Wenn die Premiere in einer früheren Spielzeit stattgefunden hat, stehen die Hinweise in Klammern.) R = Regie / ML = Musikalische Leitung				
A				
AAGAARD-NILSEN, TORSTEIN				
Gespenster				
23.02.2024	U	Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Ansgar Haag, ML: Philippe Bach	8 (8/–)	2.862 (2.862/–)
ADAM, ADOLPHE				
Le Chalet				
15.09.2023		Biel, Theater Orchester Biel Solothurn (Mehrfachabend); R: Andrea Bernard, ML: Franco Trınca	19 (14/5)	3.307 (2.216/1.091)
Si j'étais roi (Wenn ich König wär')				
24.09.2023		Hildesheim, TfN – Theater für Niedersachsen; R: Christian von Götz, ML: Florian Ziemien	13 (11/2)	2.890 (2.497/393)
ADÁMEK, ONDŘEJ				
Ines				
16.06.2024	U	Köln, Bühnen der Stadt Köln – Oper; R: Katharina Schmitt, ML: François-Xavier Roth	6 (6/–)	1.712 (1.712/–)
Unmögliche Verbindung				
27.07.2024	U	Bregenz, Bregenzer Festspiele; R: Thomas Fiedler, ML: Ondřej Adámek	2 (2/–)	493 (493/–)
ADAMS, JOHN				
Doctor Atomic				
16.09.2023		Bremen, Theater Bremen; R: Frank Hilbrich, ML: Stefan Klingele	13 (13/–)	4.157 (4.157/–)
Nixon in China				
22.06.2024		Berlin, Deutsche Oper Berlin; R: Franziska Kronfoth und Julia Lwowski, ML: Daniel Carter	11	13.229
07.04.2019		Stuttgart, Staatsoper Stuttgart; R: Marco Storman, ML: André de Ridder	5 (5/–)	7.087 (7.087/–)
The Gospel According to the Other Mary				
15.06.2024	E	Wien, Volksoper Wien; R: Lisenka Heijboer Castanón, ML: Nicole Paiement	6 (6/–)	6.142 (6.142/–)
ADÈS, THOMAS				
Powder Her Face				
20.10.2023		Dresden, Sächsische Staatsoper Dresden; R: Georg Schmiedleitner, ML: Tim Anderson	5 (5/–)	3.157 (3.157/–)
The Tempest (Der Sturm)				
14.06.2015	(E)	Wien, Wiener Staatsoper; R: Robert Lepage, ML: Thomas Adès	6 (6/–)	4.157 (4.157/–)
AGRICOLA, JOHANN FRIEDRICH				
Achille in Sciro				
07.04.2024	E	Gera, Theater Altenburg Gera; R: Laurence Dale, ML: Gerd Amelung	8 (8/–)	1.509 (1.509/–)
AKYOL, TANER				
Haydar tanz (Haydar'ın Dansı; Liebe und Tod des alevitischen Gelehrten Haydar Yildirim)				
23.02.2024	U	Berlin, Neuköllner Oper; R: Cecilia Ligorio	20 (20/–)	857 (857/–)
ARDITTO DELSOGGIO, CECILIA				
Der Fremde				
30.06.2024	U	Mannheim, Nationaltheater Mannheim; R: Cecilia Arditto Delsoglio und Annette Müller	4 (4/–)	427 (427/–)
B				
BACH, JOHANN CHRISTIAN				
Zanaida				
08.03.2024		München, Theaterakademie August Everding (Mehrfachabend); R: Sabine Hartmannshenn, ML: Oscar Jockel	4 (4/–)	3.057 (3.057/–)
BACH, JOHANN SEBASTIAN				
Matthäus-Passion (La passione)				
05.05.2023		Berlin, Deutsche Oper Berlin; R: Benedikt von Peter, ML: Alessandro De Marchi	4 (4/–)	6.081 (6.081/–)
BARTÓK, BÉLA				
Herzog Blaubarts Burg (A kékszakállú herceg vára)				
04.05.2024		Braunschweig, Staatstheater Braunschweig; R: Guy Weizman, ML: Mino Marani	22	7.559
20.04.2024		Osnabrück, Städtische Bühnen Osnabrück (Mehrfachabend); R: Ulrich Mokrusch, ML: Andreas Hotz	7 (7/–)	2.729 (2.729/–)
28.10.2023		Saarbrücken, Saarländisches Staatstheater (Mehrfachabend); R: Demis Volpi, ML: Justus Thorau	7 (7/–)	2.072 (2.072/–)
BATTISTELLI, GIORGIO				
Il Teorema di Pasolini nach Pier Paolo Pasolini				
09.06.2023	(U)	Berlin, Deutsche Oper Berlin; R: Dead Centre, ML: Daniel Cohen	8 (8/–)	2.758 (2.758/–)
BEETHOVEN, LUDWIG VAN				
Fidelio				
21.05.2023		Augsburg, Staatstheater Augsburg; R: André Bückler, ML: Domonkos Héja	18	10.716
25.11.2022		Berlin, Deutsche Oper Berlin; R: David Hermann, ML: Donald Runnicles	8 (7/1)	2.514 (2.044/470)
28.01.2018		Hamburg, Staatsoper Hamburg; R: Georges Delnon, ML: Kent Nagano	3 (3/–)	3.925 (3.925/–)
04.05.2024		Magdeburg, Theater Magdeburg; R: Ilaria Lanzino, ML: Anna Skryleva	3 (3/–)	2.588 (2.588/–)
			4 (4/–)	1.689 (1.689/–)

BELLINI, VINCENZO**I Capuleti e i Montecchi** (Die Capulets und die Montagues)

15.03.2024	Düsseldorf/Duisburg, Deutsche Oper am Rhein; ML: Davide Crescenzi [konzertant]	6 (6/-)	3.566 (3.566/-)
11.11.2023	Hannover, Staatsoper Hannover; R: Michael Talke, ML: Andrea Sanguineti	10 (10/-)	7.015 (7.015/-)
03.12.2023	Luzern, Luzerner Theater; ML: Jonathan Bloxham [konzertant]	6 (6/-)	1.706 (1.706/-)
03.06.2023	Weimar, Deutsches Nationaltheater und Staatskapelle Weimar; R: Jossi Wieler und Sergio Morabito, ML: Dominik Beykirch	8 (8/-)	2.397 (2.397/-)

La sonnambula (Die Nachtwandlerin; Die Schlafwandlerin)

19.03.2023	Dresden, Sächsische Staatsoper Dresden; R: Rolando Villazón, ML: Evelino Pidò	4 (4/-)	3.620 (3.620/-)
21.05.2023	Krefeld und Mönchengladbach, Theater Krefeld und Mönchengladbach; R: Helen Malkowsky, ML: Mihkel Kütson	7 (7/-)	3.071 (3.071/-)
22.01.2012	Stuttgart, Staatsoper Stuttgart; R: Jossi Wieler und Sergio Morabito, ML: Gabriele Ferro	4 (4/-)	4.110 (4.110/-)
19.10.2001	Wien, Wiener Staatsoper; R: Marco Arturo Marelli, ML: Guillermo García Calvo	3 (3/-)	5.916 (5.916/-)

Norma

08.03.2020	Hamburg, Staatsoper Hamburg; R: Yona Kim, ML: Paolo Carignani	4 (4/-)	4.320 (4.320/-)
------------	---	---------	-----------------

BENDA, GEORG ANTON**Pygmalion**

08.05.2024	Schwetzingen, Schwetzingen SWR Festspiele; R: Iris Drögekamp, ML: Michael Schneider	1 (1/-)	401 (401/-)
------------	---	---------	-------------

BENJAMIN, GEORGE**Lessons in Love and Violence** (Lektionen in Liebe und Gewalt)

08.06.2024	Ulm, Theater Ulm; R: Kay Metzger, ML: Panagiotis Papadopoulos	9 (9/-)	4.064 (4.064/-)
------------	---	---------	-----------------

Written on Skin

27.01.2024	Berlin, Deutsche Oper Berlin; R: Katie Mitchell, ML: Marc Albrecht	5 (5/-)	6.836 (6.836/-)
------------	--	---------	-----------------

BERG, ALBAN**Wozzeck**

25.05.2024	Essen, Aalto-Musiktheater Essen; R: Martin G. Berger, ML: Benjamin Reiners	6 (6/-)	2.723 (2.723/-)
------------	--	---------	-----------------

BERHEIDE, HAUKE**C:\>title Labyrinth**

22.03.2024	U Augsburg, Staatstheater Augsburg; R: Amy Stebbins, ML: Anna Malek	7 (7/-)	388 (388/-)
------------	---	---------	-------------

BERLIOZ, HECTOR**Beatrice et Bénédicte** (Beatrice und Benedict)

17.02.2024	Braunschweig, Staatstheater Braunschweig; R: Franziska Severin, ML: Mino Marani	10 (10/-)	3.174 (3.174/-)
------------	---	-----------	-----------------

Benvenuto Cellini

29.06.2024	Dresden, Sächsische Staatsoper Dresden; R: Barbora Horáková Joly, ML: Giampaolo Bisanti	4 (4/-)	4.343 (4.343/-)
------------	---	---------	-----------------

BERNSTEIN, LEONARD**Mass** (A Theatre Piece for Singers, Players, and Dancers)

26.08.2023	Münster, Theater Münster; R: Tom Ryser, ML: Golo Berg	12 (12/-)	6.828 (6.828/-)
------------	---	-----------	-----------------

BERTIN, LOUISE**Fausto**

27.01.2024	E Essen, Aalto-Musiktheater Essen; R: Tatjana Gürbaca, ML: Andreas Spering	9 (9/-)	5.779 (5.779/-)
------------	--	---------	-----------------

BIZET, GEORGES**Carmen**

31.10.2021	Aachen, Theater Aachen; R: Lucia Fernández Astigarraga, ML: Christopher Ward	7 (7/-)	4.074 (4.074/-)
03.02.2024	Basel, Theater Basel; R: Constanza Macras, ML: Maxime Pascal, Thomas Wise und Helio Vida	16 (16/-)	10.797 (10.797/-)
20.01.2018	Berlin, Deutsche Oper Berlin; R: Ole Anders Tandberg, ML: Ivan Repusic	3 (3/-)	3.979 (3.979/-)
30.09.2023	Bielefeld, Theater Bielefeld; R: Ute M. Engelhardt, ML: Alexander Kalajdzic	14 (14/-)	8.379 (8.379/-)
23.09.2022	Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R: Ariia Siegert, ML: Jakob Brenner	6 (6/-)	2.017 (2.017/-)
13.10.2018	Essen, Aalto-Musiktheater Essen; R: Lotte de Beer, ML: Sébastien Rouland	6 (6/-)	6.583 (6.583/-)
05.06.2016	Frankfurt am Main, Oper Frankfurt; R: Barrie Kosky, ML: Constantinos Carydis	7 (7/-)	9.596 (9.596/-)
04.05.2024	Freiburg, Mittelsächsisches Theater; R: Judica Semler, ML: José Gutiérrez	4 (4/-)	1.010 (1.010/-)
17.09.2022	Hamburg, Staatsoper Hamburg; R: Herbert Fritsch, ML: Yoel Gamzou	5 (5/-)	6.462 (6.462/-)
24.10.2020	Hannover, Staatsoper Hannover; R: Barbora Horáková Joly, ML: Stephan Zilius	5 (5/-)	5.752 (5.752/-)
21.01.2023	Karlsruhe, Badisches Staatstheater; R: Immo Karaman, ML: Yura Yang	6 (6/-)	4.950 (4.950/-)
13.10.2023	Kassel, Staatstheater Kassel; R: Florian Lutz, ML: Kiril Stankow	8 (8/-)	6.234 (6.234/-)
02.10.2023	Mainz, Staatstheater Mainz; R: Luise Kautz, ML: Daniel Montané	13 (13/-)	9.950 (9.950/-)
07.12.2019	Mannheim, Nationaltheater Mannheim; R: Yona Kim, ML: Mark Rohde	6 (6/-)	4.574 (4.574/-)
27.01.2024	Münster, Theater Münster; R: Andrea Schwalbach, ML: Golo Berg	9 (9/-)	8.016 (8.016/-)
30.09.2023	Rostock, Volkstheater Rostock; R: Vera Nemirova, ML: Marcus Bosch	9 (9/-)	3.268 (3.268/-)
23.10.2023	Schwerin, Mecklenburgisches Staatstheater; R: Anna Weber, ML: Mark Rohde	9 (9/-)	3.699 (3.699/-)
22.10.2006	Stuttgart, Staatsoper Stuttgart; R: Sebastian Nübling, ML: Marc Soustrot	8 (8/-)	9.064 (9.064/-)
05.07.2024	Trier, Theater der Stadt Trier; R: Jean-Claude Berutti, ML: Jochem Hochstenbach	4 (4/-)	2.866 (2.866/-)
09.12.1978	Wien, Wiener Staatsoper; R: Franco Zeffirelli, ML: Jean-Christophe Spinosi	7 (7/-)	14.927 (14.927/-)
07.04.2024	Zürich, Opernhaus Zürich; R: Andreas Homoki, ML: Gianandrea Noseda	12 (12/-)	11.570 (11.570/-)

Les pêcheurs de perles (Die Perlenfischer)

28.04.2024	Gießen, Stadttheater Gießen; ML: Andreas Schüller [konzertant]	5 (5/-)	1.454 (1.454/-)
24.05.2024	Hamburg, Allee Theater – Hamburger Kammeroper; ML: Ettore Prandi [konzertant]	5 (5/-)	718 (718/-)
12.11.2022	Krefeld und Mönchengladbach, Theater Krefeld und Mönchengladbach; ML: Sebastian Engel [konzertant]	3 (3/-)	1.176 (1.176/-)
09.06.2024	Köln, Bühnen der Stadt Köln – Oper; ML: Nicholas Carter [konzertant]	3 (3/-)	1.595 (1.595/-)
14.10.2023	Rudolstadt, Theater Rudolstadt; R: Marian Kalus, ML: Oliver Weder	5 (5/-)	843 (843/-)
20.04.2024	Salzburg, Salzburger Landestheater; ML: Leslie Suganandarajah [konzertant]	4 (4/-)	2.463 (2.463/-)

BODER, MICHAEL**Freitag, der Dreizehnte** (Ein Abend für Arnold Schönberg)

26.04.2024	Wien, Theater an der Wien; R: Johannes Erath, ML: Michael Boder	6 (6/-)	969 (969/-)
------------	---	---------	-------------

BOILDIEU, FRANÇOIS-ADRIEN**La dame blanche** (Die weiße Dame)

24.08.2024	München, Kammeroper München; R: Dominik Wilgenbus, ML: Aris Alexander Blettenberg	13 (13/-)	3.900 (3.900/-)
------------	---	-----------	-----------------

BOLOGNE DE SAINT-GEORGES, JOSEPH**L'amant anonyme**

16.03.2024 Essen, Aalto-Musiktheater Essen; R: Zsófia Geréb und Alvaro Schoeck, ML: Wolfram-Maria Märtig 7 (7/–) 3.176 (3.176/–)

BRANDLMAYR, MARTIN**Die Odyssee des Telemachos**

13.10.2024 U Wien, Wiener Taschenoper; R: Azelia Opak, ML: Martin Brandlmayr 8 (–/8) 1.037 (–/1.037)

BREIDLER, CHRISTOPH**Malika Mai** nach Mirjam Pressler

17.05.2024 U Radebeul, Landesbühnen Sachsen; R: Mien Bogaert, ML: Yury Ilinov 3 (3/–) 226 (226/–)

BRENNAN, ÉNA**Hold Your Breath**

15.08.2024 U Bregenz, Bregenzer Festspiele; R: David Pountney, ML: Karen Ní Bhroin 2 (2/–) 623 (623/–)

BRITTEN, BENJAMIN**A Midsummer Night's Dream** (Ein Sommernachtstraum)

04.05.2024 Zürich, Opernhaus Zürich; R: Rainer Holzapfel, ML: Duncan Ward 5 (–/5) – (–/–)

Albert Herring

27.04.2024 Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; R: Karolina Sofulak, ML: Yonatan Cohen 6 (6/–) 825 (825/–)

Curlew River (A Parable for Church Performance)

04.05.2024 U Aachen, Theater Aachen; R: Kerstin Steeb, Lisa Florentine Schmalz und Pauline Jacob, ML: Jori Klomp 12 1.425

05.07.2024 Gießen, Stadttheater Gießen (Mehrfachabend); R: Ute M. Engelhardt, ML: Andreas Schüller 5 (5/–) 664 (664/–)

03.06.2023 Radebeul, Landesbühnen Sachsen; R: Emily Hehl, ML: Thorsten Göbel und Thomas Gläser 5 (5/–) 545 (545/–)

2 (–/2) 216 (–/216)

Death in Venice (Tod in Venedig)

26.01.2024 Heidelberg, Theater und Orchester Heidelberg; R: Magdalena Fuchsberger, ML: Dietger Holm 8 (8/–) 3.577 (3.577/–)

Peter Grimes

30.09.2023 Erfurt, Theater Erfurt; R: Marin Blazevic, ML: Clemens Fieguth 46 17.965

17.05.1998 Hamburg, Staatsoper Hamburg; R: Sabine Hartmannshenn 7 (7/–) 2.035 (2.035/–)

25.11.2018 Köln, Bühnen der Stadt Köln – Oper; R: Frederic Wake-Walker, ML: Nicholas Collon 4 (4/–) 3.061 (3.061/–)

13.05.2023 Leipzig, Oper Leipzig; R: Kay Link, ML: Christoph Gedschold 5 (5/–) 2.197 (2.197/–)

09.03.2024 Oldenburg, Oldenburgisches Staatstheater; R: Hinrich Horstkotte, ML: Vito Cristofaro 3 (3/–) 1.654 (1.654/–)

20.01.2024 Osnabrück, Städtische Bühnen Osnabrück; R: Jakob Peters-Messer, ML: Andreas Hotz 10 (10/–) 3.534 (3.534/–)

18.05.2024 Rendsburg, Schleswig-Holsteinisches Landestheater; R: Kornelia Repschläger, ML: Ingo Martin Stadtmüller 9 (9/–) 3.568 (3.568/–)

8 (8/–) 1.916 (1.916/–)

BUSCHE, ALEXANDER; NICOLAI, OTTO; SCHÖNBERG, ARNOLD; ULLMANN, VIKTOR**Lustige Weiber oder: Falstaff – Lost in Society**

23.09.2022 Brandenburg an der Havel, Brandenburger Theater; R: Alexander Busche, ML: Felix Krieger 6 (6/–) 600 (600/–)

C**CAGE, JOHN; CAGE, JOHN****Europas 3 & 4**

19.11.2021 Linz, Landestheater Linz; R: Gregor Horres 5 (5/–) 317 (317/–)

CALVI, ANNA; BISCHOFF, JHEREK**Der Sandmann**

11.05.2024 Bielefeld, Theater Bielefeld; R: Michael Heicks, ML: William Ward Murta 13 5.468

16.12.2023 Memmingen, Landestheater Schwaben; R: Frank Matthus, ML: Jochen Kilian 7 (7/–) 3.661 (3.661/–)

6 (4/2) 1.807 (1.161/646)

CARAFÀ, MICHELE**Masaniello** (ou Le pêcheur napolitain)

19.07.2024 E Bad Wildbad, Rossini in Wildbad; ML: Nicola Pascoli [konzertant] 2 (2/–) 428 (428/–)

CARLSON, DAVID**Anna Karenina**

02.03.2024 E Hof (Saale), Theater Hof; R: Lothar Krause, ML: Ivo Hentschel 7 (6/1) 1.971 (1.799/172)

CASSIDY, PATRICK**Dante – From Inferno to Paradise**

15.06.2024 U Hof (Saale), Theater Hof; R: Reinhardt Friese, ML: Ivo Hentschel 6 (6/–) 1.601 (1.601/–)

CAVALLI, FRANCESCO**La Calisto**

23.11.2019 Nürnberg, Staatstheater Nürnberg – Oper; R: Jens-Daniel Herzog, ML: Wolfgang Katschner 7 (7/–) 3.409 (3.409/–)

CHAILLY, LUCIANO**Die kahle Sängerin**

18.01.2022 (DSE) Dresden, Sächsische Staatsoper Dresden; R: Barbora Horáková, ML: Thomas Leo Cadenbach 6 (6/–) 525 (525/–)

CHARPENTIER, MARC-ANTOINE**Médée** (Medea)

19.11.2023 Berlin, Staatsoper Unter den Linden; R: Peter Sellars, ML: Simon Rattle 7 (7/–) 6.769 (6.769/–)

CICERI, CARLO**L'ultimo sogno** nach Giuseppe Verdi (Der letzte Traum)

19.09.2020 (U) Kassel, Staatstheater Kassel; R: Bruno Klimek, ML: Francesco Angelico 8 (8/–) 3.367 (3.367/–)

CIMAROSA, DOMENICO**L'italiana in Londra**

26.09.2021 Frankfurt am Main, Oper Frankfurt; R: R. B. Schlather, ML: Leo Hussain 7 (7/–) 4.539 (4.539/–)

CINQUE, LUIGI; MITRUSIC DERIC, JASMINA; RUCKEBIER, VALENTIN**Otherness – Fear And Discovery**

18.04.2022 (E) Linz, Landestheater Linz (Mehrfachabend); R: Gregor Horres, ML: Djordje Pavlovic 2 (2/–) 444 (444/–)

CONSTANT, MARIUS			
La tragédie de Carmen nach Georges Bizet und Prosper Mérimée			
25.09.2022	(E)	Linz, Landestheater Linz; R: Gregor Horres, ML: Claudio Novati	15 (15/–) 1.698 (1.698/–)
CORNELIUS, PETER			
Gunlöd			
25.05.2024	U	Mainz, Staatstheater Mainz; ML: Hermann Bäumer [konzertant]	2 (2/–) 879 (879/–)
CZERNOWIN, CHAYA			
Prima ... Inwards (Prima ... Ins Innere)			
27.01.2024		Darmstadt, Staatstheater Darmstadt; ML: Richard Schwenicke [konzertant]	4 (4/–) 992 (992/–)
Zaide/Adama nach Wolfgang Amadeus Mozart			
27.04.2024		Aachen, Theater Aachen; R: Ran Chai Bar-Zvi, ML: Chanmin Chung und Mathis Groß	6 (6/–) 1.804 (1.804/–)
D			
DALBAVIE, MARC-ANDRÉ			
Melancholie des Widerstands			
30.06.2024	U	Berlin, Staatsoper Unter den Linden; R: David Marton, ML: Marie Jacquot	5 (5/–) 4.242 (4.242/–)
DALLAPICCOLA, LUIGI			
Il prigioniero (Der Gefangene)			
25.07.2024		Salzburg, Salzburger Festspiele; ML: Maxime Pascal [konzertant]	1 (1/–) 1.368 (1.368/–)
DAVIES, PETER MAXWELL			
Miss Donnoithorne's Maggot			
21.09.2023		Leipzig, Oper Leipzig (Mehrfachabend); R: Marlene Hahn, ML: Samuel Emanuel	3 (3/–) 510 (510/–)
DEAN, BRETT			
Hamlet			
26.06.2023		München, Bayerische Staatsoper; R: Neil Armfield	5 (5/–) 8.612 (8.612/–)
DEBUSSY, CLAUDE			
Pelléas et Mélisande			
09.07.2024		München, Bayerische Staatsoper; R: Jetske Mijnsen, ML: Mirga Gražinytė-Tyla	14 13.317 (13.317/–)
08.06.2024		Nürnberg, Staatstheater Nürnberg – Oper; R: Jens-Daniel Herzog, ML: Björn Huestege	7 (7/–) 3.102 (3.102/–)
DONIZETTI, GAETANO			
Anna Bolena (Anna Boleyn)			
15.12.2023		Berlin, Deutsche Oper Berlin; R: David Alden, ML: Enrique Mazzola	18 10.928 (10.928/–)
26.01.2024		Ulm, Theater Ulm; R: Anthony Pilavachi, ML: Felix Bender	11 (11/–) 5.143 (5.143/–)
Betty (ossia La capanna svizzera; Betty oder Die Schweizer Hütte)			
15.09.2023		Biel, Theater Orchester Biel Solothurn (Mehrfachabend); R: Andrea Bernard, ML: Franco Trina	19 (14/5) 3.307 (2.216/1.091)
Don Pasquale			
23.09.2023		Frankfurt am Main, Oper Frankfurt; R: Caterina Panti Liberovici, ML: Simone Di Felice	23 3.093 (3.093/–)
29.05.2022		Hamburg, Staatsoper Hamburg; R: David Bösch, ML: Matteo Beltrami	12 (12/–) 2.171 (2.171/–)
26.04.2015		Wien, Wiener Staatsoper; R: Irina Brook, ML: Jesús López Cobos	3 (3/–) 15.902 (15.902/–)
L'elisir d'amore (Der Liebestrank)			
09.12.2023		Darmstadt, Staatstheater Darmstadt; R: Geertje Boeden, ML: Johannes Zahn	73 5.575 (5.575/–)
28.04.2012		Dresden, Sächsische Staatsoper Dresden; R: Michael Schulz, ML: Riccardo Frizza	9 (9/–) 3.324 (3.324/–)
18.06.1977		Hamburg, Staatsoper Hamburg; R: Jean-Pierre Ponnelle, ML: Reynald Giovaninetti	5 (5/–) 2.364 (2.364/–)
03.06.2017		Hannover, Staatsoper Hannover; R: Tobias Ribitzki, ML: Mark Rohde	4 (4/–) 3.215 (3.215/–)
05.11.2023		Köln, Bühnen der Stadt Köln – Oper; R: Damiano Michieletto, ML: Matteo Beltrami	12 (12/–) 6.381 (6.381/–)
30.09.2023		Landshut, Landestheater Niederbayern; R: Stephen Medcalf, ML: Ektoras Tartanis	19 (–/19) 4.445 (–/4.445)
19.05.2023		Neustrelitz, Theater und Orchester Neubrandenburg/Neustrelitz; R: Barbara Schöne, ML: Daniel Klein	3 (3/–) 386 (386/–)
30.10.2022		Stuttgart, Staatsoper Stuttgart; R: Anika Rutkowsky, ML: Michele Spotti	10 (10/–) 8.170 (8.170/–)
24.04.1980		Wien, Wiener Staatsoper; R: Otto Schenk	6 (6/–) 12.378 (12.378/–)
La fille du régiment (Die Regimentstochter)			
23.01.2000		Düsseldorf/Duisburg, Deutsche Oper am Rhein; R: Emilio Sagi, ML: Antonino Fogliani	12 2.384 (2.384/–)
08.03.2024		Lübeck, Theater Lübeck; R: Pier Francesco Maestrini, ML: Takahiro Nagasaki	5 (5/–) 2.728 (2.728/–)
Les martyrs			
18.09.2023		Wien, Theater an der Wien; R: Cezary Tomaszewski, ML: Jérémie Rhorer	5 (5/–) 2.779 (2.779/–)
Lucia di Lammermoor			
02.12.2023		Augsburg, Staatstheater Augsburg; R: Hinrich Horstkotte, ML: Ivan Demidov	40 4.018 (4.018/–)
15.12.1980		Berlin, Deutsche Oper Berlin; R: Filippo Sanjust, ML: Ivan Repusic	10 (10/–) 4.918 (4.918/–)
19.10.2021		Hamburg, Staatsoper Hamburg; R: Amélie Niemeyer, ML: Giampaolo Bisanti	4 (4/–) 5.777 (5.777/–)
26.11.2016		Leipzig, Oper Leipzig; R: Katharina Thalbach, ML: Anthony Bramall	7 (7/–) 2.466 (2.466/–)
05.11.2023		Nürnberg, Staatstheater Nürnberg – Oper; R: Ilaria Lanzino, ML: Jan Croonenbroeck	5 (5/–) 7.438 (7.438/–)
25.03.2023		Würzburg, Mainfranken Theater Würzburg; R: Matthew Ferraro, ML: Enrico Calessio	11 (11/–) 698 (698/–)
Lucrezia Borgia			
26.11.2022		Essen, Aalto-Musiktheater Essen; R: Ben Baur, ML: Andrea Sanguineti	3 (3/–) 1.768 (1.768/–)
Rita (Rita ou Le mari battu; Rita oder Der geprügelte Ehemann)			
24.05.2024		Mannheim, Nationaltheater Mannheim; R: Claudia Plaßwich, ML: Roberto Rizzi Brignoli	4 (4/–) 1.774 (1.774/–)
DOVE, JONATHAN			
Flight			
21.01.2024		Bonn, Theater Bonn; R: Adriana Altaras, ML: Daniel Johannes Mayr	15 3.685 (3.685/–)
23.09.2023		Oldenburg, Oldenburgisches Staatstheater; R: Kobie van Rensburg, ML: Vito Cristofaro	7 (7/–) 2.909 (2.909/–)
DOVŘÁK, ANTONÍN			
Rusalka			
04.02.2024		Berlin, Staatsoper Unter den Linden; R: Kornél Mundruczó, ML: Robin Ticciati	46 7.362 (7.362/–)
25.12.2023		Bremerhaven, Stadttheater Bremerhaven; R: Johannes Pölzutter, ML: Marc Niemann	6 (6/–) 2.103 (2.103/–)
27.01.2024		Erfurt, Theater Erfurt; R: Guy Montavon, ML: Alexander Prior und Clemens Fieguth	8 (8/–) 4.050 (4.050/–)
11.03.2023		Freiburg, Theater Freiburg; R: Katerina Sokolova, ML: Ektoras Tartanis	3 (3/–) 1.401 (1.401/–)
13.05.2023		Karlsruhe, Badisches Staatstheater; R: Katharina Thoma, ML: Johannes Willig	4 (4/–) 1.769 (1.769/–)
09.09.2023		Radebeul, Landesbühnen Sachsen; R: Jeffrey Döring, ML: Thomas Gläser	2 (–/2) 241 (–/241)

06.04.2024		Regensburg, Theater Regensburg; R: Louisa Proske, ML: Stefan Veselka	14 (14/–)	5.510 (5.510/–)
26.01.2014		Wien, Wiener Staatsoper; R: Sven-Eric Bechtolf, ML: Jiri Belohlávek	3 (3/–)	6.240 (6.240/–)
E				
EGK, WERNER				
Columbus				
16.06.2024		Bonn, Theater Bonn; R: Jakob Peters-Messer, ML: Hermes Helfricht	5 (5/–)	2.348 (2.348/–)
EHRENFELLNER, CHRISTOPH				
Karl und Anna				
06.04.2024	U	Würzburg, Mainfranken Theater Würzburg; R: Markus Trabus, ML: Gábor Hontvári	8 (8/–)	1.918 (1.918/–)
ENGEL, EUGEN				
Grete Minde				
13.02.2022	(U)	Magdeburg, Theater Magdeburg; R: Olivia Fuchs, ML: Anna Skryleva	3 (3/–)	1.316 (1.316/–)
EÖTVÖS, PÉTER				
Senza sangue (Ohne Blut)				
20.04.2024		Osnabrück, Städtische Bühnen Osnabrück (Mehrfachabend); R: Ulrich Mokrusch, ML: Andreas Hotz	7 (7/–)	2.072 (2.072/–)
Sleepless				
27.04.2024		Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R: Dennis Krauß, ML: Friedrich Praetorius	13	5.505
13.01.2024	DSE	Graz, Oper Graz; R: Philipp M. Krenn, ML: Vassilis Christopoulos	5 (5/–)	1.172 (1.172/–)
			8 (8/–)	4.333 (4.333/–)
Valuschka				
03.02.2024	U	Regensburg, Theater Regensburg; R: Sebastian Ritschel, ML: Péter Eötvös und Stefan Veselka	12 (12/–)	3.924 (3.924/–)
ESSL, MICHAEL				
Mädchen in Not				
28.09.2022	(U)	Dortmund, Theater Dortmund – Oper; R: Sybrand van der Werf	3 (3/–)	90 (90/–)
F				
FEBEL, REINHARD				
Benjamin Button				
06.04.2024	U	Linz, Landestheater Linz; R: Hermann Schneider, ML: Ingmar Beck	6 (6/–)	3.052 (3.052/–)
FIAN, ANTONIO; PUSCHNIG, WOLFGANG				
Das Kirchlein von Tauern nach Kärntner Sage				
08.07.2023	U	Wien, sirene Operntheater; R: Wolfgang Stahl und Jury Everhart, ML: Michael Paumgarten Hohen-schwangau-Erbach und Wolfgang Puschmig	1 (–/1)	950 (–/950)
FLOTOW, FRIEDRICH VON				
Martha (oder Der Markt von Richmond)				
16.10.2016		Frankfurt am Main, Oper Frankfurt; R: Katharina Thoma, ML: Sebastian Weigle	7 (7/–)	6.770 (6.770/–)
FOERSTER, ANTON				
Gorenjski slavček (Die Oberkrainer Nachtigall)				
10.02.2024		Graz, Oper Graz; R: Janusz Kica, ML: Marko Hribernik	10 (10/–)	5.775 (5.775/–)
FORTNER, WOLFGANG				
In seinem Garten liebt Don Perlimplin Belisa				
22.03.2024		Frankfurt am Main, Oper Frankfurt; R: Dorothea Kirschbaum, ML: Takeshi Moriuchi	7 (7/–)	1.843 (1.843/–)
FRANCHETTI, ALBERTO				
Don Buonaparte (Don Napoleone)				
14.10.2023	U	Annaberg-Buchholz, Eduard-von-Winterstein-Theater; R: Lev Pugliese, ML: Jens Georg Bachmann	6 (6/–)	979 (979/–)
FRANCKENSTEIN, CLEMENS VON				
Des Kaisers Dichter (Li-Tai-Pe)				
22.05.2022		Bonn, Theater Bonn; R: Adriana Altaras, ML: Hermes Helfricht	4 (4/–)	2.037 (2.037/–)
FRANK, ANDREAS EDUARDO; FRANK, PATRICK				
Wie geht's, wie steht's?				
04.06.2024	U	München, Münchener Biennale (Mehrfachabend); R: Georg Schütty, ML: Daniel Moreira	4 (4/–)	498 (498/–)
FRID, GRIGORI				
Das Tagebuch der Anne Frank				
03.02.2023		Augsburg, Staatstheater Augsburg; R: Nora Bussenius, ML: Anna Malek	21	2.308
27.01.2024		Freiburg, Mittelsächsisches Theater; R: Klaus-Peter Fischer, ML: Hui Won Lee	7 (6/1)	1.212 (877/335)
25.11.2023		Hamburg, Staatsoper Hamburg; R: David Bösch, ML: Volker Krafft	2 (2/–)	59 (59/–)
19.10.2023		Rostock, Volkstheater Rostock; R: Nenad Smigoc, ML: Ralph Zedler	10 (10/–)	918 (918/–)
			2 (2/–)	119 (119/–)
G				
GAL, HANS				
Die heilige Ente				
07.03.2020		Heidelberg, Theater und Orchester Heidelberg; R: Sonja Trebes, ML: Dietger Holm	7 (7/–)	2.900 (2.900/–)
GARDNER, EVAN				
Sales of a Deadman				
25.02.2023		Berlin, English Theatre Berlin International Performing Arts Center; R: Daniel Brunet, ML: Evan Gardner	2 (2/–)	128 (128/–)
GEORGES, EVE; YOSHIOKA, JIRO				
nimmersatt				
03.06.2024	U	München, Münchener Biennale; R: Waltraud Lehner, ML: Henri Bonamy und Markus Hein	12 (12/–)	300 (300/–)
GIESEN, MALTE				
Bésame mucho				
17.02.2023	(U)	Berlin, Neuköllner Oper; R: Ana Cuéllar, ML: Danai Vritsiou	9 (9/–)	421 (421/–)

GIORDANO, UMBERTO			
Andrea Chénier (André Chénier)			
07.07.2024	Zürich, Opernhaus Zürich; ML: Marco Armiliato [konzertant]	3 (3/–)	2.270 (2.270/–)
Fedora			
03.04.2022	Frankfurt am Main, Oper Frankfurt; R: Christof Loy, ML: Lorenzo Passerini	5 (5/–)	4.364 (4.364/–)
GLANERT, DETLEV			
Die Jüdin von Toledo			
10.02.2024	U Dresden, Sächsische Staatsoper Dresden; R: Robert Carsen und Gilles Rico, ML: Jonathan Darlington	6 (6/–)	5.322 (5.322/–)
Drei Wasserspiele			
08.03.2024	Kaiserslautern, Pfalztheater Kaiserslautern; R: Philipp Westerbarkei, ML: Anton Legkii	5 (5/–)	445 (445/–)
GLASS, PHILIP			
Einstein on the Beach			
04.06.2022	Basel, Theater Basel; R: Susanne Kennedy, ML: André de Ridder	4 (–/4)	4.111 (–/4.111)
The Fall of the House of Usher (Der Untergang des Hauses Usher; Der Fall des Hauses Usher)			
04.11.2022	Hannover, Staatsoper Hannover; R: Victoria Stevens, ML: Carlos Vazquez	4 (4/–)	767 (767/–)
GLUCK, CHRISTOPH WILLIBALD			
Iphigénie en Aulide (Iphigenie in Aulis)			
29.03.2024	Rheinsberg, Kammeroper Schloss Rheinsberg; R: Georg Quander, ML: Werner Ehrhardt	8 (8/–)	2.744 (2.744/–)
Iphigénie en Tauride (Iphigenie auf Tauris)			
02.02.2020	Zürich, Opernhaus Zürich; R: Andreas Homoki, ML: Gianluca Capuano	5 (5/–)	3.796 (3.796/–)
Le cinesi (Die Chinesinnen)			
28.03.2024	Saarbrücken, Saarländisches Staatstheater; R: Iris Ini Gerath	10 (10/–)	322 (322/–)
Orfeo ed Euridice (Orpheus und Eurydike; Orphée et Eurydice)		24	10.443
23.01.2022	Berlin, Komische Oper Berlin; R: Damiano Michieletto, ML: David Bates	2 (–/2)	1.534 (–/1.534)
22.03.2024	Hannover, Staatsoper Hannover; R: Lisaboa Houbrechts, ML: Benjamin Bayl	9 (9/–)	6.239 (6.239/–)
06.07.2019	Nordhausen, Theater Nordhausen; R: Daniel Klajner, ML: Felix-Immanuel Achtnr	7 (7/–)	964 (964/–)
09.03.2024	Rostock, Volkstheater Rostock; R: Rainer Holzapfel, ML: Eduardo Browne Salinas	6 (6/–)	1.706 (1.706/–)
GOUNOD, CHARLES			
Faust (Margarethe)		31	17.615
17.09.2022	Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; R: Walter Sutcliffe	5 (5/–)	1.053 (1.053/–)
10.09.2023	Krefeld und Mönchengladbach, Theater Krefeld und Mönchengladbach; R: Anthony Pilavachi, ML: Mihkel Kütson	8 (8/–)	3.153 (3.153/–)
05.06.2021	Köln, Bühnen der Stadt Köln – Oper; R: Johannes Erath, ML: François-Xavier Roth und Arne Willimczik	5 (5/–)	2.242 (2.242/–)
17.11.2023	Lübeck, Theater Lübeck; R: Kasper Wilton, ML: Takahiro Nagasaki	9 (9/–)	2.842 (2.842/–)
11.10.2008	Wien, Wiener Staatsoper; R: Stephane Roche, ML: Simone Young	4 (4/–)	8.325 (8.325/–)
Roméo et Juliette		27	12.336
05.11.2023	Bern, Bühnen Bern; R: Éric Ruf, ML: Sebastian Schwab	10 (10/–)	4.597 (4.597/–)
13.07.2024	Halting, Immling Festival; R: Michael Sturm, ML: Cornelia von Kerksenbrock	5 (5/–)	2.556 (2.556/–)
26.01.2024	Nordhausen, Theater Nordhausen; R: Benjamin Prins, ML: Pavel Baleff	6 (6/–)	1.253 (1.253/–)
23.02.2024	Wien, Theater an der Wien; R: Marie-Eve Signeyrole, ML: Kirill Karabits	6 (6/–)	3.930 (3.930/–)
GRAUPNER, CHRISTOPH			
Dido, Königin von Carthago			
25.08.2024	Innsbruck, Innsbrucker Festwochen; R: Deda Cristina Colonna, ML: Andrea Marcon	2 (2/–)	1.500 (1.500/–)
H			
HAAS, GEORG FRIEDRICH			
Koma		8	1.678
09.03.2024	Braunschweig, Staatstheater Braunschweig; R: Dagmar Schlingmann, ML: Alexis Agrafiotis	7 (7/–)	1.219 (1.219/–)
24.07.2024	Salzburg, Salzburger Festspiele; ML: Bas Wiegiers [konzertant]	1 (1/–)	459 (459/–)
Liebesgesang			
31.05.2024	U Bern, Bühnen Bern; R: Tobias Kratzer, ML: Claudia Chan	4 (4/–)	1.048 (1.048/–)
HAGEL, CHRISTOPH			
Zauberflöte Reloaded nach Wolfgang Amadeus Mozart			
04.05.2024	Rostock, Volkstheater Rostock; R/ML: Christoph Hagel	8 (8/–)	3.667 (3.667/–)
HALÉVY, JACQUES FROMENTAL			
La juive (Die Jüdin)		15	12.922
16.06.2024	Frankfurt am Main, Oper Frankfurt; R: Tatjana Gürbaca, ML: Henrik Nánási	7 (7/–)	7.437 (7.437/–)
02.03.2024	Linz, Landestheater Linz; R: Marc Adam, ML: Yannis Pouspourikas	8 (8/–)	5.485 (5.485/–)
HALLER, CHRISTIAN; FORTMANN, THOMAS			
Götterspiele nach Christian Haller			
01.04.2024	U Aarau, Bühne Aarau; R: Clemens Lüthard, ML: Fausto Corbo	3 (3/–)	430 (430/–)
HÄNDEL, GEORG FRIEDRICH			
Acis, Galatea e Polifemo			
25.01.2023	Wien, Theater an der Wien; ML: René Jacobs [konzertant]	1 (1/–)	679 (679/–)
Acis und Galatea (Acis und Galatea)			
18.11.2023	Potsdam, Hans Otto Theater (Mehrfachabend); R: Joe Austin, ML: Justin Doyle	13 (13/–)	1.609 (1.609/–)
Alcina		13	6.331
13.04.2024	Darmstadt, Staatstheater Darmstadt; R: Nina Russi, ML: Alessandro Quarta	7 (7/–)	4.224 (4.224/–)
09.03.2024	Wuppertal, Wuppertaler Bühnen; R: Julia Burbach, ML: Dominic Limburg	6 (6/–)	2.107 (2.107/–)
Amadigi (Amadigi di Gaula)			
24.05.2024	Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; R: Louisa Proske, ML: Dani Espasa	4 (4/–)	1.776 (1.776/–)
Arianna in Creta			
17.08.2024	Innsbruck, Innsbrucker Festwochen; R: Stephen Taylor, ML: Angelo Michele Errico	3 (3/–)	600 (600/–)

Giulio Cesare in Egitto (Julius Cäsar) 24.03.2024 07.08.2024	Frankfurt am Main, Oper Frankfurt; R: Nadja Loschky, ML: Simone Di Felice Innsbruck, Innsbrucker Festwochen; R: Leo Muscato, ML: Ottavio Dantone	14 11 (11/–) 3 (3/–)	13.140 10.880 (10.880/–) 2.260 (2.260/–)
Hercules (Herakles) 03.03.2024	Berlin, Komische Oper Berlin; R: Barrie Kosky, ML: David Bates	7 (7/–)	5.704 (5.704/–)
Il trionfo del tempo e del disinganno (Der Triumph der Zeit und der Enttäuschung) 29.06.2024	Stuttgart, Wilhelma Theater; ML: Jörg Halubek [konzertant]	1 (1/–)	85 (85/–)
Ottone (Ottone, Re di Germania; Otto) 17.02.2023	Karlsruhe, Badisches Staatstheater; R: Carlos Wagner, ML: Carlo Ipata	3 (3/–)	2.351 (2.351/–)
Rinaldo 12.11.2022	Linz, Landestheater Linz; R: Jens-Daniel Herzog, ML: Ingmar Beck	15 (15/–)	8.823 (8.823/–)
Saul 04.11.2023 20.01.2024	Görlitz/Zittau, Gerhart-Hauptmann-Theater Görlitz-Zittau; R: Rebekka Stanzel, ML: Ulrich Kern Koblenz, Theater Koblenz; R: Anja Nicklich, ML: Felix Pätzold	17 6 (6/–) 11 (11/–)	4.482 956 (956/–) 3.526 (3.526/–)
Semele (The Story of Semele) 15.07.2023	München, Bayerische Staatsoper; R: Claus Guth, ML: Gianluca Capuano	5 (5/–)	5.435 (5.435/–)
Siroe (Siroe, Re di Persia) 16.02.2024	Karlsruhe, Badisches Staatstheater; R: Ulrich Peters, ML: Attilio Cremonesi	5 (5/–)	5.082 (5.082/–)
Theodora 19.10.2023	Wien, Theater an der Wien; R: Stefan Herheim, ML: Bejun Mehta	6 (6/–)	3.559 (3.559/–)
Titus L'empereur 01.06.2024 U	Halle (Saale), Händel-Festspiele Halle; R: Klara Kofen, ML: Leo Duarte	2 (–/2)	329 (–/329)
Xerxes (Serse) 27.04.2024 10.02.2024 26.05.2023 11.11.2023	Augsburg, Staatstheater Augsburg; R: Claudia Isabel Martin, ML: Ivan Demidov Gießen, Stadttheater Gießen; R: Philipp Grigorian, ML: Vladimir Yaskorski Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; R: Louisa Proske, ML: Attilio Cremonesi Landshut, Landestheater Niederbayern; R: Urs Häberli, ML: Fabio Cerroni	31 4 (4/–) 9 (9/–) 5 (5/–) 13 (–/13)	8.342 1.566 (1.566/–) 2.551 (2.551/–) 1.350 (1.350/–) 2.875 (–/2.875)
HARTMANN, KARL AMADEUS Simplicius Simplicissimus 08.09.2023 03.06.2023 10.03.2024 E	Greifswald/Stralsund/Putbus, Theater Vorpommern; R: Wolfgang Berthold, ML: Florian Cszmadia Görlitz/Zittau, Gerhart-Hauptmann-Theater Görlitz-Zittau; R: André Meyer, ML: Ulrich Kern Innsbruck, Tiroler Landestheater und Orchester; R: Eva-Maria Höckmayr, ML: Hansjörg Sofka	22 9 (9/–) 5 (5/–) 8 (8/–)	2.294 486 (486/–) 389 (389/–) 1.419 (1.419/–)
HAUBENSTOCK-RAMATI, ROMAN Amerika nach Franz Kafka 03.04.2024	Zürich, Opernhaus Zürich; R: Sebastian Baumgarten, ML: Gabriel Feltz	7 (7/–)	6.302 (6.302/–)
HAYDN, JOSEPH L'isola disabitata (Die wüste Insel) 24.04.2024	München, Kammeroper München; R: Dominik Wilgenbus, ML: Aris Alexander Blettenberg	3 (–/3)	450 (–/450)
HEARNE, TED; MILLER, TAMARA In Passage 07.06.2024 U	München, Münchener Biennale; R: Romy Roelofsen und Gable Roelofsen	3 (3/–)	902 (902/–)
HEARNE, TED over and over vorbei nicht vorbei 09.02.2024 U	Berlin, Komische Oper Berlin; R: Daniel Fish, ML: Ted Hearne	5 (5/–)	1.244 (1.244/–)
HEGGIE, JAKE Dead Man Walking 17.05.2024	Detmold, Landestheater Detmold; R: Georg Heckel, ML: Per-Otto Johansson	3 (3/–)	1.086 (1.086/–)
HENDERICKX, WIM The Convert (Beten – zu wem?) 13.04.2024 E	Bielefeld, Theater Bielefeld; R: Nick Westbrock, ML: Anne Hinrichsen	7 (7/–)	1.674 (1.674/–)
HENZE, HANS WERNER Das Floß der Medusa 16.09.2023	Berlin, Komische Oper Berlin; R: Tobias Kratzer, ML: Titus Engel	7 (7/–)	9.676 (9.676/–)
HEPPLEWHITE, RUSSELL The Crash 09.02.2024 U	Oldenburg, Oldenburgisches Staatstheater; R: Nils Braun, ML: Daniel Strahilevitz	7 (7/–)	1.413 (1.413/–)
HEUCKE, STEFAN Aida – Der fünfte Akt 03.09.2023 U	Krefeld und Mönchengladbach, Theater Krefeld und Mönchengladbach; R: Dennis Krauß, ML: Giovanni Conti	5 (5/–)	382 (382/–)
Michael Kohlhaas 25.05.2024 U	Regensburg, Theater Regensburg; R: Philipp Westerbarkei, ML: Tom Woods	10 (10/–)	2.749 (2.749/–)
HINDEMITH, PAUL Mathis der Maler 01.10.2023	Nürnberg, Staatstheater Nürnberg – Oper; R: Jens-Daniel Herzog, ML: Roland Böer	8 (8/–)	4.058 (4.058/–)
Neues vom Tage 25.05.2024	Neustrelitz, Theater und Orchester Neubrandenburg/Neustrelitz; R: Annika Nitsch, ML: Daniel Klein	5 (5/–)	675 (675/–)
HOLMÈS, AUGUSTA La Montagne Noire (Der schwarze Berg) 13.01.2024 DSE	Dortmund, Theater Dortmund – Oper; R: Emily Hehl, ML: Motonori Kobayashi	6 (6/–)	2.622 (2.622/–)

HONEGGER, ARTHUR**Jeanne d'Arc au bûcher** (Johanna auf dem Scheiterhaufen)

12.01.2024	Bielefeld, Theater Bielefeld; R: Wolfgang Nägele, ML: Alexander Kalajdzic	4 (4/–)	2.671 (2.671/–)
------------	---	---------	-----------------

HUMPERDINCK, ENGELBERT**Dornröschen**

17.02.2024	Hildesheim, TfN – Theater für Niedersachsen; R: Catharina von Bülow, ML: Achim Falkenhausen	11 (9/2)	2.876 (2.437/439)
------------	---	----------	-------------------

Hänsel und Gretel

05.02.2022	Annaberg-Buchholz, Eduard-von-Winterstein-Theater; R: Petra Müller, ML: Jens Georg Bachmann	180	120.402
13.12.1997	Berlin, Deutsche Oper Berlin; R: Andreas Homoki, ML: Donald Runnicles und Moritz Gnann	4 (4/–)	649 (649/–)
04.11.2023	Bremerhaven, Stadttheater Bremerhaven; R: Marie-Christine Lüling, ML: Davide Perniceni	5 (5/–)	9.276 (9.276/–)
09.11.1991	Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R: Steffen Piontek, ML: Felix Bender	8 (8/–)	2.836 (2.836/–)
02.12.2023	Coburg, Landestheater Coburg; ML: Daniel Carter	8 (8/–)	5.677 (5.677/–)
26.10.1969	Düsseldorf/Duisburg, Deutsche Oper am Rhein; R: Andreas Meyer-Hanno, ML: Christoph Altstaedt	12 (12/–)	4.629 (4.629/–)
01.10.2023	Freiburg, Theater Freiburg; R: Kateryna Sokolova, ML: André de Ridder	14 (14/–)	12.778 (12.778/–)
25.11.2022	Gera, Theater Altenburg Gera; R: Kay Kuntze, ML: Ruben Gazarian und Thomas Wicklein	16 (16/–)	10.953 (10.953/–)
12.10.2012	Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; R: Matthias Hüstebeck, ML: Robert van Steijn	6 (6/–)	2.446 (2.446/–)
06.12.1972	Hamburg, Staatsoper Hamburg; R: Peter Beauvais, ML: Marek Janowski	7 (7/–)	3.149 (3.149/–)
04.10.1964	Hannover, Staatsoper Hannover; R: Steffen Tiggeier, ML: Anja Bihlmaier	6 (6/–)	8.440 (8.440/–)
14.06.2003	Karlsruhe, Badisches Staatstheater; R: Achim Thorwald, ML: Ulrich Wagner	9 (9/–)	10.411 (10.411/–)
18.11.2023	Koblenz, Theater Koblenz; R: Anja Nicklich, ML: Marcus Merkel	4 (4/–)	3.431 (3.431/–)
21.12.2021	Köln, Bühnen der Stadt Köln – Oper; R: Béatrice Lachaussee, ML: François-Xavier Roth	13 (13/–)	5.553 (5.553/–)
11.11.2023	Luzern, Luzerner Theater; R: Dirk Schmeding, ML: Jesse Wong	9 (9/–)	5.842 (5.842/–)
12.11.2010	Lübeck, Theater Lübeck; R: Herbert Adler, ML: Philippe Bach	11 (11/–)	3.399 (3.399/–)
06.06.2021	Mainz, Staatstheater Mainz; ML: Hermann Bäumer [konzertant]	4 (4/–)	2.823 (2.823/–)
06.12.2015	Oldenburg, Oldenburgisches Staatstheater; R: Michael Moxham, ML: Roger Eppler	4 (4/–)	2.558 (2.558/–)
26.11.2022	Pforzheim, Stadttheater Pforzheim; R: Dorothea Kirschbaum, ML: Florian Erdl	4 (4/–)	2.092 (2.092/–)
27.08.1997	Radebeul, Landesbühnen Sachsen; R: Helen Malkowsky, ML: Jan Michael Horstmann und Matthias Mücksch	6 (3/3)	1.850 (754/1.096)
		13 (13/–)	3.447 (3.447/–)
25.11.2023	Rostock, Volkstheater Rostock; R: Daniel Pflüger, ML: Eduardo Browne Salinas	6 (6/–)	2.455 (2.455/–)
06.02.2022	Stuttgart, Staatsoper Stuttgart; R: Axel Ranisch, ML: Alevtina Ioffe	7 (7/–)	7.410 (7.410/–)
19.11.2015	Wien, Wiener Staatsoper; R: Adrian Noble, ML: Christian Thielemann	4 (4/–)	8.298 (8.298/–)

J**JANÁČEK, LEOŠ****Die Sache Makropulos** (Věc Makropulos)

30.01.2022	Würzburg, Mainfranken Theater Würzburg; R: Nina Russi, ML: Enrico Calesso	4 (4/–)	703 (703/–)
------------	---	---------	-------------

Jenůfa (Její pastorkyňa)

17.01.2021	Bern, Bühnen Bern; R: Eva-Maria Höckmayr, ML: Matthew Toogood	22	11.706
14.04.2024	Düsseldorf/Duisburg, Deutsche Oper am Rhein; R: Tatjana Gürbaca, ML: Axel Kober	6 (6/–)	2.623 (2.623/–)
05.04.1998	Hamburg, Staatsoper Hamburg; R: Olivier Tambosi, ML: Peter Schneider	6 (6/–)	2.796 (2.796/–)
14.01.2007	Stuttgart, Staatsoper Stuttgart; R: Calixto Bieito, ML: Sylvain Cambreling	4 (4/–)	2.326 (2.326/–)
		6 (6/–)	3.961 (3.961/–)

Káťa Kabanová (Katja Kabanowa; Kátja Kabanová)

10.02.2024	Bielefeld, Theater Bielefeld; R: Georg Zlabinger, ML: Gregor Rot	10	4.920
28.04.2024	Dresden, Sächsische Staatsoper Dresden; R: Calixto Bieito, ML: Alejo Pérez	5 (5/–)	1.440 (1.440/–)
		5 (5/–)	3.480 (3.480/–)

K**KAMINSKY, LAURA****As One**

09.12.2023	Regensburg, Theater Regensburg; R: Ronny Scholz, ML: John Spencer	14 (14/–)	1.326 (1.326/–)
------------	---	-----------	-----------------

KATSCHNER, WOLFGANG; BACH, JOHANN SEBASTIAN**Teufel im Lift**

14.10.2023	U Berlin, Neuköllner Oper; R: Ansgar Weigner, ML: Wolfgang Katschner	14 (14/–)	2.305 (2.305/–)
------------	--	-----------	-----------------

KEISER, REINHARD**Nebucadnezar**

01.12.2023	Heidelberg, Theater und Orchester Heidelberg; R: Felix Schrödinger, ML: Dorothee Oberlinger	12 (11/1)	4.816 (4.455/361)
------------	---	-----------	-------------------

Ulysses

22.03.2024	E Biel, Theater Orchester Biel Solothurn; R: Nicola Raab, ML: Clemens Flick	11 (11/–)	1.544 (1.544/–)
------------	---	-----------	-----------------

KILLER, FRANZ; GLUCK, CHRISTOPH WILLIBALD**Le Diable à Quatre** (Eine Prise Gluck)

29.06.2024	Nürnberg, Pocket Opera Company; R/ML: Franz Killer	2 (–/2)	250 (–/250)
------------	--	---------	-------------

KILLER, FRANZ; HÄNDEL, GEORG FRIEDRICH; THE BEATLES**Ode for the Queen**

03.02.2024	U Nürnberg, Pocket Opera Company; R/ML: Franz Killer	1 (–/1)	500 (–/500)
------------	--	---------	-------------

KILLER, FRANZ**Sax on the Beach** nach Jacques Offenbach, Engelbert Humperdinck, Richard Wagner, Giacomo

24.03.2023	(U) Puccini, Johann Strauss (Sohn), Georges Bizet, Louis Hardin und Carl Maria von Weber Nürnberg, Pocket Opera Company; R: Franz Killer und Florian Reichart, ML: Franz Killer	12 (8/4)	1.320 (640/680)
------------	--	----------	-----------------

KLIMKE, CHRISTOPH; HARNEIT, JOHANNES**Händel's Factory** nach Georg Friedrich Händel

04.11.2023	U Hamburg, Staatsoper Hamburg; R: Adriana Altaras, ML: Johannes Harneit	7 (7/–)	674 (674/–)
------------	---	---------	-------------

KOBAYASHI, KAI**Shall I Build a Dam?**

21.06.2024	Berlin, Deutsche Oper Berlin; R: Simone Augtherlony und Joseph Wegmann, ML: Thomas Bruns	9	1.121
01.06.2024	U München, Münchener Biennale (Mehrfachabend); R: Simone Augtherlony, ML: N. N.	5 (5/–)	582 (582/–)
		4 (4/–)	539 (539/–)

KORNGOLD, ERICH WOLFGANG**Die tote Stadt**

16.12.2017	Dresden, Sächsische Staatsoper Dresden; R: David Bösch, ML: Jeffrey Tate	28	18.245
		3 (3/–)	3.153 (3.153/–)

22.03.2015		Hamburg, Staatsoper Hamburg; R: Karoline Gruber, ML: Simone Young	4 (4/–)	3.848 (3.848/–)
24.09.2022		Linz, Landestheater Linz; R: Andreas Baesler, ML: Markus Poschner	12 (12/–)	7.860 (7.860/–)
02.12.2023		Oldenburg, Oldenburgisches Staatstheater; R: Christoph von Bernuth, ML: Hendrik Vestmann	9 (9/–)	3.384 (3.384/–)
KREUTZER, CONRADIN				
Melusina				
22.12.2022		Linz, Landestheater Linz; R: Gregor Horres, ML: Claudio Novati	6 (6/–)	656 (656/–)
KURTÁG, GYÖRGY				
Fin de Partie				
01.03.2024	E	Dortmund, Theater Dortmund – Oper; R: Ingo Kerkhof, ML: Johannes Kalitzke	5 (5/–)	600 (600/–)
L				
LANG, BERNHARD				
Dora				
03.03.2024	U	Stuttgart, Staatsoper Stuttgart; R: Elisabeth Stöppler, ML: Elena Schwarz	6 (6/–)	6.920 (6.920/–)
LANGGAARD, RUED				
Antikrist				
30.01.2022		Berlin, Deutsche Oper Berlin; R: Ersan Mondtag, ML: Stephan Zillas	2 (2/–)	3.437 (3.437/–)
LEIPOLD, PETER				
Der goldene Brunnen				
01.10.2023	U	Kaiserslautern, Pfalztheater Kaiserslautern; R: Friederike Karig, ML: Olivier Pols	21	4.750
30.03.2024		Rendsburg, Schleswig-Holsteinisches Landestheater; R: Friederike Karig, ML: Martynas Stakionis	12 (12/–)	3.095 (3.095/–)
			9 (9/–)	1.655 (1.655/–)
LEONCAVALLO, RUGGERO				
Pagliacci (Der Bajazzo; Die Clowns)				
23.04.2005		Berlin, Deutsche Oper Berlin (Mehrfachabend); R: David Pountney, ML: Stefano Ranzani	55	29.365
23.02.2024		Biel, Theater Orchester Biel Solothurn; R: Dieter Kaegi, ML: Alexandra Cravero	4 (4/–)	2.994 (2.994/–)
14.02.2003		Düsseldorf/Duisburg, Deutsche Oper am Rhein; R: Christof Loy, ML: Antonino Fogliani	15 (12/3)	3.339 (2.764/575)
28.01.1988		Hamburg, Staatsoper Hamburg (Mehrfachabend); R: Giancarlo del Monaco, ML: Ainara Garcia Navarro	5 (5/–)	3.949 (3.949/–)
06.07.2024		Koblenz, Theater Koblenz (Mehrfachabend); R: Inga Schulte, ML: Felix Pätzold	5 (5/–)	5.522 (5.522/–)
18.11.2023		Linz, Landestheater Linz (Mehrfachabend); R: Alexandra Liedtke, ML: Enrico Calesso	5 (5/–)	3.354 (3.354/–)
			21 (21/–)	10.207 (10.207/–)
Zazà				
03.06.2023		Bielefeld, Theater Bielefeld; R: Nadja Loschky, ML: Alexander Kalajdzic	5 (5/–)	1.602 (1.602/–)
LIGETI, GYÖRGY				
Le grand macabre				
05.11.2023		Frankfurt am Main, Oper Frankfurt; R: Vasily Barkhatov, ML: Thomas Guggeis	16	25.802
28.06.2024		München, Bayerische Staatsoper; R: Krzysztof Warlikowski, ML: Kent Nagano	7 (7/–)	7.753 (7.753/–)
11.11.2023		Wien, Wiener Staatsoper; R: Jan Lauwers, ML: Pablo Heras-Casado	4 (4/–)	7.597 (7.597/–)
			5 (5/–)	10.452 (10.452/–)
LORTZING, ALBERT				
Der Wildschütz (oder Die Stimme der Natur)				
28.04.2024		Gera, Theater Altenburg Gera; R: Michael Dissmeier, ML: Thomas Wicklein	9 (9/–)	2.102 (2.102/–)
Hans Sachs				
13.04.2024		Leipzig, Oper Leipzig; R: Rahel Thiel, ML: Tobias Engeli	8 (8/–)	1.932 (1.932/–)
M				
MACRAE, STUART				
Anthropozän				
26.05.2024		Salzburg, Salzburger Landestheater; R: Agnessa Nefjodov, ML: Leslie Sukanandharajah	5 (5/–)	1.602 (1.602/–)
MAROOF, ASMA; YEE, ANDREW				
Carmen nach Georges Bizet				
04.05.2024	U	Zürich, Schauspielhaus Zürich; R: Wu Tsang, ML: Asma Maroof	15 (14/1)	5.380 (4.154/1.226)
MARSCHNER, HEINRICH				
Der Vampyr				
14.03.2020		Radebeul, Landesbühnen Sachsen; R: Manuel Schmitt, ML: Ekkehard Klemm	9 (6/3)	2.716 (1.663/1.053)
MARTÍN Y SOLER, VICENTE				
Una cosa rara (Una cosa rara o sia Bellezza ed onestà; Der seltene Fall oder Schönheit und Ehrbarkeit)				
31.05.2024		Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Andreas Baesler, ML: Chin-Chao Lin	3 (3/–)	1.559 (1.559/–)
MARTINŮ, BOHUSLAV				
Les trois souhaits ou Les vicissitudes de la vie (Die drei Wünsche oder Die Launen des Lebens)				
18.11.2023		Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R: Rahel Thiel, ML: Jakob Brenner	10 (10/–)	2.861 (2.861/–)
MASCAGNI, PIETRO				
Cavalleria rusticana (Sizilianische Bauernehre)				
23.04.2005		Berlin, Deutsche Oper Berlin (Mehrfachabend); R: David Pountney, ML: Stefano Ranzani	35	22.672
14.02.2003		Düsseldorf/Duisburg, Deutsche Oper am Rhein (Mehrfachabend); R: Pietro Mascagni, ML: Antonino Fogliani	4 (4/–)	2.994 (2.994/–)
			5 (5/–)	3.949 (3.949/–)
28.01.1988		Hamburg, Staatsoper Hamburg (Mehrfachabend); R: Giancarlo del Monaco, ML: Ainara Garcia Navarro	5 (5/–)	5.522 (5.522/–)
18.11.2023		Linz, Landestheater Linz (Mehrfachabend); R: Alexandra Liedtke, ML: Enrico Calesso	21 (21/–)	10.207 (10.207/–)
MASSENET, JULES				
Manon				
02.06.2021		Hamburg, Staatsoper Hamburg; R: David Bösch, ML: Sébastien Rouland	4 (4/–)	2.433 (2.433/–)
Werther				
02.04.2017		Zürich, Opernhaus Zürich; R: Tatjana Gürbaca, ML: Cornelius Meister	5 (5/–)	4.496 (4.496/–)

MAYER, PHILIPP CHRISTOPH				
Das Reich der Freiheit				
12.06.2024	U	Kassel, Staatstheater Kassel; R: Marlene Pawlak, ML: Viktor Jugovic	5 (5/-)	449 (449/-)
MENDELSSOHN-BARTHOLDY, FELIX				
Elias				
04.12.2022		Oldenburg, Oldenburgisches Staatstheater; R: Anthony Pilavachi, ML: Thomas Bönisch	4 (4/-)	1.621 (1.621/-)
MENOTTI, GIAN CARLO				
The Telephone, or L'amour à trois (Das Telefon oder Die Liebe zu dritt)				
23.02.2024		Görlitz-Zittau, Gerhart-Hauptmann-Theater Görlitz-Zittau (Mehrfachabend); R: Sascha Krohn, ML: Olga Dribas	6 (6/-)	227 (227/-)
MERCADANTE, SAVERIO				
Figaros Hochzeit/Weiter Teil (I due Figaro)				
06.10.2023	DSE	Hamburg, Allee Theater – Hamburger Kammeroper; R: Alfonso Romero Mora, ML: Ettore Prandi	21 (21/-)	1.836 (1.836/-)
MESSIAEN, OLIVIER				
Saint François d'Assise (Der heilige Franz von Assisi)				
02.06.2024		Hamburg, Staatsoper Hamburg; R: Georges Delnon, ML: Kent Nagano	3 (3/-)	5.274 (5.274/-)
METZGER, JULIAN; BEETHOVEN, LUDWIG VAN				
Science Fiction Oper				
31.01.2024	U	Lübeck, Taschenoper Lübeck; R: Sascha Mink, ML: Carl Augustin	12 (11/1)	937 (587/350)
METZGER, JULIAN; MOZART, WOLFGANG AMADEUS				
Die Entführung für Erwachsene				
30.09.2023	U	Lübeck, Taschenoper Lübeck; R: Sascha Mink, ML: Carl Augustin	8 (8/-)	450 (450/-)
MEYER, CLAUDIA; WILHELMI, MICHAEL				
Kopf in den Wolken				
20.04.2024		Cottbus, Staatstheater Cottbus (Mehrfachabend); R: Claudia Meyer, ML: Michael Wilhelmi	4 (4/-)	147 (147/-)
MITTERER, WOLFGANG				
Peter Pan – The Dark Side				
25.05.2024	E	Innsbruck, Tiroler Landestheater und Orchester; R: Daisy Evans, ML: Timothy Redmond	6 (6/-)	2.979 (2.979/-)
MONTEVERDI, CLAUDIO				
L'incoronazione di Poppea (Die Krönung der Poppea)				
03.03.2024		Basel, Theater Basel; R: Christoph Marthaler, ML: Laurence Cummings	11 (11/-)	7.592 (7.592/-)
05.05.2024		Köln, Bühnen der Stadt Köln – Oper; R: Ted Huffman, ML: George Petrou	10 (10/-)	4.632 (4.632/-)
L'Orfeo (Orpheus)				
30.04.2023		Dresden, Sächsische Staatsoper Dresden; R: Nikolaus Habjan, ML: Wolfgang Katschner	13 (4/-)	5.169 (5.169/-)
17.05.2024		Zürich, Opernhaus Zürich; R: Evgeny Titov, ML: Ottavio Dantone	9 (9/-)	8.413 (8.413/-)
MOZART, WOLFGANG AMADEUS				
Ascanio in Alba				
17.12.2023		Frankfurt am Main, Oper Frankfurt; R: Nina Brazier, ML: Alden Gatt und Lukas Rommelspacher	7 (7/-)	2.258 (2.258/-)
Bastien und Bastienne				
15.06.2024		Neustrelitz, Theater und Orchester Neubrandenburg/Neustrelitz; R: Sven Müller, ML: Ina Stoertzenbach	6 (6/-)	236 (236/-)
Così fan tutte (Così fan tutte o sia La scuola degli amanti; So machen es alle oder Die Schule der Liebenden)				
11.03.2023		Berlin, Komische Oper Berlin; R: Kirill Semjonowitsch Serebrennikow, ML: Erina Yashima	5 (5/-)	4.049 (4.049/-)
01.06.2019		Essen, Aalto-Musiktheater Essen; R: Stephen Lawless, ML: Tomáš Netopil	5 (5/-)	2.136 (2.136/-)
08.06.2024		Gelsenkirchen, Musiktheater im Revier; R: David Hermann, ML: Giuliano Betta	6 (6/-)	2.125 (2.125/-)
08.09.2018		Hamburg, Staatsoper Hamburg; R: Herbert Fritsch, ML: Sébastien Rouland	4 (4/-)	2.602 (2.602/-)
19.06.2021		Hannover, Staatsoper Hannover; R: Martin G. Berger, ML: Michele Spotti	5 (5/-)	3.066 (3.066/-)
20.01.2024		Karlsruhe, Badisches Staatstheater; R: Nilufar K. Münzing, ML: Johannes Willig	11 (11/-)	6.718 (6.718/-)
24.11.2012		Köln, Bühnen der Stadt Köln – Oper; R: Tatjana Gürbaca, ML: Konrad Junghänel	4 (4/-)	1.634 (1.634/-)
14.07.2022		Mannheim, Nationaltheater Mannheim; R: Tatjana Gürbaca, ML: Gábor Káli	7 (6/1)	2.772 (1.905/867)
26.10.2022		München, Bayerische Staatsoper; R: Benedict Andrews, ML: Vladimir Jurowski	8 (8/-)	15.547 (15.547/-)
08.06.2024		Stuttgart, Wilhelma Theater; R: Guillermo Amaya, ML: Bernhard Epstein	8 (8/-)	1.773 (1.773/-)
06.04.2024		Wien, Volksoper Wien; R: Maurice Lenhard, ML: Gregor Hanke	2 (-/2)	577 (-/577)
16.06.2024		Wien, Wiener Staatsoper; R: Barrie Kosky, ML: Philippe Jordan	6 (6/-)	12.314 (12.314/-)
04.11.2018		Zürich, Opernhaus Zürich; R: Kirill Semjonowitsch Serebrennikow, ML: Cornelius Meister	4 (4/-)	4.191 (4.191/-)
Der Schauspieldirektor				
08.06.2024		Aachen, Theater Aachen; R: Elena Tzavara, ML: Timo Handschuh	8 (8/-)	2.964 (2.964/-)
Die Entführung aus dem Serail				
04.05.2024		Bern, Bühnen Bern; R: Barbara Weber, ML: Artem Lonhinov	72 (9/-)	50.944 (4.367/367/-)
17.09.2023		Bonn, Theater Bonn; R: Katja Zcellnik, ML: Hermes Helfricht	10 (10/-)	7.002 (7.002/-)
19.10.2003		Frankfurt am Main, Oper Frankfurt; R: Christof Loy, ML: Jérémie Rhorer	4 (4/-)	4.552 (4.552/-)
17.10.2021		Hamburg, Staatsoper Hamburg; R: David Bösch, ML: Adam Fischer	4 (4/-)	3.451 (3.451/-)
24.08.2023		München, Kammeroper München; R: Maximilian Berling, ML: Henri Bonamy	24 (15/9)	8.300 (4.800/3.500)
10.05.2024		Saarbrücken, Saarländisches Staatstheater; R: Tomo Sugao, ML: Justus Thorau	10 (10/-)	6.148 (6.148/-)
12.10.2020		Wien, Wiener Staatsoper; R: Hans Neuenfels, ML: Antonello Manacorda	8 (8/-)	16.504 (16.504/-)
04.03.2023		Zwickau, Theater Plauen-Zwickau; R: Horst Kupich, ML: Michael Konstantin	3 (3/-)	620 (620/-)
Die Zauberflöte				
29.10.2022		Annaberg-Buchholz, Eduard-von-Winterstein-Theater; R: Ludvine Petit, ML: Jens Georg Bachmann	212 (5/-)	203.443 (782/782/-)
24.09.1991		Berlin, Deutsche Oper Berlin; R: Günter Krämer, ML: Moritz Gnann und Nicholas Carter	11 (11/-)	18.264 (18.264/-)
25.11.2012		Berlin, Komische Oper Berlin; R: Barrie Kosky und Suzanne Andrade, ML: Henrik Nánási und Kristiina Poska	10 (10/-)	9.144 (9.144/-)
04.09.2022		Bern, Bühnen Bern; R: Patrick Schlösser, ML: Thomas Rösner	5 (5/-)	3.068 (3.068/-)
28.09.2023		Brandenburg an der Havel, Brandenburger Theater; R: Alexander Busche, ML: Andreas Spering und David Holzinger	9 (9/-)	2.883 (2.883/-)
22.04.2023		Cottbus, Staatstheater Cottbus; R: Tomo Sugao, ML: Johannes Zurl	8 (6/2)	2.900 (2.125/775)
08.10.2022		Dessau-Roßlau, Anhaltisches Theater Dessau; R: Johannes Weigand, ML: Markus L. Frank	5 (5/-)	2.367 (2.367/-)
03.09.2022		Dortmund, Theater Dortmund – Oper; R: Nikolaus Habjan, ML: Motonori Kobayashi	5 (5/-)	5.256 (5.256/-)
01.11.2020		Dresden, Sächsische Staatsoper Dresden; R: Josef E. Köpplinger, ML: Omer Meir Wellber	31 (31/-)	39.556 (39.556/-)

13.12.2013	Düsseldorf/Duisburg, Deutsche Oper am Rhein; R: Barrie Kosky und Suzanne Andrade, ML: Axel Kober, Christoph Altstaedt und Wen-Pin Chien	13 (13/-)	12.702 (12.702/-)
02.10.2022	Frankfurt am Main, Oper Frankfurt; R: Ted Huffman, ML: Julia Jones	9 (9/-)	11.707 (11.707/-)
08.10.2022	Görlitz/Zittau, Gerhart-Hauptmann-Theater Görlitz-Zittau; R: Barbara Schöne, ML: Ewa Strusińska	6 (-/6)	1.374 (-/1.374)
13.01.2018	Hannover, Staatsoper Hannover; R: Frank Hilbrich, ML: Valtteri Rauhalampi	5 (5/-)	6.005 (6.005/-)
16.12.2023	Kaiserslautern, Pfalztheater Kaiserslautern; R: Pamela Recinella, ML: Daniele Squeo	15 (7/8)	8.652 (4.415/4.237)
16.10.1999	Karlsruhe, Badisches Staatstheater; R: Ulrich Peters, ML: Johannes Willig und Daniele Squeo	8 (8/-)	6.617 (6.617/-)
28.10.2023	Leipzig, Oper Leipzig; R: Matthias Davids, ML: Jonathan Darlington	13 (13/-)	16.047 (16.047/-)
17.06.2022	Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Achim Freyer, ML: Harish Shankar	10 (4/6)	5.892 (2.719/3.173)
22.10.2023	München, Staatstheater am Gärtnerplatz; R: Josef E. Köpplinger, ML: Rubén Dubrovsky	13 (13/-)	10.660 (10.660/-)
03.10.2020	Stuttgart, Staatsoper Stuttgart; R: Barrie Kosky und Suzanne Andrade, ML: Hossein Pishkar	10 (10/-)	13.403 (13.403/-)
17.11.2013	Wien, Wiener Staatsoper; R: Moshe Leiser und Patrice Caurier, ML: Christoph Eschenbach	5 (5/-)	10.678 (10.678/-)
03.12.2023	Wiesbaden, Hessisches Staatstheater Wiesbaden; R: Uwe Eric Laufenberg, ML: Konrad Junghänel	16 (16/-)	15.486 (15.486/-)
Don Giovanni (Il dissoluto punito ossia il Don Giovanni; Der bestrafte Wüstling oder Don Giovanni)		122	78.681
16.10.2010	Berlin, Deutsche Oper Berlin; R: Roland Schwab, ML: Daniel Cohen	3 (3/-)	3.856 (3.856/-)
11.05.2024	Coburg, Landestheater Coburg; ML: Mark Rohde	9 (9/-)	2.707 (2.707/-)
04.05.2024	Dessau-Roßlau, Anhaltisches Theater Dessau; R: Johannes Weigand, ML: Markus L. Frank	4 (4/-)	1.945 (1.945/-)
02.06.2023	Detmold, Landestheater Detmold; R: Aron Stiehl, ML: György Mészáros	12 (7/5)	3.839 (2.331/1.508)
10.09.2023	Gera, Theater Altenburg Gera; R: Bernd Mottl, ML: Ruben Gazarian	10 (10/-)	2.558 (2.558/-)
06.05.2023	Hagen, theaterhagen; R: Angela Denoke, ML: Joseph Trafton	9 (6/3)	1.748 (1.511/237)
16.12.2023	Kassel, Staatstheater Kassel; R: Paul-Georg Dittrich, ML: Mario Hartmuth und Kiril Stankow	12 (12/-)	6.836 (6.836/-)
21.01.2023	Leipzig, Oper Leipzig; R: Katharina Thoma, ML: Jonathan Darlington	4 (4/-)	3.395 (3.395/-)
27.06.2024	Mannheim, Nationaltheater Mannheim; R: Alexander Mark-Eidem	12 (12/-)	4.301 (4.301/-)
20.01.2024	Nürnberg, Staatstheater Nürnberg – Oper; R: Vera Nemirova, ML: Roland Böer	12 (12/-)	11.655 (11.655/-)
21.01.2023	Readebeul, Landesbühnen Sachsen; R: Kai Anne Schuhmacher, ML: Ekkehard Klemm	4 (1/3)	1.377 (93/1.284)
25.07.2024	Salzburg, Salzburger Festspiele; R: Romeo Castellucci	7 (7/-)	13.175 (13.175/-)
13.12.2021	Wien, Wiener Staatsoper; R: Barrie Kosky, ML: Philippe Jordan	6 (6/-)	12.709 (12.709/-)
04.02.2024	Würzburg, Mainfranken Theater Würzburg; R: Markus Trabusch, ML: Gábor Hontvári	13 (13/-)	3.632 (3.632/-)
26.05.2013	Zürich, Opernhaus Zürich; R: Sebastian Baumgarten, ML: Robin Ticciati	5 (5/-)	4.948 (4.948/-)
Idomeneo (Idomeneo, Rè di Creta)		27	9.047
16.03.2024	Greifswald/Stralsund/Putbus, Theater Vorpommern; R: Wolfgang Berthold, ML: Florian Cszimadia	7 (7/-)	993 (993/-)
17.02.2024	Köln, Bühnen der Stadt Köln – Oper; R: Floris Visser, ML: Rubén Dubrovsky	8 (8/-)	5.173 (5.173/-)
24.02.2024	Pforzheim, Stadttheater Pforzheim; R: Urs Häberli, ML: Robin Davis	12 (10/2)	2.881 (2.380/501)
La clemenza di Tito (Titus; Die Milde des Titus; Die Großmut des Titus)		37	25.926
28.03.2024	Bremen, Theater Bremen; R: Marco Storman	7 (7/-)	2.687 (2.687/-)
19.05.2023	Gießen, Stadttheater Gießen; R: Helena Röhr, ML: Vladimir Yaskorski	3 (3/-)	528 (528/-)
28.04.2024	Hamburg, Staatsoper Hamburg; R: Jetske Minjssen, ML: Adam Fischer	6 (6/-)	5.296 (5.296/-)
07.10.2023	Koblenz, Theater Koblenz; R: Markus Dietze, ML: Marcus Merkel	8 (8/-)	2.094 (2.094/-)
01.08.2024	Salzburg, Salzburger Festspiele; R: Robert Carsen, ML: Gianluca Capuano	6 (6/-)	9.197 (9.197/-)
21.05.2024	Wien, Wiener Festwochen; R: Milo Rau, ML: Thomas Hengelbrock	4 (4/-)	- (-/-)
17.05.2012	Wien, Wiener Staatsoper; R: Jürgen Flimm, ML: Adam Fischer	3 (3/-)	6.124 (6.124/-)
La finta giardiniera (Die Gärtnerin aus Liebe)			
01.12.2023	Wien, Theater an der Wien; R: Anika Rutkofska, ML: Clemens Flick	10 (10/-)	2.575 (2.575/-)
Le nozze di Figaro (Figaros Hochzeit; Die Hochzeit des Figaro)		155	123.834
14.12.1978	Berlin, Deutsche Oper Berlin; R: Götz Friedrich, ML: Nicholas Carter und Yves Abel	4 (4/-)	5.528 (5.528/-)
27.04.2024	Berlin, Komische Oper Berlin; R: Kirill Semjonowitsch Serebrennikow, ML: James Gaffigan	8 (8/-)	7.511 (7.511/-)
20.06.2015	Dresden, Sächsische Staatsoper Dresden; R: Johannes Erath, ML: Omer Meir Wellber	10 (10/-)	10.723 (10.723/-)
13.05.2023	Essen, Aalto-Musiktheater Essen; R: Floris Visser, ML: Tomáš Netopil	5 (5/-)	5.246 (5.245/-)
01.10.2023	Frankfurt am Main, Oper Frankfurt; R: Tilmann Köhler, ML: Thomas Guggeis	12 (12/-)	15.835 (15.835/-)
27.04.2023	Hamburg, Opernloft im Alten Fährterminal Altona; R: Svenja Tiedt, ML: Amy Brinkman-Davis	8 (8/-)	1.146 (1.146/-)
15.11.2015	Hamburg, Staatsoper Hamburg; R: Stefan Herheim, ML: Ottavio Dantone	3 (3/-)	3.194 (3.194/-)
14.01.2022	Hannover, Staatsoper Hannover; R: Lydia Steier, ML: Giulio Cilona	6 (6/-)	5.317 (5.317/-)
27.04.2024	Innsbruck, Tiroler Landestheater und Orchester; R: Barbara Horáková	10 (10/-)	6.349 (6.349/-)
15.01.2022	Linz, Landestheater Linz; R: François de Carpentries, ML: Markus Poschner	16 (16/-)	11.942 (11.942/-)
27.01.2023	Lübeck, Theater Lübeck; R: Stephen Lawless, ML: Stefan Vlado	5 (5/-)	2.118 (2.118/-)
06.04.2024	Magdeburg, Theater Magdeburg; R: Julien Chavaz, ML: Anna Skryleva	7 (7/-)	3.219 (3.219/-)
26.02.2023	Magdeburg, Nationaltheater Mannheim; R: Barbara Horáková Joly, ML: Salvatore Percacciolo	7 (7/-)	2.711 (2.711/-)
27.10.2023	Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Philipp M. Krenn, ML: Kilian Farell	8 (8/-)	4.878 (4.878/-)
30.10.2023	München, Bayerische Staatsoper; R: Evgeny Titov, ML: Stefano Montanari	8 (8/-)	16.293 (16.293/-)
25.08.2022	München, Kammeroper München; R: Maximilian Berling, ML: Johanna Soller	18 (-/18)	5.250 (-/5.250)
22.09.2023	Nordhausen, Theater Nordhausen; R: Florian Hackspil, ML: Pavel Baleff	7 (7/-)	1.418 (1.418/-)
10.02.2024	Rudolstadt, Theater Rudolstadt; R: Andrea Raabe, ML: Oliver Weder und Ekhart Wycik	5 (5/-)	1.212 (1.212/-)
11.03.2023	Wien, Wiener Staatsoper; R: Barrie Kosky, ML: Philippe Jordan	8 (8/-)	16.645 (16.645/-)
Lucio Silla (Lucius Sulla)			
20.01.2024	Salzburg, Salzburger Landestheater; R: Amélie Niermeyer, ML: Carlo Benedetto Cimento	13 (13/-)	5.674 (5.674/-)
MUDRA, CHRISTIANE; MAMINOVA, DARIYA			
Beta (Investigatives Musiktheater)			
17.02.2024	U Berlin, Deutsche Oper Berlin; R: Christiane Mudra	8 (8/-)	1.521 (1.521/-)
MUSGRAVE, THEA			
Mary, Queen of Scots			
16.12.2023	Leipzig, Oper Leipzig; R: Ilaria Lanzino, ML: Matthias Foremny	6 (6/-)	3.514 (3.514/-)
MUSSORGSKI, MODEST			
Boris Godunow		15	11.597
16.09.2023	Hamburg, Staatsoper Hamburg; R: Frank Castorf, ML: Kent Nagano	7 (7/-)	7.026 (7.026/-)
28.01.2024	Mannheim, Nationaltheater Mannheim; R: Lorenzo Fionori, ML: Roberto Rizzi Brignoli	8 (8/-)	4.571 (4.571/-)
Chowanschtschina (Die Chowansky-Affäre; Die Fürsten Chowanski; Die Sache Chowanski)			
02.06.2024	Berlin, Staatsoper Unter den Linden; R: Claus Guth, ML: Simone Young	6 (6/-)	6.295 (6.295/-)
N			
NICOLAI, OTTO			
Die lustigen Weiber von Windsor		31	17.151
22.10.2022	Dresden, Staatsoperette Dresden; R: Noa Naamat, ML: Johannes Pell	11 (11/-)	3.804 (3.804/-)
26.04.2024	München, Staatstheater am Gärtnerplatz; R: Brigitte Fassbaender, ML: Rubén Dubrovsky	9 (9/-)	7.380 (7.380/-)
13.05.2023	Wien, Volksoper Wien; R: Nina Spijkers, ML: Ben Glassberg	6 (6/-)	4.356 (4.356/-)
01.06.2024	Wuppertal, Wuppertaler Bühnen; R: Anja Kühnhold, ML: Johannes Witt	5 (5/-)	1.611 (1.611/-)

OBST, MICHAEL			
Unter dem Gletscher			
21.05.2022	(U)	Linz, Landestheater Linz; R: Hermann Schneider, ML: Ingmar Beck	6 (6/–) 1.842 (1.842/–)

ÖCAL, MITHATCAN			
Defekt			
08.06.2024	U	Kassel, Staatstheater Kassel; R: Roscha A. Säidow, ML: Mario Hartmuth	10 1.758
08.06.2024	U	München, Münchener Biennale; R: Roscha A. Säidow, ML: Mario Hartmuth	7 (7/–) 1.130 (1.130/–)
			3 (3/–) 628 (628/–)

OFFENBACH, JACQUES			
Barkouf (Barkouf ou un chien au pouvoir; Barkouf oder ein Hund an der Macht)			
23.10.2022		Zürich, Opernhaus Zürich; R: Max Hopp, ML: Jérémie Rhorer	4 (4/–) 3.282 (3.282/–)
Le docteur Ox (Doktor Ox)			
04.05.2024		Münster, Theater Münster; R: Anna Weber, ML: Thorsten Schmid-Kapfenburg	6 (6/–) 2.209 (2.209/–)
Les contes d'Hoffmann (Hoffmanns Erzählungen)			
30.09.2023		Darmstadt, Staatstheater Darmstadt; R: Dirk Schmeding, ML: Daniel Cohen	80 53.656
26.01.2024		Detmold, Landestheater Detmold; R: Robert Lehmeier, ML: Per-Otto Johansson	15 (15/–) 9.703 (9.703/–)
04.12.2016		Dresden, Sächsische Staatsoper Dresden; R: Johannes Erath, ML: Frédéric Chaslin	12 (9/3) 4.358 (3.363/995)
30.09.2023		Graz, Oper Graz; R: Tobias Ribitzki, 1927, Neville Tranter und Nanine Linning	4 (4/–) 3.899 (3.899/–)
11.09.2023		Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; R: Walter Sutcliffe, ML: José Miguel Esandi	15 (15/–) 13.469 (13.469/–)
08.06.2019		Karlsruhe, Badisches Staatstheater; R: Floris Visser, ML: Constantin Trinks	8 (8/–) 2.382 (2.382/–)
10.05.2024		Pforzheim, Stadttheater Pforzheim; R: Markus Hertel, ML: Robin Davis	5 (5/–) 3.220 (3.220/–)
13.08.2024		Salzburg, Salzburger Festspiele; R: Mariame Clément, ML: Marc Minkowski	15 (14/1) 3.770 (3.456/314)
			6 (6/–) 12.855 (12.855/–)

ORFF, CARL			
Carmina Burana			
06.07.2024		Koblenz, Theater Koblenz (Mehrfachabend); R: Markus Dietze, ML: Felix Pätzold	12 8.437
09.08.2023		St. Gallen, Konzert und Theater St. Gallen; ML: Modestas Pitřnas und Franz Obermaier	5 (5/–) 3.354 (3.354/–)
			7 (7/–) 5.083 (5.083/–)
Der Mond			
24.04.2024		München, Bayerische Staatsoper (Mehrfachabend); R: Tamara Trunova, ML: Azim Karimov	6 (6/–) 2.471 (2.471/–)

PASQUINI, BERNARDO			
Caino et Abel			
24.04.2022		Linz, Landestheater Linz (Mehrfachabend); R: Gregor Horres, ML: Anne Marie Dragosits	8 (8/–) 392 (392/–)

PAULUS, STEPHEN			
Wenn der Postman zweimal klingelt nach James M. Cain (The Postman Always Rings Twice)			
04.05.2024	E	Hildesheim, TřN – Theater für Niedersachsen; R: Oliver Graf, ML: Sergei Kiselev	4 (4/–) 830 (830/–)

PESCI, FRANK			
The Strangers (Die Fremden)			
30.09.2023	U	Köln, Bühnen der Stadt Köln – Oper; R: Maria Lamont, ML: Harry Ogg	6 (6/–) 804 (804/–)

PETROU, GEORGE; DALE, LAURENCE; HÁNDEL, GEORG FRIEDRICH			
Sarrasine nach Honoré de Balzac			
10.05.2024	U	Göttingen, Internationale Händel-Festspiele Göttingen; R: Laurence Dale, ML: George Petrou	6 (6/–) 2.318 (2.318/–)

PETROVIC, ALBENA			
Das Blaue Klavier			
20.04.2024	U	Annaberg-Buchholz, Eduard-von-Winterstein-Theater; R: Ingolf Huhn, ML: Karl Friedrich Winter	1 (1/–) 168 (168/–)

PETROVIC, PREMIL; VINCZE, DAVOR			
NOperas! – Freedom Collective			
30.03.2024		Bremen, Theater Bremen; R: Heinrich Horwitz, ML: Premil Petrovic	7 965
24.05.2024		Darmstadt, Staatstheater Darmstadt; R: Heinrich Horwitz, ML: Premil Petrovic	3 (3/–) 283 (283/–)
			4 (4/–) 682 (682/–)

PIAZZOLLA, ASTOR			
María de Buenos Aires			
01.01.2016		Bonn, Theater Bonn; ML: Christopher Sprenger	23 10.084
13.04.2024		Kaiserslautern, Pfalztheater Kaiserslautern; R: Martina Veh, ML: Anton Legkii	5 (5/–) 3.677 (3.677/–)
12.02.2024		Wien, Theater an der Wien; R: Juana Inés Cano Restrepo	8 (8/–) 3.547 (3.547/–)
			10 (10/–) 2.860 (2.860/–)

PICCINNI, NICCOLÒ			
Didon (Dido; Königin von Karthago)			
25.07.2024		Rheinsberg, Kammeroper Schloss Rheinsberg; R: Andreea Geletu, ML: Bernhard Forck	3 (3/–) 944 (944/–)

PICKER, TOBIAS			
Lili Elbe			
22.10.2023	U	St. Gallen, Konzert und Theater St. Gallen; R: Krystian Lada, ML: Modestas Pitřnas	7 (7/–) 3.808 (3.808/–)

PONCHIELLI, AMILCARE			
La Gioconda			
01.03.1973		Berlin, Deutsche Oper Berlin; R: Filippo Sanjust, ML: Pinchas Steinberg	7 13.678
23.03.2024		Salzburg, Osterfestspiele Salzburg; R: Oliver Mears, ML: Antonio Pappano	4 (4/–) 7.145 (7.145/–)
			3 (3/–) 6.533 (6.533/–)

POULENC, FRANCIS			
Dialogues des Carmélites (Dialoge der Karmelitinnen)			
22.10.2010		Düsseldorf/Duisburg, Deutsche Oper am Rhein; R: Guy Joosten, ML: Axel Kober	8 8.877
21.05.2023		Wien, Wiener Staatsoper; R: Magdalena Fuchsberger, ML: Bertrand de Billy	5 (5/–) 2.958 (2.958/–)
			3 (3/–) 5.919 (5.919/–)
La voix humaine (Die menschliche Stimme)			
20.04.2024		Cottbus, Staatstheater Cottbus (Mehrfachabend); R: Claudia Meyer, ML: Michael Wilhelmi	4 (4/–) 147 (147/–)
Les mamelles de Tirésias (Die Brüste des Tiresias)			
27.01.2024		Radebeul, Landesbühnen Sachsen (Mehrfachabend); R: Carmen C. Kruse, ML: Ekkehard Klemm	4 (4/–) 565 (565/–)

PROKOFJEV, SERGEJ**Der Spieler (Igrok)**

12.08.2024	Salzburg, Salzburger Festspiele; R: Peter Sellars, ML: Timur Zangiev	6 (6/–)	8.489 (8.489/–)
Die Liebe zu den drei Orangen		46	23.626
14.04.2024	Bonn, Theater Bonn; R: Leo Muscato, ML: Dirk Kaftan	10 (10/–)	6.728 (6.728/–)
18.05.2024	Bremen, Theater Bremen; R: Frank Hilbrich	7 (7/–)	3.578 (3.578/–)
27.01.2024	Cottbus, Staatstheater Cottbus; R: Tomo Sugao, ML: Johannes Zurl	6 (6/–)	1.647 (1.647/–)
06.04.2024	Fürth, Stadttheater Fürth; R: Dominik Wilgenbus, ML: Guido Johannes Rumstadt	6 (6/–)	1.902 (1.902/–)
23.09.2023	Innsbruck, Tiroler Landestheater und Orchester; R: Jasmina Hadžiahmetović, ML: Matthew Toogood	11 (11/–)	7.523 (7.523/–)
20.01.2024	Magdeburg, Theater Magdeburg; R: Anna Bernreiter, ML: Svetoslav Borisov	6 (6/–)	2.248 (2.248/–)

Krieg und Frieden

05.03.2023	München, Bayerische Staatsoper; R: Dmitri Tcherniakov	7 (7/–)	13.425 (13.425/–)
------------	---	---------	-------------------

PUCCINI, GIACOMO**Gianni Schicchi**

30.09.2023	Berlin, Deutsche Oper Berlin (Mehrfachabend); R: Pinar Karabulut, ML: Donald Runnicles	56	49.399
12.08.2024	Bregenz, Bregenzer Festspiele (Mehrfachabend); R: Brigitte Fassbaender, ML: Claire Levacher	8 (8/–)	11.173 (11.173/–)
22.01.2022	Essen, Aalto-Musiktheater Essen (Mehrfachabend); R: Roland Schwab, ML: Roberto Rizzi Brignoli	4 (4/–)	948 (948/–)
12.03.2023	Hamburg, Staatsoper Hamburg (Mehrfachabend); R: Axel Ranisch, ML: Giampaolo Bisanti und Leonardo Sini	3 (3/–)	1.625 (1.625/–)
		4 (4/–)	3.209 (3.209/–)
20.04.2024	Oldenburg, Oldenburgisches Staatstheater (Mehrfachabend); R: Mathilda Kochan, Tom Ryser und Tobias Ribitzki, ML: Hendrik Vestmann	9 (9/–)	3.784 (3.784/–)
07.10.2023	Saarbrücken, Saarländisches Staatstheater (Mehrfachabend); R: Wolfgang Nägele, ML: Sébastien Rouland	14 (14/–)	6.661 (6.661/–)
18.05.2024	Weimar, Deutsches Nationaltheater und Staatskapelle Weimar (Mehrfachabend); R: Dirk Schmeding, ML: Dominik Beykirch	4 (4/–)	1.361 (1.361/–)
04.10.2023	Wien, Wiener Staatsoper (Mehrfachabend); R: Tatjana Gürbaca, ML: Philippe Jordan	10 (10/–)	20.638 (20.638/–)

Il tabarro (Der Mantel)

30.09.2023	Berlin, Deutsche Oper Berlin (Mehrfachabend); R: Pinar Karabulut, ML: Donald Runnicles	52	48.451
22.01.2022	Essen, Aalto-Musiktheater Essen (Mehrfachabend); R: Roland Schwab, ML: Roberto Rizzi Brignoli	8 (8/–)	11.173 (11.173/–)
12.03.2023	Hamburg, Staatsoper Hamburg (Mehrfachabend); R: Axel Ranisch, ML: Giampaolo Bisanti und Leonardo Sini	3 (3/–)	1.625 (1.625/–)
		4 (4/–)	3.209 (3.209/–)
20.04.2024	Oldenburg, Oldenburgisches Staatstheater (Mehrfachabend); R: Mathilda Kochan, Tom Ryser und Tobias Ribitzki, ML: Hendrik Vestmann	9 (9/–)	3.784 (3.784/–)
07.10.2023	Saarbrücken, Saarländisches Staatstheater (Mehrfachabend); R: Wolfgang Nägele, ML: Sébastien Rouland	14 (14/–)	6.661 (6.661/–)
18.05.2024	Weimar, Deutsches Nationaltheater und Staatskapelle Weimar (Mehrfachabend); R: Dirk Schmeding, ML: Dominik Beykirch	4 (4/–)	1.361 (1.361/–)
04.10.2023	Wien, Wiener Staatsoper (Mehrfachabend); R: Tatjana Gürbaca, ML: Philippe Jordan	10 (10/–)	20.638 (20.638/–)

La bohème

11.11.2023	Aachen, Theater Aachen; R: Blanka Rádóczy, ML: Christopher Ward	256	143.057
27.01.2024	Baden (bei Wien), Bühne Baden; R: Michael Lakner, ML: Michael Zehetner	14 (14/–)	8.007 (8.007/–)
25.12.1988	Berlin, Deutsche Oper Berlin; R: Götz Friedrich, ML: Donald Runnicles	12 (12/–)	5.039 (5.039/–)
01.12.2018	Braunschweig, Staatstheater Braunschweig; R: Ben Baur, ML: Iván López Reynoso	3 (3/–)	5.095 (5.095/–)
22.10.2022	Cottbus, Staatstheater Cottbus; R: Claudia Meyer, ML: Alexander Merzyn	8 (8/–)	4.869 (4.869/–)
02.09.2023	Dortmund, Theater Dortmund – Oper; R: Gil Mehmert, ML: Gabriel Feltz	7 (7/–)	1.287 (1.287/–)
01.06.2024	Dresden, Staatsoperette Dresden; R: Matthias Reichwald, ML: Johannes Pell	15 (15/–)	13.714 (13.714/–)
23.10.1983	Dresden, Sächsische Staatsoper Dresden; R: Christine Mielitz, ML: Alexander von Brück	7 (7/–)	3.055 (3.055/–)
15.11.1997	Essen, Aalto-Musiktheater Essen; R: Silviu Purcärete, ML: Manlio Benzi	7 (7/–)	7.823 (7.823/–)
18.11.2023	Hagen, theaterhagen; R: Holger Potocki, ML: Joseph Trafton	6 (6/–)	3.914 (3.914/–)
13.10.2023	Halberstadt/Quedlinburg, Nordharzer Städtebundtheater; R: Andrea Moczek, ML: Johannes Rieger	11 (11/–)	4.873 (4.873/–)
09.03.2024	Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; R: Walter Sutcliffe, ML: Fabrice Bollon	11 (6/5)	2.699 (1.605/1.094)
19.11.2022	Hamburg, Opernloft im Alten Fahrterminal Altona; R: Susan Oberacker, ML: Amy Brinkman-Davis	7 (7/–)	2.849 (2.849/–)
05.11.2006	Hamburg, Staatsoper Hamburg; R: Guy Joosten, ML: Jean-Yves Ossonce	12 (12/–)	1.379 (1.379/–)
18.11.2023	Hildesheim, TFN – Theater für Niedersachsen; R: Juana Inés Cano Restrepo, ML: Florian Ziemem	3 (3/–)	3.909 (3.909/–)
18.11.2023	Innsbruck, Tiroler Landestheater und Orchester; R: Anna Bernreiter, ML: Katharina Wincor	11 (10/1)	3.064 (2.889/175)
24.06.2023	Karlsruhe, Badisches Staatstheater; R: Ulrich Peters, ML: Georg Fritsch	15 (15/–)	9.374 (9.374/–)
09.09.2023	Kiel, Theater Kiel – Oper; R: Alexandra Liedtke, ML: Benjamin Reiners	12 (12/–)	8.799 (8.799/–)
27.01.2024	Landshut, Landestheater Niederbayern; R: Markus Bartl, ML: Basil H. E. Coleman	18 (18/–)	4.820 (4.820/–)
15.12.1991	Leipzig, Oper Leipzig; R: Peter Konwitschny, ML: Christoph Gedschold	17 (–/17)	4.609 (–/4.609)
25.09.2021	Linz, Landestheater Linz; R: Georg Schmidleitner, ML: Markus Poschner	4 (4/–)	4.095 (4.095/–)
09.03.2024	Luzern, Luzerner Theater; R: Lucia Fernández Astigarraga, ML: Jonathan Bloxham	17 (17/–)	12.295 (12.295/–)
26.04.2024	Lübeck, Theater Lübeck; R: Angela Denoke, ML: Stefan Viadar	12 (12/–)	4.392 (4.392/–)
01.10.2022	Rostock, Volkstheater Rostock; R: Cusch Jung, ML: Martin Hannus	6 (6/–)	4.159 (4.159/–)
08.09.2023	Schwerin, Mecklenburgisches Staatstheater; R: Noa Naamat, ML: Levente Török	3 (3/–)	859 (859/–)
09.11.1963	Wien, Wiener Staatsoper; R: Franco Zeffirelli, ML: James Gaffigan	13 (13/–)	3.873 (3.873/–)
		5 (5/–)	10.606 (10.606/–)

La fanciulla del west (Das Mädchen aus dem goldenen Westen)

05.10.2013	Wien, Wiener Staatsoper; R: Marco Arturo Marelli, ML: Franz Welser-Möst	4 (4/–)	8.064 (8.064/–)
------------	---	---------	-----------------

La rondine (Die Schwalbe)

10.04.2024	Wien, Volksoper Wien; R: Lotte de Beer, ML: Alexander Joel und Tobias Wögerer	17	17.577
17.09.2023	Zürich, Opernhaus Zürich; R: Christof Loy, ML: Marco Armiliato	8 (8/–)	8.446 (8.446/–)
		9 (9/–)	9.131 (9.131/–)

Le Villi

08.04.2023	Mainz, Staatstheater Mainz (Mehrfachabend); R: Verena Stoiber, ML: Daniel Montané	9	2.675
26.05.2024	Radebeul, Landesbühnen Sachsen; R: Kai Anne Schuhmacher, ML: Hans Peter Preu	6 (6/–)	1.995 (1.995/–)
		3 (3/–)	680 (680/–)

Madama Butterfly (Madame Butterfly)

20.06.1987	Berlin, Deutsche Oper Berlin; R: Pier Luigi Samaritani, ML: Yves Abel	59	44.156
17.04.2016	Bonn, Theater Bonn; R: Mark Daniel Hirsch, ML: Stephan Zillas und Christopher Sprenger	5 (5/–)	7.466 (7.466/–)
28.04.2023	Dessau-Roßlau, Anhaltisches Theater Dessau; R: Angelika Zacek, ML: Markus L. Frank	8 (8/–)	6.296 (6.296/–)
04.02.2017	Düsseldorf/Duisburg, Deutsche Oper am Rhein; R: Joan Anton Rechi, ML: Aziz Shokhakimov	5 (5/–)	1.692 (1.692/–)
11.11.2012	Hamburg, Staatsoper Hamburg; R: Vincent Boussard, ML: Alexander Joel	9 (9/–)	5.565 (5.565/–)
04.07.2024	Heidenheim a. d. Brenz, Opernfestspiele Heidenheim; R: Rosetta Cucchi, ML: Marcus Bosch	4 (4/–)	5.641 (5.641/–)
08.04.2023	Krefeld und Mönchengladbach, Theater Krefeld und Mönchengladbach; R: Beverly Blankenship und Rebecca Blankenship, ML: Mihkel Kütson	7 (7/–)	5.584 (5.584/–)
		9 (9/–)	3.763 (3.763/–)
12.04.2024	Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Hendrik Müller, ML: Chin-Chao Lin	6 (6/–)	3.646 (3.646/–)
23.03.2019	Nürnberg, Staatstheater Nürnberg – Oper; R: Tina Lanik, ML: Guido Johannes Rumstadt	6 (6/–)	4.503 (4.503/–)

Manon Lescaut

23.11.2023	Klagenfurt, Stadttheater Klagenfurt; R: Igor Pison, ML: Stefan Neubert	15	14.427
04.06.2005	Wien, Wiener Staatsoper; R: Robert Carsen, ML: Marco Armiliato	11 (11/–)	6.008 (6.008/–)
		4 (4/–)	8.419 (8.419/–)

Suor Angelica (Schwester Angelika)		52	48.451
30.09.2023	Berlin, Deutsche Oper Berlin (Mehrfachabend); R: Pinar Karabulut, ML: Donald Runnicles	8 (8/–)	11.173 (11.173/–)
22.01.2023	Essen, Aalto-Musiktheater Essen (Mehrfachabend); R: Roland Schwab, ML: Roberto Rizzi Brignoli	3 (3/–)	1.625 (1.625/–)
12.03.2023	Hamburg, Staatsoper Hamburg (Mehrfachabend); R: Axel Ranisch, ML: Giampaolo Bisanti und Leonardo Sini	4 (4/–)	3.209 (3.209/–)
20.04.2024	Oldenburg, Oldenburgisches Staatstheater (Mehrfachabend); R: Mathilda Kochan, Tom Ryser und Tobias Ribitzki, ML: Hendrik Vestmann	9 (9/–)	3.784 (3.784/–)
07.10.2023	Saarbrücken, Saarländisches Staatstheater (Mehrfachabend); R: Wolfgang Nägele, ML: Sébastien Rouland	14 (14/–)	6.661 (6.661/–)
18.05.2024	Weimar, Deutsches Nationaltheater und Staatskapelle Weimar (Mehrfachabend); R: Dirk Schmeding, ML: Dominik Beykirch	4 (4/–)	1.361 (1.361/–)
04.10.2023	Wien, Wiener Staatsoper (Mehrfachabend); R: Tatjana Gürbaca, ML: Philippe Jordan	10 (10/–)	20.638 (20.638/–)
Tosca		135	134.614
13.04.1969	Berlin, Deutsche Oper Berlin; R: Boleslaw Barlog, ML: Donald Runnicles	6 (6/–)	8.879 (8.879/–)
15.10.2023	Bern, Bühnen Bern; R: Raimund Orfeo Voigt, ML: Nicholas Carter	14 (14/–)	7.776 (7.776/–)
26.08.2023	Braunschweig, Staatstheater Braunschweig; R: Anna Bernreiter, ML: Srba Dinic	20 (20/–)	22.947 (22.947/–)
23.09.2023	Bremerhaven, Stadttheater Bremerhaven; R: Angela Denoke, ML: Marc Niemann	10 (10/–)	4.265 (4.265/–)
13.04.2024	Cottbus, Staatstheater Cottbus; R: Armin Petras, ML: Alexander Merzyn	6 (4/2)	2.517 (2.066/451)
22.03.1997	Essen, Aalto-Musiktheater Essen; R: Christine Mielitz, ML: Giuliano Carella	4 (4/–)	3.628 (3.628/–)
28.11.2013	Hamburg, Opernloft im Alten Fährterminal Altona; R: Inken Rahardt, ML: Makiko Eguchi	6 (6/–)	672 (672/–)
15.10.2000	Hamburg, Staatsoper Hamburg; R: Robert Carsen, ML: Ingo Metzmacher	7 (7/–)	8.071 (8.071/–)
25.12.2004	Karlsruhe, Badisches Staatstheater; R: John Dew, ML: Johannes Willig	6 (6/–)	4.741 (4.741/–)
17.05.2012	Köln, Bühnen der Stadt Köln – Oper; R: Thilo Reinhardt, ML: Markus Stenz	8 (8/–)	5.273 (5.273/–)
15.10.2011	Leipzig, Oper Leipzig; R: Michiel Dijkema, ML: Anthony Bramall und Matthias Foremny	5 (5/–)	3.508 (3.508/–)
20.05.2024	München, Bayerische Staatsoper; R: Kornél Mundruczó, ML: Andrea Battistoni	11 (11/–)	22.632 (22.632/–)
03.07.1998	Stuttgart, Staatsoper Stuttgart; R: Willy Decker, ML: Simon Hewett	7 (7/–)	8.944 (8.944/–)
23.09.2023	Ulm, Theater Ulm; R: Christian Poewe, ML: Felix Bender	15 (15/–)	9.528 (9.528/–)
03.04.1958	Wien, Wiener Staatsoper; R: Margarethe Wallmann, ML: Eivind Gullberg Jensen	10 (10/–)	21.233 (21.233/–)
Turandot		92	96.018
15.06.2024	Augsburg, Staatstheater Augsburg; R: André Bücker, ML: Domonkos Héja	5 (5/–)	9.875 (9.875/–)
13.09.2008	Berlin, Deutsche Oper Berlin; R: Lorenzo Fiononi, ML: Ivan Repusic	6 (6/–)	8.224 (8.224/–)
15.09.2023	Detmold, Landestheater Detmold; R: Holger Potocki, ML: Per-Otto Johansson	22 (12/10)	9.187 (5.604/3.583)
07.10.2023	Dresden, Sächsisches Staatstheater Dresden; R: Marie-Eve Signeyrole und Heiko Hentschel, ML: Ivan Repusic	7 (7/–)	8.685 (8.685/–)
05.12.2015	Düsseldorf/Duisburg, Deutsche Oper am Rhein; R: Huan-Hsiung Li, ML: Axel Kober	10 (10/–)	7.832 (7.832/–)
13.03.2022	Hamburg, Staatsoper Hamburg; R: Yona Kim, ML: Giacomo Sagripanti	8 (8/–)	10.649 (10.649/–)
02.11.2023	Mannheim, Nationaltheater Mannheim; ML: Roberto Rizzi Brignoli [konzertant]	5 (5/–)	4.561 (4.561/–)
14.06.2024	Nordhausen, Theater Nordhausen; R: Benjamin Prins, ML: Michael Helmuth	8 (8/–)	4.926 (4.926/–)
07.12.2023	Wien, Wiener Staatsoper; R: Claus Guth, ML: Franz Weiser-Möst	10 (10/–)	21.130 (21.130/–)
13.04.2024	Wiesbaden, Hessisches Staatstheater Wiesbaden; R: Daniela Kerck, ML: Yoel Gamzou	6 (6/–)	6.155 (6.155/–)
18.06.2023	Zürich, Opernhaus Zürich; R: Sebastian Baumgarten, ML: Marc Albrecht	5 (5/–)	4.794 (4.794/–)
PURCELL, HENRY			
Dido and Aeneas (Dido und Aeneas)		33	19.675
09.09.2023	Luzern, Luzerner Theater; R: Magdalena Fuchsberger, ML: Jonathan Bloxham	9 (9/–)	1.816 (1.816/–)
16.09.2023	Lüneburg, Theater Lüneburg; R: Olaf Schmidt, ML: Tohar Gil	11 (11/–)	3.130 (3.130/–)
01.04.2023	Mannheim, Nationaltheater Mannheim; R: Cordula Däuper, ML: David Parry	6 (6/–)	2.113 (2.113/–)
29.01.2023	München, Bayerische Staatsoper; R: Krzysztof Warlikowski	7 (7/–)	12.616 (12.616/–)
King Arthur (or The British Worthy)		13	4.900
30.09.2023	Aachen, Theater Aachen; R: Marco Storman, ML: Christopher Ward	11 (11/–)	3.988 (3.988/–)
19.05.2024	Schwetzingen, Schwetzingen SWR Festspiele; R: Christoph von Bernuth, ML: Justin Doyle	2 (2/–)	912 (912/–)
Richard III. (Musiktheater nach der Tragödie von William Shakespeare)			
03.06.2024	Wien, Theater an der Wien; R: Kateryna Sokolova, ML: Benjamin Bayl	10 (10/–)	2.855 (2.855/–)
The Fairy Queen		9	3.992
02.04.2023	Augsburg, Staatstheater Augsburg; R: Ricardo Fernando, ML: Domonkos Héja	6 (6/–)	2.732 (2.732/–)
21.06.2024	St. Gallen, Konzert und Theater St. Gallen; R: Anna Bernreiter, ML: Corinna Niemeyer	3 (3/–)	1.260 (1.260/–)
R			
RAHARDT, INKEN			
Hans & Grete nach Engelbert Humperdinck ((K)ein Märchen für Erwachsene)			
28.02.2023	Hamburg, Opernloft im Alten Fährterminal Altona; R: Inken Rahardt, ML: Amy Brinkman-Davis	4 (4/–)	364 (364/–)
RAMEAU, JEAN-PHILIPPE			
Les Boréades (Abaris ou Les Boréades; Die Boreaden)			
02.10.2021	Oldenburg, Oldenburgisches Staatstheater; R: Christoph von Bernuth, ML: Alexis Kossenko	5 (5/–)	2.614 (2.614/–)
Platée (Plataea)			
10.12.2023	Zürich, Opernhaus Zürich; R: Jetske Mijnsen, ML: Emmanuelle Haïm	10 (10/–)	9.163 (9.163/–)
Zoroastre			
23.03.2024	Münster, Theater Münster; R: Lorenzo Fiononi, ML: Bernhard Forck	8 (8/–)	2.167 (2.167/–)
RASKATOV, ALEXANDER			
Animal Farm			
28.02.2024	E Wien, Wiener Staatsoper; R: Damiano Michieletto, ML: Alexander Soddy	5 (5/–)	10.495 (10.495/–)
RAVEL, MAURICE			
L'heure espagnole (Die spanische Stunde)			
02.12.2023	Neustrelitz, Theater und Orchester Neubrandenburg/Neustrelitz; R: Carolyn Sittig, ML: Daniel Klein	7 (7/–)	835 (835/–)
REIMANN, ARIBERT			
Lear			
10.02.2024	Hannover, Staatsoper Hannover; R: Joe Hill-Gibbins, ML: Stephan Zilius	6 (6/–)	3.057 (3.057/–)
RESPIGHI, OTTORINO			
Lucrezia			
24.04.2024	München, Bayerische Staatsoper; R: Tamara Trunova, ML: Azim Karimov	6 (6/–)	2.471 (2.471/–)
RICCI, LUIGI			
Chi dura vince (Eine Rossskur)			
20.07.2024	DSE Neuburg, Neuburger Kammeroper; R: Horst Vladar, ML: Alois Rottenacher	5 (5/–)	1.500 (1.500/–)

RIHM, WOLFGANG			
Die Hamletmaschine			
09.03.2024	Kassel, Staatstheater Kassel; R: Florentine Klepper, ML: Francesco Angelico	6 (6/–)	3.259 (3.259/–)
RIMSKI-KORSAKOW, NIKOLAI			
Der goldene Hahn (Solotoi petuschok)			
28.01.2024	Berlin, Komische Oper Berlin; R: Barrie Kosky, ML: James Gaffigan	7 (7/–)	6.748 (6.748/–)
Die Nacht vor Weihnachten			
05.12.2021	Frankfurt am Main, Oper Frankfurt; R: Christof Loy, ML: Sebastian Weigle	6 (6/–)	8.245 (8.245/–)
RONCHETTI, LUCIA			
Der Doppelgänger			
26.04.2024	U Schwetzingen, Schwetzinger SWR Festspiele; R: David Hermann, ML: Tito Ceccherini	2 (2/–)	774 (774/–)
Searching for Zenobia			
31.05.2024	U München, Münchener Biennale (Mehrfachabend); R: Isabelle Ostermann, ML: Susanne Blumenthal	3 (3/–)	614 (614/–)
ROSSINI, GIOACHINO			
Il barbiere di Siviglia (ossia L'inutile precauzione; Der Barbier von Sevilla oder Die nutzlose Vorsicht)			
08.05.2022	Basel, Theater Basel; R: Nikolaus Habjan, ML: Helio Vida	13 (10/3)	7.257 (5.931/1.326)
29.11.2009	Berlin, Deutsche Oper Berlin; R: Katharina Thalbach, ML: Enrique Mazzola	6 (6/–)	8.773 (8.773/–)
26.11.2023	Bielefeld, Theater Bielefeld; R: Nadja Loschky, ML: Gregor Rot	12 (12/–)	5.386 (5.386/–)
14.10.2023	Braunschweig, Staatstheater Braunschweig; R: Felix Seiler, ML: Mino Marani	12 (12/–)	6.471 (6.471/–)
12.04.2008	Dresden, Sächsische Staatsoper Dresden; R: Grischa Asagoroff, ML: Riccardo Frizza	9 (9/–)	9.714 (9.714/–)
11.06.2021	Düsseldorf/Duisburg, Deutsche Oper am Rhein; R: Maurice Lenhard, ML: Patrick Francis Chestnut	7 (7/–)	4.220 (4.220/–)
25.11.2023	Freiburg, Mittelsächsisches Theater; R: Barbara Schöne, ML: Attilio Tomasello	13 (13/–)	2.140 (2.140/–)
13.01.2024	Hagen, theaterhagen; R: Sabine Hartmannshenn, ML: Rodrigo Tomillo	9 (6/3)	2.790 (2.168/622)
27.01.2024	Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; R: Louisa Proske, ML: José Miguel Esandi	8 (8/–)	2.610 (2.610/–)
18.01.2020	Hannover, Staatsoper Hannover; R: Nicola Hümpel, ML: Eduardo Strausser	4 (4/–)	2.398 (2.398/–)
21.04.2023	Heidelberg, Theater und Orchester Heidelberg; R: Inga Levant, ML: Paul Taubitz	11 (6/5)	4.857 (3.074/1.783)
20.01.2024	Linz, Landestheater Linz; R: Gregor Horres, ML: Claudio Novati	18 (18/–)	12.340 (12.340/–)
21.10.2022	Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Brigitte Fassbaender, ML: Jonathan Brandani	9 (3/6)	3.588 (1.356/2.232)
24.09.2023	Salzburg, Salzburger Landestheater; R: Gregor Bloéb, ML: Carlo Benedetto Cimento	12 (12/–)	6.486 (6.486/–)
28.09.2021	Wien, Wiener Staatsoper; R: Herbert Fritsch, ML: Michele Mariotti	8 (8/–)	16.744 (16.744/–)
Il Turco in Italia (Der Türke in Italien)			
28.04.2019	Zürich, Opernhaus Zürich; R: Jan Philipp Gloger, ML: Enrique Mazzola	5 (5/–)	4.277 (4.277/–)
Il viaggio a Reims (Die Reise nach Reims)			
13.01.2024	Aachen, Theater Aachen; R: Michiel Dijkema, ML: Chanmin Chung	10 (10/–)	5.039 (5.039/–)
15.06.2018	Berlin, Deutsche Oper Berlin; R: Jan Bosse, ML: Giacomo Sagripanti	5 (5/–)	3.683 (3.683/–)
17.03.2024	Krefeld und Mönchengladbach, Theater Krefeld und Mönchengladbach; R: Jan Eßinger, ML: Giovanni Conti	8 (8/–)	3.412 (3.412/–)
L'Italiana in Algeri (Die Italienerin in Alger)			
21.07.2024	Bad Wildbad, Rossini in Wildbad; R: Jochen Schönleber, ML: José Miguel Pérez-Sierra	4 (4/–)	750 (750/–)
26.01.2001	Düsseldorf/Duisburg, Deutsche Oper am Rhein; R: Christof Loy, ML: Francesco Corti	6 (6/–)	4.573 (4.573/–)
06.03.2022	Zürich, Opernhaus Zürich; R: Moshe Leiser und Patrice Caurier, ML: Gianluca Capuano und Ernst Raffelsberger	5 (5/–)	5.243 (5.243/–)
La cambiale di matrimonio (Der Heiratswechsel)			
12.08.2024	Bregenz, Bregenzer Festspiele (Mehrfachabend); R: Brigitte Fassbaender, ML: Claire Levacher	4 (4/–)	948 (948/–)
La Cenerentola (ossia La bontà in trionfo; Aschenputtel oder Der Triumph des Guten)			
06.11.2021	Dresden, Sächsische Staatsoper Dresden; R: Damiano Michieletto, ML: Alessandro De Marchi	4 (4/–)	3.267 (3.267/–)
09.01.1974	Düsseldorf/Duisburg, Deutsche Oper am Rhein; R: Jean-Pierre Ponnelle, ML: Antonino Fogliani	5 (5/–)	3.568 (3.568/–)
06.05.2023	Greifswald/Stralsund/Putbus, Theater Vorpommern; R: Inda Buschmann, ML: Alexander Mayer	4 (4/–)	643 (643/–)
08.05.2011	Hamburg, Staatsoper Hamburg; R: Renaud Doucet, ML: Antonello Allemandi	5 (5/–)	5.073 (5.073/–)
02.06.2024	Heidelberg, Theater und Orchester Heidelberg; R: Holger Schultze, ML: Daniele Squeo	4 (4/–)	2.173 (2.173/–)
09.03.2024	Kiel, Theater Kiel – Oper; R: Sarah Kohrs, ML: Daniel Carlberg	14 (14/–)	6.205 (6.205/–)
19.03.2016	Leipzig, Oper Leipzig; R: Lindy Hume, ML: Anthony Bramall	4 (4/–)	1.615 (1.615/–)
16.03.2024	Weimar, Deutsches Nationaltheater und Staatskapelle Weimar; R: Roland Schwab, ML: Andreas Wolf	8 (8/–)	3.209 (3.209/–)
26.01.2013	Wien, Wiener Staatsoper; R: Sven-Eric Bechtolf, ML: Jesús López Cobos	3 (3/–)	6.204 (6.204/–)
Le Comte Ory (Der Graf Ory)			
20.07.2024	Bad Wildbad, Rossini in Wildbad; R: Jochen Schönleber, ML: Antonino Fogliani	3 (3/–)	871 (871/–)
Otello (Otello ossia Il moro di Venezia; Othello oder Der Mohr von Venedig; Othello)			
08.09.2019	Frankfurt am Main, Oper Frankfurt; R: Damiano Michieletto, ML: Sesto Quatrini	6 (6/–)	5.477 (5.477/–)
Tancredi			
18.07.2024	Bregenz, Bregenzer Festspiele; R: Jan Philipp Gloger, ML: Yi-Chen Lin	3 (3/–)	4.543 (4.543/–)
Wilhelm Tell (Guillaume Tell; Guglielmo Tell)			
05.05.2024	St. Gallen, Konzert und Theater St. Gallen; R: Julien Chavaz, ML: Michael Balke	7 (7/–)	3.535 (3.535/–)
08.03.2024	Wien, Wiener Staatsoper; R: David Pountney, ML: Bertrand de Billy	4 (4/–)	8.253 (8.253/–)
ROTA, NINO; GRONOSTAY, WALTER			
Rund.Funk			
29.06.2024	Freiburg, Theater Freiburg; R: Alexander Schulin, ML: Neil Beardmore	3 (3/–)	390 (390/–)
RUDERS, POUL			
The Handmaid's Tale			
28.06.2024	E Freiburg, Theater Freiburg; R: Peter Carp, ML: Ektoras Tartanis	4 (4/–)	2.771 (2.771/–)
S			
SAARIAHO, KAIJA			
Emilie			
11.05.2024	E Mainz, Staatstheater Mainz; R: Immo Karaman, ML: Hermann Bäumer	6 (6/–)	1.758 (1.758/–)
SAINT-SAËNS, CAMILLE			
Samson et Dalila (Samson und Dalila)			
07.10.2023	Kiel, Theater Kiel – Oper; R: Immo Karaman, ML: Daniel Carlberg	12 (12/–)	6.344 (6.344/–)

SALIERI, ANTONIO				
Cublai, gran kan de' Tartari (Kublai Khan)				
05.04.2024	U	Wien, Theater an der Wien; R: Martin G. Berger, ML: Christophe Rousset	6 (6/-)	3.607 (3.607/-)
SALVATORI, JACOPO; KIM, OLIVIA HYUNSIN				
Turning Turandot nach Giacomo Puccini				
04.11.2023	U	Hannover, Staatsoper Hannover; R: Olivia Hyunsin Kim, ML: Richard Schwennicke	8 (8/-)	1.532 (1.532/-)
SAMAWATIE, CYMIN				
Curlew Love Songs				
05.07.2024	U	Gießen, Stadttheater Gießen (Mehrfachabend); R: Ute M. Engelhardt, ML: Andreas Schüller	5 (5/-)	545 (545/-)
SAMBOLA, MARC				
Ocaña, Königin der Rambias				
15.02.2018	(U)	Berlin, Neuköllner Oper; R: Marc Rosich, ML: Marc Sambola	3 (3/-)	250 (250/-)
SCHLAGOBERS				
Mord auf Backbord (Krimioper)				
30.01.2020	(U)	Hamburg, Opernloft im Alten Fährterminal Altona; R: Susann Oberacker und Hannah Schlags, ML: Markus Bruker	6 (6/-)	651 (651/-)
SCHNITZLER, MAGDALENA; GÖHMANN, JOSEFINE; KYIANYTSIA, VITALII				
Toxic Love Songs: Judith und Blaubart nach Béla Bartók				
22.05.2024		Berlin, Neuköllner Oper; R: Magdalena Schnitzler	15 (15/-)	551 (551/-)
SCHÖNBERG, ARNOLD				
Erwartung				
07.04.2024		Wuppertal, Wuppertaler Bühnen (Mehrfachabend); R: Manuel Schmitt, ML: Patrick Hahn	5 (5/-)	1.346 (1.346/-)
Moses und Aron				
10.12.2023		Bonn, Theater Bonn; R: Lorenzo Fioroni, ML: Dirk Kaftan	6 (6/-)	3.846 (3.846/-)
SCHOSTAKOWITSCH, DMITRI				
Lady Macbeth von Mzensk			13	6.528
18.05.2024		Hagen, theaterhagen; R: Francis Hüsters, ML: Joseph Trafton	5 (5/-)	1.251 (1.251/-)
22.01.2023		Hamburg, Staatsoper Hamburg; R: Angelina Nikonova, ML: Kent Nagano	3 (3/-)	1.809 (1.809/-)
25.05.2024		Leipzig, Oper Leipzig; R: Francisco Negrin, ML: Christoph Gedschold	5 (5/-)	3.468 (3.468/-)
SCHREKER, FRANZ				
Der Schmied von Gent				
21.10.2023		Münster, Theater Münster; R: Magdalena Fuchsberger, ML: Henning Ehlert	8 (8/-)	2.622 (2.622/-)
SCHWEISS, ALEXANDER				
Der Wal				
14.12.2023	U	Mannheim, Nationaltheater Mannheim; R: Valeria Ryzhonina	7 (7/-)	268 (268/-)
SCIARRINO, SALVATORE				
Il canto s'attrista, perché?				
01.02.2024		Klagenfurt, Stadttheater Klagenfurt; R: Nigel Lowery, ML: Tim Anderson	8 (8/-)	3.235 (3.235/-)
Venere e Adone				
28.05.2023	(U)	Hamburg, Staatsoper Hamburg; R: Georges Delnon, ML: Kent Nagano	3 (3/-)	1.310 (1.310/-)
SEITHER, CHARLOTTE; BEETHOVEN, LUDWIG VAN				
Fidelio schweigt				
12.05.2024	U	Gelsenkirchen, Musiktheater im Revier; R: Hermann Schneider, ML: Peter Kattermann	5 (5/-)	1.527 (1.527/-)
SERPENTWITHFEET				
Heart of Brick				
10.08.2023		Hamburg, Kampnagel; R: Wu Tsang	4 (4/-)	1.215 (1.215/-)
SIMONS, MARIJN				
Woyzeck				
26.05.2023	(U)	Aalen, Theater der Stadt Aalen; R: Tonio Kleinknecht und Lisa-Marie Krauß	3 (2/1)	1.142 (970/172)
SKORDIS, ANDYS				
Zusammen Fallen (Eine Ritualoper)				
06.01.2024	U	Berlin, Neuköllner Oper; R: Miriam Götz, ML: Andys Skordis	6 (6/-)	270 (270/-)
SMYTH, ETHEL				
Der Wald				
07.04.2024		Wuppertal, Wuppertaler Bühnen (Mehrfachabend); R: Manuel Schmitt, ML: Patrick Hahn	5 (5/-)	1.346 (1.346/-)
SOKOLA, IVANA				
Die Zauberflöte nach Wolfgang Amadeus Mozart				
23.09.2023	U	Hof (Saale), Theater Hof; R: Kerstin Steeb, ML: Ivo Hentschel	9 (7/2)	3.260 (2.505/755)
SONTÒN CAFLISCH, DAVID				
Kilroy Is Not Here Anymore				
21.09.2023	U	Chur, Theater Chur; R: Annika Tudeer und Timo Fredriksson, ML: Francesc Prat	4 (4/-)	363 (363/-)
STAUD, JOHANNES MARIA				
missing in cantu (eure paläste sind leer) nach Thomas Köck				
02.09.2023	U	Weimar, Deutsches Nationaltheater und Staatskapelle Weimar; R: Andrea Moses, ML: Andreas Wolf	6 (6/-)	1.304 (1.304/-)
STOCKHAUSEN, KARLHEINZ				
Originale				
07.06.2024		Weimar, Deutsches Nationaltheater und Staatskapelle Weimar; R: Ensemble Musiktheaterjugendclub Deutsches Nationaltheater	2 (2/-)	245 (245/-)

STORMAN, MARCO**Game on: Zauberflöte nach Wolfgang Amadeus Mozart**

11.05.2024 U Freiburg, Theater Freiburg; R: Marco Storman, ML: André de Ridder 8 (8/–) 4.421 (4.421/–)

STRAUSS, RICHARD**Ariadne auf Naxos**

20.04.2024 Koblenz, Theater Koblenz; R: Elmar Goerden, ML: Marcus Merkel 10 (10/–) 2.634 (2.634/–)
27.04.2024 Mannheim, Nationaltheater Mannheim; R: Yona Kim, ML: Janis Liepins 8 (8/–) 2.755 (2.755/–)
23.09.2023 Regensburg, Theater Regensburg; R: Joan Anton Rechi, ML: Stefan Veselka 13 (13/–) 5.049 (5.049/–)
07.03.2020 Weimar, Deutsches Nationaltheater und Staatskapelle Weimar; R: Martin G. Berger, ML: Dominik Beykirch 4 (4/–) 1.050 (1.050/–)
19.12.2012 Wien, Wiener Staatsoper; R: Sven-Eric Bechtolf, ML: Franz Welser-Möst 3 (3/–) 6.209 (6.209/–)

Capriccio

26.07.2024 Salzburg, Salzburger Festspiele; ML: Christian Thielemann [konzertant] 3 (3/–) 6.168 (6.168/–)

Daphne

28.03.2010 Frankfurt am Main, Oper Frankfurt; R: Claus Guth, ML: Sebastian Weigle 5 (5/–) 3.557 (3.557/–)
13.06.2004 Wien, Wiener Staatsoper; R: Nicolas Joel, ML: Simone Young 4 (4/–) 8.346 (8.346/–)

Der Rosenkavalier

04.05.2024 Bremerhaven, Stadttheater Bremerhaven; R: Julius Theodor Semmelmann, ML: Marc Niemann 5 (5/–) 1.923 (1.923/–)
14.10.2023 Cottbus, Staatstheater Cottbus; R: Tomo Sugao, ML: Alexander Merzyn 9 (7/2) 2.424 (2.009/415)
13.12.1981 Düsseldorf/Duisburg, Deutsche Oper am Rhein; R: Otto Schenk, ML: Axel Kober 4 (4/–) 4.350 (4.350/–)
11.03.2023 Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; R: Walter Sutcliffe, ML: Fabrice Bollon 5 (5/–) 830 (830/–)
20.10.2023 Hamburg, Opernloft im Alten Fährterminal Altona; R/ML: Amy Brinkmann Davis 8 (8/–) 939 (939/–)
30.03.2024 Leipzig, Oper Leipzig; R: Michael Schulz, ML: Christoph Gedschold 5 (5/–) 4.561 (4.561/–)
29.06.2024 Mainz, Staatstheater Mainz; R: Georg Schmiedleitner, ML: Daniel Montané 3 (3/–) 1.643 (1.643/–)
13.04.1968 Wien, Wiener Staatsoper; R: Otto Schenk, ML: Alexander Soddy 4 (4/–) 8.263 (8.263/–)

Die Frau ohne Schatten

25.08.2023 Berlin, Neuköllner Oper; R: Ulrike Schwab, ML: Tobias Schwencke 47 26.206
23.03.2024 Dresden, Sächsische Staatsoper Dresden; R: David Bösch, ML: Christian Thielemann 26 (26/–) 2.112 (2.112/–)
17.09.2023 Köln, Bühnen der Stadt Köln – Oper; R: Katharina Thoma, ML: Marc Albrecht 4 (4/–) 4.650 (4.650/–)
29.10.2023 Stuttgart, Staatsoper Stuttgart; R: David Hermann, ML: Cornelius Meister 7 (7/–) 4.162 (4.162/–)
25.05.2019 Wien, Wiener Staatsoper; R: Vincent Huguet, ML: Christian Thielemann 6 (6/–) 6.819 (6.819/–)
4 (4/–) 8.463 (8.463/–)

Die schweigsame Frau

09.12.2023 Karlsruhe, Badisches Staatstheater; R: Mariame Clément, ML: Georg Fritzsche 10 (10/–) 6.258 (6.258/–)

Elektra

24.05.2024 Brandenburg an der Havel, Brandenburger Theater; R: Alexander Busche, ML: György Mészáros und David Holzinger 46 34.612
09.02.2024 Darmstadt, Staatstheater Darmstadt; R: Karsten Wiegand, ML: Daniel Cohen 3 (3/–) 542 (542/–)
19.01.2014 Dresden, Sächsische Staatsoper Dresden; R: Barbara Frey, ML: Christian Thielemann 6 (6/–) 3.542 (3.542/–)
19.03.2023 Frankfurt am Main, Oper Frankfurt; R: Claus Guth, ML: Sebastian Weigle 3 (3/–) 3.161 (3.161/–)
2004 Leipzig, Oper Leipzig; R: Peter Konwitschny, ML: Ulf Schirmer 5 (5/–) 3.680 (3.680/–)
27.01.2024 Lübeck, Theater Lübeck; R: Brigitte Fassbaender, ML: Stefan Vladar 3 (3/–) 1.504 (1.504/–)
27.11.2005 Stuttgart, Staatsoper Stuttgart; R: Peter Konwitschny, ML: Lothar Zagrosek 7 (7/–) 3.405 (3.405/–)
29.03.2015 Wien, Wiener Staatsoper; R: Uwe Eric Laufenberg, ML: Franz Welser-Möst 7 (5/2) 7.200 (4.832/2.368)
08.10.2023 Würzburg, Mainfranken Theater Würzburg; R: Nina Russi, ML: Enrico Calesso 4 (4/–) 8.545 (8.545/–)
8 (8/–) 3.033 (3.033/–)

Intermezzo

25.04.2024 Berlin, Deutsche Oper Berlin; R: Tobias Kratzer, ML: Donald Runnicles 6 (6/–) 7.354 (7.354/–)

Salome

09.12.2023 Braunschweig, Staatstheater Braunschweig; R: Isabel Ostermann, ML: Srba Dinić 64 46.992
02.02.2024 Bremen, Theater Bremen; R: Ulrike Schwab, ML: Stefan Klingele 11 (11/–) 3.003 (3.003/–)
01.03.2020 Frankfurt am Main, Oper Frankfurt; R: Barrie Kosky, ML: Joana Mallwitz 10 (10/–) 4.090 (4.090/–)
23.09.2023 Gelsenkirchen, Musiktheater im Revier; R: Manuel Schmitt, ML: Rasmus Baumann 6 (6/–) 6.640 (6.640/–)
29.10.2023 Hamburg, Staatsoper Hamburg; R: Dmitri Tcherniakov, ML: Kent Nagano 9 (9/–) 4.333 (4.333/–)
02.06.2023 Mainz, Staatstheater Mainz; R: Alexander Nerlich, ML: Hermann Bäumer 6 (6/–) 9.414 (9.414/–)
16.06.2023 Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Verena Stoiber, ML: Harish Shankar 8 (8/–) 2.815 (2.815/–)
15.09.2023 Wien, Volksoper Wien; R: Luc Bondy und Marie-Louise Bischofberger, ML: Omer Meir Wellber 4 (4/–) 1.572 (1.572/–)
02.02.2023 Wien, Wiener Staatsoper; R: Cyril Teste, ML: Philippe Jordan 6 (6/–) 6.768 (6.768/–)
4 (4/–) 8.357 (8.357/–)

STRAWINSKY, IGOR**Le rossignol (Die Nachtigall)**

24.02.2024 Gelsenkirchen, Musiktheater im Revier (Mehrfachabend); R: Kristina Franz, ML: Rasmus Baumann 8 (8/–) 3.172 (3.172/–)

The Rake's Progress

20.01.2024 Augsburg, Staatstheater Augsburg; R: Jan Essinger, ML: Domonkos Héja 38 9.157
27.10.2023 Biel, Theater Orchester Biel Solothurn; R: Maria Riccarda Wesseling, ML: Yannis Pouspourikas 8 (8/–) 1.946 (1.946/–)
02.12.2023 Freiburg, Theater Freiburg; R: Eva-Maria Höckmayr, ML: Ektoras Tartanis 13 (10/3) 2.014 (1.610/404)
04.05.2024 Zwickau, Theater Plauen-Zwickau; R: Horst Kupich, ML: Leo Siberski 12 (12/–) 4.474 (4.474/–)
5 (5/–) 723 (723/–)

SZYMANOWSKI, KAROL**Król Roger (King Roger; König Roger)**

02.03.2024 Dessau-Roßlau, Anhaltisches Theater Dessau; R: Stefano Giannetti, ML: Elisa Gogou 6 (6/–) 1.565 (1.565/–)

T**TELEMANN, GEORG PHILIPP****Sieg der Schönheit**

09.03.2024 Magdeburg, Theater Magdeburg; R: Kai Anne Schuhmacher, ML: Michael Hofstetter 5 (5/–) 1.950 (1.950/–)

THOMALLA, HANS**Dark Fall**

29.02.2024 U Mannheim, Nationaltheater Mannheim; R: Barbora Horáková, ML: Alan Pierson 5 (5/–) 1.271 (1.271/–)

THOMAS, AMBROISE**Hamlet**

16.08.2024 Salzburg, Salzburger Festspiele; ML: Bertrand de Billy [konzertant] 2 (2/–) 2.734 (2.734/–)

Mignon

20.05.2024 Basel, Theater Basel; R: Tilman aus dem Siepen, ML: Helio Vida 3 (3/–) 625 (625/–)

TORNQUIST, KRISTINE; PURGINA, JULIA**Miameide** (Die stillen Schwestern)

21.09.2023 U Wien, sirene Operntheater; R: Kristine Tornquist, ML: Antanina Kalechys 8 (–/8) 2.188 (–/2.188)

TOURNEMIRE, CHARLES**La légende de Tristan**

15.12.2022 (U) Ulm, Theater Ulm; R: Kay Metzger, ML: Felix Bender 9 (9/–) 3.737 (3.737/–)

TROJAHN, MANFRED**Septembersonate**

03.12.2023 U Düsseldorf/Duisburg, Deutsche Oper am Rhein; R: Johannes Erath, ML: Vitali Alekseenok 7 (7/–) 2.699 (2.699/–)

TSCHAIKOWSKI, PETER**Die Jungfrau von Orléans**

03.12.2022 Düsseldorf/Duisburg, Deutsche Oper am Rhein; R: Elisabeth Stöppler, ML: Péter Halász 12 5.740
13.04.2024 Saarbrücken, Saarländisches Staatstheater; R: Julia Lwowski, ML: Stefan Neubert 3 (3/–) 1.987 (1.987/–)
9 (9/–) 3.753 (3.753/–)

Eugen Onegin (Evgeny Onegin; Jewgeni Onegin)

21.10.2023 Augsburg, Staatstheater Augsburg; R: Roland Schwab, ML: Domonkos Héja 85 56.378
31.01.2016 Berlin, Komische Oper Berlin; R: Barrie Kosky, ML: Henrik Nánási 10 (10/–) 3.853 (3.853/–)
03.03.2024 Bonn, Theater Bonn; R: Vasily Barkhatov, ML: Hermes Helfricht 6 (6/–) 4.940 (4.940/–)
29.04.2023 Darmstadt, Staatstheater Darmstadt; R: Isabel Ostermann, ML: Johannes Zahn 11 (11/–) 8.767 (8.767/–)
25.02.2024 Düsseldorf/Duisburg, Deutsche Oper am Rhein; R: Michael Thalheimer, ML: Vitali Alekseenok 4 (4/–) 1.466 (1.466/–)
23.03.2024 Gießen, Stadttheater Gießen; R: Ute M. Engelhardt, ML: Vladimir Yaskorski 10 (10/–) 9.185 (9.185/–)
11.02.1979 Hamburg, Staatsoper Hamburg; R: Adolf Dresen, ML: Christoph von Dohnányi 7 (7/–) 2.282 (2.282/–)
21.05.2022 Hannover, Staatsoper Hannover; R: Barbora Horáková, ML: James Hendry 3 (3/–) 3.004 (3.004/–)
23.09.2023 Heidelberg, Theater und Orchester Heidelberg; R: Sonja Trebes, ML: Roland Kluttig 5 (5/–) 4.298 (4.298/–)
09.06.2024 Krefeld und Mönchengladbach, Theater Krefeld und Mönchengladbach 12 (12/–) 5.489 (5.489/–)
02.09.2023 Lübeck, Theater Lübeck; R: Julia Burbach, ML: Stefan Vladar 5 (5/–) 1.585 (1.585/–)
25.10.2020 Wien, Wiener Staatsoper; R: Dmitri Tcherniakov, ML: Tomas Hanus 8 (8/–) 3.257 (3.257/–)
4 (4/–) 8.252 (8.252/–)

Jolanta (Jolanthé; Iolanta)

24.02.2024 Gelsenkirchen, Musiktheater im Revier (Mehrfachabend); R: Tanyel Sahika Bakir, ML: Rasmus Baumann 8 (8/–) 3.172 (3.172/–)

Pique Dame

09.03.2024 Berlin, Deutsche Oper Berlin; R: Sam Brown, ML: Sebastian Weigle 20 31.691
01.07.2023 Dresden, Sächsische Staatsoper Dresden; R: Andreas Dresen, ML: Mikhail Tatarnikov 6 (6/–) 10.242 (10.242/–)
04.02.2024 München, Bayerische Staatsoper; R: Benedict Andrews, ML: Aziz Shokhakimov 6 (6/–) 5.142 (5.142/–)
8 (8/–) 16.307 (16.307/–)

V**VENABLES, PHILIP****4.48 Psychose**

23.10.2023 München, Theaterakademie August Everding (Mehrfachabend); R: Balázs Kovalik, ML: Maria Fitzgerald 4 (4/–) 648 (648/–)

Denis & Katya

01.02.2024 Erfurt, Theater Erfurt; R: Markus Weckesser, ML: Stefano Cascioli 16 1.645
27.09.2023 E Wien, Theater an der Wien; R: Marcos Darbyshire, ML: Anna Sushon 8 (8/–) 518 (518/–)
8 (8/–) 1.127 (1.127/–)

VERDI, GIUSEPPE**Aida**

22.11.2015 Berlin, Deutsche Oper Berlin; R: Benedikt von Peter, ML: Andrea Battistoni 78 91.477
03.10.2023 Berlin, Staatsoper Unter den Linden; R: Calisto Tanzi, ML: Nicola Luisotti 4 (4/–) 6.070 (6.070/–)
09.12.1989 Essen, Aalto-Musiktheater Essen; R: Dietrich W. Hilsdorf, ML: Yannis Pouspourikas 9 (9/–) 11.834 (11.834/–)
03.12.2023 Frankfurt am Main, Oper Frankfurt; R: Lydia Steier, ML: Erik Nielsen 4 (4/–) 3.308 (4.308/–)
22.06.2024 Halting, Immling Festival; R: Ludwig Baumann, ML: Cornelia von Kerstenbrock 11 (11/–) 15.047 (15.047/–)
14.04.2018 Hannover, Staatsoper Hannover; R: Kay Voges, ML: Ivan Repusic 6 (6/–) 3.765 (3.765/–)
29.12.2021 Linz, Landestheater Linz; R: Sabine Hartmannshenn, ML: Enrico Calessio 6 (6/–) 6.910 (6.910/–)
15.05.2023 München, Bayerische Staatsoper; R: Damiano Michieletto 13 (13/–) 8.482 (8.482/–)
08.06.2024 Saarbrücken, Saarländisches Staatstheater; R: Manuel Schmitt, ML: Stefan Neubert 11 (11/–) 21.956 (21.956/–)
04.11.2023 Salzburg, Salzburger Landestheater; R: Andreas Gergen, ML: Leslie Suganandarajah 6 (6/–) 4.619 (4.619/–)
8 (8/–) 8.486 (8.486/–)

Alzira

18.07.2024 Heidenheim a. d. Brenz, Opernfestspiele Heidenheim; R: Andreas Baesler, ML: Marcus Bosch 2 (2/–) 1.747 (1.747/–)

Don Carlos (Don Carlo)

22.10.2021 Dresden, Sächsische Staatsoper Dresden; R: Vera Nemirova, ML: Ivan Repusic 49 38.342
13.02.2016 Düsseldorf/Duisburg, Deutsche Oper am Rhein; R: Guy Joosten, ML: Andriy Yurkevych 5 (5/–) 6.121 (6.121/–)
30.09.2007 Frankfurt am Main, Oper Frankfurt; R: David McVicar, ML: Pier Giorgio Morandi 5 (5/–) 4.183 (4.183/–)
16.03.2024 Freiburg, Theater Freiburg; R: Michael von zur Mühlen, ML: André de Ridder 6 (6/–) 6.239 (6.239/–)
04.11.2001 Hamburg, Staatsoper Hamburg; R: Peter Konwitschny, ML: Imgo Metzmacher 13 (13/–) 6.570 (6.570/–)
11.02.2024 Kaiserslautern, Pfalztheater Kaiserslautern; R: Hendrik Müller, ML: Daniele Squero 5 (5/–) 4.359 (4.359/–)
27.10.2019 Stuttgart, Staatsoper Stuttgart; R: Lotte de Beer, ML: Cornelius Meister 9 (9/–) 4.470 (5.597/873)
6 (6/–) 6.400 (6.400/–)

Ernani

20.01.2024 St. Gallen, Konzert und Theater St. Gallen; R: Barbora Horáková, ML: Modestas Pitrenas 11 (11/–) 4.844 (4.844/–)

Falstaff

31.05.2024 Bielefeld, Theater Bielefeld; R: Wolfgang Nägele, ML: Alexander Kalajdzic 52 29.393
09.12.2023 Kiel, Theater Kiel – Oper; R: Luise Kautz, ML: Benjamin Reiners 6 (6/–) 2.169 (2.169/–)
20.10.2013 Stuttgart, Staatsoper Stuttgart; R: Andrea Moses, ML: Sylvain Cambreling und Till Drömann 14 (14/–) 4.643 (4.643/–)
14.10.2023 Trier, Theater der Stadt Trier; R: Jean-Claude Berutti, ML: Jochim Hochstenbach 10 (10/–) 6.536 (6.536/–)
04.12.2016 Wien, Wiener Staatsoper; R: David McVicar, ML: Zubin Mehta 7 (7/–) 2.728 (2.728/–)
01.05.2024 Wiesbaden, Hessisches Staatstheater Wiesbaden; R: Noah L. Perktold und Silvia Gatto, ML: Antonello Allemandi 4 (4/–) 8.213 (8.213/–)
Würzburg, Mainfranken Theater Würzburg; R: Magdalena Fuchsberger, ML: Enrico Calessio 5 (5/–) 3.473 (3.473/–)
08.06.2024 6 (6/–) 1.631 (1.631/–)

I masnadieri (Die Räuber)

13.04.2024 Mannheim, Nationaltheater Mannheim; ML: Roberto Rizzi Brignoli [konzertant] 4 (4/–) 1.987 (1.987/–)

Il trovatore (Der Troubadour)

17.03.2024 Hamburg, Staatsoper Hamburg; R: Immo Karaman, ML: Giampaolo Bisanti 29 24.725
13.07.2019 Mannheim, Nationaltheater Mannheim; R: Roger Vontobel, ML: Roberto Rizzi Brignoli 7 (7/–) 9.072 (9.072/–)
13.11.2021 Nürnberg, Staatstheater Nürnberg – Oper; R: Peter Konwitschny, ML: Lutz de Veer 8 (8/–) 2.557 (2.557/–)
09.06.2024 Stuttgart, Staatsoper Stuttgart; R: Paul-Georg Dittrich, ML: Antonello Manacorda und Vlad Iftinca 6 (6/–) 4.180 (4.180/–)
8 (8/–) 8.916 (8.916/–)

La forza del destino (Die Macht des Schicksals)

21.01.2023 Linz, Landestheater Linz; R: Peter Konwitschny, ML: Enrico Calessio 15 (15/–) 10.087 (10.087/–)

La traviata

02.10.2022	Augsburg, Staatstheater Augsburg; R: Eva-Maria Melbye, ML: Domonkos Héja	139	80.237
20.11.1999	Berlin, Deutsche Oper Berlin; R: Götz Friedrich, ML: Ivan Repusic	4 (2/2)	2.020 (1.029/991)
28.01.2023	Darmstadt, Staatstheater Darmstadt; R: Karsten Wiegand, ML: Daniel Cohen	5 (5/-)	9.052 (9.052/-)
03.06.2023	Dessau-Roßlau, Anhaltisches Theater Dessau; R: Christiane Iven, ML: Elisa Gogou	6 (6/-)	4.489 (4.489/-)
02.10.2022	Dresden, Sächsisches Staatsoper Dresden; R: Barbora Horáková, ML: Leonardo Sini	6 (6/-)	2.379 (2.379/-)
08.10.2013	Düsseldorf/Duisburg, Deutsche Oper am Rhein; R: Andreas Homoki, ML: Christoph Altstaedt, Lukas Beikircher, Wen-Pin Chien und Jonathan Darlington	5 (5/-)	6.484 (6.484/-)
01.03.2024	Hamburg, Allee Theater – Hamburger Kammeroper; R: Marius Adam, ML: Ettore Prandi	7 (7/-)	7.116 (7.116/-)
22.11.2019	Hamburg, Opernloft im Alten Fahrterminal Altona (Mehrfachabend); R: Inken Rahardt, ML: Makiko Eguchi	24 (24/-)	3.225 (3.225/-)
17.02.2013	Hamburg, Staatsoper Hamburg; R: Johannes Erath, ML: Patrick Lange	14 (14/-)	1.891 (1.891/-)
18.12.2010	Karlsruhe, Sächsisches Staatstheater; R: Achim Thorwald, ML: Johannes Willig und Christoph Gedschold	4 (4/-)	5.407 (5.407/-)
30.07.2011	Köln, Kammeroper Köln; R: Esther Schaarmann	4 (4/-)	3.388 (3.388/-)
21.12.1996	Leipzig, Oper Leipzig; R: Andreas Homoki, ML: Jeremy Carnall	1 (-/1)	525 (-/525)
30.09.2023	Osnabrück, Städtische Bühnen Osnabrück; R: Matthias Oldag, ML: Andreas Hotz	4 (4/-)	3.635 (3.635/-)
07.10.2023	Pforzheim, Stadttheater Pforzheim; R: Alicia Geugelin, ML: Robin Davis	15 (13/2)	8.516 (7.487/1.029)
18.11.2023	Rendsburg, Schleswig-Holsteinisches Landestheater; ML: Stadtmüller Ingo Martin	24 (16/8)	7.269 (4.422/2.847)
09.10.2011	Wien, Wiener Staatsoper; R: Jean-François Sivadier, R: Bertrand de Billy	11 (11/-)	4.201 (4.201/-)
		5 (5/-)	10.640 (10.640/-)

Les vèpres siciliennes (I vespri siciliani; Die sizilianische Vesper)

13.01.2024	Wien, Wiener Staatsoper; R: Herbert Wernicke, ML: Carlo Rizzi	13	15.583
09.06.2024	Zürich, Opernhaus Zürich; R: Calixto Bieito, ML: Ivan Repusic	4 (4/-)	8.321 (8.321/-)
		9 (9/-)	7.262 (7.262/-)

Macbeth

10.12.2023	Bremen, Theater Bremen; R: Elisabeth Stöppler, ML: Stefan Klingele	47	29.920
22.10.2023	Coburg, Landestheater Coburg; ML: Daniel Carter	11 (11/-)	4.283 (4.283/-)
03.09.2023	Essen, Aalto-Musiktheater Essen; R: Emily Hehl, ML: Andrea Sanguineti	8 (8/-)	2.789 (2.789/-)
25.11.2023	Graz, Oper Graz; R: Kateryna Sokolova, ML: Vassilis Christopoulos	10 (10/-)	6.706 (6.706/-)
03.04.2016	Zürich, Opernhaus Zürich; R: Barrie Kosky, ML: Teodor Currentzis	13 (13/-)	10.941 (10.941/-)
		5 (5/-)	5.201 (5.201/-)

Messa da Requiem

31.05.2024	Hannover, Staatsoper Hannover; R: Elisabeth Stöppler, ML: James Hendry	16	12.465
03.12.2016	Zürich, Opernhaus Zürich; R: Christian Spuck, ML: Fabio Luisi	8 (8/-)	4.108 (4.108/-)
		8 (8/-)	8.357 (8.357/-)

Nabucco

08.09.2013	Berlin, Deutsche Oper Berlin; R: Keith Warner, ML: Andrea Battistoni	26	31.992
21.10.2023	Karlsruhe, Badisches Staatstheater; R: Thaddeus Strassberger, ML: Yura Yang	3 (3/-)	5.190 (5.190/-)
29.05.2010	Nürnberg, Staatstheater Nürnberg – Oper; R: Immo Karaman, ML: Björn Huestege	11 (11/-)	10.790 (10.790/-)
31.05.2001	Wien, Wiener Staatsoper; R: Günter Krämer, ML: Jesús López Cobos	8 (8/-)	7.585 (7.585/-)
		4 (4/-)	8.427 (8.427/-)

Otello

25.02.2024	Darmstadt, Staatstheater Darmstadt; R: Paul-Georg Dittrich, ML: Daniel Cohen	49	40.452
04.12.2012	Frankfurt am Main, Oper Frankfurt; R: Johannes Erath, ML: Pier Giorgio Morandi	8 (8/-)	4.245 (4.245/-)
30.10.2021	Hannover, Staatsoper Hannover; R: Immo Karaman, ML: Stephan Zilius	6 (6/-)	6.252 (6.252/-)
27.04.2024	Kassel, Staatstheater Kassel; R: Anika Rutkofsky, ML: Francesco Angelico	6 (6/-)	4.420 (4.420/-)
23.03.2024	Mainz, Staatstheater Mainz; R: Victoria Stevens, ML: Hermann Bäumer und Samuel Hogarth	12 (12/-)	5.082 (5.082/-)
20.06.2019	Wien, Wiener Staatsoper; R: Adrian Noble, ML: Myung-Whun Chung	10 (10/-)	5.711 (5.711/-)
		7 (7/-)	14.742 (14.742/-)

Rigoletto

21.01.2023	Basel, Theater Basel; R: Vincent Huguet, ML: Michele Spotti	75	53.444
21.04.2013	Berlin, Deutsche Oper Berlin; R: Jan Bosse, ML: Pablo Heras-Casado	10 (10/-)	4.626 (4.626/-)
15.10.2023	Bonn, Theater Bonn; R: Jürgen R. Weber, ML: Daniel Johannes Mayr	4 (4/-)	5.350 (5.350/-)
01.06.2024	Cheumnitz, Städtische Theater Cheumnitz; R: Aron Stiehl, ML: Friedrich Praetorius	14 (14/-)	12.215 (12.215/-)
06.05.2023	Freiburg, Mittelsächsisches Theater; R: Juana Inés Cano Restrepo, ML: Attilio Tomasello	4 (4/-)	1.989 (1.989/-)
21.10.2023	Gießen, Stadttheater Gießen; R: Amy Stebbins, ML: Andreas Schüller	7 (7/-)	880 (880/-)
16.10.1994	Hamburg, Staatsoper Hamburg; R: Andreas Homoki, ML: Sebastian Lang-Lessing	11 (11/-)	5.057 (5.057/-)
13.10.2012	Leipzig, Oper Leipzig; R: Anthony Pilavachi, ML: Matthias Foremny	4 (4/-)	3.507 (3.507/-)
18.02.2023	Münster, Theater Münster; R: Cordula Däuper, ML: Henning Ehler	7 (7/-)	4.421 (4.421/-)
29.10.2021	Radebeul, Landesbühnen Sachsen; R: Manuel Schöbel, ML: Ekkehard Klemm	5 (5/-)	2.329 (2.329/-)
28.06.2015	Stuttgart, Staatsoper Stuttgart; R: Jossi Wieler und Sergio Morabito, ML: Sylvain Cambreling	3 (-/3)	5.694 (-/5.694)
		6 (6/-)	7.376 (7.376/-)

Simon Boccanegra

12.05.2023	Lübeck, Theater Lübeck; R: Pamela Recinella, ML: Takahiro Nagasaki	9	9.883
14.10.2002	Wien, Wiener Staatsoper; R: Peter Stein, ML: Paolo Carignani	5 (5/-)	1.666 (1.666/-)
		4 (4/-)	8.217 (8.217/-)

Un ballo in maschera (Ein Maskenball)

14.04.2024	Köln, Bühnen der Stadt Köln – Oper; R: Jan Philipp Gloger, ML: Giuliano Carella	9 (9/-)	6.414 (6.414/-)
------------	---	---------	-----------------

VINCZE, DAVOR**Freedom Collective**

10.02.2024	U Gelsenkirchen, Musiktheater im Revier; R: Heinrich Horwitz, ML: Premil Petrovic	3 (3/-)	310 (310/-)
------------	---	---------	-------------

IVALDI, ANTONIO**Il Giustino (Giustino)**

02.05.2024	Luzern, Luzerner Theater; R: Markus Dietz, ML: Jörg Halubek	8 (8/-)	2.011 (2.011/-)
------------	---	---------	-----------------

VOLLMER, LUDGER**Buddenbrooks**

04.05.2024	U Kiel, Theater Kiel – Oper; R: Daniel Karasek, ML: Benjamin Reiners	7 (7/-)	5.109 (5.109/-)
------------	--	---------	-----------------

W**WAGNER, RICHARD****Das Rheingold**

09.09.2023	Basel, Theater Basel; R: Benedikt von Peter, ML: Jonathan Nott	42	33.328
31.07.2022	Bayreuth, Bayreuther Festspiele; R: Valentin Schwarz, ML: Cornelius Meister	8 (8/-)	5.294 (5.294/-)
12.06.2021	Berlin, Deutsche Oper Berlin; R: Stefan Herheim, ML: Donald Runnicles	2 (2/-)	3.886 (3.886/-)
09.05.2024	Dortmund, Theater Dortmund – Oper; R: Peter Konwitschny, ML: Gabriel Feltz	3 (3/-)	4.152 (4.152/-)
23.03.2024	Erfurt, Theater Erfurt; R: Jürgen R. Weber, ML: Pedro Halffter	5 (5/-)	4.167 (4.167/-)
09.03.2024	Halberstadt/Quedlinburg, Nordharzer Städtebundtheater; R: Marco Misgaiski, ML: Johannes Rieger	7 (7/-)	4.220 (4.220/-)
21.11.2021	Stuttgart, Staatsoper Stuttgart; R: Stephan Kimmig, ML: Cornelius Meister	7 (6/1)	1.512 (1.121/391)
30.04.2022	Zürich, Opernhaus Zürich; R: Andreas Homoki, ML: Gianandrea Noseda	6 (6/-)	5.965 (5.965/-)
		4 (4/-)	4.132 (4.132/-)

Der fliegende Holländer

25.07.2021	Bayreuth, Bayreuther Festspiele; R: Dmitri Tcherniakov, ML: Oksana Lyniv	59	41.691
07.05.2017	Berlin, Deutsche Oper Berlin; R: Christian Spuck, ML: Donald Runnicles	3 (3/-)	5.829 (5.829/-)
27.11.2022	Berlin, Komische Oper Berlin; R: Herbert Fritsch, ML: Dirk Kaftan	4 (4/-)	7.017 (7.017/-)
02.10.2022	Düsseldorf/Duisburg, Deutsche Oper am Rhein; R: Vasily Barkhatov, ML: Patrick Lange	7 (7/-)	5.143 (5.143/-)
17.03.2018	Erfurt, Theater Erfurt; R: Guy Montavon, ML: Xu Zhong	6 (6/-)	4.891 (4.891/-)
09.03.2024	Görlitz/Zittau, Gerhart-Hauptmann-Theater Görlitz-Zittau; R: Andreas Rosar, ML: Ewa Strusińska	4 (4/-)	2.997 (2.997/-)
23.10.2022	Hamburg, Staatsoper Hamburg; R: Michael Thalheimer, ML: Kent Nagano	7 (7/-)	1.979 (1.979/-)
04.09.2022	Krefeld und Mönchengladbach, Theater Krefeld und Mönchengladbach; R: Roman Hovenbitzer, ML: Mihkel Kütson	3 (3/-)	3.762 (3.762/-)
22.11.2012	Nürnberg, Pocket Opera Company; R: Franz Killer und Florian Reichart, ML: Franz Killer	9 (9/-)	4.994 (4.994/-)
02.12.2023	Weimar, Deutsches Nationaltheater und Staatskapelle Weimar; R: Barbora Horáková, ML: Dominik Beykirch	7 (6/1)	570 (420/150)

Die Feen

15.09.2023	Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Yona Kim, ML: Killian Farrell	9 (9/-)	4.509 (4.509/-)
------------	--	---------	-----------------

Die Meistersinger von Nürnberg

12.06.2022	Berlin, Deutsche Oper Berlin; R: Jossi Wieler, Sergio Morabito und Anna Viebrock, ML: Donald Runnicles	17	16.666
08.04.2023	Linz, Landestheater Linz; R: Paul-Georg Dittrich, ML: Markus Poschner	3 (3/-)	3.148 (3.148/-)
04.12.2022	Wien, Wiener Staatsoper; R: Keith Warner, ML: Philippe Jordan	10 (10/-)	5.695 (5.695/-)
		4 (4/-)	7.823 (7.823/-)

Die Walküre

16.09.2024	Basel, Theater Basel; R: Benedikt von Peter, ML: Jonathan Nott	29	20.741
01.08.2022	Bayreuth, Bayreuther Festspiele; R: Valentin Schwarz, ML: Cornelius Meister	8 (8/-)	3.737 (3.737/-)
27.09.2020	Berlin, Deutsche Oper Berlin; R: Stefan Herheim, ML: Donald Runnicles	2 (2/-)	3.886 (3.886/-)
07.12.2013	Leipzig, Oper Leipzig; R: Rosamund Gilmore, ML: Ulf Schirmer	3 (3/-)	4.150 (4.150/-)
09.09.2017	Oldenburg, Oldenburgisches Staatstheater; R: Paul Esterhazy, ML: Hendrik Vestmann	3 (3/-)	2.047 (2.047/-)
11.02.2024	Saarbrücken, Saarländisches Staatstheater; R: Alexandra Szemeredy und Magdolna Parditka, ML: Sébastien Rouland	3 (3/-)	1.402 (1.402/-)
18.09.2022	Zürich, Opernhaus Zürich; R: Andreas Homoki, ML: Gianandrea Noseda	8 (8/-)	3.457 (3.457/-)

Götterdämmerung

05.08.2022	Bayreuth, Bayreuther Festspiele; R: Valentin Schwarz, ML: Cornelius Meister	36	28.677
17.10.2021	Berlin, Deutsche Oper Berlin; R: Stefan Herheim, ML: Donald Runnicles	2 (2/-)	3.886 (3.886/-)
31.03.2024	Coburg, Landestheater Coburg; ML: Daniel Carter	3 (3/-)	4.180 (4.180/-)
21.09.2023	Klagenfurt, Stadttheater Klagenfurt; R: Aron Stiehl, ML: Nicholas Milton	7 (7/-)	1.897 (1.897/-)
29.01.2023	Stuttgart, Staatsoper Stuttgart; R: Marco Storman, ML: Cornelius Meister	10 (10/-)	6.151 (6.151/-)
05.11.2023	Zürich, Opernhaus Zürich; R: Andreas Homoki, ML: Gianandrea Noseda	6 (6/-)	4.161 (4.161/-)
		8 (8/-)	8.402 (8.402/-)

Lohengrin

15.04.2012	Berlin, Deutsche Oper Berlin; R: Kasper Holten, ML: Donald Runnicles	33	38.863
25.02.2024	Hagen, theaterhagen; R: Nelly Danker, ML: Joseph Trafton	3 (3/-)	3.030 (3.030/-)
22.04.2022	Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Ansgar Haag, ML: Philippe Bach	7 (6/1)	3.204 (2.961/243)
03.12.2022	München, Bayerische Staatsoper; R: Kornél Mundruczó, ML: François-Xavier Roth	2 (2/-)	988 (988/-)
29.04.2024	Wien, Wiener Staatsoper; R: Jossi Wieler und Sergio Morabito, ML: Christian Thielemann	8 (8/-)	16.679 (16.679/-)
16.09.2023	Wiesbaden, Hessisches Staatstheater Wiesbaden; R: Henriette Hörnigk, ML: Michael Güttler	5 (5/-)	10.381 (10.381/-)
		8 (8/-)	4.581 (4.581/-)

Parsifal

25.07.2023	Bayreuth, Bayreuther Festspiele; R: Jay Scheib, ML: Pablo Heras-Casado	47	47.752
21.10.2012	Berlin, Deutsche Oper Berlin (Mehrfachabend); R: Philipp Stölzl und Mara Kurotschka, ML: Donald Runnicles	6 (6/-)	11.658 (11.658/-)
17.09.2023	Düsseldorf/Duisburg, Deutsche Oper am Rhein; R: Michael Thalheimer, ML: Axel Kober	4 (4/-)	7.800 (7.800/-)
24.09.2023	Hannover, Staatsoper Hannover; R: Thorleifur Örn Arnarsson, ML: Stephan Zillias	7 (7/-)	5.423 (5.423/-)
12.03.2022	Linz, Landestheater Linz; R: Stephan Suschke, ML: Markus Poschner	6 (6/-)	5.353 (5.353/-)
31.03.2024	Nürnberg, Staatstheater Nürnberg – Oper; R: David Hermann, ML: Roland Böer	9 (9/-)	4.598 (4.598/-)
24.03.2024	Ulm, Theater Ulm; R: Kay Metzger, ML: Felix Bender	7 (7/-)	5.454 (5.454/-)
30.03.2017	Wien, Wiener Staatsoper; R: Alvis Hermanis, ML: Semyon Bychkov	6 (6/-)	4.365 (4.365/-)
		3 (3/-)	6.121 (6.121/-)

Siegfried

03.08.2022	Bayreuth, Bayreuther Festspiele; R: Valentin Schwarz, ML: Cornelius Meister	15	12.830
12.11.2021	Berlin, Deutsche Oper Berlin; R: Stefan Herheim, ML: Donald Runnicles	2 (2/-)	3.886 (3.886/-)
14.04.2024	Bern, Bühnen Bern; R: Ewelina Marciniak, ML: Nicholas Carter	3 (3/-)	3.933 (3.933/-)
05.03.2023	Zürich, Opernhaus Zürich; R: Andreas Homoki, ML: Gianandrea Noseda	8 (8/-)	2.971 (2.971/-)
		2 (2/-)	2.040 (2.040/-)

Tannhäuser (Tannhäuser und der Sängerkrieg auf Wartburg)

25.07.2019	Bayreuth, Bayreuther Festspiele; R: Tobias Kratzer, ML: Valerij Gergiev	43	37.125
30.11.2008	Berlin, Deutsche Oper Berlin; R: Kirsten Harms, ML: Axel Kober und Donald Runnicles	6 (6/-)	11.658 (11.658/-)
28.04.2024	Frankfurt am Main, Oper Frankfurt; R: Matthew Wild, ML: Thomas Guggels	2 (2/-)	3.215 (3.215/-)
31.03.2024	Karlsruhe, Badisches Staatstheater; R: Vera Nemirova, ML: Georg Fritzsche	8 (8/-)	10.849 (10.849/-)
16.06.2024	Landshut, Landestheater Niederbayern; R: Johannes Reitmeier, ML: Basil H. E. Coleman	7 (7/-)	5.653 (5.653/-)
26.03.2010	Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Ansgar Haag, ML: Philippe Bach	9 (-/9)	2.603 (-/2.603)
16.09.2022	Schwerin, Mecklenburgisches Staatstheater; R: Martin G. Berger, ML: Mark Rohde	7 (-/7)	1.947 (-/1.947)
		4 (4/-)	1.200 (1.200/-)

Tristan und Isolde

25.07.2024	Bayreuth, Bayreuther Festspiele; R: Thorleifur Örn Arnarsson, ML: Semyon Bychkov	35	38.685
13.03.2011	Berlin, Deutsche Oper Berlin; R: Graham Vick, ML: Donald Runnicles	7 (7/-)	13.601 (13.601/-)
27.01.2024	Dessau-Roßlau, Anhaltisches Theater Dessau; R: Michael Schachermeier, ML: Markus L. Frank	3 (3/-)	3.189 (3.189/-)
17.05.1995	Dresden, Sächsische Staatsoper Dresden; R: Marco Arturo Marelli, ML: Christof Prick	6 (6/-)	2.649 (2.649/-)
09.12.2005	Essen, Aalto-Musiktheater Essen; R: Barrie Kosky, ML: Stefan Soltesz	4 (4/-)	4.945 (4.945/-)
05.10.2019	Leipzig, Oper Leipzig; R: Enrico Lúbbe, ML: Ulf Schirmer	4 (4/-)	3.711 (3.711/-)
14.04.2022	Wien, Wiener Staatsoper; R: Calixto Bieito, ML: Philippe Jordan	3 (3/-)	2.427 (2.427/-)
22.10.2023	Wuppertal, Wuppertaler Bühnen; R: Martin Andersson und Edison Vigil, ML: Patrick Hahn	3 (3/-)	5.764 (5.764/-)
		5 (5/-)	2.399 (2.399/-)

WEBER, CARL MARIA VON**Der Freischütz**

15.09.2022	Basel, Theater Basel; R: Christoph Marthaler, ML: Titus Engel	93	216.300
17.07.2024	Bregenz, Bregenzer Festspiele; R: Philipp Stölzl, ML: Enrique Mazzola und Erina Yashima	5 (5/-)	1.070 (1.070/-)
04.02.2023	Hagen, theaterhagen; R: Francis Hüser, ML: Rodrigo Tomillo	28 (28/-)	182.476 (182.476/-)
14.07.2012	Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; R: Christian Schuller, ML: Karl-Heinz Steffens	4 (4/-)	1.116 (1.116/-)
08.06.2024	Kiel, Theater Kiel – Oper; R: Jean-Romain Vesperini, ML: Benjamin Reiners	1 (-/1)	402 (-/402)
23.09.2023	Linz, Landestheater Linz; R: Hermann Schneider, ML: Markus Poschner	5 (5/-)	2.410 (2.410/-)
27.01.2024	Neustrelitz, Theater und Orchester Neubrandenburg/Neustrelitz; R: Müller. Sven, ML: Daniel Geiss	14 (14/-)	9.231 (9.231/-)
25.07.2024	Radebeul, Landesbühnen Sachsen; R: Manuel Schöbel, ML: Hans-Peter Preu	7 (7/-)	1.751 (1.751/-)
17.03.2024	Wiesbaden, Hessisches Staatstheater Wiesbaden; R: Clemens Bechtel, ML: Johannes Klumpp	9 (9/-)	8.401 (8.401/-)
07.10.2023	Zwickau, Theater Plauen-Zwickau; R: Dirk Löschner, ML: Leo Siberski	8 (8/-)	7.089 (7.089/-)
		12 (12/-)	2.354 (2.354/-)

WEILL, KURT**Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny**

11.05.2024 Stuttgart, Staatsoper Stuttgart; R: Ulrike Schwab, ML: Cornelius Meister 8 (8/–) 10.379 (10.379/–)

Der Silbersee (Ein Wintermärchen)

10.12.2023 Mannheim, Nationaltheater Mannheim; R: Calixto Bieito, ML: Jürgen Gorjup 11 (11/–) 2.604 (2.604/–)

WEINBERG, MIECZYŚLAW**Der Idiot**

02.08.2024 Salzburg, Salzburger Festspiele; R: Krzysztof Warlikowski, ML: Mirga Gražinytė-Tyla 5 (5/–) 7.174 (7.174/–)

Die Passagierin (Pasažerka)19.01.2024 Mainz, Staatstheater Mainz; R: Nadja Loschky, ML: Hermann Bäumer 14 17.745
10.03.2024 München, Bayerische Staatsoper; R: Tobias Kratzer, ML: Vladimir Jurowski 7 (7/–) 4.235 (4.235/–)
7 (7/–) 13.510 (13.510/–)**WEINBERGER, JAROMÍR****Švanda dudák** (Schwanda, der Dudelsackpfeifer)

18.11.2023 Wien, Theater an der Wien; R: Tobias Kratzer, ML: Petr Popelka 6 (6/–) 3.249 (3.249/–)

WEINHART, CHRISTOPH; SCHEUER, CHRISTOPHER**Das verräterische Herz**

30.09.2023 U Kempten (Allgäu), Theater in Kempten; R: Jochen Biganzoli, ML: Christian Ludwig Mayer 7 (7/–) 676 (676/–)

WESENAUER, PETER**April** nach Joseph Roth

20.04.2024 U Landshut, Landestheater Niederbayern; R: Stefan Tilch, ML: Peter Wesenauer 9 (–/9) 2.128 (–/2.128)

WOLF-FERRARI, ERMANNO**Il segreto di Susanna** (Susannens Geheimnis)

23.02.2024 Görlitz/Zittau, Gerhart-Hauptmann-Theater Görlitz-Zittau (Mehrfachabend); R: Sascha Krohn 6 (6/–) 227 (227/–)

WUORINEN, CHARLES**Brokeback Mountain**

02.03.2024 Trier, Theater der Stadt Trier; R: Eike Ecker, ML: Wouter Padberg 5 (5/–) 1.900 (1.900/–)

Y**YUN, DU****Angel's Bone**

01.09.2023 Wuppertal, Wuppertaler Bühnen; R: Jorinde Keesmaat, ML: Johannes Witt 7 (–/7) 960 (–/960)

The Gates Are (Nearly) Open

05.06.2024 U München, Münchener Biennale; R: Sven Holm, ML: Vicente Larrañaga 4 (4/–) 7.200 (7.200/–)

Z**ZEMLINSKY, ALEXANDER VON****Der Kreidekreis**

15.06.2024 Karlsruhe, Badisches Staatstheater; R: Sebastian Ritschel, ML: Johannes Willig 4 (4/–) 2.096 (2.096/–)

Der Traumgöрге

25.02.2024 Frankfurt am Main, Oper Frankfurt; R: Tilmann Köhler, ML: Markus Poschner 8 (8/–) 7.094 (7.094/–)

ZHAO, YIRAN**Turn Turtle Turn**

05.06.2024 U München, Münchener Biennale; R: Oblivia, ML: Armando Merino 4 (4/–) 680 (680/–)

ZIEPERT, ALBRECHT**The Fairy Queen** nach Henry Purcell

10.02.2024 U Innsbruck, Tiroler Landestheater und Orchester; R: Mirella Weingarten 8 (8/–) 5.228 (5.228/–)

ZIMMERMANN, UDO**Weißer Rose**

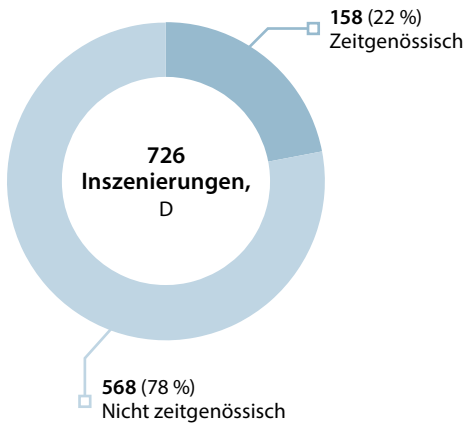
13.03.2024 Mainz, Staatstheater Mainz; R: Maximilian Eisenacher, ML: Paul-Johannes Kirschner 4 (4/–) 469 (469/–)

ZMELTY, LEON**Einladung zur Enthauptung**

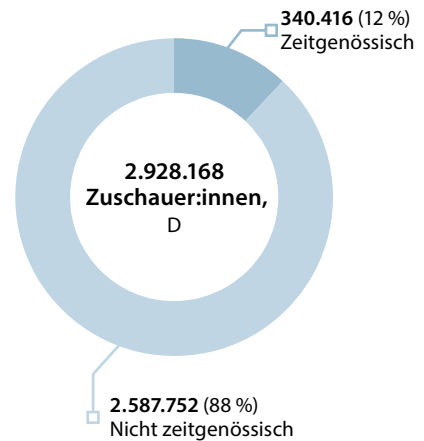
22.02.2024 U München, Theaterakademie August Everding; R: Maria Chagina, ML: Torbjørn Heide Arnesen 3 (3/–) 540 (540/–)

ZEITGENÖSSISCHE* OPER

Anteil an den
Inszenierungen der Oper

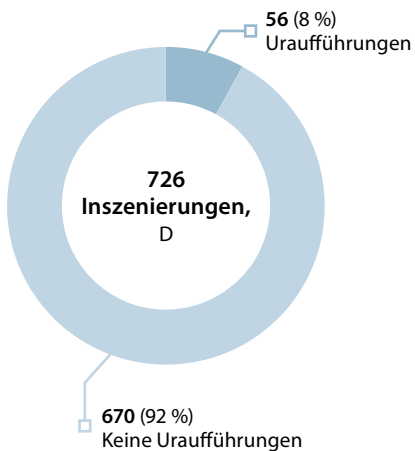


Anteil an den
Zuschauer:innen der Oper

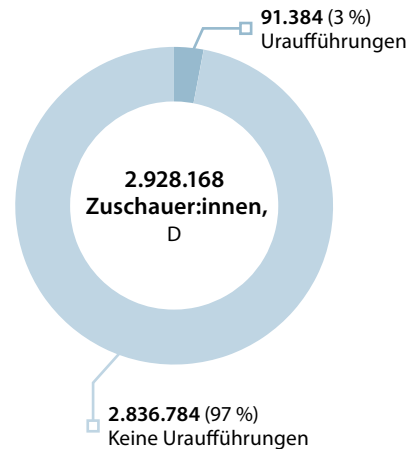


URAUFFÜHRUNGEN

Anteil an den
Inszenierungen der Oper



Anteil an den
Zuschauer:innen der Oper



* Uraufführungsdatum nach dem 01.01.1945

DIE OPERN

mit den meisten Inszenierungen

DEUTSCHLAND		
1	Hänsel und Gretel Engelbert Humperdinck	21
1	La bohème Giacomo Puccini	21
2	Die Zauberflöte Wolfgang Amadeus Mozart	19
3	Carmen Georges Bizet	18
4	Le nozze di Figaro Wolfgang Amadeus Mozart	16
5	La traviata Giuseppe Verdi	15
6	Tosca Giacomo Puccini	13
7	Don Giovanni Wolfgang Amadeus Mozart	12
8	Der fliegende Holländer Richard Wagner	11
8	Il barbiere di Siviglia Gioachino Rossini	11
8	Eugen Onegin Peter Tschaikowski	11
9	Rigoletto Giuseppe Verdi	10
9	Così fan tutte Wolfgang Amadeus Mozart	10
10	Madama Butterfly Giacomo Puccini	9
10	Turandot Giacomo Puccini	9
11	Aida Giuseppe Verdi	8
11	Elektra Richard Strauss	8
11	La Cenerentola Gioachino Rossini	8
11	L'elisir d'amore Gaetano Donizetti	8
12	Tristan und Isolde Richard Wagner	7
12	Der Rosenkavalier Richard Strauss	7
12	Salome Richard Strauss	7
12	Der Freischütz Carl Maria von Weber	7
12	Don Carlos Giuseppe Verdi	7
12	Peter Grimes Benjamin Britten	7
12	Rusalka Antonín Dvořák	7
12	Tannhäuser Richard Wagner	7

GESAMT (Deutschland, Österreich, Schweiz)		
1	La bohème Giacomo Puccini	26
2	Hänsel und Gretel Engelbert Humperdinck	23
3	Carmen Georges Bizet	21
3	Die Zauberflöte Wolfgang Amadeus Mozart	21
4	Le nozze di Figaro Wolfgang Amadeus Mozart	19
5	La traviata Giuseppe Verdi	16
6	Tosca Giacomo Puccini	15
6	Don Giovanni Wolfgang Amadeus Mozart	15
6	Il barbiere di Siviglia Gioachino Rossini	15
7	Così fan tutte Wolfgang Amadeus Mozart	13
8	Eugen Onegin Peter Tschaikowski	12
9	Der fliegende Holländer Richard Wagner	11
9	Rigoletto Giuseppe Verdi	11
9	Turandot Giacomo Puccini	11
10	Aida Giuseppe Verdi	10
10	Der Freischütz Carl Maria von Weber	10
11	Salome Richard Strauss	9
11	Madama Butterfly Giacomo Puccini	9
11	Elektra Richard Strauss	9
11	La Cenerentola Gioachino Rossini	9
11	L'elisir d'amore Gaetano Donizetti	9

DIE OPERN

mit den meisten Aufführungen

DEUTSCHLAND			GESAMT (Deutschland, Österreich, Schweiz)		
1	Die Zauberflöte Wolfgang Amadeus Mozart	202	1	La bohème Giacomo Puccini	256
2	La bohème Giacomo Puccini	195	2	Die Zauberflöte Wolfgang Amadeus Mozart	212
3	Hänsel und Gretel Engelbert Humperdinck	165	3	Hänsel und Gretel Engelbert Humperdinck	180
4	La traviata Giuseppe Verdi	134	4	Carmen Georges Bizet	164
5	Carmen Georges Bizet	129	5	Le nozze di Figaro Wolfgang Amadeus Mozart	155
6	Le nozze di Figaro Wolfgang Amadeus Mozart	121	6	Il barbiere di Siviglia Gioachino Rossini	151
7	Tosca Giacomo Puccini	111	7	La traviata Giuseppe Verdi	139
8	Don Giovanni Wolfgang Amadeus Mozart	104	8	Tosca Giacomo Puccini	135
9	Il barbiere di Siviglia Gioachino Rossini	100	9	Don Giovanni Wolfgang Amadeus Mozart	122
10	Eugen Onegin Peter Tschaikowski	81	10	Der Freischütz Carl Maria von Weber	93
11	Turandot Giacomo Puccini	77	11	Turandot Giacomo Puccini	92
12	L'elisir d'amore Gaetano Donizetti	67	12	Eugen Onegin Peter Tschaikowski	85
13	Rigoletto Giuseppe Verdi	65	13	Les contes d'Hoffmann Jacques Offenbach	80
14	Così fan tutte Wolfgang Amadeus Mozart	63	14	Aida Giuseppe Verdi	78
15	Der fliegende Holländer Richard Wagner	59	15	Rigoletto Giuseppe Verdi	75
15	Madama Butterfly Giacomo Puccini	59	15	Così fan tutte Wolfgang Amadeus Mozart	75
15	Les contes d'Hoffmann Jacques Offenbach	59	16	L'elisir d'amore Gaetano Donizetti	73
16	Aida Giuseppe Verdi	57	17	Die Entführung aus dem Serail Wolfgang Amadeus Mozart	72
17	Die Entführung aus dem Serail Wolfgang Amadeus Mozart	55	18	Salome Richard Strauss	64
18	Salome Richard Strauss	54	19	Der fliegende Holländer Richard Wagner	59
19	Don Carlos Giuseppe Verdi	49	19	Madama Butterfly Giacomo Puccini	59
20	Falstaff Giuseppe Verdi	48	20	Gianni Schicchi Giacomo Puccini	56
20	La Cenerentola Gioachino Rossini	48	21	Pagliacci Ruggero Leoncavallo	55

DIE OPERN

mit den meisten Zuschauer:innen

DEUTSCHLAND		
1	Die Zauberflöte Wolfgang Amadeus Mozart	189.697
2	Hänsel und Gretel Engelbert Humperdinck	108.705
3	Tosca Giacomo Puccini	105.605
4	La bohème Giacomo Puccini	101.351
5	Carmen Georges Bizet	100.473
6	Le nozze di Figaro Wolfgang Amadeus Mozart	88.898
7	Aida Giuseppe Verdi	74.509
8	Turandot Giacomo Puccini	70.094
9	La traviata Giuseppe Verdi	69.597
10	Il barbiere di Siviglia Gioachino Rossini	52.947
11	Rigoletto Giuseppe Verdi	48.818
12	Eugen Onegin Peter Tschaikowski	48.126
13	Don Giovanni Wolfgang Amadeus Mozart	47.849
14	Madama Butterfly Giacomo Puccini	44.156
15	Così fan tutte Wolfgang Amadeus Mozart	42.422
16	Der fliegende Holländer Richard Wagner	41.691
17	Don Carlos Giuseppe Verdi	38.342
18	Tannhäuser Richard Wagner	37.125
19	Parsifal Richard Wagner	37.033
20	L'elisir d'amore Gaetano Donizetti	33.860
21	Tristan und Isolde Richard Wagner	32.921
22	Salome Richard Strauss	31.867
23	Pique Dame Peter Tschaikowski	31.691
24	Die Entführung aus dem Serail Wolfgang Amadeus Mozart	30.073
25	Lohengrin Richard Wagner	28.482

GESAMT (Deutschland, Österreich, Schweiz)		
1	Der Freischütz Carl Maria von Weber	216.300
2	Die Zauberflöte Wolfgang Amadeus Mozart	203.443
3	La bohème Giacomo Puccini	143.057
4	Carmen Georges Bizet	137.767
5	Tosca Giacomo Puccini	134.614
6	Le nozze di Figaro Wolfgang Amadeus Mozart	123.834
7	Hänsel und Gretel Engelbert Humperdinck	120.402
8	Turandot Giacomo Puccini	96.018
9	Il barbiere di Siviglia Gioachino Rossini	95.774
10	Aida Giuseppe Verdi	91.477
11	La traviata Giuseppe Verdi	80.237
12	Don Giovanni Wolfgang Amadeus Mozart	78.681
13	Così fan tutte Wolfgang Amadeus Mozart	59.504
14	Eugen Onegin Peter Tschaikowski	56.378
15	Les contes d'Hoffmann Jacques Offenbach	53.656
16	Rigoletto Giuseppe Verdi	53.444
17	Die Entführung aus dem Serail Wolfgang Amadeus Mozart	50.944
18	Gianni Schicchi Giacomo Puccini	49.399
19	Suor Angelica Giacomo Puccini	48.451
19	Il tabarro Giacomo Puccini	48.451
20	Parsifal Richard Wagner	47.752
21	Salome Richard Strauss	46.992
22	L'elisir d'amore Gaetano Donizetti	46.238
23	Madama Butterfly Giacomo Puccini	44.156
24	Der fliegende Holländer Richard Wagner	41.691
25	Otello Giuseppe Verdi	40.452

DIE ZEITGENÖSSISCHEN* OPERN
mit den meisten Inszenierungen

DEUTSCHLAND			GESAMT (Deutschland, Österreich, Schweiz)		
1	Peter Grimes Benjamin Britten	7	1	Peter Grimes Benjamin Britten	7
2	Das Tagebuch der Anne Frank Grigori Frid	4	2	The Rake's Progress Igor Strawinsky	4
3	The Rake's Progress Igor Strawinsky	3	2	Das Tagebuch der Anne Frank Grigori Frid	4
3	Curlew River Benjamin Britten	3	3	Le grand macabre György Ligeti	3
			3	Curlew River Benjamin Britten	3
			3	María de Buenos Aires Astor Piazzolla	3
			3	Simplicius Simplicissimus Karl Amadeus Hartmann	3

DIE ZEITGENÖSSISCHEN* OPERN
mit den meisten Zuschauer:innen

DEUTSCHLAND			GESAMT (Deutschland, Österreich, Schweiz)		
1	Peter Grimes Benjamin Britten	17.965	1	Le grand macabre György Ligeti	25.802
2	Die Passagierin Mieczysław Weinberg	17.745	2	Peter Grimes Benjamin Britten	17.965
3	Le grand macabre György Ligeti	15.350	3	Die Passagierin Mieczysław Weinberg	17.745
4	Krieg und Frieden Sergej Prokofjew	13.425	4	Krieg und Frieden Sergej Prokofjew	13.425
5	Nixon in China John Adams	13.229	5	Nixon in China John Adams	13.229
6	Das Floß der Medusa Hans Werner Henze	9.676	6	Animal Farm Alexander Raskatov	10.495
7	Hamlet Brett Dean	8.612	7	María de Buenos Aires Astor Piazzolla	10.084
8	María de Buenos Aires Astor Piazzolla	7.224	8	Das Floß der Medusa Hans Werner Henze	9.676
9	The Gates Are (Nearly) Open Du Yun	7.200	9	The Rake's Progress Igor Strawinsky	9.157
10	The Rake's Progress Igor Strawinsky	7.143	10	Dialogues des Carmélites Francis Poulenc	8.877

* Uraufführungsdatum nach dem 01.01.1945

DIE OPERN-URAUFFÜHRUNGEN

mit den meisten Aufführungen

DEUTSCHLAND		
1	Haydar tanzt Taner Akyol	20
2	Teufel im Lift Wolfgang Katschner, Johann Sebastian Bach	14
3	Valuschka Péter Eötvös	12
3	Der goldene Brunnen Peter Leipold	12
3	nimmersatt Eve Georges und Jiro Yoshioka	12
3	Science Fiction Oper Julian Metzger, Ludwig van Beethoven	12
4	Michael Kohlhaas Stefan Heucke	10
5	April Peter WesenAuer	9
5	Die Zauberflöte Ivana Sokola	9

GESAMT (Deutschland, Österreich, Schweiz)		
1	Haydar tanzt Taner Akyol	20
2	Carmen Asma Maroof und Andrew Yee	15
3	Teufel im Lift Wolfgang Katschner, Johann Sebastian Bach	14
4	Valuschka Péter Eötvös	12
4	Der goldene Brunnen Peter Leipold	12
4	nimmersatt Eve Georges und Jiro Yoshioka	12
4	Science Fiction Oper Julian Metzger, Ludwig van Beethoven	12
5	Michael Kohlhaas Stefan Heucke	10
6	April Peter WesenAuer	9
6	Die Zauberflöte Ivana Sokola	9

OPER

DIE OPERN-URAUFFÜHRUNGEN

mit den meisten Zuschauer:innen

DEUTSCHLAND		
1	The Gates Are (Nearly) Open Du Yun	7.200
2	Dora Bernhard Lang	6.920
3	Die Jüdin von Toledo Detlev Glanert	5.322
4	Buddenbrooks Ludger Vollmer	5.109
5	Game on: Zauberflöte Marco Storman	4.421
6	Melancholie des Widerstands Marc-André Dalbavie	4.242
7	Valuschka Péter Eötvös	3.924
8	Die Zauberflöte Ivana Sokola	3.260
9	Der goldene Brunnen Peter Leipold	3.095
10	Gespenster Torstein Aagaard-Nilsen	2.862

GESAMT (Deutschland, Österreich, Schweiz)		
1	The Gates Are (Nearly) Open Du Yun	7.200
2	Dora Bernhard Lang	6.920
3	Carmen Asma Maroof und Andrew Yee	5.380
4	Die Jüdin von Toledo Detlev Glanert	5.322
5	The Fairy Queen Albrecht Ziepert	5.228
6	Buddenbrooks Ludger Vollmer	5.109
7	Game on: Zauberflöte Marco Storman	4.421
8	Melancholie des Widerstands Marc-André Dalbavie	4.242
9	Valuschka Péter Eötvös	3.924
10	Lili Elbe Tobias Picker	3.808



OPERETTE

Musiktheater

DIE BELIEBTESTEN OPERETTENKOMPONIST:INNEN Deutschland

SUMME DER INSZENIERUNGEN		
1	Johann Strauss (Sohn)	20
2	Jacques Offenbach	14
3	Franz Lehár	10
3	Ralph Benatzky	10
4	Emmerich Kálmán	5
4	Paul Abraham	5
5	Oscar Straus	3
5	Arthur Sullivan	3
5	Eduard Künneke	3

SUMME DER AUFFÜHRUNGEN		
1	Johann Strauss (Sohn)	198
2	Jacques Offenbach	113
3	Franz Lehár	99
4	Ralph Benatzky	97
5	Emmerich Kálmán	75
6	Paul Abraham	68
7	Arthur Sullivan	35
8	Joseph Beer	29
9	Oscar Straus	28
10	Florian Ludewig	27

SUMME DER ZUSCHAUER:INNEN		
1	Johann Strauss (Sohn)	121.259
2	Jacques Offenbach	58.580
3	Ralph Benatzky	48.083
4	Franz Lehár	43.809
5	Emmerich Kálmán	32.821
6	Paul Abraham	30.530
7	Oscar Straus	16.804
8	Arthur Sullivan	15.536
9	Carl Zeller	14.278
10	Joseph Beer	11.488

DIE BELIEBTESTEN OPERETTENKOMPONIST:INNEN Gesamt (Deutschland, Österreich, Schweiz)

SUMME DER INSZENIERUNGEN		
1	Johann Strauss (Sohn)	24
2	Franz Lehár	16
3	Jacques Offenbach	15
4	Ralph Benatzky	12
5	Emmerich Kálmán	9
6	Paul Abraham	6
7	Carl Millöcker	4
8	Paul Lincke	3
8	Oscar Straus	3
8	Arthur Sullivan	3
8	Eduard Künneke	3

SUMME DER AUFFÜHRUNGEN		
1	Johann Strauss (Sohn)	258
2	Franz Lehár	164
3	Emmerich Kálmán	124
4	Jacques Offenbach	123
4	Ralph Benatzky	123
5	Paul Abraham	81
6	Carl Millöcker	42
7	Arthur Sullivan	35
8	Joseph Beer	29
9	Oscar Straus	28

SUMME DER ZUSCHAUER:INNEN		
1	Johann Strauss (Sohn)	171.089
2	Franz Lehár	92.666
3	Emmerich Kálmán	68.137
4	Jacques Offenbach	67.933
5	Ralph Benatzky	52.587
6	Paul Abraham	38.226
7	Carl Millöcker	23.835
8	Oscar Straus	16.804
9	Arthur Sullivan	15.536
10	Carl Zeller	14.278

WERKE UND IHRE PRODUKTIONEN, geordnet nach Komponist:in

KOMPONIST:IN

Werktitel		Aufführungen	Zuschauer:innen
Premierendatum Ort, Theater		Summe (am Haus/ Gastspiele)	Summe (am Haus/ Gastspiele)
U = Uraufführung / DSE = Deutschsprachige Erstaufführung / E = Erstaufführung (D/A/CH) (Wenn die Premiere in einer früheren Spielzeit stattgefunden hat, stehen die Hinweise in Klammern.) R = Regie / ML = Musikalische Leitung			
A			
ABRAHAM, PAUL			
Ball im Savoy (Ball at the Savoy)		35	14.814
18.11.2023	Krefeld und Mönchengladbach, Theater Krefeld und Mönchengladbach; R: Frank Matthus, ML: Sebastian Engel	11 (11/–)	4.302 (4.302/–)
03.06.2023	Köln, Kammeroper Köln; R: Vanni Viscusi, ML: Esther Hilsberg	24 (–/24)	10.512 (–/10.512)
Die Blume von Hawaii			
08.09.2023	Magdeburg, Theater Magdeburg; R: Julien Chavaz, ML: Kai Tietje und Svetoslav Borisov	11 (11/–)	5.568 (5.568/–)
Märchen im Grand Hotel			
06.07.2024	Bad Ischl, Lehár Festival Bad Ischl; R: Thomas Enzinger, ML: Christoph Huber	35	17.844
17.06.2023	Cottbus, Staatstheater Cottbus; R: Otto Pichler, ML: Johannes Zurl	13 (13/–)	7.696 (7.696/–)
08.05.2024	Düsseldorf/Duisburg, Deutsche Oper am Rhein; R: Michaela Dicu, ML: Stefan Klingele	13 (11/2)	5.618 (5.185/433)
		9 (9/–)	4.530 (4.530/–)
B			
BEER, JOSEPH			
Der Prinz von Schiras			
16.12.2023	E Regensburg, Theater Regensburg; R: Sebastian Ritschel, ML: Stefan Veselka	19 (19/–)	8.420 (8.420/–)
Polnische Hochzeit			
22.04.2023	Dresden, Staatsoperette Dresden; R: Julia Huebner, ML: Johannes Pell	10 (10/–)	3.068 (3.068/–)
BENATZKY, RALPH			
Im weißen Rössl		86	47.355
30.12.2023	Brandenburg an der Havel, Brandenburger Theater; R: Carola Söllner, ML: Thomas Rösner und David Holzinger	3 (3/–)	1.254 (1.254/–)
15.03.2024	Darmstadt, Staatstheater Darmstadt; R: Philipp Moschitz, ML: Michael Nündel	12 (12/–)	9.076 (9.076/–)
10.09.2021	Dresden, Staatsoperette Dresden; R: Toni Burghard Friedrich, ML: Johannes Pell	8 (8/–)	3.401 (3.401/–)
21.06.2024	Freiburg, Mittelsächsisches Theater; R: Sergio Raonic Lukovic, ML: Bennet Eicke	22 (22/–)	13.988 (13.988/–)
01.10.2022	Landshut, Landestheater Niederbayern; R: Urs Häberli, ML: Kai Röhrig	7 (–/7)	1.907 (–/1.907)
25.11.2023	Osnabrück, Städtische Bühnen Osnabrück; R: Tobias Bonn, ML: Daniel Inbal	19 (17/2)	10.054 (9.386/668)
14.10.2012	Radebeul, Landesbühnen Sachsen; R: Manuel Schöbel, ML: Thomas Gläser	10 (4/6)	6.264 (3.592/2.672)
27.04.2024	Rudolstadt, Theater Rudolstadt; R: Benjamin Prins, ML: Julian Gaudiano	5 (5/–)	1.411 (1.411/–)
Meine Schwester und ich		20	3.439
20.06.2024	Burgäsch, Bühne Burgäsch; R: Melanie Gehrig, ML: Reimar Walthert	9 (9/–)	2.711 (2.711/–)
20.05.2022	Greifswald/Stralsund/Putbus, Theater Vorpommern; R: Wolfgang Berthold, ML: David Behnke	5 (5/–)	468 (468/–)
12.11.2022	Rostock, Volkstheater Rostock; R: Rainer Holzapfel, ML: Ralph Zedler	6 (6/–)	260 (260/–)
Zur gold'nen Liebe			
14.10.2023	Linz, Landestheater Linz; R: Gregor Horres, ML: Jinie Ka	17 (17/–)	1.793 (1.793/–)
BERNSTEIN, LEONARD			
Candide		16	9.625
03.12.2022	Regensburg, Theater Regensburg; R: Ronny Scholz, ML: Tom Woods	7 (7/–)	2.722 (2.722/–)
17.01.2024	Wien, Theater an der Wien; R: Lydia Steier, ML: Marin Alsop	9 (9/–)	6.903 (6.903/–)
BURKHARD, PAUL			
Das Feuerwerk			
20.10.2023	Detmold, Landestheater Detmold; R: Milena Paulovics, ML: György Mészáros	24 (12/12)	8.355 (4.822/3.533)
D			
DOSTAL, NICO			
Clivia			
13.04.2024	Dresden, Staatsoperette Dresden; R: Peter Lund, ML: Christian Garbosnik	9 (9/–)	3.143 (3.143/–)
Prinzessin Nofretete			
25.03.2017	Leipzig, Oper Leipzig; R: Franziska Severin, ML: Stefan Klingele	4 (4/–)	807 (807/–)
E			
EGGERT, MORITZ			
Die letzte Verschwörung			
25.03.2023	(U) Wien, Volksoper Wien; R: Lotte de Beer, ML: Steven Sloane	2 (2/–)	1.021 (1.021/–)
F			
FALL, LEO			
Die Dollarprinzessin		13	3.156
15.10.2022	Leipzig, Oper Leipzig; R: Matthias Reichwald, ML: Tobias Engeli	5 (5/–)	715 (715/–)
19.01.2024	Schwerin, Mecklenburgisches Staatstheater; R: Michael Talke, ML: Levente Török	8 (8/–)	2.441 (2.441/–)
FISCHER, ERNST			
Charleys Tante		15	6.867
09.01.2014	München, Kammeroper München; R: Dominik Wilgenbus, ML: Nabil Shehata	6 (–/6)	1.500 (–/1.500)
12.02.2023	Oldenburg, Oldenburgisches Staatstheater; R: Marc Becker, ML: Daniel Strahilevitz	9 (9/–)	5.367 (5.367/–)

H

HAHN, REYNALDO

Ciboulette

05.07.2024 Hamburg, Staatsoper Hamburg; R: Sascha-Alexander Todtner, ML: Nicolas André 7 (7/–) 735 (735/–)

HERVÉ, FLORIMOND

Mamselle Nitouche

09.04.2023 Bergkirchen, Hoftheater Bergkirchen; R: Herbert Müller, ML: Petra Morper 8 (8/–) 450 (450/–)

HEUBERGER, RICHARD

Der Opernball

31.12.2023 Halberstadt/Quedlinburg, Nordharzer Städtebundtheater; R: Wolfgang Dosch, ML: Fabrice Parmentier 11 (7/4) 3.206 (2.323/883)

HIRSCH, HUGO

Der Fürst von Pappenheim

09.12.2023 Annaberg-Buchholz, Eduard-von-Winterstein-Theater; R: Christian von Götz, ML: Jens Georg Bachmann 6 (6/–) 1.208 (1.208/–)

K

KAGARLITSKY, KEREN

Lass uns die Welt vergessen – Volksoper 1938 nach Jara Benes

14.12.2023 U Wien, Volksoper Wien; R: Theu Boermans, ML: Keren Kagarlitsky 12 (12/–) 13.559 (13.559/–)

KÁLMÁN, EMMERICH

Die Csárdásfürstin

21.06.2024 Baden (bei Wien), Bühne Baden; R: Ruth Brauer-Kvam, ML: Christoph Huber 60 34.825
13.04.2024 Eggenfelden, Theater an der Rott; R: Manuel Dengler, ML: Dean Wilmington 12 (12/–) 7.047 (7.047/–)
25.11.2000 Leipzig, Oper Leipzig; R: Franziska Severin, ML: Roland Seiffarth 10 (10/–) 1.900 (1.900/–)
22.06.2024 Schönebeck, Mitteldeutsche Kammerphilharmonie; R: Wolfgang Dosch, ML: Jan Michael Horstmann 9 (9/–) 3.743 (3.743/–)
25.09.2020 Zürich, Opernhaus Zürich; R: Jan Philipp Gloger, ML: Ulf Schirmer 23 (23/–) 16.967 (16.967/–)
6 (6/–) 5.168 (5.168/–)

Die Zirkusprinzessin

29.04.2023 Bautzen, Deutsch-Sorbisches Volkstheater Bautzen; R: Kai Anne Schuhmacher, ML: Hans-Peter Preu 33 10.211
29.04.2023 Radebeul, Landesbühnen Sachsen; R: Kai Anne Schuhmacher, ML: Hans-Peter Preu 17 (17/–) 4.118 (4.118/–)
16 (2/14) 6.093 (490/5.603)

Gräfin Mariza

22.10.2022 Linz, Landestheater Linz; R: Thomas Enzinger, ML: Marc Reibel 29 (29/–) 22.036 (22.036/–)

Marinka

21.03.2024 E Graz, Oper Graz; ML: Koen Schoots [konzertant] 2 (2/–) 1.065 (1.065/–)

KOLLO, WALTER

Wie einst im Mai

16.12.2023 Hof (Saale), Theater Hof; R: Nicole Claudia Weber, ML: David Preil 11 (10/1) 3.573 (3.295/278)

KOSELLECK, KONRAD; PIGOR, THOMAS

Oh! Oh! Amelio! nach Georges Feydeau

10.07.2024 U München, Staatstheater am Gärtnerplatz; R: Gabriele Rothmüller, ML: Andreas Partilla 3 (3/–) 423 (423/–)

KRÖGER, OLAV

Redoute in Reuß

09.02.2024 U Gera, Theater Altenburg Gera; R: Kay Kuntze, ML: Thomas Wicklein 7 (7/–) 3.208 (3.208/–)

KÜNNEKE, EDUARD

Der Tenor der Herzogin

27.01.2024 Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R: Anna Weber, ML: Jakob Brenner 8 (8/–) 1.953 (1.953/–)

Der Vetter aus Dingsda

21.04.2024 Annaberg-Buchholz, Eduard-von-Winterstein-Theater; R: Jasmin Sarah Zamani und Richard Glöckner, ML: Peggy Einfeldt 5 (5/–) 243 (243/–)

Herz über Bord

12.08.2023 Annaberg-Buchholz, Eduard-von-Winterstein-Theater; R: Oliver Pauli, ML: Dieter Klug 6 (6/–) 1.801 (1.801/–)

L

LEHÁR, FRANZ

Das Land des Lächelns

18.06.2017 Zürich, Opernhaus Zürich; R: Andreas Homoki, ML: Fabio Luisi 5 (5/–) 4.172 (4.172/–)

Der Graf von Luxemburg

15.10.2021 Linz, Landestheater Linz; R: Thomas Enzinger, ML: Marc Reibel 23 (23/–) 15.006 (15.006/–)

Der Sterngucker

09.08.2024 Bad Ischl, Lehár Festival Bad Ischl; R: Sebastian Kranner, ML: Marius Burkert 4 (4/–) 2.863 (2.863/–)

Der Zarewitsch

31.12.2022 Freiberg, Mittelsächsisches Theater; R: Urs Schleiff, ML: José Luis Gutiérrez 5 (5/–) 882 (882/–)

Die lustige Witwe

03.02.2024 Bremerhaven, Stadttheater Bremerhaven; R: Isabel Hindersin, ML: Hartmut Brüsich 100 58.039
29.12.2023 Coburg, Landestheater Coburg; ML: Roland Fister 12 (12/–) 5.523 (5.523/–)
07.10.2023 Hagen, theaterhagen; R: Annette Wolf, ML: Steffen Müller-Gabriel 14 (14/–) 5.060 (5.060/–)
03.12.2023 Köln, Bühnen der Stadt Köln – Oper; R: Bernd Mottl, ML: Andrea Sanguineti 11 (11/–) 5.144 (5.144/–)
18.05.2023 Pforzheim, Stadttheater Pforzheim; R: Stephanie Kuhlmann, ML: Florian Erdl 12 (12/–) 7.222 (7.222/–)
02.03.2024 Wien, Volksoper Wien; R: Mariame Clément, ML: Ben Glassberg 5 (5/–) 1.321 (1.321/–)
03.12.2022 Wiesbaden, Hessisches Staatstheater Wiesbaden; R: Uwe Eric Laufenberg, ML: Johannes Klumpp 9 (9/–) 9.296 (9.296/–)
25.11.2023 Würzburg, Mainfranken Theater Würzburg; R: Tristan Braun, ML: Gábor Hontvári 9 (9/–) 6.400 (6.400/–)
11.02.2024 Zürich, Opernhaus Zürich; R: Barrie Kosky, ML: Patrick Hahn 16 (16/–) 6.087 (6.087/–)
12 (12/–) 11.986 (11.986/–)

Friederike

16.12.2023 Baden (bei Wien), Bühne Baden; R: Peter Lund, ML: Lorenz C. Aichner 12 (12/–) 5.534 (5.534/–)

Giuditta

14.12.2023 Ulm, Theater Ulm; R: Benjamin Künzel, ML: Panagiotis Papadopoulos 10 (10/–) 5.786 (5.786/–)

Mitislaw, der Moderne			
26.05.2024	Gießen, Stadttheater Gießen; R: Johanna Arraouas	5 (5/–)	384 (384/–)
LINCKE, PAUL			
Frau Luna		10	4.097
10.12.2021	Bergkirchen, Hoftheater Bergkirchen; R: Herbert Müller, ML: Anna Nam-Winkler	3 (3/–)	162 (162/–)
14.10.2022	Detmold, Landestheater Detmold; R: Katja Wolff, ML: Mathias Mönius	2 (–/2)	794 (–/794)
15.06.2024	Innsbruck, Tiroler Landestheater und Orchester; R: Otto Pichler, ML: Hansjörg Sofka	5 (5/–)	3.141 (3.141/–)
LUDEWIG, FLORIAN			
Operette für zwei schwule Tenöre			
24.05.2023	Hamburg, Schmidtchen; R: Johannes Kram und Marco Krämer-Eis, ML: Florian Ludewig	27 (27/–)	4.098 (4.098/–)
M			
MESSAGER, ANDRÉ			
Passionnément (Verrückt nach Liebe)			
04.03.2023	(DSE) Krefeld und Mönchengladbach, Theater Krefeld und Mönchengladbach; R: Ulrich Proschka, ML: Sebastian Engel	5 (5/–)	409 (409/–)
MILLÖCKER, CARL; MACKEBEN, THEO			
Die Dubarry			
03.09.2022	Wien, Volksoper Wien; R: Jan Philipp Gloger, ML: Kai Tietje	6 (6/–)	4.959 (4.959/–)
MILLÖCKER, CARL			
Der arme Jonathan			
27.01.2024	Rendsburg, Schleswig-Holsteinisches Landestheater; R: Kornelia Repschläger, ML: Roca Bru Sergi	12 (12/–)	2.460 (2.460/–)
Der Bettelstudent		24	16.416
13.07.2024	Bad Ischl, Lehár Festival Bad Ischl; R: Angela Schweiger, ML: Marius Burkert	17 (17/–)	12.511 (12.511/–)
01.07.2023	Freiburg, Mittelsächsisches Theater; R: Stephan Brauer, ML: Maro Rica	7 (7/–)	3.905 (3.905/–)
N			
NATSCHINSKI, GERD			
Messeschlager Gisela			
08.06.2024	Berlin, Komische Oper Berlin; R: Axel Ranisch, ML: Adam Benzwi	13 (13/–)	9.135 (9.135/–)
NICK, EDMUND			
Einen Sommer lang			
25.07.2024	U Lübeck, Lübecker Sommeroperette; R: Michael P. Schulz, ML: Adrian Pavlov	3 (3/–)	72 (72/–)
O			
OFFENBACH, JACQUES			
Ba-ta-clan			
30.12.2022	Brandenburg an der Havel, Brandenburger Theater; R: Alexander Busche, ML: David Holzinger	3 (3/–)	723 (723/–)
L'île de Tulipatan (Die Insel Tulipatan)		4	756
22.12.2022	Pforzheim, Stadttheater Pforzheim	2 (2/–)	178 (178/–)
30.08.2024	Rheinsberg, Kammeroper Schloss Rheinsberg (Mehrfachabend); R: Elisa Günther, ML: Tim Hüttemeister, Taehun Kim und Jasper Lecon	2 (2/–)	578 (578/–)
Le mariage aux lanternes (Die Verlobung bei der Laterne)			
30.08.2024	Rheinsberg, Kammeroper Schloss Rheinsberg; R: Lorenz Bahro, ML: Tim Hüttemeister, Taehun Kim und Jasper Lecon	2 (2/–)	578 (578/–)
Le soldat magicien (Der Regimentszauberer)			
30.08.2024	Rheinsberg, Kammeroper Schloss Rheinsberg; R: Jens Tribbels, ML: Tim Hüttemeister, Taehun Kim und Jasper Lecon	2 (2/–)	578 (578/–)
Les brigands (Die Banditen)		12	13.210
17.12.2023	Berlin, Komische Oper Berlin; ML: Adrien Perruchon [konzertant]	3 (2/1)	2.332 (1.910/422)
28.01.2024	Frankfurt am Main, Oper Frankfurt; R: Katharina Thoma, ML: Karsten Januschke	9 (9/–)	10.878 (10.878/–)
Orphée aux enfers (Orpheus in der Unterwelt)		100	52.088
07.12.2021	Berlin, Komische Oper Berlin; R: Barrie Kosky, ML: Adrien Perruchon	7 (7/–)	5.855 (5.855/–)
28.10.2023	Bremen, Theater Bremen; R: Frank Hilbrich, ML: William Kelley	20 (20/–)	9.378 (9.378/–)
27.01.2023	Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R: Johannes Pölzutter, ML: Jakob Brenner	4 (4/–)	1.651 (1.651/–)
11.11.2023	Dortmund, Theater Dortmund – Oper; R: Nikolaus Habjan, ML: Motonori Kobayashi	14 (14/–)	10.398 (10.398/–)
19.02.2022	Düsseldorf/Duisburg, Deutsche Oper am Rhein; R: Barrie Kosky, ML: Marie Jacquot	15 (15/–)	11.428 (11.428/–)
18.05.2024	Greifswald/Stralsund/Putbus, Theater Vorpommern; R: Tamara Heimbrock, ML: Alexander Mayer	5 (5/–)	1.278 (1.278/–)
17.12.2023	Hamburg, Allee Theater – Hamburger Kammeroper; R: Marius Adam, ML: Ettore Prandi	25 (25/–)	2.747 (2.747/–)
21.01.2023	Wien, Volksoper Wien; R: Spymonkey, ML: Alexander Joel	10 (10/–)	9.353 (9.353/–)
S			
SCHETT, ANDREAS			
Hotel Savoy oder Ich hol' dir vom Himmel das Blau nach Joseph Roth (Eine Hybridoperette)			
22.06.2024	U Stuttgart, Schauspiel Stuttgart; R: Corinna von Rad, ML: Andreas Schett	11 (8/3)	5.976 (4.535/1.441)
STOLZ, ROBERT			
Venus in Seide			
16.03.2024	Graz, Oper Graz; R: Dirk Schmeding, ML: Marius Burkert	14 (14/–)	8.955 (8.955/–)
STRAUS, OSCAR			
Die Perlen der Cleopatra			
15.10.2022	Hildesheim, TfN – Theater für Niedersachsen; R: Oliver Graf, ML: Florian Ziemn	4 (–/4)	734 (–/734)
Ein Walzertraum			
12.07.2024	Neustrelitz, Theater und Orchester Neubrandenburg/Neustrelitz; R: Roman Hovenbitzer, ML: Daniel Klein und Ina Stoertzenbach	16 (16/–)	10.427 (10.427/–)
Eine Frau, die weiß, was sie will!			
30.01.2015	Berlin, Komische Oper Berlin; R: Barrie Kosky, ML: Adam Benzwi	8 (5/3)	5.643 (3.894/1.749)

STRAUSS (SOHN), JOHANN**Die Fledermaus**

22.04.2023	Annaberg-Buchholz, Eduard-von-Winterstein-Theater; R: Andreas Rosar, ML: Jens Georg Bachmann	225	153.687
02.06.2018	Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R: Johannes Pölgutter, ML: Guillermo García Calvo	6 (6/–)	1.032 (1.032/–)
10.06.2023	Dresden, Staatsoperette Dresden; R: Kathrin Kondaurou	7 (7/–)	3.523 (3.523/–)
18.12.2003	Dresden, Sächsische Staatsoper Dresden; R: Günter Krämer, ML: Manfred Honeck	20 (20/–)	9.341 (9.341/–)
07.01.2024	Gera, Theater Altenburg Gera; ML: Thomas Wicklein [konzertant]	4 (4/–)	5.014 (5.014/–)
11.11.2023	Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; R: Patric Seibert, ML: Fabrice Bollon	5 (5/–)	1.075 (1.075/–)
22.12.2021	Hamburg, Staatsoper Hamburg; R: Renaud Doucet und André Barbe, ML: Jonathan Darlington	8 (8/–)	3.911 (3.911/–)
14.12.2023	Klagenfurt, Stadttheater Klagenfurt; R: Aron Stiehl, ML: Nicholas Milton	5 (5/–)	6.955 (6.955/–)
10.02.2024	Leipzig, Oper Leipzig; R: Peter Lund, ML: Tobias Engeli	13 (13/–)	9.532 (9.532/–)
21.10.2023	Linz, Landestheater Linz; R: Thomas Enzinger, ML: Marc Reibel	13 (13/–)	7.921 (7.921/–)
14.10.2022	Lübeck, Theater Lübeck; R: Michael Wallner, ML: Stefan Vliadar	31 (31/–)	25.284 (25.284/–)
13.12.2023	Mannheim, Nationaltheater Mannheim; R: Stephanie Schimmer, ML: Janis Liepins	5 (5/–)	2.478 (2.478/–)
08.12.2023	Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Georg Schmiedleitner, ML: Killian Farrell	6 (6/–)	5.154 (5.154/–)
23.12.2023	München, Bayerische Staatsoper; R: Barrie Kosky, ML: Vladimir Jurowski	17 (14/3)	10.583 (9.294/1.289)
30.03.2024	Neustrelitz, Theater und Orchester Neubrandenburg/Neustrelitz; R: Max Hoehn, ML: Daniel Geiss	7 (7/–)	14.501 (14.501/–)
25.11.2023	Nürnberg, Staatstheater Nürnberg – Oper; R: Marco Storman	10 (10/–)	2.472 (2.472/–)
30.01.2024	Stuttgart, Wilhelma Theater; R: Victoria Stevens, ML: Ulrich Kern	16 (16/–)	13.462 (13.462/–)
09.12.2023	Trier, Theater der Stadt Trier; R: Lajos Wenzel, ML: Jochem Hochstenbach	8 (8/–)	2.159 (2.159/–)
02.10.2022	Ulm, Theater Ulm; R: Benjamin Künzel, ML: Panagiotis Papadopoulos	11 (11/–)	6.221 (6.221/–)
31.12.1979	Wien, Wiener Staatsoper; R: Otto Schenk, ML: Stefan Soltesz	16 (16/–)	10.336 (10.336/–)
02.12.2023	Zwickau, Theater Plauen-Zwickau; R: Horst Kupich, ML: Paul Taubitz	4 (4/–)	8.489 (8.489/–)
		13 (13/–)	4.244 (4.244/–)

Eine Nacht in Venedig

25.11.2023	Gelsenkirchen, Musiktheater im Revier; R: Michael Schulz, ML: Giuliano Betta	13 (13/–)	8.021 (8.021/–)
------------	--	-----------	-----------------

Wiener Blut

04.08.2024	Baden (bei Wien), Bühne Baden; R: Michael Lakner, ML: Michael Zehetner	20	9.381
27.06.2024	Rostock, Volkstheater Rostock; R: Geertje Boeden, ML: Eduardo Browne Salinas	12 (12/–)	6.525 (6.525/–)
		8 (8/–)	2.856 (2.856/–)

SULLIVAN, ARTHUR**Der Mikado (The Mikado; Ein toller Tag in Titipu)**

09.03.2024	Landshut, Landestheater Niederbayern; R: Simon Butteriss, ML: Basil H. E. Coleman	18 (–/18)	3.121 (–/3.121)
------------	---	-----------	-----------------

Die Piraten von Penzance (The Pirates of Penzance, or The Slave of Duty)

30.06.2024	Dortmund, Theater Dortmund – Oper; R: Alexander Becker, ML: Olivia Lee-Gundermann	17	12.415
25.11.2023	Mainz, Staatstheater Mainz; R: KD Schmidt, ML: Samuel Hogarth	3 (3/–)	2.541 (2.541/–)
		14 (14/–)	9.874 (9.874/–)

V**VARGA, ABIGÉL****Lisas Land des Lächelns nach Franz Lehár**

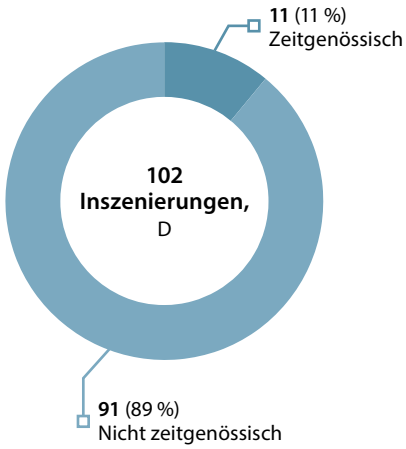
19.01.2024	U Berlin, Neuköllner Oper; R: Ansgar Weigner, ML: Walewein Witten	20 (20/–)	1.941 (1.941/–)
------------	---	-----------	-----------------

Z**ZELLER, CARL****Der Vogelhändler**

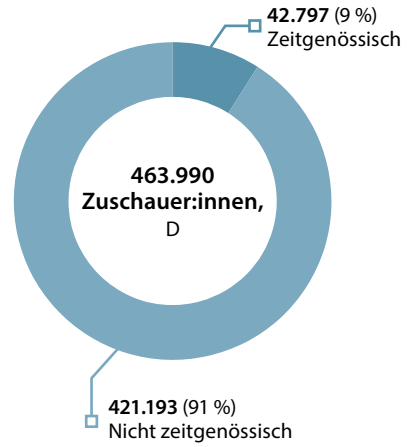
30.09.2023	Dessau-Roßlau, Anhaltisches Theater Dessau; R: Johannes Weigand, ML: Wolfgang Kluge	18	14.278
26.01.2024	München, Staatstheater am Gärtnerplatz; R: Bernd Mottl, ML: Anthony Bramall	9 (9/–)	6.997 (6.997/–)
		9 (9/–)	7.281 (7.281/–)

ZEITGENÖSSISCHE* OPERETTE

Anteil an den
Inszenierungen der Operette



Anteil an den
Zuschauer:innen der Operette



* Uraufführungsdatum nach dem 01.01.1945

DIE OPERETTEN

mit den meisten Inszenierungen

DEUTSCHLAND

1	Die Fledermaus Johann Strauss (Sohn)	18
2	Im weißen Rössl Ralph Benatzky	8
3	Orphée aux enfers Jacques Offenbach	7
3	Die lustige Witwe Franz Lehár	7
4	Die Csárdásfürstin Emmerich Kálmán	3
5	Frau Luna Paul Lincke	2
5	Les brigands Jacques Offenbach	2
5	Die Piraten von Penzance Arthur Sullivan	2
5	Der Vogelhändler Carl Zeller	2
5	Ball im Savoy Paul Abraham	2
5	Die Zirkusprinzessin Emmerich Kálmán	2
5	Meine Schwester und ich Ralph Benatzky	2
5	Charleys Tante Ernst Fischer	2
5	Märchen im Grand Hotel Paul Abraham	2
5	L'île de Tulipatan Jacques Offenbach	2
5	Die Dollarprinzessin Leo Fall	2

GESAMT

(Deutschland, Österreich, Schweiz)

1	Die Fledermaus Johann Strauss (Sohn)	21
2	Die lustige Witwe Franz Lehár	9
3	Orphée aux enfers Jacques Offenbach	8
3	Im weißen Rössl Ralph Benatzky	8
4	Die Csárdásfürstin Emmerich Kálmán	5
5	Frau Luna Paul Lincke	3
5	Meine Schwester und ich Ralph Benatzky	3
5	Märchen im Grand Hotel Paul Abraham	3
6	Les brigands Jacques Offenbach	2
6	Der Bettelstudent Carl Millöcker	2
6	Die Piraten von Penzance Arthur Sullivan	2
6	Der Vogelhändler Carl Zeller	2
6	Ball im Savoy Paul Abraham	2
6	Wiener Blut Johann Strauss (Sohn)	2
6	Die Zirkusprinzessin Emmerich Kálmán	2
6	Candide Leonard Bernstein	2
6	Charleys Tante Ernst Fischer	2
6	L'île de Tulipatan Jacques Offenbach	2
6	Die Dollarprinzessin Leo Fall	2

DIE OPERETTEN

mit den meisten Zuschauer:innen

DEUTSCHLAND		
1	Die Fledermaus Johann Strauss (Sohn)	110.382
2	Im weißen Rössl Ralph Benatzky	47.355
3	Orphée aux enfers Jacques Offenbach	42.735
4	Die lustige Witwe Franz Lehár	36.757
5	Die Csárdásfürstin Emmerich Kálmán	22.610
6	Ball im Savoy Paul Abraham	14.814
7	Der Vogelhändler Carl Zeller	14.278
8	Les brigands Jacques Offenbach	13.210
9	Die Piraten von Penzance Arthur Sullivan	12.415
10	Ein Walzertraum Oscar Straus	10.427
11	Die Zirkusprinzessin Emmerich Kálmán	10.211
12	Märchen im Grand Hotel Paul Abraham	10.148
13	Messeschlager Gisela Gerd Natschinski	9.135
14	Der Prinz von Schiras Joseph Beer	8.420
15	Das Feuerwerk Paul Burkhard	8.355
16	Eine Nacht in Venedig Johann Strauss (Sohn)	8.021
17	Charleys Tante Ernst Fischer	6.867
18	Hotel Savoy oder Ich hol' dir vom Himmel das Blau Andreas Schett	5.976
19	Giuditta Franz Lehár	5.786
20	Eine Frau, die weiß, was sie will! Oscar Straus	5.643

GESAMT (Deutschland, Österreich, Schweiz)		
1	Die Fledermaus Johann Strauss (Sohn)	153.687
2	Die lustige Witwe Franz Lehár	58.039
3	Orphée aux enfers Jacques Offenbach	52.088
4	Im weißen Rössl Ralph Benatzky	47.355
5	Die Csárdásfürstin Emmerich Kálmán	34.825
6	Gräfin Mariza Emmerich Kálmán	22.036
7	Märchen im Grand Hotel Paul Abraham	17.844
8	Der Bettelstudent Carl Millöcker	16.416
9	Der Graf von Luxemburg Franz Lehár	15.006
10	Ball im Savoy Paul Abraham	14.814
11	Der Vogelhändler Carl Zeller	14.278
12	Lass uns die Welt vergessen – Volksoper 1938 Keren Kagarlitsky	13.559
13	Les brigands Jacques Offenbach	13.210
14	Die Piraten von Penzance Arthur Sullivan	12.415
15	Ein Walzertraum Oscar Straus	10.427
16	Die Zirkusprinzessin Emmerich Kálmán	10.211
17	Candide Leonard Bernstein	9.625
18	Wiener Blut Johann Strauss (Sohn)	9.381
19	Messeschlager Gisela Gerd Natschinski	9.135
20	Venus in Seide Robert Stolz	8.955

ZEITGENÖSSISCHE* OPERETTEN
mit den meisten Aufführungen

DEUTSCHLAND			GESAMT (Deutschland, Österreich, Schweiz)		
1	Operette für zwei schwule Tenöre Florian Ludewig	27	1	Operette für zwei schwule Tenöre Florian Ludewig	27
2	Das Feuerwerk Paul Burkhard	24	2	Das Feuerwerk Paul Burkhard	24
3	Lisas Land des Lächelns Abigél Varga	20	3	Lisas Land des Lächelns Abigél Varga	20
4	Charleys Tante Ernst Fischer	15	4	Candide Leonard Bernstein	16
5	Messeschlager Gisela Gerd Natschinski	13	5	Charleys Tante Ernst Fischer	15
6	Hotel Savoy oder Ich hol' dir vom Himmel das Blau Andreas Schett	11	6	Messeschlager Gisela Gerd Natschinski	13

ZEITGENÖSSISCHE* OPERETTEN
mit den meisen Zuschauer:innen

DEUTSCHLAND			GESAMT (Deutschland, Österreich, Schweiz)		
1	Messeschlager Gisela Gerd Natschinski	9.135	1	Lass uns die Welt vergessen – Volks- oper 1938 Keren Kagarlitsky	13.559
2	Das Feuerwerk Paul Burkhard	8.355	2	Candide Leonard Bernstein	9.625
3	Charleys Tante Ernst Fischer	6.867	3	Messeschlager Gisela Gerd Natschinski	9.135
4	Hotel Savoy oder Ich hol' dir vom Himmel das Blau Andreas Schett	5.976	4	Das Feuerwerk Paul Burkhard	8.355
5	Operette für zwei schwule Tenöre Florian Ludewig	4.098	5	Charleys Tante Ernst Fischer	6.867
6	Redoute in Reuß Olav Kröger	3.208	6	Hotel Savoy oder Ich hol' dir vom Himmel das Blau Andreas Schett	5.976

* Uraufführungsdatum nach dem 01.01.1945



MUSICAL

Musiktheater

DIE BELIEBTESTEN MUSICALKOMPONIST:INNEN

Deutschland

SUMME DER INSZENIERUNGEN		
1	John Kander	17
2	Alan Menken	11
3	Andrew Lloyd Webber	10
3	Stephen Sondheim	10
4	Frederick Loewe	9
5	Jerry Herman	8
5	Jerry Bock	8
6	Stephen Trask	7
7	Martyn Jacques	6
7	Martin Lingnau	6
7	Andrew Lippha	6
7	The Tiger Lillies	6

SUMME DER AUFFÜHRUNGEN		
1	Martin Lingnau	516
2	Andrew Lloyd Webber	499
3	John Kander	192
4	Alan Menken	145
5	Jerry Herman	129
5	Andrew Lippha	129
6	Stephen Sondheim	115
7	Jerry Bock	95
8	Richard O'Brien	82
9	Frederick Loewe	81
10	Tom Waits	72

SUMME DER ZUSCHAUER:INNEN		
1	Andrew Lloyd Webber	542.179
2	Martin Lingnau	220.564
3	John Kander	99.419
4	Alan Menken	79.731
5	Benny Andersson	75.995
5	Björn Ulvaeus	75.995
6	Jerry Bock	65.446
7	Jerry Herman	58.259
8	Stephen Sondheim	55.316
9	Frederick Loewe	53.441
10	Richard O'Brien	44.721

DIE BELIEBTESTEN MUSICALKOMPONIST:INNEN

Gesamt (Deutschland, Österreich, Schweiz)

SUMME DER INSZENIERUNGEN		
1	John Kander	17
2	Andrew Lloyd Webber	13
3	Alan Menken	12
4	Stephen Sondheim	11
4	Frederick Loewe	11
5	Jerry Herman	10
6	Jerry Bock	8
7	Martyn Jacques	7
7	Stephen Trask	7
7	The Tiger Lillies	7
8	Tom Waits	6
8	Martin Lingnau	6
8	Andrew Lippha	6

SUMME DER AUFFÜHRUNGEN		
1	Andrew Lloyd Webber	679
2	Martin Lingnau	516
3	Rob Bolland	235
3	Ferdi Bolland	235
4	Michael Reed	219
5	Robert Ponger	215
5	Justin Dylan Bolland	215
6	John Kander	192
7	Alan Menken	163
8	Jerry Herman	162
9	Andrew Lippha	129
10	Stephen Sondheim	120
10	Frederick Loewe	120

SUMME DER ZUSCHAUER:INNEN		
1	Andrew Lloyd Webber	750.630
2	Rob Bolland	268.344
2	Ferdi Bolland	268.344
3	Michael Reed	237.447
4	Robert Ponger	236.712
4	Justin Dylan Bolland	236.712
5	Martin Lingnau	220.564
6	Frederick Loewe	209.516
7	John Kander	99.419
8	Alan Menken	82.193
9	Jerry Herman	79.201
10	Benny Andersson	75.995
10	Björn Ulvaeus	75.995

WERKE UND IHRE PRODUKTIONEN, geordnet nach Komponist:in

KOMPONIST:IN

Werktitel

Premierrandum Ort, Theater

U = Uraufführung / DSE = Deutschsprachige Erstaufführung / E = Erstaufführung (D/A/CH)
(Wenn die Premiere in einer früheren Spielzeit stattgefunden hat, stehen die Hinweise in Klammern.)

R = Regie / ML = Musikalische Leitung

Aufführungen

Summe (am Haus/
Gastspiele)

Zuschauer:innen

Summe (am Haus/
Gastspiele)

A

ALLHOFF, TIM (KOMPONIST); LÖSCHNER, DIRK (LIBRETTO)

Blues Brothers nach John Landis, Ira Newborn und Elmer Bernstein
17.11.2023 Zwickau, Theater Plauen-Zwickau; R: Dirk Löschner

19 (19/–)

6.787 (6.787/–)

ALLHOFF, TIM (KOMPONIST); RENNE, MAX (KOMPONIST); WEISS, MANFRED (LIBRETTO)

Blues Brothers nach John Landis, Ira Newborn und Elmer Bernstein
08.04.2022 (U) Dresden, Sächsische Staatsoper Dresden; R: Manfred Weiß, ML: Max Renne

7 (7/–)

961 (961/–)

AMBROS, WOLFGANG (KOMPONIST); KOLLER, PETER (KOMPONIST); DZIKOWSKI, GUNTER (KOMPONIST); KOLONOVITS, CHRISTIAN (KOMPONIST); AMBROS, WOLFGANG (LIBRETTO); TAUCHEN, MANFRED (LIBRETTO)

Der Watzmann ruft

04.07.2024 Wunsiedel, Luisenburg-Festspiele; R: Peter Hohenecker und Robert Draxler, ML: Stefan Wurz

18 (18/–)

21.657 (21.657/–)

ANDERSSON, BENNY (KOMPONIST); ULVAEUS, BJÖRN (KOMPONIST); JOHNSON, CATHERINE (LIBRETTO)

Mamma mia!

16.06.2024 Tecklenburg, Freilichtspiele Tecklenburg; R: Ulrich Wiggers, ML: Giorgio Radoja

30 (30/–)

68.671 (68.671/–)

ANDERSSON, BENNY (KOMPONIST); ULVAEUS, BJÖRN (KOMPONIST)

Chess (Schach)

17.06.2023 Oldenburg, Oldenburgisches Staatstheater; R: Andrea Schwalbach, ML: Jürgen Grimm

15 (15/–)

7.324 (7.324/–)

ASHKENASI, DANNY (KOMPONIST); LUND, PETER (LIBRETTO)

Hexen

04.03.2022 Stuttgart, Theater der Altstadt; R: Gerhard Weber, ML: Mikael Bagratuni

12 (12/–)

839 (839/–)

B

BARTRAM, NEIL (KOMPONIST); HILL, BRIAN (LIBRETTO)

The Story of My Life

20.04.2024 Gelsenkirchen, Musiktheater im Revier; R: Vongani Bevila, ML: Mateo Penaloza Cecconi

6 (6/–)

768 (768/–)

BEEKER, ARNE (LIBRETTO)

BÄM!

13.05.2023 (U) Linz, Landestheater Linz; R: Cecilia Ward, ML: Tom Bitterlich

12 (12/–)

7.911 (7.911/–)

BERNSTEIN, LEONARD (KOMPONIST); LAURENTS, ARTHUR (LIBRETTO)

West Side Story

04.11.2023 Kiel, Theater Kiel – Oper; R: Daniel Karasek, ML: Chenglin Li

52

56.380

22.06.2024 Lüneburg, Theater Lüneburg; R: Christina Schmidt und Olaf Schmidt, ML: Thomas Dorsch und Gaudens

14 (14/–)

14.567 (14.567/–)

Bieri

2 (2/–)

1.083 (1.083/–)

24.06.2022 Radebeul, Landesbühnen Sachsen; R: Manuel Schöbel, ML: Hans Peter Preu

13 (13/–)

10.848 (10.848/–)

27.01.2024 Wien, Volksoper Wien; R: Lotte de Beer und Bryan Arias, ML: Ben Glassberg und Tobias Wögerer

23 (23/–)

29.882 (29.882/–)

BISCHOFF, JHEREK (KOMPONIST); BERGER, MARTIN G. (LIBRETTO); MUTSCHLER, MARTIN (LIBRETTO)

Kasimir und Karoline

08.12.2023 U Hannover, Staatsoper Hannover; R: Martin G. Berger, ML: Maxim Böckelmann

10 (10/–)

8.914 (8.914/–)

BLAIKNER, PETER (KOMPONIST); GOEHLERT, COSI M. (KOMPONIST); BLAIKNER, PETER (LIBRETTO)

Die Golden Boys von der Baustelle

29.04.2023 Lutherstadt Eisleben, Theater Eisleben; R: Sebastian Wirtzner, ML: Sebastian Undisz

16 (15/1)

1.529 (1.328/201)

BOCK, JERRY (KOMPONIST); BOCK, JERRY (LIBRETTO); HARNICK, SHELDON (LIBRETTO)

The Apple Tree (Variationen über die Versuchung)

16.03.2024 DSE Bremerhaven, Stadttheater Bremerhaven; R: Rennik-Jan Neggers, ML: Davide Perniceni

6 (6/–)

1.742 (1.742/–)

BOCK, JERRY (KOMPONIST); STEIN, JOSEPH (LIBRETTO)

Anatevka (Fiddler on the Roof; Der Fiedler auf dem Dach)

03.12.2017 Berlin, Komische Oper Berlin; R: Barrie Kosky, ML: Koen Schoots

89

63.704

18.05.2024 Düsseldorf/Duisburg, Deutsche Oper am Rhein; R: Felix Seiler, ML: Harry Ogg

10 (10/–)

9.649 (9.649/–)

25.09.2021 Hagen, theaterhagen; R: Thomas Weber-Schallauer, ML: Steffen Müller-Gabriel

11 (11/–)

11.893 (11.893/–)

11.02.2023 Leipzig, Oper Leipzig; R: Cusch Jung, ML: Tobias Engeli

3 (2/1)

1.527 (1.030/497)

01.06.2024 Leuchtenberg, Landestheater Oberpfalz; R: Christian A. Schnell, ML: Thomas Basy

8 (8/–)

4.272 (4.272/–)

02.12.2023 Saarbrücken, Saarländisches Staatstheater; R: Gil Mehrmet, ML: Nathan Blair

9 (9/–)

1.917 (1.917/–)

11.11.2023 Ulm, Theater Ulm; R: Sarah Kohrs, ML: Panagiotis Papadopoulos

34 (28/6)

24.593

(21.910/2.683)

9.853 (9.853/–)

BOLLAND, ROB (KOMPONIST); BOLLAND, FERDI (KOMPONIST); BREEDLAND, ANDRÉ (LIBRETTO)

3 Musketiere (3 Musketiers; Drei Musketiere)

19.07.2024 Tecklenburg, Freilichtspiele Tecklenburg; R: Andreas Gergen, ML: Klaus Wilhelm

20 (20/–)

31.632 (31.632/–)

BOMHARD, HEINER (KOMPONIST); PRAUNHEIM, ROSA VON (LIBRETTO)

Die Bettwurst nach Rosa von Praunheim

02.06.2023 Saarbrücken, Saarländisches Staatstheater; R: Paul Spittler, ML: Achim Schneider

12 (12/–)

1.051 (1.051/–)

Rex Gildo (Das Musical)			10 (10/–)	501 (501/–)
09.03.2024	U	Münster, Theater Münster; R: Heiner Bomhard		
BONNEFOY, ALISSON (KOMPONISTIN); GUO, YUHAO (KOMPONIST); DONAT, SASCHA VON (LIBRETTO); PAN, ANKE (LIBRETTO)				
Danke für Nichts				
24.04.2023	(U)	Frechen, Opernwerkstatt am Rhein; R: Sascha von Donat, ML: Yuhao Guo	7 (–/7)	– (–/–)
BOWIE, DAVID (KOMPONIST); WALSH, ENDA (LIBRETTO)				
Lazarus			27	11.382
01.12.2023		Kiel, Theater Kiel – Schauspiel; R: Malte Kreutzfeldt, ML: Jonathan Wolters	22 (22/–)	8.748 (8.748/–)
15.06.2019		Leipzig, Schauspiel Leipzig; R: Hubert Wild, ML: Stephan König	5 (5/–)	2.634 (2.634/–)
BRAND, DIETER (KOMPONIST); SANDER, HARRY (KOMPONIST); BEZ, HELMUT (LIBRETTO); DEGENHARDT, JÜRGEN (LIBRETTO)				
Prinz von Preußen				
23.09.2023		Görlitz/Zittau, Gerhart-Hauptmann-Theater Görlitz-Zittau; R: Kay Link, ML: Ulrich Kern	13 (9/4)	3.559 (2.614/945)
BRANDT, ANDREAS VAN DEN (KOMPONIST); HINTZE, TILMAN (KOMPONIST); HERRMANN-SCHROEDTER, ULI (KOMPONIST); KIRSTEN, JAN (KOMPONIST); RICHTER, BENJAMIN (KOMPONIST); KIRSTEN, JAN (LIBRETTO)				
Die neuen Abenteuer des Baron Münchhausen				
08.06.2024	U	Schwedt (Oder), Uckermärkische Bühnen Schwedt; R: Lars Franke, ML: Tom van Hasselt	11 (11/–)	2.494 (2.494/–)
BREINSCHMID, GEORG (KOMPONIST); HEMMER, MARTIN (KOMPONIST); LICHTENBERGER-BOZOKI, IMRE (KOMPONIST); WALLMÜLLER, MORITZ (KOMPONIST); SCHRETTLE, JOHANNES (LIBRETTO)				
Horses				
09.02.2024	U	Wien, WERK X; R: Imre Lichtenberger-Bozoki	5 (5/–)	279 (279/–)
BROOKS, MEL (KOMPONIST); BROOKS, MEL (LIBRETTO); MEEHAN, THOMAS (LIBRETTO)				
Frankenstein Junior (Young Frankenstein)				
20.08.2023		Bonn, Theater Bonn; R: Jens Kerbel, ML: Jürgen Grimm	20 (20/–)	11.885 (11.885/–)
The Producers			20	10.494
04.03.2023		Hagen, theaterhagen; R: Thomas Weber-Schallauer, ML: Steffen Müller-Gabriel	4 (4/–)	2.025 (2.025/–)
14.10.2023		Leipzig, Oper Leipzig; R: Dominik Wilgenbus, ML: Michael Nündel	16 (16/–)	8.469 (8.469/–)
BROWN, JASON ROBERT (KOMPONIST UND LIBRETTO)				
Die letzten fünf Jahre (The Last Five Years)			19	729
17.03.2023		Berlin, Theater im Palais; R: Nadine Aßmann, ML: Damian Omsen	10 (10/–)	359 (359/–)
08.09.2023		Naumburg, Theater Naumburg; R: Georg Münzel, ML: Markus Teichler	9 (9/–)	370 (370/–)
BROWN, JASON ROBERT (KOMPONIST)				
Lieder für eine neue Welt (Songs for a New World)				
19.05.2021		Linz, Landestheater Linz; R: Simon Eichenberger, ML: Tom Bitterlich	13 (13/–)	6.019 (6.019/–)
BROWN, NACIO HERB (KOMPONIST); COMDEN, BETTY (LIBRETTO); GREEN, ADOLPH (LIBRETTO)				
Singin' in the Rain (Du sollst mein Glückstern sein)				
02.12.2023		Salzburg, Salzburger Landestheater; R: Simon Eichenberger, ML: Tobias Meichsner	21 (21/–)	14.252 (14.252/–)
BROWN, PAUL GRAHAM (KOMPONIST); LYONS, JAMES EDWARD (LIBRETTO); BROWN, PAUL GRAHAM (LIBRETTO)				
Vermisst! Was geschah mit Agatha Christie?				
14.04.2023	(U)	Berlin, Kleines Theater am Südwestkorso; R: James Edward Lyons, ML: Paul Graham Brown	20 (20/–)	1.127 (1.127/–)
BROWN, PAUL GRAHAM (KOMPONIST)				
A Tale of Two Cities				
27.10.2023	U	Hof (Saale), Theater Hof; R: Uwe Kröger, ML: Michael Falk	8 (7/1)	2.378 (2.182/196)
C				
CARLSON, JOHN R. (KOMPONIST); KUHLMANN, HENRIK (LIBRETTO)				
Alive!				
26.08.2023		Rostock, Volkstheater Rostock; R: Stephan Brauer, ML: John R. Carlson	16 (16/–)	9.034 (9.034/–)
CLEVES, ULRICH (KOMPONIST); HAHN, FRIEDHELM (LIBRETTO)				
Alice im Wunderland				
07.01.2023		Lahnstein, Städtische Bühne Lahnstein; R: Friedhelm Hahn, ML: Silva Heil	2 (2/–)	128 (128/–)
COHEN, SHAY (KOMPONIST); SCHREEB, HANS DIETER (LIBRETTO)				
Kohlhiesels Töchter				
27.06.2024		Röttingen, Frankenfestspiele Röttingen; R: Dietmar Horcicka, ML: Rudolf Hild	10 (10/–)	5.585 (5.585/–)
COLEMAN, CY (KOMPONIST); SIMON, NEIL (LIBRETTO)				
Sweet Charity				
24.11.2023		Landshut, Landestheater Niederbayern; R: Stefan Tilch, ML: Basil H. E. Coleman	15 (–/15)	3.862 (–/3.862)
E				
ELLIOTT, STEPHAN (LIBRETTO); SCOTT, ALLAN (LIBRETTO)				
Priscilla – Königin der Wüste (Priscilla, Queen of the Desert)				
01.01.2022	(E)	Linz, Landestheater Linz; R: Christoph Drewitz, ML: Tom Bitterlich	18 (18/–)	11.939 (11.939/–)
ENGELHARDT, KARSTEN (LIBRETTO)				
Mit Vollgas in die 80er				
29.09.2023	U	Karlsruhe, Das Sandkorn; R: Karsten Engelhardt, ML: Paul Taube	45 (45/–)	7.536 (7.536/–)
F				
FALTERMEYER, HAROLD (KOMPONIST); LAZEBNIK, PHILIP (LIBRETTO)				
Oktoberfest (Das Musical)				
05.07.2024	DSE	Berlin, Renaissance-Theater Berlin; R: Guntbert Warns, ML: Johannes Rohloff	28 (28/–)	7.649 (7.649/–)

FEUER, JED (KOMPONIST); GRAHAM, BOYD (LIBRETTO); FEUER, JED (LIBRETTO) Der Urknall (The Big Bang) 30.03.2019 Rostock, Compagnie de Comedie / Bühne 602; R: Manfred Gorr				15 (15/–)	973 (973/–)
FINN, WILLIAM (KOMPONIST); LAPINE, JAMES (LIBRETTO); FINN, WILLIAM (LIBRETTO) Little Miss Sunshine 12.05.2024 Gera, Theater Altenburg Gera; R: Manuel Kressin, ML: Olav Kröger				5 (5/–)	1.424 (1.424/–)
FLAHERTY, STEPHEN (KOMPONIST); MCNALLY, TERENCE (LIBRETTO) Anastasia 10.09.2022 (E) Linz, Landestheater Linz; R: Matthias Davids, ML: Tom Bitterlich				27 (27/–)	26.066 (26.066/–)
G GERSHWIN, GEORGE (KOMPONIST); KAUFMAN, GEORGE S. (LIBRETTO) Strike up the Band (Oder: Der Käsekrieg) 25.05.2024 E Linz, Landestheater Linz; R: Matthias Davids, ML: Tom Bitterlich				5 (5/–)	3.666 (3.666/–)
GERSHWIN, GEORGE (KOMPONIST); LUDWIG, KEN (LIBRETTO) Crazy for You 16.12.2023 Graz, Oper Graz; R: Cusch Jung, ML: Marius Burkert				17 (17/–)	19.058 (19.058/–)
GLASS, SONJA (KOMPONISTIN) Romeo & Julia 05.07.2024 U Kiel, Theater Kiel – Schauspiel; R: Daniel Karasek, ML: Axel Riemann				7 (7/–)	2.790 (2.790/–)
GOGGIN, DAN (KOMPONIST); GOGGIN, DAN (LIBRETTO) Non(n)sens (Nonsense) 08.06.2024 Willich, Schlossfestspiele Neersen; R: Sascha Littig, ML: Heinz Hox				18 (18/–)	5.436 (5.436/–)
GOLDMANN, ANDREAS (KOMPONIST); METZNER, HOLGER (LIBRETTO) Barock me, Gräfin Cosel 27.10.2019 (U) Dresden, Boulevardtheater Dresden; R: Olaf Becker, ML: Andreas Goldmann				5 (5/–)	1.760 (1.760/–)
GÖRE, MICHAEL (KOMPONIST); COHEN, LAWRENCE D. (LIBRETTO); PITCHFORD, DEAN (LIBRETTO) Carrie 03.05.2024 Lüneburg, Theater Lüneburg; R: Oliver Hennes, ML: Svenja Huckle				9 (9/–)	943 (943/–)
GRAS, PHILIPP (KOMPONIST); BREIDENBACH, NIK (LIBRETTO); MERTENS, HENNING (LIBRETTO); BIERKAMP, ANDREAS (LIBRETTO) Der letzte Ritt nach San Fernando 04.08.2022 (U) Hamburg, Schmidt Theater; R: Corny Littmann, ML: Philipp Gras				3 (3/–)	722 (722/–)
GRÖNEMEYER, HERBERT (KOMPONIST); ZWACH, SABRINA (LIBRETTO) Pferd frisst Hut 04.11.2023 U Basel, Theater Basel; R: Herbert Fritsch, ML: Christian Rombach und Thomas Wise				18 (18/–)	8.759 (8.759/–)
GUETTEL, ADAM (KOMPONIST); LUCAS, CRAIG (LIBRETTO) Das Licht auf der Piazza (The Light in the Piazza) 13.04.2024 E Linz, Landestheater Linz; R: Melissa King, ML: Juheon Han				13 (13/–)	2.664 (2.664/–)
H HAMLISCH, MARVIN (KOMPONIST); KIRKWOOD, JAMES JR. (LIBRETTO); DANTE, NICHOLAS (LIBRETTO) A Chorus Line 22.06.2024 Bad Hersfeld, Bad Hersfelder Festspiele; R: Melissa King, ML: Christoph Wohleben				28 (28/–)	34.328 (34.328/–)
HASSELLT, TOM VAN (KOMPONIST); SCHMIDT, K. D. (LIBRETTO) Adams Äpfel 18.03.2023 (U) Schwedt (Oder), Uckermärkische Bühnen Schwedt; R: Reinhard Simon, ML: Tom van Hasselt				6 (4/2)	563 (257/306)
HASSELLT, TOM VAN (KOMPONIST) Hanf (Ein berauschender Abend) 08.03.2024 U Schwedt (Oder), Uckermärkische Bühnen Schwedt; R: André Nicke, ML: Tom van Hasselt				11 (9/2)	1.270 (1.083/187)
Trash Island (Ein Musical zum Wegschmeißen) 29.08.2024 U Hamburg, Schmidtchen; R: Marco Krämer-Eis, ML: Tom van Hasselt und Markus Jan Weber				3 (3/–)	498 (498/–)
HERMAN, JERRY (KOMPONIST); FIERSTEIN, HARVEY (LIBRETTO) Ein Käfig voller Narren (La cage aux folles) 22.10.2022 Baden-Baden, Theater Baden-Baden; R: Brian Bell, ML: Hans-Georg Wilhelm 28.01.2023 Berlin, Komische Oper Berlin; R: Barrie Kosky, ML: Koen Schoots 09.03.2024 Bern, Bühnen Bern; R: Axel Ranisch, ML: Hans Christoph Büniger 06.10.2023 Greifswald/Stralsund/Putbus, Theater Vorpommern; R: Toni Burkhardt, ML: Ludger Nowak 15.06.2024 Jagsthausen, Burgfestspiele Jagsthausen; R: Eva Hosemann, ML: Felix Meyerle 25.04.2024 Klagenfurt, Stadttheater Klagenfurt; R: Andreas Gergen, ML: Günter Wallner 12.04.2024 Nordhausen, Theater Nordhausen; R: Ivan Alboresi, ML: Julian Gaudiano 14.11.2023 Stuttgart, Theater der Altstadt; R: Susanne Heydenreich, ML: Mikael Bagratuni				134 6 (6/–) 13 (13/–) 12 (12/–) 12 (12/–) 14 (14/–) 21 (21/–) 7 (7/–) 49 (49/–)	57.651 1.838 (1.838/–) 12.535 (12.535/–) 6.824 (6.824/–) 4.753 (4.753/–) 6.400 (6.400/–) 14.118 (14.118/–) 2.224 (2.224/–) 8.959 (8.959/–)
HERMAN, JERRY (KOMPONIST); STEWART, MICHAEL (LIBRETTO) Hello, Dolly! 25.11.2022 Bremen, Theater Bremen; R: Frank Hilbrich, ML: William Kelley 13.01.2024 Gelsenkirchen, Musiktheater im Revier; R: Carsten Kirchmeier, ML: Peter Kattermann				28 13 (13/–) 15 (15/–)	21.550 7.545 (7.545/–) 14.005 (14.005/–)
HEYMANN, BIRGER (KOMPONIST); LUDWIG, VOLKER (LIBRETTO) Linie 1 30.03.2023 Berlin, Grips Theater; R: Tim Egloff, ML: Matthias Witting				52 (52/–)	16.375 (16.375/–)
HEYMANN, WERNER RICHARD (KOMPONIST); FRANK, PAUL (LIBRETTO); SCHULZ, FRANZ (LIBRETTO) Die Drei von der Tankstelle 11.01.2020 Lüneburg, Theater Lüneburg; R: Friedrich von Mansberg, ML: Phillip Barczewski				9 (9/–)	873 (873/–)

HOLLMANN, MARK (KOMPONIST); KOTIS, GREG (LIBRETTO)				
Pinkelstadt (Urinetown)				
06.04.2024	Hildesheim, TfN – Theater für Niedersachsen; R: Annika Dickel, ML: Andreas Unsicker	10 (5/5)	3.012 (2.116/896)	
HUERTAS, JUSTIN (KOMPONIST); HUERTAS, JUSTIN (LIBRETTO)				
Lizard Boy				
25.04.2024	U Hamburg, The English Theatre of Hamburg; R: Paul Glaser	58 (58/–)	3.527 (3.527/–)	
IDLE, ERIC (KOMPONIST); PREZ, JOHN DU (KOMPONIST); IDLE, ERIC (LIBRETTO)				
Monty Python's Das Leben des Brian (Not the Messiah (He's a very naughty boy!); A Comic Oratorio)				
25.03.2023	Hildesheim, TfN – Theater für Niedersachsen; R: Jan Langenheim, ML: Sergei Kiselev	8 (7/1)	2.948 (2.628/320)	
JACQUES, MARTYN (KOMPONIST); THE TIGER LILLIES (KOMPONIST:INNEN); MCDERMOTT, PHELM (LIBRETTO); CROUCH, JULIAN (LIBRETTO)				
Shockheaded Peter (Der Struwwelpeter)		65	10.123	
28.10.2022	Darmstadt, Staatstheater Darmstadt; R: Frank Alexander Engel, ML: Hans-Jürgen Osmers	10 (10/–)	2.293 (2.293/–)	
08.09.2023	Lübeck, Theater Lübeck; R: Malte C. Lachmann	14 (14/–)	3.743 (3.743/–)	
05.09.2020	Lüneburg, Theater Lüneburg; R: Gregor Müller und Philip Richert	8 (8/–)	611 (611/–)	
18.02.2023	Marburg, Hessisches Landestheater Marburg; R: Eva Lange, ML: Christian Keul	1 (–/1)	64 (–/64)	
16.09.2023	Stendal, Theater der Altmark – Landesbühne Sachsen-Anhalt Nord; R: Geertje Boeden, ML: Niclas Ramdohr	7 (7/–)	591 (591/–)	
09.03.2023	Wien, Theater zum Fürchten; R: Marcus Ganser	25 (25/–)	2.821 (2.821/–)	
JACQUES, MARTYN (KOMPONIST)				
Dreamtime II				
27.06.2024	U Ingolstadt, Stadttheater Ingolstadt; R: Knut Weber, ML: Tobias Hofmann	11 (11/–)	6.973 (6.973/–)	
KANDER, JOHN (KOMPONIST); EBB, FRED (LIBRETTO); FOSSE, BOB (LIBRETTO)				
Chicago		31	23.152	
28.11.2023	Berlin, Komische Oper Berlin; R: Barrie Kosky, ML: Adam Benzwi	21 (21/–)	20.452 (20.452/–)	
26.11.2022	Wiesbaden, Hessisches Staatstheater Wiesbaden; R: Iris Limbarth, ML: Frank Bangert	10 (10/–)	2.700 (2.700/–)	
KANDER, JOHN (KOMPONIST); MASTEROFF, JOE (LIBRETTO)				
Cabaret		161	76.267	
14.06.2024	Castrop-Rauxel, Westfälisches Landestheater; R: Markus Kopf, ML: Tankred Schleinschock [konzertant]	3 (1/2)	941 (128/813)	
16.09.2023	Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R: Erik Petersen, ML: Maximilian Otto	13 (13/–)	8.327 (8.327/–)	
05.11.2022	Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: André Kaczmarczyk	19 (19/–)	12.395 (12.395/–)	
15.10.2022	Göttingen, Deutsches Theater Göttingen; R: Aureliusz Smigiel, ML: Michael Frei	3 (3/–)	1.321 (1.321/–)	
26.01.2024	Ingolstadt, Stadttheater Ingolstadt; R: Philipp Moschitz	15 (15/–)	8.852 (8.852/–)	
04.02.2023	Krefeld und Mönchengladbach, Theater Krefeld und Mönchengladbach; R: Frank Matthus, ML: Jochen Kilian	13 (13/–)	7.432 (7.432/–)	
29.09.2023	Leipzig, Schauspiel Leipzig; R: Hubert Wild, ML: Stephan König	14 (14/–)	6.652 (6.652/–)	
07.06.2024	Neustrelitz, Theater und Orchester Neubrandenburg/Neustrelitz; R: Maik Priebe, ML: Thomas Möckel	20 (20/–)	2.957 (2.957/–)	
13.04.2023	Radebeul, Landesbühnen Sachsen; R: Manuel Schöbel, ML: Hans-Peter Preu	8 (4/4)	3.105 (1.556/1.549)	
13.04.2024	Rendsburg, Schleswig-Holsteinisches Landestheater; R: Milena Paulivics	14 (14/–)	4.796 (4.796/–)	
11.03.2023	Rostock, Volkstheater Rostock; R: Daniel Pfluger, ML: Manuel Hartinger	7 (7/–)	2.586 (2.586/–)	
12.04.2024	Schwerin, Mecklenburgisches Staatstheater; R: Steffi Kühnert, ML: Martin Schelhaas	6 (6/–)	2.956 (2.956/–)	
21.01.2023	Senftenberg, Neue Bühne Senftenberg; R: Daniel Ris, ML: Marty Jabara	3 (3/–)	820 (820/–)	
18.03.2023	Stuttgart, Schauspiel Stuttgart; R: Calixto Bieito, ML: Nicholas Kok	19 (19/–)	11.359 (11.359/–)	
03.10.2020	Weimar, Deutsches Nationaltheater und Staatskapelle Weimar; R: Nurkan Erpulat, ML: Dominik Beykirch	4 (4/–)	1.768 (1.768/–)	
KEELING, STEPHEN (KOMPONIST); MCKENNA, SHAUN (LIBRETTO)				
Die Rückkehr von Peter Pan nach James M. Barrie				
04.11.2023	U Regensburg, Theater Regensburg; R: Sebastian Ritschel und Ronny Scholz, ML: Harish Shankar	18 (18/–)	7.689 (7.689/–)	
KELLY, GLEN (KOMPONIST); ALLEN, WOODY (LIBRETTO)				
Bullets Over Broadway				
12.02.2022	(DSE) Leipzig, Oper Leipzig; R: Cusch Jung, ML: Tobias Engeli	6 (6/–)	2.823 (2.823/–)	
KEMPE, FREDRIK (KOMPONIST); POLLAK, KAY (LIBRETTO); POLLAK, CARIN (LIBRETTO)				
Wie im Himmel (Så som i himmelen)		40	35.184	
11.09.2021	(DSE) Linz, Landestheater Linz; R: Matthias Davids, ML: Juheon Han	30 (30/–)	27.091 (27.091/–)	
16.06.2023	Schwäbisch Hall, Freilichtspiele; R: Christian Doll, ML: Heiko Lippmann	10 (10/–)	8.093 (8.093/–)	
KILIAN, JOCHEN (KOMPONIST); MATTHUS, FRANK (LIBRETTO); KILIAN, JOCHEN (LIBRETTO)				
Queen's Last Night				
04.09.2021	(U) Krefeld und Mönchengladbach, Theater Krefeld und Mönchengladbach; R: Frank Matthus	4 (4/–)	2.108 (2.108/–)	
KIRKPATRICK, WAYNE (KOMPONIST); KIRKPATRICK, KAREY (KOMPONIST); KIRKPATRICK, KAREY (LIBRETTO); O'FARRELL, JOHN (LIBRETTO)				
Something Rotten!				
17.11.2023	Frankfurt am Main, The English Theatre Frankfurt; R: Ewan Jones, ML: Daryl James Malcolm Hall	48 (48/–)	12.868 (12.868/–)	
KITT, TOM (KOMPONIST); YORKEY, BRIAN (LIBRETTO)				
Next to Normal				
04.11.2023	Freiburg, Mittelsächsisches Theater; R: Sergio Raonic Lukovic, ML: José Gutiérrez	9 (9/–)	1.354 (1.354/–)	
KOSEL, MATHIAS CHRISTIAN (KOMPONIST)				
Sister Soul und ihre Schwestern				
09.08.2024	Dresden, Comédie Dresden; R: Axel Weidemann, ML: Carsten Gerlitz	29 (29/–)	12.400 (12.400/–)	
KREISLER, GEORG (KOMPONIST)				
Du sollst nicht lieben				
04.06.2023	Gera, Theater Altenburg Gera; R: Lea Willeke	3 (3/–)	256 (256/–)	

Heute Abend: Lola Blau			20	996
07.05.2022	Heilbronn, Theater Heilbronn; R: Anke Salzmann, ML: Markus Herzer	8 (8/-)	534 (534/-)	
27.10.2023	Salzburg, Schauspielhaus Salzburg; R: Benjamin Blaikner, ML: Roli Wesp	12 (12/-)	462 (462/-)	
KUHN, EVA (KOMPONISTIN); KILG, MARIE (LIBRETTO)				
Anna & Eve				
24.04.2024	U Berlin, Neuköllner Oper; R: Fabian Gerhardt	15 (15/-)	1.636 (1.636/-)	
KÜNZEL, TOBIAS (KOMPONIST); NAUMANN, KATI (LIBRETTO)				
Ellixir				
23.09.2023	Halberstadt/Quedlinburg, Nordharzer Städtebundtheater; R: Marco Misgaiski, ML: Harutyun Muradyan	10 (8/2)	3.423 (2.746/677)	
KVERNDOKK, GISLE (KOMPONIST); WIJK, ØYSTEIN (LIBRETTO)				
Fanny und Alexander				
16.04.2022	(U) Linz, Landestheater Linz; R: Matthias Davids, ML: Tom Bitterlich	12 (12/-)	3.531 (3.531/-)	
L				
LARSON, JONATHAN (KOMPONIST); LARSON, JONATHAN (LIBRETTO)				
tick, tick... BOOM!			18	8.989
09.09.2023	Gelsenkirchen, Musiktheater im Revier; R: Carsten Kirchmeier, ML: Heribert Feckler	13 (13/-)	3.760 (3.760/-)	
28.10.2023	Wien, Volksoper Wien; R: Frédéric Buhr, ML: Christian Frank	5 (5/-)	5.229 (5.229/-)	
LARSON, JONATHAN (KOMPONIST)				
Rent			45	33.497
30.09.2023	Dortmund, Theater Dortmund – Oper; R: Gil Mehrmet, ML: Jürgen Grimm	26 (26/-)	24.365 (24.365/-)	
17.02.2024	St. Gallen, Konzert und Theater St. Gallen; R: Matthew Wild, ML: Christoph Bönecker	19 (19/-)	9.132 (9.132/-)	
LEIGH, MITCH (KOMPONIST); WASSERMAN, DALE (LIBRETTO)				
Der Mann von La Mancha (Man of La Mancha)			21	6.640
24.06.2023	Heidelberg, Theater und Orchester Heidelberg; R: Cusch Jung, ML: Johannes Zimmermann	9 (9/-)	6.640 (6.640/-)	
22.03.2022	Titisee-Neustadt, Konzertdirektion Landgraf; R: Christian Stadlhofer, ML: Heiko Lippmann	12 (12/-)	- (-/-)	
LINGNAU, MARTIN (KOMPONIST); LINGNAU, MARTIN (LIBRETTO); WOHLGEMUTH, HEIKO (LIBRETTO); BOTT, MIRKO (LIBRETTO)				
Die Königs vom Kiez				
06.09.2013	(U) Hamburg, Schmidt Theater; R: Corny Littmann	55 (55/-)	18.447 (18.447/-)	
Mit Herz & Promille				
09.03.2019	Dresden, Comödie Dresden; R: Christian Kühn, ML: Andreas Pabst	6 (6/-)	2.900 (2.900/-)	
LINGNAU, MARTIN (KOMPONIST); LINGNAU, MARTIN (LIBRETTO); WOHLGEMUTH, HEIKO (LIBRETTO); NEEDHAM, MARK (LIBRETTO)				
Die Königs schenken nach!			140	46.318
01.11.2024	Dresden, Comödie Dresden; R: Christian Kühn, ML: Andreas Pabst	21 (21/-)	9.200 (9.200/-)	
02.06.2022	(U) Hamburg, Schmidt Theater; R: Heiko Wohlgemuth, ML: Markus Voigt	119 (119/-)	37.118 (37.118/-)	
LINGNAU, MARTIN (KOMPONIST); MATSCHOSS, THOMAS (LIBRETTO)				
Heiße Ecke (Das St. Pauli Musical)				
16.09.2003	(U) Hamburg, Schmidts Tivoli; R: Corny Littmann	274 (274/-)	129.257 (129.257/-)	
Weihnachten in der Heißen Ecke				
22.11.2022	(U) Hamburg, Schmidts Tivoli; R: Corny Littmann, ML: Markus Voigt	41 (41/-)	23.642 (23.642/-)	
LIPPA, ANDREW (KOMPONIST); ELIS, RICK (LIBRETTO); BRICKMANN, MARSHALL (LIBRETTO)				
The Addams Family			129	39.274
10.12.2023	Aachen, Grenzlandtheater; R: Ingmar Otto, ML: Stephan Ohm	53 (42/11)	11.028 (8.487/2.541)	
29.06.2024	Baden-Baden, Theater Baden-Baden; R: Nicole Felden, ML: Hans-Georg Wilhelm	10 (10/-)	2.976 (2.976/-)	
18.11.2023	Paderborn, Theater Paderborn – Westfälische Kammerspiele; R: Dietmar Horcicka, ML: Peter Stolle	23 (23/-)	9.090 (9.090/-)	
21.09.2023	Wilhelmshaven, Landesbühne Niedersachsen Nord; R: Olaf Strieb, ML: Simon Kasper	27 (14/13)	10.685 (6.629/4.056)	
16.07.2023	Wustrau, Seefestival Wustrau; R: Marten Sand, ML: Kai Hüsgen	10 (10/-)	3.200 (3.200/-)	
03.12.2022	Zwickau, Theater Plauen-Zwickau; R: Manfred Ohnoutka	6 (6/-)	2.295 (2.295/-)	
LOESSER, FRANK (KOMPONIST); FEARNLEY, JOHN (LIBRETTO); CROSS, BEVERLEY (LIBRETTO); STEELE, TOMMY (LIBRETTO)				
Andersen, ein märchenhaftes Leben (Hans Christian Andersen)				
11.03.2023	(E) Annaberg-Buchholz, Eduard-von-Winterstein-Theater; R: Birgit Simmler, ML: Dieter Klug	4 (4/-)	402 (402/-)	
LOEWE, FREDERICK (KOMPONIST); LERNER, ALAN J. (LIBRETTO)				
My Fair Lady			120	209.516
30.06.2023	Bad Vilbel, Burgfestspiele; R: Christian H. Voss, ML: Philipp Polzin	14 (14/-)	9.178 (9.178/-)	
21.10.2023	Baden (bei Wien), Bühne Baden; R: Michael Lakner, ML: Michael Zehetner	16 (16/-)	11.075 (11.075/-)	
23.06.2017	Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R: Erik Petersen, ML: Jakob Brenner	7 (7/-)	4.328 (4.328/-)	
11.07.2024	Eisenstadt, Kultur-Betriebe Burgenland GmbH, c/o Seefestspiele Mörbisch; R: Simon Eichenberger, ML: Michael Schnack	23 (23/-)	145.000 (145.000/-)	
30.09.2023	Essen, Aalto-Musiktheater Essen; R: Ilaria Lanzino, ML: Tommaso Turchetta	14 (14/-)	14.469 (14.469/-)	
21.06.2024	Gera, Theater Altenburg Gera; R: Kay Kuntze, ML: Ruben Gazarian	3 (3/-)	1.600 (1.600/-)	
20.04.2024	Hagen, theaterhagen; R: Thomas Weber-Schallauer, ML: Steffen Müller-Gabriel	6 (6/-)	4.050 (4.050/-)	
01.05.2024	Halberstadt/Quedlinburg, Nordharzer Städtebundtheater; R: Holger Potocki, ML: Harutyun Muradyan	7 (6/1)	2.766 (2.408/358)	
22.11.2008	Leipzig, Oper Leipzig; R: Karl Zugowski, ML: Tobias Engeli	9 (9/-)	5.697 (5.697/-)	
11.02.2023	Pforzheim, Stadttheater Pforzheim	9 (9/-)	3.799 (3.799/-)	
17.04.2016	Weimar, Deutsches Nationaltheater und Staatskapelle Weimar; R: Anthony Pilavachi, ML: Martin Hoff	12 (12/-)	7.554 (7.554/-)	
LOPEZ, ROBERT (KOMPONIST); MARX, JEFF (KOMPONIST); WHITTY, JEFF (LIBRETTO)				
Avenue Q				
30.04.2022	Koblenz, Theater Koblenz; R: Mia Constantine, ML: Ralf Schurböhm	4 (4/-)	1.485 (1.485/-)	
LUTVAK, STEVEN (KOMPONIST); FREEDMAN, ROBERT L. (LIBRETTO)				
Liebe, Mord und Adelspflichten (A Gentleman's Guide to Love and Murder)			16	6.831
24.09.2022	Krefeld und Mönchengladbach, Theater Krefeld und Mönchengladbach; R: Thomas Weber-Schallauer, ML: Giovanni Conti	10 (10/-)	4.769 (4.769/-)	
03.03.2024	Zwickau, Theater Plauen-Zwickau; R: Cusch Jung, ML: Michael Konstantin	6 (6/-)	2.062 (2.062/-)	

LUX, MARIAN (KOMPONIST); SCHROEDER, KEVIN (LIBRETTO)				
Frankenstein				
13.10.2023	Fürth, Stadttheater Fürth; R: Christoph Drewitz, ML: Markus Syperek	9 (9/–)	3.551 (3.551/–)	
LYNNE, JEFF (KOMPONIST); FARRAR, JOHN (KOMPONIST); BEANE, DOUGLAS CARTER (LIBRETTO)				
Xanadu				
01.06.2024	Salzburg, Salzburger Landestheater; R: Carl Philip von Maldeghem, ML: Wolfgang Götz	8 (8/–)	7.411 (7.411/–)	
M				
MACDERMOT, GALT (KOMPONIST); RAGNI, GEROME (LIBRETTO); RADO, JAMES (LIBRETTO)				
Hair (The American Tribal Love)				
20.10.2023	Heilbronn, Theater Heilbronn; R: Maximilian von Mayenburg, ML: Heiko Lippmann	22	12.454	
01.06.2024	Senftenberg, Neue Bühne Senftenberg; R: Daniel Ris, ML: Marty Jabara	10 (10/–)	6.562 (6.562/–)	
		12 (12/–)	5.892 (5.892/–)	
MADAME NIELSEN (KOMPONISTIN); LOLLIKE, CHRISTIAN (LIBRETTO); MADAME NIELSEN (LIBRETTO)				
Very Rich Angels				
07.06.2024	U München, Münchner Kammerspiele; R: Christian Lollike, ML: Madame Nielsen und Jacob Suske	8 (8/–)	3.083 (3.083/–)	
MALLOY, DAVE (KOMPONIST); MALLOY, DAVE (LIBRETTO)				
Natascha, Pierre und der große Komet von 1812 (Natascha, Pierre and the Great Comet of 1812)				
11.02.2023	(DSE) Linz, Landestheater Linz; R: Matthias Davids, ML: Tom Bitterlich	14 (14/–)	10.090 (10.090/–)	
MARGOSHES, STEVE (KOMPONIST); FERNANDEZ, JOSE (LIBRETTO)				
Fame				
22.03.2024	Pforzheim, Stadttheater Pforzheim; R: Iris Limbarth, ML: Philipp Haag	7 (7/–)	3.522 (3.522/–)	
MARTIN, DENNIS (KOMPONIST); MARTIN, DENNIS (LIBRETTO); JILO, CHRISTOPH (LIBRETTO)				
Die Päpstin				
16.03.2024	Freiberg, Mittelsächsisches Theater; R: Manfred Ohnoutka, ML: Bennet Eicke	12 (12/–)	4.230 (4.230/–)	
MASON, HENRY (LIBRETTO)				
Die Königinnen				
10.02.2024	U Linz, Landestheater Linz; R: Simon Eichenberger, ML: Tom Bitterlich	14 (14/–)	14.147 (14.147/–)	
MENKEN, ALAN (KOMPONIST); ASHMAN, HOWARD (LIBRETTO)				
Der kleine Horrorladen (Little Shop of Horrors)				
06.05.2023	Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R: Jens Kerbel, ML: Bernd Sikora	138	53.383	
28.06.2024	Eggenfelden, Theater an der Rott; R: Dean Wilmington, ML: Philip Tillotson	11 (11/–)	2.709 (2.709/–)	
23.02.2024	Konstanz, Stadttheater Konstanz; R: Susi Weber	9 (9/–)	1.694 (1.694/–)	
04.03.2023	Mainz, Staatstheater Mainz; R: Christian Brey	19 (19/–)	7.213 (7.213/–)	
31.03.2023	Nordhausen, Theater Nordhausen; R: Ivan Alboresi, ML: Julian Gaudiano	15 (15/–)	12.014 (12.014/–)	
13.06.2024	Röttingen, Frankenfestspiele Röttingen; R: Lars Wernecke, ML: Rudolf Hild	9 (9/–)	2.546 (2.546/–)	
17.05.2024	Salzburg, Schauspielhaus Salzburg; R: Susi Weber, ML: Gernot Haslauer	12 (12/–)	4.215 (4.215/–)	
07.06.2024	Stuttgart, Schauspielbühnen Stuttgart; R: Klaus Seiffert, ML: Florian Kießling	18 (18/–)	2.462 (2.462/–)	
26.11.2022	Ulm, Theater Ulm; R: Sarah Kohrs, ML: Nikolaus Henseler	31 (31/–)	11.595 (11.595/–)	
		14 (14/–)	8.935 (8.935/–)	
MENKEN, ALAN (KOMPONIST); STEINKELLNER, BILL (LIBRETTO); STEINKELLNER, CHERIE (LIBRETTO)				
Sister Act (Ein himmlisches Musical)				
06.07.2024	Augsburg, Staatstheater Augsburg; R: Frank Matthus, ML: Sebastiaan van Yperen	25	28.810	
13.04.2024	Ludwigshafen, Theater im Pfalzbau (Mehrfachabend); R: Iris Limbarth, ML: Frank Bangert	12 (12/–)	25.363 (25.363/–)	
04.03.2023	Wiesbaden, Hessisches Staatstheater Wiesbaden; R: Iris Limbarth, ML: Frank Bangert	2 (2/–)	2.058 (2.058/–)	
		11 (11/–)	1.389 (1.389/–)	
MITTL, JOHANNES (KOMPONIST); SABASCHUS, MONA (LIBRETTO)				
#Peep!				
15.09.2023	U Saarbrücken, Saarländisches Staatstheater; R: Mona Sabachus, ML: Johannes Mittl	14 (14/–)	2.964 (2.964/–)	
MURTA, WILLIAM WARD (KOMPONIST); LYONS, JAMES EDWARD (LIBRETTO)				
Für mich soll's rote Rosen regnen				
08.04.2022	Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R: Matthias Winter, ML: Jeffrey Goldberg	5 (5/–)	430 (430/–)	
N				
NEWBORN, IRA (KOMPONIST); BERNSTEIN, ELMER (KOMPONIST); LANDIS, JOHN (LIBRETTO)				
Blues Brothers				
07.10.2023	Esslingen, Württembergische Landesbühne; R: Andreas Kloos, ML: Edgar Müller-Lechermann	34	16.163	
10.09.2022	Ludwigshafen, Theater im Pfalzbau; R: Iris Limbarth, ML: Frank Bangert	32 (19/13)	14.934 (8.621/6.313)	
		2 (2/–)	1.229 (1.229/–)	
NIMSHECK, LUKAS (KOMPONIST); BEHREND, CONSTANZE (LIBRETTO); KUROPKA, FRANZISKA (LIBRETTO)				
Bis keiner weint				
08.06.2023	(U) Berlin, Neuköllner Oper; R: Mathias Noack, ML: Markus Syperek	12 (12/–)	1.916 (1.916/–)	
NIMSHECK, LUKAS (KOMPONIST); BEHREND, CONSTANZE (LIBRETTO)				
Jana & Janis (Sag einfach Jein!)				
22.03.2018	(U) Hamburg, Schmidtchen; R: Constanze Behrends, ML: Lukas Nimscheck	38 (38/–)	4.422 (4.422/–)	
NIMSCEK, LUKAS (KOMPONIST); KUROPKA, FRANZISKA (LIBRETTO)				
Die Gänsemagd nach Brüder Grimm				
10.05.2024	U Hanau, Brüder Grimm Festspiele Hanau; R: Lukas Nimscheck, ML: Dominik Franke	31 (31/–)	22.348 (22.348/–)	
O				
O'BRIEN, RICHARD (KOMPONIST)				
The Rocky Horror Show				
20.04.2023	Coburg, Landestheater Coburg; R: Matthias Straub	82	44.721	
21.10.2023	Hildesheim, TfN – Theater für Niedersachsen; R: Oliver Pauli, ML: Andreas Unsicker	15 (15/–)	6.183 (6.183/–)	
		49 (21/28)	24.587	
			(10.577/14.010)	
28.06.2024	Regensburg, Theater Regensburg; R: Sebastian Ritschel, ML: Andreas Kowalewitz	7 (7/–)	10.496 (10.496/–)	
10.05.2024	Würzburg, Mainfranken Theater Würzburg; R: Till Kleine-Möller, ML: Adrian Sieber	11 (11/–)	3.455 (3.455/–)	

O'KEEFE, LAURENCE (KOMPONIST); BENJAMIN, NELL (KOMPONISTIN); DENY, RUTH (LIBRETTO)				
Natürlich blond (Legally Blonde)				
31.05.2024		Dresden, Comédie Dresden; R: Christian Kühn, ML: Andreas Pabst	40 (40/–)	13.100 (13.100/–)
OTTO, INGMAR (LIBRETTO)				
Bed of Roses				
06.03.2020	(U)	Karlsruhe, Kammertheater Karlsruhe; R: Ingmar Otto, ML: Paul Taube	25 (25/–)	3.917 (3.917/–)
P				
PC NACKT (KOMPONIST); HARTMANN, SEBASTIAN (LIBRETTO)				
Atlantis (Die Welt als Wille und Vorstellung)				
27.01.2024	U	Dresden, Staatsschauspiel Dresden; R: Sebastian Hartmann, ML: PC Nackt	8 (8/–)	2.262 (2.262/–)
Der Einzige und sein Eigentum				
04.09.2022	(U)	Berlin, Deutsches Theater; R: Sebastian Hartmann, ML: PC Nackt	7 (7/–)	1.921 (1.921/–)
PETER, BELENDJWA (KOMPONIST:IN); GIRARDIN, MARCO (KOMPONIST); PETER, BELENDJWA (LIBRETTO)				
Muinda				
25.11.2022	(U)	Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Belendjwa Peter	1 (1/–)	31 (31/–)
PORTER, COLE (KOMPONIST); BOLTON, GUY (LIBRETTO); WODEHOUSE, P. G. (LIBRETTO)				
Anything Goes				
19.03.2023		Gera, Theater Altenburg Gera; R: Anette Leistschneider, ML: Thomas Wicklein	24	7.936
25.05.2024		Görlitz/Zittau, Gerhart-Hauptmann-Theater Görlitz-Zittau; R: Holger Hauer, ML: Ulrich Kern	5 (5/–)	1.529 (1.529/–)
			19 (19/–)	6.407 (6.407/–)
PORTER, COLE (KOMPONIST); SPEWACK, SAMUEL (LIBRETTO); SPEWACK, BELLA (LIBRETTO)				
Kiss me, Kate!				
10.02.2024		Coburg, Landestheater Coburg; R: Felix Seiler, ML: Daniel Carter	14 (14/–)	5.616 (5.616/–)
PREZ, JOHN DU (KOMPONIST); IDLE, ERIC (KOMPONIST); INNES, NEIL (KOMPONIST); IDLE, ERIC (LIBRETTO)				
Monty Python's Spamalot				
13.07.2024		Annaberg-Buchholz, Eduard-von-Winterstein-Theater; R: Andreas Werth, ML: Dieter Klug	39	21.733
12.07.2024		Baden (bei Wien), Bühne Baden; R: Werner Sobotka	10 (10/–)	6.426 (6.426/–)
21.10.2023		Bremerhaven, Stadttheater Bremerhaven; R: Achim Lenz, ML: Tonio Shiga	11 (11/–)	7.696 (7.696/–)
			18 (18/–)	7.611 (7.611/–)
PRICE, STUART MATTHEW (KOMPONIST); KNAPMAN, TIMOTHY (LIBRETTO)				
Davor/Danach (Before/After)				
10.04.2024	DSE	Wien, Theater Spielraum; R: Robert G Neumayr, ML: Bernhard Jaretz	16 (16/–)	782 (782/–)
R				
REED, MICHAEL (KOMPONIST); BOLLAND, FERDI (KOMPONIST); BOLLAND, ROB (KOMPONIST); PONGER, ROBERT (KOMPONIST); BOLLAND, JUSTIN DYLAN (KOMPONIST); STRUPPECK, CHRISTIAN (LIBRETTO)				
Rock me Amadeus – Das Falco Musical				
07.10.2023	U	Wien, Ronacher; R: Andreas Gergen, ML: Michael Römer	215 (215/–)	236.712 (236.712/–)
REED, MICHAEL (KOMPONIST); EERD, JON VAN (LIBRETTO)				
Charley				
26.11.2022		Freiburg, Mittelsächsisches Theater; R: Stephan Prattes, ML: José Gutiérrez	4 (4/–)	735 (735/–)
RICHTER, FLORIAN CASPAR (KOMPONIST)				
Rock me, Hamlet				
12.02.2016	(U)	Frechen, Opernwerkstatt am Rhein; R: Sascha von Donat, ML: Florian Caspar Richter	2 (–/2)	– (–/–)
RIEN, MANUEL DE (KOMPONIST); GRAF, OLIVER (LIBRETTO)				
Woyzeck nach Georg Büchner				
02.09.2023	U	Hildesheim, TfN – Theater für Niedersachsen; R: Amit Epshtein, ML: Andreas Unsicker	11 (7/4)	3.368 (1.830/1.538)
RODGERS, MARY (KOMPONISTIN)				
Once Upon a Mattress				
17.11.2023		München, Theaterakademie August Everding; R: Philipp Moschitz	7 (7/–)	4.619 (4.619/–)
RODGERS, RICHARD (KOMPONIST); HAMMERSTEIN II, OSCAR (LIBRETTO)				
Cinderella				
05.11.2022		Dresden, Staatsoperette Dresden; R: Geertje Boeden, ML: Christian Garbosnik	22	11.153
09.12.2023		Wuppertal, Wuppertaler Bühnen; R: Christian Tausing, ML: Johannes Witt	11 (11/–)	5.443 (5.443/–)
			11 (11/–)	5.710 (5.710/–)
ROTH, ROBBIE (KOMPONIST); HADLEY, TOM (LIBRETTO); CARY, ROBERT (LIBRETTO)				
Flashdance				
08.10.2023		Wiesbaden, Hessisches Staatstheater Wiesbaden; R: Iris Limbarth, ML: Frank Bangert	15 (15/–)	4.064 (4.064/–)
ROUX, BEATE (KOMPONISTIN); NEUNER, JOHANNES (KOMPONIST); MEYER, DUKE (LIBRETTO); BÖHM, ROLF (LIBRETTO)				
Mensch ärgere mich nicht				
16.06.2024		Hollfeld, Fränkischer Theatersommer, Landesbühne Oberfranken; R: Jan Burdinski, ML: Rolf Böhm und Duke Meyer	6 (6/–)	468 (468/–)
S				
SCHÖNBERG, CLAUDE-MICHEL (KOMPONIST); BOUBLIL, ALAIN (LIBRETTO)				
Les misérables				
22.03.2024		München, Staatstheater am Gärtnerplatz; R: Josef E. Köpplinger, ML: Koen Schoots	43	32.485
09.12.2023		St. Gallen, Konzert und Theater St. Gallen; R: Josef E. Köpplinger, ML: Schoots Koen und Stéphane Fromageot	23 (23/–)	18.653 (18.653/–)
			20 (20/–)	13.832 (13.832/–)
SCHÖTZ, MARIUS (KOMPONIST); MEINHOLD, MARTHE (LIBRETTO)				
Der Zauberlehrling				
23.02.2024	U	Stuttgart, Schauspiel Stuttgart; R: Marthe Meinhold und Marius Schötz, ML: Marius Schötz	11 (11/–)	2.024 (2.024/–)

SCHUBRING, MARC (KOMPONIST); ADENBERG, WOLFGANG (LIBRETTO)			
Der Mann, der Sherlock Holmes war			
03.09.2023	Bielefeld, Theater Bielefeld; R: Sandra Wissmann, ML: William Ward Murta	20 (20/–)	11.831 (11.831/–)
Gefährliche Liebschaften			
18.11.2023	Kaiserslautern, Pfalztheater Kaiserslautern; R: Pascale Chevroton, ML: Olivier Pols	11 (11/–)	4.436 (4.436/–)
SCHWAN, MIRIAM (KOMPONISTIN); STILL, JOHANNES (KOMPONIST); SCHWAN, MIRIAM (LIBRETTO); SÖLLNER, CAROLA (LIBRETTO)			
Sie rufen außerhalb der Sprechzeiten an			
29.09.2022	(U) Brandenburg an der Havel, Brandenburger Theater; R: Miriam Schwan und Carola Söllner, ML: Johannes Still	3 (3/–)	214 (214/–)
SCHWARTZ, STEPHEN (KOMPONIST); HIRSON, ROGER O. (LIBRETTO)			
Pippin			
28.01.2023	Dresden, Staatsoperette Dresden; R: Simon Eichenberger, ML: Peter Christian Feigel	15 (15/–)	6.841 (6.841/–)
SEITZ, MARC (KOMPONIST); SCHROEDER, KEVIN (LIBRETTO)			
Die Tagebücher von Adam und Eva			
06.10.2023	Offenburg, BAAL novo Theater Eurodistrict; R: Diana Zöllner, ML: Dmitrij Koscheew	6 (6/–)	566 (566/–)
SHABAN, SHLOMI (KOMPONIST); RONEN, Yael (LIBRETTO)			
Bucket List			
09.12.2023	U Berlin, Schaubühne am Lehnhiner Platz; R: Yael Ronen, ML: Shlomi Shaban	31 (31/–)	12.099 (12.099/–)
Slippery Slope (A Play With Songs)			
06.11.2021	(U) Berlin, Maxim Gorki Theater; R: Yael Ronen	19 5 (5/–)	3.784 1.819 (1.819/–)
06.07.2023	München, Metropoltheater; R: Philipp Moschitz	14 (12/2)	1.965 (1.355/610)
SHAIMAN, MARC (KOMPONIST); MCNALLY, TERENCE (LIBRETTO)			
Catch Me If You Can			
03.12.2022	Linz, Landestheater Linz; R: Ulrich Wiggers, ML: Juheon Han	20 (20/–)	20.002 (20.002/–)
SHAIMAN, MARC (KOMPONIST); O'DONNELL, MARK (LIBRETTO); MEEHAN, THOMAS (LIBRETTO)			
Hairspray			
20.07.2024	Schwäbisch Hall, Freilichtspiele; R: Christopher Tölle, ML: Heiko Lippmann	23 (23/–)	23.795 (23.795/–)
SHAM, PETER (KOMPONIST); CARROLL, BRAD (KOMPONIST); LUDWIG, KEN (LIBRETTO)			
Bajazzo darf nicht platzen			
15.12.2023	Pforzheim, Stadttheater Pforzheim; R: Markus Hertel, ML: Philipp Haag	14 (14/–)	4.175 (4.175/–)
SHEIK, DUNCAN (KOMPONIST); SATER, STEVEN (LIBRETTO)			
Frühlings Erwachen (Spring Awakening)			
06.04.2024	Trier, Theater der Stadt Trier; R: Manfred Langner, ML: Martin Folz	9 (9/–)	4.739 (4.739/–)
SHERMAN, RICHARD M. (KOMPONIST); SHERMAN, ROBERT B. (KOMPONISTIN); SAMS, JEREMY (LIBRETTO); RODERICK, RAY (LIBRETTO)			
Tschitti Tschitti Bäng Bäng (Chitty Chitty Bang Bang)			
07.04.2024	Detmold, Landestheater Detmold; R: Götz Hellriegel, ML: Mathias Mönius	14 (11/3)	5.995 (5.308/687)
SHIRE, DAVID (KOMPONIST); PEARSON, SYBILLE (LIBRETTO)			
Baby			
29.02.2024	Kempten (Allgäu), Theater in Kempten; ML: Christoph Weinhart [konzertant]	3 (3/–)	839 (839/–)
SIMON, LUCY (KOMPONISTIN); WELLER, MICHAEL (LIBRETTO)			
Doktor Schiwago (Doctor Zhivago)			
27.01.2018	(DSE) Leipzig, Oper Leipzig; R: Cusch Jung, ML: Christoph-Johannes Eichhorn	7 (7/–)	3.003 (3.003/–)
SMALLS, CHARLIE (KOMPONIST); BROWN, WILLIAM F. (LIBRETTO)			
Der Zauberer von Oz nach Lyman Frank Baum (Wonderful Wizard of Oz; The Wiz)			
12.05.2024	Bad Vilbel, Burgfestspiele; R: Christian H. Voss, ML: Philipp Polzin	21 (21/–)	13.673 (13.673/–)
SONDHEIM, STEPHEN (KOMPONIST); FURTH, GEORGE (LIBRETTO)			
Company			
27.01.2024	Freiburg, Theater Freiburg; R: Joan Anton Rechi, ML: Johannes Knapp	29 14 (14/–)	12.639 7.746 (7.746/–)
23.12.2023	Koblenz, Theater Koblenz; R: Markus Dietze, ML: Karsten Huschke	15 (12/3)	4.893 (4.077/816)
SONDHEIM, STEPHEN (KOMPONIST); GOLDMAN, JAMES (LIBRETTO)			
Follies			
21.10.2023	Wiesbaden, Hessisches Staatstheater Wiesbaden; R: Tom Gerber, ML: Albert Horne	15 (15/–)	14.015 (14.015/–)
SONDHEIM, STEPHEN (KOMPONIST); LAPINE, JAMES (LIBRETTO)			
Into the Woods			
21.05.2022	Dresden, Sächsische Staatsoper Dresden; R: Manfred Weiß, ML: Max Renne	13 7 (7/–)	2.630 1.049 (1.049/–)
12.11.2022	Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; R: Louisa Proske, ML: Yonatan Cohen	6 (6/–)	1.581 (1.581/–)
SONDHEIM, STEPHEN (KOMPONIST); WHEELER, HUGH (LIBRETTO)			
Sweeney Todd (The Demon Barber of Fleet Street)			
08.06.2024	Cottbus, Staatstheater Cottbus; R: Cordula Däuper, ML: Johannes Zurl	63 4 (4/–)	31.167 1.305 (1.305/–)
21.10.2023	Dresden, Staatsoperette Dresden; R: Martin G. Berger, ML: Peter Christian Feigel	14 (14/–)	6.495 (6.495/–)
02.02.2024	Hof (Saale), Theater Hof; R: Reinhardt Friese, ML: Michael Falk	9 (9/–)	4.229 (4.229/–)
14.10.2023	Lübeck, Theater Lübeck; R: Werner Sobotka, ML: Nathan Bas	16 (16/–)	8.739 (8.739/–)
30.09.2023	Rendsburg, Schleswig-Holsteinisches Landestheater; R: Müller Hendrik, ML: Roca Bru Sergi	15 (15/–)	5.264 (5.264/–)
09.12.2018	Zürich, Opernhaus Zürich; R: Andreas Homoki, ML: David Charles Abell	5 (5/–)	5.135 (5.135/–)
STEUERWALD, FRANK (KOMPONIST); KOSCHEEW, DMITRIJ (KOMPONIST); OFFENBACH, JACQUES (KOMPONIST); STREUL, EBERHARD (LIBRETTO)			
Dornröschen – Nur für Erwachsene			
19.11.2022	Mannheim, Musikbühne Mannheim; R: Eberhard Streul, ML: Dmitrij Koscheew	2 (2/–)	– (–/–)

STING (KOMPONIST); LOGAN, JOHN (LIBRETTO); YORKEY, BRIAN (LIBRETTO)

The Last Ship	12	4.573
02.06.2021 (DSE) Koblenz, Theater Koblenz; R: Markus Dietze, ML: Karsten Huschke	4 (4/-)	1.766 (1.766/-)
11.02.2022 Lübeck, Theater Lübeck; R: Malte C. Lachmann, ML: Willy Daum	4 (4/-)	1.669 (1.669/-)
08.10.2022 Zwickau, Theater Plauen-Zwickau; R: Dirk Löschner, ML: Sebastian Undisz	4 (4/-)	1.138 (1.138/-)

STROUSE, CHARLES (KOMPONIST); MEEHAN, THOMAS (LIBRETTO)

Annie	19 (19/-)	2.693 (2.693/-)
15.12.2023 Lüneburg, Theater Lüneburg; R: Friedrich von Mansberg, ML: Kanako Sekiguchi		

STYNE, JULE (KOMPONIST); STONE, PETER (LIBRETTO)

Sugar (Manche mögen's heiß; Sugar; Some Like It Hot)	32 (32/-)	- (-/-)
02.04.2024 Titisee-Neustadt, Konzertdirektion Landgraf; R: Klaus Seiffert, ML: Matthias Binner		

T**TESORI, JEANINE (KOMPONISTIN); KRON, LISA (LIBRETTO)**

Fun Home nach Alison Bechdel	13 (13/-)	2.383 (2.383/-)
14.04.2023 (DSE) Linz, Landestheater Linz; R: Nicole Claudia Weber, ML: Juheon Han		

THE GIPSY KINGS (KOMPONIST:INNEN); CLARK, STEPHEN (LIBRETTO)

Zorro	12 (11/1)	5.503 (5.285/218)
20.04.2024 Hof (Saale), Theater Hof; R: Tamás Mester, ML: Michael Falk		

THE TIGER LILLIES (KOMPONIST:INNEN)

Two Penny Opera	4 (4/-)	1.320 (1.320/-)
11.06.2022 (U) Cottbus, Staatstheater Cottbus; R: Armin Petras, ML: Miles Perkin		

TRASK, STEPHEN (KOMPONIST); MITCHELL, JOHN CAMERON (LIBRETTO)

Hedwig and The Angry Inch	64	9.993
15.09.2023 Augsburg, Staatstheater Augsburg; R: Cornelia Maschner, ML: Stefan Leibold	12 (12/-)	2.539 (2.539/-)
02.06.2023 Castrop-Rauxel, Westfälisches Landestheater; ML: Tankred Schleinschock	3 (-/3)	708 (-/708)
12.01.2024 Celle, Schlosstheater Celle; R: Leon Nungesser	21 (21/-)	1.445 (1.445/-)
19.04.2024 Freiberg, Mittelsächsisches Theater; R: Stephan Bestier	6 (6/-)	341 (341/-)
04.06.2021 Gera, Theater Altenburg Gera; R: Louis Villinger, ML: Olav Kröger	3 (3/-)	370 (370/-)
28.01.2023 Göttingen, Deutsches Theater Göttingen; R: Moritz Franz Beichl, ML: Michael Frei	5 (5/-)	1.469 (1.469/-)
27.10.2023 Saarbrücken, Saarländisches Staatstheater; R: Tobias Materna, ML: Achim Schneider	14 (14/-)	3.121 (3.121/-)

V**VERHOEVEN, SAM (KOMPONIST); BLOM, ALLARD (LIBRETTO)**

Goodbye, Norma Jeane (The Last Night of Marilyn Monroe)	9 (5/4)	2.893 (1.946/947)
04.03.2023 (DSE) Hildesheim, TfN – Theater für Niedersachsen; R: Markus Dinobol, ML: Stefan Wurz		

W**WAITS, TOM (KOMPONIST); BRENNAN, KATHLEEN (KOMPONISTIN); SCHMIDT, PAUL (LIBRETTO)**

Alice	6 (6/-)	2.289 (2.289/-)
15.01.2022 Dresden, Staatsschauspiel Dresden; R: Mina Salehpour, ML: Sandro Tajouri und Moritz Bossmann		

WAITS, TOM (KOMPONIST); BRENNAN, KATHLEEN (LIBRETTO)

Woyzeck	66	14.671
23.09.2023 Baden-Baden, Theater Baden-Baden; R: Sandra Leupold, ML: Hans-Georg Wilhelm	13 (13/-)	2.704 (2.704/-)
21.09.2023 Bruchsal, Badische Landesbühne Bruchsal; R: Wolf E. Rahfs, ML: Oliver Taupp	28 (6/22)	4.694 (1.758/2.936)
07.06.2024 Dresden, Sächsische Staatsoper Dresden; R: Manfred Weiß und Natalie Holtom, ML: Max Renne	6 (6/-)	707 (707/-)
22.09.2023 Gießen, Stadttheater Gießen; R: Amelie von Godin	19 (19/-)	6.566 (6.566/-)

WAITS, TOM (KOMPONIST); BURROUGHS, WILLIAM S. (LIBRETTO)

The Black Rider (The Casting of the Magic Bullets)	10 (10/-)	4.511 (4.511/-)
09.03.2024 St. Gallen, Konzert und Theater St. Gallen; R: Barbara-David Brüesch		

WEBBER, ANDREW LLOYD (KOMPONIST); BLACK, DON (LIBRETTO); HAMPTON, CHRISTOPHER (LIBRETTO)

Sunset Boulevard	23	15.028
26.01.2023 Heidelberg, Theater und Orchester Heidelberg; R: Felix Seiler, ML: Dietger Holm	7 (7/-)	3.781 (3.781/-)
16.12.2023 Innsbruck, Tiroler Landestheater und Orchester; R: Rudolf Frey, ML: Hansjörg Sofka	16 (16/-)	11.247 (11.247/-)

WEBBER, ANDREW LLOYD (KOMPONIST); BLACK, DON (LIBRETTO)

Tell Me on a Sunday	34	2.793
02.04.2024 Bonn, Kleines Theater Bad Godesberg; R: Frank Oppermann, ML: Theo Palm	22 (21/1)	1.864 (1.754/110)
24.09.2023 Hof (Saale), Theater Hof; R: Florian Lühsdorf, ML: Rebecca Lang	12 (12/-)	929 (929/-)

WEBBER, ANDREW LLOYD (KOMPONIST); ELTON, BEN (LIBRETTO)

The Beautiful Game	4 (4/-)	1.068 (1.068/-)
07.06.2024 Stendal, Theater der Altmark – Landesbühne Sachsen-Anhalt Nord; R: Robert Grzywotz, ML: Benjamin Ulrich		

WEBBER, ANDREW LLOYD (KOMPONIST); FELLOWES, JULIAN (LIBRETTO)

School of Rock	31 (31/-)	30.510 (30.510/-)
09.09.2023 DSE Linz, Landestheater Linz; R: Matthias Davids, ML: Tom Bitterlich		

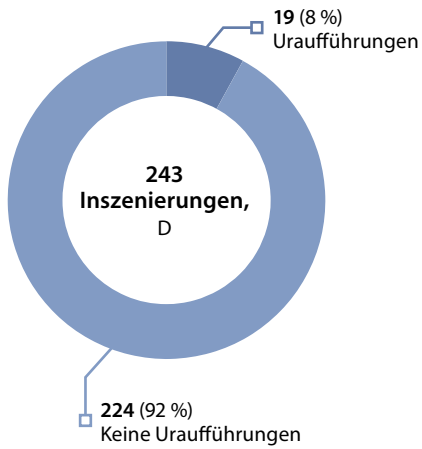
WEBBER, ANDREW LLOYD (KOMPONIST); RICE, TIM (LIBRETTO)

Evita	12 (12/-)	8.176 (8.176/-)
11.11.2023 Magdeburg, Theater Magdeburg; R: Matthias Reichwald, ML: Pawel Poplawski		
Jesus Christ Superstar	49	44.177
24.04.2022 Detmold, Landestheater Detmold; R: Götz Hellriegel, ML: Mathias Mönius	3 (1/2)	1.217 (610/607)
03.03.2024 Nürnberg, Staatstheater Nürnberg – Oper; R: Andreas Gergen, ML: Jürgen Grimm	23 (23/-)	23.034 (23.034/-)
20.06.2024 Wunsiedel, Luisenburg-Festspiele; R: Birgit Simmler, ML: Tomás Küfhaber und Vojtech Adamcik	23 (23/-)	19.926 (19.926/-)

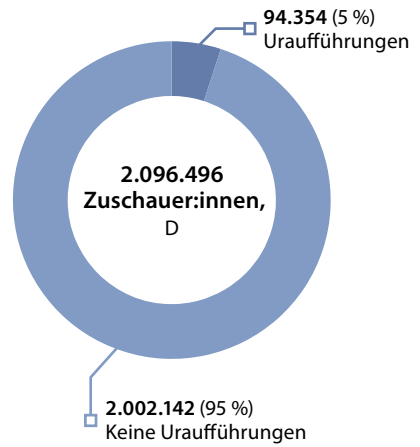
WEBBER, ANDREW LLOYD (KOMPONIST); SLATER, GLENN (LIBRETTO); ELTON, BEN (LIBRETTO); WEBBER, ANDREW LLOYD (LIBRETTO)			
Liebe stirbt nie (Love Never Dies; Phantom II)			
14.06.2024	Magdeburg, Theater Magdeburg; R: Pascale-Sabine Chevroton, ML: Pawel Poplawski	18 (18/–)	22.554 (22.554/–)
WEBBER, ANDREW LLOYD (KOMPONIST); STILGOE, RICHARD (LIBRETTO)			
Das Phantom der Oper (The Phantom of the Opera)			
15.03.2024	Wien, Raimund Theater; R: Laurence Connor und Seth Sklar-Heyn, ML: Carsten Paap	133 (133/–)	166.694 (166.694/–)
Starlight Express			
12.06.1988	Bochum, Starlight Express Theater; R: Trevor Nunn und Dion McHugh, ML: Colm O'Regan	375 (375/–)	459.630 (459.630/–)
WILDHORN, FRANK (KOMPONIST); BRICUSSE, LESLIE (LIBRETTO)			
Jekyll & Hyde			
03.11.2023	Darmstadt, Staatstheater Darmstadt; R: Gil Mehmert	20 (20/–)	16.325 (16.325/–)
WILDHORN, FRANK (KOMPONIST); MENCHELL, IVAN (LIBRETTO)			
Artus – Excalibur (Artus)			
19.08.2023	Zwickau, Theater Plauen-Zwickau; R: Horst Kupich und Chris Murray, ML: Leo Siberski	2 (2/–)	2.561 (2.561/–)
WILDHORN, FRANK (KOMPONIST); MENCHELL, IVAN (LIBRETTO)			
Bonnie und Clyde (Bonnie and Clyde; Bonnie & Clyde)			
28.06.2024	Bad Gandersheim, Gandersheimer Dorffestspiele; R: Sandra Wissmann, ML: Ferdinand von Seebach	17 (17/–)	14.034 (14.034/–)
WILDHORN, FRANK (KOMPONIST); MURPHY, JACK (LIBRETTO)			
Der Graf von Monte Christo (The Count of Monte Christo)		19	10.691
11.11.2023	Lüneburg, Theater Lüneburg; R: Wolfgang Berthold, ML: Gaudens Bieri	13 (13/–)	6.712 (6.712/–)
02.12.2022	Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Cusch Jung, ML: Harish Shankar	6 (5/1)	3.979 (3.371/608)
WOLF, THILO (KOMPONIST); ARENZ, EWALD (LIBRETTO)			
Swing Street			
28.10.2023	Neustrelitz, Theater und Orchester Neubrandenburg/Neustrelitz; R: Gaines Hall, ML: Thilo Wolf	11 (11/–)	4.161 (4.161/–)
Y			
YAZBEK, DAVID (KOMPONIST); HORN, ROBERT (LIBRETTO)			
Tootsie		63	45.246
07.06.2024	Bad Vilbel, Burgfestspiele; R: Milena Paulovics, ML: Jochen Kilian	26 (26/–)	15.415 (15.415/–)
09.12.2023	E Linz, Landestheater Linz; R: Ulrich Wiggers, ML: Juheon Han	25 (25/–)	22.852 (22.852/–)
02.03.2024	Osnabrück, Städtische Bühnen Osnabrück; R: Ansgar Weigner, ML: An-Hoon Song	12 (12/–)	6.979 (6.979/–)
YESTON, MAURY (KOMPONIST); STONE, PETER (LIBRETTO)			
Titanic		54	44.013
24.02.2024	Baden (bei Wien), Bühne Baden; R: Leonard Prinsloo	14 (14/–)	9.540 (9.540/–)
02.12.2023	Erfurt, Theater Erfurt; R: Stephan Witzlinger, ML: Clemens Fieguth	14 (14/–)	11.249 (11.249/–)
06.02.2022	Linz, Landestheater Linz; R: Simon Eichenberger, ML: Tom Bitterlich	19 (19/–)	19.134 (19.134/–)
04.03.2023	Osnabrück, Städtische Bühnen Osnabrück; R: Ansgar Weigner, ML: An-Hoon Song	7 (7/–)	4.090 (4.090/–)
Z			
ZAUFKE, THOMAS (KOMPONIST); LUND, PETER (LIBRETTO)			
Babytalk (Das Kinder-Krieg-Musical)			
12.04.2024	Annaberg-Buchholz, Eduard-von-Winterstein-Theater; R: Oliver Pauli, ML: Markus Teichler	6 (6/–)	371 (371/–)

URAUFFÜHRUNGEN

Anteil an den
Inszenierungen des Musicals



Anteil an den
Zuschauer:innen des Musicals



* Uraufführungsdatum nach dem 01.01.1945

DIE MUSICALS

mit den meisten Inszenierungen

DEUTSCHLAND

1	Cabaret John Kander, Joe Masteroff	15
2	My Fair Lady Frederick Loewe, Alan J. Lerner	9
3	Der kleine Horrorladen Alan Menken, Howard Ashman	8
4	Anatevka Jerry Bock, Joseph Stein	7
4	Hedwig and The Angry Inch Stephen Trask, John Cameron Mitchell	7
5	Ein Käfig voller Narren Jerry Herman, Harvey Fierstein	6
5	The Addams Family Andrew Lippa, Rick Elis, Marshall Brickmann	6
6	Shockheaded Peter Martyn Jacques, The Tiger Lillies, Phe- lim McDermott, Julian Crouch	5
6	Sweeney Todd Stephen Sondheim, Hugh Wheeler	5
7	Woyzeck Tom Waits, Kathleen Brennan	4
7	The Rocky Horror Show Richard O'Brien	4
8	Jesus Christ Superstar Andrew Lloyd Webber, Tim Rice	3
8	West Side Story Leonard Bernstein, Arthur Laurents	3
8	Sister Act Alan Menken, Bill Steinkellner, Cherie Steinkellner	3
8	The Last Ship Sting, John Logan, Brian Yorkey	3

GESAMT

(Deutschland, Österreich, Schweiz)

1	Cabaret John Kander, Joe Masteroff	15
2	My Fair Lady Frederick Loewe, Alan J. Lerner	11
3	Der kleine Horrorladen Alan Menken, Howard Ashman	9
4	Ein Käfig voller Narren Jerry Herman, Harvey Fierstein	8
5	Anatevka Jerry Bock, Joseph Stein	7
5	Hedwig and The Angry Inch Stephen Trask, John Cameron Mitchell	7
6	Shockheaded Peter Martyn Jacques, The Tiger Lillies, Phe- lim McDermott, Julian Crouch	6
6	Sweeney Todd Stephen Sondheim, Hugh Wheeler	6
6	The Addams Family Andrew Lippa, Rick Elis, Marshall Brickmann	6
7	Woyzeck Tom Waits, Kathleen Brennan	4
7	The Rocky Horror Show Richard O'Brien	4
7	West Side Story Leonard Bernstein, Arthur Laurents	4
7	Titanic Maury Yeston, Peter Stone	4
8	Jesus Christ Superstar Andrew Lloyd Webber, Tim Rice	3
8	Monty Python's Spamalot John Du Prez, Eric Idle, Neil Innes	3
8	Sister Act Alan Menken, Bill Steinkellner, Cherie Steinkellner	3
8	The Last Ship Sting, John Logan, Brian Yorkey	3
8	Tootsie David Yazbek, Robert Horn	3

DIE MUSICALS

mit den meisten Aufführungen

DEUTSCHLAND

1	Starlight Express Andrew Lloyd Webber, Richard Stilgoe	375
2	Heiße Ecke Martin Lingnau, Thomas Matschoß	274
3	Cabaret John Kander, Joe Masteroff	161
4	Die Königs schenken nach! Martin Lingnau, Martin Lingnau, Heiko Wohlgemuth, Mark Needham	140
5	The Addams Family Andrew Lippa, Rick Elis, Marshall Brickmann	129
6	Der kleine Horrorladen Alan Menken, Howard Ashman	120
7	Ein Käfig voller Narren Jerry Herman, Harvey Fierstein	101
8	Anatevka Jerry Bock, Joseph Stein	89
9	The Rocky Horror Show Richard O'Brien	82
10	My Fair Lady Frederick Loewe, Alan J. Lerner	81
11	Woyzeck Tom Waits, Kathleen Brennan	66
12	Hedwig and The Angry Inch Stephen Trask, John Cameron Mitchell	64
13	Sweeney Todd Stephen Sondheim, Hugh Wheeler	58
13	Lizard Boy Justin Huertas, Justin Huertas	58
14	Die Königs vom Kiez Martin Lingnau, Martin Lingnau, Heiko Wohlgemuth, Mirko Bott	55
15	Linie 1 Birger Heymann, Volker Ludwig	52
16	Jesus Christ Superstar Andrew Lloyd Webber, Tim Rice	49
17	Something Rotten! Wayne Kirkpatrick, Karey Kirkpatrick, John O'Farrell	48
18	Mit Vollgas in die 80er Karsten Engelhardt	45
19	Weihnachten in der Heißen Ecke Martin Lingnau, Thomas Matschoß	41
20	Shockheaded Peter Martyn Jacques, The Tiger Lillies, Phe- lim McDermott, Julian Crouch	40
20	Natürlich blond Laurence O'Keefe, Nell Benjamin, Ruth Deny u	40

GESAMT

(Deutschland, Österreich, Schweiz)

1	Starlight Express Andrew Lloyd Webber, Richard Stilgoe	375
2	Heiße Ecke Martin Lingnau, Thomas Matschoß	274
3	Rock me Amadeus – Das Falco Musical Michael Reed, Ferdi Bolland, Rob Bolland, Robert Ponger, Justin Dylan Bolland, Christian Struppeck und Chris- tian Struppeck	215
4	Cabaret John Kander, Joe Masteroff und Joe Masteroff	161
5	Die Königs schenken nach! Martin Lingnau, Martin Lingnau, Heiko Wohlgemuth, Mark Needham	140
6	Der kleine Horrorladen Alan Menken, Howard Ashman	138
7	Ein Käfig voller Narren Jerry Herman, Harvey Fierstein	134
8	Das Phantom der Oper Andrew Lloyd Webber, Richard Stilgoe	133
9	The Addams Family Andrew Lippa, Rick Elis, Marshall Brickmann	129
10	My Fair Lady Frederick Loewe, Alan J. Lerner	120
11	Anatevka Jerry Bock, Joseph Stein	89
12	The Rocky Horror Show Richard O'Brien	82
13	Woyzeck Tom Waits, Kathleen Brennan	66
14	Shockheaded Peter Martyn Jacques, The Tiger Lillies, Phe- lim McDermott, Julian Crouch	65
15	Hedwig and The Angry Inch Stephen Trask, John Cameron Mitchell	64
16	Sweeney Todd Stephen Sondheim, Hugh Wheeler	63
16	Tootsie David Yazbek, Robert Horn und Robert Horn	63
17	Lizard Boy Justin Huertas	58
18	Die Königs vom Kiez Martin Lingnau, Heiko Wohlgemuth, Mirko Bott	55
19	Titanic Maury Yeston, Peter Stone	54
20	Linie 1 Birger Heymann, Volker Ludwig	52
20	West Side Story Leonard Bernstein, Arthur Laurents	52

DIE MUSICALS

mit den meisten Zuschauer:innen

DEUTSCHLAND		
1	Starlight Express Andrew Lloyd Webber, Richard Stilgoe	459.630
2	Heiße Ecke Martin Lingnau, Thomas Matschoß	129.257
3	Cabaret John Kander, Joe Masteroff und Joe Masteroff	76.267
4	Mamma mia! Benny Andersson, Björn Ulvaeus, Catherine Johnson	68.671
5	Anatevka Jerry Bock, Joseph Stein	63.704
6	My Fair Lady Frederick Loewe, Alan J. Lerner	53.441
7	Der kleine Horrorladen Alan Menken, Howard Ashman	50.921
8	Die Königs schenken nach! Martin Lingnau, Heiko Wohlgemuth, Mark Needham	46.318
9	The Rocky Horror Show Richard O'Brien	44.721
10	Jesus Christ Superstar Andrew Lloyd Webber, Tim Rice	44.177
11	The Addams Family Andrew Lippa, Rick Elis, Marshall Brickmann	39.274
12	Ein Käfig voller Narren Jerry Herman, Harvey Fierstein	36.709
13	A Chorus Line Marvin Hamlisch, James Jr. Kirkwood, Nicholas Dante	34.328
14	3 Musketiere Rob Bolland, Ferdi Bolland, André Breedland	31.632
15	Sister Act Alan Menken, Bill Steinkellner	28.810
16	West Side Story Leonard Bernstein, Arthur Laurents	26.498
17	Sweeney Todd Stephen Sondheim, Hugh Wheeler	26.032
18	Rent Jonathan Larson	24.365
19	Hairspray Marc Shaiman, Mark O'Donnell, Thomas Meehan	23.795
20	Weihnachten in der Heißen Ecke Martin Lingnau, Thomas Matschoß	23.642

GESAMT (Deutschland, Österreich, Schweiz)		
1	Starlight Express Andrew Lloyd Webber, Richard Stilgoe	459.630
2	Rock me Amadeus – Das Falco Musical M. Reed, F. Bolland, R. Bolland, R. Ponger, J. D. Bolland, C. Struppeck	236.712
3	My Fair Lady Frederick Loewe, Alan J. Lerner	209.516
4	Das Phantom der Oper Andrew Lloyd Webber, Richard Stilgoe	166.694
5	Heiße Ecke Martin Lingnau, Thomas Matschoß	129.257
6	Cabaret John Kander, Joe Masteroff	76.267
7	Mamma mia! Benny Andersson, Björn Ulvaeus, Catherine Johnson	68.671
8	Anatevka Jerry Bock, Joseph Stein	63.704
9	Ein Käfig voller Narren Jerry Herman, Harvey Fierstein	57.651
10	West Side Story Leonard Bernstein, Arthur Laurents	56.380
11	Der kleine Horrorladen Alan Menken, Howard Ashman	53.383
12	Die Königs schenken nach! Martin Lingnau, Heiko Wohlgemuth, Mark Needham	46.318
13	Tootsie David Yazbek, Robert Horn	45.246
14	The Rocky Horror Show Richard O'Brien	44.721
15	Jesus Christ Superstar Andrew Lloyd Webber, Tim Rice	44.177
16	Titanic Maury Yeston, Peter Stone	44.013
17	The Addams Family Andrew Lippa, Rick Elis, Marshall Brickmann	39.274
18	Wie im Himmel Fredrik Kempe, Kay Pollak, Carin Pollak	35.184
19	A Chorus Line Marvin Hamlisch, James Jr. Kirkwood, Nicholas Dante	34.328
20	Rent Jonathan Larson	33.497

DIE MUSICAL-URAUFFÜHRUNGEN

mit den meisten Aufführungen

DEUTSCHLAND		
1	Lizard Boy Justin Huertas	58
2	Mit Vollgas in die 80er Karsten Engelhardt	45
3	Bucket List Shlomi Shaban, Yael Ronen	31
3	Die Gänsemagd Lukas Nimschek, Franziska Kuroпка	31
4	Die Rückkehr von Peter Pan Stephen Keeling, Shaun McKenna und Shaun McKenna	18
5	Anna & Eve Eva Kuhn, Marie Kilg und Marie Kilg	15
6	#Peep! Johannes Mittl, Mona Sabaschus	14

GESAMT (Deutschland, Österreich, Schweiz)		
1	Rock me Amadeus – Das Falco Musical Michael Reed, Ferdi Bolland, Rob Bolland, Robert Ponger, Justin Dylan Bolland, Christian Struppeck	215
2	Lizard Boy Justin Huertas,	58
3	Mit Vollgas in die 80er Karsten Engelhardt	45
4	Bucket List Shlomi Shaban, Yael Ronen	31
4	Die Gänsemagd Lukas Nimschek, Franziska Kuroпка	31
5	Die Rückkehr von Peter Pan Stephen Keeling, Shaun McKenna	18
6	Anna & Eve Eva Kuhn, Marie Kilg	15

DIE MUSICAL-URAUFFÜHRUNGEN

mit den meisten Zuschauer:innen

DEUTSCHLAND		
1	Die Gänsemagd Lukas Nimschek, Franziska Kuroпка	22.348
2	Bucket List Shlomi Shaban, Yael Ronen	12.099
3	Kasimir und Karoline Jherek Bischoff, Martin G. Berger, Martin Mutschler	8.914
4	Die Rückkehr von Peter Pan Stephen Keeling, Shaun McKenna	7.689
5	Mit Vollgas in die 80er Karsten Engelhardt	7.536
6	Dreamtime II Martyn Jacques	6.973
7	Lizard Boy Justin Huertas	3.527
8	Woyzeck Manuel De Rien, Oliver Graf	3.368
9	Very Rich Angels Madame Nielsen, Christian Lollike,	3.083
10	#Peep! Johannes Mittl, Mona Sabaschus	2.964

GESAMT (Deutschland, Österreich, Schweiz)		
1	Rock me Amadeus – Das Falco Musical M. Reed, F. Bolland, R. Bolland, R. Ponger, J. D. Bolland, C. Struppeck	236.712
2	Die Gänsemagd Lukas Nimschek, Franziska Kuroпка	22.348
3	Die Königinnen Henry Mason	14.147
4	Bucket List Shlomi Shaban, Yael Ronen	12.099
5	Kasimir und Karoline Jherek Bischoff, Martin G. Berger, Martin Mutschler,	8.914
6	Die Rückkehr von Peter Pan Stephen Keeling, Shaun McKenna	7.689
7	Mit Vollgas in die 80er Karsten Engelhardt	7.536
8	Dreamtime II Martyn Jacques	6.973
9	Lizard Boy Justin Huertas	3.527
10	Woyzeck Manuel De Rien, Oliver Graf	3.368



MUSIKTHEATER

Gesamt

DIE BELIEBTESTEN MUSIKTHEATER-KOMPONIST:INNEN

Deutschland

SUMME DER INSZENIERUNGEN		
1	Wolfgang Amadeus Mozart	74
2	Giacomo Puccini	72
3	Giuseppe Verdi	66
4	Richard Wagner	55
5	Richard Strauss	33
6	Gioachino Rossini	26
7	Georges Bizet	23
8	Engelbert Humperdinck	22
8	Gaetano Donizetti	22
8	Jacques Offenbach	22
9	Johann Strauss (Sohn)	20

SUMME DER AUFFÜHRUNGEN		
1	Wolfgang Amadeus Mozart	625
2	Giacomo Puccini	577
3	Martin Lingnau	516
4	Giuseppe Verdi	503
5	Andrew Lloyd Webber	499
6	Richard Wagner	280
7	Richard Strauss	234
8	Johann Strauss (Sohn)	198
9	John Kander	192
10	Gioachino Rossini	190

SUMME DER ZUSCHAUER:INNEN		
1	Andrew Lloyd Webber	542.179
2	Wolfgang Amadeus Mozart	424.499
3	Giacomo Puccini	407.320
4	Giuseppe Verdi	356.146
5	Richard Wagner	245.609
6	Martin Lingnau	220.564
7	Johann Strauss (Sohn)	121.259
8	Richard Strauss	121.004
9	Engelbert Humperdinck	111.581
10	Georges Bizet	106.259

MUSIKTHEATER GESAMT

DIE BELIEBTESTEN MUSIKTHEATER-KOMPONIST:INNEN

Gesamt (Deutschland, Österreich, Schweiz)

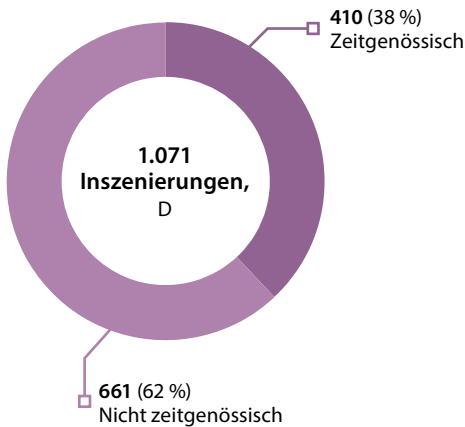
SUMME DER INSZENIERUNGEN		
1	Wolfgang Amadeus Mozart	92
2	Giacomo Puccini	90
3	Giuseppe Verdi	81
4	Richard Wagner	69
5	Richard Strauss	41
6	Gioachino Rossini	37
7	Georges Bizet	27
8	Gaetano Donizetti	26
8	Jacques Offenbach	26
9	Georg Friedrich Händel	24
9	Engelbert Humperdinck	24
9	Johann Strauss (Sohn)	24

SUMME DER AUFFÜHRUNGEN		
1	Wolfgang Amadeus Mozart	752
2	Giacomo Puccini	747
3	Andrew Lloyd Webber	679
4	Giuseppe Verdi	623
5	Martin Lingnau	516
6	Richard Wagner	364
7	Gioachino Rossini	272
8	Richard Strauss	266
9	Johann Strauss (Sohn)	258
10	Rob Bolland	235
10	Ferdi Bolland	235

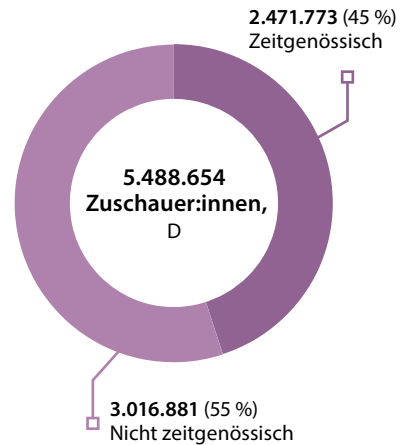
SUMME DER ZUSCHAUER:INNEN		
1	Andrew Lloyd Webber	750.630
2	Giacomo Puccini	606.889
3	Wolfgang Amadeus Mozart	565.536
4	Giuseppe Verdi	482.992
5	Richard Wagner	320.780
6	Rob Bolland	268.344
6	Ferdi Bolland	268.344
7	Michael Reed	237.447
8	Robert Ponger	236.712
8	Justin Dylan Bolland	236.712
9	Martin Lingnau	220.564
10	Carl Maria von Weber	216.300

ZEITGENÖSSISCHES* MUSIKTHEATER

Anteil an den Inszenierungen
des Musiktheaters



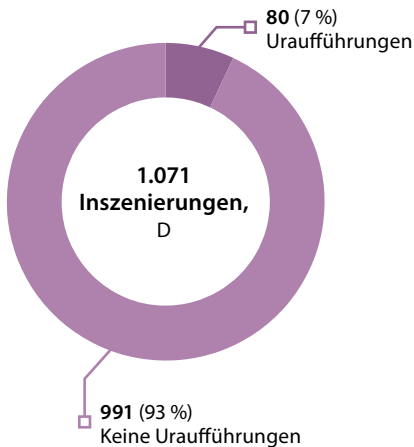
Anteil an den Zuschauer:innen
des Musiktheaters



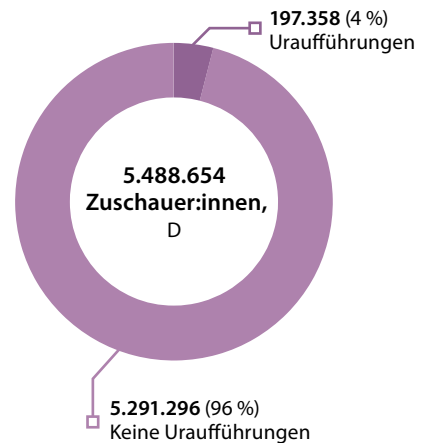
MUSIKTHEATER GESAMT

MUSIKTHEATER-URAUFFÜHRUNGEN

Anteil an den Inszenierungen
des Musiktheaters



Anteil an den Zuschauer:innen
des Musiktheaters



* Uraufführungsdatum nach dem 01.01.1945

DIE MUSIKTHEATERWERKE

mit den meisten Inszenierungen

DEUTSCHLAND		
1	Hänsel und Gretel Engelbert Humperdinck	21
1	La bohème Giacomo Puccini	21
2	Die Zauberflöte Wolfgang Amadeus Mozart	19
3	Carmen Georges Bizet	18
3	Die Fledermaus Johann Strauss (Sohn)	18
4	Le nozze di Figaro Wolfgang Amadeus Mozart	16
5	La traviata Giuseppe Verdi	15
5	Cabaret John Kander	15
6	Tosca Giacomo Puccini	13
7	Don Giovanni Wolfgang Amadeus Mozart	12
8	Der fliegende Holländer Richard Wagner	11
8	Il barbiere di Siviglia Gioachino Rossini	11
8	Eugen Onegin Peter Tschaikowski	11
9	Rigoletto Giuseppe Verdi	10
9	Così fan tutte Wolfgang Amadeus Mozart	10
10	Madama Butterfly Giacomo Puccini	9
10	Turandot Giacomo Puccini	9
10	My Fair Lady Frederick Loewe	9
11	Aida Giuseppe Verdi	8
11	Elektra Richard Strauss	8
11	La Cenerentola Gioachino Rossini	8
11	Der kleine Horrorladen Alan Menken	8
11	Im weißen Rössl Ralph Benatzky	8
11	L'elisir d'amore Gaetano Donizetti	8

GESAMT (Deutschland, Österreich, Schweiz)		
1	La bohème Giacomo Puccini	26
2	Hänsel und Gretel Engelbert Humperdinck	23
3	Carmen Georges Bizet	21
3	Die Zauberflöte Wolfgang Amadeus Mozart	21
3	Die Fledermaus Johann Strauss (Sohn)	21
4	Le nozze di Figaro Wolfgang Amadeus Mozart	19
5	La traviata Giuseppe Verdi	16
6	Tosca Giacomo Puccini	15
6	Don Giovanni Wolfgang Amadeus Mozart	15
6	Il barbiere di Siviglia Gioachino Rossini	15
6	Cabaret John Kander	15
7	Così fan tutte Wolfgang Amadeus Mozart	13
8	Eugen Onegin Peter Tschaikowski	12
9	Der fliegende Holländer Richard Wagner	11
9	Rigoletto Giuseppe Verdi	11
9	Turandot Giacomo Puccini	11
9	My Fair Lady Frederick Loewe	11
10	Aida Giuseppe Verdi	10
10	Der Freischütz Carl Maria von Weber	10
11	Salome Richard Strauss	9
11	Madama Butterfly Giacomo Puccini	9
11	Elektra Richard Strauss	9
11	La Cenerentola Gioachino Rossini	9
11	Der kleine Horrorladen Alan Menken	9
11	L'elisir d'amore Gaetano Donizetti	9
11	Die lustige Witwe Franz Lehár	9

DIE MUSIKTHEATERWERKE

mit den meisten Aufführungen

DEUTSCHLAND

1	Starlight Express Andrew Lloyd Webber	375
2	Heiße Ecke Martin Lingnau	274
3	Die Zauberflöte Wolfgang Amadeus Mozart	202
4	La bohème Giacomo Puccini	195
5	Die Fledermaus Johann Strauss (Sohn)	177
6	Hänsel und Gretel Engelbert Humperdinck	165
7	Cabaret John Kander	161
8	Die Königs schenken nach! Martin Lingnau	140
9	La traviata Giuseppe Verdi	134
10	Carmen Georges Bizet	129
10	The Addams Family Andrew Lippa	129
11	Le nozze di Figaro Wolfgang Amadeus Mozart	121
12	Der kleine Horrorladen Alan Menken	120
13	Tosca Giacomo Puccini	111
14	Don Giovanni Wolfgang Amadeus Mozart	104
15	Ein Käfig voller Narren Jerry Herman	101
16	Il barbiere di Siviglia Gioachino Rossini	100
17	Orphée aux enfers Jacques Offenbach	90
18	Anatevka Jerry Bock	89
19	Im weißen Rössl Ralph Benatzky	86
20	The Rocky Horror Show Richard O'Brien	82
21	My Fair Lady Frederick Loewe	81
21	Eugen Onegin Peter Tschaikowski	81
22	Die lustige Witwe Franz Lehár	79
23	Turandot Giacomo Puccini	77
24	L'elisir d'amore Gaetano Donizetti	67
25	Woyzeck Tom Waits	66

GESAMT

(Deutschland, Österreich, Schweiz)

1	Starlight Express Andrew Lloyd Webber	375
2	Heiße Ecke Martin Lingnau	274
3	La bohème Giacomo Puccini	256
4	Die Fledermaus Johann Strauss (Sohn)	225
5	Rock me Amadeus – Das Falco Musical Michael Reed, Ferdi Bolland, Rob Bolland, Robert Ponger und Justin Dylan Bolland	215
6	Die Zauberflöte Wolfgang Amadeus Mozart	212
7	Hänsel und Gretel Engelbert Humperdinck	180
8	Carmen Georges Bizet	164
9	Cabaret John Kander	161
10	Le nozze di Figaro Wolfgang Amadeus Mozart	155
11	Il barbiere di Siviglia Gioachino Rossini	151
12	Die Königs schenken nach! Martin Lingnau	140
13	La traviata Giuseppe Verdi	139
14	Der kleine Horrorladen Alan Menken	138
15	Tosca Giacomo Puccini	135
16	Ein Käfig voller Narren Jerry Herman	134
17	Das Phantom der Oper Andrew Lloyd Webber	133
18	The Addams Family Andrew Lippa	129
19	Don Giovanni Wolfgang Amadeus Mozart	122
20	My Fair Lady Frederick Loewe	120
21	Orphée aux enfers Jacques Offenbach	100
21	Die lustige Witwe Franz Lehár	100
22	Der Freischütz Carl Maria von Weber	93
23	Turandot Giacomo Puccini	92
24	Anatevka Jerry Bock	89
25	Im weißen Rössl Ralph Benatzky	86

DIE MUSIKTHEATERWERKE

mit den meisten Zuschauer:innen

DEUTSCHLAND		
1	Starlight Express Andrew Lloyd Webber	459.630
2	Die Zauberflöte Wolfgang Amadeus Mozart	189.697
3	Heiße Ecke Martin Lingnau	129.257
4	Die Fledermaus Johann Strauss (Sohn)	110.382
5	Hänsel und Gretel Engelbert Humperdinck	108.705
6	Tosca Giacomo Puccini	105.605
7	La bohème Giacomo Puccini	101.351
8	Carmen Georges Bizet	100.473
9	Le nozze di Figaro Wolfgang Amadeus Mozart	88.898
10	Cabaret John Kander	76.267
11	Aida Giuseppe Verdi	74.509
12	Turandot Giacomo Puccini	70.094
13	La traviata Giuseppe Verdi	69.597
14	Mamma mia! Benny Andersson und Björn Ulvaeus	68.671
15	Anatevka Jerry Bock	63.704
16	My Fair Lady Frederick Loewe	53.441
17	Il barbiere di Siviglia Gioachino Rossini	52.947
18	Der kleine Horrorladen Alan Menken	50.921
19	Rigoletto Giuseppe Verdi	48.818
20	Eugen Onegin Peter Tschaikowski	48.126
21	Don Giovanni Wolfgang Amadeus Mozart	47.849
22	Im weißen Rößl Ralph Benatzky	47.355
23	Die Königs schenken nach! Martin Lingnau	46.318
24	The Rocky Horror Show Richard O'Brien	44.721
25	Jesus Christ Superstar Andrew Lloyd Webber	44.177

GESAMT (Deutschland, Österreich, Schweiz)		
1	Starlight Express Andrew Lloyd Webber	459.630
2	Rock me Amadeus – Das Falco Musical Michael Reed, Ferdi Bolland, Rob Bolland, Robert Ponger und Justin Dylan Bolland	236.712
3	Der Freischütz Carl Maria von Weber	216.300
4	My Fair Lady Frederick Loewe	209.516
5	Die Zauberflöte Wolfgang Amadeus Mozart	203.443
6	Das Phantom der Oper Andrew Lloyd Webber	166.694
7	Die Fledermaus Johann Strauss (Sohn)	153.687
8	La bohème Giacomo Puccini	143.057
9	Carmen Georges Bizet	137.767
10	Tosca Giacomo Puccini	134.614
11	Heiße Ecke Martin Lingnau	129.257
12	Le nozze di Figaro Wolfgang Amadeus Mozart	123.834
13	Hänsel und Gretel Engelbert Humperdinck	120.402
14	Turandot Giacomo Puccini	96.018
15	Il barbiere di Siviglia Gioachino Rossini	95.774
16	Aida Giuseppe Verdi	91.477
17	La traviata Giuseppe Verdi	80.237
18	Don Giovanni Wolfgang Amadeus Mozart	78.681
19	Cabaret John Kander	76.267
20	Mamma mia! Benny Andersson und Björn Ulvaeus	68.671
21	Anatevka Jerry Bock	63.704
22	Così fan tutte Wolfgang Amadeus Mozart	59.504
23	Die lustige Witwe Franz Lehár	58.039
24	Ein Käfig voller Narren Jerry Herman	57.651
25	West Side Story Leonard Bernstein	56.380

DIE ZEITGENÖSSISCHEN* MUSIKTHEATERWERKE mit den meisten Inszenierungen

DEUTSCHLAND		
1	Cabaret John Kander	15
2	My Fair Lady Frederick Loewe	9
3	Der kleine Horrorladen Alan Menken	8
4	Anatevka Jerry Bock	7
4	Peter Grimes Benjamin Britten	7
4	Hedwig and The Angry Inch Stephen Trask	7
5	Ein Käfig voller Narren Jerry Herman	6
5	The Addams Family Andrew Lippa	6

GESAMT (Deutschland, Österreich, Schweiz)		
1	Cabaret John Kander	15
2	My Fair Lady Frederick Loewe	11
3	Der kleine Horrorladen Alan Menken	9
4	Ein Käfig voller Narren Jerry Herman	8
5	Anatevka Jerry Bock	7
5	Peter Grimes Benjamin Britten	7
5	Hedwig and The Angry Inch Stephen Trask	7
6	Shockheaded Peter Martyn Jacques und The Tiger Lillies	6
6	Sweeney Todd Stephen Sondheim	6
6	The Addams Family Andrew Lippa	6

DIE ZEITGENÖSSISCHEN* MUSIKTHEATERWERKE mit den meisten Aufführungen

DEUTSCHLAND		
1	Starlight Express Andrew Lloyd Webber	375
2	Heiße Ecke Martin Lingnau	274
3	Cabaret John Kander	161
4	Die Königs schenken nach! Martin Lingnau	140
5	The Addams Family Andrew Lippa	129
6	Der kleine Horrorladen Alan Menken	120
7	Ein Käfig voller Narren Jerry Herman	101
8	Anatevka Jerry Bock	89
9	The Rocky Horror Show Richard O'Brien	82
10	My Fair Lady Frederick Loewe	81

GESAMT (Deutschland, Österreich, Schweiz)		
1	Starlight Express Andrew Lloyd Webber	375
2	Heiße Ecke Martin Lingnau	274
3	Rock me Amadeus – Das Falco Musical M. Reed, F. Bolland, R. Bolland, R. Ponger und J. D. Bolland	215
4	Cabaret John Kander	161
5	Die Königs schenken nach! Martin Lingnau	140
6	Der kleine Horrorladen Alan Menken	138
7	Ein Käfig voller Narren Jerry Herman	134
8	Das Phantom der Oper Andrew Lloyd Webber	133
9	The Addams Family Andrew Lippa	129
10	My Fair Lady Frederick Loewe	120

DIE ZEITGENÖSSISCHEN* MUSIKTHEATERWERKE mit den meisten Zuschauer:innen

DEUTSCHLAND		
1	Starlight Express Andrew Lloyd Webber	459.630
2	Heiße Ecke Martin Lingnau	129.257
3	Cabaret John Kander	76.267
4	Mamma mia! Benny Andersson und Björn Ulvaeus	68.671
5	Anatevka Jerry Bock	63.704
6	My Fair Lady Frederick Loewe	53.441
7	Der kleine Horrorladen Alan Menken	50.921
8	Die Königs schenken nach! Martin Lingnau	46.318
9	The Rocky Horror Show Richard O'Brien	44.721
10	Jesus Christ Superstar Andrew Lloyd Webber	44.177

GESAMT (Deutschland, Österreich, Schweiz)		
1	Starlight Express Andrew Lloyd Webber	459.630
2	Rock me Amadeus – Das Falco Musical M. Reed, F. Bolland, R. Bolland, R. Ponger und J. D. Bolland	236.712
3	My Fair Lady Frederick Loewe	209.516
4	Das Phantom der Oper Andrew Lloyd Webber	166.694
5	Heiße Ecke Martin Lingnau	129.257
6	Cabaret John Kander	76.267
7	Mamma mia! Benny Andersson und Björn Ulvaeus	68.671
8	Anatevka Jerry Bock	63.704
9	Ein Käfig voller Narren Jerry Herman	57.651
10	West Side Story Leonard Bernstein	56.380

DIE MUSIKTHEATER-URAUFFÜHRUNGEN mit den meisten Aufführungen

DEUTSCHLAND		
1	Lizard Boy Justin Huertas	58
2	Bucket List Shlomi Shaban	31
2	Die Gänsemagd Lukas Nimschek	31
3	Der goldene Brunnen Peter Leipold	21
4	Lisas Land des Lächelns Abigél Varga	20
4	Haydar tanzt Taner Akyol	20
5	Die Rückkehr von Peter Pan Stephen Keeling	18
6	Anna & Eve Eva Kuhn	15
7	#Peep! Johannes Mittl	14
7	Teufel im Lift Johann Sebastian Bach	14

GESAMT (Deutschland, Österreich, Schweiz)		
1	Rock me Amadeus – Das Falco Musical M. Reed, F. Bolland, R. Bolland, R. Ponger und J.D. Dylan Bolland	215
2	Lizard Boy Justin Huertas	58
3	Bucket List Shlomi Shaban	31
3	Die Gänsemagd Lukas Nimschek	31
4	Der goldene Brunnen Peter Leipold	21
5	Lisas Land des Lächelns Abigél Varga	20
5	Haydar tanzt Taner Akyol	20
6	Die Rückkehr von Peter Pan Stephen Keeling	18
7	Carmen Asma Maroof und Andrew Yee	15
7	Anna & Eve Eva Kuhn	15

DIE MUSIKTHEATER-URAUFFÜHRUNGEN

mit den meisten Zuschauer:innen

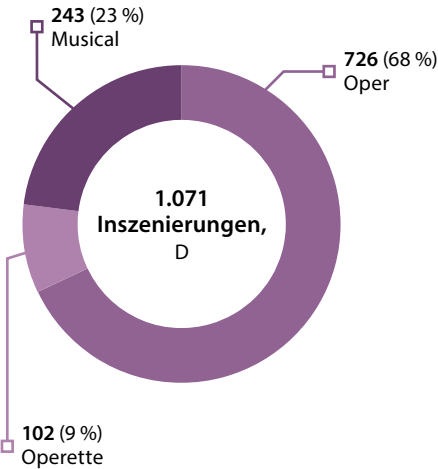
DEUTSCHLAND		
1	Die Gänsemagd Lukas Nimschek	22.348
2	Bucket List Shlomi Shaban	12.099
3	Kasimir und Karoline Jherek Bischoff	8.914
4	Die Rückkehr von Peter Pan Stephen Keeling	7.689
5	The Gates Are (Nearly) Open Du Yun	7.200
6	Dreamtime II Martyn Jacques	6.973
7	Dora Bernhard Lang	6.920
8	Hotel Savoy oder Ich hol' dir vom Himmel das Blau Andreas Schett	5.976
9	Die Jüdin von Toledo Detlev Glanert	5.322
10	Buddenbrooks Ludger Vollmer	5.109
15	Woyzeck Manuel De Rien	3.368

GESAMT (Deutschland, Österreich, Schweiz)		
1	Rock me Amadeus – Das Falco Musical Michael Reed, Ferdi Bolland, Rob Bolland, Robert Ponger und Justin Dylan Bolland	236.712
2	Die Gänsemagd Lukas Nimschek	22.348
3	Lass uns die Welt vergessen – Volksoper 1938 Keren Kagarlitsky	13.559
4	Bucket List Shlomi Shaban	12.099
5	Kasimir und Karoline Jherek Bischoff	8.914
6	Die Rückkehr von Peter Pan Stephen Keeling	7.689
7	The Gates Are (Nearly) Open Du Yun	7.200
8	Dreamtime II Martyn Jacques	6.973
9	Dora Bernhard Lang	6.920
10	Hotel Savoy oder Ich hol' dir vom Himmel das Blau Andreas Schett	5.976

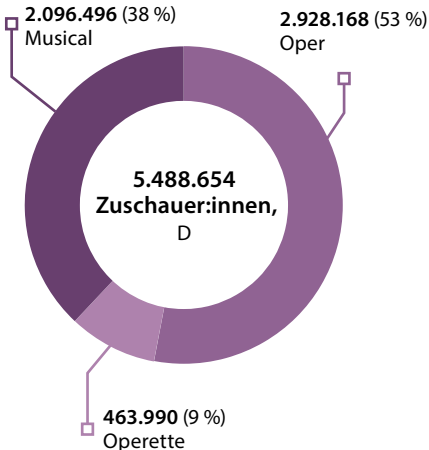
MUSIKTHEATER GESAMT

VERTEILUNG DER WERKE NACH GENRES

Aufteilung der Inszenierungen im Musiktheater nach Genres



Aufteilung der Zuschauer:innen im Musiktheater nach Genres





SCHAUSPIEL

DIE BELIEBTESTEN AUTOR:INNEN

Deutschland

SUMME DER INSZENIERUNGEN		
1	William Shakespeare	83
2	Georg Büchner	52
3	Bertolt Brecht	33
4	Yasmina Reza	27
5	Friedrich Schiller	26
6	Henrik Ibsen	20
6	Anton Tschechow	20
6	Molière	20
6	Lot Vekemans	20
7	Friedrich Dürrenmatt	19
8	Elfriede Jelinek	18
8	Lutz Hübner	18
9	Heinrich von Kleist	17

SUMME DER AUFFÜHRUNGEN		
1	William Shakespeare	840
2	Georg Büchner	652
3	René Heinersdorff	350
4	Bertolt Brecht	335
5	Yasmina Reza	315
6	Florian Battermann	287
7	Friedrich Dürrenmatt	273
8	Bernd Schmidt	271
9	Stefan Vögel	250
10	Florian Zeller	237

SUMME DER ZUSCHAUER:INNEN		
1	Michael Stamp	450.298
2	William Shakespeare	309.074
3	Bertolt Brecht	166.666
4	Georg Büchner	160.425
5	Friedrich Dürrenmatt	96.930
6	René Heinersdorff	86.753
7	Roland Schimmelpfennig	81.355
8	Friedrich Schiller	77.376
9	Molière	73.574
10	Isobel McArthur	69.649

DIE BELIEBTESTEN AUTOR:INNEN

Gesamt (Deutschland, Österreich, Schweiz)

SUMME DER INSZENIERUNGEN		
1	William Shakespeare	97
2	Georg Büchner	55
3	Bertolt Brecht	39
4	Yasmina Reza	30
5	Friedrich Schiller	27
6	Henrik Ibsen	25
6	Friedrich Dürrenmatt	25
7	Elfriede Jelinek	24
8	Anton Tschechow	23
9	Molière	22
10	Heinrich von Kleist	20
10	Lot Vekemans	20

SUMME DER AUFFÜHRUNGEN		
1	William Shakespeare	1.010
2	Georg Büchner	702
3	Bertolt Brecht	422
4	Yasmina Reza	384
5	Friedrich Dürrenmatt	360
6	René Heinersdorff	350
7	Bernd Schmidt	295
8	Florian Battermann	287
9	Anton Tschechow	273
10	Florian Zeller	264

SUMME DER ZUSCHAUER:INNEN		
1	Michael Stamp	450.298
2	William Shakespeare	379.278
3	Bertolt Brecht	205.432
4	Georg Büchner	181.644
5	Friedrich Dürrenmatt	122.953
6	Molière	98.501
7	Roland Schimmelpfennig	87.462
8	René Heinersdorff	86.753
9	Friedrich Schiller	81.157
10	Yasmina Reza	80.824

DIE BELIEBTESTEN AUTOR:INNEN VON LITERATURVORLAGEN Deutschland

SUMME DER INSZENIERUNGEN		
1	Franz Kafka	23
2	Johann Wolfgang von Goethe	21
3	Karsten Dusse	18
4	Thomas Mann	14
5	Jane Austen	13
6	Fjodor M. Dostojewski	12
7	Nick Hornby	11
8	Wolfgang Herrndorf	9
8	Herman Melville	9
8	Heinrich von Kleist	9
8	Miguel de Cervantes	9
8	Annie Ernaux	9

SUMME DER AUFFÜHRUNGEN		
1	Karsten Dusse	433
2	Edgar Wallace	296
3	Nick Hornby	223
4	Jane Austen	217
5	Johann Wolfgang von Goethe	204
6	Franz Kafka	171
7	Arthur Conan Doyle	111
8	Yuval Noah Harari	110
9	Fjodor M. Dostojewski	108
9	Stephen King	108
10	Thomas Mann	106

SUMME DER ZUSCHAUER:INNEN		
1	Karl May	461.622
2	Karsten Dusse	94.587
3	Jane Austen	69.649
4	Franz Kafka	64.364
5	Edgar Wallace	50.050
6	Claus Ulrich Wiesner	37.056
7	Agatha Christie	33.525
8	Lewis Carroll	32.437
9	Johann Wolfgang von Goethe	29.166
10	Thomas Mann	28.526

DIE BELIEBTESTEN AUTOR:INNEN VON LITERATURVORLAGEN Gesamt (Deutschland, Österreich, Schweiz)

SUMME DER INSZENIERUNGEN		
1	Franz Kafka	27
2	Johann Wolfgang von Goethe	22
3	Karsten Dusse	19
4	Thomas Mann	16
5	Nick Hornby	13
5	Fjodor M. Dostojewski	13
5	Jane Austen	13
6	Annie Ernaux	12
7	Wolfgang Herrndorf	11
7	Herman Melville	11
8	Heinrich von Kleist	10
8	Miguel de Cervantes	10

SUMME DER AUFFÜHRUNGEN		
1	Karsten Dusse	457
2	Edgar Wallace	296
3	Nick Hornby	267
4	Franz Kafka	226
5	Jane Austen	217
6	Johann Wolfgang von Goethe	213
7	Thomas Mann	120
8	Annie Ernaux	118
9	Fjodor M. Dostojewski	111
9	Arthur Conan Doyle	111
10	Yuval Noah Harari	110

SUMME DER ZUSCHAUER:INNEN		
1	Karl May	461.622
2	Karsten Dusse	97.388
3	Franz Kafka	82.992
4	Jane Austen	69.649
5	Edgar Wallace	50.050
6	Agatha Christie	38.818
7	Thomas Mann	38.170
8	Claus Ulrich Wiesner	37.056
9	Lewis Carroll	32.437
10	Johann Wolfgang von Goethe	31.299

WERKE UND IHRE PRODUKTIONEN, geordnet nach Autor:in

AUTOR:IN

Werktitel

Premiendum Ort, Theater

U = Uraufführung / DSE = Deutschsprachige Erstaufführung / E = Erstaufführung (D/A/CH)
(Wenn die Premiere in einer früheren Spielzeit stattgefunden hat, stehen die Hinweise in Klammern.)

R = Regie / ML = Musikalische Leitung / A = Autorin

Aufführungen

Summe (am Haus/
Gastspiele)

Zuschauer:innen

Summe (am Haus/
Gastspiele)

A

ABDEL-MAKSoud, NORA

Café Populaire

04.09.2021		Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg; R: Sebastian Kreyer, ML: Andreas Seeligmann	21	1.240
03.03.2023		Hannover, Schauspiel Hannover; R: Andrés Dömötör	2 (2/-)	259 (259/-)
21.09.2023		Köln, Freies Werkstatt Theater Köln; R: Guido Rademachers	2 (2/-)	220 (220/-)
06.04.2023		Linz, Landestheater Linz; R: Lisa-Katrina Mayer	9 (9/-)	380 (380/-)
			8 (8/-)	381 (381/-)

Doping

05.04.2024	U	München, Münchner Kammerspiele; R: Nora Abdel-Maksoud	17 (17/-)	9.103 (9.103/-)
------------	---	---	-----------	-----------------

Jeeps

01.06.2024		Darmstadt, Staatstheater Darmstadt; R: Jessica Weisskirchen	139	21.490
06.01.2024		Dinslaken, Landestheater Burghofbühne; R: Damian Popp	6 (6/-)	1.243 (1.243/-)
26.04.2024		Essen, Schauspiel Essen; R: Rafael Sanchez	10 (1/9)	1.307 (250/1.057)
14.06.2024		Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; R: Gordon Kämmerer	15 (15/-)	1.773 (1.773/-)
18.11.2022		Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg; R: Heike M. Goetze, ML: Thomas Seher	6 (6/-)	728 (728/-)
23.02.2024		Mannheim, Nationaltheater Mannheim; R: Dominic Friedel	5 (5/-)	631 (631/-)
21.11.2021	(U)	München, Münchner Kammerspiele	10 (10/-)	1.500 (1.500/-)
24.11.2023		Nürnberg, Staatstheater Nürnberg – Schauspiel; R: Martina Gredler	8 (8/-)	2.939 (2.939/-)
09.09.2023		Paderborn, Theater Paderborn – Westfälische Kammerspiele; R: Sophie Killer	28 (28/-)	5.533 (5.533/-)
23.09.2023		Potsdam, Hans Otto Theater; R: Max Claessen	11 (11/-)	2.738 (2.738/-)
24.11.2023		Stuttgart, Schauspiel Stuttgart; R: Sebastian Kießler	14 (14/-)	1.694 (1.694/-)
13.09.2022	(E)	Wien, Kosmos Theater; R: Anna Marboe	15 (15/-)	730 (730/-)
			11 (11/-)	674 (674/-)

Rabatt

27.03.2022	(U)	Berlin, Maxim Gorki Theater; R: Nora Abdel-Maksoud	2 (2/-)	834 (834/-)
------------	-----	--	---------	-------------

ADLER, HELENA; WENTZ, LISA; BRÉE, ULI; FUHR, CALLE; MITTERER, FELIX; SAUPER, HUBERT; SCHALKO, DAVID; SCHMIDL, JOHANNES

7 Todsünden

20.07.2023	(U)	Telfs, Tiroler Volksschauspiele; R: Gregor Bloéb	12 (12/-)	5.500 (5.500/-)
------------	-----	--	-----------	-----------------

ADMIRAAL, JOOP

Du bist meine Mutter (U bent mijn moeder)

12.10.2020		Stuttgart, Theaterhaus Stuttgart; R: Werner Schretzmeier	10 (10/-)	270 (270/-)
------------	--	--	-----------	-------------

AGBÉDJIDJI, ELEMAWUSI

Der Auftrag/Psyche 17: Psyche 17

28.10.2023	U	Berlin, Deutsches Theater (Mehrfachabend); R: Jan-Christoph Gockel	13 (13/-)	3.207 (3.207/-)
------------	---	--	-----------	-----------------

AICHINGER, RENATE

Die Teilzeitlosen

16.11.2023	U	Bregenz, Theater Kosmos Bregenz; R: Florian von Hoermann	6 (6/-)	502 (502/-)
------------	---	--	---------	-------------

AISCHYLOS

Agamemnon

08.12.2023		München, Residenztheater; R: Ulrich Rasche, ML: Nico van Wersch	16 (14/2)	11.705 (10.095/1.610)
------------	--	---	-----------	--------------------------

Die Orestie

21.10.2023		Bayreuth, Studiobühne Bayreuth; R: Stefan Schneller	50	12.422
20.03.2024		Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Stas Zhyrkov	15 (15/-)	660 (660/-)
18.11.2023		Salzburg, Salzburger Landestheater; R: Carl Philip von Maldeghem	8 (8/-)	2.618 (2.618/-)
29.09.2023		Schwerin, Mecklenburgisches Staatstheater; R: Martin Nimz	15 (15/-)	6.918 (6.918/-)
			12 (12/-)	2.226 (2.226/-)

Die Perser

06.04.2024		Würzburg, Theaterwerkstatt; R: Jannik Pitt, Johannes Kern und Tobias Schmitt	19 (19/-)	529 (529/-)
------------	--	--	-----------	-------------

AISSen, KATRIN; SPEISEDER, REGINA

Freiheit ist ein anderer Ort (Das Leben der Camille Claudel)

10.03.2024	U	Heilbronn, Theater Heilbronn; R: Katrin Aissen, ML: Manuel Heuser	10 (8/2)	794 (701/93)
------------	---	---	----------	--------------

AKDENIZ, CANER

(Making) Woyzeck nach Georg Büchner

27.10.2023		Aachen, Grenzlandtheater; R: Christoph Biermeier, ML: Thomas Unruh	101	10.709
04.11.2023	U	Essen, Schauspiel Essen; R: Caner Akdeniz, ML: Giovanni Berg	46 (40/6)	7.591 (6.388/1.203)
13.10.2023		Singen, Theater Die Färb; R: Andreas von Studnitz	27 (27/-)	1.641 (1.641/-)
			28 (28/-)	1.477 (1.477/-)

AKHLAQI, TAQI

Ohne Tee kann man nicht kämpfen!

12.04.2024	U	Krefeld und Mönchengladbach, Theater Krefeld und Mönchengladbach; R: Nasir Formuli	6 (6/-)	333 (333/-)
------------	---	--	---------	-------------

AKHTAR, AYAD

The Who and the What (Afzals Tochter)

24.04.2024		Aachen, Grenzlandtheater; R: Alexander Ritter	43 (36/7)	6.408 (5.256/1.152)
------------	--	---	-----------	---------------------

ALBEE, EDWARD				
Wer hat Angst vor Virginia Woolf? (Who's Afraid of Virginia Woolf?)			101	15.926
28.01.2023		Bochum, Schauspielhaus Bochum; R: Guy Clemens	13 (13/–)	2.920 (2.920/–)
06.06.2024		Brandenburg an der Havel, Brandenburger Theater; R: Anselm Lipgens	6 (6/–)	345 (345/–)
23.02.2023		Bregenz, Theater Kosmos Bregenz; R: Augustin Jagg	12 (12/–)	1.749 (1.749/–)
29.09.2023		Hannover, Schauspiel Hannover; R: Matthias Rippert	18 (18/–)	3.027 (3.027/–)
01.12.2023		Ingolstadt, Stadttheater Ingolstadt; R: Mona Sabaschus	13 (13/–)	1.209 (1.209/–)
24.03.2023		Konstanz, Stadttheater Konstanz; R: Kristo Sagar	2 (1/1)	635 (316/319)
27.01.2024		Mainz, Staatstheater Mainz; R: KD Schmidt	9 (9/–)	3.166 (3.166/–)
15.10.2022		Potsdam, Hans Otto Theater; R: Moritz Peters	5 (5/–)	463 (463/–)
15.03.2024		Salzburg, Salzburger Landestheater; R: Claus Tröger	12 (12/–)	1.328 (1.328/–)
11.05.2024		Ulm, Theater Ulm; R: Marlene Anna Schäfer	11 (11/–)	1.084 (1.084/–)
ALBOM, MITCH; HATCHER, JEFFREY				
Dienstags bei Morrie (Mitch Albom's Tuesdays with Morrie)				
18.01.2024		Hamburg, Ernst Deutsch Theater; R: Adelheid Muther	26 (26/–)	10.109 (10.109/–)
ALDO, NICOLAJ				
Es war nicht die Fünfte, es war die Neunte (Non era la quinta era la nona)				
22.09.2017		Rudolstadt, Theater Rudolstadt; R: Reiner Heise	3 (3/–)	135 (135/–)
ALEKSIJEWITSCH, SWETLANA; KOSTENKO, LINA; SEMADENI, LETA; WERIK, TATJANA; ZWETAJEW, MARINA				
Der Himmel brennt				
02.12.2023	U	Aarau, Bühne Aarau; R: Astride Schläefli	4 (4/–)	160 (160/–)
ALEXANDER, CHRIS				
Wo bitte geht's nach Ithaka? nach Homer				
18.08.2023		Visselhövede, Theater Metronom; R: Michael Bandt	4 (4/–)	334 (334/–)
ALEXY, ALEXANDER; BOHNET, FOLKER				
Ein Oscar für Emily				
16.09.2023		Rudolstadt, Theater Rudolstadt; R: Mario Holetzcek	15 (15/–)	917 (917/–)
ALEY, ARNA; MARTINOWITSCH, VIKTOR; SMILIANTE, MARYNA				
Fabian oder: Der Gang vor die Hunde nach Erich Kästner				
25.11.2023		München, Münchner Volkstheater; R: Philipp Arnold	13 (13/–)	7.055 (7.055/–)
ALFIERI, RICHARD				
Sechs Tanzstunden in sechs Wochen (Six Dance Lessons in Six Weeks)				
10.11.2023		Heilbronn, Theater Heilbronn; R: Thomas Winter	14 (14/–)	3.847 (3.847/–)
ALHAGGI, MUDAR				
The Long Shadow of Alois Brunner				
03.12.2023		Mülheim a. d. Ruhr, Theater an der Ruhr; R: Omar Elerian	2 (2/–)	194 (194/–)
ALLEN, WOODY				
Tod (Death)				
08.11.2024		Wasserburg, Theater Wasserburg; R: Miguel Abrantes Ostrowski	5 (5/–)	437 (437/–)
AMBARA, MARTIN				
Manoka Express				
25.11.2022	(U)	Krefeld und Mönchengladbach, Theater Krefeld und Mönchengladbach; R: Martin Ambara	4 (4/–)	162 (162/–)
AMINI-JÖRGER, SAHAR				
Marias Testament nach Colm Tóibín				
09.04.2022	(U)	Freiburg, Wallgraben Theater; R: Sahar Amini-Jäger	4 (4/–)	171 (171/–)
ANACKER, REGINE				
Halbwache Geister (Ein Abend im Heim)				
26.05.2023	(U)	Dortmund, Theater Dortmund – Schauspiel; R: Ekkehard Freye und Ludwig Juhrich, ML: Roman D. Metzner	8 (8/–)	673 (673/–)
ANDERSSON, MATTIAS				
Schande nach Ingmar Bergman				
19.01.2024	U	Hamburg, Thalia Theater; R: Mattias Andersson	12 (12/–)	1.778 (1.778/–)
ANDRESS, LAURA; SCHWEIGERT, STEFAN				
Playing Earl Turner				
14.03.2024	U	Wien, WERK X; R: Stefan Schweigert	5 (5/–)	93 (93/–)
ANDRESEN, SÖNKE				
Der letzte Pinguin				
14.01.2024	U	Hamburg, Ohnsorg-Theater; R: Murat Yeginer	41 (27/14)	11.553 (7.450/4.103)
ANSELSTETTER, PETER-MARIA				
Das verdammte Wochenende				
18.11.2023	U	Essen, Theater Courage	8 (8/–)	331 (331/–)
APKE, FRED				
Das Huhn auf dem Rücken			33	5.271
06.02.2024		Berlin, Komödie am Kurfürstendamm im Schiller Theater; R: Christian H. Voss	19 (19/–)	4.050 (4.050/–)
09.12.2023		Schwedt (Oder), Uckermärkische Bühnen Schwedt; R: Fabian Ranglack	14 (11/3)	1.221 (881/340)
ARAD YASUR, MAYA				
Amsterdam			17	3.027
07.10.2023		Göttingen, Deutsches Theater Göttingen; R: Isabel Osthus	13 (13/–)	2.653 (2.653/–)
27.01.2019	(DSE)	München, Münchner Volkstheater; R: Sapid Heller	4 (4/–)	374 (374/–)
Bomb (Variationen über Verweigerung)				
03.02.2023		Lübeck, Theater Lübeck; R: Sapid Heller	2 (2/–)	159 (159/–)

Gott wartet an der Haltestelle (God Waits at the Station)			
13.01.2024	Heilbronn, Theater Heilbronn; R: Hans-Ulrich Becker	15 (15/–)	4.439 (4.439/–)
ARAN, INGRUN			
Family Affairs			
29.02.2024	Stuttgart, Studio Theater Stuttgart; R: Christof Küster	18 (18/–)	939 (939/–)
ARIAS, LOLA			
Mother Tongue			
11.09.2022	Berlin, Maxim Gorki Theater; R: Lola Arias	3 (3/–)	1.016 (1.016/–)
ARIE, PAVLO; VALDÉS-STAUBER, MARTIN; ENSEMBLE SCHAUBÜHNE AM LEHNINER PLATZ			
Postkarten aus dem Osten			
30.01.2024	U Berlin, Schaubühne am Lehniner Platz; R: Stas Zhyrkov	11 (10/1)	1.127 (977/150)
ARIE, PAVLO			
Antigone in Butscha nach Sophokles			
04.05.2023	(U) Zürich, Schauspielhaus Zürich; R: Stas Zhyrkov	7 (7/–)	770 (770/–)
Odysee nach Homer			
10.02.2023	(U) Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Stas Zhyrkov	11 (11/–)	1.746 (1.746/–)
ARMBRUSTER, SILVIA; KONAREK, ERNST			
Ich werde nicht hassen nach Izzeldin Abuelaish (I Shall Not Hate)		15	616
22.09.2019	Dresden, Staatsschauspiel Dresden; R: Fanny Staffa	4 (4/–)	249 (249/–)
17.10.2014	(U) Stuttgart, Theaterhaus Stuttgart; R: Ernst Konarek	11 (11/–)	367 (367/–)
ARNOLD, JAKOB			
Light my Fire (Ein wirklich unwirklicher Blick durch die Pforten der Wahrnehmung)			
14.09.2023	U Bremerhaven, Stadttheater Bremerhaven; R: Jakob Arnold	18 (18/–)	2.072 (2.072/–)
ARNOLD, PHILIPP			
Prana Extrem nach Joshua Groß			
08.06.2024	U München, Münchner Volkstheater; R: Philipp Arnold	9 (9/–)	861 (861/–)
ARZT, THOMAS			
Das unschuldige Werk			
27.01.2024	U Linz, Landestheater Linz; R: Stephan Suschke, ML: Joachim Werner	11 (11/–)	2.827 (2.827/–)
Else (ohne Fräulein) nach Arthur Schnitzler			
05.11.2022	Detmold, Landestheater Detmold; R: Alexander Vaassen	2 (1/1)	105 (61/44)
Leben und Sterben in Wien			
07.03.2024	U Wien, Theater in der Josefstadt; R: Herbert Föttinger	15 (15/–)	7.341 (7.341/–)
ASPER, ALICE			
Noch ein Martini und ich lieg' unterm Gastgeber nach Michaela Karl			
08.10.2022	Berlin, Theater im Palais; R: Alice Asper	13 (13/–)	496 (496/–)
ASSOUS, ERIC			
Achterbahn (Les montagnes Russes)		44	3.741
27.07.2024	München, theater ... und so fort; R: Andreas von Studnitz	21 (21/–)	891 (891/–)
29.02.2024	Münster, Wolfgang Borchert Theater; R: Meinhard Zanger	16 (16/–)	1.956 (1.956/–)
03.03.2022	Potsdam, Theater Poetenpack; R: Hueck Andreas	7 (4/3)	894 (121/773)
Das Blaue vom Himmel (Der Lügenbaron; Mon meilleur copain)		97	17.718
24.08.2023	Bonn, Contra-Kreis-Theater; R: Marko Pustisek	37 (37/–)	3.180 (3.180/–)
18.04.2024	Köln, Theater am Dom; R: Marko Pustisek	60 (60/–)	14.538 (14.538/–)
ATTAR, MOHAMMAD AL			
Die Begegnung von gestern			
21.03.2024	U Freiburg, Theater Freiburg; R: Omar Abusaada	10 (10/–)	1.206 (1.206/–)
AYCKBOURN, ALAN			
Ab jetzt (Henceforward)		17	851
16.09.2023	Celle, Schlosstheater Celle; R: Andreas Döring	14 (14/–)	610 (610/–)
06.04.2024	Stendal, Theater der Altmark – Landesbühne Sachsen-Anhalt Nord; R: Marco Bahr	3 (3/–)	241 (241/–)
Die bessere Hälfte (How the Other Half Loves)			
03.03.2023	Lauf, Dehnberger Hof Theater; R: Marcus Everding	10 (10/–)	869 (869/–)
Falsche Schlange (Snake in the Grass)		40	9.919
31.10.2019	Hannover, Tournee-Theater Thespiskarren; R: Gerit Kling	9 (9/–)	– (–/–)
15.03.2024	Stuttgart, Schauspielbühnen Stuttgart; R: Eva Hosemann	31 (31/–)	9.919 (9.919/–)
Schöne Bescherungen (Season's Greetings)		42	11.527
01.10.2023	Bremen, Theater Bremen; R: Alice Zandwijk	17 (17/–)	6.462 (6.462/–)
16.11.2023	Bruchsal, Badische Landesbühne Bruchsal; R: Johanna Hasse	25 (6/19)	5.065 (1.765/3.300)
AYDEMIR, FATMA			
Doktormutter Faust nach Johann Wolfgang von Goethe			
09.09.2023	U Essen, Schauspiel Essen; R: Selen Kara, ML: Torsten Kindermann	20 (20/–)	4.723 (4.723/–)
AYDOĞDU, EMEL			
Wir wissen, wir könnten, und fallen synchron nach Yade Önder			
16.11.2023	U Bonn, Theater Bonn; R: Emel Aydoğdu	9 (9/–)	643 (643/–)
B			
BACHMANN, STEFAN; GOEBEL, LEA			
Johann Holtrop nach Rainald Goetz		25	7.917
11.03.2023	Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Stefan Bachmann, ML: Sven Kaiser	5 (5/–)	2.516 (2.516/–)
25.02.2023	(U) Köln, Bühnen der Stadt Köln – Schauspiel; R: Stefan Bachmann, ML: Sven Kaiser	7 (6/1)	2.676 (1.880/796)
11.05.2024	Paderborn, Theater Paderborn – Westfälische Kammerspiele; R: Henri Hüster	13 (13/–)	2.725 (2.725/–)

BAFFIE, LAURENT				
Toc Toc			83	15.592
20.10.2023		Düsseldorf, Theater an der Kö; R: René Heinersdorff	39 (39/–)	7.460 (7.460/–)
21.03.2024		Essen, Theater im Rathaus; R: René Heinersdorff	20 (20/–)	2.816 (2.816/–)
15.09.2023		Neuwied, Landesbühne Rheinland-Pfalz; R: René Heinersdorff	24 (16/8)	5.316 (3.557/1.759)
BAGHERZADEH, POOYAN				
Sohn einer Mutter, Mutter eines Sohns				
08.06.2024	U	München, Residenztheater; R: Pooyan Bagherzadeh	2 (2/–)	240 (240/–)
BAGOSSY, LÁSZLÓ				
Snowden 3.3 (oder Das Ende der Theatergeschichte)				
20.11.2021	(U)	Stuttgart, Theater tri-bühne; R: László Bagossy, ML: Sebastian Huber	17 (17/–)	1.016 (1.016/–)
BAHRAMI, ELMIRA; BROICH, FRANZ; LÖCKER, MARIE; MEIER, ANNIKA				
Espresso Macchiato				
12.04.2024	U	Basel, Theater Basel; R: Franz Broich	9 (9/–)	909 (909/–)
BANDT, MICHAEL; BRÜGGMANN, JOACHIM				
Der Luxus der Zweisamkeit (oder Als die Fische sprechen lernten)				
22.04.2022	(U)	Visselhövede, Theater Metronom; R: Michael Bandt	2 (2/–)	184 (184/–)
BÁNK, ZSUZA				
Alles ist groß				
13.09.2020	(U)	Frankfurt am Main, Schauspiel Frankfurt (Mehrfachabend); R: Kornelius Eich	8 (8/–)	961 (961/–)
BARASCH, NORMAN; MOORE PAWLUK, CATHERINE				
Schick mir keine Blumen (Send Me No Flowers)				
02.03.2024		Lutherstadt Eisleben, Theater Eisleben; R: Ulrich Fischer	4 (4/–)	867 (867/–)
BARCELÓ, MARTA				
Madre* (Tocar mare)				
29.04.2022	(U)	Berlin, Heimathafen Neukölln; R: Réka Kincses	22 (22/–)	1.134 (1.134/–)
BARDUTZKY, RAPHAELA				
Fischer Fritz			45	5.768
17.04.2024	E	Aarau, Theater Marie; R: Manuel Bürgin	3 (3/–)	142 (142/–)
04.11.2023		Göttingen, Deutsches Theater Göttingen; R: Meera Theunert	11 (11/–)	1.772 (1.772/–)
19.01.2024		Kaiserslautern, Pfalztheater Kaiserslautern; R: Grit Lukas	9 (9/–)	875 (875/–)
15.09.2023		Linz, Landestheater Linz; R: David Bösch, ML: Karsten Riedel	13 (13/–)	2.333 (2.333/–)
17.04.2024		St. Gallen, Konzert und Theater St. Gallen; R: Manuel Bürgin	9 (9/–)	646 (646/–)
BÄRFUSS, LUKAS				
Verführung				
30.04.2023	(U)	Berlin, Deutsches Theater (Mehrfachabend); R: András Dömötör	8 (8/–)	3.155 (3.155/–)
BARICCO, ALESSANDRO				
Novecento (Die Legende vom Ozeanpianisten)			27	2.170
29.09.2023		Augsburg, Sensemble Theater; R: Jörg Schur, ML: Wolfgang Lackerschmid	18 (15/3)	963 (782/181)
17.04.2024		Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Anton Schreiber, ML: Marco Girardin	4 (4/–)	836 (836/–)
06.10.2012		Krefeld und Mönchengladbach, Theater Krefeld und Mönchengladbach; R: Till Ufer	5 (5/–)	371 (371/–)
BARLOW, PATRICK				
Der Messias (The Messiah)			65	6.590
02.11.2023		Ansbach, Theater Ansbach; R: Britta Schreiber	12 (12/–)	1.206 (1.206/–)
12.12.2014		Augsburg, Sensemble Theater; R: Sebastian Seidel	8 (8/–)	760 (760/–)
30.09.2023		Esslingen, Württembergische Landesbühne; R: Jan Müller	17 (14/3)	1.281 (845/436)
05.11.1993		Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg; R: Nikola Weisse	1 (1/–)	819 (819/–)
19.10.2023		Landshut, Landestheater Niederbayern; R: Ulrich Lampen	11 (–/11)	1.088 (–/1.088)
24.11.2022		Rostock, Compagnie de Comedie / Bühne 602; R: Angelika Zacek	7 (7/–)	600 (600/–)
01.12.2023		Wasserburg, Theater Wasserburg; R: Nik Mayr	9 (9/–)	836 (836/–)
Die 39 Stufen nach John Buchan und Alfred Hitchcock (The 39 Steps)			21	3.329
04.03.2010		Ravensburg, Theater Ravensburg; R: Karsten Engelhardt	6 (6/–)	797 (797/–)
23.02.2024		Wien, Volkstheater Wien; R: Mira Stadler	15 (15/–)	2.532 (2.532/–)
BARON, JEFF				
Besuch bei Mr. Green (Visiting Mr. Green)				
29.09.2022		Heidelberg, Zimmertheater Heidelberg; R: Joosten Mindrup	118 (118/–)	9.853 (9.853/–)
BART, WALTER				
Die Hundekot-Attacke				
27.10.2023		Jena, Theaterhaus Jena; R: Walter Bart	19 (14/5)	2.466 (1.554/912)
BARTLETT, MIKE				
Love Love Love				
18.10.2018	(DSE)	Bremen, bremer shakespeare company; R: Patricia Benecke	3 (3/–)	518 (518/–)
BARTON, GOLDA				
Cypressenburg nach Johann Nestroy				
12.04.2024	U	Wien, Burgtheater; R: Isabelle Redfern	8 (8/–)	1.565 (1.565/–)
Sistas! nach Anton Tschechow				
16.11.2022	(U)	Berlin, Volksbühne Berlin; R: Isabelle Redfern und Katharina Stoll	16 (12/4)	3.849 (2.802/1.047)
BARYLLI, GABRIEL				
Butterbrot				
06.05.2022		Bergkirchen, Hoftheater Bergkirchen; R: Ansgar Wilk	2 (2/–)	90 (90/–)

BASCHUNG, SIBYLLE			
Katharina Thalbach liest „Gilgi – Eine von uns“			
03.02.2024		Berlin, Berliner Ensemble; R: Oliver Reese	8 (6/2) 4.535 (3.068/1.467)
BAST, VALERIE			
The Next Level			
13.07.2024		Hof (Saale), Theater Hof; R: Valerie Bast	2 (2/–) 136 (136/–)
BATELAAN, JETSE			
Streit			
05.03.2023	(U)	Basel, Theater Basel; R: Jetse Batelaan	5 (5/–) 763 (763/–)
BATTERMANN, FLORIAN; BODINUS, JAN			
Dänische Delikatessen nach Anders Thomas Jensen (De grønne slagtere)			
02.12.2023		Rendsburg, Schleswig-Holsteinisches Landestheater; R: Jens Finja	15 (15/–) 2.336 (2.336/–)
Ein Fall für Pater Brown nach G. K. Chesterton			
13.07.2023		Düsseldorf, Theater an der Luegallee; R: Christiane Reichert	32 (32/–) 1.944 (1.944/–)
Ich hasse dich – heirate mich!			
09.02.2023		Hannover, Neues Theater Hannover; R: Kristof Stößel	58 (58/–) 7.944 (7.944/–)
BATTERMANN, FLORIAN			
Bäumchen wechsel dich (oder Nicht nur die Nadeln fallen)			
14.11.2021		Hannover, Neues Theater Hannover; R: Florian Battermann	69 (69/–) 3.614 (3.614/–)
Oma wird verkauft nach Anton Hamik			
07.09.2023		Braunschweig, Komödie am Altstadtmarkt; R: Jan Schuba	113 5.148 (5.148/–)
24.11.2022	(U)	Hannover, Neues Theater Hannover; R: Jan Schuba	35 (35/–) 10.554 (10.554/–)
BAUDY, NATALIE			
Fairycoin			
18.04.2024	U	Bregenz, Theater Kosmos Bregenz; R: Stephan Kasimir	11 (11/–) 739 (739/–)
BAUER, CLAUDIA; DECAR, MICHEL			
Valentiniade nach Karl Valentin			
16.12.2022		München, Residenztheater; R: Claudia Bauer	3 (3/–) 1.202 (1.202/–)
BAUER, CLAUDIA			
humanistää! nach Ernst Jandl (eine abschaffung der sparten)			
15.01.2022	(U)	Wien, Volkstheater Wien; R: Claudia Bauer	8 (8/–) 4.289 (4.289/–)
BAUER, THEODORA			
Kleine Geister			
23.02.2024	U	Salzburg, Schauspielhaus Salzburg; R: Sandra Schüddekopf	12 (12/–) 1.292 (1.292/–)
BAUER, WOLFGANG MARIA			
Der Brandner Kaspar kehrt zurück			
30.10.2021		Burladingen-Melchingen, Theater Lindenhof; R: Christoph Biermeier, ML: Wolfram Karrer	39 17.593
07.09.2023		München, Komödie im Bayerischen Hof; R: Wolfgang Maria Bauer	1 (–/1) 4.376 (4.376/–)
BAUERSIMA, IGOR			
norway.today			
10.01.2024		Bern, Das Theater an der Effingerstrasse; R: Philipp Jescheck	78 6.154
28.09.2023		Freiburg, Theater Freiburg; R: Finn Büh	48 (48/–) 4.376 (4.376/–)
03.05.2024		Landshut, Kleines Theater – Kammerspiele Landshut; R: Odile Simon	16 (16/–) 759 (759/–)
20.01.2024		Wuppertal, Wuppertaler Bühnen; R: Hannah Frauenrath	2 (2/–) 179 (179/–)
BAULITZ, KAI IVO			
Der Ghetto Swinger			
02.09.2012	(U)	Hamburg, Hamburger Kammerspiele; R: Gil Mehmert	12 (12/–) 840 (840/–)
BAUMANN, ANIKA; MOMANN, HENNER; HANSEMAN, JULIAN VON			
Sophia, der Tod und ich nach Thees Uhlmann			
05.04.2019	(U)	Mainz, Staatstheater Mainz; R: Anika Baumann, Henner Momann und Julian von Hanseman	11 (9/2) 2.290 (2.025/265)
BAUMANN, TABEA			
1984 nach George Orwell			
04.11.2023	U	Salzburg, Schauspielhaus Salzburg; R: Dávid Paška	24 (24/–) 3.978 (3.978/–)
BEATON, ALISTAIR; JACOBS, DIETMAR			
Kardinalfehler			
04.04.2024		Mainz, Mainzer Kammerspiele; R: Tom Peifer	11 2.379
22.04.2023		Trier, Theater der Stadt Trier; R: Manfred Langner	8 (8/–) 982 (982/–)
BECHTEL, CLEMENS; GIESELMANN, DAVID			
Das Ministerium			
15.09.2023	U	Wiesbaden, Hessisches Staatstheater Wiesbaden; R: Clemens Bechtel	3 (3/–) 1.397 (1.397/–)
BECKER, MARC			
Hunnert			
21.10.2023		Oldenburg, Oldenburgisches Staatstheater; R: Marc Becker	12 (12/–) 6.865 (6.865/–)
Pension Schöller nach Wilhelm Jacoby und Carl Laufs (Throwback to the Neunziger)			
03.06.2022	(U)	Oldenburg, Oldenburgisches Staatstheater; R: Marc Becker	10 (10/–) 2.273 (2.273/–)
Wir im Finale			
13.02.2023		München, Theaterakademie August Everding; R: Katja Wachter	2 (2/–) 298 (298/–)
BECKER, ROB			
Caveman (Defending the Caveman)			
07.02.2001	(DSE)	Hamburg, Schmidts Tivoli; R: Esther Schweins	11 (11/–) 5.913 (5.913/–)

BECKETT, SAMUEL			
Das letzte Band (Krapp's Last Tape)			
19.05.2023	Coburg, Landestheater Coburg; R: Birgit Eckenweber	4 (4/–)	160 (160/–)
Endspiel (Fin de partie; Endgame)			
02.06.2007	Berlin, Deutsches Theater; R: Jan Bosse	24	4.042
06.01.2024	Hamburg, St. Pauli Theater; R: Wolf-Dietrich Sprenger	8 (8/–)	1.701 (1.701/–)
16.03.2024	Memmingen, Landestheater Schwaben; R: Alexander May	5 (5/–)	1.593 (1.593/–)
		11 (10/1)	748 (648/100)
Glückliche Tage (Happy Days; Oh les beaux jours)			
28.03.2024	Berlin, English Theatre Berlin International Performing Arts Center; R: Walter Asmus	20	1.294
11.04.2024	Stuttgart, Forum Theater; R: Christof Küster	8 (8/–)	750 (750/–)
		12 (12/–)	544 (544/–)
Warten auf Godot (En attendant Godot; Waiting for Godot)			
24.02.2024	Eggenfelden, Theater an der Rott; R: Andreas Schmitz	44	14.280
28.04.2023	Potsdam, Hans Otto Theater; R: Fanny Brunner	8 (8/–)	1.071 (1.071/–)
14.12.2023	Wien, Theater in der Josefstadt; R: Claus Peymann	7 (7/–)	494 (494/–)
		29 (29/–)	12.715 (12.715/–)
BECKMANN, G. A.			
Die große Reblauskatastrophe!			
14.10.2023	Radebeul, Landesbühnen Sachsen; R: Jan Meyer	4 (–/4)	1.200 (–/1.200)
BEDNARCZYK, JOANNA			
Das Tove-Projekt nach Tove Ditlevsen			
02.06.2023	Frankfurt am Main, Schauspiel Frankfurt; R: Ewelina Marciniak	2 (2/–)	810 (810/–)
BEICHL, MORITZ FRANZ			
Effi, Ach, Effi Briest nach Theodor Fontane			
02.12.2023	Lübeck, Theater Lübeck; R: Maike Bouschen	14 (14/–)	3.391 (3.391/–)
BEISECKER, ESTHER; FATA, MARIA THERESIA			
All In nach Sean Keller			
10.04.2024	München, Theaterakademie August Everding; R: Fabiola Kuonen	3 (3/–)	491 (491/–)
BELL, BRIAN; FRANE, ANDREAS			
Die Zeitmaschine nach H. G. Wells			
06.04.2024	Bonn, Theater Bonn; R: Dominic Friedel	7 (7/–)	1.967 (1.967/–)
BEN YISHAI, SIVAN; STEINBUCH, GERHILD; ŽIC, IVNA			
Nora nach Henrik Ibsen			
29.06.2024	Heidelberg, Theater und Orchester Heidelberg; R: Jana Vetten	13	3.941
07.10.2022	(U) München, Münchner Kammerspiele (Mehrfachabend); R: Felicitas Brucker	3 (3/–)	1.275 (1.275/–)
		10 (10/–)	2.666 (2.666/–)
BEN YISHAI, SIVAN			
Bühnenbeschimpfung (Liebe ich es nicht mehr oder Liebe ich es zu sehr?; Offending the Stage)			
17.12.2022	(U) Berlin, Maxim Gorki Theater; R: Sebastian Nübling	47	7.544
15.12.2023	Graz, Schauspielhaus Graz; R: Schirin Khodadadian, ML: Johannes Mittl	7 (7/–)	2.153 (2.153/–)
03.11.2023	E Wien, Schauspielhaus Wien; R: Tobias Herzberg, Marie Bues und Niko Eleftheriadi	9 (9/–)	2.584 (2.584/–)
21.09.2023	E Zürich, Theater Winkelwiese; R: Julia Skof	18 (18/–)	2.337 (2.337/–)
		13 (13/–)	470 (470/–)
LIEBE/Eine argumentative Übung (LOVE/An Argumentative Exercise)			
17.03.2023	Hannover, Schauspiel Hannover; R: Julia Wissert, ML: Justyna Stasiowska	23	1.265
14.04.2022	Köln, Freies Werkstatt Theater Köln; R: Sophie Killer	4 (4/–)	549 (549/–)
09.06.2024	Stuttgart, Schauspiel Stuttgart; R: Tom-Henry Löwenstrom	14 (14/–)	463 (463/–)
		5 (5/–)	253 (253/–)
Like Lovers Do			
23.09.2023	Berlin, Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch; R: Lisa Meyer und Taale Freese	3	576
09.10.2021	(U) München, Münchner Kammerspiele; R: Pinar Karabulut	2 (2/–)	256 (256/–)
		1 (1/–)	320 (320/–)
Nora oder wie man das Herrenhaus kompostiert nach Henrik Ibsen			
27.01.2024	Berlin, Deutsches Theater; R: Anica Tomić	30	6.813
13.01.2024	U Hannover, Schauspiel Hannover; R: Marie Bues, ML: Christine Hasler	19 (19/–)	3.489 (3.489/–)
		11 (11/–)	3.324 (3.324/–)
BENBENEK, EWELINA			
Juices			
17.06.2023	(U) Mannheim, Nationaltheater Mannheim; R: Kamila Polívková, ML: Peter Fasching	13 (9/4)	1.026 (516/510)
Tragödienbastard			
24.09.2023	Konstanz, Stadttheater Konstanz; R: Emel Aydoğdu	19	1.101
13.05.2023	(E) Marburg, Hessisches Landestheater Marburg; R: Romy Lehmann	15 (14/1)	923 (811/112)
		4 (4/–)	178 (178/–)
BENFIELD, DEREK			
Love-Jogging			
07.09.2023	Frankfurt am Main, Die Komödie; R: Steffen Wilhelm	41 (41/–)	4.665 (4.665/–)
BENNINGHOVEN, WOLFGANG			
Der Hund von Baskervilles 2.0 nach Arthur Conan Doyle			
16.08.2024	U Lübeck, Theater Combinala; R: Wolfgang Benninghoven	9 (–/9)	540 (–/540)
Dracula nach Bram Stoker			
29.02.2024	Mainz, Mainzer Kammerspiele; R: Oliver Blank	14 (14/–)	914 (914/–)
Kleine Mutti			
08.03.2017	(U) Lübeck, Theater Combinala; R: Wolfgang Benninghoven	13 (5/8)	835 (405/430)
Komet der Leidenschaft			
02.09.2022	(U) Lübeck, Theater Combinala; R: Wolfgang Benninghoven	3 (3/–)	207 (207/–)
BERG, HENDRIK			
Landünner (Eine Nacht am Ende der Welt)			
07.04.2024	U Hamburg, Ohnsorg-Theater; R: Harald Weiler	28 (28/–)	7.666 (7.666/–)
BERG, SIBYLLE			
Es kann doch nur noch besser werden (Ein Stück mit Musik für diverse Leute)			
21.09.2023	U Berlin, Berliner Ensemble; R: Leonie Rebentisch	20 (20/–)	1.698 (1.698/–)

GRM (Brainfuck)			11	3.071
09.12.2023		Göttingen, Deutsches Theater Göttingen; R: Niklas Ritter	9 (9/-)	1.877 (1.877/-)
02.07.2021		Hamburg, Thalia Theater; R: Sebastian Nübling, ML: Lars Wittershagen	2 (2/-)	1.194 (1.194/-)
Helges Leben				
14.12.2022		Köln, Bühnen der Stadt Köln – Schauspiel; R: Saliha Shagasi	13 (13/-)	2.844 (2.844/-)
In den Gärten oder Lysistrata Teil 2			20	5.369
15.06.2024		Kaiserslautern, Pfalztheater Kaiserslautern; R: Alexandra Wilke	6 (6/-)	251 (251/-)
24.03.2024		München, Münchner Volkstheater; R: Christian Stückl	14 (14/-)	5.118 (5.118/-)
RCE #Remotecodeexecution			25	10.114
25.04.2024	U	Berlin, Berliner Ensemble; R: Kay Voges	14 (14/-)	8.792 (8.792/-)
17.05.2024		Münster, Theater Münster; R: Wilke Weermann	11 (11/-)	1.322 (1.322/-)
Und dann kam Mirna				
05.10.2023		Sommerhausen, Torturmtheater; R: Ercan Karaçaylı	29 (29/-)	928 (928/-)
Und jetzt: die Welt! (Oder: Es sagt mir nichts, das sogenannte Draußen)				
12.11.2021		Berlin, Maxim Gorki Theater; R: Sebastian Nübling	4 (4/-)	1.472 (1.472/-)
Und sicher ist mit mir die Welt verschwunden				
24.10.2020	(U)	Berlin, Maxim Gorki Theater; R: Sebastian Nübling	8 (8/-)	3.216 (3.216/-)
Viel gut essen				
05.03.2022		Augsburg, Staatstheater Augsburg; R: Dominik von Gunten	5 (5/-)	186 (186/-)
BERNHARD, THOMAS				
Am Ziel				
14.10.2022		Wien, Burgtheater; R: Matthias Rippert	10 (10/-)	3.022 (3.022/-)
Der Theatermacher			55	10.097
20.10.2022		Berlin, Berliner Ensemble; R: Oliver Reese	15 (8/7)	7.164 (3.566/3.598)
19.11.2023		Hamburg, Hamburger Kammerspiele; R: Axel Schneider	29 (19/10)	2.237 (2.237/-)
07.03.2024		Ulm, Theater Ulm; R: Andreas Nathusius	11 (11/-)	696 (696/-)
Die Jagdgesellschaft				
26.05.2021		Wien, Burgtheater; R: Lucia Bihler	8 (8/-)	3.065 (3.065/-)
Die Macht der Gewohnheit				
2021		Linz, Landestheater Linz; R: Tanja Regele	3 (3/-)	442 (442/-)
Heldenplatz				
17.02.2024		Wien, Burgtheater; R: Frank Castorf	14 (14/-)	12.614 (12.614/-)
Minetti				
28.10.2023		München, Residenztheater; R: Claus Peymann, ML: Sebastian Sommer	23 (23/-)	10.105 (10.105/-)
Ritter, Dene, Voss				
17.11.2022		Wien, Theater in der Josefstadt; R: Peter Wittenberg	13 (13/-)	3.705 (3.705/-)
BERNIER, MICHÈLE; OSTERRIETH, MARIE-PASCALE				
Männer und andere Irrtümer (Le démon du midi)			25	2.181
02.10.2023		Bonn, Kleines Theater Bad Godesberg; R: Anna Baumgart	20 (20/-)	1.844 (1.844/-)
12.05.2017		Magdeburg, Theater an der Angel; R: Rosmarie Vogtenhuber	5 (5/-)	337 (337/-)
BESCOND, ANDRÉA; MÉTAYER, ERIC				
Kitzeleien (Der Tanz der Wut; Les Chatouilles ou la danse de la colère)			14	585
12.10.2022		Kempten (Allgäu), Theater in Kempten; R: Silvia Armbruster	11 (10/1)	497 (417/80)
14.04.2023		Landshut, Kleines Theater – Kammerspiele Landshut; R: Thorsten Krohn	3 (3/-)	88 (88/-)
BESSE, DANIEL				
Gemischtes Doppel (Partie carrée)				
18.10.2023		Dinkelsbühl, Landestheater Dinkelsbühl; R: Peter Cahn, ML: Andreas Harwath	15 (13/2)	1.535 (1.417/118)
BETH, GUNTHER; COOPER, ALAN				
Der Neurosenkavalier				
16.11.2023		Frankenthal, Theater Alte Werkstatt; R: Uwe Hörner	15 (15/-)	1.234 (1.234/-)
BETHKE, JUDITH				
Wir				
25.05.2024	U	Memmingen, Landestheater Schwaben (Mehrfachabend); R: Madita Scülfort	11 (8/3)	633 (467/166)
BEZAR, MIRAZ				
Aus dem Nichts nach Fatih Akin				
28.09.2019	(U)	Titisee-Neustadt, Konzertdirektion Landgraf; R: Miraz Bezar	10 (10/-)	- (-/-)
BIEL, MIRJA; EGENOLF, HANNAH LIOBA				
Im Menschen muss alles herrlich sein nach Sasha Marianna Salzmann				
23.02.2024	U	Wien, WERK X; R: Mirja Biel	6 (6/-)	231 (231/-)
BIHLER, LUCIA; KERLIN, ALEXANDER				
Die Eingeborenen von Maria Blut nach Maria Lazar				
20.01.2023	(U)	Wien, Burgtheater; R: Lucia Bihler	16 (16/-)	5.299 (5.299/-)
BIRCH, ALICE				
[Blank]			11	493
29.04.2023		Bochum, Schauspielhaus Bochum; R: Nora Schlocker	3 (3/-)	142 (142/-)
09.12.2023		Rostock, Volkstheater Rostock; R: Peter Stuppner	8 (8/-)	351 (351/-)
Revolt. She said. Revolt again.				
23.01.2020		Köln, Freies Werkstatt Theater Köln; R: Killer&Killer	12 (12/-)	383 (383/-)
BLAIKNER, BENJAMIN				
Die Entführung des Thomas G.				
24.02.2022	(U)	Bregenz, Theater Kosmos Bregenz; R: Benjamin Blaikner	11 (11/-)	829 (829/-)

BLANK, OLIVER			
Der Hund der Baskervilles nach Arthur Conan Doyle			
09.01.2020		Mainz, Mainzer Kammerspiele; R: Oliver Blank	8 (8/–) 748 (748/–)
BLAUENSTEINER, SIGRID; BRUNNEMANN, MARTIN			
Weck mich auf			
12.10.2023	U	Linz, Theater Phönix; R: Martin Brunnemann	17 (17/–) 771 (771/–)
BLOK, NATALIA			
Das Leben ist unaufhaltsam			
16.11.2023	U	Basel, Theater Basel; R: Peter Kastenmüller	10 (10/–) 1.303 (1.303/–)
BLUMENSCHNEIDER, ROMAN			
Morgen ist leider auch noch ein Tag nach Tobias Katze			
22.11.2021	(U)	Wien, Theater Drachengasse; R: Stefan Lasko	5 (5/–) 157 (157/–)
BOGNAR, ILDIKO; ASPER, ALICE			
Ein Stück Illusion – Stolpersteine			
23.03.2024	U	Berlin, Theater im Palais; R: Alice Asper	22 (11/11) 1.152 (576/576)
BOGNAR, ILDIKO			
Charlottengrad: Ein Stück Russland mitten in Berlin			
08.06.2023	U	Berlin, Theater im Palais; R: Ildiko Bognar	12 (12/–) 392 (392/–)
Kurt Tucholsky nach Kurt Tucholsky (Gegen einen Ozean pfeift man nicht an)			
18.05.2024	U	Berlin, Theater im Palais; R: Alina Lieske, ML: Jürgen Beyer	6 (6/–) 405 (405/–)
BÖHM, LEONIE			
Blutstück nach Kim de l'Horizon			
18.05.2024		Wien, Wiener Festwochen; R: Leonie Böhm	19 3 (3/–) – (–/–) 7.996
20.10.2023	U	Zürich, Schauspielhaus Zürich; R: Leonie Böhm	16 (16/–) 7.996 (7.996/–)
Die Räuberinnen nach Friedrich Schiller			
09.05.2024	U	Berlin, Maxim Gorki Theater; R: Leonie Böhm	2 (2/–) 826 (826/–)
Johanna nach Friedrich Schiller			
17.12.2022	(U)	Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg; R: Leonie Böhm, ML: Fritz Ernst	7 (7/–) 713 (713/–)
BÖHMAK, WITO			
Zwischen den Welten			
20.01.2024	U	Bautzen, Sorbisches Nationalensemble; R: Marian Bulang	10 (3/7) 1.297 (295/1.002)
BÖHME, HOLGER; FLACHE, PETER			
Backes Fest			
06.12.2017	(U)	Dresden, Theaterkahn – Dresdner Brettl; R: Holger Böhme	4 (4/–) 339 (339/–)
BÖHME, HOLGER; FRITZ, THOMAS			
Detox-Deutschland			
24.11.2023		Bautzen, Deutsch-Sorbisches Volkstheater Bautzen; R: Stefan Wolfram	7 6 (6/–) 417 (417/–)
08.10.2022		Dresden, Theaterkahn – Dresdner Brettl; R: Holger Böhme	1 (1/–) 70 (70/–)
BÖHME, HOLGER			
Dieter und der Wolf			
06.09.2018	(U)	Dresden, Theaterkahn – Dresdner Brettl; R: Holger Böhme	2 (2/–) 125 (125/–)
BOITEN, SOFIE; NOLTING, LORENZ			
Andere Leute nach Dorota Maslowska			
29.10.2023	U	Osnabrück, Städtische Bühnen Osnabrück; R: Lorenz Nolting	15 (15/–) 1.536 (1.536/–)
P*RN			
20.01.2024	U	Berlin, Deutsches Theater; R: Sofie Boiten und Lorenz Nolting	12 (12/–) 841 (841/–)
Ultralenz nach Georg Büchner (70000 Cops wollen deine Location wissen)			
15.09.2023	U	Berlin, Volksbühne Berlin; R: Lorenz Nolting	19 (19/–) 569 (569/–)
BÖKEMEIER, WIEBE; TURAN, METIN			
Wir, „Kinski“ und ich (Ausnahmestand im Theater)			
14.05.2022	(U)	Marburg, Hessisches Landestheater Marburg; R: Metin Turan	1 (1/–) 102 (102/–)
BÖLL, HEINRICH			
Ein Schluck Erde			
23.02.2024		Wasserburg, Theater Wasserburg; R: Nik Mayr	7 (7/–) 298 (298/–)
BOMHARD, HEINER			
Bessere Menschen			
12.05.2023	(U)	Lauf, Dehnberger Hof Theater; R: Heiner Bomhard	6 (6/–) 351 (351/–)
BONDARENKO, ANDRIY			
Was man im Dunkeln hört			
18.03.2023	(U)	Senftenberg, Neue Bühne Senftenberg; R: Elina Finkel	2 (2/–) 75 (75/–)
BORCHERT, WOLFGANG			
Draußen vor der Tür			
25.03.2022		Berlin, Berliner Ensemble; R: Michael Thalheimer	63 1 (–/1) 559 (–/559)
01.10.2021		Coburg, Landestheater Coburg; R: con<->form	8 (8/–) 567 (567/–)
05.01.2024		Duisburg, Schauspiel Duisburg; R: Juliette van Loon	7 (7/–) 476 (476/–)
17.02.2022		Heidelberg, Theater und Orchester Heidelberg; R: Mirjam Loibl	8 (8/–) 727 (727/–)
19.01.2024		Leuchtenberg, Landestheater Oberpfalz; R: Jona Manow	9 (9/–) 581 (581/–)
06.04.2023		Marburg, Hessisches Landestheater Marburg; R: Thomas Bockelmann, ML: Christian Keul	5 (3/2) 455 (233/222)
28.10.2023		Regensburg, Theater Regensburg; R: Antje Thoms	15 (14/1) 5.127 (4.693/434)
13.01.2024		Saarbrücken, Saarländisches Staatstheater; R: Philipp Preuss	10 (10/–) 5.269 (5.269/–)

BORCHMEYER, FLORIAN; EHRlich, BETTINA; OSTERMEIER, THOMAS				
Das Leben des Vernon Subutex 1 nach Virginie Despentes				
04.06.2021	(U)	Berlin, Schaubühne am Lehniner Platz; R: Thomas Ostermeier	12 (12/–)	4.882 (4.882/–)
BORGmann, ROBERT				
Athena nach Aischylos				
24.02.2024		München, Residenztheater; R: Robert Borgmann	12 (12/–)	1.410 (1.410/–)
Dantons Tod nach Georg Büchner (Eine theatrale Installation)				
02.09.2023	U	Bochum, Schauspielhaus Bochum; R: Robert Borgmann	14 (14/–)	2.841 (2.841/–)
Meta – Sleep nach Georg Büchner				
03.03.2023	(U)	Köln, Bühnen der Stadt Köln – Schauspiel; R: Robert Borgmann und Nazanin Noori	4 (4/–)	297 (297/–)
BORMANN, EVA; KLEFF, SWAANTJE LENA				
Jenseits der blauen Grenze nach Dorit Linke				
24.11.2023	U	Weimar, Deutsches Nationaltheater und Staatskapelle Weimar; R: Swaantje Lena Kleff	9 (9/–)	716 (716/–)
BÖSCH, DAVID				
Schwabgasse 94 (Eine Hommage an Werner Schwab)				
12.01.2024		Graz, Schauspielhaus Graz; R: David Bösch	11 (11/–)	3.020 (3.020/–)
BOSSARD, CLAUDIA				
Bunbury. Ernst sein is Everything! nach Oscar Wilde				
04.11.2023		Berlin, Deutsches Theater; R: Claudia Bossard	24 (24/–)	5.454 (5.454/–)
BOSSE, JAN; HASSELBERG, VIOLA				
Effingers nach Gabriele Tergit				
18.09.2021	(U)	München, Münchner Kammerspiele; R: Jan Bosse	3 (3/–)	871 (871/–)
BOSSE, JAN				
Ach, diese Lücke, diese entsetzliche Lücke nach Joachim Meyerhoff				
16.03.2024	U	Karlsruhe, Badisches Staatstheater; R: Jan Bosse	5 (5/–)	1.594 (1.594/–)
BOSELmann, ALINE; KURUTAN, CEREN; STADT-ENSEMBLE PLUS				
Mein Blutbuch				
15.06.2024		Essen, Schauspiel Essen; R: Aline Bosselmann	4 (4/–)	287 (287/–)
BOUCHARD, MICHEL MARC				
Tom auf dem Lande (Tom à la ferme)				
09.02.2024		Bremerhaven, Stadttheater Bremerhaven; R: Frank Auerbach	42	5.613
24.02.2024		Linz, Landestheater Linz; R: Sara Ostertag, ML: Ariel Oehl	7 (7/–)	608 (608/–)
29.09.2023		Maßbach, Theater Schloss Maßbach - Unterfränkische Landesbühne; R: Uwe Reichwaldt	12 (12/–)	2.943 (2.943/–)
			23 (17/6)	2.062 (1.112/950)
BOUTINOVA, VERONIKA				
Gary ist kein Cowboy! (Gary? Ce n'est pas un Cowboy!)				
18.11.2022	(DSE)	Radebeul, Landesbühnen Sachsen; R: Steffen Pietsch	10 (–/10)	211 (–/211)
BOVELL, ANDREW				
Das Ende des Regens (When the Rain Stops Falling)				
01.02.2024		Bruchsal, Badische Landesbühne Bruchsal; R: Wolf E. Rahlfs	36	3.821
04.10.2018		München, Metropoltheater; R: Jochen Schölch	21 (5/16)	2.450 (780/1.670)
			15 (15/–)	1.371 (1.371/–)
Dinge, die ich sicher weiß (Things I Know to Be True)				
16.02.2024		Fürth, Stadttheater Fürth; R: Bettina Rehm	62	7.438
16.01.2020		Hamburg, Ernst Deutsch Theater; R: Adelheid Mütter	7 (7/–)	2.649 (2.649/–)
10.01.2023		Hannover, Tournee-Theater Thespiskarren; R: Adelheid Mütter	5 (5/–)	2.147 (2.147/–)
06.04.2024		Rendsburg, Schleswig-Holsteinisches Landestheater; R: Bettina Geyer	24 (24/–)	– (–/–)
21.10.2023		Schwerin, Mecklenburgisches Staatstheater; R: Adelheid Mütter	6 (6/–)	757 (757/–)
14.03.2024	E	Winterthur, Theater Kanton Zürich; R: Johanna Böckli	15 (12/3)	1.385 (1.046/339)
			5 (5/–)	500 (500/–)
BRABAND, FOLKE				
Das starke Geschlecht				
15.06.2024		Frankenthal, Theater Alte Werkstatt; R: Christian Birko-Flemming	7 (7/–)	405 (405/–)
Die Maria und der Mohamed				
11.11.2023		Berlin, Schlosspark Theater; R: Folke Braband	41 (41/–)	7.798 (7.798/–)
Fehler im System (Oliver 2.0)				
24.09.2022		Rudolstadt, Theater Rudolstadt; R: Esther Undisz	11 (5/6)	1.200 (292/908)
Monsieur Pierre geht online nach Stéphane Robelin				
02.12.2023	E	Bern, Das Theater an der Effingerstrasse; R: Markus Keller	71	15.758
04.07.2024		München, Komödie im Bayerischen Hof; R: Horst Johannig	25 (25/–)	3.344 (3.344/–)
29.10.2020		Wien, Theater in der Josefstadt; R: Werner Sobotka	31 (31/–)	6.942 (6.942/–)
			15 (15/–)	5.472 (5.472/–)
Rent a Friend				
21.11.2023		Hannover, Tournee-Theater Thespiskarren; R: Folke Braband	54	1.472
07.07.2024		Spittal, Ensemble Porcia; R: Leila Müller	37 (37/–)	– (–/–)
			17 (17/–)	1.472 (1.472/–)
BRANDAU, CARSTEN				
Stück vom Himmel				
05.03.2020	(U)	Mannheim, Theaterhaus G7; R: Daniel Kuschewski	2 (2/–)	54 (54/–)
BRASCH, LENA; MARTENS, SINA				
It's Britney, Bitch!				
07.01.2022	(U)	Berlin, Berliner Ensemble; R: Lena Brach	29 (28/1)	9.104 (8.707/397)
Spielerfrauen				
09.05.2024	U	Berlin, Berliner Ensemble; R: Lena Brach	11 (11/–)	1.811 (1.811/–)
BRATTBERG, FREDRIK				
Break of Day				
23.03.2024	U	Dessau-Roßlau, Anhaltisches Theater Dessau; R: Kornelius Eich	4 (4/–)	153 (153/–)

BRÄUNIGER, ANASTASIJA; LUTZ, LINUS

Kanal | канал (Ein Stück aus Erlangen am Europakanal, der nach 2510 Km ins Schwarze Meer fließt)

15.04.2023 (U) Erlangen, Schauspiel erlangen; R: Anastasija Bräuniger 7 (7/–) 212 (212/–)

BRECHT, BERTOLT; WEILL, KURT (KOMPONIST)

Die Dreigroschenoper

16.03.2024	Annaberg-Buchholz, Eduard-von-Winterstein-Theater; R: Jasmin Sarah Zamani, ML: Markus Teichler	203	139.705
21.06.2024	Bad Hersfeld, Bad Hersfelder Festeispiele	6 (6/–)	1.347 (1.347/–)
13.01.2024	Basel, Theater Basel; R: Antú Romero Nunes	20 (20/–)	25.237 (25.237/–)
13.08.2021	Berlin, Berliner Ensemble; R: Barrie Kosky, ML: Adam Benzwi	15 (15/–)	9.231 (9.231/–)
		38 (30/8)	31.157
			(19.802/11.355)
24.03.2024	Braunschweig, Staatstheater Braunschweig; R: Katharina Schmidt	12 (12/–)	7.686 (7.686/–)
22.02.2020	Bremen, Theater Bremen; R: Klaus Schumacher, ML: Tobias Vethake	9 (9/–)	3.427 (3.427/–)
06.10.2023	Dresden, Staatsschauspiel Dresden; R: Volker Lösch, ML: Michael Wilhelmi	19 (19/–)	12.183 (12.183/–)
13.05.2023	Freiburg, Theater Freiburg; R: Hermann Schmidt-Rahmer, ML: Johannes Knapp	9 (9/–)	6.691 (6.691/–)
28.06.2024	Halfing, Immling Festival; R: Verena von Kerssenbrock, ML: Daniel Spaw	5 (5/–)	3.099 (3.099/–)
14.01.2023	Hamburg, St. Pauli Theater; R: Peter Jordan und Leonhard Koppelman, ML: Uwe Granitz	16 (16/–)	6.185 (6.185/–)
01.07.2023	Lüneburg, Theater Lüneburg; R: Olaf Strieb, ML: Gaudens Bieri	12 (12/–)	6.028 (6.028/–)
15.06.2024	Mannheim, Nationaltheater Mannheim; R: Christian Weise	6 (6/–)	2.749 (2.749/–)
24.03.2023	Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Georg Schmiedleitner, ML: Bettina Ostermeier	4 (4/–)	1.772 (1.772/–)
02.12.2023	Münster, Theater Münster; R: Sebastian Schug, ML: Bettina Ostermeier	15 (15/–)	12.160 (12.160/–)
05.09.2020	Wien, Theater in der Josefstadt; R: Torsten Fischer, ML: Christian Frank	13 (13/–)	6.949 (6.949/–)
27.11.2022	Wien, Volksoper Wien; R: Maurice Lenhard	4 (4/–)	3.804 (3.804/–)

BRECHT, BERTOLT

Der aufhaltsame Aufstieg des Arturo Ui

20.05.2023	Bonn, Theater Bonn; R: Laura Linnenbaum	19	6.280
13.10.2023	Leipzig, Schauspiel Leipzig; R: Nuran David Calis	6 (6/–)	1.431 (1.431/–)
		13 (13/–)	4.849 (4.849/–)

Der gute Mensch von Sezuan

22.04.2023	Düsseldorf, Düsseldorf Schauspielhaus; R: Bernadette Sonnenbichler	55	12.032
16.09.2023	Essen, Schauspiel Essen; R: Sapi Heller, ML: Juri Kannheiser	14 (14/–)	5.344 (5.344/–)
10.02.2023	Mannheim, Nationaltheater Mannheim; R: Charlotte Sprenger	17 (17/–)	3.787 (3.787/–)
03.02.2023	Marburg, Hessisches Landestheater Marburg; R: Milena Mönch, ML: Alex Röser	4 (4/–)	741 (741/–)
27.08.2023	Moers, Schlosstheater Moers; R: Ulrich Greb	4 (2/2)	1.177 (240/937)
01.12.2023	München, Theaterakademie August Everding	15 (15/–)	853 (853/–)
		1 (1/–)	130 (130/–)

Der kaukasische Kreidekreis

23.09.2017	Berlin, Berliner Ensemble; R: Michael Thalheimer	1 (1/–)	687 (687/–)
------------	--	---------	-------------

Die heilige Johanna der Schlachthöfe

09.09.2022	Bremen, Theater Bremen; R: Alize Zandwijk	3 (3/–)	377 (377/–)
------------	---	---------	-------------

Die Kleinbürgerhochzeit

26.01.2023	Wien, Theater in der Josefstadt; R: Philip Tiedemann	15 (15/–)	4.966 (4.966/–)
------------	--	-----------	-----------------

Herr Puntila und sein Knecht Matti

22.04.2023	Berlin, Berliner Ensemble; R: Christina Tscharyskij, ML: Johannes David Wolff	12 (12/–)	6.288 (6.288/–)
------------	---	-----------	-----------------

Im Dickicht der Städte (Im Dickicht)

15.04.2023	Göttingen, Deutsches Theater Göttingen; R: Katharina Ramser	4 (4/–)	710 (710/–)
------------	---	---------	-------------

Leben des Galilei

16.01.2020	Düsseldorf, Düsseldorf Schauspielhaus; R: Lars-Ole Walburg	39	11.255
05.11.2022	Karlsruhe, Badisches Staatstheater; R: Ronny Jakubaschk	4 (4/–)	1.419 (1.419/–)
09.09.2023	Zürich, Schauspielhaus Zürich; R: Nicolas Stemann	15 (15/–)	3.460 (3.460/–)
		20 (20/–)	6.376 (6.376/–)

Mann ist Mann

13.01.2024	Berlin, Berliner Ensemble; R: Max Lindemann	13 (13/–)	2.189 (2.189/–)
------------	---	-----------	-----------------

Mutter Courage und ihre Kinder

23.02.2024	Augsburg, Staatstheater Augsburg; R: David Ortmann, ML: Stefan Leibold	58	20.943
09.10.2022	Berlin, Maxim Gorki Theater; R: Oliver Frljić	6 (6/–)	3.618 (3.618/–)
08.10.2020	Düsseldorf, Düsseldorf Schauspielhaus; R: Sebastian Baumgarten, ML: Christoph Clöser und Jörg Follert	1 (1/–)	197 (197/–)
06.10.2023	Kiel, Theater Kiel – Schauspiel; R: Carlos Wagner	1 (1/–)	458 (458/–)
22.09.2023	Linz, Landestheater Linz; R: Susanne Lietzow, ML: Gilbert Handler	17 (17/–)	6.225 (6.225/–)
07.10.2023	Rendsburg, Schleswig-Holsteinisches Landestheater; R: Wolfgang Hofmann	20 (20/–)	7.440 (7.440/–)
		13 (13/–)	3.005 (3.005/–)

BREECE, KAREN

Kinderhäuser

15.03.2024	U Münster, Theater Münster; R: Karen Breece	8 (8/–)	1.565 (1.565/–)
------------	---	---------	-----------------

BREITFELDER, DANIEL; KREYER, SEBASTIAN

Frühlings Erwachen: Baby, I'm burning nach Frank Wedekind

19.10.2023	Köln, Theater Der Keller; R: Sebastian Kreyer und Daniel Breitfelder	21 (21/–)	1.979 (1.979/–)
------------	--	-----------	-----------------

BRENNER, KATJA

Winnie sucht das Glück (und eine bezahlbare Wohnung in München)

22.03.2024	U München, Pathos; R: Katja Brenner und Susanne Reifenrath	3 (3/–)	186 (186/–)
------------	--	---------	-------------

BRETH, ANDREA

Ich hab die Nacht geträumt

16.03.2023	(U) Berlin, Berliner Ensemble; R: Andrea Breth, ML: Adam Benzwi	4 (4/–)	1.165 (1.165/–)
------------	---	---------	-----------------

BROSS, MARTIN; KEIM, STEFAN

Entführung für Profis

31.03.2023	(U) Bonn, Contra-Kreis-Theater; R: Horst Johanning	31 (31/–)	3.364 (3.364/–)
------------	--	-----------	-----------------

BRÜCKEL, DAVID BENJAMIN

Gewässer im Ziplock nach Dana Vowinckel

08.06.2024	U Düsseldorf, Düsseldorf Schauspielhaus; R: Bernadette Sonnenbichler	4 (4/–)	902 (902/–)
------------	--	---------	-------------

BRUCKNER, FERDINAND

Krankheit der Jugend

03.02.2023	Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; R: Henriette Hörnigk	7 (7/–)	286 (286/–)
------------	--	---------	-------------

BRUNE, KATHRIN			
Superbusen nach Paula Irmschler			
03.12.2021	(U)	Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R: Kathrin Brune	6 (6/–) 347 (347/–)
BRUNNER, FANNY; ENSEMBLE THEATER PADERBORN			
50 Ways to Leave Your Ehemann nach Jacinta Nandi			
02.03.2024	U	Paderborn, Theater Paderborn – Westfälische Kammerspiele; R: Fanny Brunner	8 (8/–) 845 (845/–)
BRUNNER, KATJA			
Richard Drei nach William Shakespeare (Mitteilungen der Ministerin der Hölle)			
17.03.2023	(U)	München, Münchner Kammerspiele; R: Peter Kastennüller	8 (8/–) 682 (682/–)
BRUSILOVSKY, NOAM			
Mitläufer			
09.11.2023	U	München, Residenztheater; R: Noam Brusilovsky	14 (14/–) 1.564 (1.564/–)
BUCHART, ANITA; ENGELMAYER, JULIA			
Dunkelblum nach Eva Menasse			
25.05.2023	(U)	St. Pölten, Landestheater Niederösterreich; R: Sara Ostertag	4 (4/–) 979 (979/–)
BÜCHNER, GEORG			
Dantons Tod			
11.10.2023		Heidelberg, Theater und Orchester Heidelberg; R: Stephan Kimmig	56 24.539
21.09.2023		Linz, Theater Phönix; R: Christine Eder	14 (14/–) 5.688 (5.688/–)
30.10.2020		München, Residenztheater; R: Sebastian Baumgarten, ML: Christoph Clöser	19 (19/–) 1.006 (1.006/–)
16.12.2023		Wien, Burgtheater; R: Johan Simons	3 (3/–) 1.372 (1.372/–)
			20 (20/–) 16.473 (16.473/–)
Leonce und Lena			
01.07.2021		Berlin, Vaganten Bühne; R: Kathrin Mayr	87 26.011
09.12.2023		Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Nora Schlocker	7 (7/–) 259 (259/–)
04.11.2023		Graz, Schauspielhaus Graz; R: Rebecca David, ML: Camill Jammal	11 (11/–) 2.129 (2.129/–)
23.03.2024		Kassel, Staatstheater Kassel; R: Charlotte Sprenger	11 (11/–) 3.740 (3.740/–)
17.07.2024		Kronach, Rosenberg Festspiele; R: Susanne Schulz	15 (15/–) 4.398 (4.398/–)
07.12.2019		München, Residenztheater; R: Thom Luz, ML: Mathias Weibel	8 (8/–) 2.196 (2.196/–)
01.06.2024		Münster, Theater Münster; R: Elsa-Sophie Jach	7 (7/–) 3.297 (3.297/–)
10.02.2024		Osnabrück, Städtische Bühnen Osnabrück; R: Katharina Schmidt	8 (8/–) 2.341 (2.341/–)
17.02.2023		Schwerin, Mecklenburgisches Staatstheater; R: Alice Buddeberg	15 (15/–) 6.808 (6.808/–)
			5 (5/–) 843 (843/–)
Woyzeck			
23.09.2023		Berlin, Berliner Ensemble; R: Ersan Mondtag	559 131.094
23.05.2023		Berlin, Vaganten Bühne; R: Brian Bell	20 (18/2) 3.717 (2.545/1.172)
15.04.2023		Bochum, Schauspielhaus Bochum; R: Johan Simons	20 (20/–) 2.129 (2.129/–)
10.11.2023		Bonn, Theater Bonn; R: Sarah Kurze	11 (11/–) 4.539 (4.539/–)
23.02.2023		Burladingen-Melchingen, Theater Lindenhof; R: Edith Ehrhardt	20 (20/–) 7.574 (7.574/–)
28.01.2023		Castrop-Rauxel, Westfälisches Landestheater; R: Markus Kopf	18 (10/8) 3.130 (624/2.506)
10.11.2023		Celle, Schlosstheater Celle; R: Milena Mönch	27 (2/25) 10.749 (144/10.605)
23.03.2024		Cottbus, Staatstheater Cottbus; R: Anna-Elisabeth Frick	20 (20/–) 2.845 (2.845/–)
09.09.2022		Dortmund, Theater Dortmund – Schauspiel; R: Jessica Weisskirchen	4 (4/–) 384 (384/–)
02.12.2023		Dresden, Staatsschauspiel Dresden; R: Lily Sykes	19 (19/–) 1.805 (1.805/–)
28.10.2023		Duisburg, Schauspiel Duisburg; R: Damira Schumacher	11 (11/–) 2.449 (2.449/–)
09.02.2024		Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Luise Voigt	14 (14/–) 1.037 (1.037/–)
17.11.2023		Freiburg, Theater Freiburg; R: Bojana Lazic	15 (15/–) 9.140 (9.140/–)
08.10.2022		Göttingen, Junges Theater Göttingen; R: Tobias Sosinka	16 (16/–) 3.788 (3.788/–)
29.10.2022		Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg; R: Lucia Bihler, ML: Johannes Cotta	18 (17/1) 3.108 (2.708/400)
03.10.2021		Hannover, Schauspiel Hannover; R: Lilja Rupprecht	8 (8/–) 8.084 (8.084/–)
23.09.2023		Heilbronn, Theater Heilbronn; R: Axel Vornam	7 (7/–) 3.433 (3.433/–)
09.09.2023		Hildesheim, TiN – Theater für Niedersachsen; R: Ayla Yeginer	18 (18/–) 6.809 (6.809/–)
15.09.2023		Krefeld, Kresch Theater – Kinder- und Jugendtheater der Stadt Krefeld; R: Isolde Wabra	26 (11/15) 8.287 (2.919/5.368)
27.04.2024		Leipzig, Schauspiel Leipzig; R: Enrico Lübke	17 (17/–) 1.728 (1.728/–)
16.09.2022		Lübeck, Theater Lübeck; R: Malte C. Lachmann	5 (5/–) 2.795 (2.795/–)
28.01.2023		Magdeburg, Theater Magdeburg; R: Jan Friedrich	4 (4/–) 1.518 (1.518/–)
20.10.2022		Mannheim, Nationaltheater Mannheim; R: Branko Janack	9 (9/–) 1.053 (1.053/–)
17.02.2024		Marburg, Hessisches Landestheater Marburg; R: Eva Lange	10 (10/–) 3.147 (3.147/–)
01.12.2023		Memmingen, Landestheater Schwaben; R: Christine Hofer	12 (11/1) 3.689 (3.534/155)
03.02.2023		Mülheim a. d. Ruhr, Theater an der Ruhr (Mehrfachabend); R: Katharina Stoll	19 (15/4) 1.305 (762/543)
31.01.2020		München, Residenztheater; R: Ulrich Rasche, ML: Monika Roscher	25 (18/7) 3.380 (2.022/1.358)
09.09.2021		Münster, Wolfgang Borchert Theater; R: Tanja Weidner	5 (5/–) 2.764 (2.764/–)
02.12.2022		Oberhausen, Theater Oberhausen; R: Pia Richter, ML: Maria Moling	22 (22/–) 2.593 (2.593/–)
24.11.2023		Oldenburg, Oldenburgisches Staatstheater; R: Kevin Barz	5 (5/–) 1.966 (1.966/–)
03.02.2024		Pforzheim, Stadttheater Pforzheim; R: Elias Perrig	11 (11/–) 1.320 (1.320/–)
17.02.2023		Potsdam, Hans Otto Theater; R: Annette Pullen	15 (15/–) 3.536 (3.536/–)
11.11.2022		Radebeul, Landesbühnen Sachsen; R: Peter Kube	8 (8/–) 2.644 (2.644/–)
31.03.2024		Ravensburg, Theater Ravensburg; R: Till Rickelt	5 (4/1) 675 (530/145)
30.09.2023		Remscheid, Westdeutsches Tourneetheater Remscheid; R: Claudia Sowa	7 (7/–) 742 (742/–)
14.10.2022		Schwedt (Oder), Uckermarkische Bühnen Schwedt; R: Tilo Esche, ML: Enno Seifried	12 (12/–) 847 (847/–)
14.10.2023		Senftenberg, Neue Bühne Senftenberg; R: Elina Finkel	8 (8/–) 436 (436/–)
24.01.2020		Stuttgart, Schauspiel Stuttgart; R: Zino Wey	6 (6/–) 1.245 (1.245/–)
20.01.2023		Stuttgart, Studio Theater Stuttgart; R: Christof Küster	6 (6/–) 3.254 (3.254/–)
11.02.2022		Tübingen, Landestheater Württemberg-Hohenzollern; R: Christiane Pohle	16 (16/–) 1.017 (1.017/–)
18.11.2023		Wilhelmshaven, Landesbühne Niedersachsen Nord; R: Robert Teufel	9 (4/5) 1.727 (794/933)
07.06.2024		Wuppertal, Wuppertaler Bühnen; R: Peter Wallgram	24 (9/15) 4.752 (807/3.945)
			7 (7/–) 664 (664/–)
BUDDEBERG, ALICE; KLOSE, PHILIP			
Gesichter nach Tove Ditlevsen			
06.10.2023		Schwerin, Mecklenburgisches Staatstheater; R: Alice Buddeberg	11 (11/–) 420 (420/–)
BUFFON, ERIC			
Altwerden ist nichts für Feiglinge (Vieillir n'est par pour les lâches!)			
01.09.2021	(U)	Hannover, Neues Theater Hannover; R: Manon Straché	27 (27/–) 1.407 (1.407/–)
BUKOWSKI, OLIVER			
Na, wenigstens betrachten wir denselben Mond (oder: Gewaltdarstellungen, Alkohol- und Drogenkonsum, Schimpfwörter, sexuelle Inhalte)			
21.09.2023	U	Göttingen, Junges Theater Göttingen; R: Nico Dietrich und Christian Vilmar	9 (9/–) 460 (460/–)

Warten auf'n Bus		12	1.524
24.03.2023	Brandenburg an der Havel, Brandenburger Theater; R: Stefan Krause	8 (8/–)	637 (637/–)
02.04.2022	Castrop-Rauxel, Westfälisches Landestheater; R: Ralf Ebeling	4 (–/4)	887 (–/887)
BULDYRSKI, NIKITA			
On the Edge. Fühlst du diesen Vibe? (Ein Rap-Theaterabend)			
04.12.2023	Jena, Theaterhaus Jena; R: Nikita Buldyrski	9 (8/1)	640 (563/77)
BUNGARTEN, SVENJA VIOLA; SOKOLA, IVANA; STEINBUCH, GERHILD; THEWELEIT, KLAUS			
Männerphantasien			
01.12.2023	Berlin, Deutsches Theater; R: Theresa Thomasberger	21 (18/3)	1.558 (1.258/300)
BUNGARTEN, SVENJA VIOLA			
Die Zukünftige		16	1.206
04.05.2024	Magdeburg, Theater Magdeburg; R: Alina Fluck	4 (4/–)	236 (236/–)
05.10.2023	U Mannheim, Nationaltheater Mannheim; R: Theresa Thomasberger	12 (12/–)	970 (970/–)
Garland		28	4.471
15.09.2023	Braunschweig, Staatstheater Braunschweig; R: Markus Heinzelmann	14 (14/–)	1.987 (1.987/–)
18.05.2023	Oldenburg, Oldenburgisches Staatstheater; R: Robert Gerloff	4 (4/–)	1.002 (1.002/–)
12.04.2024	Tübingen, Landestheater Württemberg-Hohenzollern; R: Dominik Günther	10 (9/1)	1.482 (1.450/32)
Maria Magda			
02.03.2024	München, Münchner Volkstheater; R: Jessica Weisskirchen	8 (8/–)	1.267 (1.267/–)
BURGE, ANTON			
Bette und Joan (Bette and Joan)		52	9.951
16.02.2024	Düsseldorf, Theater an der Kö; R: Sebastian Kreyer	33 (33/–)	7.501 (7.501/–)
08.08.2024	München, Komödie im Bayerischen Hof; R: Sebastian Kreyer	19 (19/–)	2.450 (2.450/–)
BÜRGER, CATHRIN			
Immer noch nicht ganz weg			
26.03.2022	Rostock, Compagnie de Comedie / Bühne 602; R: Manfred Gorr	6 (6/–)	272 (272/–)
BÜRGERBÜHNE CROSS-OVER			
Perseus			
04.07.2024	Ulm, Theater Ulm; R: Gaetan Chaillé und Stephanie Pardula	4 (4/–)	298 (298/–)
BÜRK, BARBARA; SIENKNECHT, CLEMENS			
Anna Karenina – allerdings mit anderem Text und auch anderer Melodie nach Leo Tolstoi			
11.11.2017	(U) Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg; R: Clemens Sienknecht und Barbara Bürk	2 (2/–)	803 (803/–)
Die Nibelungen – allerdings mit anderem Text und auch anderer Melodie			
28.09.2019	(U) Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg; R: Barbara Bürk und Clemens Sienknecht	2 (2/–)	1.185 (1.185/–)
Effi Briest – allerdings mit anderem Text und auch anderer Melodie nach Theodor Fontane			
19.09.2015	(U) Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg; R: Clemens Sienknecht und Barbara Bürk	2 (2/–)	1.030 (1.030/–)
Goethes Faust – allerdings mit anderem Text und auch anderer Melodie nach Johann Wolfgang von Goethe			
08.03.2024	U Hannover, Schauspiel Hannover; R: Barbara Bürk und Clemens Sienknecht	13 (13/–)	6.800 (6.800/–)
Madame Bovary – allerdings mit anderem Text und auch anderer Melodie nach Gustave Flaubert			
02.03.2024	Neuss, Rheinisches Landestheater; R: Boris C. Motzki	8 (6/2)	1.918 (1.416/502)
Schuld und Sühne – allerdings mit anderem Text und anderer Melodie nach Fjodor M. Dostojewski			
13.05.2023	(U) Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Barbara Bürk und Clemens Sienknecht	13 (13/–)	2.727 (2.727/–)
BÜRK, BARBARA			
Life Is But a Dream nach Fjodor M. Dostojewski			
20.01.2023	(U) Frankfurt am Main, Schauspiel Frankfurt; R: Barbara Bürk	9 (9/–)	1.491 (1.491/–)
BURMEISTER, ANGELA			
Aber bitte mit Schlager			
06.06.2024	Braunschweig, Komödie am Altstadtmarkt; R: Oliver Geilhardt	31 (31/–)	6.118 (6.118/–)
Drei Frauen im Schnee			
03.12.2023	Braunschweig, Komödie am Altstadtmarkt; R: Florian Battermann	34 (34/–)	5.316 (5.316/–)
BÜTTEL, GEORG			
Verbrennt mich! nach Oskar Maria Graf			
13.09.2023	U München, Teamtheater Tankstelle und Teamtheater Salon; R: Georg Büttel	28 (28/–)	1.442 (1.442/–)
C			
CABOT, GASPARD			
Die Patientin			
06.04.2023	(DSE) Düsseldorf, Theater an der Luegallee; R: Christiane Reichert	19 (19/–)	774 (774/–)
CALBÉRAC, IVAN			
Die Studentin und Monsieur Henri (L'étudiante et Monsieur Henri)			
08.10.2022	Rudolstadt, Theater Rudolstadt; R: Herbert Olschok	7 (3/4)	1.300 (456/844)
Jugendliebe (Un amour de jeunesse)		31	7.082
15.10.2022	Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R: Carsten Knödler	8 (8/–)	1.387 (1.387/–)
27.04.2024	Heilbronn, Theater Heilbronn; R: Nils Brück, ML: Johannes Mittl	14 (14/–)	4.025 (4.025/–)
20.01.2024	Rudolstadt, Theater Rudolstadt; R: Esther Undisz	9 (9/–)	1.670 (1.670/–)
Weinprobe für Anfänger (La dégustation)		131	30.830
13.10.2023	Celle, Schlosstheater Celle; R: Ivar Thomas van Urk	20 (20/–)	2.205 (2.205/–)
25.09.2021	Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R: Herbert Olschok	3 (3/–)	689 (689/–)
26.10.2023	Frankfurt am Main, Die Komödie; R: Stefan Schneider	44 (44/–)	9.589 (9.589/–)
09.11.2023	Köln, Theater am Dom; R: Jürgen Wölffer	64 (64/–)	18.347 (18.347/–)

CALDER, SAMIRA JULIA; DÜR, FABIENNE; GEORGI, THOMAS; THEISSEN, FELIX			
All In oder Sie lügen			
22.10.2020	(U)	Berlin, Vaganten Bühne; R: Samira Julia Calder, Fabienne Dür, Thomas Georgi und Felix Theissen	1 (1/–) 35 (35/–)
CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO			
Das Leben ein Traum (La vida es sueño)			
13.03.2024		Berlin, Volksbühne Berlin; R: Clemens Maria Schönborn	39 10.482
25.03.2023		Dresden, Staatsschauspiel Dresden; R: Tilmann Köhler	7 (7/–) 2.151 (2.151/–)
22.03.2024		Hamburg, Thalia Theater; R: Johan Simons	13 (13/–) 2.613 (2.613/–)
09.09.2022		Magdeburg, Theater Magdeburg; R: Clara Weyde	12 (12/–) 4.992 (4.992/–)
			7 (7/–) 726 (726/–)
CALDERÓN, GUILLERMO			
Bavaria			
02.03.2023	(U)	München, Residenztheater; R: Guillermo Calderón, ML: Stephen Delaney	6 (6/–) 648 (648/–)
CALIS, NURAN DAVID			
Die Lücke 2.0			
05.11.2021		Köln, Bühnen der Stadt Köln – Schauspiel; R: Nuran David Calis	9 (9/–) 1.386 (1.386/–)
Exil (Eine europäische Erzählung)			
14.01.2023	(U)	Köln, Bühnen der Stadt Köln – Schauspiel; R: Nuran David Calis	7 (7/–) 643 (643/–)
Mölln 92/22			
08.04.2022	(U)	Köln, Bühnen der Stadt Köln – Schauspiel; R: Nuran David Calis	3 (3/–) 178 (178/–)
Nathan nach Gotthold Ephraim Lessing			
01.12.2023	U	Mannheim, Nationaltheater Mannheim; R: Nuran David Calis	16 (16/–) 3.446 (3.446/–)
NSU 2.0			
13.06.2021		Frankfurt am Main, Schauspiel Frankfurt; R: Nuran David Calis	7 (7/–) 1.206 (1.206/–)
CAMOLETTI, MARC			
Die Perle Anna (La bonne Anna)			
03.05.2024		Bergkirchen, Hoftheater Bergkirchen	7 (7/–) 417 (417/–)
CAMUS, ALBERT			
Die Besessenen (Les possédés)			
25.01.2023		Hamburg, Thalia Theater; R: Jette Steckel	9 (9/–) 3.858 (3.858/–)
CANNY, STEVEN; NICHOLSON, JOHN			
Der Hund von Baskerville nach Arthur Conan Doyle (The Hound of the Baskervilles)			
23.11.2023		Hamburg, The English Theatre of Hamburg; R: Paul Glaser	66 (66/–) 7.638 (7.638/–)
CARIASO, SONJA; LEOBOEG, THOMAS			
Die Verwandlung nach Franz Kafka			
04.02.2023	(U)	Lübeck, Theater Lübeck; R: Robert Teufel	11 (11/–) 567 (567/–)
CARLS, MARGRIT			
Der Karl, der Posa und der Philipp und die Sache mit der Eboli nach Friedrich Schiller			
16.03.2024	U	München, Theater Viel Lärm um Nichts; R: Andreas Seyferth	13 (13/–) 362 (362/–)
CARLY, JULIAN MAHID; DÜBGEN, HANNAH; ESTIS, ALEXANDER; GUSE, JUAN S.; TAYLAN, SIBEL; TARANTISMUS, TACHELES			
UND; ZUFALL, HANNAH			
Heilbronner Leibgericht			
22.09.2023	U	Heilbronn, Theaterschiff Heilbronn; R: Philipp Wolpert und Tobias Frühauf	24 (24/–) 1.509 (1.509/–)
CARLY, JULIAN MAHID			
Hänsel & Gretel nach Brüder Grimm (A Sweet Escape)			
14.12.2023	U	München, Münchner Volkstheater; R: Julian Mahid Carly	12 (12/–) 2.128 (2.128/–)
CARRÉ, JOHN LE			
Endstation (End of the Line)			
13.01.2024		Hildesheim, TfN – Theater für Niedersachsen; R: Milan Pešl	20 (10/10) 4.064 (2.155/1.909)
CASTRO, SÉBASTIEN			
Ab durch den Schrank (J'ai envie de toi; Ab in den Schrank)			
13.01.2024	E	Annaberg-Buchholz, Eduard-von-Winterstein-Theater; R: Felix Metzner	25 8.532
24.11.2023		Heilbronn, Theater Heilbronn; R: Max Claessen	9 (9/–) 2.061 (2.061/–)
			16 (16/–) 6.471 (6.471/–)
CATHOMAS, BRUNO			
Molières Amphitryon nach Molière			
12.10.2023	U	Bern, Bühnen Bern; R: Bruno Cathomas	13 (13/–) 2.441 (2.441/–)
CELKAN, EBRU NIHAN			
Last Park Standing (Benimle gelir misin)			
06.04.2023		Gießen, Stadttheater Gießen; R: Ebru Türtüç Borchers	7 277
07.04.2022		Mannheim, Theaterhaus G7; R/ML: Pascal Wieandt	5 (5/–) 246 (246/–)
			2 (2/–) 31 (31/–)
CERVO, GIAN MARIA; BREMER, NICOLA			
Figaro im Hamsterrad			
05.05.2024	U	Görlitz/Zittau, Gerhart-Hauptmann-Theater Görlitz-Zittau; R: Nicola Bremer	9 (9/–) 1.162 (1.162/–)
CHAPUIS, CÉDRIC			
Leben in Takt (Une vie sur mesure)			
27.04.2024		Görlitz/Zittau, Gerhart-Hauptmann-Theater Görlitz-Zittau; R: Ingo Putz	3 (3/–) 212 (212/–)
CHARMS, DANIIL			
Jelisaweta Bam (Elizaveta Bam)			
01.02.2024		Zwickau, Theater Plauen-Zwickau; R: Carlos Manuel	2 (2/–) 103 (103/–)

CHASE, MARY Mein Freund Harvey 03.02.2024 Bayreuth, Studiobühne Bayreuth; R: Rebecca Brinkmann		17 (17/–)	1.325 (1.325/–)
CHATTEN, KLAUS #zauber.lehrling 27.10.2023 Rendsburg, Schleswig-Holsteinisches Landestheater; R: Klaus Chatten		32 (32/–)	748 (748/–)
CHAVAZ, JULIEN; LOMSCHÉ, BASTIAN Hojotoho! Hojotoho! Heiaha! 24.02.2024 U Magdeburg, Theater Magdeburg; R: Julien Chavaz		7 (7/–)	693 (693/–)
CHESNOT, PIERRE Vier linke Hände (La voisine du dessus) 11.04.2024 Braunschweig, Komödie am Altstadtmarkt; R: Jan Schuba		31 (31/–)	4.720 (4.720/–)
CHRISTIE, AGATHA Die Mausefalle (The Mousetrap) 28.10.2023 Eggenfelden, Theater an der Rott; R: Elke Maria Schwab-Lohr		12 (11/1)	2.723 (2.093/630)
CIULLI, ROBERTO Der kleine Prinz nach Antoine de Saint-Exupéry 03.09.2000 (U) Mülheim a. d. Ruhr, Theater an der Ruhr; R: Roberto Ciulli		2 (1/1)	296 (136/160)
Ich, Antonin Artaud – Le Môme 31.08.2023 U Mülheim a. d. Ruhr, Theater an der Ruhr; R: Roberto Ciulli		8 (8/–)	703 (703/–)
CLANCY, JOHN Event (The Event) 03.01.2020 Duisburg, Schauspiel Duisburg; R: Michael Steindl		1 (1/–)	32 (32/–)
CLASSON, LARS; CLASSON, KRISTER Ungeheuer Heiss 30.04.2020 Essen, Theater im Rathaus; R: René Heinersdorff		22 (22/–)	2.982 (2.982/–)
CLAVADETSCHER, MARTINA Frau Ada denkt Unerhört 13.01.2024 Neuss, Rheinisches Landestheater; R: Thomas Goritzki		9 (6/3)	1.781 (1.205/576)
This Is a Robbery! nach Friedrich Schiller 11.01.2023 (U) Aarau, Theater Marie; R: Manuel Bürgin		1 (1/–)	213 (213/–)
CLERC, ANAÏS Im Tadel des Zorns – Episode 4 17.02.2024 U Tübingen, Zimmertheater Tübingen (Mehrfachabend); R: Isabella Sedlak, ML: Konstantin Dupelius und Justus Wilcken		12 (12/–)	602 (602/–)
COLLEY, PETER Der Geister-Leuchtturm (The Ghost Island Light) 30.09.2021 Hannover, Neues Theater Hannover; R: Oliver Geilhardt		47 (47/–)	3.614 (3.614/–)
COONEY, MICHAEL Und ewig rauschen die Gelder (Cash on Delivery; Cash) 29.09.2023 Landshut, Landestheater Niederbayern; R: Veronika Wolff		28 (–/28)	6.556 (–/6.556)
COONEY, RAY Alle meine Männer (Run For Your Man) 22.03.2024 DSE Neustrelitz, Theater und Orchester Neubrandenburg/Neustrelitz; R: Johanna Schall		7 (7/–)	1.259 (1.259/–)
Außer Kontrolle (Out of Order) 02.12.2023 Castrop-Rauxel, Westfälisches Landestheater		13 (3/10)	3.983 (665/3.318)
Doppelt leben hält besser (Taxi, Taxi; Run For Your Wife; Leev nah Stünnenplan) 27.10.2023 Leuchtenberg, Landestheater Oberpfalz; R: Alexandra Marinescu		12 (12/–)	1.417 (1.417/–)
Funny Money! (Geld verdarvt den Charakter; Ohne Moos nix los) 14.10.2023 Bremerhaven, Stadttheater Bremerhaven; R: Thomas Willberger		10 (10/–)	813 (813/–)
17.06.2023 Heilbronn, Theater Heilbronn; R: Susanne Lietzow		7 (7/–)	2.989 (2.989/–)
18.07.2024 Spittal, Ensemble Porcia; R: Florian Eisner		16 (16/–)	3.160 (3.160/–)
COPPEL, ALEC Der Pavillon (The Gazebo) 02.03.2024 Heilbronn, Theater Heilbronn; R: Jens Kerbel		13 (13/–)	3.409 (3.409/–)
CORTE, NILS; LÖHLE, PHILIPP Symmetrie 18.11.2023 U Nürnberg, Staatstheater Nürnberg – Schauspiel; R: Nils Corte		14 (14/–)	322 (322/–)
COSTA, BERNARD DA Die Duellantinnen (Rencontre de Cléopâtre et de la reine de Saba) 17.09.2022 Schwerin, Mecklenburgisches Staatstheater; R: Katja Mickan		3 (3/–)	240 (240/–)
COSTE, FLAVIA Nein zum Geld! (Non à l'argent) 07.10.2023 Aalen, Theater der Stadt Aalen; R: Tina Brüggemann		116	12.124
16.09.2022 Augsburg, Staatstheater Augsburg; R: Amina Gusner		12 (12/–)	1.562 (1.562/–)
30.03.2019 (DSE) Berlin, Renaissance-Theater Berlin; R: Tina Engel		4 (4/–)	776 (776/–)
21.04.2020 Mainz, Mainzer Kammerspiele; R: Claudia Wehner		13 (–/13)	– (–/–)
09.02.2024 Neuwied, Landesbühne Rheinland-Pfalz; R: René Heinersdorff		6 (6/–)	726 (726/–)
05.10.2023 Titisee-Neustadt, Konzertdirektion Landgraf; R: René Heinersdorff		32 (19/13)	7.385 (4.480/2.905)
01.11.2020 Titisee-Neustadt, Konzertdirektion Landgraf; R: Tina Engel		14 (14/–)	– (–/–)
30.11.2023 Villach, neuebuehnevillach; R: Michael Weger		13 (13/–)	– (–/–)
		22 (22/–)	1.675 (1.675/–)

CREMER, GILLA			
Die Dinge meiner Eltern			
12.10.2023		Hamburg, Ernst Deutsch Theater; R: Dominik Günther	26 (26/–) 6.336 (6.336/–)
CRIMP, MARTIN			
Alles Weitere kennen Sie aus dem Kino (The Rest Will Be Familiar to You from Cinema)			
03.09.2022		Krefeld und Mönchengladbach, Theater Krefeld und Mönchengladbach; R: Christoph Roos	8 (8/–) 1.763 (1.763/–)
Cyrano de Bergerac nach Edmond Rostand			
30.11.2023		Hamburg, Ernst Deutsch Theater; R: Harald Weiler	31 (31/–) 10.611 (10.611/–)
Wenn wir einander ausreichend gequält haben (Zwölf Variationen zu Samuel Richardsons „Pamela“; When We Have Sufficiently Tortured Each Other – Twelve Variations on Samuel Richardson’s „Pamela“)			
28.10.2022	(DSE)	Köln, Bühnen der Stadt Köln – Schauspiel; R: Thomas Jonigk	5 (5/–) 603 (603/–)
CROSSON, SHARI ASHA			
I Wanna Be Loved by You (Jung, lesbisch, schwarz sucht...)			
27.10.2023	U	Dortmund, Theater Dortmund – Schauspiel; R: Shari Asha Crosson	11 (11/–) 884 (884/–)
CURCIO, NINA; FREIERMUTH, SARAH			
21 ARTEN ZU VERSCHWINDEN			
01.06.2024	U	Aarau, Bühne Aarau; R: Nina Curcio und Sarah Freiermuth	3 (3/–) 426 (426/–)
CZESIENSKI, DAVID			
2073 – Hundert Jahre See			
28.09.2023	U	Senftenberg, Neue Bühne Senftenberg (Mehrfachabend); R: David Czesiński	9 (9/–) 746 (746/–)
D			
DAMGHANI, MARCO			
Anouk & Adofa			
26.11.2022	(U)	Leipzig, Schauspiel Leipzig; R: Marco Damghani	6 (6/–) 485 (485/–)
DANNE, WILLIAM			
Käthe holt die Kuh vom Eis			
08.07.2022	(U)	Karlsruhe, Kammertheater Karlsruhe; R: William Danne, ML: Markus Kapp	18 (18/–) 2.914 (2.914/–)
Königin von Deutschland			
07.10.2022		Karlsruhe, Kammertheater Karlsruhe; R: William Danne	20 (20/–) 1.170 (1.170/–)
DARYNAVARD, ALIREZA			
Stadt unter Belagerung –Teil I: Sarajevo			
21.10.2023	U	Wien, WERK X; R: Alireza Darynavard	7 (7/–) 201 (201/–)
DARYNAVARD, ALIREZA; GHAFARI, MAHSA			
Chronik der Revolution			
03.12.2023	U	Berlin, Berliner Ensemble; R: Alireza Darynavard	15 (15/–) 819 (819/–)
DAUENHAUER, GABI; HAGEN, FALK			
Der Vampir von Rüttenscheid			
11.2010	(U)	Essen, Theater Courage; R: Peter-Maria Anselstetter	6 (6/–) 293 (293/–)
DAUENHAUER, GABI			
Eine schrecklich schöne Bescherung			
11.2004	(U)	Essen, Theater Courage; R: Peter-Maria Anselstetter und Gabi Dauenhauer	6 (6/–) 318 (318/–)
Meine neue Perle: Rosy Roboter			
10.09.2021	(U)	Essen, Theater Courage; R: Peter-Maria Anselstetter	1 (1/–) 30 (30/–)
DAVID, REBEKKA; ENSEMBLE SAARLÄNDISCHES STAATSTHEATER			
The End, My Friend			
22.03.2024	U	Saarbrücken, Saarländisches Staatstheater; R: Rebekka David	13 (13/–) 1.782 (1.782/–)
DAVID, REBEKKA; ENSEMBLE STAATSTHEATER BRAUNSCHWEIG			
Elektra, wir müssen reden. nach Hugo von Hofmannsthal			
24.05.2024	U	Braunschweig, Staatstheater Braunschweig; R: Rebekka David	6 (6/–) 795 (795/–)
DEAD CENTRE			
Good Sex			
24.08.2023	E	Hamburg, Kampnagel; R: Ben Kidd	4 (4/–) 831 (831/–)
Katharsis nach Olga Tokarczuk			
18.03.2023	(U)	Wien, Burgtheater; R: Ben Kidd und Bush Moukarzel	6 (6/–) 1.409 (1.409/–)
DEANS, DOUG			
12, 11, 10, (24, 23, 22,)			
23.05.2024	DSE	Sommerhausen, Torturmtheater; R: Oliver Zimmer	39 (39/–) 856 (856/–)
DECAR, MICHEL			
Jenny Jannowitz			
08.04.2022	(E)	Linz, Landestheater Linz; R: Anna Marboe	5 (5/–) 272 (272/–)
Jonas Jagow			
17.02.2024		Ingolstadt, Stadttheater Ingolstadt	10 (10/–) 934 (934/–)
Richard III. nach William Shakespeare			
08.09.2023	U	Hannover, Schauspiel Hannover; R: Matthias Rippert	17 (17/–) 5.071 (5.071/–)
DEDE AYIVI, SIMONE			
Identitti Rezeptionista nach Mithu Sanyal			
29.10.2023	U	Berlin, Deutsches Theater; R: Simone Dede Ayivi	14 (14/–) 994 (994/–)

DEHMEL, FLORIAN			
Frida – Viva la Vida!			
21.01.2022	(U)	Stuttgart, Theater tri-bühne; R: Florian Dehmel, ML: Sebastian Huber	22 (22/–) 2.085 (2.085/–)
DEIGNER, BJÖRN SC			
Der Reichskanzler von Atlantis			
01.06.2024		Saarbrücken, Saarländisches Staatstheater; R: Thorsten Köhler	7 (7/–) 554 (554/–)
Kleists „Kohlhaas“ dargestellt durch das Liebhabertheater „Die freche Distel“ nach Heinrich von Kleist			
25.05.2024	U	Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Cornelius Edlefsen	6 (6/–) 390 (390/–)
Zeit wie im Fieber nach Georg Büchner (Büchner-Schrapnell)			
11.11.2023	U	Stuttgart, Schauspiel Stuttgart; R: Zino Wey	9 (9/–) 1.219 (1.219/–)
DELAPORTE, MATTHIEU; PATELLIÈRE, ALEXANDRE DE LA			
Das Abschiedsdinner (Un diner d'adieu)			
11.05.2024		Frankenthal, Theater Alte Werkstatt; R: Andreas Krüger	77 5.257 4 (4/–) 226 (226/–)
27.09.2023		Göttingen, Deutsches Theater Göttingen; R: Jochen Strauch	18 (18/–) 1.181 (1.181/–)
24.01.2020		Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; R: Johanna Schall	13 (13/–) 1.663 (1.663/–)
24.03.2022		Hannover, Neues Theater Hannover; R: Eleonore Daniel	42 (42/–) 2.187 (2.187/–)
Der Vorname (Le prénom)			
12.07.2024		Bad Hersfeld, Bad Hersfelder Festspiele; R: René Heinersdorff	81 12.105 30 (30/–) 5.970 (5.970/–)
31.12.2022		Bielefeld, Mobiles Theater; R: Ensemble	6 (6/–) 202 (202/–)
08.06.2024		Mayen, Burgfestspiele Mayen; R: Caroline Stolz	22 (22/–) 2.193 (2.193/–)
16.06.2024		Muhr am See, Altmühlsee Festspiele; R: Harald Molocher	9 (9/–) 870 (870/–)
03.03.2024		Oldenburg, Oldenburgisches Staatstheater	9 (9/–) 2.736 (2.736/–)
12.06.2024		Ulm, Akademietheater Ulm; R: Ina Klausner	5 (5/–) 134 (134/–)
DELAPORTE, MATTHIEU			
Einszweihundzwanzig vor dem Ende (1h22 avant la fin)			
04.06.2023	(DSE)	Berlin, Renaissance-Theater Berlin; R: Sebastian Sommer	47 13.726 10 (10/–) 1.890 (1.890/–)
21.01.2024		Göttingen, Deutsches Theater Göttingen; R: Erich Sidler	13 (13/–) 804 (804/–)
16.01.2024		Hamburg, St. Pauli Theater; R: Ulrich Waller	24 (24/–) 11.032 (11.032/–)
DELINIĆ, MAJA; LANG, JANIN			
Frida Kahlo			
09.09.2021	(U)	Dinslaken, Landestheater Burghofbühne; R: Maja Delinić und Janin Lang	3 (–/3) 655 (–/655)
DELINIĆ, MAJA; MEIS, VERENA			
Moby Dick nach Herman Melville			
06.05.2023	(U)	Krefeld und Mönchengladbach, Theater Krefeld und Mönchengladbach; R: Maja Delinić	8 (8/–) 2.360 (2.360/–)
DEMO, CLAUDE DE; DRÖSE, JORINDE			
#motherfuckinghood nach Antonia Baum, Mareike Fallwickl und Emilia Roig			
01.02.2024	U	Berlin, Berliner Ensemble; R: Jorinde Dröse	26 (26/–) 4.121 (4.121/–)
DÉRASPE, RÉBECCA			
Keimzellen (Gamètes)			
08.03.2024		Duisburg, Schauspiel Duisburg; R: Michael Steindl	8 (8/–) 318 (318/–)
DERGHEM, BERT VAN			
Letzte Gefechte			
22.03.2024	U	Stuttgart, Theater der Altstadt; R: Bruno Klimek	20 (20/–) 1.140 (1.140/–)
DETTLOF, SIGRID			
Was man von hier aus sehen kann nach Mariana Leky			
18.03.2022	(U)	Lübeck, Theater Combinale; R: Mignon Remé und David Sinkemat	9 (9/–) 830 (830/–)
DIE AKTIONIST*INNEN			
Die besten Jahre Deines Lebens!			
05.07.2024		Berlin, Maxim Gorki Theater; R: Modjgan Hashemian	3 (3/–) 262 (262/–)
DIEM, CHRISTOPH; SCHRÖDER, HOLGER			
Babettes Fest nach Tania Blixen			
18.11.2023	U	Braunschweig, Staatstheater Braunschweig; R: Christoph Diem	37 3.823 19 (19/–) 1.990 (1.990/–)
01.12.2023		Lübeck, Theater Combinale; R: Mignon Remé	18 (18/–) 1.833 (1.833/–)
Dorian G.			
16.03.2024	U	Braunschweig, Staatstheater Braunschweig; R: Christoph Diem	9 (9/–) 623 (623/–)
DIKENCI, MURAT			
Die Gerächten			
03.09.2023	U	Dortmund, Theater Dortmund – Schauspiel; R: Murat Dikenci	12 (12/–) 519 (519/–)
DIOUF, PENDA			
Pisten... (Pistes)			
09.10.2022	(DSE)	Münster, Theater Münster; R: Remsi Al Khalisi	5 (5/–) 151 (151/–)
DIPIETRO, JOE			
Was zählt, ist die Familie! (Over the River and Through the Woods)			
26.04.2024		Stuttgart, Schauspielbühnen Stuttgart; R: Axel Preuß	32 (32/–) 9.502 (9.502/–)
DOGBERRY&PROBSTEIN			
Adel verpflichtet nach Roy Horniman			
07.09.2019		Berlin, Schlosspark Theater; R: Anatol Preissler	23 (23/–) 5.439 (5.439/–)
DOHLUS, RAINER			
Rohrmuffen und Nagellack			
19.05.2023		Hollfeld, Fränkischer Theatersommer, Landesbühne Oberfranken; R: Jan Burdinski	13 (13/–) 904 (904/–)

DOPLER, TERESA			
Das weiße Dorf			
04.05.2023		Bregenz, Theater Kosmos Bregenz; R: Augustin Jagg	11 (11/–) 605 (605/–)
Monte Rosa			
22.02.2024		Köln, Theater Der Keller; R: Julie Grothgar	35 2.438
25.05.2024	E	Luzern, Luzerner Theater; R: Fritz Wartenberg	10 (10/–) 974 (974/–)
16.05.2024		Stuttgart, Studio Theater Stuttgart; R: Daniela Urban	10 (10/–) 783 (783/–)
			15 (15/–) 681 (681/–)
Unsere blauen Augen			
20.01.2023	(E)	Linz, Landestheater Linz; R: Nina Metzger	8 (8/–) 583 (583/–)
DÖRR, HANNAH; STUHLER, NELE; SULAVER, IRINA			
Die Chor			
22.03.2023	(U)	Berlin, Volksbühne Berlin; ML: Rahel Hutter, Canta Chiara, Maika Küster und Christine Groß	1 (1/–) 167 (167/–)
DORST, TANKRED; EHLER, URSULA			
Merlin oder Das wüste Land			
20.04.2024		Basel, Vorstadttheater Basel; R: Matthias Grupp	32 3.251
29.09.2023		Neustrelitz, Theater und Orchester Neubrandenburg/Neustrelitz; R: Maik Priebe	17 (17/–) 1.971 (1.971/–)
			15 (15/–) 1.280 (1.280/–)
DOTT, MARCO			
Der Lauf des Lebens			
03.02.2024	U	Salzburg, Salzburger Landestheater; R: Marco Dott	15 (15/–) 1.561 (1.561/–)
DRESSLER, GUNNAR			
Das Lächeln der Frauen nach Nicolas Barreau			
02.06.2024		Bonn, Kleines Theater Bad Godesberg; R: Steffen Laube	26 (26/–) 1.876 (1.876/–)
DRÖSE, JORINDE; HABERMEHL, ANNE			
Die Welt wird irr an ihren Früchten nach William Shakespeare			
22.03.2024	U	München, Münchner Kammerspiele; R: Jorinde Dröse und Anne Habermehl	10 (9/1) 1.348 (948/400)
DUDDA, ANTON AUGUST			
Komplizen			
12.05.2022	(U)	Lübeck, Theater Lübeck; R: Lilly Tiemeyer	8 (8/–) 217 (217/–)
Schaum			
25.05.2024	U	Memmingen, Landestheater Schwaben (Mehrfachabend); R: Ludger Lemper	11 (8/3) 633 (467/166)
DUDEK, SIBYLLE; GINSBURG, TOBIAS			
Die letzten Männer des Westens nach Tobias Ginsburg			
22.03.2024	U	Köln, Bühnen der Stadt Köln – Schauspiel; R: Rafael Sanchez	9 (9/–) 1.993 (1.993/–)
DÜFFEL, JOHN VON; GROSS, NADJA			
Frauen vor Flusslandschaft nach Heinrich Böll			
07.06.2024	U	Bonn, Theater Bonn; R: Jens Groß	5 (5/–) 1.655 (1.655/–)
DÜFFEL, JOHN VON			
9 Tage wach nach Eric Stehfest			
10.11.2018	(U)	Dresden, Staatsschauspiel Dresden; R: Sebastian Klink	5 (5/–) 1.394 (1.394/–)
Antigone nach Sophokles, Euripides und Aischylos			
20.10.2023		Potsdam, Hans Otto Theater; R: Bettina Jahnke	15 (14/1) 3.374 (3.307/67)
Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull nach Thomas Mann			
24.10.2021		Hamburg, Altonaer Theater; R: Georg Münzel	11 (–/11) 143 (–/143)
Die verlorene Ehre der Katharina Blum nach Heinrich Böll (oder Wie Gewalt entsteht und wohin sie führen kann)			
10.03.2023		Gera, Theater Altenburg Gera; R: Johanna Hasse	5 (5/–) 774 (774/–)
Die Wahrheit über Leni Riefenstahl (inszeniert von ihr selbst)			
03.02.2023	(U)	Oberhausen, Theater Oberhausen; R: Kathrin Mädlar	2 (2/–) 189 (189/–)
Odyssee nach Homer (Die Geschichte von Niemand)			
21.10.2023		Reutlingen, Theater Reutlingen Die Tonne; R: Enrico Urbanek	17 (17/–) 1.299 (1.299/–)
Tartüff oder der Geistige nach Molière			
09.12.2023	U	Bremerhaven, Stadttheater Bremerhaven; R: Tim Egloff	9 (9/–) 1.066 (1.066/–)
DUNHAM, TONY; PAHLEVAN, FRANCESCO			
Doktor-Spiele (Mess)			
15.12.2023		Singen, Theater Die Färbe; R: Elmar Kühling	30 (30/–) 1.802 (1.802/–)
DÜNSSER, CRESCENTIA			
Heimat. Mythos. Frau.			
01.12.2023	U	Kempten (Allgäu), Theater in Kempten; R: Crescentia Dünßer, ML: Sebastian Strehler	8 (8/–) 846 (846/–)
DÜR, FABIENNE; HUSKIĆ, SENITA			
Fliegende Eier von Sarajevo			
15.07.2021	(U)	Berlin, Vaganten Bühne; R: Fabienne Dür	11 (11/–) 356 (356/–)
DÜR, FABIENNE			
Gelbes Gold			
14.12.2022		Berlin, Vaganten Bühne; R: Bettina Rehm	15 977
26.01.2024		Gießen, Stadttheater Gießen; R: Malin Lamparter	4 (4/–) 82 (82/–)
02.12.2022	(U)	Kassel, Staatstheater Kassel; R: Tobias Schilling	8 (8/–) 635 (635/–)
			3 (3/–) 260 (260/–)
DURLER, GINA			
Das grosse Padam Padam! Bevor wir fallen, fallen wir auf			
20.10.2023	U	Basel, Vorstadttheater Basel; R: Gina Durler	15 (15/–) 964 (964/–)

DÜRRENMATT, FRIEDRICH				
Der Besuch der alten Dame			164	73.486
03.09.2023	Celle, Schlosstheater Celle; R: Ronny Miersch	25 (25/–)	5.145 (5.145/–)	
05.04.2024	Dresden, Staatsschauspiel Dresden; R: Nicolai Sytkosch	8 (8/–)	5.813 (5.813/–)	
30.09.2023	Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Laura Linnenbaum	25 (25/–)	16.987 (16.987/–)	
06.06.2024	Feuchtwangen, Kreuzgangspiele; R: Johannes Kaetzler	28 (28/–)	10.788 (10.788/–)	
18.11.2022	Heidelberg, Theater und Orchester Heidelberg; R: Alexander Charim	5 (5/–)	2.616 (2.616/–)	
17.10.2020	Leipzig, Schauspiel Leipzig; R: Nuran David Calis	10 (7/3)	4.952 (4.104/848)	
13.04.2024	München, Münchner Volkstheater; R: Sapir Heller	13 (13/–)	7.688 (7.688/–)	
14.06.2024	Schwäbisch Hall, Freilichtspiele; R: Christian Doll	14 (14/–)	12.172 (12.172/–)	
24.02.2024	Stuttgart, Theater der Altstadt; R: Gerhard Weber	27 (27/–)	5.017 (5.017/–)	
30.09.2022	Weimar, Deutsches Nationaltheater und Staatskapelle Weimar; R: Hasko Weber	5 (5/–)	853 (853/–)	
17.09.2021	Zürich, Schauspielhaus Zürich; R: Nicolas Stemann	4 (4/–)	1.455 (1.455/–)	
Der Verdacht				
17.02.2024	Bern, Das Theater an der Effingerstrasse; R: Markus Keller	26 (26/–)	4.169 (4.169/–)	
Die Physiker			137	38.994
03.02.2024	Bern, Bühnen Bern; R: Mathias Spaan	11 (11/–)	7.136 (7.136/–)	
24.09.2022	Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R: Malte Kreutzfeld	7 (7/–)	1.878 (1.878/–)	
20.01.2023	Coburg, Landestheater Coburg; R: Marten Straßenberg	14 (14/–)	6.125 (6.125/–)	
15.09.2021	Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Robert Gerloff	9 (7/2)	2.878 (1.910/968)	
10.01.2020	Hannover, Tournée-Theater Thespiskarren; R: Herbert Olschok	23 (23/–)	– (–/–)	
25.03.2023	Kassel, Staatstheater Kassel; R: Stef Lernous	11 (11/–)	4.582 (4.582/–)	
04.05.2024	Linz, Landestheater Linz; R: Jürgen Kuttner und Tom Kühnel, ML: Joachim Werner	17 (17/–)	7.845 (7.845/–)	
30.11.2016	Mülheim a. d. Ruhr, Theater an der Ruhr; R: Jo Fabian	8 (8/–)	696 (696/–)	
18.11.2023	Rudolstadt, Theater Rudolstadt; R: Herbert Olschok	15 (15/–)	3.419 (3.419/–)	
20.04.2024	St. Pölten, Landestheater Niederösterreich; R: Kriszta Székely	10 (9/1)	3.537 (2.858/679)	
13.10.2023	Wasserburg, Theater Wasserburg; R: Segerer Annett	12 (12/–)	898 (898/–)	
Play Strindberg				
04.11.2023	Wien, Theater zum Fürchten; R: Babett Arens	19 (19/–)	1.881 (1.881/–)	
Romulus der Große				
26.04.2024	Regensburg, Theater Regensburg; R: Antje Thoms	14 (14/–)	4.423 (4.423/–)	
DUSSE, KARSTEN				
Das Kind in mir will achtsam morden nach Karsten Dusse				
03.05.2024	Bad Vilbel, Burgfestspiele; R: Ulrich Cyran	28 (28/–)	2.396 (2.396/–)	
DYK, GRIT VAN; SCHALL, JOHANNA				
Der Nibelungen Wut (Furor Teutanicus)				
03.09.2020	(U) Bremen, bremer shakespeare company; R: Johanna Schall	5 (2/3)	100 (100/–)	
Pinocchio, nur für Erwachsene! nach Carlo Collodi (Ein garstiges Märchen)				
24.03.2023	(U) Bremen, bremer shakespeare company; R: Johanna Schall	9 (9/–)	1.052 (1.052/–)	
DYREK, GILLES				
Venedig im Schnee (Venise sous la neige)				
29.09.2023	Rostock, Compagnie de Comedie / Bühne 602; R: Angelika Zacek	16 (16/–)	1.390 (1.390/–)	
Weihnachten auf dem Balkon (Noël au balcon)				
24.11.2023	München, Komödie im Bayerischen Hof; R: Pascal Breuer	44 (44/–)	19.337 (19.337/–)	
E				
EBERLE, CARINA				
Else (Someone) nach Arthur Schnitzler				
08.09.2023	U Bielefeld, Theater Bielefeld; R: Nadja Loschky	17 (17/–)	3.794 (3.794/–)	
ECKEL, STEPHAN				
Das Santa-Seminar				
18.11.2023	U Stendal, Theater der Altmark – Landesbühne Sachsen-Anhalt Nord; R: Jürg Schlachter	13 (12/1)	1.318 (1.193/125)	
Der Anruf				
04.04.2024	Düsseldorf, Theater an der Luegallee; R: Christiane Reichert	10 (10/–)	635 (635/–)	
EDELBAUER, RAPHAELA				
DAVE				
29.02.2024	U Berlin, Deutsches Theater; R: Wilke Weermann	12 (12/–)	778 (778/–)	
EGLOFF, JONAS; BÜRGISSE, ANDREAS				
Bald alt				
02.06.2024	U Aarau, Bühne Aarau; R: Jonas Egloff und Andreas Bürgisser	3 (3/–)	562 (562/–)	
EHNERT, MICHAEL				
Grimms sämtliche Werke... leicht gekürzt nach Brüder Grimm (Ein Märchen für Erwachsene)			25	2.875
30.09.2021	(U) Hamburg, Altonaer Theater; R: Martin Maria Blau	18 (8/10)	1.708 (1.708/–)	
05.04.2024	Hamburg, Harburger Theater; R: Martin Maria Blau, ML: Jan Christof Scheibe	7 (7/–)	1.167 (1.167/–)	
Schillers sämtliche Werke... leicht gekürzt nach Friedrich Schiller				
27.05.2022	Rostock, Compagnie de Comedie / Bühne 602; R: Sonja Hilberger	10 (10/–)	379 (379/–)	
EHNI, JÖRG; WEITNAUER, ALFRED				
Der Vogel lässt das Singen nicht				
23.06.2023	Frankenthal, Theater Alte Werkstatt; R: Uwe von Grumkow	5 (5/–)	427 (427/–)	
EHRHARDT, EDITH				
Die Puppenspielerin nach Sibylle Schleichner				
06.12.2022	(U) Herrlingen/Blaustein, Theater Herrlingen; R: Edith Ehrhardt	2 (2/–)	82 (82/–)	
Ein Tisch für Zwei				
06.07.2024	U Herrlingen/Blaustein, Theater Herrlingen; R: Edith Ehrhardt	8 (8/–)	684 (684/–)	
Meine geniale Freundin nach Elena Ferrante				
08.09.2023	Herrlingen/Blaustein, Theater Herrlingen; R: Edith Ehrhardt	28 (28/–)	2.735 (2.735/–)	

EICHBERGER, GÜNTER Brennend heißer Wüstensand			
08.11.2023	U	Graz, Theater im Keller; R: Alfred Haidacher	15 (15/–) 324 (324/–)
EICK, MARIO Richard 3			
21.10.2023		Neuwied, Landesbühne Rheinland-Pfalz; R: Mario Eick	8 (8/–) 176 (176/–)
EISELE, RAOUL I Really Liked You, Piggyboy			
18.11.2023	U	Schwechat, Theater Forum Schwechat; R: Rachel Müller	8 (8/–) 196 (196/–)
EISENACH, ALEXANDER; ENSEMBLE DEUTSCHES THEATER BERLIN Weltall Erde Mensch (Eine unwahrscheinliche Reise)			
16.09.2023		Berlin, Deutsches Theater; R: Alexander Eisenach	12 (12/–) 2.274 (2.274/–)
EISENACH, ALEXANDER Anthropos, Tyrann (Ödipus) nach Sophokles			
20.01.2022		Köln, Freies Werkstatt Theater Köln; R: Frederik Werth	4 (4/–) 72 (72/–)
Der Schiffbruch der Fregatte Medusa nach Henri Savigny und Alexandre Corréard			
14.05.2022	(U)	München, Residenztheater; R: Alexander Eisenach	18 319 (319/–)
13.01.2024		Paderborn, Theater Paderborn – Westfälische Kammerspiele; R: Katharina Kreuzhage	3 (3/–) 1.515 (1.515/–)
Felix Krull nach Thomas Mann			
16.08.2019	(U)	Berlin, Berliner Ensemble; R: Alexander Eisenach	6 (6/–) 2.718 (2.718/–)
Mosi – The Bavarian Dream			
27.04.2024	U	München, Residenztheater; R: Alexander Eisenach	9 (9/–) 1.305 (1.305/–)
Zonenrandgebiet			
02.03.2024	U	Kassel, Staatstheater Kassel; R: Alexander Eisenach	14 (14/–) 3.975 (3.975/–)
ELEFThERIADIS, NIKO All Tomorrow's Parties			
02.02.2024	U	Ingolstadt, Stadttheater Ingolstadt; R: Niko Eleftheriadis	17 (17/–) 894 (894/–)
ELLIS, NATHAN Super High Resolution			
03.02.2023	(DSE)	Kassel, Staatstheater Kassel; R: Manon Pfrunder	4 (4/–) 301 (301/–)
ELLIS, SAMANTHA How to Date a Feminist			
11.11.2023		Annaberg-Buchholz, Eduard-von-Winterstein-Theater; R: Catharina May	88 955 (955/–)
19.01.2019		Bielefeld, Theater Bielefeld; R: Christian Schlüter	8 (8/–) 355 (355/–)
01.06.2023		Bochum, Prinz Regent Theater; R: Alexander Vaassen	7 (7/–) 236 (236/–)
09.03.2023		Duisburg, Schauspiel Duisburg; R: Eva Zitta	9 (9/–) 634 (634/–)
05.04.2024		Freiburg, Mittelsächsisches Theater; R: Christoph Morling	6 (6/–) 270 (270/–)
29.04.2023		Hamburg, Hamburger Kammerspiele; R: Jonathan Heidorn	9 (9/–) 1.635 (1.635/–)
15.12.2018	(DSE)	Karlsruhe, Badisches Staatstheater; R: Jennifer Regnet	8 (8/–) 805 (805/–)
26.09.2019		Münster, Wolfgang Borchert Theater; R: Meinhard Zanger	10 (9/1) 1.321 (996/325)
12.01.2023		Nürnberg, Gostner Hoftheater; R: Sarah Speiser	4 (4/–) 317 (317/–)
19.11.2022		Osnabrück, Städtische Bühnen Osnabrück; R: Anna Werner	13 (12/1) 1.549 (1.224/325)
28.03.2024		Trier, Theater der Stadt Trier; R: Ulf Dietrich	7 (7/–) 881 (881/–)
EMPATHEATRE Isidlamlilo (The Fire Eater)			
24.08.2023	DSE	Hamburg, Kampnagel; R: Neil Coppen	4 (4/–) 416 (416/–)
ENGEL, ANNA; FLICK, ANDREAS Vineta – Der Glanz der Tiefe			
28.06.2024	U	Anklam, Vorpommersche Landesbühne Anklam; R: Anna Engel und Andreas Flick	29 (29/–) 12.896 (12.896/–)
ENGLER, LEON Hummer & Durst			
22.09.2023	U	Kaiserslautern, Pfalztheater Kaiserslautern; R: Franziska Stuhr	12 (10/2) 1.135 (942/193)
ENSEMBLE VOLXBÜHNE; ENSEMBLE A.TONAL THEATER Hypocrites (Solo für einen Schauspieler und einen Chor über Schein und Sein)			
17.11.2022	(U)	Mülheim a. d. Ruhr, Theater an der Ruhr; R: Jörg Fürst	10 (6/4) 389 (213/176)
ENSIKAT, PETER Die Weihnachtsgans Auguste nach Friedrich Wolf			
01.12.2020		Anklam, Vorpommersche Landesbühne Anklam; R: Wolfgang Bordel	7 (6/1) 567 (367/200)
ENZENSBERGER, THERESIA Auf See			
31.05.2024	U	Aachen, Theater Aachen; R: Theresa Thomasberger	8 (8/–) 822 (822/–)
ERPULAT, NURKAN; HILLJE, JENS Verrücktes Blut			
22.11.2023		Berlin, Maxim Gorki Theater; R: Nurkan Erpulat	3 (3/–) 1.116 (1.116/–)
ETCHELLS, TIM; LESCA, BERTRAND; VOUTSAS, NASI Die Rechnung			
19.05.2024	DSE	Wien, Wiener Festwochen; R: Tim Etchells	16 (16/–) – (–/–)
ETCHELLS, TIM How Goes the World			
09.06.2024		Wien, Wiener Festwochen; R: Tim Etchells	4 (4/–) – (–/–)
L'Addition			
25.04.2024		Berlin, HAU Hebbel am Ufer; R: Tim Etchells	2 (2/–) 91 (91/–)

Quizoola! 03.12.2022	Burladingen-Melchingen, Theater Lindenhof; R: Johannes Schleker	1 (1/–)	26 (26/–)
EURIPIDES			
Die Bakchen 18.08.2023	Mülheim a. d. Ruhr, Theater an der Ruhr; R: Philipp Preuss	9 (9/–)	1.357 (1.357/–)
Die Troerinnen 01.03.2024	St. Pölten, Landestheater Niederösterreich; R: Sláva Daubnerová	6 (5/1)	1.687 (1.363/324)
Medea 10.11.2017 04.11.2023 12.06.2020 23.02.2020 02.12.2022 19.09.2020	Berlin, Berliner Ensemble; R: Michael Thalheimer Bremen, bremer shakespeare company; R: Petra-Janina Schultz Leipzig, Schauspiel Leipzig; R: Markus Bothe München, Residenztheater; R: Karin Henkel, ML: Arvild J. Baud Wiesbaden, Hessisches Staatstheater Wiesbaden; R: Sophia Aurich Zürich, Schauspielhaus Zürich; R: Leonie Böhm	36 4 (4/–) 15 (15/–) 6 (6/–) 6 (6/–) 3 (3/–) 2 (2/–)	10.418 1.721 (1.721/–) 1.400 (1.400/–) 3.790 (3.790/–) 3.033 (3.033/–) 181 (181/–) 293 (293/–)
EVERS, HORST			
Der perfekte Moment – total verpennt 22.09.2019	Göttingen, Deutsches Theater Göttingen; R: Johanna Schwung	2 (2/–)	75 (75/–)
EXLER, JENS			
Tratsch im Treppenhause (Tratsch im Stiegenhaus) 23.08.2015 16.11.2023	Hamburg, Ohnsorg-Theater; R: Michael Koch Hannover, Neues Theater Hannover; R: Jan Bodinus	80 15 (15/–) 65 (65/–)	14.886 6.069 (6.069/–) 8.817 (8.817/–)
F			
F. WIESEL			
Die gleißende Welt nach Margaret Cavendish 24.09.2023 U	Heidelberg, Theater und Orchester Heidelberg; R: Hanke Wilsmann und Jost von Harleßem	10 (10/–)	796 (796/–)
FALK, HENRY W.			
Der nackte Albatros 15.09.2022	Frankfurt am Main, Stalburg Theater; R: Rainer Ewerrien	17 (17/–)	531 (531/–)
FAMILIE FLÖZ			
Dr Nest 15.06.2018	Duisburg, Schauspiel Duisburg; R: Hajo Schüller	1 (1/–)	213 (213/–)
Feste 25.06.2021	Duisburg, Schauspiel Duisburg; R: Michael Vogel und Björn Leese	1 (1/–)	592 (592/–)
Hokuspokus 17.06.2022	Duisburg, Schauspiel Duisburg; R: Hajo Schüller	2 (2/–)	920 (920/–)
FECHNER, CHARLOTTE LUISE			
Heroes (Ein theatrales Requiem) 10.01.2018 (U)	Köln, Wehr51; R: Andrea Bleikamp	4 (–/4)	333 (–/333)
FEITLER, FRANK; BOVEN, KRISTOF VAN			
Im Schatten der Diktatur (Der Schauspieler René Deltgen) 01.11.2022	Hamburg, St. Pauli Theater; R: Ulrich Waller	1 (1/–)	201 (201/–)
FELSMANN, KAROLINE			
Ich bedaure nichts nach Brigitte Reimann 25.11.2023 U	Senftenberg, Neue Bühne Senftenberg; R: Elina Finkel	9 (9/–)	408 (408/–)
FENNER, MARKUS			
Schattens Traum 24.02.2024 U	München, theater ... und so fort; R: Gerd Lohmeyer	21 (21/–)	887 (887/–)
FERNÁNDEZ, NONA			
Mädchenschule (Liceo de Niñas) 05.03.2023	Gießen, Stadttheater Gießen; R: Anais Druand-Mauptit	3 (3/–)	453 (453/–)
Molière nach Molière (Der eingebildete Tote) 31.03.2023 (U)	Basel, Theater Basel; R: Antú Romero Nunes	5 (5/–)	1.839 (1.839/–)
FERRETTI, GIORGIO			
America 30.09.2023 U	Leipzig, Schauspiel Leipzig; R: Salome Schneebeli	16 (16/–)	1.489 (1.489/–)
FIGUEROA, ADRIAN			
Pauken 07.11.2023 U	Berlin, HAU Hebbel am Ufer; R: Adrian Figueroa	5 (5/–)	1.693 (1.693/–)
FILIPPO, EDUARDO DE			
Die Kunst der Komödie (L'arte della commedia) 10.06.2022	Wien, Theater zum Fürchten; R: Bruno Max	10 (10/–)	742 (742/–)
Filumena 12.07.2024	Spittal, Ensemble Porcia; R: Markus Kupferblum	17 (17/–)	3.821 (3.821/–)
FILLINGER, SELINA			
Die Schattenpräsidentinnen (Oder: Hinter jedem großen Idioten gibt es sieben Frauen, die versuchen, ihn am Leben zu halten; POTUS: Or, Behind Every Great Dumbass Are Seven Women Trying to Keep Him Alive) 11.04.2024 DSE	Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg; R: Claudia Bauer, ML: Peer Baierlein	11 (11/–)	6.619 (6.619/–)

FILOU, ANAH			
Pollesch wäre das nicht passiert			
02.10.2021	(U)	Marburg, Hessisches Landestheater Marburg; R: Romy Lehmann	3 (3/–) 166 (166/–)
FINDEISEN, JETTE			
Brandheiß (Gelöscht wird später)			
04.06.2024		Dinkelsbühl, Landestheater Dinkelsbühl; R: René Oltmanns, ML: Andreas Harwath	64 25 (25/–) 6.745 (6.745/–)
29.04.2023		Dresden, Comödie Dresden; R: Oliver Geilhardt	10 (10/–) 4.450 (4.450/–)
28.07.2023		Hannover, Neues Theater Hannover; R: Andreas Werth	29 (29/–) 3.532 (3.532/–)
FISAHN, LINDA; I CAN BE YOUR TRANSLATOR			
Hurra, Romeo und Julia! nach William Shakespeare (Die Szene mit der Leiche, die habe ich gelöscht)			
05.05.2024	U	Dortmund, Theater Dortmund – Schauspiel; R: Linda Fisahn und I Can Be Your Translator	6 (6/–) 471 (471/–)
FISCHER, JULIA; KÖHLER, MATTHIAS			
Ach, diese Lücke, diese entsetzliche Lücke nach Joachim Meyerhoff			
14.12.2018	(U)	Köln, Theater Der Keller; R: Matthias Köhler	6 (6/–) 519 (519/–)
FLACKE, HENDRIK; HORRE, ARINA; LEE, VIKTOR			
Zartbitter			
06.10.2023		Lahnstein, Städtische Bühne Lahnstein; R: Arina Horre	9 (9/–) 61 (61/–)
FLISAR, EVALD			
Sonnenflecken			
10.02.2023	(DSE)	Graz, Theater im Keller; R: Alexander Kropsch	15 (15/–) 308 (308/–)
FLÜGGE, ANDREAS			
Hunde, die pellen, beißen nicht			
05.11.2022	(U)	Schwedt (Oder), Uckermärkische Bühnen Schwedt; R: Reinhard Simon	7 (3/4) 784 (201/583)
FO, DARIO; RAME, FRANCA			
Offene Zweierbeziehung (Coppia aperta, quasi spalancata)			
19.11.2021		Görlitz/Zittau, Gerhart-Hauptmann-Theater Görlitz-Zittau; R: Amina Gusner	38 4 (4/–) 268 (268/–)
11.09.2021		Rostock, Volkstheater Rostock; R: Silke Johanna Fischer	17 (17/–) 927 (927/–)
28.10.2023		Stuttgart, Schauspiel Stuttgart; R: Andreas Kriegenburg	17 (15/2) 8.428 (7.732/696)
FO, DARIO			
Bezahlt wird nicht (Non si paga! Non si paga!)			
15.06.2024		Heidelberg, Theater und Orchester Heidelberg; R: Philip Löhle	55 29 (29/–) 5.614 (5.614/–)
16.09.2023		Memmingen, Landestheater Schwaben; R: Tobias Sosinka	12 (6/6) 2.476 (1.245/1.231)
20.04.2024		Pforzheim, Stadttheater Pforzheim; R: Markus Löchner	14 (14/–) 3.829 (3.829/–)
Dädalus und Ikarus (Dedalo e Icaro)			
04.06.2022		Bochum, Prinz Regent Theater; R: Alexander Vaassen	12 5 (3/2) 376 (122/254)
26.10.2023		Potsdam, Theater Poetenpack; R: Kai O. Schubert	7 (7/–) 230 (230/–)
Zufälliger Tod eines Anarchisten (Morte accidentale di un anarchico)			
29.04.2023		Freiburg, Mittelsächsisches Theater; R: Dorothee Hollender	7 (7/–) 607 (607/–)
FRANK, ALBERT			
tell Tell nach Friedrich Schiller			
31.05.2024		Rostock, Compagnie de Comedie / Bühne 602; R: Max Claessen	16 (16/–) 1.568 (1.568/–)
FRANKE, SARAH			
Die Troerinnen: 2nd Season nach Euripides			
01.12.2023	U	Kassel, Staatstheater Kassel; R: Sarah Franke	10 (10/–) 641 (641/–)
FRAUENRATH, HANNAH; SCHAUSPIELENSEMBLE LANDESTHEATER DETMOLD			
Tatort 110 (Zwei Krimiserien auf der Spur)			
22.09.2023	U	Detmold, Landestheater Detmold; R: Hannah Frauenrath	20 (14/6) 1.829 (898/931)
FRAYN, MICHAEL			
Der nackte Wahnsinn (Noises Off)			
30.09.2023		Ansbach, Theater Ansbach; R: Frank Siebenschuh	105 9 (9/–) 1.272 (1.272/–)
11.03.2023		Bielefeld, Theater Bielefeld; R: Klaus Christian Schreiber	3 (3/–) 869 (869/–)
01.12.2023		Bonn, Theater Bonn; R: Sascha Hawemann	10 (10/–) 3.005 (3.005/–)
24.09.2022		Cottbus, Staatstheater Cottbus; R: Thom Sutherland	9 (9/–) 2.462 (2.462/–)
20.04.2024		Erlangen, schauspiel erlangen; R: Katja Ott	9 (9/–) 2.654 (2.654/–)
17.12.2022		Hannover, Schauspiel Hannover; R: Anne Lenk, ML: Carolina Bigge	8 (8/–) 2.577 (2.577/–)
22.09.2023		Lüneburg, Theater Lüneburg; R: Jasper Brandis	9 (9/–) 4.414 (4.414/–)
23.09.2023		Paderborn, Theater Paderborn – Westfälische Kammerspiele; R: Katharina Kreuzhage	17 (17/–) 5.535 (5.535/–)
24.09.2023		Regensburg, Theater Regensburg; R: Robert Teufel	20 (20/–) 7.388 (7.388/–)
31.12.2019		Wien, Burgtheater; R: Martin Kušej	4 (4/–) 3.075 (3.075/–)
20.10.2022		Winterthur, Theater Kanton Zürich; R: Rüdiger Burbach	7 (7/–) 1.342 (1.342/–)
FREY, WINFRIED			
Wir schenken uns nichts			
30.11.2023		München, theater ... und so fort; R: Kaha Hirschbeck	21 (21/–) 1.155 (1.155/–)
FREYER, THOMAS			
Ajax			
28.10.2023	U	Dresden, Staatsschauspiel Dresden; R: Jan Gehler	10 (10/–) 1.091 (1.091/–)
Treuhandkriegspanorama			
20.01.2022	(U)	Weimar, Deutsches Nationaltheater und Staatskapelle Weimar; R: Jan Gehler	3 (3/–) 408 (408/–)
FREYTAG, BERND			
SCHLEEF, ein Vorspiel			
24.11.2023	U	Berlin, RambaZamba Theater; R: Bernd Freytag	6 (6/–) 252 (252/–)

FRICK, ANNA-ELISABETH; ENSEMBLE SCHAUSPIELHAUS GRAZ			
Meta Morphosen III			
19.10.2023	Graz, Schauspielhaus Graz; R: Anna-Elisabeth Frick	5 (5/–)	215 (215/–)
FRICK, ANNA-ELISABETH			
Mütter!			
12.01.2024	Potsdam, Hans Otto Theater; R: Anna-Elisabeth Frick	12 (12/–)	1.082 (1.082/–)
FRIEDMAN, MICHEL			
Fremd nach Michel Friedman			
26.10.2023	Berlin, Berliner Ensemble; R: Max Lindemann	27	7.353
01.12.2023	U Hannover, Schauspiel Hannover; R: Stephan Kimmig, ML: Christian Decker	13 (11/2) 14 (14/–)	2.879 (1.847/1.032) 4.474 (4.474/–)
FRIELING, SUSANNE; STOLLMAYER, HANNAH			
Karl!			
24.09.2022	(U) Konstanz, Stadttheater Konstanz; R: Susanne Frieling	5 (4/1)	263 (235/28)
FRIES, HELMA			
Aber nicht küssen ist auch kontraproduktiv (Szenen aus dem Leben der Rosa Luxemburg)			
17.02.2022	(U) Berlin, Berliner Compagnie; R: Elke Schuster	19 (19/–)	516 (516/–)
FRIN, JEAN-MARIE			
P'tit Albert nach Jack London (Le Petit Albert)			
01.03.2024	Neustrelitz, Theater und Orchester Neubrandenburg/Neustrelitz; R: Robert Will	6 (6/–)	162 (162/–)
FRISCH, MAX			
Andorra			
08.12.2022	Winterthur, Theater Kanton Zürich; R: Mark Zurmühle	8 (8/–)	1.679 (1.679/–)
Biedermann und die Brandstifter			
18.03.2023	Berlin, Schlosspark Theater; R: Philip Tiedemann	107	24.245
05.02.2022	Braunschweig, Staatstheater Braunschweig; R: Markus Heinzelmann	17 (–/17)	– (–/–)
01.10.2022	Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Adrian Figueroa	5 (5/–)	1.834 (1.834/–)
23.08.2023	Hannover, Schauspiel Hannover; R: Dominique Schnizer	15 (15/–)	3.018 (3.018/–)
02.12.2016	Heidelberg, Theater und Orchester Heidelberg; R: Susanne Schmelcher	11 (11/–)	2.198 (2.198/–)
29.10.2022	Linz, Landestheater Linz; R: Stephan Suschke	21 (21/–)	2.245 (2.245/–)
04.04.2019	Potsdam, Theater Poetenpack; R: Michael Neuwirth	23 (23/–)	7.437 (7.437/–)
21.03.2024	Zürich, Schauspielhaus Zürich; R: Nicolas Sternann	1 (–/1)	310 (–/310)
Biografie: Ein Spiel			
21.04.2012	Berlin, Deutsches Theater; R: Bastian Kraft	14 (14/–)	7.203 (7.203/–)
Graf Öderland			
05.10.2023	Stuttgart, Forum Theater; R: Dieter Nelle	8 (7/1)	1.766 (1.216/550)
FRITSCH, HERBERT			
Zentralfriedhof			
19.04.2024	Wien, Burgtheater; R: Herbert Fritsch, ML: Hubert Wild	20 (20/–)	850 (850/–)
FR LJ IĆ, OLIVER			
Alice im Wunderland nach Lewis Carroll			
02.03.2024	Berlin, Maxim Gorki Theater; R: Oliver Frlić	6 (6/–)	2.314 (2.314/–)
Schlachten nach Heiner Müller (3. Teil der Kriegstrilogie)			
25.03.2023	(U) Berlin, Maxim Gorki Theater (Mehrfachabend); R: Oliver Frlić, ML: Daniel Regenber	1 (1/–)	119 (119/–)
FROMIN, MICHAEL; BUDDENKOTTE, KATINKA			
Mensch, wir ärgern Dich nicht			
2023	U Hamburg, Theaterschiff Hamburg	46 (46/–)	2.482 (2.482/–)
FROMIN, MICHAEL; REHMANN, JOHANNES			
Mammon (Geld. Macht. Glück.)			
11.2021	(U) Hamburg, Theaterschiff Hamburg; R: Hans Holzbecher	14 (14/–)	1.143 (1.143/–)
FROMIN, MICHAEL; SCHALLER, PHILIPP			
Das Ziel ist im Weg			
08.12.2020	Hamburg, Theaterschiff Hamburg; R: Hans Holzbecher	27 (27/–)	2.304 (2.304/–)
FROMIN, MICHAEL			
Die Wahrheit über Weihnachten			
01.12.2022	(U) Hamburg, Theaterschiff Hamburg; R: Michael Frowin	14 (14/–)	1.177 (1.177/–)
Selten so gelacht			
10.2022	(U) Hamburg, Theaterschiff Hamburg; R: Michael Frowin	22 (22/–)	1.741 (1.741/–)
FUCHS, LOLA			
Die Not steht ihr gut			
26.01.2023	(U) Dortmund, Theater Dortmund – Schauspiel; R: Lola Fuchs	12 (12/–)	743 (743/–)
FUHR, CALLE; CORRECTIV			
Kraftwerk (Ein Theaterabend über Kohle, Wasser und die Ewigkeit)			
23.09.2023	U Cottbus, Staatstheater Cottbus; R: Aram Tafreshian	14 (12/2)	1.885 (1.490/395)
FUHR, CALLE			
Aufstieg und Fall des Herrn René Benko			
16.03.2024	U Wien, Volkstheater Wien; R: Calle Fuhr	12 (12/–)	2.440 (2.440/–)
Die Redaktion			
28.04.2023	(U) Wien, Volkstheater Wien; R: Calle Fuhr	9 (9/–)	2.652 (2.652/–)
Heldenplätze			
17.09.2021	(U) Wien, Volkstheater Wien; R: Calle Fuhr	4 (4/–)	140 (140/–)

FUSCO, COCO			
Antigone Is Not Available Right Now			
08.12.2023		Berlin, Sophiensaele; R: Coco Fusco	4 (4/–) 300 (300/–)
G			
GABRIEL, BJÖRN			
Büchner nach Georg Büchner (Die Weltgeschichte meint es nicht persönlich mit dir)			
24.03.2023	(U)	Köln, Theater Der Keller; R: Björn Gabriel	9 (9/–) 465 (465/–)
GAITÁN, DAVID			
Der Wilde nach Guillermo Arriaga			
19.11.2021	(U)	Köln, Bühnen der Stadt Köln – Schauspiel; R: David Gaitán	5 (–/5) 2.143 (–/2.143)
GALCERAN, JORDI			
Der Kredit (El crèdit)			
16.05.2024		Stuttgart, Schauspielbühnen Stuttgart; R: Ute Willing	35 (35/–) 7.601 (7.601/–)
Die Steilwand (FitzRoy)			
31.12.2023		Bielefeld, Mobiles Theater; R: Ulrike Kleinhagenbrock	22 530 (530/–)
29.09.2022	(DSE)	Münster, Wolfgang Borchert Theater; R: Meinhard Zanger	10 (10/–) 1.199 (1.199/–)
GÁMEZ, PACO			
Mieter (Inquilino)			
07.03.2024		Mannheim, Theaterhaus G7; R: Inka Neubert	14 (14/–) 341 (341/–)
GAŃCZARZCYK, IGA			
Meine geniale Freundin nach Elena Ferrante (Die Geschichte des verlorenen Kindes)			
28.09.2023		Hamburg, Thalia Theater; R: Ewelina Marciniak	16 (16/–) 8.994 (8.994/–)
GARCÍA LORCA, FEDERICO			
Doña Rosita bleibt ledig oder Die Sprache der Blumen (Doña Rosita la soltera o El lenguaje de las flores)			
10.03.2023		Berlin, RambaZamba Theater; R: Gisela Höhne	2 (2/–) 118 (118/–)
GAROFALO, OLIVIER			
Wann, wenn nicht jetzt?			
09.03.2023	(U)	Münster, Wolfgang Borchert Theater; R: Tanja Weidner	4 (3/1) 463 (185/278)
GÄRTNER, PHILIPP			
Olm			
26.04.2024	U	Bamberg, ETA Hoffmann Theater; R: Manon Pfrunder	10 (10/–) 551 (551/–)
GAVRAN, MIRO			
Bier (Pivo)			
15.04.2023		Bautzen, Deutsch-Sorbisches Volkstheater Bautzen; R: Alexander Marusch	9 (9/–) 581 (581/–)
GAWRISCH, DMITRIJ			
Die Dampfnudel			
03.04.2024	U	Bern, Bühnen Bern; R: Loreta Laha	8 (8/–) 621 (621/–)
GEERK, FRANK			
Das Huhn			
21.04.2024		Bergkirchen, Hoftheater Bergkirchen	6 (6/–) 376 (376/–)
GEMS, PAM			
Marlene			
08.10.2023		Berlin, Renaissance-Theater Berlin; R: Guntbert Warns	40 (40/–) 11.805 (11.805/–)
GENET, JEAN			
Die Zofen (Les bonnes)			
29.09.2023		München, Münchner Volkstheater; R: Lucia Bihler	19 (19/–) 8.148 (8.148/–)
GENOVESE, PAOLO			
Das perfekte Geheimnis (Perfetti Sconosciuti)			
29.10.2023		Berlin, Komödie am Kurfürstendamm im Schiller Theater; R: Martin Woelffer	108 20.651 (20.651/–)
18.05.2022		Hamburg, St. Pauli Theater; R: Ulrich Waller	52.064 15.864 (15.864/–)
11.04.2024		München, Komödie im Bayerischen Hof; R: Johannes Pfeifer	35 (35/–) 11.738 (11.738/–)
23.10.2021	(DSE)	Wien, Theater in der Josefstadt; R: Folke Braband	36 (36/–) 3.811 (3.811/–)
GERHARDT, TOM; KRAUSE, FRANZ			
Hausmeister Krause (Du lebst nur zweimal)			
04.04.2024		Bielefeld, Komödie am Klosterplatz; R: Tom Gerhardt	90 3.414 (3.414/–)
14.04.2022		Dresden, Comödie Dresden; R: Tom Gerhardt	13 (13/–) 3.800 (3.800/–)
13.01.2022		Essen, Theater im Rathaus; R: Tom Gerhardt	7 (7/–) 1.631 (1.631/–)
14.12.2023		Frankfurt am Main, Die Komödie; R: Tom Gerhardt	6 (6/–) 11.249 (11.249/–)
27.09.2023		Hannover, Tournee-Theater Thespiskarren; R: Tom Gerhardt	47 (47/–) – (–/–)
GESHE, LEONARD			
Schmetterlinge sind frei (Butterflies Are Free)			
20.04.2024		Bremerhaven, Stadttheater Bremerhaven; R: Guido Fuchs	13 (13/–) 701 (701/–)
GERSTNER, CAMILLA			
Die Parallelklasse			
12.04.2024	U	Erlangen, schauspiel erlangen; R: Camilla Gerstner, ML: Emil Theodor Felhofer	7 (7/–) 396 (396/–)
GHELDERODE, MICHEL DE			
Escorial			
17.11.2022		Bregenz, Theater Kosmos Bregenz; R: Augustin Jagg	12 (12/–) 769 (769/–)

GIESCHE, ALEXANDER				
Die Angestellten nach Olga Ravn				
26.01.2024	U	Wien, Volkstheater Wien; R: Alexander Giesche	9 (9/–)	2.810 (2.810/–)
Moise und die Welt der Vernunft nach Tennessee Williams				
19.04.2024	U	Zürich, Schauspielhaus Zürich; R: Alexander Giesche	13 (13/–)	2.020 (2.020/–)
Verbundensein nach Kae Tempest				
28.04.2023	(U)	Bremen, Theater Bremen; R: Alexander Giesche	4 (4/–)	603 (603/–)
GIESELMANN, DAVID				
Die Fledermaus nach Johann Strauss (Sohn)				
16.03.2024		Bochum, Schauspielhaus Bochum; R: Katharina Birch	13 (13/–)	2.730 (2.730/–)
en woke				
08.03.2024	U	Bielefeld, Theater Bielefeld; R: Ensemble	13 (13/–)	430 (430/–)
Falscher Hase				
09.02.2024		Koblenz, Theater Koblenz; R: Woody Mues	12 (12/–)	409 (409/–)
GLATTAUER, DANIEL				
Die Wunderübung				
13.10.2023		Bautzen, Deutsch-Sorbisches Volkstheater Bautzen; R: Peter Kube	38	4.097
06.03.2020		Rostock, Compagnie de Comedie / Bühne 602; R: Fred Apke	19 (19/–)	2.643 (2.643/–)
			19 (19/–)	1.454 (1.454/–)
GLAUSE, JESSICA				
Anti War Women (Wie Frauen den Krieg bedrohen)				
31.03.2023	(U)	München, Münchner Kammerspiele; R: Jessica Glaus	3 (3/–)	727 (727/–)
GLAUSSE, JESSICA; GOJER, ANNA				
Der junge Mann/Das Ereignis nach Annie Ernaux				
15.12.2023		Freiburg, Theater Freiburg; R: Jessica Glaus	12 (12/–)	2.177 (2.177/–)
GLOSSY PAIN				
Spring Awakening nach Frank Wedekind				
03.10.2023	U	Karlsruhe, Badisches Staatstheater; R: Katharina Stoll	7 (7/–)	419 (419/–)
GMEYNER, ANNA				
Automatenbüfett				
30.10.2020		Wien, Burgtheater; R: Barbara Frey, ML: Esther Geremus	3 (3/–)	1.202 (1.202/–)
GOCKEL, JAN-CHRISTOPH; NICKEL-DÖNICKE, PATRICIA				
Amok nach Emmanuel Carrère				
27.11.2021		Kassel, Staatstheater Kassel; R: Jan-Christoph Gockel	8 (8/–)	970 (970/–)
GOCKEL, JAN-CHRISTOPH				
Der Schimmelreiter/Hauke Haiens Tod nach Theodor Storm, Andrea Paluch und Robert Habeck				
26.04.2024		Berlin, Deutsches Theater; R: Jan-Christoph Gockel	9 (9/–)	2.839 (2.839/–)
GOETHE, JOHANN WOLFGANG VON				
Erwin und Elmire				
14.06.2024		Schwerin, Mecklenburgisches Staatstheater; R/ML: Michael Ellis Ingram	13 (13/–)	972 (972/–)
Faust II (Der Tragödie zweiter Teil)				
14.09.2019		Zürich, Schauspielhaus Zürich; R: Nicolas Stemann	1 (1/–)	491 (491/–)
Faust (Der Tragödie erster Teil; Faust I)				
19.10.2023		Bergkirchen, Hoftheater Bergkirchen	73	13.892
28.09.2019		Bochum, Prinz Regent Theater; R: Hans Dreher	16 (16/–)	1.529 (1.529/–)
25.03.2023		Görlitz/Zittau, Gerhart-Hauptmann-Theater Görlitz-Zittau; R: Charlotte Garraway	3 (3/–)	91 (91/–)
30.09.2023		Lutherstadt Eisleben, Theater Eisleben; R: Ulrich Fischer	23 (23/–)	1.102 (1.102/–)
04.09.2020		Potsdam, Theater Poetenpack; R: Kai O. Schubert	12 (11/1)	2.289 (2.075/214)
08.04.2023		Radebeul, Landesbühnen Sachsen; R: Peter Kube	2 (–/2)	293 (–/293)
27.09.2019		Wien, Burgtheater; R: Martin Kušej, ML: Bert Wrede	11 (7/4)	3.610 (1.952/1.658)
28.07.2011		Zürich, Schauspielhaus Zürich; R: Nicolas Stemann	5 (5/–)	4.692 (4.692/–)
			1 (1/–)	286 (286/–)
Götz von Berlichingen (Götz von Berlichingen mit der eisernen Hand)				
16.06.2023		Jagsthausen, Burgfestspiele Jagsthausen; R: Christoph Biermeier	19	9.175
30.03.2023		München, Residenztheater; R: Alexander Eisenach	10 (10/–)	5.800 (5.800/–)
			9 (9/–)	3.375 (3.375/–)
Iphigenie auf Tauris				
28.03.2024		Bochum, Prinz Regent Theater; R: Anais-Maron Mazic	32	10.264
29.02.2024		Ulm, Theater Ulm; R: Jessica Sonia Cremer	6 (6/–)	192 (192/–)
23.02.2024		Wien, Burgtheater; R: Ulrich Rasche	12 (12/–)	3.767 (3.767/–)
			14 (14/–)	6.305 (6.305/–)
Stella				
05.11.2022		Titisee-Neustadt, Konzertdirektion Landgraf; R: Amina Gusner	12 (12/–)	– (–/–)
Urfaust				
23.09.2023		Rostock, Volkstheater Rostock; R: Joanna Lewicka	18 (18/–)	1.328 (1.328/–)
GOETZ, CURT				
Hokuspokus				
01.10.2023		Gera, Theater Altenburg Gera; R: Manuel Kressin	8 (8/–)	1.161 (1.161/–)
GOETZ, RAINALD				
Baracke				
22.09.2023	U	Berlin, Deutsches Theater; R: Claudia Bossard	21 (20/1)	8.571 (8.143/428)
GOETZE, HEIKE M.				
Spitzenreiterinnen nach Jovana Reisinger				
20.05.2023	(U)	Kassel, Staatstheater Kassel; R: Heike M. Goetze	4 (4/–)	1.348 (1.348/–)

GOGOL, NIKOLAI				
Der Revisor			32	8.599
08.06.2024	Potsdam, Hans Otto Theater; R: Yvonne Kespohl	19 (19/–)	5.806 (5.806/–)	
01.12.2023	Tübingen, Landestheater Württemberg-Hohenzollern; R: Gregor Turacek	13 (10/3)	2.793 (2.112/681)	
GOLDMAN, WILLIAM				
Misery nach Stephen King			89 (89/–)	4.217 (4.217/–)
03.02.2022	Heidelberg, Zimmertheater Heidelberg; R: Joosten Mindrup			
GOLDONI, CARLO				
Der Diener zweier Herren (Il servitore di due padroni)			54	15.248
07.06.2024	Dessau-Roßlau, Anhaltisches Theater Dessau; R: Herbert Olschok	9 (9/–)	1.882 (1.882/–)	
02.06.2023	Dresden, Staatsschauspiel Dresden; R: Rafael Sanchez	11 (11/–)	4.946 (4.946/–)	
14.06.2024	Landshut, Landestheater Niederbayern; R: Markus Bartl	11 (–/11)	2.738 (–/2.738)	
22.02.2024	Moers, Schlosstheater Moers; R: Ulrich Greb	8 (8/–)	748 (748/–)	
18.11.2023	Wien, Volkstheater Wien; R: Antonio Latella	10 (10/–)	4.530 (4.530/–)	
07.06.2024	Zwickau, Theater Plauen-Zwickau; R: Sebastian Winitzer	5 (5/–)	404 (404/–)	
Der Impresario von Smyrna (L'impresario delle smirne)			10 (10/–)	2.769 (2.769/–)
04.05.2024	Oldenburg, Oldenburgisches Staatstheater; R: Robert Gerloff			
Mirandolina (Die Wirtin; La locandiera)			54	5.563
12.06.2024	Bruchsal, Badische Landesbühne Bruchsal; R: Arne Retzlaff	27 (12/15)	3.739 (1.572/2.167)	
18.05.2024	Stendal, Theater der Altmark – Landesbühne Sachsen-Anhalt Nord; R: Andrea Brunetti	25 (23/2)	1.710 (1.553/157)	
10.06.2023	Zwickau, Theater Plauen-Zwickau; R: Roland May	2 (2/–)	114 (114/–)	
Trilogie der Sommerfrische (Trilogie der schönen Ferienzeit; Die Sommerfrische; Trilogia della villeggiatura)			7 (7/–)	3.261 (3.261/–)
01.06.2024	Wien, Theater in der Josefstadt; R: Janusz Kica			
GOLDSMITH, LIONEL				
Halpern & Johnson			4 (4/–)	242 (242/–)
07.10.2022	Bergkirchen, Hoftheater Bergkirchen; R: Ulrike Beckers			
GOLOVANOV, LIDIJA				
Krieg ist kein Spiel für Frauen			7 (7/–)	530 (530/–)
08.03.2024	Mannheim, Nationaltheater Mannheim; R: Natasha Borenko			
GOMBROWICZ, WITOLD				
Yvonne, die Burgunderprinzessin (Iwona, księżniczka burgunda)			14 (14/–)	1.755 (1.755/–)
09.12.2023	München, Residenztheater; R: Wiktor Baginski, ML: Ifi Ude			
GOOS, MARIA				
Der letzte Vorhang			21 (21/–)	1.117 (1.117/–)
02.03.2024	Bonn, Kleines Theater Bad Godesberg; R: Ina Korff			
GORDON, DAN				
Rain Man nach Barry Morrow			30 (30/–)	7.085 (7.085/–)
25.01.2014	Karlsruhe, Kammertheater Karlsruhe; R: Ingmar Otto			
GORKI, MAXIM				
Kinder der Sonne (Deti solnca)			13	3.982
07.10.2022	Bochum, Schauspielhaus Bochum; R: Mateja Koležnik	9 (5/4)	3.220 (1.510/1.710)	
05.05.2023	Detmold, Landestheater Detmold; R: Jan Steinbach	4 (3/1)	762 (603/159)	
Nachtasyl (Na dne)			5 (5/–)	109 (109/–)
21.04.2023	Wasserburg, Theater Wasserburg; R: Nik Mayr			
Sommergäste (Datschniki)			27	7.079
07.02.2024	Basel, Theater Basel; R: Stefan Pucher	12 (12/–)	2.282 (2.282/–)	
29.03.2023	Wien, Theater in der Josefstadt; R: Elmar Goerden	15 (15/–)	4.797 (4.797/–)	
GORNAYA				
Der vergessene Prozess			24 (24/–)	3.709 (3.709/–)
23.03.2024	U Bern, Das Theater an der Effingerstrasse; R: Jochen Strodthoff			
GÖSSNER, SERGEJ				
Schau, der Mau			6 (6/–)	1.258 (1.258/–)
22.03.2024	U Memmingen, Landestheater Schwaben; R: Sergej Gößner			
GOSSELIN, JULIEN				
Extinction nach Thomas Bernhard, Hugo von Hofmannsthal und Arthur Schnitzler			28 (16/12)	12.628 (4.929/7.699)
07.09.2023	E Berlin, Volksbühne Berlin; R: Julien Gosselin			
GRAB, KAPI KAPINGA; KÖNIGSHOFER, MARIELLA				
Das ist die Frage?			3 (3/–)	189 (189/–)
08.12.2023	U Aarau, Bühne Aarau; R: Kapi Kapinga Grab			
GREBE, RAINALD				
Baron Münchhausen			12 (12/–)	3.333 (3.333/–)
13.10.2022	(U) Dresden, Staatsschauspiel Dresden; R: Rainald Grebe			
GREENBERG, RICHARD				
Frühstück bei Tiffany nach Truman Capote			23 (7/16)	1.170 (1.170/–)
03.11.2023	Hamburg, Harburger Theater; R: Benjamin Hille und Sewan Latchinian			
GREER, GILLIAN				
Fleisch (Meat)			7 (7/–)	279 (279/–)
22.04.2023	(DSE) Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg; R: Julia Redder, ML: Hans Könnecke			

GREIFFENHAGEN, GOTTFRIED				
Das kunstseidene Mädchen nach Irmgard Keun			14	823
21.04.2023		Karlsruhe, Badisches Staatstheater; R: Annalena Köhne	7 (7/–)	482 (482/–)
14.10.2023		Rendsburg, Schleswig-Holsteinisches Landestheater; R: Lilian Thode	7 (7/–)	341 (341/–)
Nach Mitternacht nach Irmgard Keun				
17.09.2021		Frankfurt am Main, Schauspiel Frankfurt; R: Barbara Bürk	13 (13/–)	1.691 (1.691/–)
GREIG, DAVID; MCINTYRE, GORDON				
Eine Sommernacht (Midsummer)			69	4.822
20.09.2023		Dinkelsbühl, Landestheater Dinkelsbühl; R: Margarit Ziellenbach-Cahn, ML: Andreas Harwath	14 (12/2)	1.093 (974/119)
12.11.2021		Dinslaken, Landestheater Burghofbühne; R: Anna Scherer	4 (3/1)	195 (150/45)
10.02.2023		Konstanz, Stadttheater Konstanz; R: Esther Muschol, ML: Rudolf Hartmann	13 (12/1)	1.141 (1.024/117)
20.06.2020		Mainz, Staatstheater Mainz; R: Mark Reisig	7 (6/1)	414 (346/68)
28.10.2022		Offenburg, BAAL novo Theater Eurodistrict; R: Diana Zöllner	5 (2/3)	480 (150/330)
24.02.2023		Schwedt (Oder), Uckermärkische Bühnen Schwedt; R: Alice Asper, ML: Tom van Hasselt	7 (7/–)	185 (185/–)
02.02.2024		Senftenberg, Neue Bühne Senftenberg; R: Daniel Ris	12 (7/5)	854 (364/490)
23.03.2024		Stendal, Theater der Altmark – Landesbühne Sachsen-Anhalt Nord; R: Jochen Gehle, ML: Niclas Ramdohr	7 (6/1)	460 (395/65)
GREIG, DAVID				
Der seltsame Fall der Prudencia Hart (The Strange Undoing of Prudencia Hart)				
11.11.2022	(DSE)	Bremen, bremer shakespeare company; R: Patricia Benecke, ML: Simon Slater	11 (10/1)	745 (745/–)
Die Ereignisse (The Events)			9	709
19.11.2022		München, Residenztheater; R: Daniela Kranz	5 (4/1)	591 (489/102)
01.04.2023		Senftenberg, Neue Bühne Senftenberg; R: Ruth Messing	4 (2/2)	118 (76/42)
GREINER, PETER				
The Show Must Go On				
05.01.2023		Lahnstein, Städtische Bühne Lahnstein; R: Friedhelm Hahn	6 (6/–)	211 (211/–)
GRELLONG, PAUL				
Wer Wind sät (Power of Sail)				
25.11.2023	DSE	Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Frank Behnke	7 (7/–)	923 (923/–)
GRILLPARZER, FRANZ				
König Ottokars Glück und Ende				
16.03.2024		Linz, Landestheater Linz; R: Stephanie Mohr, ML: Wolfgang Schlögl	12 (12/–)	2.881 (2.881/–)
GRÖFLIN, LAURENT				
Früher war auch schon immer alles besser (Thomas Witte geht in Rente)				
04.04.2024	U	Nürnberg, Gostner Hoftheater; R: Laurent Gröflin	6 (6/–)	476 (476/–)
GROSS, FABIAN; WEGERER, PHILIPP				
Dr. Jekyll und Mr. Hyde nach Robert Louis Stevenson				
06.04.2024		Karlsruhe, Badisches Staatstheater; R: Fabian Gross	9 (9/–)	946 (946/–)
GRÖSCHNER, ANNETT				
Hennys glückliche Insel				
12.2021		Magdeburg, Theater an der Angel; R: Anna Schwindack	4 (4/–)	30 (30/–)
GROSSE, HERWART				
Kurzer „Lehrgang“ für Theaterbesucher nach Thomas Mann				
10.02.2024	U	Krefeld und Mönchengladbach, Theater Krefeld und Mönchengladbach; R: Herwart Grosse	7 (7/–)	588 (588/–)
GROSSER, GÜNTHER				
Jaws nach Steven Spielberg (Der weiße Hai)				
21.09.2022	(U)	Berlin, English Theatre Berlin International Performing Arts Center; R: Günther Grosser	4 (4/–)	150 (150/–)
GRUBE, MARCUS				
Der Boandlkramer und Die Ewige Liebe nach Joseph Vilsmaier				
16.02.2023	(U)	Esslingen, Württembergische Landesbühne; R: Christoph Biermeier	5 (2/3)	1.032 (366/666)
GRUNERT, SVEN; KNAUSS, RUDI; KUPFER, MATTHIAS				
Du siehst aus wie eine Hundehütte nach Heinz Erhardt				
24.02.2002		Landshut, Kleines Theater – Kammerspiele Landshut; R: Sven Grunert	7 (7/–)	246 (246/–)
GRÜNEWALD, GERNOT				
Die Verteidigung des Paradieses nach Thomas von Steinaecker				
06.06.2024	U	München, Münchner Kammerspiele; R: Gernot Grünewald	43 (43/–)	1.165 (1.165/–)
GRUPE, FRANK				
Sommerfest nach Frank Goosen				
26.05.2024		Hamburg, Ohnsorg-Theater; R: Ayla Yeginer	28 (28/–)	5.270 (5.270/–)
GRUPP, MATTHIAS				
Oh Brüder, Oh Schwestern!				
30.04.2021	(U)	Basel, Vorstadttheater Basel; R: Matthias Grupp	1 (–/1)	78 (–/78)
GSCHNITZER, ANNA				
Capri				
08.05.2024	U	Wien, Schauspielhaus Wien; R: Valerie Voigt	3 (3/–)	465 (465/–)
Die Entführung der Amygdala				
19.01.2024	U	Jena, Theaterhaus Jena; R: Pina Bergemann und Babett Grube	10 (8/2)	814 (606/208)
Ich, Antigone nach Sophokles				
28.06.2024	U	Mainz, Staatstheater Mainz; R: Alexander Nerlich	4 (4/–)	1.268 (1.268/–)
GUDARZI, AMIR; KÖCK, THOMAS; STEINBUCH, GERHILD; WENTZ, LISA; WOELFL, ROBERT				
Im Glashäusl				
23.05.2024	U	Wien, Schauspielhaus Wien; R: Anne Bader	6 (6/–)	806 (806/–)

GUDARZI, AMIR				
Als die Götter Menschen waren				
26.01.2024	U	Mannheim, Nationaltheater Mannheim; R: FX Mayr	9 (7/2)	1.190 (745/445)
Am Anfang war die Waffe				
01.09.2023	DSE	Münster, Theater Münster; R: Ruth Mensch	8 (8/–)	1.111 (1.111/–)
Die Burg der Assassinen				
08.12.2023	U	Aachen, Theater Aachen; R: Florian Fischer	10 (10/–)	870 (870/–)
Quälbarer Leib – Ein Körpergesang				
19.04.2024	U	Detmold, Landestheater Detmold; R: Jan Steinbach	5 (5/–)	699 (699/–)
GÜNTHER, DOMINIK				
Dorfpunks nach Rocko Schamoni				
10.02.2024	U	Tübingen, Landestheater Württemberg-Hohenzollern; R: Dominik Günther	9 (6/3)	1.378 (746/632)
GURNEY, ALBERT RAMSDELL				
Love Letters				
27.05.2023		Berlin, Schlosspark Theater; R: Philip Tiedemann	44	5.532
19.06.2021		Kempten (Allgäu), Theater in Kempten; R: Annette Wunsch	38 (14/24)	5.308 (5.308/–)
			6 (6/–)	224 (224/–)
Sylvia				
13.04.2024		Frankfurt am Main, The English Theatre Frankfurt; R: Bethany Pitts	40 (–/40)	6.406 (–/6.406)
GÜSE, DANIELA; PFRUNDER, MANON				
König Alkohol				
13.01.2024		Kassel, Staatstheater Kassel; R: Manon Pfrunder	17 (17/–)	1.397 (1.397/–)
GÜVENDIREN, AYŞE				
Die Geschichte von Goliath und David				
22.04.2023	(U)	Hannover, Schauspiel Hannover; R: Ayşe Güvendere, ML: Mikail Eziz	8	484
28.04.2023		München, Münchner Kammerspiele; R: Ayşe Güvendere	5 (5/–)	337 (337/–)
			3 (3/–)	147 (147/–)
H				
HAAS, LORENZ LEANDER				
Lautes Gebrüll aus Gandersheim nach Roswitha von Gandersheim				
15.09.2023	U	Berlin, Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch; R: Lorenz Leander Haas	2 (2/–)	201 (201/–)
HABERMEHL, ANNE				
Frau Schmidt fährt über die Oder				
19.10.2021	(U)	München, Münchner Kammerspiele; R: Anne Habermehl	4 (4/–)	134 (134/–)
Frau Schmidt und das Kind aus Charkiv				
24.11.2023	U	München, Münchner Kammerspiele; R: Anne Habermehl	13 (12/1)	569 (518/51)
HADER, JOSEF; DORFER, ALFRED				
Indien				
25.11.2022		Esslingen, Württembergische Landesbühne; R: Kathrin Sievers	11	999
04.06.2023		Jagsthausen, Burgfestspiele Jagsthausen; R: Eva Hosemann	8 (3/5)	734 (172/562)
			3 (3/–)	265 (265/–)
HADODO, NAIRI				
Kim				
08.03.2024	U	Basel, Theater Basel; R: Nairi Hadodo und Daniela Holtz	7 (7/–)	878 (878/–)
HAENNI, JULIA				
Frau verschwindet (Versionen)				
08.12.2023		Kaiserslautern, Pfalztheater Kaiserslautern; R: Christine Bossert	8 (8/–)	646 (646/–)
HAESLING, NOËLLE; MEIER, LEO				
Ich, Akira				
23.09.2022	(U)	Saarbrücken, Saarländisches Staatstheater; R: Lorenz Nolting	6 (6/–)	222 (222/–)
HAIDER, LYDIA				
Zertretung				
13.04.2024		Stuttgart, Schauspiel Stuttgart; R: Glen Hawkins	8 (8/–)	406 (406/–)
HAIDLE, NOAH				
Saturn kehrt zurück (Saturn Returns)				
19.04.2018		Bregenz, Theater Kosmos Bregenz; R: Augustin Jagg	12 (12/–)	1.008 (1.008/–)
Weltwärts (Earthside)				
06.04.2024		Senftenberg, Neue Bühne Senftenberg; R: Elina Finkel	4 (4/–)	231 (231/–)
HAJDUK-VELJKOVIĆOWA, LUBINA				
Auf der Rückseite des Mondes (Na tamnym boku mēsačka)				
10.02.2024	U	Bautzen, Deutsch-Sorbisches Volkstheater Bautzen; R: Lutz Hillmann	6 (6/–)	1.677 (1.677/–)
HALEY, JENNIFER				
Die Netzwelt (The Nether)				
09.09.2022		Berlin, Berliner Ensemble; R: Max Lindemann	5 (3/2)	906 (349/557)
HAMELMANN, MONIQUE				
Ministerium der Träume nach Hengameh Yaghoobifarah				
10.09.2023	U	Dresden, Staatsschauspiel Dresden; R: Monique Hamelmann	15 (15/–)	1.392 (1.392/–)
HAMIK, ANTON				
Der verkaufte Großvater (Opa warrt verköfft; Opa ward verköfft; Opa wird verkauft)				
05.01.2024		Burladingen-Melchingen, Theater Lindenhof; R: Siegfried Bühr	23 (20/3)	3.136 (2.727/409)

HAMILTON, PATRICK			
Gaslicht (Gas Light)			
12.09.2020	Braunschweig, Staatstheater Braunschweig; R: Christoph Diem, ML: Daniel „D-flat“ Weber	4 (4/–)	1.006 (1.006/–)
HAMILTON, PATTY KIM			
Auf dem Mars sieht die Welt so aus			
14.02.2023 (U)	Berlin, Ballhaus Naunynstraße; R: Marque-Lin, ML: Tam Thi Pham	4 (4/–)	142 (142/–)
Schmerz Camp			
16.11.2023 U	Bremen, Theater Bremen; R: Christiane Pohle	6 (6/–)	729 (729/–)
Sex Play			
17.03.2023 (E)	Bielefeld, Theater Bielefeld; R: Rebekka Nilsson	18 (18/–)	853 (853/–)
HAMPTON, CHRISTOPHER			
Ein deutsches Leben (A German Life)			
10.10.2020 (DSE)	Berlin, Schlosspark Theater; R: Philip Tiedemann	17 (9/8)	2.886 (2.886/–)
HAMSUN, KNUT			
Spiel des Lebens (Livets Spil)			
08.05.2022	München, Residenztheater; R: Stephan Kimmig, ML: Michael Verhovec	2 (2/–)	806 (806/–)
HANDKE, PETER			
Kaspar			
10.11.2023	Wien, Burgtheater; R: Daniel Kramer	16 (16/–)	4.616 (4.616/–)
Zwiesgespräch			
08.12.2022 (U)	Wien, Burgtheater; R: Rieke Süßkow	3 (3/–)	672 (672/–)
HANUSHEVSKY, STEFKO; PETSCHINKA, EBERHARD; SANCHEZ, RAFAEL			
Stefko Hanushevsky erzählt: Der große Diktator			
30.10.2020 (U)	Köln, Bühnen der Stadt Köln – Schauspiel; R: Rafael Sanchez	5 (5/–)	705 (705/–)
HARATISCHWILI, NINO			
Kokoro			
04.05.2024	Marburg, Hessisches Landestheater Marburg; R: Schirin Khodadadian	6 (5/1)	866 (466/400)
Penthesilea: Ein Requiem			
23.02.2024 U	Berlin, Deutsches Theater; R: Nino Haratischwilli	14 (14/–)	2.381 (2.381/–)
Phädra, in Flammen			
02.06.2023	Berlin, Berliner Ensemble; R: Nanouk Leopold	10 (10/–)	1.468 (1.468/–)
15.03.2024	Frankfurt am Main, Schauspiel Frankfurt; R/ML: Max Lindemann	6 (6/–)	1.074 (1.074/–)
15.02.2024	Ludwigsburg, Akademie für Darstellende Kunst Baden-Württemberg (Mehrfachabend); R: Aline Heiser	3 (3/–)	255 (255/–)
07.10.2023 E	Wien, Burgtheater; R: Tina Lanik	16 (16/–)	5.304 (5.304/–)
HARBEKE, SABINE			
Zukunftslust			
08.09.2023 U	Zürich, Theater Winkelwiese; R: Sabine Harbeke	5 (5/–)	188 (188/–)
HARGEFELD, MARGA; NEUMANN, HEINZ			
Wie de Datterich in de Himmel kumme is nach Robert Schneider			
26.12.2022 (U)	Darmstadt, Staatstheater Darmstadt; R: Marga Hargefeld und Heinz Neumann	3 (3/–)	738 (738/–)
HARRIS, RICHARD			
Stepping out			
20.07.2024	Willich, Schlossfestspiele Neersen; R: Matthias Freihof	18 (18/–)	5.436 (5.436/–)
HARROWER, DAVID			
Blackbird			
26.11.2023	Wien, Theater zum Fürchten; R: Anselm Lipgens	6 (6/–)	217 (217/–)
HARTJE, FABIAN			
Alkestis (Admet und Herakles küssen)			
20.01.2024 U	Berlin, Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch (Mehrfachabend); R: Kamelia Tavitian	2 (2/–)	237 (237/–)
HARTMANN, NINA; BARCAL, GREGOR			
Match Me if You Can			
19.01.2024	Dresden, Comödie Dresden; R: Katja Wolff	17	7.625
26.06.2021	Hamburg, Ohnsorg-Theater; R: Murat Yeginer	16 (16/–)	7.600 (7.600/–)
		1 (–/1)	25 (–/25)
HASSAN, AMINA; WINZELY, LEAH LUNA; ROESING, LILI			
Kalk			
20.01.2024 U	Berlin, Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch (Mehrfachabend); R: Lorenz Leander Haas	2 (2/–)	237 (237/–)
HATTENBACH, ESTHER			
Ich bin dein Mensch nach Emma Braslavsky, Jan Schomburg und Maria Schrader			
25.05.2024	Baden-Baden, Theater Baden-Baden; R: Nicola May	28	4.774
21.04.2024 U	Hamburg, Hamburger Kammerspiele; R: Esther Hattenbach	9 (9/–)	2.016 (2.016/–)
		19 (19/–)	2.758 (2.758/–)
HAUG, ANNE			
Ich bin gekommen, um zu sagen, dass ich gehe			
27.03.2024 U	Wien, Schauspielhaus Wien (Mehrfachabend); R: Marie Bues	2 (2/–)	67 (67/–)
HAUG, HELGARD; THEATER HORA			
Der kaukasische Kreidekreis nach Bertolt Brecht			
26.10.2023	Berlin, HAU Hebbel am Ufer; R: Helgard Haug	11	2.945
12.08.2023 (U)	Berlin, Rimini Protokoll; R: Helgard Haug	3 (3/–)	935 (935/–)
		8 (–/8)	2.010 (–/2.010)
HAUG, LUCIEN			
Antigone nach Sophokles			
08.09.2023	Basel, Theater Basel; R: Antú Romero Nunes	20 (20/–)	6.119 (6.119/–)

My Heart Is Full of Na-Na-Na				
22.03.2024	E	Konstanz, Stadttheater Konstanz; R: Kristo Šagor, ML: Sebastian Katzer	17 (17/–)	4.135 (4.135/–)
HAUPTMANN, GERHART				
Die Ratten				
26.01.2024		Memmingen, Landestheater Schwaben; R: Christine Hofer	10 (6/4)	2.217 (1.325/892)
Rose Bernd				
22.09.2023		Kiel, Theater Kiel – Schauspiel; R: Annette Pullen	18 (18/–)	4.338 (4.338/–)
HAUSSMANN, LEANDER; REGENER, SVEN				
Intervention!				
03.03.2023	(U)	Hamburg, Thalia Theater; R: Leander Haußmann	8 (6/2)	3.909 (2.633/1.276)
HAUSSMANN, LEANDER				
LÄUFT!				
04.10.2023	U	Berlin, RambaZamba Theater; R: Leander Haußmann	15 (14/1)	1.893 (1.312/581)
HAUSSMANN, ULLI				
Narzissenweg 3 (Eine feindliche Übernahme)				
10.03.2023	(U)	Lübeck, Theater Combinale; R: Joanna Nowinski	8 (8/–)	520 (520/–)
HAWDON, ROBIN				
Ein Traum von Hochzeit (Perfect Wedding)				
20.01.2022		Hannover, Neues Theater Hannover; R: Jan Schuba	68 (68/–)	3.337 (3.337/–)
HAWEMANN, SASCHA				
Guten Morgen, du Schöne/Sisters				
23.02.2024	U	Schwerin, Mecklenburgisches Staatstheater; R: Sascha Hawemann	6 (6/–)	633 (633/–)
HEBBEL, FRIEDRICH				
Die Nibelungen				
11.02.2023		Weimar, Deutsches Nationaltheater und Staatskapelle Weimar; R: Hasko Weber	7 (7/–)	2.260 (2.260/–)
HECKMANN, MARTIN				
Es wird einmal				
24.02.2024		Erlangen, Schauspiel erlangen; R: Juliane Kann	8 (8/–)	1.311 (1.311/–)
Etwas Besseres als den Tod finden wir überall			34	4.371
22.04.2023		Erlangen, Schauspiel erlangen; R: Katja Ott	5 (5/–)	1.283 (1.283/–)
01.04.2024		Freiburg, Wallgraben Theater; R: Regine Effinger	23 (23/–)	1.565 (1.565/–)
23.09.2022	(U)	Kassel, Staatstheater Kassel; R: Friederike Heller, ML: Masha Qrella	6 (6/–)	1.523 (1.523/–)
Mein Vater und seine Schatten				
10.11.2022		Erlangen, Schauspiel erlangen; R: Katja Ott	4 (4/–)	636 (636/–)
HEINERSDORFF, RENÉ; FALTERMEYER, HAROLD				
Brauchen Sie ne Quittung?			54	10.433
22.02.2024		Bielefeld, Komödie am Klosterplatz; R: René Heinersdorff	8 (8/–)	2.119 (2.119/–)
25.08.2023		Düsseldorf, Theater an der Kö; R: René Heinersdorff	28 (28/–)	5.329 (5.329/–)
19.10.2023		München, Komödie im Bayerischen Hof; R: René Heinersdorff	18 (18/–)	2.985 (2.985/–)
HEINERSDORFF, RENÉ				
Alter schützt vor G'sundheit nicht				
26.12.2022		Riedering, Chiemgauer Volkstheater; R: Bernd Helfrich	20 (20/–)	3.400 (3.400/–)
Aufguss			89	20.322
07.12.2023		Bielefeld, Komödie am Klosterplatz; R: René Heinersdorff	19 (19/–)	4.758 (4.758/–)
24.10.2017		Karlsruhe, Kammertheater Karlsruhe; R: René Heinersdorff	4 (4/–)	997 (997/–)
31.05.2024		Neuwied, Landesbühne Rheinland-Pfalz; R: René Heinersdorff	36 (18/18)	12.249 (4.954/7.295)
16.02.2024		Singen, Theater Die Färb; R: Marcus Calvin	30 (30/–)	2.318 (2.318/–)
Helga hilft				
04.01.2024		Essen, Theater im Rathaus; R: René Heinersdorff	23 (23/–)	3.140 (3.140/–)
Weißer Turnschuhe			164	49.458
07.12.2023		Bonn, Contra-Kreis-Theater; R: René Heinersdorff	59 (59/–)	14.076 (14.076/–)
24.08.2023		Köln, Theater am Dom; R: Urs Schleiff	69 (69/–)	19.840 (19.840/–)
29.02.2024		München, Komödie im Bayerischen Hof; R: Urs Schleiff	36 (36/–)	15.542 (15.542/–)
HEINRICH, SUSANNE				
Mutter.Liebe				
09.02.2024	U	Freiburg, Theater Freiburg; R: Susanne Heinrich	10 (10/–)	2.111 (2.111/–)
HEISS, SINA				
möwe retweeted nach Anton Tschechow				
28.09.2023	(U)	Bregenz, Theater Kosmos Bregenz; R: Sina Heiss	10 (10/–)	439 (439/–)
HELBLING, BRIGITTE				
Der neue Prinzenspiegel oder Fanny und Isabella sind tot				
09.02.2024		Lübeck, Theater Lübeck; R: Anna Tent	9 (9/–)	311 (311/–)
HENKEL, KARIN; MEIER, SYBILLE; SCHWIETER, ANDREA				
Richard the Kid & the King nach William Shakespeare und Tom Lanoye				
03.09.2021		Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg; R: Karin Henkel, ML: Arvid J. Bauld	5 (5/–)	3.812 (3.812/–)
HENKEL, KARIN; THIELE, RITA				
Das Schloss nach Franz Kafka				
02.02.2024	U	München, Residenztheater; R: Karin Henkel, ML: Arvid J. Bauld	12 (12/–)	9.062 (9.062/–)
HENRICH, ANNIKA				
Jupiter brüllt – Der lange Weg zum Glücksplanet				
16.02.2024	U	Mainz, Staatstheater Mainz; R: Ran Chai Bar-Zvi	5 (5/–)	523 (523/–)

HENSEL, KAI			
Welche Droge passt zu mir?			
23.09.2023		Stendal, Theater der Altmark – Landesbühne Sachsen-Anhalt Nord; R: Dorotty Szalma	16 (9/7) 755 (392/363)
HEPPELER, JEREMIAS			
Die ganze Hand (Eugen Bolz. Politiker und Widerständler)			
24.11.2022	(U)	Burladingen-Melchingen, Theater Lindenhof; R: Christof Küster	10 (4/6) 968 (139/829)
HERBUT, ANKA			
WoW – World on a Wirecard nach Rainer Werner Fassbinder			
19.11.2023	U	München, Münchner Kammerspiele; R: Łukasz Twardowski	16 (16/–) 2.850 (2.850/–)
HERL, MICHAEL			
Wer kocht, schießt nicht			
26.09.2002	(U)	Frankfurt am Main, Stalburg Theater; R: Manfred Roth	27 (27/–) 1.296 (1.296/–)
HERZBERG, JUDITH			
Rivka (Opgediept)			
17.09.2022	(DSE)	Hannover, Schauspiel Hannover; R: Stephan Kimmig	17 3 (3/–) 170 (170/–)
13.04.2024		Ingolstadt, Stadttheater Ingolstadt; R: Maaike van Langen	14 (14/–) 937 (937/–)
HETZEL, JULIAN			
Game Over			
08.05.2024		Kassel, Staatstheater Kassel; R: Julian Hetzel	20 (20/–) 253 (253/–)
HEULE, PHILIPPE			
I want to belong (And Sing a Song)			
13.02.2024	U	Aarau, Theater Marie; R: Philippe Heule	4 (4/–) 358 (358/–)
HEYM, STEFAN			
Der große Hanussen (The Great Hanussen)			
28.01.2023		Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R: Carsten Knödler, ML: Bernd Sikora	3 (2/1) 683 (410/273)
HEYMANN, VOLKER			
Dinner for One – Wie alles begann nach Heinz Dunkhase			
24.09.2022		Gera, Theater Altenburg Gera; R: Jörg Neumann	29 11 (10/1) 1.575 (1.360/215)
09.11.2007		Potsdam, Theater Poetenpack; R: Constanze Henning und Benjamin Kernen	7 (6/1) 661 (417/244)
27.09.2024		Rostock, Compagnie de Comedie / Bühne 602; R: Angelika Zacek	11 (11/–) 1.382 (1.382/–)
Eine heiße Geschichte			
17.05.2024		Holfeld, Fränkischer Theatersommer, Landesbühne Oberfranken; R: Jan Burdinski	16 (16/–) 768 (768/–)
HEYNEN, RUTH			
König Ubu nach Alfred Jarry			
22.03.2024		Radebeul, Landesbühnen Sachsen; R: Jan Meyer	6 (6/–) 630 (630/–)
Unterleuten nach Juli Zeh			
04.02.2023	(U)	Radebeul, Landesbühnen Sachsen; R: Manuel Schöbel und Tine Josch	4 (2/2) 1.129 (523/606)
HICKSON, ELLA			
The Writer			
19.11.2022		Berlin, Berliner Ensemble; R: Fritzi Wartenberg	4 (4/–) 400 (400/–)
HIEMER, LEO			
Die Jüdin und der Kardinal			
26.10.2021	(U)	Kempten (Allgäu), Theater in Kempten; R: Silvia Armbruster	10 (6/4) 955 (576/379)
HIERZEGGER, PIA; HAUSWIRTH, ED.; ZINNER, MARTINA			
Hilde. so oder so. sie und ich			
02.02.2024	U	Graz, Theater im Bahnhof; R: Ed. Hauswirth	9 (8/1) 453 (373/80)
HIGGINS, COLIN			
Harold und Maude (Harold and Maude)			
04.07.2024		Aalen, Theater der Stadt Aalen; R: Julius Max Ferstl	42 19 (19/–) 2.332 (2.332/–)
17.03.2023		Göttingen, Junges Theater Göttingen; R: Christian von Treskow	4 (4/–) 409 (409/–)
01.06.2024		Hannover, Schauspiel Hannover; R: Dante Nicolai Rafalski, ML: Henri Maximilian Jakobs	6 (6/–) 773 (773/–)
27.09.2018		Magdeburg, Theater an der Angel; R: Rosmarie Vogtenhuber und Therese Thomaschke	13 (13/–) 1.129 (1.129/–)
HILLERN, WILHELMINE VON			
Die Geierwally			
28.01.2022		Linz, Landestheater Linz; R: Sara Ostertag, ML: Jelena Poprzan	12 (12/–) 3.582 (3.582/–)
HILLING, ANJA			
Die Liebe auf Erden			
25.05.2024	U	Gera, Theater Altenburg Gera; R: Oliver D. Endreß	3 (3/–) 155 (155/–)
Mascha K. (Tourist Status)			
22.09.2023	U	Frankfurt am Main, Schauspiel Frankfurt; R: Christina Tscharyyski, ML: Thorsten Drücker	18 (18/–) 2.957 (2.957/–)
HILLMANN, LUTZ			
Spuk unterm Riesenrad nach Claus Ulrich Wiesner			
06.06.2024	U	Bautzen, Deutsch-Sorbisches Volkstheater Bautzen; R: Lutz Hillmann	36 (36/–) 37.056 (37.056/–)
HINKEL, JOERN; RAABKE, TILMAN			
Der Club der toten Dichter nach Peter Weir			
02.06.2023		Bad Vilbel, Burgfestspiele; R: Milena Paulovics	9 (9/–) 6.412 (6.412/–)
HINTZE, DAGRUN			
Romeo und Julia auf dem Dorfe nach Gottfried Keller			
25.10.2023		Winterthur, Theater Kanton Zürich; R: Elias Perrig	25 (25/–) 5.991 (5.991/–)

HINZ, AXEL			
Maria Magdalena – Jüngerin des Christentums			
15.09.2023	U	Lahnstein, Städtische Bühne Lahnstein; R: Axel Hinz	10 (10/–) 164 (164/–)
HIRST, OLIVIA; BYRNE, DAVID			
The Vanishing Room			
16.09.2023	U	Frankfurt am Main, The English Theatre Frankfurt; R: David Byrne	38 (38/–) 6.884 (6.884/–)
HITZFELD, ANNA-LENA			
Stutenbiss nach Friedrich Schiller			
07.03.2024		Lübeck, Theater Lübeck; R: Anna-Lena Hitzfeld und Daniela Urban	6 (6/–) 310 (310/–)
HOCHHUTH, ROLF			
Die Hebamme			
30.09.2023		Kassel, Staatstheater Kassel; R: Tom Kühnel	16 (16/–) 6.983 (6.983/–)
HOCHWÄLDER, FRITZ			
Der Himbeerpflücker			
30.11.2023		Wien, Theater in der Josefstadt; R: Stephanie Mohr	33 (33/–) 11.281 (11.281/–)
HOEBAUER, FLORENTINA			
Limbus			
25.11.2021	(U)	Bregenz, Theater Kosmos Bregenz; R: Hubert Dragschnig	10 (10/–) 439 (439/–)
HÖFEL, MATTHIAS VAN DEN			
Hal Hannah Hannibal			
02.05.2024	U	Bochum, Prinz Regent Theater; R: Hans Dreher, ML: Matthias van den Höfel	4 (4/–) 159 (159/–)
HOFFMANN, THOMAS B.			
Molière			
11.07.2024	U	Reutlingen, Theater Reutlingen Die Tonne; R: Enrico Urbanek	17 (17/–) 1.295 (1.295/–)
HOFMANNSTHAL, HUGO VON			
Jedermann (Das Spiel vom Sterben des reichen Mannes)			
11.05.2024		Aachen, Grenzlandtheater; R: Ingmar Otto, ML: Olaf Roth	71 45.033
26.06.2022		Annaberg-Buchholz, Eduard-von-Winterstein-Theater; R: Markus Steinwender	29 (–/29) 6.406 (–/6.406)
03.06.2023		Leuchtenberg, Landestheater Oberpfalz; R: Christian A. Schnell	4 (–/4) 635 (–/635)
18.06.2022		Lutherstadt Eisleben, Theater Eisleben	6 (6/–) 1.072 (1.072/–)
19.07.2024		Salzburg, Salzburger Festspiele; R: Robert Carsen	3 (3/–) 145 (145/–)
31.01.2020		Stuttgart, Theater der Altstadt; R: Uwe Hoppe, ML: Georg Ammon	15 (15/–) 34.763 (34.763/–)
			14 (14/–) 2.012 (2.012/–)
HÖLL, WOLFRAM			
Niederwald			
16.12.2023	U	Leipzig, Schauspiel Leipzig; R: Elsa-Sophie Jach, ML: Max Kühn	11 (11/–) 773 (773/–)
HOLLENDER, DOROTHEE			
Hectors Reise oder Die Suche nach dem Glück nach Francois Lelord			
21.10.2023	U	Freiberg, Mittelsächsisches Theater; R: Nils Braun	11 (11/–) 1.730 (1.730/–)
HOLLIGER, LUKAS			
Ja oder Nein (Dialogmaschine für zwei Stimmen)			
29.09.2022	(U)	Zürich, Sogar Theater; R: Ursina Greuel	3 (3/–) 152 (152/–)
HÖLSCHER, JULIA			
Jahre mit Martha nach Martin Kordic			
03.10.2023	U	Nürnberg, Staatstheater Nürnberg – Schauspiel; R: Julia Hölscher	16 (16/–) 2.816 (2.816/–)
HOLTkamp, FREDERIK			
Camping Forever			
22.09.2022	(U)	Hannover, Neues Theater Hannover; R: Jan Schuba	65 (65/–) 7.272 (7.272/–)
Landeier (Bauern suchen Frauen)			
09.08.2013		Dresden, Comödie Dresden; R: Dominik Paetzholdt	58 7.326
30.06.2022		Hannover, Neues Theater Hannover; R: Andreas Werth	7 (7/–) 3.400 (3.400/–)
			51 (51/–) 3.926 (3.926/–)
HOPPE, UWE			
Lohengrin sein Vater und der Gral			
15.06.2023	(U)	Bayreuth, Studiobühne Bayreuth; R: Uwe Hoppe	9 (9/–) 451 (451/–)
HORNBY, NICK			
Nipple Jesus			
02.06.2022		Heidelberg, Zimmertheater Heidelberg; R: Joosten Mindrup	102 3.832
24.02.2023		Heilbronn, Theater Heilbronn; R: Luise Leschik	96 (96/–) 3.492 (3.492/–)
			6 (5/1) 340 (260/80)
HORNUNG, SÖREN			
Die letzte Geschichte der Menschheit			
20.12.2022		Frankfurt am Main, Schauspiel Frankfurt; R: Leon Bornemann	9 570
13.04.2024		St. Gallen, Konzert und Theater St. Gallen; R: Sina Wider	4 (4/–) 204 (204/–)
			5 (5/–) 366 (366/–)
HORVÁTH, ÖDÖN VON			
Die Bergbahn			
24.11.2023		Innsbruck, Tiroler Landestheater und Orchester; R: Jonas Knecht	12 (12/–) 578 (578/–)
Die Unbekannte aus der Seine			
23.03.2024		Wien, Volkstheater Wien; R: Anna Bergmann	6 (6/–) 3.275 (3.275/–)
Figaro lässt sich scheiden			
10.10.2023		Wien, Theater zum Fürchten; R: Rüdiger Hentzschel	23 (23/–) 2.467 (2.467/–)
Geschichten aus dem Wiener Wald			
19.03.2022		Linz, Landestheater Linz; R: Stephanie Mohr	16 7.036
18.11.2021		Wien, Burgtheater; R: Johan Simons	12 (12/–) 3.423 (3.423/–)
			4 (4/–) 3.613 (3.613/–)

Glaube Liebe Hoffnung				
02.09.2023	Neuss, Rheinisches Landestheater; R: Caroline Stolz	8 (6/2)	1.755 (1.163/592)	
Kasimir und Karoline		28	13.112	
10.02.2023	Hof (Saale), Theater Hof; R: Reinhardt Friese, ML: Franz Tröger	3 (–/3)	606 (–/606)	
30.09.2023	St. Pölten, Landestheater Niederösterreich; R: Moritz Franz Beichl, ML: Philipp Auer	10 (8/2)	2.760 (2.078/682)	
24.03.2023	Wien, Burghtheater; R: Mateja Koležnik	15 (15/–)	9.746 (9.746/–)	
Zur schönen Aussicht				
07.06.2024	Berlin, RambaZamba Theater; R: Lilja Rupprecht	6 (6/–)	354 (354/–)	
HOWARD, ZORA				
The Master's Tools				
27.05.2024	Wien, Wiener Festwochen; R: Zora Howard	5 (5/–)	– (–/–)	
HUB, ULRICH				
Das Schlafzimmer von Alice				
03.05.2023	Schwerin, Mecklenburgisches Staatstheater; R: Katharina Waldmann gen. Seidel	5 (1/4)	596 (143/453)	
HUBER, CORINNA				
Im Taumel des Zorns – Episode 6				
04.05.2024	U Tübingen, Zimmertheater Tübingen (Mehrfachabend); R: Jana Vetten, ML: Konstantin Dupelius und Justus Wilcken	8 (8/–)	501 (501/–)	
HUBER, PATRIK				
Circus of the Strange				
31.10.2023	U Linz, Theater Phönix; R: Patrik Huber	6 (6/–)	320 (320/–)	
HÜBNER, LUTZ; NEMITZ, SARAH				
Der Haken				
15.03.2024	Bayreuth, Studiobühne Bayreuth; R: Sigrd Kern	12 (12/–)	692 (692/–)	
Die fünf Leben der Irmgard Keun				
14.01.2023	(U) Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Mina Salehpour	12 (12/–)	2.207 (2.207/–)	
Die Wahrheiten				
17.09.2021	München, Metropoltheater; R: Jochen Schölch	9 (9/–)	1.624 (1.624/–)	
Frau Müller muss weg		17	2.764	
02.11.2023	Anklam, Vorpommersche Landesbühne Anklam; R: Marco Bahr	10 (10/–)	1.055 (1.055/–)	
27.04.2024	Eisenach, Landestheater Eisenach; R: Klaus Kusenberg	7 (7/–)	1.709 (1.709/–)	
Frauensache				
27.10.2021	Stuttgart, Theaterhaus Stuttgart; R: Barbara Stoll	6 (6/–)	166 (166/–)	
Furor		74	5.957	
13.04.2024	Augsburg, Sensemle Theater; R: Marco Milling	11 (11/–)	739 (739/–)	
15.12.2021	Burladingen-Melchingen, Theater Lindenhof; R: Claudia Rüll Calame-Rosset	4 (2/2)	477 (55/422)	
24.06.2023	Castrop-Rauxel, Westfälisches Landestheater	13 (7/6)	1.932 (590/1.342)	
09.10.2021	Freiburg, Wallgraben Theater; R: Regine Effinger und Hans Poeschl	14 (14/–)	633 (633/–)	
21.04.2023	Landshut, Kleines Theater – Kammerspiele Landshut; R: Matthias Eberth	4 (4/–)	134 (134/–)	
08.03.2024	Maßbach, Theater Schloss Maßbach – Unterfränkische Landesbühne; R: Stella Seefried	20 (15/5)	1.711 (1.039/672)	
30.03.2019	Stuttgart, Theaterhaus Stuttgart; R: Werner Schretzmeier	8 (8/–)	331 (331/–)	
Richtfest				
29.09.2023	Oldenburg, Oldenburgisches Staatstheater; R: Swaantje Lena Kleff	11 (11/–)	3.059 (3.059/–)	
HÜBNER, LUTZ				
Gretchen 89ff.		12	748	
27.01.2023	Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R: Katka Kurze	4 (4/–)	163 (163/–)	
01.06.2024	Jagsthausen, Burgfestspiele Jagsthausen; R: Laura Remmler	8 (8/–)	585 (585/–)	
HUCH, FRIEDRICH				
Der fliegende Holländer nach Richard Wagner				
26.05.2023	Rostock, Compagnie de Comedie / Bühne 602; R: Kay Wuschek und Sandra-Uma Schmitz	12 (12/–)	734 (734/–)	
HURM, BERNHARD; BIESINGER, BERTHOLD				
Spätzle mit Soß II (Nachschlag!)				
16.09.2021	(U) Burladingen-Melchingen, Theater Lindenhof; R: Boris Rosenberger, ML: Wolfram Karrer	4 (1/3)	465 (71/394)	
HUSSAIN, RABIAH				
Ab sprung (Spun)				
15.04.2023	(DSE) Heilbronn, Theater Heilbronn; R: Elias Perrig	7 (7/–)	671 (671/–)	
IBRAHIM, MIRIAM; MUIRIER, JULIENNE DE				
Blues in schwarz-weiss nach May Ayim				
23.06.2023	München, Residenztheater; R: Miriam Ibrahim	15 (15/–)	1.099 (1.099/–)	
IBSEN, HENRIK				
Die Stützen der Gesellschaft (Samfundets stotter)				
07.09.2023	Wien, Theater in der Josefstadt; R: David Bösch, ML: Karsten Riedel	25 (25/–)	9.755 (9.755/–)	
Die Wildente (Vildanden)				
07.05.2024	Salzburg, Schauspielhaus Salzburg; R: Irmgard Lübke	16 (16/–)	1.241 (1.241/–)	
Ein Volksfeind (En Folkfeinde)		40	10.210	
08.09.2012	Berlin, Schaubühne am Lehniner Platz; R: Thomas Ostermeier	3 (3/–)	1.206 (1.206/–)	
09.03.2024	Dortmund, Theater Dortmund – Schauspiel; R: Babett Grube	9 (9/–)	1.347 (1.347/–)	
10.03.2023	Mannheim, Nationaltheater Mannheim; R: Katrin Plötner	6 (6/–)	734 (734/–)	
30.09.2023	Weimar, Deutsches Nationaltheater und Staatskapelle Weimar; R: Hermann Schmidt-Rahmer	8 (8/–)	2.579 (2.579/–)	
22.09.2022	Wien, Theater in der Josefstadt; R: David Bösch	10 (10/–)	3.666 (3.666/–)	
20.04.2024	Zwickau, Theater Plauen-Zwickau; R: Reinhard Göber	4 (4/–)	678 (678/–)	

Gespenster (Gengangere)				
01.02.2024		Köln, Bühnen der Stadt Köln – Schauspiel; R: Thomas Jonigk	11 (11/–)	2.198 (2.198/–)
Hedda Gabler			44	4.301
20.01.2024		Darmstadt, Staatstheater Darmstadt; R: David Stöhr	11 (11/–)	2.166 (2.166/–)
20.01.2023		Hamburg, Hamburger Kammerspiele; R: Kai Wessel	8 (–/8)	425 (–/425)
31.05.2024		St. Gallen, Konzert und Theater St. Gallen; R: Heike M. Götze	4 (4/–)	1.081 (1.081/–)
10.02.2024		Würzburg, Theaterwerkstatt; R: Uwe Bergfelder	21 (21/–)	629 (629/–)
John Gabriel Borkman				
23.03.2024		Stuttgart, Schauspiel Stuttgart; R: Daniela Löffner	9 (9/–)	3.476 (3.476/–)
Nora (oder Ein Puppenheim; Et dukkehjem)			38	5.197
02.03.2024		Aalen, Theater der Stadt Aalen; R: Tonio Kleinknecht	7 (7/–)	477 (477/–)
26.01.2024		Bonn, Theater Bonn; R: Charlotte Sprenger	10 (10/–)	2.906 (2.906/–)
22.09.2023		Göttingen, Deutsches Theater Göttingen; R: Marcel Gisler	17 (17/–)	1.666 (1.666/–)
17.01.2024		Ulm, Akademietheater Ulm; R: Ina Klausner	4 (4/–)	148 (148/–)
Peer Gynt			60	18.460
12.02.2020		Berlin, Schaubühne am Lehniner Platz; R: Lars Eidinger und John Bock	4 (4/–)	1.584 (1.584/–)
16.12.2018		Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Felix Krakau	13 (13/–)	5.014 (5.014/–)
06.04.2023		Hannover, Schauspiel Hannover; R: Lilja Rupprecht, ML: Fabian Ristau	4 (4/–)	943 (943/–)
19.01.2017		Mülheim a. d. Ruhr, Theater an der Ruhr; R: Roberto Ciulli	3 (1/2)	383 (62/321)
14.10.2023		München, Residenztheater; R: Sebastian Baumgarten	14 (14/–)	6.574 (6.574/–)
05.07.2024		Usedom, Klassik am Meer; R: Philip Tiedemann	10 (10/–)	1.040 (1.040/–)
15.03.2024		Wien, Burgtheater; R: Thorleifur Örn Arnason	12 (12/–)	2.922 (2.922/–)
ICKE, ROBERT				
Die Ärztin nach Arthur Schnitzler (The Doctor)			95	30.086
03.05.2024		Bamberg, ETA Hoffmann Theater; R: Sibylle Broll-Pape	10 (10/–)	1.652 (1.652/–)
21.03.2024		Hamburg, Ernst Deutsch Theater; R: Hartmut Uhlemann	26 (26/–)	9.129 (9.129/–)
07.10.2022	(E)	Hannover, Schauspiel Hannover; R: Stefan Pucher, ML: Christopher Uhe	5 (5/–)	1.492 (1.492/–)
23.09.2023		Konstanz, Stadttheater Konstanz; R: Franziska Autzen	13 (13/–)	3.686 (3.686/–)
27.03.2024		Luzern, Luzerner Theater; R: Sebastian Schug	11 (11/–)	2.264 (2.264/–)
25.11.2023		Oldenburg, Oldenburgisches Staatstheater; R: Klaus Schumacher	14 (14/–)	3.994 (3.994/–)
01.11.2023		St. Gallen, Konzert und Theater St. Gallen; R: Barbara-David Brüesch	12 (12/–)	4.798 (4.798/–)
07.01.2022	(U)	Wien, Burgtheater; R: Robert Icke	4 (4/–)	3.071 (3.071/–)
Orestie nach Aischylos				
22.03.2024		Baden-Baden, Theater Baden-Baden; R: Otto Kukla	10 (10/–)	1.368 (1.368/–)
INFANTE, MANUELA				
100% peruanisch-amazonisches Haar				
05.06.2024	U	Bochum, Schauspielhaus Bochum; R: Manuela Infante	18 (18/–)	487 (487/–)
Was ihr nicht sehen könnt (Eine Vampirgeschichte)				
22.06.2023	(U)	Hannover, Schauspiel Hannover; R: Manuela Infante, ML: Diego Noguera Berger	9 (9/–)	1.426 (1.426/–)
INSTITUT FÜR MEDIEN, POLITIK UND THEATER				
Nestbeschmutzung				
04.04.2024	U	Wien, Kosmos Theater; R: Felix Hafner	11 (11/–)	1.004 (1.004/–)
IONESCO, EUGÈNE				
Der König stirbt (Le roi se meurt)				
22.12.2023		Bayreuth, Studiobühne Bayreuth; R: Julius Theodor Semmelmann	16 (16/–)	791 (791/–)
Die kahle Sängerin (La cantatrice chauve)			24	6.188
30.09.2023		Berlin, Deutsches Theater; R: Anita Vulesica	18 (18/–)	3.673 (3.673/–)
25.04.2024		Bochum, Schauspielhaus Bochum; R: Johan Simons	6 (6/–)	2.515 (2.515/–)
Die Unterrichtsstunde (La leçon)				
16.03.2024		Ansbach, Theater Ansbach; R: Axel Krauß	9 (9/–)	647 (647/–)
IRELAND, DAVID				
Ulster American				
11.04.2024	DSE	Berlin, Schaubühne am Lehniner Platz; R: Rikki Henry	10 (10/–)	980 (980/–)
J				
JÄCKL, LILLY				
Psychopax 0.1				
03.04.2024	U	Graz, Theater im Keller; R: Eva Weutz	14 (14/–)	303 (303/–)
JACOBS, DIETMAR; NETENJAKOB, MORITZ				
Extrawurst			177	19.124
14.12.2019		Berlin, Renaissance-Theater Berlin; R: Guntbert Warns	13 (13/–)	4.730 (4.730/–)
19.05.2023		Bonn, Contra-Kreis-Theater	33 (33/–)	2.870 (2.870/–)
24.01.2024		Dinkelsbühl, Landestheater Dinkelsbühl; R: Juliane Abt, ML: Andreas Harwath	19 (15/4)	1.961 (1.423/538)
22.09.2020		Dresden, Theaterkahn – Dresdner Bretti; R: Arne Retzlaff	14 (14/–)	1.186 (1.186/–)
23.02.2024		Leuchtenberg, Landestheater Oberpfalz; R: Alexandra Marinescu	11 (11/–)	1.136 (1.136/–)
06.05.2023		Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Hüseyin Michael Cipcici	6 (6/–)	886 (886/–)
28.11.2019		Münster, Wolfgang Borchert Theater; R: Monika Hess-Zanger	19 (19/–)	2.501 (2.501/–)
08.06.2024		Ravensburg, Theater Ravensburg; R: Karsten Engelhardt	14 (14/–)	1.610 (1.610/–)
04.05.2024		Schwerin, Mecklenburgisches Staatstheater; R: Bernd Reiner Krieger	10 (8/2)	942 (778/164)
12.06.2024		St. Gallen, Konzert und Theater St. Gallen; R: Johanna Böckli	12 (12/–)	1.302 (1.302/–)
28.01.2021		Titisee-Neustadt, Konzertdirektion Landgraf; R: Frank Matthus	26 (26/–)	– (–/–)
Kalter weißer Mann				
26.04.2024	U	Berlin, Renaissance-Theater Berlin; R: Guntbert Warns	20 (20/–)	5.396 (5.396/–)
JACOBS-JENKINS, BRANDEN				
Was sich gehört (Appropriate)				
20.05.2023		Freiburg, Theater Freiburg; R: Peter Carp	8 (8/–)	1.226 (1.226/–)
JAHNKE, GERBURG				
Zwei halbe Leben				
30.11.2023	U	Oberhausen, Theater Oberhausen; R: Gerburg Jahnke, ML: Peter Engelhardt	16 (16/–)	1.318 (1.318/–)

JAKOBSEN, JULIE MAJ			
Ich bin Silas			
13.04.2024	E	Schwerin, Mecklenburgisches Staatstheater; R: Katja Mickan	6 (6/–) 551 (551/–)
JAMBORSKY, ANNA			
Mitternacht			
31.12.2023	U	Anklam, Vorpommersche Landesbühne Anklam; R: Anna Jamborsky	7 (7/–) 847 (847/–)
JAMES, FRITZ			
Parliament Square			
21.04.2024	DSE	Mainz, Staatstheater Mainz; R: Ebru Tartıcı Borchers	5 (5/–) 308 (308/–)
JANK, LARISSA A.; PIEGGER, CHRISTINA			
Blasmusikpop nach Vea Kaiser			
07.10.2023	U	Salzburg, Salzburger Landestheater; R: Christina Piegger	17 (17/–) 9.495 (9.495/–)
JÄNSCH, STEPHANIE; WENZEL, LAJOS			
Mein Sohn Ludwig			
17.11.2022		Koblenz, Theater Koblenz; R: Stephanie Jänsch	5 (5/–) 236 (236/–)
JANSSEN, MARIE-CHRISTIN			
Spiel mit dem Feuer			
15.05.2024	U	Memmingen, Landestheater Schwaben (Mehrfachabend)	11 (8/3) 633 (467/166)
JAQUINE, JACK			
Ein Mords-Sonntag (Un dimanche à tuer)			
14.07.2022		Düsseldorf, Theater an der Luegallee; R: Christiane Reichert	20 (20/–) 906 (906/–)
JARRY, ALFRED			
König Ubu (Ubu roi)			
22.02.2018		Bregenz, Theater Kosmos Bregenz; R: Stephan Kasimir	28 12 (12/–) 1.227 (1.227/–)
26.05.2023		Köln, Theater Der Keller; R: Charlotte Sprenger	16 (16/–) 773 (773/–)
JATAHY, CHRISTIANE			
Hamlet – dans les plis du temps nach William Shakespeare			
31.05.2024	U	Wien, Wiener Festwochen; R: Christiane Jatahy	3 (3/–) – (–/–)
JELINEK, ELFRIEDE			
Am Königsweg			
03.03.2023		Stuttgart, Theater tri-bühne; R: Bálint Antal, Bona Dyssou, Volker Lösch, Ádám Nyáry und Henry Schlage	3 (3/–) 404 (404/–)
Angabe der Person			
16.12.2022	(U)	Berlin, Deutsches Theater; R: Jossi Wieler	17 (12/5) 8.940 (5.735/3.205)
Asche			
26.04.2024	U	München, Münchner Kammerspiele; R: Falk Richter	11 (11/–) 3.606 (3.606/–)
Das Licht im Kasten (Straße? Stadt? Nicht mit mir!)			
02.12.2023		Tübingen, Landestheater Württemberg-Hohenzollern; R: Pia Richter	10 (7/3) 1.278 (577/701)
Der ideale Mann nach Oscar Wilde (The Ideal Husband)			
03.02.2024		Karlsruhe, Badisches Staatstheater; R: Heike M. Goetze	20 11 (11/–) 2.799 (2.799/–)
25.11.2021		Wien, Theater in der Josefstadt; R: Alexandra Liedtke	9 (9/–) 3.961 (3.961/–)
Die Schutzbefohlenen. Was danach geschah			
02.06.2024	U	Bochum, Schauspielhaus Bochum; R: Johan Simons	5 (5/–) 1.112 (1.112/–)
Ein Sportstück			
08.06.2023		Berlin, RambaZamba Theater; R: Jacob Höhne, Linda Glanz, Lily Kuhlmann, Rosa Rieck, Marten Straßenberg und Josephine Witt	13 5 (4/1) 503 (290/213)
23.09.2023		Marburg, Hessisches Landestheater Marburg; R: Carola Unser-Leichtweiß	8 (8/–) 1.387 (1.387/–)
In den Alpen			
17.02.2023		Wien, Volkstheater Wien; R: Claudia Bossard	5 (5/–) 2.616 (2.616/–)
Prinzessinnendramen			
29.09.2023		Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R: Sandra Maria Huimann	11 (11/–) 562 (562/–)
Schnee Weiß (Die Erfindung der alten Leier)			
26.05.2023		Linz, Landestheater Linz; R: Katrin Plötner	9 (9/–) 1.999 (1.999/–)
Sonne/Luft (Sonne, los jetzt!)			
27.10.2023		Baden-Baden, Theater Baden-Baden; R: Damian Popp	95 9 (9/–) 1.483 (1.483/–)
04.05.2024		Bremen, Theater Bremen; R: Christiane Pohle	6 (6/–) 450 (450/–)
01.12.2023		Frankfurt am Main, Schauspiel Frankfurt; R: Lilja Rupprecht, ML: Philipp Rohmer	15 (15/–) 2.273 (2.273/–)
13.10.2023	E	Graz, Schauspielhaus Graz; R: Emre Akal, ML: Enik	14 (14/–) 4.484 (4.484/–)
27.04.2024		Göttingen, Deutsches Theater Göttingen; R: Sarah Kurze	4 (4/–) 890 (890/–)
08.11.2023		Hamburg, Thalia Theater; R: Charlotte Sprenger	11 (11/–) 1.446 (1.446/–)
08.03.2024		Paderborn, Theater Paderborn – Westfälische Kammerspiele; R: Joachim Gottfried Goller	13 (13/–) 2.737 (2.737/–)
11.05.2024		Stuttgart, Schauspiel Stuttgart; R: FX Mayr	9 (9/–) 1.527 (1.527/–)
23.05.2024		Wien, Max Reinhardt Seminar; R: Christina Tscharyyski	6 (5/1) 900 (550/350)
15.12.2022	(U)	Zürich, Schauspielhaus Zürich; R: Nicolas Stemann	8 (8/–) 1.019 (1.019/–)
Ulrike Maria Stuart			
28.02.2024		Berlin, Deutsches Theater; R: Pinar Karabulut	9 (9/–) 3.362 (3.362/–)
Wolken. Heim.			
13.04.2024		Magdeburg, Theater Magdeburg; R: Florian Hein	6 (6/–) 325 (325/–)
JENDREYKO, ANINA			
Saliha nach Abdulvahap Cihluseyin (Die unsichtbaren „Gast“-Arbeiterinnen)			
21.04.2022	(U)	Stuttgart, Theaterhaus Stuttgart; R: Anina Jendreyko	8 (8/–) 607 (607/–)
JENKINS, PHILIP			
Don Quijote nach Miguel de Cervantes (Ein Stück weg von der Wahrheit)			
03.05.2022		Bregenz, Theater Kosmos Bregenz; R: Philip Jenkins	12 (12/–) 1.096 (1.096/–)

Odyssee nach Homer (Ein Stück über Heimat)			9 (9/–)	1.144 (1.144/–)
30.04.2019	(U)	Bregenz, Theater Kosmos Bregenz; R: Philip Jenkins		
JEROFEJEV, VIKTOR				
Der große Gopnik			11 (11/–)	4.020 (4.020/–)
13.04.2024	U	Freiburg, Theater Freiburg; R: Eike Weinreich		
JESS, CAREN				
Ave Joost			9 (9/–)	831 (831/–)
14.03.2024	U	Nürnberg, Staatstheater Nürnberg – Schauspiel; R: Branko Janack		
Bookpink			8 (7/1)	836 (486/350)
16.03.2024		Stuttgart, Schauspiel Stuttgart; R: Katrin Hammerl		
Das Stilleben			11 (11/–)	390 (390/–)
29.02.2024	E	Zürich, Theater Winkelwiese; R: Barbara Weber		
Dem Marder die Taube			5 (5/–)	277 (277/–)
01.02.2024		Karlsruhe, Badisches Staatstheater; R: Nele Lindemann		
Die Katze Eleonore			18 (18/–)	1.104 (1.104/–)
11.09.2022	(U)	Dresden, Staatsschauspiel Dresden; R: Simon Werdelis		
JOCHYMSKI, JAN				
Über Menschen nach Juli Zeh			15 (15/–)	4.817 (4.817/–)
30.09.2023	U	Zwickau, Theater Plauen-Zwickau; R: Jan Jochymski		
JOEL, KIERAN				
Jedermann ist niemand und niemand ist Jedermann nach Hugo von Hofmannsthal			6 (6/–)	1.069 (1.069/–)
26.05.2023	(U)	Darmstadt, Staatstheater Darmstadt; R: Kieran Joel		
Late Night Hamlet nach William Shakespeare			4 (4/–)	3.159 (3.159/–)
24.05.2024	U	Recklinghausen, Ruhrfestspiele; R: Kieran Joel		
JONSON, BEN				
Der Alchemist (The Alchemist)			5 (5/–)	935 (935/–)
24.11.2022		Dresden, Staatsschauspiel Dresden; R: Lily Sykes		
JORDAN, PETER; KOPPELMANN, LEONHARD				
Die Weihnachtsfeier (In der Filiale brennt noch Licht)			26 (26/–)	9.228 (9.228/–)
17.11.2023	U	Berlin, Renaissance-Theater Berlin; R: Peter Jordan und Leonhard Koppelman		
JORDAN, PETER			57	9.323
Marie-Antoinette oder Kuchen für alle!			13 (13/–)	3.521 (3.521/–)
01.12.2023		Bamberg, ETA Hoffmann Theater; R: Martin Schulze, ML: Dirk Raulf		
24.05.2024		Detmold, Landestheater Detmold; R: Alexander Marusch, ML: Mathias Mönius	11 (11/–)	1.642 (1.642/–)
18.01.2024		Münster, Wolfgang Borchert Theater; R: René Heinersdorff	17 (17/–)	1.859 (1.859/–)
23.06.2024		Offenburg, BAAL novo Theater Eurodistrict; R: Diana Zöller	10 (–/10)	1.501 (–/1.501)
23.03.2024		Senftenberg, Neue Bühne Senftenberg; R: Mario Holetzeck	6 (6/–)	800 (800/–)
JOST, JULIA				
Rom nach William Shakespeare			4 (4/–)	1.439 (1.439/–)
20.04.2024	U	Wien, Volkstheater Wien; R: Luk Perceval		
JUNGHANNS, LAURA N.				
Die Cousins nach Nava Ebrahimi			8 (8/–)	341 (341/–)
18.03.2023	(U)	Wien, Volkstheater Wien; R: Laura N. Junghanns		
Ministerium der Träume nach Hengameh Yaghoobifarah			8 (8/–)	718 (718/–)
03.06.2023	(U)	Kassel, Staatstheater Kassel; R: Laura N. Junghanns		
K				
KACZMARCZYK, ANDRÉ				
Alice nach Lewis Carroll			3 (3/–)	1.891 (1.891/–)
29.10.2020		Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: André Kaczmarczyk, ML: Matts Johan Leenders		
KADIVAR, PEDRO				
Ich höre euren Atem			6 (6/–)	195 (195/–)
11.04.2024	U	Erfurt, Theater Erfurt; R: Pedro Kadivar		
KADOUR, WAEI				
Up There			1 (1/–)	85 (85/–)
03.12.2022		Mülheim a. d. Ruhr, Theater an der Ruhr; R: Wael Kadour und Mohamad Al Rashi		
KAHL, HOLGER				
Shatterhand nach Karl May			13 (13/–)	11.324 (11.324/–)
18.05.2024		Radebeul, Landesbühnen Sachsen; R: Manuel Schöbel		
KAISER, PAUL				
Die Dietrich (Eine Schöpfungsgeschichte)			12 (12/–)	324 (324/–)
15.09.2023		Berlin, Theater im Palais; R: Alice Asper		
KAMERUN, SCHORSCH				
Cap Arcona			13 (13/–)	3.645 (3.645/–)
10.02.2024	U	Lübeck, Theater Lübeck; R: Schorsch Kamerun		
KAMM, VOLKMAR				
Der Trafikant nach Robert Seethaler			15 (15/–)	3.563 (3.563/–)
29.09.2023		Heidelberg, Theater und Orchester Heidelberg; R: Marcel Kohler		

KANDINSKY, WASSILY			
Über die Mauer			
01.12.2023		Dessau-Roßlau, Anhaltisches Theater Dessau; R: Arila Siegert	2 (2/–) 120 (120/–)
KANE, SARAH			
Gier (Crave)			
04.03.2023	(U)	Zürich, Schauspielhaus Zürich; R: Christopher Rüping	9 (7/2) 2.391 (1.864/527)
Phaidras Liebe (Phaedra's Love)			
22.04.2022		Berlin, Berliner Ensemble; R: Robert Borgmann und Nazanin Noori	6 (6/–) 956 (956/–)
Zerbombt (Blasted)			
23.03.2024		Radebeul, Landesbühnen Sachsen; R: Monique Hamelmann	4 (4/–) 131 (131/–)
KANNEWURF, ILONA; KRNETA, GUY			
When You Move Like That			
25.09.2021		Aarau, Bühne Aarau; R: Guy Krneta	4 (4/–) 380 (380/–)
KANNEWURF, ILONA			
Now And Then and Before			
01.06.2024	U	Aarau, Bühne Aarau; R: Ilona Kannewurf	3 (3/–) 298 (298/–)
KAPPENSTEIN, KONSTANZE			
Astrid Lindgren – Das verschwundene Land (Erinnerungen einer großen Autorin)			
09.06.2024	U	Detmold, Landestheater Detmold; R: Konstanze Kappenstein	6 (5/1) 2.008 (1.892/116)
KARADEMIR, BARISH			
Das Ende von Eddy nach Édouard Louis			
16.03.2024		Regensburg, Theater Regensburg; R: Barish Karademir	12 (12/–) 1.540 (1.540/–)
KARDELIS, MATEJA			
Nostos nach Homer (Eine Odyssee)			
15.02.2024	U	Ludwigsburg, Akademie für Darstellende Kunst Baden-Württemberg (Mehrfachabend); R: Mateja Kardelis	3 (3/–) 255 (255/–)
KAREKEN, JEREMY; MURELL, DAVID; FARELL, GORDON			
Das kurze Leben der Fakten nach John D'Agata und Jim Fingal (The Lifespan of a Fact)			
24.11.2023	E	Biel, Theater Orchester Biel Solothurn; R: Angelika Zacek	12 (12/–) 1.824 (1.824/–)
KÄSTNER, KONRAD			
Apokalypse, bitte!			
16.03.2023	U	Bielefeld, Theater Bielefeld; R: Konrad Kästner	12 (12/–) 2.415 (2.415/–)
KAUFMANN, SIMONE			
Polizeiruf 110			
25.04.2024		Neustrelitz, Theater und Orchester Neubrandenburg/Neustrelitz; R: Simone Kaufmann	16 (16/–) 465 (465/–)
KEHLMANN, DANIEL			
Der Mentor			
22.01.2022		Linz, Landestheater Linz; R: Anja Jemc	13 (13/–) 512 (512/–)
Die Reise der Verlorenen			
05.11.2022		Oldenburg, Oldenburgisches Staatstheater; R: Klaus Schumacher	6 (6/–) 1.832 (1.832/–)
Heilig Abend			
20.01.2020		Hamburg, St. Pauli Theater; R: Ulrich Waller	35 1.646 (1.646/–)
12.11.2023		Heilbronn, Theater Heilbronn; R: Frank Lienert-Mondanelli	11 (11/–) 860 (860/–)
10.02.2024		Landshut, Kleines Theater – Kammerspiele Landshut; R: Sven Grunert	9 (9/–) 359 (359/–)
03.12.2018		Titisee-Neustadt, Konzertdirektion Landgraf; R: Jakob Fedler	10 (10/–) – (–/–)
Neben an			
13.03.2023		Hamburg, St. Pauli Theater; R: Ulrich Waller	30 8.374 (8.374/–)
20.10.2023		Magdeburg, Theater Magdeburg; R: Cornelia Maschner	1 (1/–) 72 (72/–)
30.03.2023		Mainz, Mainzer Kammerspiele; R: Tom Peifer	9 (9/–) 1.130 (1.130/–)
KEIL, ENRIQUE			
Spanisch für Anfängerinnen			
23.11.2023		Essen, Theater im Rathaus; R: Eva Brunner	20 1.918 (1.918/–)
22.09.2017		Karlsruhe, Kammertheater Karlsruhe; R: Eva Brunner	19 (19/–) 226 (–/226)
KEIM, STEFAN			
Der Mönch mit der Klatsche			
23.08.2022		Hannover, Tournée-Theater Thespiskarren; R: Horst Johanning	16 (16/–) – (–/–)
Eine Leiche zum Kaffee			
21.09.2023		Düsseldorf, Theater an der Luegallee; R: Suzan Erentok	20 (20/–) 1.064 (1.064/–)
KELLER, SEAN			
UND			
15.10.2020	(U)	Mannheim, Theaterhaus G7; R: Inka Neubert	2 (2/–) 28 (28/–)
KELLY, DENNIS			
Der Weg zurück (The Regression)			
04.02.2022		Dresden, Staatsschauspiel Dresden; R: Lovis Fricke	41 177 (177/–)
15.09.2023		Stuttgart, Schauspiel Stuttgart; R: Selma Spahić	10 (10/–) 1.563 (1.563/–)
29.04.2024		Wien, Theater Drachengasse; R: Sandra Schüddekopf	17 (17/–) 949 (949/–)
22.09.2023	E	Winterthur, Kellertheater Winterthur; R: Paula Lynn Breuer	10 (8/2) 263 (173/90)
Girls & Boys			
05.03.2024		Duisburg, Schauspiel Duisburg; R: Alexander Vaassen	53 533 (533/–)
04.04.2024		Münster, Wolfgang Borchert Theater; R: Edina Hojas	6 (6/–) 381 (381/–)
24.05.2024		Salzburg, Salzburger Landestheater; R: Steven Stead	7 (7/–) 197 (197/–)
15.06.2023		Sommerhausen, Torturmtheater; R: Ercan Karayaylı	35 (35/–) 912 (912/–)

Nach dem Ende (After the end)			
15.06.2024		Heilbronn, Theater Heilbronn; R: Luisa Köpper	6 (6/–) 323 (323/–)
Waisen (Orphans)			
05.04.2024		Bremerhaven, Stadttheater Bremerhaven; R: Jens Bache	7 575
01.12.2023		München, Theaterakademie August Everding	6 (6/–) 511 (511/–)
			1 (1/–) 64 (64/–)
KENNEDY, SUSANNE; SELG, MARKUS			
The Work			
30.05.2024	U	Berlin, Volksbühne Berlin; R: Susanne Kennedy, ML: Richard Alexander	10 (10/–) 1.844 (1.844/–)
KERBER, ARMIN			
Der Morgenstern nach Karl Ove Knausgård			
11.05.2023	(DSE)	Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg; R: Viktor Bodó, ML: Klaus von Heydenaber	8 (8/–) 2.777 (2.777/–)
KERSHAW, IAN			
Das tollste Stück in der Geschichte der Welt (The Greatest Play in the History of the World)			
12.11.2021	(DSE)	Bremen, bremer shakespeare company; R: Markus Seuß	5 (4/1) 206 (206/–)
KESSELRING, JOSEPH			
Arsen und Spitzenhäubchen (Arsenic and Old Lace)			
28.10.2022		Detmold, Landestheater Detmold; R: Jan Langenheim	166 55.068
28.05.2024		Dinkelsbühl, Landestheater Dinkelsbühl; R: Peter Cahn, ML: Andreas Harwath	3 (–/3) 787 (–/787)
04.2008		Essen, Theater Courage; R: Peter-Maria Anselstetter	25 (25/–) 6.940 (6.940/–)
09.03.2024		Kaiserslautern, Pflaztheater Kaiserslautern; R: Ekart Cordes	4 (4/–) 154 (154/–)
17.11.2023		Potsdam, Hans Otto Theater; R: Lilli-Hannah Hoepner	10 (7/3) 4.183 (3.277/906)
02.03.2024		Rudolstadt, Theater Rudolstadt; R: Philippe Besson	15 (13/2) 4.986 (4.775/211)
23.03.2024		Saarbrücken, Saarländisches Staatstheater; R: Christoph Mehler	8 (8/–) 1.964 (1.964/–)
16.12.2023		Salzburg, Schauspielhaus Salzburg; R: Jérôme Junod	13 (13/–) 7.135 (7.135/–)
08.12.2023		Stuttgart, Schauspielbühnen Stuttgart; R: Robin Telfer	28 (28/–) 4.670 (4.670/–)
04.11.2023		Wuppertal, Wuppertaler Bühnen; R: Roland Riebeling	44 (44/–) 18.541 (18.541/–)
			16 (16/–) 5.708 (5.708/–)
KETTERING, CHRISTINA			
Schwarze Schwäne			
15.04.2022		Oldenburg, Oldenburgisches Staatstheater; R: Jana Milena Polasek	6 (6/–) 1.471 (1.471/–)
KGI			
Escaping Heldenplatz nach Thomas Bernhard (Mixed Reality Experience)			
09.11.2023	U	Mülheim a. d. Ruhr, Theater an der Ruhr; R: KGI	8 (8/–) 66 (66/–)
KHALISI, REMSI AL; SOSTMANN, MORITZ			
Internat			
26.01.2024	U	Münster, Theater Münster; R: Moritz Sostmann	11 (11/–) 1.525 (1.525/–)
KHANI, BEHZAD KARIM			
Hund Wolf Schakal nach Behzad Karim Khani			
10.02.2024	U	Berlin, Maxim Gorki Theater; R: Nurkan Erpulat	10 (10/–) 3.417 (3.417/–)
KILTER, SARAH			
White Passing			
12.03.2022		Berlin, Vaganten Bühne; R: Lars Georg Vogel	22 1.591
14.10.2021	(U)	Leipzig, Schauspiel Leipzig; R: Thirza Bruncken	9 (9/–) 303 (303/–)
			13 (13/–) 1.288 (1.288/–)
KINAHAN, DEIRDRE			
Der Vorfall (Rathmines Road)			
17.02.2024		Bremerhaven, Stadttheater Bremerhaven; R: Christina Gegenbauer	8 (8/–) 838 (838/–)
KING, DAWN			
Foxfinder			
02.10.2022		Gera, Theater Altenburg Gera; R: Louis Villinger	15 1.273
29.09.2023		Ulm, Theater Ulm; R: Constanze Hörlin	4 (4/–) 318 (318/–)
			11 (11/–) 955 (955/–)
KIRCHHOFF, BODO			
Der Ansager einer Stripteasenummer gibt nicht auf			
25.04.2024		Frankfurt am Main, Stalburg Theater; R: Ellen Schulz	17 (17/–) 595 (595/–)
KIRKWOOD, LUCY			
Die Kinder (The Children)			
19.01.2024		Bonn, Theater Bonn; R: Jan Neumann	36 2.912
28.03.2024		Esslingen, Württembergische Landesbühne; R: Jenke Noordalm	15 (15/–) 1.336 (1.336/–)
22.09.2023		Senftenberg, Neue Bühne Senftenberg (Mehrfachabend); R: Catharina Fillers	13 (13/–) 963 (963/–)
			8 (8/–) 613 (613/–)
Moskitos (Mosquitoes)			
25.03.2023		Nürnberg, Staatstheater Nürnberg – Schauspiel; R: Bérénice Hebenstreit	14 (14/–) 3.583 (3.583/–)
KIRSCHNER, CARMEN; ENSEMBLE			
Dippel (gyn health for lizards)			
04.10.2023	U	Wien, Kosmos Theater (Mehrfachabend); R: Anna Kirstine Linke	7 (7/–) 334 (334/–)
KITTSTEIN, LOTHAR; FRICK, CHRISTOPH; ENSEMBLE MÜNCHNER KAMMERSPIELE			
Land (Drei Zeitbilder aus Bayern)			
09.02.2024	U	München, Münchner Kammerspiele; R: Christoph Frick	8 (8/–) 1.167 (1.167/–)
KIYAK, MELY			
Aufstand			
20.11.2014		Berlin, Maxim Gorki Theater; R: Andrés Dömötör	2 (2/–) 87 (87/–)
KLARE, JÖRN			
Vom Wert des Leberkäsweckles			
03.12.2022	(U)	Tübingen, Landestheater Württemberg-Hohenzollern; R: Sascha Flocken, ML: Jan Paul Werge	9 (6/3) 1.256 (760/496)

KLÄY, PAULA; WERTHEIMER, GUIDO			
28 Milliarden			
15.02.2024	U	Graz, Schauspielhaus Graz; R: Basil Zecchin, ML: Raphael Gass	9 (9/–) 536 (536/–)
KLEFF, SWAANTJE LENA			
Die Leiden des jungen Werthers nach Johann Wolfgang von Goethe			
10.02.2024		Weimar, Deutsches Nationaltheater und Staatskapelle Weimar; R: Swaantje Lena Kleff	10 (10/–) 5.458 (5.458/–)
KLEIDHEU, FINK			
Der Himmel über Nazareth (Holy Moly)			
02.12.2023	U	Gütersloh, Theater Gütersloh; R: Ramin Anaraki	6 (6/–) 394 (394/–)
KLEIN, KATHI			
Little Italy			
22.09.2022		Bregenz, Theater Kosmos Bregenz; R: Stephan Kasimir	8 (8/–) 463 (463/–)
KLEIST, HEINRICH VON			
Amphitryon			
22.09.2023		Bochum, Prinz Regent Theater; R: Hans Dreher	59 6 (6/–) 279 (279/–)
19.01.2024		Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Milena Michalek	11 (11/–) 1.751 (1.751/–)
15.03.2024		Mülheim a. d. Ruhr, Theater an der Ruhr; R: Philipp Preuss	7 (7/–) 674 (674/–)
27.10.2023		Neuwied, Landesbühne Rheinland-Pfalz; R: Leonie Rebentisch	18 (17/1) 3.389 (3.007/382)
27.06.2024		Perchtoldsdorf, Sommerspiele Perchtoldsdorf (Mehrfachabend); R: Alexander Paul Kubelka und Nina Kraeima-Stix	17 (17/–) 6.711 (6.711/–)
Das Käthchen von Heilbronn (oder Die Feuerprobe)			
01.12.2022		München, Residenztheater; R: Elsa-Sophie Jach	9 (9/–) 2.769 (2.769/–)
Der zerbrochne Krug			
18.12.2021		Berlin, Deutsches Theater; R: Anne Lenk	125 12 (8/4) 6.718 (3.961/2.757)
09.09.2023		Bremerhaven, Stadttheater Bremerhaven; R: Jakob Arnold	11 (11/–) 2.187 (2.187/–)
07.10.2023		Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R: Christian Schmidt	18 (17/1) 4.766 (4.295/471)
08.06.2024		Mainz, Staatstheater Mainz; R: Kathrin Mädlar	5 (5/–) 1.706 (1.706/–)
16.05.2024		München, Münchner Volkstheater; R: Mathias Spaan, ML: Gabriel Cazes	12 (12/–) 6.084 (6.084/–)
16.09.2023		Neuss, Rheinisches Landestheater; R: Ekart Cordes	9 (6/3) 1.995 (1.194/801)
14.05.2022		Rudolstadt, Theater Rudolstadt; R: Markus Fennert	2 (1/1) 500 (52/448)
01.08.2024		Telfs, Tiroler Volksschauspiele (Mehrfachabend); R: Anna Bergmann	14 (14/–) 7.000 (7.000/–)
09.09.2023		Wien, Theater in der Josefstadt; R: Amélie Niermeyer	42 (42/–) 13.188 (13.188/–)
Die Familie Schroffenstein			
10.12.2022		Dresden, Staatsschauspiel Dresden; R: Tom Kühnel	17 13 (11/2) 2.838 (2.185/653)
07.06.2024		Freiburg, Theater Freiburg; R: Johannes Lepper	4 (4/–) 862 (862/–)
Prinz Friedrich von Homburg (oder Die Schlacht bei Fehrbellin)			
14.11.2023		Berlin, Schaubühne am Lehniner Platz; R: Jette Steckel	42 16 (16/–) 6.842 (6.842/–)
25.08.2023		Frankfurt am Main, Theater Willy Praml; R: Michael Weber	16 (16/–) 1.615 (1.615/–)
28.09.2023		Potsdam, Theater Poetenpack; R: Hueck Andreas	10 (10/–) 574 (574/–)
KLENGEL, MONIKA			
Herbstfest auf dem Lande			
09.11.2023	U	Graz, Theater im Bahnhof; R: Monika Klengel	11 (11/–) 436 (436/–)
KLIEFERT, MICHAEL			
Mein Körper ist zu lang nach Franz Kafka			
22.03.2024	U	Rudolstadt, Theater Rudolstadt; R: Michael Kliefert	5 (5/–) 328 (328/–)
KLING, MARC-UWE			
Die Känguru-Chroniken (Ansichten eines vorlauten Beuteltiers)			
12.10.2023		Neustrelitz, Theater und Orchester Neubrandenburg/Neustrelitz; R: Eike Hannemann	18 (18/–) 1.711 (1.711/–)
KLING, ULLA; FREIBERG, MONA			
Jetzt g'hörst der Katz			
		Riedering, Chiemgauer Volkstheater; R: Mona Freiberg	40 (20/20) 12.400 (6.200/6.200)
KLINGER, FRIEDRICH MAXIMILIAN			
Sturm und Drang			
16.09.2023		Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; R: Tim Tonndorf	8 (8/–) 533 (533/–)
KNEIDL, SÖREN			
Frankenstein nach Mary Shelley			
29.09.2023	U	Wien, Volkstheater Wien; R: Sören Kneidl	15 (15/–) 1.506 (1.506/–)
KNOTT, FREDERICK			
Warte, bis es dunkel ist (Wait until dark)			
02.03.2024		München, Blütenburg-Theater; R: Uwe Kosubek	64 (64/–) 4.596 (4.596/–)
KNUTZON, LINE			
Lebzeitgäste			
23.02.2024	DSE	Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; R: Mille Maria Dalsgaard	11 (11/–) 1.099 (1.099/–)
KOALL, ROBERT			
Arbeit und Struktur nach Wolfgang Herrndorf			
09.09.2023	U	Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Adrian Figueroa	31 (29/2) 8.000 (6.928/1.072)
Auerhaus nach Bov Bjerg			
06.10.2023		Stuttgart, Wilhelma Theater; R: Brigitte Dethier	11 (11/–) 1.587 (1.587/–)
Bilder deiner großen Liebe nach Wolfgang Herrndorf			
06.09.2023		Aarau, Bühne Aarau; R: Marin Blülle	33 4 (4/–) 513 (513/–)
08.03.2024		Bonn, Theater Bonn; R: Laura Ollech	15 (15/–) 1.465 (1.465/–)
21.04.2023		Frankfurt am Main, Schauspiel Frankfurt; R: Susanne Frieling	10 (10/–) 1.432 (1.432/–)
23.04.2023		Zürich, Theater Winkelwiese; R: Fiona Schreier, ML: Dino Brandão	4 (4/–) 125 (125/–)

Tschick nach Wolfgang Herrndorf			42	8.912
03.12.2011		Berlin, Deutsches Theater; R: Alexander Riemenschneider	2 (-/2)	1.033 (-/1.033)
15.09.2023		Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R: Alexander Flache	19 (19/-)	3.490 (3.490/-)
02.09.2012		Hamburg, Thalia Theater; R: Christopher Rüping	2 (2/-)	398 (398/-)
05.07.2024		Hanau, Brüder Grimm Festspiele Hanau; R: Leonie Rebentisch	6 (6/-)	948 (948/-)
12.12.2014		Heidelberg, Theater und Orchester Heidelberg; R: Susanne Schmelcher	11 (11/-)	2.794 (2.794/-)
30.10.2014		Köln, Theater Der Keller; R: Anna-Lena Kühner	2 (2/-)	249 (249/-)
<hr/>				
KOCH, ARIANE				
Kranke Hunde				
18.01.2024	U	Basel, Theater Basel; R: Sebastian Nübling	10 (10/-)	1.754 (1.754/-)
<hr/>				
KOCH, FAYER				
Anorexia Feelgood Songs				
24.05.2024		Koblentz, Theater Koblentz; R: Damira Schumacher	12 (12/-)	671 (671/-)
<hr/>				
KÖCK, THOMAS; MEDED, MATEJA				
Keeping Up With the Penthesileas (Ein Stück über den neoliberalen Feminismus à la Kardashians)				
13.02.2024	E	Wien, Kosmos Theater; R: Anna Marboe	11 (11/-)	1.047 (1.047/-)
The World Flames Like a Discokugel				
16.12.2022	(U)	Berlin, RambaZamba Theater; R: Jacob Höhne	1 (1/-)	37 (37/-)
<hr/>				
KÖCK, THOMAS				
eigentum (let's face it we're fucked)				
29.09.2023	U	Köln, Bühnen der Stadt Köln – Schauspiel; R: Marie Bues	14 (14/-)	3.135 (3.135/-)
Eure Paläste sind leer (All We Ever Wanted)			12	1.527
13.11.2021	(U)	München, Münchner Kammerspiele; R: Jan-Christoph Gockel	4 (4/-)	920 (920/-)
17.05.2024		Potsdam, Hans Otto Theater; R: Moritz Peters	8 (8/-)	607 (607/-)
forecast:ödipus. living on a damaged planet (τύφλωσις, II)				
13.05.2023	(U)	Stuttgart, Schauspiel Stuttgart; R: Stefan Pucher	6 (4/2)	2.903 (2.240/663)
paradies fluten (verirrte sinfonie)			14	619
10.04.2024		Ulm, Akademietheater Ulm; R: Laura Federolf	6 (6/-)	173 (173/-)
02.09.2023		Wuppertal, Wuppertaler Bühnen (Mehrfachabend); R: Jenke Nordalm	8 (8/-)	446 (446/-)
paradies hungern				
02.09.2023		Wuppertal, Wuppertaler Bühnen (Mehrfachabend); R: Jenke Nordalm	8 (8/-)	446 (446/-)
paradies spielen (abendland. ein abgesang)				
02.09.2023		Wuppertal, Wuppertaler Bühnen (Mehrfachabend); R: Jenke Nordalm	8 (8/-)	446 (446/-)
Solastalgia				
16.09.2023	E	Wien, Burgtheater; R: Christina Rast	7 (7/-)	839 (839/-)
und alle tiere rufen: dieser titel rettet die welt auch nicht mehr (monkey gone to heaven; ein requiemmanifesto of extinction)			18	2.883
29.04.2022		Erlangen, schauspiel erlangen; R: Eike Hannemann	4 (4/-)	122 (122/-)
05.10.2023		Ingolstadt, Stadttheater Ingolstadt (Mehrfachabend); R: Knut Weber, ML: Ariel Zuckermann	8 (8/-)	2.654 (2.654/-)
19.04.2023		Nürnberg, Gostner Hoftheater; R: Christoph Dechamps	6 (6/-)	107 (107/-)
<hr/>				
KOELBL, ANTON				
Animals Are Wonderful Peoples nach Juan Ramón Jiménez				
16.11.2023	U	Augsburg, Sensemble Theater; R: Anton Koelbl	3 (3/-)	87 (87/-)
<hr/>				
KOHLER, MARCEL				
Dirk und ich				
22.12.2023	U	Berlin, Schaubühne am Lehniner Platz; R: Marcel Kohler	5 (5/-)	482 (482/-)
<hr/>				
KOHLHAASE, WOLFGANG; ZIMMER, RITA				
Fisch zu viert			24	2.144
17.02.2024		Anklam, Vorpommersche Landesbühne Anklam; R: Maya Fanke	14 (14/-)	1.614 (1.614/-)
15.07.2021		Düsseldorf, Theater an der Luegallee; R: Christiane Reichert	10 (10/-)	530 (530/-)
<hr/>				
KÖHLMEIER, MICHAEL				
Antigone nach Sophokles				
16.09.2023	U	Salzburg, Schauspielhaus Salzburg; R: Robert Pienz	19 (19/-)	2.349 (2.349/-)
Lamm Gottes				
21.11.2019	(U)	Bregenz, Theater Kosmos Bregenz; R: Augustin Jagg	12 (12/-)	1.785 (1.785/-)
<hr/>				
KOK, NANINE MARIA				
Bitte! Auto! Komm!				
05.04.2024		Jena, Theaterhaus Jena; R: Nanine Maria Kok	8 (8/-)	611 (611/-)
<hr/>				
KOLB, ISABELLA				
Geisel				
10.06.2022	(U)	Köln, Freies Werkstatt Theater Köln; R: Isabella Kolb	4 (4/-)	115 (115/-)
<hr/>				
KOLTÉS, BERNARD-MARIE				
Die Nacht kurz vor den Wäldern (La nuit juste avant les forêts)				
18.05.2022		München, Residenztheater; R: Robin Ormond	12 (12/-)	239 (239/-)
In der Einsamkeit der Baumwollfelder (Dans la solitude des champs de coton)				
06.04.2024		Göttingen, Deutsches Theater Göttingen; R/CE: Valentí Rocamora i Torà	3 (3/-)	193 (193/-)
<hr/>				
KONAREK, ERNST				
La vie de Coco Chanel				
03.11.2018	(U)	Kempten (Allgäu), Theater in Kempten; R: Ernst Konarek	4 (4/-)	346 (346/-)

KOOHESTANI, AMIR REZA; SADRI, MAHIN				
Dantons Tod Reloaded nach Georg Büchner (Freiheit Gleichheit Schwesterlichkeit)				
16.09.2023	U	Hamburg, Thalia Theater; R: Amir Reza Koohestani	16 (13/3)	1.914 (1.558/356)
Pygmalion nach George Bernard Shaw				
21.03.2024	U	München, Residenztheater; R: Amir Reza Koohestani, ML: Santiago Blaum	13 (13/-)	4.326 (4.326/-)
KÖRNER, MATTHIAS				
Die sagenhafte Suche nach Glück				
18.05.2024	U	Bautzen, Sorbisches Nationalensemble; R: Urs Schleif	3 (-/3)	4.500 (-/4.500)
KOSLOWSKI, JAN; STUHLER, NELE				
Der kleine Snack				
22.12.2022	(U)	Frankfurt am Main, Schauspiel Frankfurt; R: Nele Stuhler und Jan Koslowski	11 (11/-)	1.667 (1.667/-)
Lady Tartuffe				
25.05.2024	U	Aachen, Theater Aachen; R: Jan Koslowski und Nele Stuhler	5 (5/-)	1.144 (1.144/-)
Pension SchöllerrInn! nach Carl Laufs und Wilhelm Jacoby				
11.06.2023	(U)	München, Münchner Volkstheater; R: Nele Stuhler und Jan Koslowski	5 (5/-)	1.229 (1.229/-)
KOSODII, ANASTASIIA				
Timetraveller's Guide to Donbas				
04.11.2023	DSE	Hof (Saale), Theater Hof; R: Philipp Brammer	5 (4/1)	225 (175/50)
KÖTTING, DEBORAH				
Nach Peer Gynt nach Henrik Ibsen				
18.05.2024	U	Koblenz, Theater Koblenz; R: Markus Dietze	10 (10/-)	2.019 (2.019/-)
KRAFT, BASTIAN				
As You Fucking Like It nach William Shakespeare				
18.11.2022	(U)	Berlin, Deutsches Theater; R: Bastian Kraft	7 (7/-)	1.469 (1.469/-)
Buddenbrooks nach Thomas Mann				
23.11.2023		München, Residenztheater; R: Bastian Kraft, ML: Jonathan Emilian Heck	18 (18/-)	7.211 (7.211/-)
Der Tod in Venedig nach Thomas Mann				
08.01.2022	(U)	Hamburg, Thalia Theater; R: Bastian Kraft	11 (11/-)	1.989 (1.989/-)
Dorian Gray nach Oscar Wilde				
19.03.2010	(U)	Wien, Burgtheater; R: Bastian Kraft	12 (12/-)	3.970 (3.970/-)
KRAKAU, FELIX				
Celebration (Florida)				
07.04.2024	U	Linz, Landestheater Linz; R: Mechthild Harnischmacher	10 (10/-)	481 (481/-)
Elektra nach Sophokles, Euripides, Hugo von Hofmannsthal und Richard Strauss (The Show Must Go On)				
19.04.2024	U	Wien, Volkstheater Wien; R: Felix Krakau	15 (15/-)	1.635 (1.635/-)
Royals				
14.10.2023	U	Bremen, Theater Bremen; R: Felix Krakau	11 (11/-)	1.672 (1.672/-)
Showtime (ein enttäuschender Abend)				
30.09.2023		Essen, Schauspiel Essen; R: Felix Krakau	16 (16/-)	1.352 (1.352/-)
KRASANOVSKY, JOSEF MARIA				
Mondmilch trinken				
01.08.2024	U	Bregenz, Bregenzer Festspiele; R: Josef Maria Krasanovsky	9	660
01.08.2024	U	Bregenz, Theater Kosmos Bregenz; R: Josef Maria Krasanovsky	3 (3/-)	373 (373/-)
			6 (6/-)	287 (287/-)
KRAUSS, THOMAS				
Die Deutschlehrerin nach Judith W. Taschler				
13.05.2022		Berlin, Kleines Theater am Südwestkorso; R: Karin Bares	19 (19/-)	1.088 (1.088/-)
KRAUSSE, AXEL; HALLMAYER, STEFAN				
Einwandfrei Manfred (Angriffslustiger Kabarett-Konter eines Verfassungspatrioten)				
31.10.2020	(U)	Burladingen-Melchingen, Theater Lindenhof; R: Axel Krauß	3 (1/2)	139 (31/108)
KRETZ, PIERRE				
D'fämeli Strumpfmann				
01.11.2019	(U)	Offenburg, BAAL novo Theater Eurodistrict; R: Edzard Schoppmann	5 (2/3)	696 (246/450)
KREUZHAGE, KATHARINA				
Das brandneue Testament nach Jaco Van Dormael				
16.04.2024		Ravensburg, Theater Ravensburg; R: Alex Niess und Jutta Klawuhn	4 (4/-)	487 (487/-)
KRICHELDORF, REBEKKA				
Bondi Beach				
07.10.2023	U	Ingolstadt, Stadttheater Ingolstadt; R: Schirin Khodadadian	16 (16/-)	1.749 (1.749/-)
Das Haus auf Monkey Island				
21.04.2023		Augsburg, Staatstheater Augsburg; R: Lukas Joshua Baueregger	8 (8/-)	1.303 (1.303/-)
Die Guten				
02.05.2024		Fürth, Stadttheater Fürth; R: Anna Tenti	17	1.764
10.02.2024		Marburg, Hessisches Landestheater Marburg; R: Angelika Zacek	8 (8/-)	371 (371/-)
			9 (9/-)	1.393 (1.393/-)
Don Quijote nach Miguel de Cervantes				
03.03.2023		Dinslaken, Landestheater Burghofbühne; R: Damira Schumacher	1 (-/1)	264 (-/264)
Prinzessin Nicoletta				
07.04.2024		Augsburg, Staatstheater Augsburg; R: Nicoletta Kindermann	4 (3/1)	583 (433/150)

KRÖLL, PIA			
Deine Oma – Eva hatte keinen Bauchnabel			
07.06.2024	U	Kaiserslautern, Pfalztheater Kaiserslautern; R: Pia Kröll	6 (6/–) 593 (593/–)
KRSMANOVIĆ, ASJA			
Sauer			
11.04.2024	U	Oberhausen, Theater Oberhausen; R: Niko Eleftheriadis, ML: Siri Thiermann	7 (7/–) 347 (347/–)
KRUCKEMEYER, FINEGAN			
Der lange Schlaf (Hibernation)			
20.01.2023	(DSE)	Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg; R: Philipp Stölzl	2 (2/–) 1.281 (1.281/–)
KRUG, CHRISTIAN			
Selbstportraits			
29.06.2024	U	Augsburg, Sensemble Theater; R: Sebastian Seidel	9 (9/–) 658 (658/–)
KRÜGER, LUKAS LEON			
Ein paar Leute suchen das Glück und lachen sich tot nach Sibylle Berg			
28.01.2022	(U)	Mannheim, Nationaltheater Mannheim; R: Lukas Leon Krüger	8 (8/–) 792 (792/–)
KUBE, PETER			
War das jetzt schon Sex? nach Stefan Schwarz			
10.02.2024		Neustrelitz, Theater und Orchester Neubrandenburg/Neustrelitz; R: Florian Rast	4 (4/–) 163 (163/–)
KUCHER, SIMONE			
Nach dem Essen			
30.09.2023	U	Regensburg, Theater Regensburg; R: Gustav Rueb	11 (11/–) 1.401 (1.401/–)
KUCKART, JUDITH; AUERBACH, SVEA; ROSSBANDER, ERIK; SEUSS, MARKUS; ROMIR, MATTHIAS			
Kommt ein Clown in ein Hotel			
03.03.2022	(U)	Bremen, bremer shakespeare company; R: Judith Kuckart	6 (6/–) 277 (277/–)
KUHLMANN, LILY			
Vom verachtet werden nach Virginia Woolf			
21.01.2024	U	Berlin, Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch; R: Lily Kuhlmann	6 (6/–) 542 (542/–)
KÜHN, CHRISTIAN			
Alter Schwede!			
08.07.2022	(U)	Dresden, Comödie Dresden; R: Yvonne Braschke 2023 Till Nau 2022 Christian Kühn	6 (6/–) 3.000 (3.000/–)
Die Goldfische nach Alireza Golaifshan			
16.09.2022	(U)	Dresden, Comödie Dresden; R: Christian Kühn	4 (4/–) 1.700 (1.700/–)
Scharfe Brise (Die Rettungsschwimmer vom Tittisee)			
01.07.2016	(U)	Dresden, Comödie Dresden; R: Oliver Geilhardt	9 (9/–) 3.600 (3.600/–)
Tussipark			
09.05.2014	(U)	Dresden, Comödie Dresden; R: Christian Kühn	24 7.294
16.07.2020		Hamburg, Ohnsorg-Theater; R: Murat Yeginer	10 (10/–) 5.450 (5.450/–)
			14 (14/–) 1.844 (1.844/–)
KÜHNEL, TOM; KUTTNER, JÜRGEN			
Forever Yin Forever Young (Die Welt des Funny van Dannen)			
31.03.2023	(U)	Berlin, Deutsches Theater; R: Tom Kühnel und Jürgen Kuttner	18 (18/–) 3.442 (3.442/–)
KULA COMPAGNIE			
DIBBUK – Zwischen (zwei) Welten			
17.05.2024	U	Recklinghausen, Ruhrfestspiele; R: Robert Schuster	2 (2/–) 278 (278/–)
KULBATZKI, ANNE			
Möwe nach Anton Tschechow			
02.04.2022	(U)	Berlin, Berliner Ensemble; R: Sarah Viktoria Frick	1 (1/–) 165 (165/–)
KUNTZ, MARK			
Der letzte Raucher			
22.09.2018		Berlin, Schlosspark Theater; R: Irene Christ	4 (4/–) 884 (884/–)
KURBJUWEIT, DIRK			
Die Ministerin			
23.09.2023	U	Rendsburg, Schleswig-Holsteinisches Landestheater; R: Moritz Nikolaus Koch	17 (17/–) 3.081 (3.081/–)
KÜRTHY, ILDIKÓ VON; MICKAN, KATJA			
Eine halbe Ewigkeit nach Ildikó von Kürthy			
08.06.2024	U	Schwerin, Mecklenburgisches Staatstheater	5 (5/–) 261 (261/–)
KURZENBERGER, HAJO			
Der Mann des Rechts: Ludwig Marum			
15.03.2024	U	Bruchsal, Badische Landesbühne Bruchsal; R: Petra Jenni	6 (6/–) 447 (447/–)
KURZMANN, LISA MARIA; STEFKE, MARTIN			
Düsterbusch City Lights nach Alexander Kühne			
17.03.2023	(U)	Görlitz/Zittau, Gerhart-Hauptmann-Theater Görlitz-Zittau; R: Lisa Maria Kurzmann und Martin Stefke	3 (3/–) 170 (170/–)
KUSHNER, TONY			
Engel in Amerika (Angels in America)			
12.11.2022		Wien, Burgtheater; R: Daniel Kramer und Mitchell Polonski	4 (4/–) 1.021 (1.021/–)

KÜSPERT, ANNALENA; KÜSPERT, KONSTANTIN				
Der Reichsbürger			51	3.794
13.09.2021	Bochum, Prinz Regent Theater; R: Hans Dreher	3 (3/–)	64 (64/–)	
03.02.2024	Bruchsal, Badische Landesbühne Bruchsal; R: Sarah Johanna Steinfeld	28 (14/14)	2.612 (908/1.704)	
01.03.2024	Coburg, Landestheater Coburg; R: Matthias Straub	10 (10/–)	821 (821/–)	
07.03.2024	Kaiserslautern, Pfalztheater Kaiserslautern; R: Linda Bockmeyer	10 (10/–)	297 (297/–)	
Über Leben				
25.11.2022	Dortmund, Theater Dortmund – Schauspiel; R: Ruven Bircks	5 (5/–)	200 (200/–)	
KÜSPERT, KONSTANTIN				
Sisyphos' Kinder				
15.05.2024	Zürich, Theater Winkelwiese; R: Jonathan Bruckmeier, Patrick Slanzi, Lotti Happle und Groupe Nous, ML: Nicolas Balmer und Markus Kenel	6 (6/–)	220 (220/–)	
KUTSCHKE, SVEALENA				
No Shame in Hope (Eine Jogginghose ist ja kein Schicksal)				
28.10.2023	U Oberhausen, Theater Oberhausen; R: Magdalena Schönfeld	9 (9/–)	507 (507/–)	
L				
L'HORIZON, KIM DE				
Hänsel & Greta & The Big Bad Witch				
08.10.2023	E Bamberg, ETA Hoffmann Theater; R: Wilke Weermann, ML: Constantin John	13 (13/–)	939 (939/–)	
LABICHE, EUGÈNE				
Das Sparschwein (La cagnotte)				
16.12.2023	Rendsburg, Schleswig-Holsteinisches Landestheater; R: Wolfgang Hofmann	13 (13/–)	2.840 (2.840/–)	
Die Affäre Rue de Lourcine (L'affaire de la rue de Lourcine)			70	12.864
03.03.2024	Berlin, Schaubühne am Lehniner Platz; R: Jan Bosse	19 (19/–)	7.194 (7.194/–)	
16.09.2023	Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R: Herbert Olschok	18 (18/–)	1.030 (1.030/–)	
27.01.2024	Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Lydia Bunk	8 (8/–)	1.015 (1.015/–)	
10.11.2023	Neustrelitz, Theater und Orchester Neubrandenburg/Neustrelitz; R: Martina Eitner-Acheampong, ML: Alan Acheampong	12 (12/–)	1.999 (1.999/–)	
16.12.2023	Würzburg, Mainfranken Theater Würzburg; R: Toomas Täht	13 (13/–)	1.626 (1.626/–)	
LABUTE, NEIL				
Eine Art Liebeserklärung (All the Ways to Say I Love You)				
09.03.2023	(E) Winterthur, Theater Kanton Zürich; R: Johanna Böckli	10 (10/–)	441 (441/–)	
LACK, STEPHAN				
Die Borgias (Spiel der Macht)				
12.06.2024	U Melk, Sommerspiele Melk (Mehrfachabend); R: Sarantos Zervoulakos	11 (11/–)	3.977 (3.977/–)	
LAGARCE, JEAN-LUC				
Einfach das Ende der Welt (Juste la fin du monde)			25	7.380
19.01.2024	Berlin, Deutsches Theater; R: Christopher Rüping	14 (14/–)	6.980 (6.980/–)	
06.09.2023	E Wien, Kosmos Theater (Mehrfachabend); R: Matthias Köhler, ML: Antonia Matschnig	11 (11/–)	400 (400/–)	
LANER, ANNA; HÖBARTH, ELENA				
Wittgensteins Mistress nach David Markson				
20.04.2023	(U) Wien, Kosmos Theater (Mehrfachabend); R: Anna Laner	7 (7/–)	256 (256/–)	
LANGER, KIM				
Alice – Spiel um dein Leben				
04.10.2022	(U) Hamburg, Hamburger Kammerspiele; R: François Camus, ML: Matthias Stötzel	9 (9/–)	1.770 (1.770/–)	
LANGNER, MANFRED; WEIDEMANN, AXEL				
Weil die Zeit fiebert und schreit nach Kurt Tucholsky, Bertolt Brecht, Erika Mann, Friedrich Hollaender, Mascha Kaléko und Hanns Eisler				
01.02.2024	U Trier, Theater der Stadt Trier; R: Axel Weidemann	9 (9/–)	900 (900/–)	
LANOYE, TOM				
Mamma Medea			19	4.357
27.02.2024	Dresden, Staatsschauspiel Dresden; R: Lilja Rupprecht	7 (7/–)	2.933 (2.933/–)	
09.09.2023	Stendal, Theater der Altmark – Landesbühne Sachsen-Anhalt Nord; R: Dorotty Szalma	12 (9/3)	1.424 (859/565)	
LASKER-BERLIN, AMANDA				
Frankenstein nach Mary Shelley (oder Der moderne Prometheus)				
02.03.2024	U Ulm, Theater Ulm; R: Amanda Lasker-Berlin	9 (9/–)	1.008 (1.008/–)	
LASKO, STEFAN				
Herr Ponzi sucht das Glück (oder L'amore ai tempi del dollaro)				
25.09.2023	U Wien, Theater Drachengasse; R: Stefan Lasko	20 (20/–)	1.040 (1.040/–)	
LAUCKE, DIRK				
Ich liebe Dir				
28.10.2020	(U) Weimar, Deutsches Nationaltheater und Staatskapelle Weimar; R: Beate Seidel	3 (3/–)	219 (219/–)	
Ich liebe Dir. Aber lass dich nicht übern Haufen schießen				
24.01.2024	U Weimar, Deutsches Nationaltheater und Staatskapelle Weimar; R: Beate Seidel	7 (7/–)	427 (427/–)	
Singletreff				
02.12.2023	U Kassel, Staatstheater Kassel; R: Lars-Ole Walburg	18 (18/–)	8.854 (8.854/–)	
LAUFS, CARL; JACOBY, WILHELM				
Pension Schöllner			69	20.343
01.03.2018	Berlin, RambaZamba Theater; R: Jacob Höhne	2 (2/–)	139 (139/–)	
04.05.2024	Cottbus, Staatstheater Cottbus; R: Max Simonischeck	5 (5/–)	2.270 (2.270/–)	
02.12.2022	Linz, Landestheater Linz; R: Susanne Lietzow	34 (34/–)	15.164 (15.164/–)	
25.03.2023	Senftenberg, Neue Bühne Senftenberg; R: Franziska-Theresa Schütz	4 (2/2)	1.095 (581/514)	
03.02.2023	Singen, Theater Die Färb; R: Andreas von Studnitz	24 (24/–)	1.675 (1.675/–)	

LAUSUND, INGRID				
Bin nebenan			71	2.607
18.11.2022		Heilbronn, Theater Heilbronn; R: Katrin Aissen	4 (4/–)	200 (200/–)
10.08.2023		Sommerhausen, Torturmtheater; R: Eos Schopohl	55 (55/–)	2.124 (2.124/–)
06.10.2023		Zwickau, Theater Plauen-Zwickau (Mehrfachabend); R: Marjam Azemoun	12 (12/–)	283 (283/–)
Der geflügelte Froschgott (Eine Neuberechnung der Unsterblichkeit)			52	3.656
19.10.2023	U	Berlin, Deutsches Theater; R: Franz-Xaver Mayr	20 (20/–)	2.867 (2.867/–)
04.04.2024		Sommerhausen, Torturmtheater; R: Eos Schopohl	32 (32/–)	789 (789/–)
LAUTENBACH, GÖTZ				
Baron Münchhausen bittet zu Tisch				
30.04.2023	(U)	Göttingen, Junges Theater Göttingen; R: Götz Lautenbach und Nico Dietrich	15 (15/–)	323 (323/–)
LAX, LOLITA; PETERS, JEAN; VOGES, KAY; TÜRKMEN, DERYA				
„Geheimplan gegen Deutschland“ und „Opas Heimat“				
04.07.2024		Stuttgart, Theaterhaus Stuttgart; R: Werner Schretzmeier	4 (4/–)	390 (390/–)
LAZAR, MARIA				
Der Nebel von Dybern				
09.02.2024		Graz, Schauspielhaus Graz; R: Johanna Wehner, ML: Vera Mohrs	9 (9/–)	3.194 (3.194/–)
LEGGEMANN, NORA DEETJE				
Am Rande des Orbits				
10.11.2023	U	Dessau-Roßlau, Anhaltisches Theater Dessau; R: Sahar Rezaei	10 (10/–)	222 (222/–)
LEHMANN, KATJA				
Fräulein Müller bitte zum Matriarchat				
15.02.2024	U	Frankfurt am Main, Stalburg Theater; R: Katja Lehmann	18 (18/–)	882 (882/–)
LEIGH, EVE				
Midnight Movie			11	521
09.09.2022	(DSE)	Dessau-Roßlau, Anhaltisches Theater Dessau; R: Rebekka Bangerter	5 (5/–)	107 (107/–)
14.10.2023		Gießen, Stadttheater Gießen; R: Ruth Mensah	6 (6/–)	414 (414/–)
LENSING, THORSTEN				
Verrückt nach Trost				
2023		Chur, Theater Chur; R: Thorsten Lensing	2 (2/–)	621 (621/–)
LENZ, BIRGIT				
Zur weißen Muschel am Wolgastsee				
22.06.2024	U	Anklam, Vorpommersche Landesbühne Anklam; R: Birgit Lenz	27 (27/–)	8.980 (8.980/–)
LENZ, PEDRO				
Längizyti				
28.10.2023	U	Bern, Das Theater an der Effingerstrasse; R: Reto Lang	24 (24/–)	3.475 (3.475/–)
LEPPER, ANNE				
Life Can Be so Nice				
07.01.2023	(U)	Stuttgart, Schauspiel Stuttgart; R: Jessica Glause	6 (6/–)	745 (745/–)
LES DRAMATURX				
Meister Röckle nach Karl Marx				
01.04.2023	(U)	Magdeburg, Theater Magdeburg; R: Lynn Takeo Musiol und Christian Tschirner	9 (9/–)	940 (940/–)
LESCHKE, ANNABELLE; LINNENBAUM, LAURA				
Lügen über meine Mutter nach Daniela Dröscher				
17.02.2024	U	Mannheim, Nationaltheater Mannheim; R: Laura Linnenbaum	11 (11/–)	2.604 (2.604/–)
LESSING, GOTTHOLD EPHRAIM				
Emilia Galotti			71	19.383
14.09.2023		Bremen, Theater Bremen; R: Rahel Hofbauer	23 (23/–)	4.290 (4.290/–)
01.06.2024		Hamburg, Thalia Theater; R: Anne Lenk, ML: Camill Jammal	6 (6/–)	4.846 (4.846/–)
23.09.2023		Koblenz, Theater Koblenz; R: Caro Thum	11 (11/–)	3.929 (3.929/–)
20.01.2024		Neuss, Rheinisches Landestheater; R: Tom Gerber	12 (8/4)	1.052 (772/280)
17.02.2024		Würzburg, Mainfranken Theater Würzburg; R: Sigrid Herzog	19 (19/–)	5.266 (5.266/–)
Minna von Barnhelm (oder Das Soldatenglück)			10	2.606
15.10.2022		Berlin, Deutsches Theater; R: Anne Lenk	5 (5/–)	1.631 (1.631/–)
16.03.2024		Görlitz/Zittau, Gerhart-Hauptmann-Theater Görlitz-Zittau; R: Sewan Latchinian	5 (5/–)	975 (975/–)
Nathan der Weise			52	10.733
08.02.2019		Bergkirchen, Hoftheater Bergkirchen; R: Herbert Müller	17 (–/17)	2.342 (–/2.342)
15.06.2024		Hollfeld, Fränkischer Theatersommer, Landesbühne Oberfranken; R: Jan Burdinski	14 (14/–)	1.448 (1.448/–)
10.09.2021		Köln, Bühnen der Stadt Köln – Schauspiel; R: Stefan Bachmann	3 (3/–)	992 (992/–)
19.01.2024		Paderborn, Theater Paderborn – Westfälische Kammerspiele; R: Klaus Kusenberg	18 (18/–)	5.951 (5.951/–)
LETTIS, TRACY				
Die Schlacht am Mackie Creek (The Minutes)				
03.05.2024		Kiel, Theater Kiel – Schauspiel; R: Kristin Trosits	11 (11/–)	3.439 (3.439/–)
LEWANDOWSKI, RAINER				
Heute weder Hamlet				
04.11.2023		Memmingen, Landestheater Schwaben; R: Thorsten Hamer	17 (17/–)	833 (833/–)
LEWINSKY, CHARLES				
Ein ganz gewöhnlicher Jude			11	495
15.07.2021		Stuttgart, Theaterhaus Stuttgart; R: Christof Küster	10 (9/1)	353 (283/70)
10.10.2020		Trier, Theater der Stadt Trier; R: Sara von Schwarze	1 (1/–)	142 (142/–)

LIAKOPOULOS, GREG			
Generation Lost			
18.04.2024	DSE	Mannheim, Nationaltheater Mannheim; R: Branko Janack	6 (6/–) 549 (549/–)
LICHTENBERG, BERND			
Good Bye, Lenin! nach Wolfgang Becker			
02.09.2023		Dinslaken, Landestheater Burghofbühne; R: Maja Delinić	37 15.958
09.10.2021	(U)	Esslingen, Württembergische Landesbühne; R: Markus Bartl	22 (1/21) 6.525 (298/6.227)
19.01.2024		Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Thomas Dannemann	2 (–/2) 721 (–/721)
			13 (13/–) 8.712 (8.712/–)
LIEGL, ALEXANDER; ROTHMÜLLER, GABRIELE			
Die Tür mit den sieben Schlössern			
09.02.2024		Lauf, Dehnberger Hof Theater; R: Marco Steeger	8 (8/–) 982 (982/–)
LIENEN, LARS			
Amber Hall (Das Böse bleibt)			
07.10.2021		Düsseldorf, Theater an der Luegallee; R: Christiane Reichert	5 (5/–) 258 (258/–)
LIESS, KATHRIN K.			
Alma (It's My Birthday)			
08.02.2023		Mainz, Staatstheater Mainz; R: Simone Glatt	1 (1/–) 38 (38/–)
LINDEEN, MARCUS			
Memory of Mankind			
06.06.2024		Wien, Wiener Festwochen; R: Marcus Lindeen	4 (4/–) – (–/–)
LINK, STEFFEN			
Der Verein			
07.03.2024	U	Wien, Schauspielhaus Wien; R: Theresa Thomasberger	15 (15/–) 2.203 (2.203/–)
LINNENBAUM, LAURA			
Piaf			
25.11.2023		Dresden, Staatsschauspiel Dresden; R: Laura Linnenbaum	18 (18/–) 12.221 (12.221/–)
LOCHER, KASPAR			
Der Prinz der Tränen			
24.01.2024	E	Wien, Schauspielhaus Wien (Mehrfachabend); R: Kaspar Locher	2 (2/–) 134 (134/–)
LOGAN, JOHN			
Rot (Red)			
27.07.2023		Heidelberg, Zimmertheater Heidelberg; R: Eric Heinz	103 (103/–) 8.276 (8.276/–)
LOHER, DEA			
Das letzte Feuer			
24.02.2025		Bremen, Theater Bremen; R: Alice Zandwijk	26 4.136
05.05.2023		Hannover, Schauspiel Hannover; R: Anja Behrens, ML: Emil Assing	8 (8/–) 955 (955/–)
26.04.2024		Konstanz, Stadttheater Konstanz; R: Nina Mattenklotz	5 (5/–) 949 (949/–)
			13 (13/–) 2.232 (2.232/–)
LÖHLE, PHILIPP; ABBASI, ABDULRAHMAN			
Bombe!			
29.10.2022	(U)	Göttingen, Deutsches Theater Göttingen; R: Philipp Löhle	4 (3/1) 1.105 (723/382)
LÖHLE, PHILIPP			
Anfang und Ende des Anthropozäns			
24.02.2024		Göttingen, Deutsches Theater Göttingen; R: Philipp Löhle	20 3.412
21.09.2023		Münster, Wolfgang Borchert Theater; R: Florian Bender	8 (8/–) 1.932 (1.932/–)
			12 (12/–) 1.480 (1.480/–)
Das Ding			
30.09.2023		Pforzheim, Stadttheater Pforzheim; R: Fabian Groß	13 (13/–) 956 (956/–)
Die Mitwisser (Wer nichts zu verbergen hat, braucht sich vor nichts zu fürchten)			
29.10.2023		Lüneburg, Theater Lüneburg; R: Matthias Herrmann	6 (6/–) 447 (447/–)
Die Verwandlung nach Franz Kafka			
29.04.2023	(U)	Göttingen, Deutsches Theater Göttingen; R: Philipp Löhle	11 (11/–) 2.656 (2.656/–)
Firnis			
07.06.2024	U	Saarbrücken, Saarländisches Staatstheater; R: Christoph Mehler	9 (9/–) 1.850 (1.850/–)
Genannt Gospodin			
06.06.2024		Nürnberg, Staatstheater Nürnberg – Schauspiel; R: Jan Philipp Gloger	7 (7/–) 1.254 (1.254/–)
Queerio			
09.03.2024	U	Göttingen, Deutsches Theater Göttingen; R: Johannes Rieder	7 (7/–) 582 (582/–)
Wir sind keine Barbaren!			
01.06.2024		Lutherstadt Eisleben, Theater Eisleben; R: Sonja Wassermann	3 (3/–) 203 (203/–)
LONGERGAN, KENNETH			
Lobby Hero			
08.02.2024		Hamburg, The English Theatre of Hamburg; R: Clifford Dean	58 (58/–) 4.501 (4.501/–)
LONG, ADAM; WINFIELD, JESS; SINGER, DANIEL			
Shakespeares sämtliche Werke, leicht gekürzt nach William Shakespeare (The Complete Works of William Shakespeare (Abridged))			
09.11.2023		Salzburg, Salzburger Landestheater; R: Marco Dott	13 (13/–) 1.190 (1.190/–)
LONGRÉE, PATRICK DE			
Don Camillo zu dritt nach Giovannino Guareschi			
16.11.2023		Bergkirchen, Hoftheater Bergkirchen	15 (15/–) 766 (766/–)

LOPEZ, MATTHEW				
Das Vermächtnis nach E. M. Forster (The Inheritance)			35	8.879
06.10.2023		Bamberg, ETA Hoffmann Theater; R: Sibylle Broll-Pape (Teil 1)	14 (13/1)	2.862 (2.307/555)
26.01.2024		Bamberg, ETA Hoffmann Theater; R: Sibylle Broll-Pape (Teil 2)	9 (9/-)	1.620 (1.620/-)
30.01.2022	(DSE)	München, Residenztheater; R: Philipp Stölzl	6 (6/-)	3.038 (3.038/-)
03.12.2022		Münster, Theater Münster; R: Sebastian Schug	6 (6/-)	1.359 (1.359/-)
The Legend of Georgia McBride			34	13.312
11.11.2023		Hof (Saale), Theater Hof; R: Reinhardt Friese	10 (10/-)	3.419 (3.419/-)
25.01.2020	(DSE)	Nürnberg, Staatstheater Nürnberg – Schauspiel; R: Christian Brey	14 (14/-)	7.118 (7.118/-)
23.02.2024		Oberhausen, Theater Oberhausen; R: Cilli Drexel	10 (10/-)	2.775 (2.775/-)
LORENZ, CHARLOTTE; D'APRILE, JAKOB				
Das Leben ein Clown				
09.02.2024	U	Aachen, Theater Aachen; R: Charlotte Lorenz und Jakob D'Aprile	12 (12/-)	1.463 (1.463/-)
LORIOT				
Sketche und Szenen			165	31.186
20.05.2023		Bergkirchen, Hoftheater Bergkirchen; R: Ansgar Wilk	18 (18/-)	1.732 (1.732/-)
31.10.2023		Göttingen, Junges Theater Göttingen; R: Hüseyin Michael Ciripi	29 (28/1)	5.004 (4.351/653)
01.12.2023		Hamburg, Altonaer Theater; R: Hans Schernthaner	18 (16/2)	6.395 (5.995/400)
26.11.2023		Lahnstein, Städtische Bühne Lahnstein; R: Rocco Hauff	16 (16/-)	1.142 (1.142/-)
18.12.2021		Langenargen, Langenargener Festspiele; R: Tamara Hattler	3 (3/-)	366 (366/-)
25.11.2023		Lutherstadt Eisleben, Theater Eisleben; R: Sebastian Wirtzner	16 (16/-)	1.538 (1.538/-)
28.04.2023		Rudolstadt, Theater Rudolstadt; R: Mario Holetzack	23 (19/4)	2.464 (1.197/1.267)
21.03.2024		Stuttgart, Schauspielbühnen Stuttgart; R: Catja Baumann	42 (42/-)	12.545 (12.545/-)
LORSCHIED, ELLIE CARINA				
Alle lieben Torte				
19.06.2024	U	Rothenburg ob der Tauber, Toppler-Theater; R: Thomas Helmut Heep	21 (21/-)	2.083 (2.083/-)
LÖSCH, THERESE				
Lazy Women				
17.02.2024		München, Pathos; R: Therese Lösch	2 (2/-)	126 (126/-)
LÖSCHNER, DIRK				
So viel HEIMlichkeit				
01.12.2023		Zwickau, Theater Plauen-Zwickau; R: Dirk Löschner	9 (9/-)	341 (341/-)
LOTZ, WOLFRAM				
Das Ende von Iffingen			27	888
24.05.2024		Hamburg, Thalia Theater; R: Woody Mues, ML: Lena Geue	4 (4/-)	355 (355/-)
18.05.2023		München, Theater Viel Lärm um Nichts; R: Arno Friedrich	23 (23/-)	533 (533/-)
Die Politiker				
24.03.2024		Hof (Saale), Theater Hof; R: Christina Wuga	4 (4/-)	182 (182/-)
In Ewigkeit Ameisen				
14.10.2023		Ingolstadt, Stadttheater Ingolstadt; R: Lisa-Maria Schacher	13 (13/-)	893 (893/-)
LUDWIG, KEN				
Baskerville nach Arthur Conan Doyle				
26.06.2024		Kronach, Rosenberg Festspiele; R: Bernd Berleb	13 (13/-)	5.911 (5.911/-)
Carmen darf nicht plätzen (Lend Me a Soprano)				
15.02.2024	DSE	Bonn, Contra-Kreis-Theater; R: Horst Johanning, ML: Stephan Ohm	49 (49/-)	5.142 (5.142/-)
Mord im Orientexpress nach Agatha Christie (Murder on the Orient Express)			73	38.818
21.06.2024		Bad Gandersheim, Gandersheimer Domfestspiele; R: Sarah Speiser	14 (14/-)	12.901 (12.901/-)
13.06.2024		Feuchtwangen, Kreuzgangspiele; R: Lennart Matthiesen	29 (29/-)	12.514 (12.514/-)
01.04.2023		Heidelberg, Theater und Orchester Heidelberg; R: Christian Brey, ML: Tobias Cosler	15 (15/-)	8.110 (8.110/-)
31.01.2024		Luzern, Luzerner Theater; R: Wojtek Klemm	15 (15/-)	5.293 (5.293/-)
LÜRICK, MARKUS				
Die Künstler-WG (Nachmieter gesucht)				
04.11.2022	(U)	Köln, Kammeroper Köln; R: Jan-Philip Hilger	3 (-/3)	1.156 (-/1.156)
LUXINGER, MARCEL				
Wilhelm Tell: Im Reich des Schmerzes nach Friedrich Schiller				
24.11.2023	U	Darmstadt, Staatstheater Darmstadt; R: Gustav Rueb	11 (11/-)	2.204 (2.204/-)
LUZ, THOM				
Die acht Oktavhefte nach Franz Kafka				
24.02.2023	(U)	Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg; R: Thom Luz, ML: Mathias Weibel	5 (5/-)	1.731 (1.731/-)
Sternstunden der Menschheit nach Stefan Zweig				
27.07.2024	U	Salzburg, Salzburger Festspiele; R: Tom Luz	8 (8/-)	5.610 (5.610/-)
Warten auf Platonow nach Anton Tschechow				
08.10.2022	(U)	München, Residenztheater; R: Thom Luz	3 (2/1)	752 (453/299)
LYGRE, ARNE				
Zeit für Freude			19	3.057
04.02.2024		Bern, Bühnen Bern; R: Mina Salehpour	9 (9/-)	1.857 (1.857/-)
13.10.2023	DSE	Oberhausen, Theater Oberhausen; R: Kathrin Mädlar	10 (10/-)	1.200 (1.200/-)
MAC, TAYLOR				
Hir				
14.01.2023	(DSE)	Karlsruhe, Badisches Staatstheater; R: Jakob Weiss	6 (6/-)	256 (256/-)

MACI, ENIS; NERGIZ, MAZLUM				
Karl May				
16.12.2023	U	Berlin, Volksbühne Berlin; R: Enis Maci und Mazlum Nergiz	12 (12/–)	1.181 (1.181/–)
MACI, ENIS WUNDER				
09.12.2024	E	Wien, Schauspielhaus Wien; R: Juan Miranda	25 (11/14)	1.765 (992/773)
MACMILLAN, DUNCAN				
All das Schöne (Every Brilliant Thing)			130	10.200
25.02.2022		Augsburg, Sensemble Theater; R: Sebastian Seidel	6 (6/–)	324 (324/–)
13.02.2024		Berlin, Vaganten Bühne; R: Fabienne Dür	14 (14/–)	871 (871/–)
10.06.2021		Bochum, Prinz Regent Theater; R: Hans Dreher	4 (4/–)	62 (62/–)
13.09.2020		Dresden, Staatsschauspiel Dresden; R: Mina Salehpour	13 (13/–)	1.279 (1.279/–)
09.04.2022		Eisenach, Landestheater Eisenach; R: Linda Ghandour	7 (1/6)	518 (149/369)
14.04.2018		Erlangen, schauspiel erlangen; R: Anja Kerrinnes	4 (4/–)	227 (227/–)
26.11.2022		Göttingen, Deutsches Theater Göttingen	9 (9/–)	438 (438/–)
27.03.2024		Karlsruhe, Badisches Staatstheater; R: Gunnar Schmidt	5 (5/–)	1.594 (1.594/–)
06.05.2022		Lübeck, Theater Combinale; R: Sebastian Wirmitzer	7 (7/–)	520 (520/–)
16.02.2023		München, Metropoltheater; R: Jochen Schölch	35 (33/2)	2.834 (2.569/265)
18.11.2022		Oberhausen, Theater Oberhausen; R: Kathrin Mädlar	3 (3/–)	128 (128/–)
01.10.2021		Schwäbisch Hall, Freilichtspiele; R: Franz Burkhard	3 (3/–)	437 (437/–)
23.11.2023		Stuttgart, Forum Theater; R: Dieter Nelle	20 (20/–)	968 (968/–)
Atmen (Lungs)				
30.04.2022		Radebeul, Landesbühnen Sachsen; R: Moritz Gabriel	6 (1/5)	314 (46/268)
MÄDGE, CLEMENS				
Der Doppelgänger nach Fjodor M. Dostojewski				
03.06.2022		Berlin, Vaganten Bühne; R: Kathrin Mayr	8 (8/–)	375 (375/–)
Fabian oder der Gang vor die Hunde nach Erich Kästner				
22.09.2023		Bonn, Theater Bonn; R: Martin Laberenz	13 (13/–)	4.297 (4.297/–)
MAGAL, SAAR				
Ein Kafka-Projekt nach Franz Kafka				
15.12.2023	U	Basel, Theater Basel; R: Saar Magal	11 (11/–)	2.540 (2.540/–)
MAGNIER, CLAUDE				
Ein klarer Fall (Monsieur Masure)				
02.08.2024		Maßbach, Theater Schloss Maßbach - Unterfränkische Landesbühne	23 (23/–)	4.909 (4.909/–)
MAGNUSSON, KRISTOF				
Apokalypse Miau			17	6.586
08.03.2024		Gießen, Stadttheater Gießen; R: Franziska Autzen	9 (9/–)	2.719 (2.719/–)
01.12.2022	(U)	Wien, Volkstheater Wien; R: Kay Voges	8 (8/–)	3.867 (3.867/–)
MAHLER, ANNA-SOPHIE				
Jahrestage. Erster Teil nach Uwe Johnson				
18.03.2023	(U)	Leipzig, Schauspiel Leipzig; R: Anna-Sophie Mahler	2 (2/–)	324 (324/–)
Jahrestage. Zweiter Teil nach Uwe Johnson				
02.03.2024	U	Leipzig, Schauspiel Leipzig; R: Anna-Sophie Mahler	5 (5/–)	448 (448/–)
Mittagsstunde nach Dörte Hansen				
12.06.2021	(U)	Hamburg, Thalia Theater; R: Anna-Sophie Mahler	2 (2/–)	978 (978/–)
MAI, JÜRGEN				
Herr Käpt'n, die Schaluppe leckt				
28.08.2021	(U)	Dresden, Boulevardtheater Dresden; R: Jürgen Mai	12 (12/–)	5.816 (5.816/–)
MALDEGHEM, CARL PHILIP VON				
Shakespeare im Park: Feen und Gespenster nach William Shakespeare				
17.05.2024	U	Salzburg, Salzburger Landestheater; R: Carl Philip von Maldeghem	7 (7/–)	529 (529/–)
MALINKE, LO				
Alle unter eine Tanne				
01.12.2023		Neuwied, Landesbühne Rheinland-Pfalz; R: Urs Schleiff	24 (23/1)	6.220 (6.038/182)
Winterspeck				
14.12.2022		Dresden, Comödie Dresden; R: Christian Kühn	6 (6/–)	3.000 (3.000/–)
MALLATRATT, STEPHEN				
Die Frau in Schwarz nach Susan Hill (Woman in Black)			19	4.833
11.12.2022		Göttingen, Deutsches Theater Göttingen; R: Georg Münzel	6 (6/–)	366 (366/–)
09.09.2023		Oldenburg, Oldenburgisches Staatstheater; R: Robert Gerloff, ML: Cornelius Borgolte	13 (13/–)	4.467 (4.467/–)
MAMET, DAVID				
Die Masken des Teufels (The Christopher Boy's Communion)				
28.10.2023	DSE	Wiesbaden, Hessisches Staatstheater Wiesbaden; R: Johannes Lepper	13 (13/–)	2.868 (2.868/–)
MANKELL, HENNING				
Zeit im Dunkeln (Märkertid)				
28.04.2023		Freiberg, Mittelsächsisches Theater; R: Andreas Pannach	7 (7/–)	141 (141/–)
MARBER, PATRICK				
Der rote Löwe (The Red Lion)				
24.11.2023		Hof (Saale), Theater Hof; R: Ralf Hocke	2 (2/–)	144 (144/–)
MARCASSA, CHIARA				
Bettina				
03.11.2023	U	Gießen, Stadttheater Gießen; R: Chiara Marcassa	2 (2/–)	198 (198/–)

MARIVAUX, PIERRE CARLET DE				
Das Spiel von Liebe und Zufall (Le jeu de l'amour et du hasard)			69	17.987
22.06.2024		Ansbach, Theater Ansbach; R: Leni Brem-Keil	12 (12/–)	738 (738/–)
29.06.2024		Bamberg, ETA Hoffmann Theater; R: Kathrin Mayr	14 (14/–)	7.225 (7.225/–)
31.05.2024		Dresden, Staatsschauspiel Dresden; R: Lily Sykes	17 (17/–)	5.434 (5.434/–)
05.04.2024		Neuwied, Landesbühne Rheinland-Pfalz; R: Heinz Kreidl	17 (17/–)	3.277 (3.277/–)
07.2018		Potsdam, Theater Poetenpack; R: Andreas Hueck	9 (9/–)	1.313 (1.313/–)
Der Streit (La dispute)			31	2.692
31.05.2024		Naumburg, Theater Naumburg; R: Barbara Schöne	11 (11/–)	885 (885/–)
13.01.2023		Wien, Theater zum Fürchten; R: fuchs peter und fuchs vanja	20 (20/–)	1.807 (1.807/–)
Die Erbschaft (Le legs)				
25.01.2024		Winterthur, Theater Kanton Zürich; R: Felix Prader	9 (9/–)	1.153 (1.153/–)
Die Sklaveninsel (L'île des esclaves)				
21.06.2024		Singen, Theater Die Farbe; R: Elmar Kühling	21 (21/–)	1.065 (1.065/–)
MARLOWE, CHRISTOPHER				
Doktor Faustus (Die tragische Historie vom Doktor Faustus; The Tragical History of Doctor Faustus; The Tragical History of the Life and Death of Doctor Faustus; Doctor Faustus)				
16.10.2015		Bremen, bremer shakespeare company; R: Johanna Schall	1 (1/–)	43 (43/–)
Edward II.				
15.10.2021		München, Münchner Volkstheater; R: Christian Stückl	3 (3/–)	1.225 (1.225/–)
MARTHALER, CHRISTOPH				
Im Namen der Brise nach Emily Dickinson				
14.10.2023	U	Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg; R: Christoph Marthaler, ML: Bendix Dethleffsen und Fee Aviv Dubois	17 (17/–)	1.987 (1.987/–)
MÄRTHESHEIMER, PETER; FRÖHLICH, PEA				
Die Ehe der Maria Braun nach Rainer Werner Fassbinder				
23.11.2009		Berlin, Schaubühne am Lehniner Platz; R: Thomas Ostermeier	9 (7/2)	3.324 (2.674/650)
MARTIN, CHRISTIAN				
Zinnwald				
22.04.2023	(U)	Zwickau, Theater Plauen-Zwickau; R: Hannes Hametner	2 (2/–)	141 (141/–)
MARTIN, SEBASTIAN; WEBER, CARSTEN				
Moby Dick nach Herman Melville				
11.04.2024	U	Weimar, Deutsches Nationaltheater und Staatskapelle Weimar; R: Sebastian Martin	5 (5/–)	570 (570/–)
MARTINIĆ, IVOR				
Drama über Mirjana und die Menschen um sie herum				
23.05.2024		Ludwigsburg, Akademie für Darstellende Kunst Baden-Württemberg (Mehrfachabend); R: Mateja Kardelis	3 (3/–)	240 (240/–)
MARUSCH, ALEXANDER; SOŁĆIC, MADLENKA				
Tod nach Strophen nach Marcus Kóncař (Smjersó þó štuckach)				
13.04.2024	U	Bautzen, Deutsch-Sorbisches Volkstheater Bautzen; R: Alexander Marusch	5 (5/–)	294 (294/–)
MASCHEK, SIEGFRIED W.; ROTHENHÄUSLER, FELIX				
Faust nach Johann Wolfgang von Goethe				
17.05.2024		Bremen, Theater Bremen; R: Felix Rothenhäusler	5 (5/–)	933 (933/–)
MASSINI, STEFANO				
7 Minuten (7 Minuti – consiglio di fabbrica)				
21.02.2018		Stuttgart, Theaterhaus Stuttgart; R: Werner Schretzmeier	7 (7/–)	432 (432/–)
Lehman Brothers (Aufstieg und Fall einer Dynastie; Lehmann Trilogy – I capitoli del crollo)				
07.01.2020		Berlin, Vaganten Bühne; R: Lars Georg Vogel	12 (12/–)	314 (314/–)
MATTENKLOTZ, NINA; SZILLINSKY, SONJA				
Der Russe ist einer, der Birken liebt nach Olga Grjasnowa				
31.03.2023	(U)	Bremen, Theater Bremen; R: Nina Mattenklotz	3 (3/–)	567 (567/–)
MATTER*VERSE				
Alias Anastasius nach Angela Steidele				
10.03.2023	(U)	Berlin, Berliner Ensemble; R: Fritzli Wartenberg	16 (16/–)	771 (771/–)
MATTER, SELMA; VERSE, MARIE LUCIENNE				
Alice verschwindet				
04.12.2022	(U)	Linz, Landestheater Linz; R: Valerie Voigt-Firon	8 (8/–)	355 (355/–)
MAX, SAM				
Wüste (The Hole)				
19.04.2024	U	Berlin, Deutsches Theater; R: Sam Max	13 (13/–)	724 (724/–)
MAXEINER, ALEXANDRA				
Pärchenabend				
16.09.2017	(U)	Frankfurt am Main, Stalburg Theater; R: Katja Lehmann	18 (18/–)	1.134 (1.134/–)
Rapunzel-Report				
07.01.2010	(U)	Frankfurt am Main, Stalburg Theater; R: Alexandra Maxeiner	10 (10/–)	453 (453/–)
MAY, ROLAND				
Die Schatzinsel nach Robert Louis Stevenson				
15.06.2024	U	Görlitz/Zittau, Gerhart-Hauptmann-Theater Görlitz-Zittau; R: Roland May	18 (18/–)	14.484 (14.484/–)
MAYENBURG, MARIUS VON				
Der Hässliche				
29.10.2022		Paderborn, Theater Paderborn – Westfälische Kammerspiele; R: Katharina Kreuzhage	2 (2/–)	229 (229/–)

Nachtland		42	6.661
01.03.2024		7 (7/-)	1.062 (1.062/-)
03.12.2022	(U)	17 (17/-)	4.490 (4.490/-)
17.11.2023	E	18 (18/-)	1.109 (1.109/-)
MAYER, JERRY			
Zwei Waagerecht (2 Across)			
16.08.2024		4 (4/-)	154 (154/-)
MAYORGA, JUAN			
Der Junge in der Tür (El chico de la última fila)			
08.09.2023	E	14 (14/-)	1.874 (1.874/-)
MAYR, KATHRIN			
Annette, ein Heldinnenepos nach Anne Weber			
09.04.2024		9 (9/-)	480 (480/-)
MCALLISTER, KEIR			
De Bank in'n Park (The Bench)			
10.12.2021		1 (1/-)	181 (181/-)
MCCARTEN, ANTHONY			
Die zwei Päpste (The Pope)		52	5.540
07.06.2024		33 (-/33)	3.237 (-/3.237)
12.01.2023		19 (17/2)	2.303 (1.844/459)
MCDONAGH, MARTIN			
Der einsame Westen (The Lonesome West)		29	5.821
06.10.2023		19 (19/-)	983 (983/-)
22.03.2024		10 (10/-)	4.838 (4.838/-)
MCDOWALL, ALISTAIR			
Alles (All of It)			
26.01.2024	DSE	7 (7/-)	145 (145/-)
MCGRATH, TOM			
Laurel & Hardy (Laurel and Hardy)			
18.10.2019		2 (2/-)	108 (108/-)
MCCNALLY, TERENCE			
Meisterklasse (Master Class)		5	364
08.02.2020		3 (3/-)	97 (97/-)
06.11.2022		2 (-/2)	267 (-/267)
MEESE, JONATHAN			
Die Monosau			
17.02.2023	(U)	5 (5/-)	857 (857/-)
MEHMERT, GIL; RASCHKE, JENS			
Broadway Danny Rose nach Woody Allen			
24.11.2023		23 (23/-)	3.165 (3.165/-)
MEIER, LEO			
zwei herren von real madrid		50	7.223
13.04.2024		6 (6/-)	1.330 (1.330/-)
19.01.2024		13 (13/-)	1.930 (1.930/-)
09.12.2023		19 (19/-)	2.588 (2.588/-)
27.01.2023		12 (11/1)	1.375 (1.144/231)
MEIMBERG, MANUEL			
Familie Braun			
19.04.2024		24 (24/-)	3.586 (3.586/-)
MEINHOLD, MARTHE; SCHÖTZ, MARIUS			
Little Ice Age			
21.09.2023	U	12 (12/-)	1.544 (1.544/-)
MEIRHAEGHE, BENJAMIN ABEL			
Death Drive (Everything Everone Ever Did)			
23.11.2023	U	10 (10/-)	2.995 (2.995/-)
MELLE, THOMAS			
Bilder von uns		11	1.337
05.04.2024		7 (7/-)	223 (223/-)
30.03.2023		4 (4/-)	1.114 (1.114/-)

Die Lage			21	1.948
02.12.2023		Berlin, UNI.T – Theater der UdK Berlin; R: Katrin Plötner	9 (9/–)	1.195 (1.195/–)
17.03.2023		Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; R: Max Radestock	12 (12/–)	753 (753/–)
König Lear nach William Shakespeare				
11.05.2024		Neuss, Rheinisches Landestheater; R: Tom Gerber	8 (6/2)	2.216 (1.287/929)
MEMIC, IGOR				
Die Brücke von Mostar (Old Bridge)			20	2.512
17.03.2024		Kiel, Theater Kiel – Schauspiel; R: Jonathan Heidorn	10 (10/–)	684 (684/–)
15.09.2023	DSE	Oberhausen, Theater Oberhausen; R: Anne Bader	10 (10/–)	1.828 (1.828/–)
MENARDI, WOLFGANG				
Heit bin e ned munta wuan nach Wiener Gruppe				
16.02.2024	U	Wien, Volkstheater Wien; R: Wolfgang Menardi	6 (6/–)	2.461 (2.461/–)
MENGEL, UWE				
Future 2000				
14.12.2023	U	Freiburg, Theater Freiburg; R: Uwe Mengel	13 (13/–)	577 (577/–)
MENSCHING, STEFFEN; KLIEFERT, MICHAEL				
Die Olsenbande greift nach den Sternen nach Erik Balling und Henning Bahr				
07.06.2024	U	Rudolstadt, Theater Rudolstadt; R: Markus Fennert	17 (17/–)	11.457 (11.457/–)
MENSCHING, STEFFEN				
Hoppeldoppel Wopps Laus nach Bertolt Brecht				
23.09.2023	U	Rudolstadt, Theater Rudolstadt; R: Steffen Mensching	8 (8/–)	1.169 (1.169/–)
METZGER, NICOLE				
Die Entdeckung der Langsamkeit nach Sten Nadolny				
15.11.2023	U	Wien, Theater Spielraum; R: Peter Pausz	16 (16/–)	560 (560/–)
Wir töten Stella nach Marlen Haushofer				
12.02.2024	U	Wien, Theater Spielraum; R: Nicole Metzger	15 (15/–)	719 (719/–)
MICHALEK, MILENA				
Heimliche Idioten				
11.05.2023	(U)	Wien, Kosmos Theater; R: Milena Michalek und Sahba Sahebi	10 (10/–)	480 (480/–)
MICHALIK, ALEXIS				
Vorhang auf für Cyrano (Edmond)				
11.05.2024		Hof (Saale), Theater Hof; R: Reinhardt Friesse	10 (9/1)	1.921 (1.749/172)
MICHEL, CLÉMENT				
Freundschaft auf Rechnung (L'addition)				
21.12.2023		Düsseldorf, Theater an der Luegallee; R: Mona Köhler	15 (15/–)	801 (801/–)
Trennung für Feiglinge (Une semaine, pas plus)				
16.04.2023		Bonn, Contra-Kreis-Theater; R: Stefan Schneider	24 (24/–)	2.979 (2.979/–)
MICKAN, KATJA				
Adventsgeschichten 2023 – Starry Starry Night				
02.12.2023	U	Schwerin, Mecklenburgisches Staatstheater; R: Katja Mickan	16 (16/–)	1.096 (1.096/–)
MILLER, ARTHUR				
Tod eines Handlungsreisenden (Death of a Salesman)			38	10.035
18.11.2023	U	Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Robert Gerloff	18 (18/–)	4.158 (4.158/–)
26.01.2024		Kiel, Theater Kiel – Schauspiel; R: Dariusch Yazdkhasti	15 (15/–)	5.190 (5.190/–)
15.03.2024		Landshut, Landestheater Niederbayern; R: Heinz Oliver Karbus, ML: Peter WesenAuer	5 (–/5)	687 (–/687)
MILLER, SUZIE				
Prima facie			233	45.183
15.12.2023		Baden-Baden, Theater Baden-Baden; R: Susanne Frieling, ML: Max Windisch-Spoerk	10 (10/–)	277 (277/–)
31.01.2024		Bamberg, ETA Hoffmann Theater; R: Mona Sabaschus	9 (9/–)	605 (605/–)
17.09.2023	DSE	Berlin, Deutsches Theater; R: András Dömötör	21 (21/–)	3.561 (3.561/–)
23.09.2023	E	Bern, Das Theater an der Effingerstrasse; R: Petra Schönwald	24 (24/–)	2.241 (2.241/–)
01.12.2023		Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Philipp Rosendahl	14 (14/–)	6.420 (6.420/–)
10.07.2024		Freiburg, Theater Freiburg; R: Stefanie Mraczac und Linda Graf	3 (3/–)	180 (180/–)
08.03.2024		Graz, Schauspielhaus Graz; R: Anne Bader, ML: Matthias Schubert	10 (10/–)	3.509 (3.509/–)
09.02.2024		Hamburg, Hamburger Kammerspiele; R: Milena Mönch	14 (14/–)	3.038 (3.038/–)
24.11.2023		Hannover, Schauspiel Hannover; R: Seline Seidler, ML: Lila-Zoé Krauß	14 (14/–)	2.040 (2.040/–)
30.09.2023		Heilbronn, Theater Heilbronn; R: Elias Perrig	14 (14/–)	4.223 (4.223/–)
01.10.2023		Kassel, Staatstheater Kassel; R: Tim Wittkop	10 (10/–)	376 (376/–)
06.10.2023	E	Linz, Landestheater Linz; R: Peter Wittenberg	16 (16/–)	3.462 (3.462/–)
18.04.2024		Mainz, Mainzer Kammerspiele; R: Claudia Wehner	9 (9/–)	540 (540/–)
01.03.2024		München, Residenztheater; R: Nora Schlocker, ML: Albrecht Ziepert	19 (19/–)	8.530 (8.530/–)
08.03.2024		Oldenburg, Oldenburgisches Staatstheater; R: Franziska Stühr	14 (14/–)	3.630 (3.630/–)
02.02.2024		Rendsburg, Schleswig-Holsteinisches Landestheater; R: Sonja Streifinger	8 (8/–)	563 (563/–)
08.02.2024		Stuttgart, Schauspielbühnen Stuttgart; R: Axel Preuß	12 (–/12)	1.363 (–/1.363)
07.10.2023		Wien, Volkstheater Wien; R: Laura N. Jungmanns	12 (12/–)	625 (625/–)
MILLNER, CAROLIN				
Es ist quasi Liebe				
07.07.2023	U	Frankfurt am Main, studioNAXOS; R: Carolin Millner	5 (5/–)	270 (270/–)
Mir geht's ja noch Gold				
08.03.2024	U	Frankfurt am Main, studioNAXOS; R: Carolin Millner	6 (6/–)	260 (260/–)
MILSTEIN, AVISHAI				
Die Friedensstifterin				
31.03.2023	(U)	Kassel, Staatstheater Kassel; R: Josua Rösing	13 (11/2)	1.504 (954/550)

MISIORNY, SABINE; MÜLLER, TOM			
Was Frauen wirklich wollen			
15.12.2022	Düsseldorf, Theater an der Luegallee; R: Suzan Erentok	20 (20/–)	1.179 (1.179/–)
MITTERER, FELIX			
Kein Platz für Idioten			
08.12.2023	Leuchtenberg, Landestheater Oberpfalz; R: Marcus Hinterberger	7 (7/–)	381 (381/–)
MODE, BECKY			
Völlig ausgebucht (Fully Committed)			
05.12.2018	Leipzig, Schauspiel Leipzig; R: Kristina Seebruch	4 (4/–)	91 (91/–)
MOĞUL, TUĞSAL; ZIMMERMANN, MAREN			
Unsere Elf (Eine etwas andere Nationalhymne)			
08.05.2024	U Hannover, Schauspiel Hannover; R: Tuğsal Moğul, ML: Tobias Schwencke	6 (6/–)	1.883 (1.883/–)
MOĞUL, TUĞSAL			
And Now Hanau			
12.05.2023	(U) Münster, Theater Münster; R: Tuğsal Moğul	44	3.159
21.09.2023	Oberhausen, Theater Oberhausen; R: Tuğsal Moğul	6 (6/–)	701 (701/–)
19.12.2023	Stuttgart, Theaterhaus Stuttgart; R: Werner Schretzmeier	18 (10/8)	672 (672/–)
		20 (20/–)	1.786 (1.786/–)
Auch Deutsche unter den Opfern			
15.11.2022	Ansbach, Theater Ansbach; R: Sapir Heller	5 (3/2)	415 (96/319)
Die deutsche Ayse (Türkische Lebensbäume)			
25.01.2014	Stuttgart, Theaterhaus Stuttgart; R: Janet Sornowski	10 (10/–)	813 (813/–)
Wir haben getan, was wir konnten			
12.09.2020	(U) Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg; R: Tuğsal Moğul, ML: Tobias Schwencke	2 (2/–)	272 (272/–)
MOHAMMED NOR HUSSEIN, ATIF			
Courageux!			
02.09.2021	(U) Berlin, Ballhaus Naunynstraße; R: Atif Mohammed Nor Hussein	4 (4/–)	97 (97/–)
MOHR, FELIX J.; WEIDNER, TANJA			
Leg einfach auf!			
06.10.2022	(U) Münster, Wolfgang Borchert Theater; R: Tanja Weidner	3 (1/2)	564 (36/528)
MOHR, JOERG-STEVE			
Die Leiden des jungen Werther nach Johann Wolfgang von Goethe			
06.04.2024	Freiberg, Mittelsächsisches Theater; R: Urs Schleiff	8 (8/–)	1.050 (1.050/–)
MOLIÈRE			
Der eingebildete Kranke (Le malade imaginaire; Der eingebildet Kranke)			
29.06.2024	Heilbronn, Theater Heilbronn; R: Susanne Lietzow	49	12.687
29.09.2022	Köln, Bühnen der Stadt Köln – Schauspiel; R: Stefan Bachmann	9 (9/–)	2.785 (2.785/–)
11.11.2022	Lübeck, Theater Lübeck; R: Maja Delinić	15 (12/3)	3.267 (2.195/1.072)
06.07.2024	Schwäbisch Hall, Freilichtspiele; R: Marco Krämer-Eis	9 (9/–)	2.113 (2.113/–)
		16 (16/–)	4.522 (4.522/–)
Der Geizige (L'avare)			
21.09.2023	Frankfurt am Main, Schauspiel Frankfurt; R: Mateja Koležnik, ML: Bert Wrede	49	21.507
12.09.2020	Hamburg, Thalia Theater; R: Leander Haußmann	19 (19/–)	11.714 (11.714/–)
03.03.2023	Karlsruhe, Badisches Staatstheater; R: Milan Peschel	7 (5/2)	3.604 (2.630/974)
22.09.2023	Pforzheim, Stadttheater Pforzheim; R: Thomas Winter	7 (7/–)	1.331 (1.331/–)
		16 (16/–)	4.858 (4.858/–)
Der Menschenfeind (Le misanthrope ou l'atrabilaire amoureux)			
01.12.2023	Augsburg, Staatstheater Augsburg; R: André Bücker	94	44.079
29.03.2019	Berlin, Deutsches Theater; R: Anne Lenk	11 (11/–)	2.199 (2.199/–)
22.03.2024	Hof (Saale), Theater Hof; R: Kay Neumann, ML: Willi Haselbek	10 (8/2)	5.948 (4.128/1.820)
30.04.2023	Mainz, Staatstheater Mainz; R: Jan Friedrich	8 (7/1)	2.494 (1.905/589)
12.05.2023	Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Sebastian Schug	10 (10/–)	3.574 (3.574/–)
24.02.2024	Potsdam, Hans Otto Theater; R: Milena Paulovics	4 (4/–)	2.004 (2.004/–)
15.09.2023	St. Pölten, Landestheater Niederösterreich; R: Dominic Oley	14 (14/–)	2.933 (2.933/–)
18.11.2023	Wien, Burgtheater; R: Martin Kušej	11 (9/2)	3.194 (2.641/553)
		26 (26/–)	21.733 (21.733/–)
Don Juan (Dom Juan ou le festin de pierre)			
01.12.2023	Bochum, Schauspielhaus Bochum; R: Mateusz Staniak, ML: George Dhauw	10 (10/–)	2.155 (2.155/–)
Tartuffe (Tartuffe ou L'imposteur; Der Tartuffe oder Der Betrüger; Le Tartufe; Tartüff)			
01.02.2024	Berlin, Renaissance-Theater Berlin; R: Guntbert Warns	34	10.679
16.03.2024	Göttingen, Deutsches Theater Göttingen; R: Moritz Franz Beichl	23 (23/–)	7.394 (7.394/–)
01.07.2022	Potsdam, Theater Poetenpack; R: Kai O. Schubert	8 (8/–)	2.766 (2.766/–)
29.04.2023	Wiesbaden, Hessisches Staatstheater Wiesbaden; R: Uwe Eric Laufenberg	1 (–/1)	113 (–/113)
		2 (2/–)	406 (406/–)
MONDTAG, ERSAN			
Geschwister			
17.06.2022	(U) Berlin, Maxim Gorki Theater; R: Ersan Mondtag	5 (5/–)	1.576 (1.576/–)
MOUAWAD, WAJDI			
Im Herzen tickt eine Bombe (Un obus dans le cœur)			
16.07.2022	Frankfurt am Main, Schauspiel Frankfurt; R: Martha Kottwitz, ML: Max Mahlerl und Alex Matwijuck	5 (5/–)	277 (277/–)
Vögel (Tous des oiseaux)			
07.12.2019	Hamburg, Thalia Theater; R: Hakan Savaş Mican	3	649
20.09.2019	Köln, Bühnen der Stadt Köln – Schauspiel; R: Stefan Bachmann, ML: Matti Gajek	1 (1/–)	199 (199/–)
		2 (2/–)	450 (450/–)
MOUMOUNI, FATIMA; BUSER, LAURIN			
Bullestress			
21.01.2022	(U) Zürich, Schauspielhaus Zürich; R: Suna Gürlor	2 (2/–)	366 (366/–)

MOWAFEK, YASMIN				
Mohameds Odyssee				
22.02.2024		Hannover, Schauspiel Hannover; R: Leonard Dick	6 (6/–)	468 (468/–)
MROŽEK, SŁAWOMIR				
Auf hoher See (Na pelnym morzu)				
19.04.2024		Biel, Theater Orchester Biel Solothurn (Mehrfachabend); R: Basil Zecchin	11 (11/–)	1.297 (1.297/–)
Emigranten (Emigranci)				
24.06.2023		Lübeck, Theater Lübeck; R: Lilly Tiemeyer	8 (8/–)	336 (336/–)
Striptease				
19.04.2024		Biel, Theater Orchester Biel Solothurn (Mehrfachabend); R: Sophie Bischoff	11 (11/–)	1.297 (1.297/–)
MUHAR, MARIA				
WIRECARD: Last Exit Bad Vöslau				
11.04.2024		Wien, WERK X; R: Marie-Christin Rissinger	6 (6/–)	222 (222/–)
MUJILA, FISTON MWANZA				
Der Garten der Lüste				
13.10.2023		Aachen, Theater Aachen; R: Antigone Akgün	11 (11/–)	1.432 (1.432/–)
MÜLLER, ANNETTE				
Der Nachbar des Seins				
29.06.2023	(U)	Köln, Freies Werkstatt Theater Köln; R: Annette Müller	9 (9/–)	478 (478/–)
Rausch				
02.01.2024	U	Reutlingen, Theater Reutlingen Die Tonne; R: Annette Müller	13 (13/–)	475 (475/–)
MÜLLER, HEINER				
Der Auftrag (Erinnerung an eine Revolution)				
28.10.2023		Berlin, Deutsches Theater (Mehrfachabend); R: Jan-Christoph Gockel	13 (13/–)	3.207 (3.207/–)
Klettwitz Bericht 1958				
19.09.2023		Berlin, Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch; R: Kamelia Tavitian	2 (2/–)	240 (240/–)
Macbeth nach William Shakespeare				
28.05.2022		Linz, Landestheater Linz; R: Stephan Suschke	7 (7/–)	1.521 (1.521/–)
Wolokolamsker Chaussee I-V				
09.02.2023		Dresden, Staatsschauspiel Dresden; R: Josua Rösing	2 (2/–)	123 (123/–)
MÜLLER, JAN MORITZ				
The Tropical Iceland				
17.07.2024	U	Ludwigsburg, Akademie für Darstellende Kunst Baden-Württemberg; R: Jan Moritz Müller	4 (4/–)	355 (355/–)
MÜLLER, MARIELOUISE				
Ophelias Schattentheater nach Michael Ende				
14.01.2023	(U)	Bayreuth, Studiobühne Bayreuth; R: Marieluise Müller	10 (10/–)	483 (483/–)
MÜLLER, MASCHA				
Drei Dinge				
28.09.2023	U	München, theater ... und so fort; R: Mascha Müller	20 (20/–)	913 (913/–)
MULLER, ROBERT				
Der Unheimliche				
22.09.2023	U	Esslingen, Württembergische Landesbühne; R: Mirjam Neidhart	9 (9/–)	1.900 (1.900/–)
MÜLLER, ULRIKE				
Blick zurück nach vorn oder Ich bin in einem Land geboren, das es nicht mehr gibt				
22.09.2023	U	Senftenberg, Neue Bühne Senftenberg (Mehrfachabend); R: Ulrike Müller	8 (8/–)	613 (613/–)
MUNDRUCZÓ, KORNÉL; PROTON THEATRE				
Parallax			7	426
11.06.2024	E	Berlin, HAU Hebbel am Ufer (Mehrfachabend); R: Kornél Mundruczó	2 (2/–)	426 (426/–)
27.05.2024	U	Wien, Wiener Festwochen; R: Kornél Mundruczó	5 (5/–)	– (–/–)
MÜNZEL, GEORG				
Alle Toten fliegen hoch – Amerika nach Joachim Meyerhoff				
08.05.2022	(U)	Hamburg, Altonaer Theater; R: Georg Münzel	8 (–/8)	437 (–/437)
MUNZLINGER, MANUEL; NORDALM, JENKE; SCHUBERT, GÖTZ				
Die Modernisierung meiner Mutter nach Bov Bjerg				
29.09.2022		Hannover, Tournee-Theater Thespiskarren; R: Götz Schubert, Manuel Munzlinger und Jenke Nordalm	13 (13/–)	– (–/–)
MURRAY-SMITH, JOANNA				
Nur drei Worte (Three Little Words)			37	898
14.09.2023		Berlin, Vaganten Bühne; R: Lars Georg Vogel	24 (24/–)	898 (898/–)
12.11.2021		Hannover, Tournee-Theater Thespiskarren; R: Folke Braband	13 (13/–)	– (–/–)
Songs for Nobodies				
03.05.2024		Neuwied, Landesbühne Rheinland-Pfalz; R: Stefan Huber	18 (17/1)	3.435 (3.103/332)
Switzerland				
26.10.2023		Biel, Theater Orchester Biel Solothurn; R: Katharina Rupp	12 (11/1)	1.746 (1.652/94)
N				
NAUMANN, LAURA				
Abschied atmen oder Nicht mein Feuer			26	1.127
21.01.2024		Bielefeld, Theater Bielefeld; R: Jette Büshel	15 (15/–)	742 (742/–)
12.05.2023		Stuttgart, Schauspiel Stuttgart; R: Franziska Berlitz	6 (6/–)	258 (258/–)
26.11.2022	(U)	Tübingen, Zimmertheater Tübingen; R: Magdalena Schönfeld	5 (5/–)	127 (127/–)

NAVARRO KIRNER, CATALINA Zimmer/Kotze/Bad				
24.02.2024	U	Augsburg, Senseable Theater; R: Jörg Schur	13 (13/–)	882 (882/–)
NEATA, ANNA Über die Notwendigkeit, dass ein See verschwindet				
26.01.2024	U	Linz, Landestheater Linz; R: Martin Mader	12 (12/–)	928 (928/–)
NEIDHART, MIRJAM Der Vorleser nach Bernhard Schlink				
25.03.2023		Castrop-Rauxel, Westfälisches Landestheater; R: Pia Böhme	28 (4/24)	6.362 (506/5.856)
NEILSON, ANTHONY Frohes Fest (The Lying Kind)				
22.11.2024		Dresden, Comödie Dresden; R: Thomas Heep	23 (23/–)	10.200 (10.200/–)
NEMITZ, SARAH; HÜBNER, LUTZ Was war und was wird			34	4.060
14.09.2023	U	Hamburg, Hamburger Kammerspiele; R: Sewan Latchinian	21 (21/–)	3.265 (3.265/–)
03.08.2024		Rostock, Compagnie de Comedie / Bühne 602; R: Sascha Mey	13 (13/–)	795 (795/–)
NERGIZ, MAZLUM 1000 Eyes				
13.01.2024	U	Wien, Schauspielhaus Wien; R: Sahar Rahimi	14 (14/–)	1.131 (1.131/–)
NERLICH, ALEXANDER Das Bildnis des Dorian Gray nach Oscar Wilde				
17.11.2023	U	Saarbrücken, Saarländisches Staatstheater; R: Alexander Nerlich	14 (14/–)	3.286 (3.286/–)
NESTROY, JOHANN Der Talisman (Die Schicksalsperücken)			24	4.134
28.04.2023		Hamburg, Thalia Theater; R: Bastian Kraft, ML: Carolina Bigge	7 (7/–)	1.085 (1.085/–)
29.06.2024		Spittal, Ensemble Porcia; R: Angelica Ladurner	17 (17/–)	3.049 (3.049/–)
Der Zerrissene				
24.11.2023		Graz, Schauspielhaus Graz; R: Ulrike Arnold, ML: Clemens Rynkowski	19 (19/–)	8.737 (8.737/–)
Freiheit im Krähwinkel				
20.01.2024		Innsbruck, Tiroler Landestheater und Orchester; R: Moritz Franz Beichl	13 (13/–)	2.385 (2.385/–)
Frühere Verhältnisse				
04.04.2024		Klagenfurt, Stadttheater Klagenfurt (Mehrfachabend); R: Dominique Schnizer	14 (14/–)	5.948 (5.948/–)
Höllenangst				
02.12.2023		Linz, Landestheater Linz; R: Dominique Schnizer, ML: Joachim Werner	26 (26/–)	7.081 (7.081/–)
Liebesgeschichten und Heiratssachen (Liebesgeschichten und Heurathssachen; Liebesg'schichten und Heiratssachen)				
07.05.2022		Linz, Landestheater Linz; R: Dominique Schnizer, ML: Joachim Werner	15 (15/–)	4.821 (4.821/–)
NEUKIRCH, MATTHIAS; KLEIN, JULIAN Hans Schleif				
12.12.2021		Zürich, Schauspielhaus Zürich; R: Julian Klein	4 (4/–)	133 (133/–)
NEUKIRCHNER, MANUEL Die Nacht von Sevilla (Fußballdrama in fünf Akten)				
14.05.2024	U	Recklinghausen, Ruhrfestspiele; R: Manuel Neukirchner	1 (1/–)	948 (948/–)
NEUMANN, JAN; ENSEMBLE DEUTSCHES NATIONALTHEATER Die Jahre nach Annie Ernaux				
14.11.2021		Weimar, Deutsches Nationaltheater und Staatskapelle Weimar; R: Jan Neumann	3 (3/–)	222 (222/–)
NEUMANN, JAN kurz&nackig			13	4.894
07.10.2023	U	Mainz, Staatstheater Mainz; R: Jan Neumann	7 (7/–)	2.415 (2.415/–)
14.10.2023		Weimar, Deutsches Nationaltheater und Staatskapelle Weimar; R: Jan Neumann	6 (6/–)	2.479 (2.479/–)
NEUMANN, ROBERT Moby Dick nach Herman Melville (Eine Reflexion unter steigenden Temperaturen)				
04.05.2024		Kaiserslautern, Pfalztheater Kaiserslautern; R: Robert Neumann	5 (5/–)	1.044 (1.044/–)
NGABA, BUHLE Bling!				
17.06.2024	U	Wien, Wiener Festwochen; R: Buhle Ngaba	5 (5/–)	– (–/–)
NGUYEN, CAROLINE GUIELA Kindheitsarchive				
07.10.2022	(U)	Berlin, Schaubühne am Lehniner Platz; R: Caroline Guiela Nguyen	2 (2/–)	309 (309/–)
Lacrima				
30.05.2024	U	Wien, Wiener Festwochen; R: Caroline Guiela Nguyen	2 (2/–)	– (–/–)
NGUYEN, DAN THY Sonnenblumenhaus				
21.09.2022		Rostock, Volkstheater Rostock; R: Dan Thy Nguyen	2 (2/–)	103 (103/–)
NICKEL-DÖNICKE, PATRICIA; GÖCKEL, JAN-CHRISTOPH Ö! nach Upton Beall Sinclair				
16.09.2021	(U)	Frankfurt am Main, Schauspiel Frankfurt; R: Jan-Christoph Gockel, ML: Matthias Grübel	5 (5/–)	2.557 (2.557/–)

NICOLÒ, DANIELA; CASAGRANDE, ENRICO				
Frankenstein nach Mary Shelley (A Love Story)				
26.10.2023		Hamburg, Kampnagel; R: Daniela Nicolò und Enrico Casagrande	3 (3/–)	270 (270/–)
NIEHAUS, YATRI				
Abdruckkörper				
17.06.2022	(U)	Berlin, Ballhaus Naunynstraße; R: Yatri Niehaus	4 (4/–)	78 (78/–)
NIELSEN, JENS				
Unter Bäumen				
29.04.2022	(U)	Basel, Vorstadttheater Basel; R: Matthias Grupp	2 (–/2)	242 (–/242)
NIEWÖHNER, CARLA				
Gentrifizier dich!				
08.02.2024	E	Linz, Theater Phönix	22 (22/–)	935 (935/–)
NOLTE, JAKOB				
Die Glücklichen und die Traurigen				
10.11.2023	U	Saarbrücken, Saarländisches Staatstheater; R: Thorsten Köhler	15 (15/–)	808 (808/–)
Don Quijote nach Miguel de Cervantes			35	4.482
03.11.2023		Mannheim, Nationaltheater Mannheim; R: Friederike Drews	15 (15/–)	2.255 (2.255/–)
30.05.2024		Nürnberg, Staatstheater Nürnberg – Schauspiel; R: Janning Kahnert	8 (8/–)	575 (575/–)
16.10.2022		Regensburg, Theater Regensburg; R: Gustav Rueb	12 (12/–)	1.652 (1.652/–)
NOLTING, LORENZ				
Faust Gretchen Fraktur nach Johann Wolfgang von Goethe				
26.04.2024	U	Hamburg, Thalia Theater; R: Lorenz Nolting, ML: Alexander Zwick	8 (8/–)	808 (808/–)
NORMAN, MARC; STOPPARD, TOM; HALL, LEE				
Shakespeare in Love			88	18.148
28.10.2023		Darmstadt, Neue Bühne; R: Renate Renken	32 (32/–)	3.218 (3.218/–)
11.05.2023		Mainz, Staatstheater Mainz (Mehrfachabend); R: Mark Reisig	7 (7/–)	1.411 (1.411/–)
09.09.2023		Osnabrück, Städtische Bühnen Osnabrück; R: Christian Schlüter	12 (12/–)	6.238 (6.238/–)
04.07.2024		Trier, Theater der Stadt Trier; R: François Camus	6 (6/–)	4.261 (4.261/–)
16.05.2024	E	Winterthur, Theater Kanton Zürich; R: Rüdiger Burbach	31 (31/–)	3.020 (3.020/–)
NÜBLING, SEBASTIAN; NIKITIN, BORIS				
Dämonen (Berlin)				
28.06.2024		Berlin, Maxim Gorki Theater; R: Boris Nikitin und Sebastian Nübling	4 (4/–)	833 (833/–)
NUNES, ANTÚ ROMERO				
Achilles (Ein Stück mit Fersen)				
15.03.2024	U	Basel, Theater Basel; R: Antú Romero Nunes	11 (11/–)	2.171 (2.171/–)
O				
O'NEILL, EUGENE				
Ein Mond für die Beladenen (A Moon for the Misbegotten)				
31.03.2023		Schwerin, Mecklenburgisches Staatstheater; R: Martin Nimz	5 (5/–)	460 (460/–)
OATES, JOYCE CAROL				
Miss Golden Dreams				
02.12.2023	E	Karlsruhe, Badisches Staatstheater; R: Anna Bergmann	13 (13/–)	3.513 (3.513/–)
OBST, ANGELA				
Der Würgeengel nach Luis Buñuel (Psalmen und Popsongs)			12	5.623
03.03.2023	(U)	Bochum, Schauspielhaus Bochum; R: Johan Simons	6 (6/–)	2.776 (2.776/–)
10.03.2023		Leipzig, Schauspiel Leipzig; R: Johan Simons	6 (6/–)	2.847 (2.847/–)
Sherlock Holmes jagt Dr. Watson nach Arthur Conan Doyle				
09.12.2022	(U)	Bochum, Schauspielhaus Bochum; R: Robert Gerloff, ML: Cornelius Borgolte	15 (15/–)	2.960 (2.960/–)
ODOBAŠIĆ, ASIM				
Sohn meines Vaters				
30.11.2023	U	Köln, studiobühneköln; R: Asim Odobašić	6 (6/–)	184 (184/–)
OENER, ATILLA				
Im Strom				
09.09.2022	(U)	Berlin, Ballhaus Naunynstraße; R: Atilla Oener	4 (4/–)	113 (113/–)
OKADA, TOSHIKI				
Doughnuts				
21.01.2022	(U)	Hamburg, Thalia Theater; R: Toshiki Okada	2 (1/1)	371 (137/234)
Homeoffice				
20.04.2024	U	Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Toshiki Okada, ML: Kazuhisa Uchihashi	6 (6/–)	3.117 (3.117/–)
No Horizon				
02.12.2023	U	Hamburg, Thalia Theater; R: Toshiki Okada, ML: Kazuhisa Uchihashi	11 (11/–)	1.341 (1.341/–)
OLDENSTEIN, SOPHIE; KRESSIN, MANUEL				
√My – Episode II: Finsternis unter der Kuppel				
21.01.2024	U	Gera, Theater Altenburg Gera; R: Manuel Kressin	7 (7/–)	604 (604/–)
ORTMANNS, ANTONIA				
Du, Alice nach Simone Scharbert				
04.01.2024	U	Köln, Bühnen der Stadt Köln – Schauspiel; R: Antonia Ortmanns	12 (12/–)	479 (479/–)
ORTON, JOE				
Beute (Loot)				
20.10.2023		Schwedt (Oder), Uckermärkische Bühnen Schwedt; R: Tilo Esche	17 (14/3)	1.275 (970/305)

OSTERMAIER, ALBERT				
Erreger				
23.09.2023		Brandenburg an der Havel, Brandenburger Theater; R: Mirko Böttcher	7 (7/–)	375 (375/–)
Schnitt (Ein Exorzismus)				
04.04.2024	E	Berlin, Renaissance-Theater Berlin; R: Frank Hoffmann	14 (14/–)	2.039 (2.039/–)
OSTROWSKI, ALEXANDER NIKOLAJEWITSCH				
Der Wald (Les)				
13.10.2022		Wien, Theater in der Josefstadt; R: Stephan Müller	23 (23/–)	9.240 (9.240/–)
OTTO, INGMAR				
Achtsam morden		nach Karsten Dusse	107	31.066
27.01.2024		Aachen, Grenzlandtheater; R: Ingmar Otto	57 (46/11)	13.234 (9.794/3.440)
12.04.2024		Dresden, Comödie Dresden; R: Ingmar Otto	23 (23/–)	12.400 (12.400/–)
25.02.2022	(U)	Karlsruhe, Kammertheater Karlsruhe; R: Ingmar Otto	27 (27/–)	5.432 (5.432/–)
OWEN, GARY				
Killology				
07.06.2024	DSE	Frankfurt am Main, Schauspiel Frankfurt; R: Helena Jackson, ML: Nicola T. Chang	4 (4/–)	447 (447/–)
ÖZIRI, NECATI				
Der Ring des Nibelungen		nach Richard Wagner		
20.01.2024	E	Dortmund, Theater Dortmund – Schauspiel; R: Julia Wissert	12 (12/–)	1.978 (1.978/–)
P				
PAARDT, HANNEKE VAN DER				
Fest				
05.03.2023		Jena, Theaterhaus Jena; R: Gilles Biesheuvel	3 (3/–)	136 (136/–)
PALMETSHOFER, EWALD				
Die Unverheiratete				
04.05.2024		Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Andreas Kriegenburg	4 (4/–)	769 (769/–)
Die Verlorenen				
05.10.2023	E	Wien, WERK X; R: Maria Sendhofer	7 (7/–)	308 (308/–)
Edward II. – Die Liebe bin ich		nach Christopher Marlowe		
05.10.2023		Berlin, Deutsches Theater; R: Jessica Weisskirchen	11 (11/–)	709 (709/–)
Vor Sonnenaufgang		nach Gerhart Hauptmann	28	5.989
19.04.2024		Bremen, Theater Bremen; R: Klaus Schumacher	7 (7/–)	2.267 (2.267/–)
30.03.2023		Dresden, Staatsschauspiel Dresden; R: Nicolai Sykosch und Michael Talke	8 (8/–)	1.231 (1.231/–)
04.03.2023		Göttingen, Deutsches Theater Göttingen; R: Erich Sidler	4 (4/–)	613 (613/–)
18.02.2023		Linz, Landestheater Linz; R: Stephan Suschke	9 (9/–)	1.878 (1.878/–)
PANAGIOTAKI, STAWRULA				
Ein von Schatten begrenzter Raum		nach Emine Sevgi Özdamar		
08.05.2024	U	Köln, Bühnen der Stadt Köln – Schauspiel; R: Nuran David Calis	5 (5/–)	870 (870/–)
PAPE, ELISABETH				
Extra Zero				
24.06.2023		Augsburg, Staatstheater Augsburg; R: Blanka Rádóczy	8 (7/1)	1.621 (1.497/124)
PARK, BONN; ROESSLER, BEN				
Alles ist aus, aber wir haben ja uns (Unterwasser)				
27.01.2023	(U)	München, Münchner Volkstheater; R: Bonn Park, ML: Ben Roessler	5 (5/–)	1.328 (1.328/–)
Keine Sorge (Religion)				
20.10.2023	U	Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Bonn Park, ML: Hajo Wiesemann und Matts Johan Leenders	12 (12/–)	4.125 (4.125/–)
PARK, BONN				
Bambi & Die Themen		nach Felix Salten	20	1.000
14.08.2024		Hannover, Theater an der Glocksee; R: Jonas Vietzke	10 (10/–)	542 (542/–)
29.01.2023	(E)	Wien, Burgtheater; R: Mia Constantine	10 (10/–)	458 (458/–)
Die Räuber der Herzen		nach Friedrich Schiller		
30.09.2021	(U)	Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg; R: Bonn Park	2 (2/–)	265 (265/–)
They Them Okocha				
12.04.2024	U	Frankfurt am Main, Schauspiel Frankfurt; R: Bonn Park, ML: Ben Roessler	7 (7/–)	856 (856/–)
Traurigkeit & Melancholie (oder Der aller aller einsamste George aller aller Zeiten)				
17.03.2024		Zwickau, Theater Plauen-Zwickau; R: Friedrich Steinlein	12 (12/–)	283 (283/–)
PARKS, BRIAN				
Das Haus (The House)				
01.03.2024		Dinslaken, Landestheater Burghofbühne; R: Annette Mueller	13 (1/12)	3.601 (364/3.237)
Der Professor (The Professor)				
02.08.2023	(DSE)	Hollfeld, Fränkischer Theatersommer, Landesbühne Oberfranken; R: Jan Burdinski	6 (6/–)	139 (139/–)
PATRON, EMMANUEL; PATRON, ARMELLE				
Die lieben Eltern (Chers parents)			138	19.892
09.02.2024		Berlin, Kleines Theater am Südwestkorso; R: Karin Bares	21 (21/–)	1.543 (1.543/–)
19.01.2024		Braunschweig, Komödie am Altstadtmarkt; R: Christian H. Voss	26 (26/–)	5.508 (5.508/–)
15.01.2023		Hamburg, Ohnsorg-Theater; R: Nora Schumacher	2 (2/–)	747 (747/–)
07.09.2023		Hannover, Neues Theater Hannover; R: Christian H. Voss	73 (73/–)	8.320 (8.320/–)
20.01.2024	DSE	Saarbrücken, Saarländisches Staatstheater; R: Janis Knorr	16 (16/–)	3.774 (3.774/–)
PAUER, ERHARD				
Der Rest ist Schweigen				
09.06.2024	U	Laxenburg, Kultursommer Laxenburg; R: Erhard Pauer	20 (20/–)	6.355 (6.355/–)

PAULMANN, ANNETTE			
Fünf bis sechs Semmeln und eine kalte Wurst nach Lena Christ			
06.10.2023	U	München, Münchner Kammerspiele; R: Annette Paulmann	21 (20/1) 2.664 (2.464/200)
PAUWELS, LIES			
Love Boulevard			
13.10.2023	U	Berlin, Berliner Ensemble; R: Lies Pauwels	16 (16/–) 2.470 (2.470/–)
PAYNE, NICK			
Konstellationen (Constellations)			29
14.10.2023		Celle, Schlosstheater Celle; R: Jonathan Heidorn	19 (19/–) 600 (600/–)
19.05.2023		Lübeck, Theater Combinale; R: Anke Salzmänn	10 (10/–) 669 (669/–)
PENSOTTI, MARIANO; GRUPO MAREA			
La Obra (Das Stück)			
24.05.2024	E	Berlin, HAU Hebbel am Ufer (Mehrfachabend); R: Mariano Pensotti	2 (2/–) 494 (494/–)
PEREC, GEORGES			
Die Gehaltserhöhung (L'augmentation)			
25.05.2024		Berlin, Deutsches Theater; R: Anita Vulesica	7 (7/–) 1.575 (1.575/–)
PERLE, THOMAS			
Für:Sorge			
27.05.2024		Wien, Kosmos Theater; R: Constance Cauers und Alexandru Weinberger-Bara	7 (7/–) 477 (477/–)
karpatenflecken			
10.12.2021	(E)	Berlin, Deutsches Theater; R: Andrés Dömötör	6 (6/–) 285 (285/–)
PESCHEL, MILAN			
Chico Zitrone im Tal der Hoffnung			
16.02.2024	U	Schwerin, Mecklenburgisches Staatstheater; R: Milan Peschel	9 (9/–) 2.805 (2.805/–)
PETERLICHT; STRUCK, S.E.			
Der Würgeengel nach Luis Buñuel			
20.01.2024	U	Frankfurt am Main, Schauspiel Frankfurt; R: Claudia Bauer, ML: Hubert Wild	14 (14/–) 6.965 (6.965/–)
PETERLICHT			
Tartuffe oder das Schwein der Weisen nach Molière			
21.06.2024		Schwerin, Mecklenburgisches Staatstheater; R: Peter Kastenmüller	14 (14/–) 2.972 (2.972/–)
PETRAS, ARMIN			
Anna Karenina nach Leo Tolstoi			
01.09.2022		Wien, Theater in der Josefstadt; R: Amélie Niermeyer	11 (11/–) 3.349 (3.349/–)
Cottbuser Nocturne nach Lothar Trolle			
10.02.2023	(U)	Cottbus, Staatstheater Cottbus; R: Armin Petras	3 (3/–) 58 (58/–)
Daheim nach Judith Hermann			
02.12.2023	U	Cottbus, Staatstheater Cottbus (Mehrfachabend); R: Armin Petras	7 (7/–) 948 (948/–)
Das kalte Herz nach Wilhelm Hauff			
02.12.2023		Ingolstadt, Stadttheater Ingolstadt; R: Katja Wachter	14 (14/–) 6.372 (6.372/–)
Kairos nach Jenny Erpenbeck			
01.04.2023	(U)	Cottbus, Staatstheater Cottbus; R: Fania Sorel	4 (4/–) 176 (176/–)
münchhausen remix			
08.01.2023	(U)	Cottbus, Staatstheater Cottbus; R: Armin Petras	4 (4/–) 112 (112/–)
Ole Bienkopp nach Erwin Strittmatter			
02.12.2023	U	Cottbus, Staatstheater Cottbus (Mehrfachabend); R: Armin Petras, ML: Juli Niemann und Andreas Wittmann	7 (7/–) 948 (948/–)
PFALZBAU BÜRGER BÜHNE			
Frieden Frauen Volksversammlung nach Aristophanes			
25.05.2024	U	Ludwigshafen, Theater im Pfalzbau (Mehrfachabend); R: Tilman Gersch	3 (3/–) 544 (544/–)
PFANNENMÜLLER, LEON			
Blut			
03.05.2024		Jena, Theaterhaus Jena; R: Leon Pfannenmüller	5 (5/–) 233 (233/–)
Spuren			
04.05.2024		Jena, Theaterhaus Jena; R: Leon Pfannenmüller	5 (5/–) 270 (270/–)
PINCKNEY, DARRYL			
Dorian nach Oscar Wilde			
09.06.2022	(U)	Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Robert Wilson und Ann-Christin Rommen	9 (7/2) 5.603 (4.006/1.597)
PINKUS, FRANK			
Zurück zum Happy End			
11.11.2024		Hannover, Neues Theater Hannover; R: Kristof Stöbel	63 (63/–) 6.478 (6.478/–)
PINTÉR, BÉLA			
Miststück (Szutyok)			
09.12.2022	(E)	Stuttgart, Theater tri-bühne; R: László Bagossy, ML: Sebastian Huber	19 (19/–) 1.322 (1.322/–)
PINTER, HAROLD			
Der stumme Diener (The Dumb Waiter)			
28.01.2024		Bochum, Schauspielhaus Bochum; R: Christian Feras Kaddoura	11 (11/–) 475 (475/–)
PIOTRASCHKE, FRANK			
Die toten Augen von London nach Edgar Wallace			
14.10.2023	U	München, Blütenburg-Theater; R: Frank Piotraschke	104 (104/–) 8.560 (8.560/–)

Mordskolleginnen			
08.06.2024	U	München, Blutenburg-Theater; R: Frank Piotraschke	48 (48/–) 2.589 (2.589/–)
PIRANDELLO, LUIGI			
Die Riesen vom Berge (I giganti della montagna)			
08.06.2024		Wiesbaden, Hessisches Staatstheater Wiesbaden; R: Ingo Kerkhof	8 (8/–) 1.376 (1.376/–)
PITT, JANNIK			
Die Steppe nach Anton Tschechow			
01.11.2023	U	Würzburg, Theaterwerkstatt; R: Jannik Pitt	22 (22/–) 745 (745/–)
PLATE, UTA			
Zorn			
06.04.2024		Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Uta Plate, ML: Peter Florian Berndt	6 (6/–) 506 (506/–)
PLÖTNER, KATRIN; KÁSHAMMER, SVENJA			
Ich fühl's nicht nach Liv Strömquist			
22.01.2022	(U)	Dresden, Staatsschauspiel Dresden; R: Katrin Plötner	10 (10/–) 3.386 (3.386/–)
POLLAK, KAY			
Wie im Himmel (Sa som i himmelen)			
26.07.2024		Bad Hersfeld, Bad Hersfelder Festspiele; R: Joern Hinkel	80 38.260
10.11.2023		Detmold, Landestheater Detmold; R: Catharina Fillers, ML: Michael Spassow	17 (17/–) 20.743 (20.743/–)
18.01.2024		Frankenthal, Theater Alte Werkstatt; R: Jürgen Hellmann	21 (13/8) 10.384 (6.966/3.418)
29.06.2024		Mayen, Burgfestspiele Mayen; R: Thomas Gortzki	19 (19/–) 1.530 (1.530/–)
			23 (23/–) 5.603 (5.603/–)
POLLESCH, RENÉ; HINRICHS, FABIAN			
Geht es dir gut?			
24.03.2022	(U)	Berlin, Volksbühne Berlin; R: René Pollesch	7 (5/2) 3.869 (2.400/1.469)
ja nichts ist ok			
20.01.2024	U	Berlin, Volksbühne Berlin; R: René Pollesch und Fabian Hinrichs	15 (13/2) 12.401 (10.201/2.200)
POLLESCH, RENÉ			
Die Gewehre der Frau Kathrin Angerer			
21.09.2021	(U)	Berlin, Volksbühne Berlin; R: René Pollesch	5 (5/–) 1.919 (1.919/–)
Fantômas			
11.10.2023	U	Berlin, Volksbühne Berlin; R: René Pollesch	13 (13/–) 5.967 (5.967/–)
Liebe, einfach außerirdisch			
01.07.2022	(U)	Berlin, Deutsches Theater; R: René Pollesch	3 (3/–) 1.324 (1.324/–)
Mein Gott, Herr Pfarrer!			
03.06.2023	(U)	Berlin, Volksbühne Berlin; R: René Pollesch, ML: Friederike Stahmer	8 (8/–) 3.250 (3.250/–)
Und jetzt?			
02.12.2022	(U)	Berlin, Volksbühne Berlin; R: René Pollesch	7 (7/–) 2.512 (2.512/–)
POLT, GERHARD; WELL-BRÜDER; HÄUSERMANN, RUEDI			
A scheene Leich			
28.01.2023	(U)	München, Münchner Kammerspiele; R: Ruedi Häusermann	12 (12/–) 7.544 (7.544/–)
POMMERAT, JOËL			
Die Wiedervereinigung der beiden Koreas (La réunification des deux Corées)			
13.01.2024		Bielefeld, Theater Bielefeld; R: Michael Heicks	30 5.036
16.01.2020		München, Metropoltheater; R: Jochen Schölch	13 (13/–) 2.442 (2.442/–)
			17 (13/4) 2.594 (1.674/920)
Ich zittere (1 und 2)			
24.05.2024	E	Oberhausen, Theater Oberhausen; R: Wolfgang Menardi, ML: Tom Schneider	5 (5/–) 562 (562/–)
POPIG, JÜRGEN			
Wir sind die Neuen nach Ralf Westhoff			
14.10.2023		Ravensburg, Theater Ravensburg; R: Ragna Kirck	21 (21/–) 3.039 (3.039/–)
POTTER, SALLY			
The Party			
08.11.2023		Memmingen, Landestheater Schwaben; R: Bettina Rehm	17 (14/3) 1.479 (924/555)
PRÄAUER, TERESA			
Oh Schimmi			
20.09.2018	(U)	Bregenz, Theater Kosmos Bregenz; R: Anna Marboe	12 (12/–) 653 (653/–)
PRÄUNHEIM, ROSA VON			
Hitlers Ziege und die Hämorrhoiden des Königs			
21.01.2023		Gera, Theater Altenburg Gera; R: Damian Popp	10 850
06.04.2023		Tübingen, Landestheater Württemberg-Hohenzollern; R: Thorsten Weckherlin	2 (1/1) 562 (212/350)
			8 (8/–) 288 (288/–)
Zwei Fleischfachverkäuferinnen			
14.10.2022	(U)	Moers, Schlosstheater Moers; R: Damian Popp	4 (4/–) 201 (201/–)
PREACH, MABLE; ENSEMBLE SCHAUSPIEL HANNOVER			
K(no)w Black Heroes			
10.02.2023	(U)	Hannover, Schauspiel Hannover; R: Mable Preach	13 (13/–) 1.374 (1.374/–)
PREBBLE, LUCY			
Extrem teures Gift (A Very Expensive Posion)			
23.09.2023	E	Trier, Theater der Stadt Trier; R: Manfred Langner	12 3.930
26.11.2022	(DSE)	Wien, Burgtheater; R: Rikki Henry	8 (8/–) 3.484 (3.484/–)
			4 (4/–) 446 (446/–)
PRECHT, ELKE; REGENAUER, JOHANNA; KRALIK, SIEGFRIED			
Muss die Freiheit wohl grenzenlos sein nach Reinhard Mey			
23.08.2024	U	Frankenthal, Theater Alte Werkstatt; R: Johanna Regenauer	3 (3/–) 410 (410/–)

PRESES, PETER; BECHER, ULRICH			
Der Bockerer			
16.10.2020	Wien, Theater in der Josefstadt; R: Stephan Müller	9 (9/–)	4.062 (4.062/–)
PREUSS, AXEL			
No net hudla! nach Anton Hamik			
23.11.2023	Stuttgart, Schauspielbühnen Stuttgart; R: Axel Preuß	41 (41/–)	12.601 (12.601/–)
PREYER, KIM PATRICK			
Midlife Crisis Incorporated (Sie haben die Krise, wir korrigieren diese!)			
04.03.2023 (U)	Remscheid, Westdeutsches Tourneetheater Remscheid; R: Björn Lukas	5 (5/–)	223 (223/–)
PRIEBE, MAIK			
Wir bitten zu Tisch			
01.10.2023	Neustrelitz, Theater und Orchester Neubrandenburg/Neustrelitz; R: Maik Priebe	3 (3/–)	1.041 (1.041/–)
PSCHIERER, RENÉ			
Fastnachtssosse 2024			
13.02.2024 U	Mainz, Staatstheater Mainz; R: Heidi Pohl	7 (7/–)	5.583 (5.583/–)
Q			
QUILTER, PETER			
4000 Tage (4000 Days)			
11.01.2020	Titisee-Neustadt, Konzertdirektion Landgraf; R: Boris Aljinovic	7 (7/–)	– (–/–)
End of the Rainbow			
02.12.2023	Bonn, Kleines Theater Bad Godesberg; R: Frank Oppermann	25 (23/2)	1.897 (1.721/176)
Glorious! (Die wahre Geschichte der Florence Foster Jenkins, der schlimmsten Sängerin der Welt)			
13.01.2024	Berlin, Schlosspark Theater; R: Frank-Lorenz Engel	40 (40/–)	9.419 (9.419/–)
R			
RÄBER, JEAN-MICHEL			
Paarlaufen II (oder Mindestens sechs Personen rennen nach dem Glück, doch das Glück, wie Brecht schon sagte, rennt hinterher)			
26.01.2022 (U)	Weimar, Deutsches Nationaltheater und Staatskapelle Weimar; R: Swaantje Lena Kleff	4 (4/–)	267 (267/–)
RACCAH, HADRIEN			
Die Einladung (L'invitation)			
16.05.2024 DSE	Frankfurt am Main, Die Komödie; R: Stefan Schneider	41 (41/–)	4.047 (4.047/–)
RACINE, JEAN			
Phädra (Phèdre)			
07.10.2023	Magdeburg, Theater Magdeburg; R: Pauline Vorberg	13 (13/–)	501 (501/–)
RAIMUND, FERDINAND			
Die gefesselte Phantasie			
25.02.2023	Wien, Burgtheater; R: Herbert Fritsch	10 (10/–)	5.891 (5.891/–)
RANISCH, AXEL; ZACHER, PAUL			
Mutti, was machst du da?			
02.12.2023 U	Berlin, Berliner Ensemble; R: Axel Ranisch	15 (15/–)	2.493 (2.493/–)
RAPPL, ERICH			
Wafner waaft wieder			
13.01.2024	Bayreuth, Studiobühne Bayreuth; R: Birgit Franz	5 (2/3)	236 (126/110)
RASTETTER, ERIK; POSTWEILER, MICHAEL; DJUROVIC, SVEN			
Streamland (K.O. durch K.I.)			
23.06.2023 (U)	Karlsruhe, Das Sandkorn; R: Hendrik van Ryk	16 (16/–)	1.041 (1.041/–)
RAU, MILO; LARDI, URSINA			
Everywoman			
19.08.2020 (U)	Berlin, Schaubühne am Lehniner Platz; R: Milo Rau	13 (7/6)	4.263 (1.933/2.330)
RAU, MILO			
Medea's Kinderen			
31.05.2024	Wien, Wiener Festwochen; R: Milo Rau	3 (3/–)	– (–/–)
RAVENHILL, MARK			
Shoppen & Ficken			
25.01.2024	Wien, Max Reinhardt Seminar; R: Manuel Horak	4 (4/–)	350 (350/–)
RAYKOVA-MERZ, EKATERINA			
Drei Schwestern in Moskau nach Anton Tschechow			
29.04.2023 (U)	Augsburg, Staatstheater Augsburg; R: Andreas Merz Raykov	8 (8/–)	1.460 (1.460/–)
REESE, OLIVER			
Bartsch, Kindermörder			
04.01.2024	Stendal, Theater der Altmark – Landesbühne Sachsen-Anhalt Nord; R: Patricia Hachtel	3 (3/–)	126 (126/–)
REGENER, SVEN			
Magical Mystery (oder: Die Rückkehr des Karl Schmidt)			
04.02.2022	Tübingen, Landestheater Württemberg-Hohenzollern; R: Dominik Günter	6 (5/1)	232 (220/12)
REIBER, BASTIAN			
Genesis			
30.11.2023 U	Berlin, Schaubühne am Lehniner Platz; R: Bastian Reiber	22 (22/–)	1.981 (1.981/–)

Odyssee: Buch von Homer nach Homer				
13.05.2023	(U)	Magdeburg, Theater Magdeburg; R: Bastian Reiber, ML: Ingo Günther	5 (5/–)	419 (419/–)
REICH, SISSI				
Der Engel im Haus nach Sivan Ben Yishai				
27.03.2024	U	Wien, Schauspielhaus Wien (Mehrfachabend); R: Sissi Reich	2 (2/–)	134 (134/–)
REICHERT, CHRISTIANE				
Rheinblut nach Gordon McBane (Eine Stadt jagt einen Vampir)				
07.04.2022	(U)	Düsseldorf, Theater an der Luegallee; R: Christiane Reichert	18 (18/–)	849 (849/–)
REICHHARDT, MORITZ				
Warten auf den Drop oder Ein Drama ohne Akt				
19.11.2022	(U)	Hamburg, Thalia Theater; R: Moritz Reichhardt	2 (2/–)	101 (101/–)
REINIGER, RIKE				
Name: Sophie Scholl			18	1.101
13.06.2024		Duisburg, Schauspiel Duisburg; R: Michael Steindl	4 (4/–)	214 (214/–)
27.10.2023		Wuppertal, Wuppertaler Bühnen; R: Charlotte Arndt	14 (14/–)	887 (887/–)
REISINGER, JOVANA; KOHM, SARAH; BACHFISCHER, VERONIKA; LEROY, ELISA				
Enjoy Schatz				
27.06.2024	U	Berlin, Schaubühne am Lehniner Platz; R: Sarah Kohm	10 (10/–)	976 (976/–)
REISINGER, JOVANA; THÖNNES, YANA				
Spitzenreiterinnen nach Jovana Reisinger				
27.05.2023	(U)	München, Residenztheater; R: Yana Thönnnes	17 (17/–)	2.416 (2.416/–)
RENARD, KERRY				
Ganze Kerle! (Tough Guys!)				
14.06.2024		Maßbach, Theater Schloss Maßbach - Unterfränkische Landesbühne; R: Augustinus von Loë	25 (25/–)	5.394 (5.394/–)
Nackte Tatsachen (The Faked Truth)				
13.02.2020		Hannover, Neues Theater Hannover; R: Florian Battermann	69 (69/–)	6.689 (6.689/–)
RENKEN, RENATE				
1002 Nächte				
09.03.2024		Darmstadt, Neue Bühne; R: Renate Renken	24 (24/–)	2.670 (2.670/–)
RETZER, JOHANNA				
Fräulein Else nach Arthur Schnitzler				
28.06.2024	U	Lübeck, Theater Lübeck; R: Johanna Retzer	4 (4/–)	259 (259/–)
REYER, SOPHIE				
Paradis				
12.04.2023	(U)	Graz, Theater im Keller; R: Eva Weutz	15 (15/–)	217 (217/–)
Sisi oder An meinen Haaren möchte ich sterben				
08.02.2024	U	Graz, Theater im Keller; R: Alexander Kropsch	12 (12/–)	228 (228/–)
REZA, YASMINA				
Anne-Marie die Schönheit (Anne-Marie la beauté)			83	11.139
01.04.2023		Berlin, Deutsches Theater; R: Friederike Drews	28 (28/–)	771 (771/–)
11.05.2023		Bremen, bremer shakespeare company; R: Stefan Otteni	13 (13/–)	585 (585/–)
21.06.2024		Feuchtwangen, Kreuzgangspiele; R: Friederike Drews	5 (5/–)	191 (191/–)
20.10.2023		München, Residenztheater; R: Nora Schlocker	21 (21/–)	8.112 (8.112/–)
23.11.2023		Münster, Wolfgang Borchert Theater; R: Tanja Weidner	12 (12/–)	1.480 (1.480/–)
02.10.2021		Titisee-Neustadt, Konzertdirektion Landgraf; R: Peter Carp	4 (4/–)	– (–/–)
Der Gott des Gemetzels (Le dieu du carnage)			77	18.299
01.06.2024		Bern, Das Theater an der Effingerstrasse; R: Wolfgang Hagemann	21 (21/–)	2.320 (2.320/–)
07.01.2023		Dinslaken, Landestheater Burghofbühne; R: Talisa Lara Schmid	7 (1/6)	1.302 (60/1.242)
26.11.2022		Dortmund, Theater Dortmund – Schauspiel; R: Anna Tenti	4 (4/–)	667 (667/–)
03.12.2022		Karlsruhe, Badisches Staatstheater; R: Anna Bergmann	18 (18/–)	3.694 (3.694/–)
27.01.2023		Köln, Bühnen der Stadt Köln – Schauspiel; R: Tristan Linder	9 (9/–)	2.975 (2.975/–)
31.12.2016		Leipzig, Schauspiel Leipzig; R: Enrico Lübke	8 (8/–)	3.706 (3.706/–)
28.10.2023		Lüneburg, Theater Lüneburg; R: Jule Kracht	10 (10/–)	3.635 (3.635/–)
Drei Mal Leben (Trois version de la vie)				
27.10.2023		Stuttgart, Schauspielbühnen Stuttgart; R: Klaus Hemmerle	31 (31/–)	8.851 (8.851/–)
James Brown trug Lockenwickler (James Brown mettait des bigoudis)			104	30.646
15.09.2023		Aachen, Grenzlandtheater; R: Harald Demmer	45 (37/8)	6.646 (5.362/1.284)
19.02.2024		Hamburg, St. Pauli Theater; R: Ulrich Waller, ML: Hans P. Ströer	20 (20/–)	6.079 (6.079/–)
24.03.2023	(U)	München, Residenztheater; R: Philipp Stölzl	14 (14/–)	8.639 (8.639/–)
15.02.2024	E	Wien, Theater in der Josefstadt; R: Sandra Cervik, ML: Eva Jantschitsch	25 (25/–)	9.282 (9.282/–)
Kunst (Art)			89	11.889
12.11.2022		Baden-Baden, Theater Baden-Baden; R: Nicola May	5 (5/–)	976 (976/–)
31.12.2017		Berlin, Berliner Ensemble; R: Oliver Reese	4 (4/–)	2.422 (2.422/–)
12.05.2023		Detmold, Landestheater Detmold; R: Georg Heckel	6 (5/1)	764 (549/215)
11.04.2024		Göttingen, Junges Theater Göttingen; R: Thomas Bockelmann	8 (8/–)	832 (832/–)
09.09.2023		Oberhausen, Theater Oberhausen; R: Andreas Widenka	15 (15/–)	803 (803/–)
06.11.2014		Potsdam, Theater Poetenpack; R: Carl-Hermann Risse	2 (1/1)	281 (44/237)
27.01.2023		Radebeul, Landesbühnen Sachsen; R: Jan Meyer	3 (3/–)	160 (160/–)
07.05.2022		Rostock, Volkstheater Rostock; R: Silke Johanna Fischer	3 (3/–)	225 (225/–)
24.06.2023		Tübingen, Landestheater Württemberg-Hohenzollern; R: Thorsten Weckherlin	9 (9/–)	734 (734/–)
15.09.2023		Villach, neuebuehnevillach; R: Paola Aguilera	23 (23/–)	2.160 (2.160/–)
27.02.2024		Weimar, Deutsches Nationaltheater und Staatskapelle Weimar; R: Beate Seidel	3 (3/–)	258 (258/–)
07.05.2022		Würzburg, Mainfranken Theater Würzburg; R: Markus Trabusch	8 (8/–)	2.274 (2.274/–)
RICHHARDT, THOMAS				
Bonnie und Clyde				
03.05.2024		Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R: Patrick Wudtke	7 (7/–)	383 (383/–)

RICHTER, FALK			
Bad Kingdom			
11.02.2024		Berlin, Schaubühne am Lehniner Platz; R: Falk Richter	21 (21/–) 8.592 (8.592/–)
The Silence			
19.11.2023	DSE	Berlin, Schaubühne am Lehniner Platz; R: Falk Richter	39 (35/4) 11.241 (9.673/1.568)
Zwei Uhr nachts			
21.05.2023		Leipzig, Schauspiel Leipzig; R: Yves Hinrichs	3 (3/–) 327 (327/–)
RIECK, ROSA; SCHILTENWOLF, CLARA			
Zum offenen Herzen nach Marina Zwetajewa			
10.05.2023	U	Berlin, Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch; R: Rosa Rieck	4 (4/–) 347 (347/–)
RIETZSCHEL, LUKAS			
Das beispielhafte Leben des Samuel W.			
20.01.2024	U	Görlitz/Zittau, Gerhart-Hauptmann-Theater Görlitz-Zittau; R: Ingo Putz	14 (10/4) 2.155 (1.513/642)
RINGSGWANDL, GEORG			
Die Donauprinzessin			
05.01.2024	U	Heilbronn, Theater Heilbronn; R: Luise Leschik, ML: Micha Schlüter	12 (12/–) 949 (949/–)
RINKE, MORITZ			
Wir lieben und wissen nichts			
06.10.2023		Darmstadt, Staatstheater Darmstadt; R: Judith Kuhnert	14 (14/–) 2.920 (2.920/–)
RIPBERGER, PEER MIA			
Die Kinder der Zeit			
17.12.2022	(U)	Tübingen, Zimmertheater Tübingen; R: Peer Mia Ripberger, ML: Konstantin Dupelius	10 (10/–) 399 (399/–)
Im Taumel des Zorns – Episode 1			
07.10.2023	U	Tübingen, Zimmertheater Tübingen (Mehrfachabend); R: Peer Mia Ripberger, ML: Konstantin Dupelius und Justus Wilcken	19 (17/2) 1.352 (1.052/300)
Im Taumel des Zorns – Episode 7			
08.06.2024	U	Tübingen, Zimmertheater Tübingen (Mehrfachabend); R: David Moser, ML: Konstantin Dupelius und Justus Wilcken	7 (7/–) 443 (443/–)
mehr mensch als meermensch			
13.04.2024	U	Tübingen, Zimmertheater Tübingen; R: Peer Mia Ripberger	6 (6/–) 179 (179/–)
RITTBERGER, KEVIN			
IKI. radikalmensch (IKI UND ICH. radikalmensch)			
13.04.2024		Hannover, Schauspiel Hannover; R: Lukas Holzhausen, ML: Robert Pawliczek	7 (7/–) 600 (600/–)
Zwei Sonnen und ein Untergang			
10.11.2023		Münster, Theater Münster; R: Matthias Köhler	10 (10/–) 1.047 (1.047/–)
ROAD, ELLA			
Die Laborantin (The Phlebotomist)			
18.09.2022		Hamburg, Hamburger Kammerspiele; R: Sewan Latchinian	39 2.513
30.10.2022		Mainz, Staatstheater Mainz; R: Fabio Godinho	9 (8/1) 1.087 (944/143)
14.10.2023		Titisee-Neustadt, Konzertdirektion Landgraf; R: Sewan Latchinian	3 (3/–) 358 (358/–)
23.09.2023	E	Winterthur, Theater Kanton Zürich; R: Rüdiger Burbach	18 (18/–) 1.068 (1.068/–)
			9 (9/–)
ROBBINS, NORMAN			
Tod auf Rezept (Prescription for Murder)			
13.01.2024		Bremerhaven, Stadttheater Bremerhaven; R: Bernd Schröder	19 (19/–) 1.526 (1.526/–)
RODE, SWANA; KAUFMANN, SASKIA			
Das kalte Herz nach Wilhelm Hauff			
10.10.2020	(U)	Karlsruhe, Badisches Staatstheater; R: Swana Rode und Saskia Kaufmann	3 (3/–) 147 (147/–)
ROGER-LACAN, FABRICE			
Die Tür nebenan (La porte à côté)			
28.06.2024		Muhr am See, Altmühlsee Festspiele; R: Petra Wintersteller	25 2.482
25.11.2023		Pforzheim, Stadttheater Pforzheim; R: Eva Brunner	5 (5/–) 594 (594/–)
13.03.2024		Potsdam, Theater Poetenpack; R: Alexander Schröder	14 (14/–) 1.415 (1.415/–)
			6 (6/–) 473 (473/–)
Noch einen Augenblick (Encore un instant)			
04.12.2022		Gera, Theater Altenburg Gera; R: Manuel Kressin	4 (4/–) 275 (275/–)
RONEN, Yael; REICHER, ITAI			
Planet B			
08.06.2023	(U)	Berlin, Maxim Gorki Theater; R: Yael Ronen	9 (7/2) 4.551 (2.658/1.893)
RONEN, Yael; SCHAAD, DIMITRIJ			
(R)Evolution nach Yuval Noah Harari			
28.10.2022		Dresden, Theaterkahn – Dresdner Brett; R: Felicia Daniel	110 23.883
29.02.2020	(U)	Hamburg, Thalia Theater; R: Yael Ronen	7 (7/–) 389 (389/–)
03.02.2023		Krefeld und Mönchengladbach, Theater Krefeld und Mönchengladbach; R: Christoph Roos	5 (5/–) 3.197 (3.197/–)
03.07.2021		München, Metropoltheater; R: Jochen Schölch	9 (9/–) 3.517 (3.517/–)
08.12.2023		Osnabrück, Städtische Bühnen Osnabrück; R: Ulrich Mokrusch	46 (22/24) 14.655 (7.000/7.655)
31.10.2023		Titisee-Neustadt, Konzertdirektion Landgraf; R: Jochen Schölch	21 (21/–) 2.125 (2.125/–)
			22 (22/–) – (–/–)
Operation Mindfuck			
28.05.2022	(U)	Berlin, Maxim Gorki Theater; R: Yael Ronen	2 (2/–) 836 (836/–)
RONEN, Yael			
State of Affairs			
04.05.2024	U	Hamburg, Thalia Theater; R: Yael Ronen, ML: Yaniv Fridel und Ofer Shabi	11 (11/–) 4.908 (4.908/–)

ROOS, CHRISTOPH; BORCHMEYER, FLORIAN			
Eine Volksfeindin nach Henrik Ibsen			
13.04.2024	U	Krefeld und Mönchengladbach, Theater Krefeld und Mönchengladbach; R: Christoph Roos	9 (9/–) 2.638 (2.638/–)
ROSTAND, EDMOND			
Cyrano von Bergerac (Cyrano de Bergerac)			
18.01.2024		Biel, Theater Orchester Biel Solothurn; R: Katharina Rupp	69 22 (14/8) 4.927 (2.907/2.020)
02.05.2024		Linz, Theater Phönix; R: Caroline Ghanipour	20 (20/–) 1.657 (1.657/–)
02.12.2023		Wien, Theater zum Fürchten; R: Bruno Max	27 (27/–) 3.111 (3.111/–)
ROTHENBÜHLER, BÉLA			
Echo Echo			
10.11.2023	U	Aarau, Bühne Aarau; R: Damian Dlaboha	5 (5/–) 467 (467/–)
RUCKPAUL, LEA			
My Private Jesus			
10.12.2022	(U)	Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Bernadette Sonnenbichler	11 (10/1) 2.125 (1.585/540)
RUF, MICHAEL			
Die Klima-Monologe			
24.11.2022	(U)	Berlin, Heimathafen Neukölln; R: Michael Ruf	23 (23/–) 2.060 (2.060/–)
Die Mittelmeer-Monologe			
10.10.2019	(U)	Berlin, Heimathafen Neukölln; R: Michael Ruf	13 (13/–) 921 (921/–)
RUGAI, ALICE			
Cembalo			
20.01.2024	U	Berlin, Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch (Mehrfachabend); R: Lisa Meyer und Taale Freese	2 (2/–) 237 (237/–)
RÜPING, CHRISTOPHER; ENSEMBLE			
Miranda Julys Der erste fiese Typ nach Miranda July			
28.05.2023		Bochum, Schauspielhaus Bochum; R: Christopher Rüping	8 (8/–) 1.887 (1.887/–)
RÜPING, CHRISTOPHER			
Das neue Leben – Where Do We Go from Here nach Dante Alighieri, Meat Loaf und Britney Spears			
10.09.2021	(U)	Bochum, Schauspielhaus Bochum; R: Christopher Rüping	8 (2/6) 3.131 (551/2.580)
Noch wach? nach Benjamin von Stuckrad-Barre			
08.09.2023	U	Hamburg, Thalia Theater; R: Christopher Rüping	15 (15/–) 11.573 (11.573/–)
RUSSELL, WILLY			
Rita will's wissen! (Educating Rita)			
11.01.2019		Duisburg, Schauspiel Duisburg; R: Michael Steindl	5 (5/–) 318 (318/–)
Shirley Valentine (Die Heilige Johanna der Einbauküche)			
02.02.2024		Bonn, Kleines Theater Bad Godesberg; R: Michael Schäfer	21 (20/1) 1.473 (1.378/95)
RUSSO, CASPAR-MARIA			
Im Taumel des Zorns – Episode 2			
18.11.2023	U	Tübingen, Zimmertheater Tübingen (Mehrfachabend); R: Magz Barrawasser, ML: Konstantin Dupelius und Justus Wilcken	16 (16/–) 870 (870/–)
RUSTIN, SANDY			
Cluedo nach John Landis und Jonathan Lynn (Clue: On Stage)			
17.03.2024	DSE	Berlin, Komödie am Kurfürstendamm im Schiller Theater; R: Christopher Tölle	37 (37/–) 24.082 (24.082/–)
S			
SADRI, MAHIN; KOOHESTANI, AMIR REZA			
Woyzeck Interrupted nach Georg Büchner			
17.09.2021	(U)	Berlin, Deutsches Theater; R: Amir Reza Koohestani	9 (9/–) 1.684 (1.684/–)
ŠAGOR, KRISTO			
1984 nach George Orwell			
16.09.2023	U	Darmstadt, Staatstheater Darmstadt; R: Jörg Wesemüller	19 (19/–) 4.632 (4.632/–)
Werther. Sprache der Liebe nach Johann Wolfgang von Goethe			
12.05.2023		Dresden, Theaterkahn – Dresdner Brett; R: Claus Tröger	2 (2/–) 68 (68/–)
SALAMON, AGNIESZKA			
Abortion Stories			
04.05.2024	U	Wien, WERK X; R: Agnieszka Salamon	5 (5/–) 144 (144/–)
SALZMANN, SASHA MARIANNA			
Muttersprache Mameloschn			
07.12.2023		Berlin, Maxim Gorki Theater; R: Hakan Savaş Mican	34 16 (16/–) 1.425 (1.425/–)
10.02.2024		Freiburg, Mittelsächsisches Theater; R: Petra Ratiu	9 (7/2) 621 (505/116)
07.10.2023		Görlitz/Zittau, Gerhart-Hauptmann-Theater Görlitz-Zittau; R: Ramona Ries	9 (9/–) 696 (696/–)
SAMINI, NAGHMEH			
بچه/The Child/Das Kind			
23.06.2024	E	Berlin, HAU Hebbel am Ufer; R: Afsāneh Māhian	2 (2/–) 376 (376/–)
SAND, GEORGE			
Gabriel			
08.03.2024		Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; R: Alice Buddeberg	23 10 (10/–) 1.981 638 (638/–)
14.04.2022		Karlsruhe, Badisches Staatstheater; R: Sláva Daubnerová	8 (8/–) 991 (991/–)
19.04.2024		Schwerin, Mecklenburgisches Staatstheater; R: Jakob Weiss	5 (5/–) 352 (352/–)
SANDER, SARAH MARIA			
Stimmen des Krieges			
03.06.2023	(U)	Berlin, Vaganten Bühne; R: Sarah Maria Sander	1 (1/–) 14 (14/–)

SÁNDOR, DÁNIEL MÁTÉ			
Gianni nach Giacomo Puccini			
15.12.2023	Stuttgart, Theater tri-bühne; R: Dániel Máté Sándor	17 (17/–)	768 (768/–)
SARTRE, JEAN-PAUL			
Das Spiel ist aus (Les jeux sont faits)			
20.01.2022	Dortmund, Theater Dortmund – Schauspiel; R: Azeret Koua	24	5.772
24.02.2024	Oldenburg, Oldenburgisches Staatstheater; R: Peter Hailer	9 (9/–) 15 (15/–)	640 (640/–) 5.132 (5.132/–)
Die Fliegen (Les Mouches)			
07.10.2023	München, Residenztheater; R: Elsa-Sophie Jach, ML: Max Kühn	12 (12/–)	4.636 (4.636/–)
Die schmutzigen Hände (Les mains sales)			
26.01.2024	Berlin, Berliner Ensemble; R: Mateja Koležnik	10	4.508
06.04.2024	Rostock, Volkstheater Rostock; R: Krzysztof Minkowski	6 (6/–) 4 (4/–)	3.761 (3.761/–) 747 (747/–)
Geschlossene Gesellschaft (Huis clos)			
05.04.2024	Dresden, Staatsschauspiel Dresden; R: Vanessa Ziems	26	4.353
23.02.2024	Hamburg, Thalia Theater; R: Evgeny Kulagin	4 (4/–)	386 (386/–)
01.11.2023	Hamburg, monsun.theater; R: Amelie Möller und Meike Krämer	12 (12/–)	1.142 (1.142/–)
19.02.2022	Wien, Burgtheater; R: Martin Kušej	7 (4/3) 3 (3/–)	368 (228/140) 2.457 (2.457/–)
SATTER, TINA			
House of Dance			
19.04.2023	(DSE) Berlin, Schaubühne am Lehniner Platz; R: Tina Satter	3 (3/–)	522 (522/–)
SAUDIS, MYRIAM			
Final Cut			
23.09.2021	(DSE) Mannheim, Theaterhaus G7; R: Inka Neubert	2 (2/–)	14 (14/–)
SAUTER, ANDREAS			
Schwemmholz			
19.12.2024	U Berlin, Vaganten Bühne; R: Bettina Rehm	12 (12/–)	394 (394/–)
SAVAŞ MICAN, HAKAN			
Alles wird schön sein			
26.05.2023	(U) Berlin, Maxim Gorki Theater; R: Hakan Savaş Mican, ML: Peer Neumann	4 (4/–)	365 (365/–)
Berlin Kleistpark nach Alfred Döblin			
11.12.2021	(U) Berlin, Maxim Gorki Theater; R: Hakan Savaş Mican	6 (4/2)	1.419 (1.090/329)
Berlin Oranienplatz			
28.08.2020	(U) Berlin, Maxim Gorki Theater; R: Hakan Savaş Mican	5 (5/–)	1.676 (1.676/–)
Die Nacht von Lissabon nach Erich Maria Remarque			
19.01.2019	(U) Berlin, Maxim Gorki Theater; R: Hakan Savaş Mican	8 (8/–)	3.051 (3.051/–)
Unser Deutschlandmärchen nach Dinçer Güçyeter			
06.04.2024	U Berlin, Maxim Gorki Theater; R: Hakan Savaş Mican	7 (7/–)	2.894 (2.894/–)
SAVCHENKO, OKSANA			
Meine Hölle			
25.02.2024	U Heidelberg, Theater und Orchester Heidelberg; R: Simone Geyer	8 (8/–)	708 (708/–)
SAYER, JONATHAN; SHIELDS, HENRY; LEWIS, HENRY			
Mord auf Schloss Haversham (The Play That Goes Wrong; Chaos auf Schloss Haversham)			
20.01.2024	Baden-Baden, Theater Baden-Baden; R: Brian Bell	76	35.094
21.10.2023	Ingolstadt, Stadttheater Ingolstadt; R: Christine Gnann	14 (14/–) 18 (18/–)	4.738 (4.738/–) 10.803 (10.803/–)
28.10.2023	Nürnberg, Staatstheater Nürnberg – Schauspiel; R: Christian Brey	31 (31/–)	15.890 (15.890/–)
10.12.2022	Wiesbaden, Hessisches Staatstheater Wiesbaden; R: Tom Gerber	13 (13/–)	3.663 (3.663/–)
SCHAEFER, DEBORAH LARA			
Die Nation			
12.01.2023	Aarau, Bühne Aarau; R: Deborah Lara Schaefer	2 (2/–)	71 (71/–)
SCHÄFER, ANNIKA; STEINLEIN, FRIEDRICH			
Das Ende von Eddy nach Édouard Louis			
06.10.2023	U Zwickau, Theater Plauen-Zwickau (Mehrfachabend); R: Annika Schäfer	12 (12/–)	283 (283/–)
SCHÄFFLER, ERIK			
Umschlagplatz der Träume			
05.05.2022	(U) Hamburg, Ernst Deutsch Theater; R: Erik Schäffler	5 (5/–)	1.522 (1.522/–)
SCHALL, JOHANNA			
Das große Heft nach Ágota Kristóf			
27.01.2024	U Stendal, Theater der Altmark – Landesbühne Sachsen-Anhalt Nord; R: Johanna Schall	1 (1/–)	313 (313/–)
SCHAMONI, ROCKO			
Immer Ärger mit Bartleby nach Herman Melville			
18.10.2023	U Basel, Theater Basel; R: Rocko Schamoni	18 (18/–)	5.296 (5.296/–)
SCHANZ, PETER			
Anna sagt was			
17.11.2007	Magdeburg, Theater an der Angel; R: Ines Lacroix	10 (10/–)	770 (770/–)
Das Tattoo von Haithabu			
25.05.2024	Rendsburg, Schleswig-Holsteinisches Landestheater; R: Peter Schanz	14 (14/–)	2.085 (2.085/–)
SCHEBAT, AUDREY			
Der Sittich (La perruche)			
13.01.2023	Berlin, Kleines Theater am Südwestkorso; R: Karin Bares	16 (16/–)	670 (670/–)

SCHEIBE, FLORIAN			
Die Einladung			
09.09.2023	E	Salzburg, Schauspielhaus Salzburg; R: Dora Schneider	19 (19/–) 1.253 (1.253/–)
Fleisch			
02.09.2023	U	Bonn, Kleines Theater Bad Godesberg; R: Frank Oppermann	24 (22/2) 1.200 (1.027/173)
SCHEMMEL, TORSTEN			
Der große Weissager			
06.09.2024	U	Anklam, Vorpommersche Landesbühne Anklam; R: Torsten Schemmel	7 (7/–) 1.274 (1.274/–)
SCHERNTHANER, HANS			
Sophia, der Tod und ich nach Thees Uhlmann			
06.04.2024		Koblenz, Theater Koblenz; R: Christian Schlüter	10 (10/–) 2.826 (2.826/–)
SCHERR, ULI			
Pfui! (Die Klankermeier Saga)			
28.01.2023	(U)	Leuchtenberg, Landestheater Oberpfalz; R: Katharina Stark und Doris Hofmann	3 (3/–) 450 (450/–)
SCHEUCHER, OLIVIA			
Die Wand//Wandbefall nach Elfriede Jelinek			
17.11.2023		Wien, Volkstheater Wien; R: Olivia Scheucher	14 (14/–) 721 (721/–)
SCHIENER, MARIUS			
Vatertag – Die Frauen schlagen zurück!			
04.05.2024	U	Schwechat, Theater Forum Schwechat; R: Marius Schiener	12 (12/–) 533 (533/–)
SCHILLER, FRIEDRICH			
Die Jungfrau von Orleans			
21.01.2023		Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Robert Lehniger	7 (7/–) 1.129 (1.129/–)
Die Räuber			
16.09.2023		Cottbus, Staatstheater Cottbus; R: Pia Richter	22 4.839
21.01.2023		Detmold, Landestheater Detmold; R: Konstanze Kappenstein	9 (9/–) 1.503 (1.503/–)
30.10.2021		Hamburg, Thalia Theater; R: Michael Thalheimer	9 (4/5) 839 (253/586)
			4 (4/–) 2.497 (2.497/–)
Don Karlos (Infant von Spanien; Don Carlos)			
16.03.2024		Frankfurt am Main, Schauspiel Frankfurt; R: Felicitas Brucker, ML: Markus Steinkneller	29 12.292
17.09.2022		Nürnberg, Staatstheater Nürnberg – Schauspiel; R: Jan Philipp Gloger	16 (16/–) 6.757 (6.757/–)
14.01.2023		Stuttgart, Schauspiel Stuttgart; R: David Bösch	6 (6/–) 2.191 (2.191/–)
			7 (7/–) 3.344 (3.344/–)
Kabale und Liebe			
04.02.2023		Annaberg-Buchholz, Eduard-von-Winterstein-Theater; R: Jan Holtappels	72 23.097
19.04.2024		Baden-Baden, Theater Baden-Baden; R: Daniel Foerster	6 (6/–) 565 (565/–)
09.09.2023		Bielefeld, Theater Bielefeld; R: Dariusch Yazdkhasti	12 (12/–) 2.267 (2.267/–)
18.03.2023		Freiburg, Mittelsächsisches Theater; R: Milena Paulovics	15 (15/–) 8.425 (8.425/–)
01.10.2022		Lutherstadt Eisleben, Theater Eisleben; R: Sonja Wassermann	2 (2/–) 302 (302/–)
01.10.2022		Schwerin, Mecklenburgisches Staatstheater; R: Steffi Kühnert	2 (2/–) 607 (607/–)
15.09.2023		Stuttgart, Schauspielbühnen Stuttgart; R: Ulrich Wiggers	5 (5/–) 474 (474/–)
			30 (30/–) 10.457 (10.457/–)
Maria Stuart			
15.03.2024		Bamberg, ETA Hoffmann Theater; R: Philipp Arnold	68 26.168
05.11.2021		Bergkirchen, Hoftheater Bergkirchen; R: Herbert Müller	13 (13/–) 3.196 (3.196/–)
30.10.2020		Berlin, Deutsches Theater; R: Anne Lenk	3 (3/–) 320 (320/–)
05.03.2015		Bremen, bremer shakespeare company; R: Petra-Janina Schultz	4 (4/–) 1.828 (1.828/–)
22.03.2024		Gera, Theater Altenburg Gera; R: Louis Villinger	2 (1/1) 49 (49/–)
26.03.2022		Hamburg, Thalia Theater; R: Antú Romero Nunes	6 (6/–) 1.688 (1.688/–)
20.01.2023		Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Frank Behnke	12 (12/–) 4.946 (4.946/–)
17.05.2024		München, Residenztheater; R: Nora Schlocker, ML: Philipp Weber	5 (2/3) 1.689 (839/850)
13.01.2024		Radebeul, Landesbühnen Sachsen; R: Manuel Schöbel, ML: Berthold Brauer	10 (10/–) 5.922 (5.922/–)
05.09.2021		Wien, Burgtheater; R: Martin Kušej	9 (6/3) 2.749 (1.875/874)
			4 (4/–) 3.781 (3.781/–)
Wallenstein			
08.09.2023		Münster, Theater Münster; R: Stefan Otteni, ML: Bettina Ostermeier	30 9.155
26.01.2024		Nürnberg, Staatstheater Nürnberg – Schauspiel; R: Jan Philipp Gloger	10 (10/–) 3.001 (3.001/–)
			20 (20/–) 6.154 (6.154/–)
Wilhelm Tell			
11.02.2023		Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Roger Vontobel	11 (11/–) 4.477 (4.477/–)
SCHIMBÖCK, SEBASTIAN			
Orpheus oder Die Sprache der Liebe nach Claudio Monteverdi, Ovid und William Shakespeare			
23.02.2024	U	St. Pölten, Landestheater Niederösterreich; R: Sebastian Schimböck	5 (5/–) 535 (535/–)
SCHIMMELPFENNIG, ROLAND			
100 Songs			
19.01.2024		Potsdam, Hans Otto Theater; R: Malte Kreutzfeldt	32 3.192
05.10.2023		Stuttgart, Theater tri-bühne; R: László Bagossy, Dániel Sándor Máté und Noemi Vilmos	14 (14/–) 2.021 (2.021/–)
			18 (18/–) 1.171 (1.171/–)
Antigone nach Sophokles (Anthropolis V; 5. Teil des Antiken-Zyklus)			
10.11.2023	U	Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg (Mehrfachabend); R: Karin Beier, ML: Jörg Gollasch	15 (15/–) 13.987 (13.987/–)
Der Riss durch die Welt			
02.12.2023		Würzburg, Mainfranken Theater Würzburg (Mehrfachabend); R: Markus Trabusch	12 (11/1) 3.387 (2.916/471)
Iokaste nach Aischylos und Euripides (Anthropolis IV; 4. Teil des Antiken-Zyklus)			
27.10.2023	U	Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg (Mehrfachabend); R: Karin Beier, ML: Jörg Gollasch	16 (16/–) 11.670 (11.670/–)
Laios (Anthropolis II; 2. Teil des Antiken-Zyklus)			
29.09.2023	U	Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg (Mehrfachabend); R: Karin Beier, ML: Jörg Gollasch	18 (18/–) 18.538 (18.538/–)
Ödipus nach Sophokles (Anthropolis III; 3. Teil des Antiken-Zyklus)			
13.10.2023	U	Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg (Mehrfachabend); R: Karin Beier, ML: Jörg Gollasch	15 (15/–) 15.015 (15.015/–)
Odyssee nach Homer			
28.10.2023	E	Innsbruck, Tiroler Landestheater und Orchester; R: Bettina Bruinier	11 (11/–) 6.107 (6.107/–)
Prolog/Dionysos nach Euripides (Anthropolis I; 1. Teil des Antiken-Zyklus)			
15.09.2023	U	Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg (Mehrfachabend); R: Karin Beier, ML: Jörg Gollasch	16 (16/–) 15.566 (15.566/–)

SCHINZEL, LAURA			
Allein			
29.03.2023	(U)	München, Theaterakademie August Everding (Mehrfachabend); R: Laura Schinzel	1 (1/–) 71 (71/–)
SCHIRACH, FERDINAND VON			
Gott		76	18.466
10.09.2020	(U)	Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Robert Gerloff	10 (10/–) 2.457 (2.457/–)
02.02.2024		Hamburg, Harburger Theater; R: Axel Schneider	11 (7/4) 1.621 (1.106/515)
28.10.2021		Karlsruhe, Badisches Staatstheater; R: Elke Petri	3 (3/–) 793 (793/–)
23.07.2021		München, Residenztheater; R: Max Färberböck	3 (3/–) 2.408 (2.408/–)
15.12.2023		St. Gallen, Konzert und Theater St. Gallen; R: Jonas Bernetta	10 (10/–) 3.665 (3.665/–)
17.09.2020		Titisee-Neustadt, Konzertdirektion Landgraf; R: Miraz Bezar	19 (19/–) – (–/–)
23.03.2023		Wien, Theater in der Josefstadt; R: Julian Pölsler	20 (20/–) 7.522 (7.522/–)
Regen			
10.10.2023	U	Berlin, Meistersinger Konzerte; R: Elmar Goerden	33 (–/33) 41.973 (–/41.973)
Terror		31	5.541
04.11.2016		Köln, Theater Der Keller; R: Heinz Simon Keller	6 (6/–) 652 (652/–)
10.09.2016		Münster, Wolfgang Borchert Theater; R: Meinhard Zanger	8 (8/–) 1.025 (1.025/–)
05.11.2022		Saarbrücken, Saarländisches Staatstheater; R: Jonas Knecht	17 (17/–) 3.864 (3.864/–)
SCHLATTER, MONA; ROSENBAUM, NATHALIE			
Herrmannsschlacht 2 oder Die Hydra nach Heinrich von Kleist			
03.03.2024	U	Berlin, Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch; R: Nathalie Rosenbaum	5 (5/–) 314 (314/–)
SCHLEEF, MARIE			
Kim Jiyoung, geboren 1982 nach Cho Nam-Joo			
14.10.2023	U	Köln, Bühnen der Stadt Köln – Schauspiel; R: Marie Schleef	16 (16/–) 3.121 (3.121/–)
SCHLEGEL, CHRISTIANE KAROLINE			
Von einem Frauenzimmer (Düval und Charmille)			
22.09.2023	U	Graz, Schauspielhaus Graz; R: Anne Lenk	16 (16/–) 4.701 (4.701/–)
SCHLENDER, KATHARINA			
Berpohl bleiben (oder Von Träumen erweichender Steine)			
02.09.2023	U	Gütersloh, Theater Gütersloh; R: Christian Schäfer	4 (4/–) 1.095 (1.095/–)
SCHLÜSSLER, THILO			
Faust nach Johann Wolfgang von Goethe (Ein Solo)			
29.10.2022	(U)	Schwerin, Mecklenburgisches Staatstheater; R: Thilo Schlüßler	24 (22/2) 1.814 (1.714/100)
SCHMALZ, FERDINAND			
der herzerfresser		20	2.350
23.03.2024		Greifswald/Stralsund/Putbus, Theater Vorpommern; R: Niklas Ritter	13 (13/–) 481 (481/–)
13.11.2022		Krefeld und Mönchengladbach, Theater Krefeld und Mönchengladbach; R: Juliane Kann	7 (7/–) 1.869 (1.869/–)
der thermale widerstand			
11.06.2023		Coburg, Landestheater Coburg; R: Katja Ladynskaya	5 (–/5) 242 (–/242)
hildensaga (ein königinnendrama)		44	12.602
28.03.2024		Berlin, Deutsches Theater; R: Markus Bothe	11 (11/–) 3.282 (3.282/–)
02.12.2022		München, Münchner Volkstheater; R: Christina Tscharyiski	3 (3/–) 974 (974/–)
07.06.2024		Pforzheim, Stadttheater Pforzheim; R: Sascha Mey	11 (11/–) 1.672 (1.672/–)
15.12.2023	E	Wien, Burgtheater; R: Jan Bosse	19 (19/–) 6.674 (6.674/–)
jedermann (stirbt) nach Hugo von Hofmannsthal			
14.07.2022		Burladingen-Melchingen, Theater Lindenhof	14 (14/–) 2.806 (2.806/–)
SCHMIDT, BERND			
Achtsam morden nach Karsten Dusse		295	59.395
06.05.2023		Bad Vilbel, Burgfestspiele; R: Ulrich Cyran	17 (17/–) 1.477 (1.477/–)
23.03.2024		Berlin, Schlosspark Theater; R: Philip Tiedemann	40 (40/–) 18.460 (18.460/–)
19.08.2024	E	Bern, Das Theater an der Effingerstrasse; R: Stefan Meier	24 (24/–) 2.801 (2.801/–)
07.12.2023		Bielefeld, Komödie am Klosterplatz; R: Ingmar Otto	13 (13/–) 2.317 (2.317/–)
26.01.2024		Celle, Schlosstheater Celle; R: Maurizio Miksch	22 (22/–) 2.824 (2.824/–)
08.02.2024		Essen, Theater im Rathaus; R: Pascal Breuer	25 (25/–) 6.515 (6.515/–)
16.12.2023		Freiburg, Wallgraben Theater; R: Marcel Keller	34 (34/–) 3.500 (3.500/–)
29.05.2023		Hamburg, Altonaer Theater; R: Axel Schneider	29 (27/2) 13.629 (12.789/840)
22.04.2023		Heilbronn, Theater Heilbronn; R: Gustav Rueb	5 (5/–) 1.420 (1.420/–)
26.10.2022		Herrlingen/Blaustein, Theaterl Herrlingen; R: Edith Ehrhardt	34 (34/–) 4.079 (4.079/–)
18.02.2023		Lutherstadt Eisleben, Theater Eisleben; R: Sonja Wassermann	10 (10/–) 936 (936/–)
15.10.2022		Rendsburg, Schleswig-Holsteinisches Landestheater; R: Sonja Streifinger	9 (9/–) 1.437 (1.437/–)
08.01.2024		Titisee-Neustadt, Konzertdirektion Landgraf; R: Pascal Breuer	33 (33/–) – (–/–)
SCHMIDT, GESINE			
Who Cares?			
03.06.2021	(U)	München, Münchner Kammerspiele; R: Christoph Frick	3 (3/–) 106 (106/–)
SCHMIDT, ULF			
Geld oder Leben (Die Krankenhaus-Abrechnung)			
18.07.2024		München, Metropoltheater; R: Jochen Schölch, ML: Alan Sokol	16 (16/–) 2.532 (2.532/–)
Schuld und Schein (Ein Geldstück)			
04.07.2013	(U)	München, Metropoltheater; R: Jochen Schölch	2 (–/2) 630 (–/630)
SCHMIED, ERHARD			
Wünsch dir was			
17.11.2003		Rendsburg, Schleswig-Holsteinisches Landestheater; R: Abdul-M. Kunze	33 (33/–) 3.011 (3.011/–)
SCHMITT, ÉRIC-EMMANUEL			
Der Besucher (Le visiteur)			
26.01.2024		Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R: Bogdan Koca	9 (9/–) 518 (518/–)

Kleine Eheverbrechen (Petits crimes conjugaux)				
07.12.2019	Aalen, Theater der Stadt Aalen; R: Tina Brüggemann	2 (2/-)	97 (97/-)	
Monsieur Ibrahim und die Blumen des Koran (Monsieur Ibrahim et les fleurs du Coran)			13	808
07.09.2022	Hannover, Neues Theater Hannover; R: Niklas Heinecke	10 (10/-)	575 (575/-)	
20.05.2021	Münster, Wolfgang Borchert Theater; R: Tanja Weidner	3 (3/-)	233 (233/-)	
Vierundzwanzig Stunden im Leben einer Frau nach Stefan Zweig (Vingt-quatre heures dans la vie d'une femme)				
21.02.2023	(E) Dresden, Theaterkahn – Dresdner Brettl; R: Claus Tröger	1 (1/-)	38 (38/-)	
SCHNEIDER, AXEL				
A Long Way Down nach Nick Hornby				
03.03.2024	Hamburg, Harburger Theater; R: Christian Nickel	19 (7/12)	996 (996/-)	
Aus großer Zeit nach Walter Kempowski (Die Kempowski-Saga Teil 1)				
02.11.2023	Bonn, Kleines Theater Bad Godesberg; R: Volker Schmalöer	22 (21/1)	1.737 (1.682/55)	
Ein Kapitel für sich nach Walter Kempowski (Die Kempowski-Saga Teil 3)				
31.03.2019	(U) Hamburg, Altonaer Theater; R: Axel Schneider	5 (-/5)	- (-/-)	
Herzlich Willkommen nach Walter Kempowski (Die Kempowski-Saga Teil 4)				
18.04.2019	(U) Hamburg, Altonaer Theater; R: Axel Schneider	3 (-/3)	- (-/-)	
Kind aller Länder nach Irmgard Keun				
07.11.2022	Hamburg, Harburger Theater; R: Axel Schneider	3 (3/-)	64 (64/-)	
Olympia nach Volker Kutscher			26	2.205
16.01.2022	(U) Hamburg, Altonaer Theater; R: Axel Schneider	19 (9/10)	1.511 (1.511/-)	
06.10.2023	Hamburg, Harburger Theater; R: Axel Schneider, ML: Georg Münzel	7 (7/-)	694 (694/-)	
SCHNEIDER, SIMON PAUL				
Die Tagesschau von vor achtzehn Jahren				
23.04.2023	(U) Duisburg, Schauspiel Duisburg; R: Simon Paul Schneider und Katharina Binder	2 (2/-)	206 (206/-)	
SCHNITZLER, ARTHUR				
Das weite Land				
02.09.2022	Wien, Burgtheater; R: Barbara Frey	10 (10/-)	4.605 (4.605/-)	
Der einsame Weg				
25.04.2024	Hamburg, Ernst Deutsch Theater; R: Antoine Uitdehaag	26 (26/-)	5.967 (5.967/-)	
Komödie der Worte (Stunde des Erkennens/Große Szene/Das Bacchusfest)				
27.01.2024	Wiesbaden, Hessisches Staatstheater Wiesbaden; R: Noah L. Perktold	10 (10/-)	2.372 (2.372/-)	
Professor Bernhadi			27	9.047
17.12.2016	Berlin, Schaubühne am Lehniner Platz; R: Thomas Ostermeier	11 (11/-)	4.701 (4.701/-)	
06.05.2023	Linz, Landestheater Linz; R: Stephanie Mohr	16 (16/-)	4.346 (4.346/-)	
Reigen				
07.03.2020	Bochum, Prinz Regent Theater; R: Constanze Hörlin	2 (1/1)	94 (24/70)	
SCHOETTEL, GABRIEL				
Vergissmeinnicht				
07.01.2024	DSE Offenburg, BAAL novo Theater Eurodistrict; R: Diana Zöller und Maxime Pacaud	8 (3/5)	962 (236/726)	
SCHÖNBORN, CLEMENS MARIA				
Sophie Rois fährt gegen die Wand im Deutschen Theater nach Marlen Haushofer				
31.01.2020	(U) Berlin, Deutsches Theater; R: Clemens Maria Schönborn	6 (6/-)	2.103 (2.103/-)	
SCHÖNE, LOTHAR				
Der koschere Himmel				
19.09.2021	Hamburg, Hamburger Kammerspiele; R: Sewan Latchinian	14 (-/14)	231 (-/231)	
SCHÖNTHAN, FRANZ VON; SCHÖNTHAN, PAUL VON				
Der Raub der Sabinerinnen			71	27.494
13.09.2024	Dresden, Comödie Dresden; R: Peter Kube	11 (11/-)	7.000 (7.000/-)	
10.02.2024	Frankfurt am Main, Schauspiel Frankfurt; R: Christina Tscharysiki, ML: Thorsten Drücker	19 (19/-)	9.007 (9.007/-)	
27.06.2024	Potsdam, Theater Poetenpack; R: Andreas Hueck	24 (22/2)	4.699 (4.512/187)	
15.04.2023	Wien, Burgtheater; R: Anita Vulesica	17 (17/-)	6.788 (6.788/-)	
SCHÖPPL, LUKAS				
Donna x Machina				
19.03.2024	U Wien, Max Reinhardt Seminar; R: Lukas Schöppel	4 (4/-)	350 (350/-)	
SCHOPPMANN, EDZARD				
Don Quichotte nach Miguel de Cervantes				
02.03.2024	U Offenburg, BAAL novo Theater Eurodistrict; R: Edzard Schoppmann	4 (3/1)	228 (177/51)	
Dreyeckland				
29.09.2022	(U) Offenburg, BAAL novo Theater Eurodistrict; R: Edzard Schoppmann	3 (1/2)	345 (44/301)	
MarlenePiaf				
2007	(U) Offenburg, BAAL novo Theater Eurodistrict; R: Edzard Schoppmann	2 (1/1)	395 (145/250)	
SCHREFEL, MAGDALENA; SCHUSTER, VALENTIN				
Die vielen Stimmen meines Bruders			23	2.252
08.11.2023	Wien, Kosmos Theater (Mehrfachabend); R: Marie Bues und Anouschka Trocker, ML: Liz Allbee	3 (3/-)	185 (185/-)	
09.01.2023	U Wien, Schauspielhaus Wien; R: Marie Bues und Anouschka Trocker	20 (8/12)	2.067 (1.034/1.033)	
SCHREFEL, MAGDALENA				
Archiv der Tränen				
25.05.2024	Marburg, Hessisches Landestheater Marburg; R: Antigone Akgün	6 (6/-)	322 (322/-)	
Was zündet, was brennt				
13.01.2024	DSE Ulm, Theater Ulm; R: Magdalena Heffner	9 (9/-)	800 (800/-)	

SCHREIBER, ANTON			
Reigen nach Arthur Schnitzler			
20.04.2023	(U)	Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Anton Schreiber	8 (8/–) 605 (605/–)
SCHREIER, FIONA			
Das ist die Moral der Geschichte, Liebling			
09.12.2023	U	Zürich, Theater Winkelwiese; R: Johanna Benrath	9 (9/–) 400 (400/–)
Ich will ein Happy End für mich als Wurm			
18.04.2024		Zürich, Theater Winkelwiese; R: Johanna Benrath	8 (8/–) 355 (355/–)
SCHREUDER, ALEXANDER			
Heimatlos auf hoher See nach Susanne Beck und Thomas Eifler (Die Irrfahrt der St. Louis)			
15.06.2024	U	Esslingen, Württembergische Landesbühne; R: Eva Lemaire	3 (3/–) 804 (804/–)
SCHRÖDER, WILFRIED			
Die Feuerzangenbowle nach Heinrich Spoerl			
30.11.2007		Hamburg, Altonaer Theater; R: Axel Schneider	13 (4/9) 1.757 (1.324/433)
SCHROEDER, STEFAN			
Klara, Kaffee, Katastrophen			
01.02.2024	U	Düsseldorf, Theater an der Luegallee; R: Stefan Schroeder	10 (10/–) 361 (361/–)
SCHROTH, KATKA			
Worst Case/Dunkelziffer nach Kathrin Röggla			
18.03.2023	(U)	Linz, Landestheater Linz; R: Katka Schroth	11 (11/–) 1.442 (1.442/–)
SCHROTT, RAOUL			
Elektra nach Euripides			
26.08.2023	U	Luzern, Luzerner Theater (Mehrfachabend); R: Katja Langenbach	13 (13/–) 1.461 (1.461/–)
Orestes nach Euripides			
26.08.2023	U	Luzern, Luzerner Theater (Mehrfachabend); R: Katja Langenbach	13 (13/–) 1.461 (1.461/–)
SCHUBERT, EVY			
Beauty			
16.03.2023		Berlin, Heimathafen Neukölln; R: Evy Schubert	3 (3/–) 214 (214/–)
SCHÜDDEKOPF, SANDRA; ZIEHER, ANITA			
Curie Meitner Lamarr unteilbar			
24.02.2014	(U)	Wien, Theater Drachengasse; R: Sandra Schüddekopf	5 (5/–) 240 (240/–)
Margarethe Ottlinger (Lassen sie mich arbeiten!)			
17.10.2022	(U)	Wien, Theater Drachengasse; R: Sandra Schüddekopf	11 (11/–) 432 (432/–)
SCHULTE, ANNE JELENA			
Antiope			
18.04.2024	U	Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg; R: Henry Morten Oehlert, ML: Merlin Gebhard	10 (10/–) 367 (367/–)
Die Alleinunterhalterin			
09.11.2023	U	Bielefeld, Theater Bielefeld; R: Dariusch Yazdkhasti	11 (11/–) 2.800 (2.800/–)
SCHWAB, WERNER			
Die Präsidentinnen			
05.05.2023		Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R: Christian Schmidt	50 7.936
03.11.2018		Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg; R: Viktor Bodó	11 (9/2) 784 (460/324)
02.12.2022		Marburg, Hessisches Landestheater Marburg; R: Maxime Mourot	5 (5/–) 3.235 (3.235/–)
22.10.2023		Stuttgart, Schauspiel Stuttgart; R: Amélie Niemeyer	8 (7/1) 815 (708/107)
01.10.2023		Tübingen, Landestheater Württemberg-Hohenzollern; R: Thorsten Weckherlin	5 (2/3) 1.994 (979/1.015)
10.03.2023		Wasserburg, Theater Wasserburg; R: Annett Segerer	15 (11/4) 956 (520/436)
			6 (5/1) 152 (152/–)
Übergewicht, unwichtig: Uniform			
06.10.2023		Nürnberg, Staatstheater Nürnberg – Schauspiel; R: Rieke Süßkow	20 (20/–) 5.671 (5.671/–)
SCHWARZ, JEWGENIJ			
Der Drache			
03.06.2022		Bern, Bühnen Bern; R: Bruno Cathomas	15 2.403
15.09.2023		Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; R: Mareike Mikat	1 (–/1) 120 (–/120)
			14 (14/–) 2.283 (2.283/–)
SCHWARZENBERGER, ULRIKE			
Single Bells			
21.11.2019		Frankenthal, Theater Alte Werkstatt; R: Jürgen Hellmann	11 (11/–) 1.165 (1.165/–)
SCHWESINGER, MARIE			
LebensWert			
08.10.2023	U	Kiel, Theater Kiel – Schauspiel; R: Marie Schwesinger	17 (17/–) 1.041 (1.041/–)
SCHWOCH, MALTE; BOLLACK, ALESSA			
Das Mutz ((K)ein Märchen in Ostdeutschland)			
13.03.2024	U	Ludwigsburg, Akademie für Darstellende Kunst Baden-Württemberg; R: Alessa Bollack	4 (4/–) 451 (451/–)
SCRIBE, EUGÈNE			
Das Glas Wasser (oder: Ursachen und Wirkungen; Le verre d'eau ou Les effets et les causes)			
09.12.2022		Bergkirchen, Hoftheater Bergkirchen; R: Herbert Müller	1 (1/–) 36 (36/–)
SEGAL, NINA			
Big Guns			
29.09.2023		Zwickau, Theater Plauen-Zwickau; R: Christina Gegenbauer	7 (7/–) 333 (333/–)
Nachts (Bevor die Sonne aufgeht) (In the Night Time (Before the Sun Rises))			
21.01.2024		Frankfurt am Main, Schauspiel Frankfurt; R: Janina Velhorn	10 624
13.01.2024		Wilhelmshaven, Landesbühne Niedersachsen Nord; R: Leonie Thies	6 (6/–) 297 (297/–)
			4 (4/–) 327 (327/–)

Stadt, Land, Flut (O, Island!)		
15.03.2024	DSE Gießen, Stadttheater Gießen; R: Yesim Nela Keim Schaub	5 (5/–) 376 (376/–)
SEIDEL, BEATE; WEISE, CHRISTIAN		
Der Zauberberg nach Thomas Mann		
20.04.2024	Weimar, Deutsches Nationaltheater und Staatskapelle Weimar; R: Christian Weise	5 (5/–) 2.811 (2.811/–)
SEIDEL, SEBASTIAN		
FRANKENSTEIN unlimited		
01.06.2024	Remscheid, Westdeutsches Tourneetheater Remscheid; R: Claudia Sowa	2 (2/–) 71 (71/–)
SEIDLER, DAVID		
The King's Speech (Die Rede des Königs)		
02.03.2024	Anklam, Vorpommersche Landesbühne Anklam; R: Rike Reiniger	10 (10/–) 638 (638/–)
SENECA		
Phaedra		
27.04.2024	Wuppertal, Wuppertaler Bühnen; R: Pascal Merighi und Thusnelda Mercy	7 (7/–) 507 (507/–)
SEREBRENNIKOV, KIRILL SEMJONOWITSCH		
Der Wj nach Nikolai Gogol		
03.12.2022	(U) Hamburg, Thalia Theater; R: Kirill Semjonowitsch Serebrennikow	7 (7/–) 830 (830/–)
SEREDIN, OLEKSANDR		
Lysistrata macht Urlaub		
07.06.2024	U München, Residenztheater; R: Oleksandr Sereidin	2 (2/–) 215 (215/–)
SERREAU, COLINE		
Hase Hase (Lapin lapin)		
04.03.2023	Anklam, Vorpommersche Landesbühne Anklam; R: Oliver Trautwein	9 (9/–) 717 (717/–)
SETAIRE, VALERIE		
Ein Herz aus Schokolade (Das süße Leben des Monsieur Ledoux; Cœur chocolat)		
18.01.2024	Hannover, Neues Theater Hannover; R: Andreas Werth	119 84 (84/–) 11.122 (11.122/–)
17.11.2023	Maßbach, Theater Schloss Maßbach - Unterfränkische Landesbühne; R: Ingo Pfeiffer	35 (27/8) 3.575 (2.107/1.468)
SETZWEIN, BERNHARD		
Des Kaisers Pfenningfuchser		
12.07.2024	U Leuchtenberg, Landestheater Oberpfalz; R: Hartmut Kühn	5 (5/–) 738 (738/–)
SHAFFER, PETER		
Amadeus		
14.06.2024	Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Henriette Hörnigk	56 10 (10/–) 3.042 (3.042/–)
26.01.2024	Salzburg, Salzburger Landestheater; R: Andreas Gergen	17 (17/–) 3.042 (3.042/–)
12.02.2022	Titisee-Neustadt, Konzertdirektion Landgraf; R: Udo Schürmer	17 (17/–) 9.179 (9.179/–)
24.11.2023	Wien, Volkstheater Wien; R: Kaja Dymnicki und Alexander Pschill	14 (14/–) – (–/–)
		15 (15/–) 2.176 (2.176/–)
Equus		
13.05.2023	Cottbus, Staatstheater Cottbus; R: Philipp Rosendahl, ML: Aliaksandr Yasinski	3 (3/–) 432 (432/–)
Komödie im Dunkeln (Black Comedy)		
09.12.2023	Wiesbaden, Hessisches Staatstheater Wiesbaden; R: Sebastian Sommer	13 (13/–) 2.920 (2.920/–)
SHAKESPEARE, WILLIAM		
Antonius und Kleopatra (The Tragedy of Antony and Cleopatra)		
15.04.2023	Leipzig, Schauspiel Leipzig; R: Claudia Bauer	3 (3/–) 247 (247/–)
Coriolan (The Tragedy of Coriolanus)		
05.01.2023	München, Theater Viel Lärm um Nichts; R: Andreas Seyferth	1 (–/1) 250 (–/250)
Das Wintermärchen (The Winter's Tale)		
29.02.2020	Bremen, bremer shakespeare company; R: Patricia Benecke, ML: Simon Slater	22 6 (4/2) 220 (220/–)
21.10.2023	Freiburg, Theater Freiburg; R: Yair Sherman	16 (16/–) 8.418 (8.418/–)
Der Kaufmann von Venedig (The Merchant of Venice)		
27.09.2007	Bremen, bremer shakespeare company; R: Nora Somaini	1 (1/–) 229 (229/–)
Der Sturm (The Tempest)		
01.09.2022	Berlin, Deutsches Theater; R: Jan Bosse	74 1 (1/–) 232 (232/–)
25.11.2023	Hagen, theaterhagen; R: Anja Schöne	7 (7/–) 309 (309/–)
12.10.2023	Klagenfurt, Stadttheater Klagenfurt; R: Moritz Franz Beichl	10 (10/–) 5.068 (5.068/–)
19.01.2024	Maßbach, Theater Schloss Maßbach - Unterfränkische Landesbühne; R: Christian Schidlowsky	18 (14/4) 1.796 (1.042/754)
10.01.2024	St. Gallen, Konzert und Theater St. Gallen; R: Michael Schröder	10 (10/–) 1.043 (1.043/–)
22.04.2023	Stuttgart, Schauspiel Stuttgart; R: Burkhard C. Kosminski	6 (6/–) 2.668 (2.668/–)
12.03.2022	Wien, Burgtheater; R: Thorleifur Örn Arnarsson	4 (4/–) 3.327 (3.327/–)
07.10.2023	Wiesbaden, Hessisches Staatstheater Wiesbaden; R: Uwe Eric Laufenberg	8 (8/–) 4.139 (4.139/–)
20.01.2024	Zürich, Schauspielhaus Zürich; R: Wu Tsang	10 (10/–) 3.291 (3.291/–)
Der Widerspenstigen Zähmung (The Taming of the Shrew)		
01.06.2024	Kassel, Staatstheater Kassel; R: Pia Richter	8 (8/–) 2.716 (2.716/–)
Die Komödie der Irrungen (The Comedy of Errors)		
05.04.2023	Bremen, bremer shakespeare company; R: Doğu Yaşar Akal	8 (6/2) 492 (492/–)
Ein Sommernachtstraum (A Midsummer Night's Dream)		
17.12.2022	Basel, Theater Basel; R: Antú Romero Nunes	178 17 (13/4) 6.488 (3.969/2.519)
01.03.2024	Berlin, RambaZamba Theater; R: Matthias Mosebach	14 (14/–) 991 (991/–)
21.03.2012	Bremen, bremer shakespeare company; R: Benno Iffland	3 (2/1) 1.250 (1.250/–)
28.07.2023	Burladingen-Melchingen, Theater Lindenhof; R: Christoph Biermeier	5 (3/2) 1.334 (204/1.130)
18.03.2023	Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R: Martina Eitner-Acheampong	7 (7/–) 1.415 (1.415/–)
06.06.2024	Hamburg, Ernst Deutsch Theater; R: Mona Kraushaar	26 (26/–) 8.458 (8.458/–)
20.10.2023	Kaiserslautern, Pfalztheater Kaiserslautern; R: Stephan Beer	15 (14/1) 5.097 (4.573/524)
15.06.2024	Konstanz, Stadttheater Konstanz; R: Ekart Cordes, ML: Rudolf Hartmann	22 (22/–) 12.375 (12.375/–)
17.05.2024	Köln, Bühnen der Stadt Köln – Schauspiel; R: Jan Bosse	14 (14/–) 6.366 (6.366/–)
06.07.2023	Lahnstein, Städtische Bühne Lahnstein; R: Arina Horre	16 (16/–) 2.220 (2.220/–)

03.09.2023	Wien, Burgtheater; R: Barbara Frey	25 (25/-)	23.853 (23.853/-)
07.06.2024	Wunsiedel, Luisenburg-Festschpiele; R: Marc Krone	14 (14/-)	18.211 (18.211/-)
Hamlet (The Tragedy of Hamlet, Prince of Denmark)			
14.10.2023	Aachen, Theater Aachen; R: Laurent Chétouane	121	41.101
07.07.2008	Berlin, Schaubühne am Lehniner Platz; R: Thomas Ostermeier	9 (9/-)	3.190 (3.190/-)
15.06.2019	Bochum, Schauspielhaus Bochum; R: Johan Simons	13 (11/2)	5.325 (4.180/1.145)
06.10.2023	Bremen, bremer shakespeare company; R: Guy Roberts	3 (1/2)	2.012 (746/1.266)
16.02.2019	Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Roger Vontobel	20 (20/-)	2.872 (2.872/-)
27.07.2023	Fürth, Stadttheater Fürth; R: Werner Müller	8 (8/-)	5.414 (5.414/-)
19.02.2022	Hagen, theaterhagen; R: Francis Hüsters	2 (2/-)	270 (270/-)
23.01.2020	Hamburg, Thalia Theater; R: Jette Steckel	2 (2/-)	718 (718/-)
16.09.2022	Hannover, Schauspiel Hannover; R: Lisa Nielebock, ML: Thomas Osterhoff	7 (7/-)	3.175 (3.175/-)
17.06.2023	Heidelberg, Theater und Orchester Heidelberg; R: Holger Schultze	4 (4/-)	1.373 (1.373/-)
07.10.2023	Hof (Saale), Theater Hof; R: Reinhardt Frieze	9 (9/-)	4.765 (4.765/-)
06.10.2023	Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Andreas Kriegenburg	10 (9/1)	2.536 (2.310/226)
25.01.2020	Rudolstadt, Theater Rudolstadt; R: Alejandro Quintana	8 (8/-)	4.204 (4.204/-)
16.09.2023	Schaan, TAK Theater; R: Oliver Vorwerk	4 (4/-)	749 (749/-)
02.09.2023	Wilhelmshaven, Landesbühne Niedersachsen Nord; R: Daniel Kunze	4 (4/-)	600 (600/-)
		18 (7/11)	3.898 (1.413/2.485)
Julius Caesar (The Tragedy of Julius Caesar)			
28.10.2023	Linz, Landestheater Linz; R: Stephan Suschke, ML: Joachim Werner	14 (14/-)	3.200 (3.200/-)
König Johann (The Life and Death of King John)			
14.09.2023	Nürnberg, Gostner Hoftheater; R: Laurent Gröflin	16 (16/-)	790 (790/-)
König Lear (The Tragedy of King Lear)			
02.04.2023	Hamburg, Thalia Theater; R: Jan Bosse	22	11.630
23.09.2022	Köln, Bühnen der Stadt Köln – Schauspiel; R: Rafael Sanchez	16 (13/3)	9.750 (6.812/2.938)
		6 (6/-)	1.880 (1.880/-)
Macbeth (The Tragedy of Macbeth)			
21.10.2023	Bern, Bühnen Bern; R: Roger Vontobel	69	36.906
12.05.2023	Bochum, Schauspielhaus Bochum; R: Johan Simons, ML: Mieke Suzuki	11 (8/3)	4.503 (3.601/902)
21.10.2021	Bremen, bremer shakespeare company; R: Guy Roberts	20 (14/6)	10.894 (6.174/4.720)
10.09.2022	Dresden, Staatsschauspiel Dresden; R: Christian Friedel	5 (5/-)	758 (758/-)
20.11.2021	Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Evgeny Titov	14 (14/-)	10.188 (10.188/-)
14.04.2023	Frankfurt am Main, Schauspiel Frankfurt; R: Timofej Kuljabin, ML: Timofey Pastukhov	5 (5/-)	2.834 (2.834/-)
05.10.2022	Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg; R: Karin Henkel, ML: Friederike Bernhardt und Matti Gajek	8 (8/-)	4.521 (4.521/-)
		6 (6/-)	3.208 (3.208/-)
Maß für Maß (Measure for Measure)			
16.04.2022	Bremen, bremer shakespeare company; R: Stefan Otteni, ML: Ekkehard Lampe-Steinhage	8 (5/3)	658 (658/-)
Othello (The Tragedy of Othello, the Moor of Venice)			
02.08.2024	Netzeband, Theatersommer Netzeband; R: Hans Machowiak	15	2.891
24.11.2022	Weimar, Deutsches Nationaltheater und Staatskapelle Weimar; R: Adewale Teodros Adebisi	10 (10/-)	2.139 (2.139/-)
		5 (4/1)	752 (485/267)
Richard III. (The Tragedy of King Richard the Third)			
07.02.2015	Berlin, Schaubühne am Lehniner Platz; R: Thomas Ostermeier	40	18.857
01.03.2013	Bremen, bremer shakespeare company; R: Ricarda Beilharz	17 (15/2)	6.242 (4.080/2.162)
02.09.2023	Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Evgeny Titov	3 (1/2)	87 (87/-)
		20 (20/-)	12.528 (12.528/-)
Romeo und Julia (The Most Excellent and Lamentable Tragedy of Romeo and Juliet)			
18.05.2024	Augsburg, Staatstheater Augsburg; R: Lili-Hannah Hoepner	133	52.039
31.05.2024	Bayreuth, Studiobühne Bayreuth; R: Stefan Schneller	6 (6/-)	3.249 (3.249/-)
08.06.2024	Bern, Bühnen Bern; R: Ruth Mensah	14 (14/-)	2.541 (2.541/-)
31.05.2024	Bremerhaven, Stadttheater Bremerhaven; R: Jörg Steinberg	12 (-/12)	1.347 (-/1.347)
03.12.2022	Cottbus, Staatstheater Cottbus; R: Philipp Rosendahl, ML: Marco Mynek	12 (12/-)	3.206 (3.206/-)
07.06.2024	Greifswald/Stralsund/Putbus, Theater Vorpommern; R: Jens Kerbel	6 (6/-)	1.372 (1.372/-)
18.05.2024	Hanau, Brüder Grimm Festspiele Hanau; R: Frank-Lorenz Engel	12 (12/-)	2.798 (2.798/-)
30.09.2023	Karlsruhe, Badisches Staatstheater; R: Anna Bergmann	14 (14/-)	8.559 (8.559/-)
15.10.2022	Leipzig, Schauspiel Leipzig; R: Pia Richter	15 (15/-)	10.784 (10.784/-)
20.04.2024	Mainz, Staatstheater Mainz; R: Jan Friedrich	6 (6/-)	2.809 (2.809/-)
13.04.2024	Nürnberg, Staatstheater Nürnberg – Schauspiel; R: Joanna Praml	8 (8/-)	5.864 (5.864/-)
25.03.2023	Rudolstadt, Theater Rudolstadt; R: Kathrin Brune	13 (13/-)	6.319 (6.319/-)
		15 (5/10)	3.191 (701/2.490)
Timon von Athen (The Life of Timon of Athens)			
13.06.2024	Magdeburg, Theater Magdeburg; R: Andreas Kriegenburg	2 (2/-)	396 (396/-)
Titus Andronicus (The Most Lamentable Roman Tragedy of Titus Andronicus)			
07.09.2022	Berlin, Vaganten Bühne; R: Brian Bell	2 (2/-)	31 (31/-)
Viel Lärm um Nichts (Much Ado About Nothing)			
23.09.2023	Annaberg-Buchholz, Eduard-von-Winterstein-Theater; R: Jasmin Sarah Zamani	32	4.531
30.04.2024	Brandenburg an der Havel, Brandenburger Theater; R: Carola Söllner, ML: Hallam London	9 (9/-)	1.299 (1.299/-)
08.03.2024	Bremen, bremer shakespeare company; R: Maja Delinici, ML: Clemens Gutjahr	6 (6/-)	587 (587/-)
14.05.2023	Gera, Theater Altenburg Gera; R: Jan Jochymski	10 (7/3)	1.003 (1.003/-)
		7 (7/-)	1.642 (1.642/-)
Was ihr wollt (Twelfth Night or What You Will)			
09.03.2024	Bielefeld, Theater Bielefeld; R: Dariusch Yazdkhasti	213	72.431
11.11.2022	Brandenburg an der Havel, Brandenburger Theater; R: Carola Söllner	13 (13/-)	5.506 (5.506/-)
14.10.2023	Coburg, Landestheater Coburg; R: Jana Vetten	10 (10/-)	687 (687/-)
29.09.2023	Detmold, Landestheater Detmold; R: Jan Steinbach	15 (14/1)	4.944 (4.354/590)
04.11.2023	Dortmund, Theater Dortmund – Schauspiel; R: Paul Spittler	13 (10/3)	4.145 (3.323/822)
11.02.2023	Freiburg, Theater Freiburg; R: Lydia Bunk	16 (16/-)	3.868 (3.868/-)
06.10.2023	Innsbruck, Tiroler Landestheater und Orchester; R: Anne Mulleners	5 (5/-)	2.950 (2.950/-)
28.01.2023	Linz, Landestheater Linz; R: Matthias Rippert	16 (16/-)	3.378 (3.378/-)
06.10.2023	Mannheim, Nationaltheater Mannheim; R: Christian Weise	15 (15/-)	4.615 (4.615/-)
24.09.2022	Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Frank Behnke	19 (19/-)	5.488 (5.488/-)
27.10.2023	München, Münchner Volkstheater; R: Christian Stückl, ML: Tom Zimmer	4 (3/1)	586 (402/184)
21.10.2023	Rostock, Volkstheater Rostock; R: Wojtek Klemm	29 (29/-)	16.353 (16.353/-)
11.07.2024	Rottweil, Zimmertheater Rottweil; R: Peter Staatsmann	6 (6/-)	1.551 (1.551/-)
22.09.2023	Stuttgart, Schauspiel Stuttgart; R: Burkhard C. Kosminski	24 (23/1)	5.122 (4.952/170)
14.04.2022	Wien, Theater in der Josefstadt; R: Torsten Fischer	16 (16/-)	9.877 (9.877/-)
		12 (12/-)	3.361 (3.361/-)
Wie es euch gefällt (As You Like It)			
16.04.2015	Bremen, bremer shakespeare company; R: Thomas Weber-Schallauer	28	11.314
09.09.2022	Dresden, Staatsschauspiel Dresden; R: Philipp Lux	2 (2/-)	143 (143/-)
12.11.2023	Krefeld und Mönchengladbach, Theater Krefeld und Mönchengladbach; R: Dedi Baron	9 (9/-)	1.843 (1.843/-)
17.12.2022	Wien, Burgtheater; R: Tina Lanik	7 (7/-)	3.198 (3.198/-)
		10 (10/-)	6.130 (6.130/-)

SHANLEY, JOHN PATRICK			
Zweifel (Doubt, a Parable)			
02.05.2024	Bonn, Kleines Theater Bad Godesberg; R: Dustin Smailes	20 (19/1)	962 (917/45)
SHAW, GEORGE BERNARD			
Pygmalion			
27.04.2024	Berlin, Deutsches Theater; R: Bastian Kraft	17	2.091
03.05.2024	Moers, Schlosstheater Moers; R: Damian Popp	10 (10/–)	1.686 (1.686/–)
		7 (7/–)	405 (405/–)
SHERMAN, JAMES			
Der muss es sein (Beau Jest)			
08.02.2024	Frankfurt am Main, Die Komödie; R: Heinz Kreidl	42 (42/–)	7.520 (7.520/–)
SHOWCASE BEAT LE MOT			
The Top Five Letters of Liaison Dangereuse nach Pierre-Ambroise-François Choderlos de Laclos			
11.01.2024	U Berlin, HAU Hebbel am Ufer (Mehrfachabend); R: Showcase Beat Le Mot	4 (4/–)	531 (531/–)
SIKORA, ROMAN			
Tod eines talentierten Schweins (Smrt talentovaného vepře)			
06.10.2023	DSE Magdeburg, Theater Magdeburg; R: Clara Weyde	16 (16/–)	1.450 (1.450/–)
SILKEBERG, TOM			
Die Kopenhagen-Trilogie nach Tove Ditlevsen			
16.03.2024	München, Residenztheater; R: Elsa-Sophie Jach, ML: Samuel Wootton	13 (13/–)	1.869 (1.869/–)
SILVA, KRISTEN DA			
Wo immer du bist (Where You Are)			
15.02.2024	Stuttgart, Forum Theater; R: Dieter Nelle	19 (19/–)	994 (994/–)
SIMON, NEIL			
Barfuß im Park (Barefoot in the Park)			
06.04.2023	Dresden, Comödie Dresden; R: Andreas Werth	7	1.765
04.03.2023	Lutherstadt Eisleben, Theater Eisleben; R: Ulrich Fischer	4 (4/–)	1.350 (1.350/–)
		3 (3/–)	415 (415/–)
Beim Film müsste man sein (I Ought to Be in Pictures)			
20.10.2023	Naumburg, Theater Naumburg; R: Stefan Neugebauer	16 (16/–)	777 (777/–)
Der letzte der feurigen Liebhaber (The Last of the Red Hot Lovers)			
26.04.2024	Maßbach, Theater Schloss Maßbach - Unterfränkische Landesbühne; R: Susanne Pfeiffer	26 (17/9)	4.196 (2.820/1.376)
Ein seltsames Paar (The Odd Couple)			
03.11.2023	Frankenthal, Theater Alte Werkstatt; R: Isolde Opielka	34	2.878
24.11.2023	Karlsruhe, Das Sandkorn; R: Hendryk Van Ryk	6 (6/–)	607 (607/–)
		28 (28/–)	2.271 (2.271/–)
Sonny Boys (The Sunshine Boys)			
15.06.2024	Mayen, Burgfestspiele Mayen; R: Alexander May	28	7.009
31.12.2023	Schwerin, Mecklenburgisches Staatstheater; R: Martin Nimz	19 (19/–)	5.233 (5.233/–)
		9 (9/–)	1.776 (1.776/–)
SINCLAIR, STEPHEN; MCCARTEN, ANTHONY			
Ladies Night			
11.11.2023	Anklam, Vorpommersche Landesbühne Anklam; R: Birgit Lenz	44	12.629
24.06.2022	Jagsthausen, Burgfestspiele Jagsthausen; R: Stephan Bruckmeier	20 (20/–)	3.586 (3.586/–)
11.11.2023	Neuss, Rheinisches Landestheater; R: Susi Weber	4 (4/–)	1.900 (1.900/–)
		20 (7/13)	7.143 (2.158/4.985)
ŞİPAL, AKIN EMANUEL			
Akins Traum vom osmanischen Reich			
23.02.2024	U Köln, Bühnen der Stadt Köln – Schauspiel; R: Stefan Bachmann	14 (12/2)	6.155 (5.340/815)
Mutter Vater Land			
21.09.2023	Mannheim, Theaterhaus G7; R: Inka Neubert	9 (9/–)	292 (292/–)
SKALOVA, MARINA			
Der Sturz der Kometen und der Kosmonauten (La chute des comètes et des cosmonautes)			
23.02.2023	Hamburg, Thalia Theater; R: Berfin Orman	17	447
05.05.2024	Kiel, Theater Kiel – Schauspiel; R: Christina Gegenbauer, ML: Fabian Kuss	3 (3/–)	96 (96/–)
22.09.2022	(DSE) Mannheim, Theaterhaus G7; R: Inka Neubert	8 (8/–)	251 (251/–)
		6 (6/–)	100 (100/–)
SKINNER, PENELOPE			
Linda			
16.09.2023	Augsburg, Staatstheater Augsburg; R: Amina Gusner	42	8.980
12.04.2024	Celle, Schlosstheater Celle; R: Ragna Guderian	11 (11/–)	4.238 (4.238/–)
03.11.2019	(DSE) Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Marius von Mayenburg	18 (18/–)	2.306 (2.306/–)
15.03.2024	Potsdam, Hans Otto Theater; R: Annette Pullen	4 (4/–)	685 (685/–)
		9 (9/–)	1.751 (1.751/–)
SMITH, STEF			
Girl in the Machine			
07.04.2024	Pforzheim, Stadttheater Pforzheim; R: Mona Sabaschus	13 (13/–)	1.051 (1.051/–)
SNIHURTSCHENKO, WOLODYMYR			
Das Nordlicht			
22.06.2023	(DSE) Kassel, Staatstheater Kassel; R: Tim Wittkop	4 (4/–)	100 (100/–)
SOBOTTKA, SYLVIA			
Mach es gut! (Geschichte eines Arbeitslebens)			
16.06.2023	(U) Bremen, Theater Bremen; R: Sylvia Sobottka	4 (4/–)	358 (358/–)
SOKOLA, IVANA			
Euromüll			
07.10.2023	U Marburg, Hessisches Landestheater Marburg; R: Lea Marlen Balzer	9 (9/–)	497 (497/–)
Kill Baby			
08.02.2024	Tübingen, Landestheater Württemberg-Hohenzollern; R: Sophia Aurich	6 (5/1)	245 (194/51)

Pirsch 08.02.2024 28.04.2023	Darmstadt, Staatstheater Darmstadt; R: Daniela Wahl Heidelberg, Theater und Orchester Heidelberg; R: Jana Vetten	15 9 (9/–) 6 (6/–)	954 508 (508/–) 446 (446/–)
SOKOLA//SPRETER			
Split 18.01.2024	U Münster, Theater Münster; R: Pablo Lawall	8 (8/–)	249 (249/–)
SOLEIMANPOUR, NASSIM			
Weißes Kaninchen, rotes Kaninchen (White Rabbit Red Rabbit) 22.11.2022	Bielefeld, Theater Bielefeld	10 (10/–)	472 (472/–)
SOLÈS, BENOÎT			
Die Turing-Maschine (La machine de Turing) 28.10.2021	Münster, Wolfgang Borchert Theater; R: Meinhard Zanger	2 (1/1)	233 (137/96)
SONNENBICHLER, BERNADETTE			
Die Reise des G. Mastorna nach Federico Fellini 20.03.2024	U Heidelberg, Theater und Orchester Heidelberg; R: Bernadette Sonnenbichler	10 (10/–)	2.772 (2.772/–)
SOPHOKLES			
Antigone 06.04.2024 16.04.2023 28.04.2023 27.01.2024 28.03.2024 24.11.2023 10.02.2024 18.02.2023 28.01.2023 09.02.2024	Ansbach, Theater Ansbach; R: Frank Siebensschuh Berlin, Maxim Gorki Theater; R: Leonie Böhm Brandenburg an der Havel, Brandenburger Theater; R: Stefan Krause Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R: Nina Mattenklotz Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle Konstanz, Stadttheater Konstanz; R: Susanne Schmelcher, ML: Svea Kirschmeier Lüneburg, Theater Lüneburg; R: Jakob Arnold München, Münchner Kammerspiele; R: Nele Jahnke München, Residenztheater; R: Mateja Koležnik Zwickau, Theater Plauen-Zwickau; R: Joanna Lewicka	78 12 (12/–) 3 (3/–) 6 (6/–) 7 (7/–) 8 (8/–) 13 (13/–) 7 (7/–) 4 (4/–) 9 (9/–) 9 (9/–)	17.711 545 (545/–) 970 (970/–) 306 (306/–) 1.155 (1.155/–) 1.583 (1.583/–) 3.807 (3.807/–) 2.663 (2.663/–) 613 (613/–) 4.389 (4.389/–) 1.680 (1.680/–)
König Ödipus 09.03.2024 11.10.2022	Regensburg, Theater Regensburg; R: Jasper Brandis Zürich, Schauspielhaus Zürich; R: Nicolas Stemann	25 16 (16/–) 9 (8/1)	7.123 5.823 (5.823/–) 1.300 (1.091/209)
Ödipus auf Kolonos 03.09.2022	Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Felix Krakau	10 (8/2)	1.542 (1.131/411)
SPECTOR, JONATHAN			
Die Nebenwirkungen (Eureka Day) 30.09.2023	DSE Wien, Burgtheater; R: Jan Philipp Gloger	27 (27/–)	18.372 (18.372/–)
SPELLEKEN, COSMEA			
Andersen oder was bleibt? nach Hans Christian Andersen 15.03.2024	U Nürnberg, Staatstheater Nürnberg – Schauspiel; R: Cosmea Spelleken	8 (8/–)	440 (440/–)
Romeo < 3 Julia nach William Shakespeare 06.10.2023	Wien, WERK X; R: Cosmea Spelleken	7 (7/–)	221 (221/–)
SPERR, MARTIN			
Jagdscenen aus Niederbayern 11.01.2024 09.09.2023	Klagenfurt, Stadttheater Klagenfurt; R: Martina Gredler, ML: Jana Schulz Magdeburg, Theater Magdeburg; R: Julia Prechsl	19 8 (8/–) 11 (11/–)	4.566 3.531 (3.531/–) 1.035 (1.035/–)
SPIRÓ, GYÖRGY			
Der Glücksfall (Prah) 02.03.2024	Stendal, Theater der Altmark – Landesbühne Sachsen-Anhalt Nord; R: Dorotty Szalma	7 (7/–)	526 (526/–)
SPRANGER, ROLAND			
Dämon 10.02.2024	U Hof (Saale), Theater Hof; R: Antje Hochholdinger	6 (6/–)	414 (414/–)
SPUTNIC; SCHULZ, ANNE-KATHRIN; VOGEL, NILS			
Die Inkommensurablen nach Raphaela Edelbauer 07.12.2023	U Wien, Volkstheater Wien; R: sputnic und Nils Voges	10 (10/–)	3.545 (3.545/–)
ST. GERMAIN, MARK			
Die Tanzstunde (Dancing Lessons) 01.02.2024 02.02.2024	Köln, Theater am Dom; R: Heinz Kreidl Stuttgart, Schauspielbühnen Stuttgart; R: Martin Schulze	93 62 (62/–) 31 (31/–)	26.026 12.770 (12.770/–) 13.256 (13.256/–)
STAATSMANN, PETER			
Baby, du hast den Fallschirm vergessen, sagte Gaia als ich durch die Lücke zwischen Sprache und Welt fiel 05.04.2024	U Rottweil, Zimmertheater Rottweil; R: Peter Staatsmann	11 (11/–)	859 (859/–)
Barbie or Not to Be 10.11.2023	U Rottweil, Zimmertheater Rottweil; R: Peter Staatsmann	15 (15/–)	1.020 (1.020/–)
STAMP, MICHAEL			
Winnetou II – Ribanna und Old Firehand nach Karl May 29.06.2024	U Bad Segeberg, Karl-May-Spiele Bad Segeberg; R: Nicolas König	72 (72/–)	450.298 (450.298/–)
STEINBERG, JÖRG			
Don Quijote de la Mancha nach Miguel de Cervantes 13.10.2022	(U) Bremen, bremer shakespeare company; R: Jörg Steinberg	7 (5/2)	707 (707/–)
STEINBUCH, GERHILD			
Nosferatu nach Bram Stoker 19.01.2024	Wien, Burgtheater; R: Adena Jacobs	13 (13/–)	8.773 (8.773/–)

STEMANN, NICOLAS			
ORESTIE I-IV nach Aischylos, Sophokles und Euripides			
03.08.2024	Salzburg, Salzburger Festspiele; R: Nicolas Stemann	8 (8/–)	5.541 (5.541/–)
STEPHENS, SIMON			
Am Ende Licht (Light Falls)			
24.08.2023	Hamburg, Ernst Deutsch Theater; R: Elias Perrig	36	8.635
28.10.2023	Osnabrück, Städtische Bühnen Osnabrück; R: Christian Schlüter, CE: Iratxe Ansa und Igor Bacovich	25 (25/–) 11 (11/–)	4.821 (4.821/–) 3.814 (3.814/–)
Christmas			
22.09.2023	Neustrelitz, Theater und Orchester Neubrandenburg/Neustrelitz; R: Jürgen Esser	13 (13/–)	1.308 (1.308/–)
Ein dunkles, dunkles, dunkles Blau			
06.01.2024	U Stuttgart, Schauspiel Stuttgart; R: Elmar Goerden	10 (10/–)	1.716 (1.716/–)
Fortune			
22.02.2023	(E) Winterthur, Theater Kanton Zürich; R: Rüdiger Burbach	1 (1/–)	63 (63/–)
Harper Regan			
20.01.2022	Hamburg, Ernst Deutsch Theater; R: Antoine Uitdehaag	6 (6/–)	898 (898/–)
Maria			
06.04.2024	Dresden, Staatsschauspiel Dresden; R: Adrian Figueroa	15	3.649
24.05.2024	Nürnberg, Staatstheater Nürnberg – Schauspiel; R: David Bösch	5 (5/–) 10 (10/–)	842 (842/–) 2.807 (2.807/–)
Supergute Tage oder Die sonderbare Welt des Christopher Boone nach Mark Haddon (The Curious Incident of the Dog in the Night-Time)			
01.03.2024	St. Gallen, Konzert und Theater St. Gallen; R: Jonas Knecht	11 (11/–)	1.109 (1.109/–)
STERNBURG, JURI			
Endgame 24			
14.06.2024	U Berlin, Maxim Gorki Theater; R: Marco Damghani	4 (4/–)	358 (358/–)
STERR, SIMONE			
99 Schritte bis zum Meer (Eine Familie im (Klima-)Wandel)			
24.09.2021	(U) Bremen, bremer shakespeare company; R: Ralf Siebelt	3 (1/2)	45 (45/–)
STHERS, AMANDA; SPILLEMAECKER, MORGAN			
Der Familienrat oder Mama muss weg (Conseil de famille)			
18.09.2021	Schwerin, Mecklenburgisches Staatstheater; R: Katja Mickan	3 (3/–)	456 (456/–)
ŠTIVIČIĆ, TENA			
Drei Winter (Three Winters)			
22.04.2023	Wien, Burgtheater; R: Martin Kušej	14 (14/–)	7.893 (7.893/–)
STOCKMANN, NIS-MOMME			
Das Portal			
19.01.2024	U Stuttgart, Schauspiel Stuttgart; R: Herbert Fritsch	9 (9/–)	4.762 (4.762/–)
Der Mann der die Welt aß			
15.11.2018	Bregenz, Theater Kosmos Bregenz; R: Augustin Jagg	12 (12/–)	964 (964/–)
Singularis			
25.05.2024	U Göttingen, Deutsches Theater Göttingen; R: Dominique Schnizer	2 (2/–)	167 (167/–)
STÖHR, DAVID; VLATKOVIĆ, MATIJA			
Invisible Game			
20.10.2022	(U) Berlin, Heimathafen Neukölln; R: David Stöhr und Matija Vlatković	9 (9/–)	518 (518/–)
STÖHR, HANNES			
Marlene Dietrich in Hollywood			
04.05.2023	(U) Burladingen-Melchingen, Theater Lindenhof; R: Hannes Stöhr, ML: Wolfram Karrer	11 (4/7)	1.285 (198/1.087)
STOLZENBURG, ENRICO; SEIDEL, BEATE			
... damit es hundert sind (Eine Familiengeschichte)			
03.10.2023	U Weimar, Deutsches Nationaltheater und Staatskapelle Weimar; R: Enrico Stolzenburg	12 (12/–)	719 (719/–)
STONE, GENE; COONEY, RAY			
Bleib doch zum Frühstück (Why Not Stay for Breakfast?)			
23.01.2024	Schwerin, Mecklenburgisches Staatstheater; R: Dirk Audehm	16 (11/5)	2.737 (1.827/910)
STONE, SIMON			
Drei Schwestern nach Anton Tschechow			
30.10.2019	(E) München, Residenztheater; R: Simon Stone	3 (3/–)	1.603 (1.603/–)
Medea nach Euripides			
10.11.2022	Freiburg, Theater Freiburg; R: Kamilé Gudmonaitė	7 (7/–)	1.110 (1.110/–)
Yerma nach Federico García Lorca			
27.07.2021	(DSE) Berlin, Schaubühne am Lehniner Platz; R: Simon Stone	13 (13/–)	5.967 (5.967/–)
STOPPARD, TOM			
Leopoldstadt			
28.04.2022	(DSE) Wien, Theater in der Josefstadt; R: Janusz Kica	17 (17/–)	6.919 (6.919/–)
STRAND, RICHARD			
Ben Butler			
07.09.2023	Hamburg, The English Theatre of Hamburg; R: Clifford Dean	54 (54/–)	2.966 (2.966/–)
STREERUWITZ, MARLENE			
Nachsagungen (Über die Tötung von Frauen und Mädchen aufgrund ihres Geschlechts)			
03.05.2024	U Wien, Kosmos Theater; R: Stefan Schweigert	3 (3/–)	248 (248/–)

STREHLAU, BÄRBEL			
Die Zeit verkehrt herum tragen			
29.11.2023	U	Wien, Kosmos Theater (Mehrfachabend); R: Bärbel Strehlau	9 (9/–) 392 (392/–)
STRINDBERG, AUGUST			
Fräulein Julie (Fröken Julie)			
05.11.2021		Rostock, Volkstheater Rostock; R: Joanna Lewicka	20 59
24.10.2020		Titisee-Neustadt, Konzertdirektion Landgraf; R: Torsten Fischer	2 (2/–) 59 (59/–)
			18 (18/–) – (–/–)
Totentanz (Dödsdansen)			
11.01.2024		Nürnberg, Gostner Hoftheater; R: Frank Siebensschuh	15 (15/–) 776 (776/–)
STÜCKL, CHRISTIAN			
Über Menschen nach Juli Zeh			
21.01.2022	(U)	München, Münchner Volkstheater; R: Christian Stückl, ML: Tom Wörndl	12 (12/–) 6.407 (6.407/–)
STUDIO BRAUN			
Coolhaze nach Heinrich von Kleist			
04.12.2021		Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg; R: Studio Braun, ML: Sebastian Hoffmann	7 (7/–) 6.420 (6.420/–)
STUDLAR, BERNHARD; SAUTER, ANDREAS			
Warten auf Tränengas			
20.02.2020	(U)	Bregenz, Theater Kosmos Bregenz; R: Hubert Dragaschnig	24 1.122
23.09.2023	DSE	Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; R: Mareike Mikat	12 (12/–) 768 (768/–)
			12 (11/1) 354 (315/39)
STUDLAR, BERNHARD			
Nacht ohne Sterne			
23.02.2019	(E)	Bregenz, Theater Kosmos Bregenz; R: Hubert Dragaschnig	14 (14/–) 1.532 (1.532/–)
STUHLER, NELE			
Gaia rettet die Welt			
20.01.2023	(U)	Nürnberg, Staatstheater Nürnberg – Schauspiel; R: Branko Janack	15 1.483
22.02.2023	(E)	Wien, Kosmos Theater (Mehrfachabend); R: Maria Sendlhofer	4 (4/–) 692 (692/–)
			11 (11/–) 791 (197/–)
Soko Tatort			
07.12.2023	U	Köln, Bühnen der Stadt Köln – Schauspiel; R: Nele Stuhler	8 (8/–) 1.550 (1.550/–)
STUTZ, ALEXANDER			
Das Augenlid ist ein Muskel			
17.11.2022	(E)	Zürich, Theater Winkelwiese; R: Sabine Harbeke	3 (–/3) 93 (–/93)
SÜSKIND, PATRICK			
Der Kontrabass			
19.11.2022		Anklam, Vorpommersche Landesbühne Anklam; R: Oliver Trautwein	57 4.659
27.10.2018		Ansbach, Theater Ansbach; R: Jens Heuwinkel	13 (13/–) 336 (336/–)
05.11.2021		Esslingen, Württembergische Landesbühne; R: Marcel Keller	4 (4/–) 142 (142/–)
18.03.2022		Heilbronn, Theater Heilbronn; R: Axel Vornam	3 (2/1) 208 (74/134)
08.04.2023		Nürnberg, Staatstheater Nürnberg – Schauspiel; R: Amrei Scheer und Sascha Tuxhorn	5 (5/–) 377 (377/–)
02.02.2024		Wasserburg, Theater Wasserburg; R: Susan Hecker	15 (15/–) 2.533 (2.533/–)
09.01.2024		Wien, Theater zum Fürchten; R: Selinger Leopold	10 (10/–) 666 (666/–)
			7 (7/–) 397 (397/–)
SUTER, MARTIN			
Über den Dingen			
12.01.2024		Heilbronn, Theater Heilbronn; R: Kay Neumann	13 (13/–) 3.195 (3.195/–)
SVOLIKOVA, MIROSLAVA			
europa flieht nach europa (ein dramatisches gedicht in verschiedenen tableaux)			
25.05.2023		München, Münchner Volkstheater; R: Anna Marboe	5 (4/1) 428 (428/–)
Gi3F (Gott ist drei Frauen)			
08.06.2024		Innsbruck, Tiroler Landestheater und Orchester; R: Bettina Bruinier	7 (7/–) 1.288 (1.288/–)
SYHA, ULRIKE			
Privatleben			
26.09.2019		Mannheim, Theaterhaus G7; R: Inka Neubert	2 (2/–) 71 (71/–)
SYKES, LILY; KARLAGANIS, ANDREAS			
Serge nach Yasmina Reza			
23.02.2023	(U)	Wien, Burgtheater; R: Lily Sykes	9 (9/–) 2.396 (2.396/–)
T			
TABAQUES, JAQUES; MEHRZWECK, JAXXON; KEMO			
House of Karls			
30.03.2024	U	Aachen, Theater Aachen; R: Florian Hertweck	12 (12/–) 3.203 (3.203/–)
TABORI, GEORGE			
Die Goldberg-Variationen			
09.03.2024		Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R: Malte Kreutzfeldt	3 595
24.07.2020		München, Münchner Volkstheater; R: Christian Stückl	2 (2/–) 398 (398/–)
			1 (1/–) 197 (197/–)
Mein Kampf			
07.10.2023		Halberstadt/Quedlinburg, Nordharzer Städtebundtheater; R: Sebastian Wirmitzer	13 3.732
20.03.2011		Potsdam, Theater Poetenpack; R: Andreas Hueck	9 (9/–) 1.675 (1.675/–)
09.10.2020		Wien, Burgtheater; R: Itay Tiran, ML: Doris Parnes	2 (–/2) 483 (–/483)
			2 (2/–) 1.574 (1.574/–)
TALEGHANI, DAMON K.			
Peitschenstück			
04.05.2024	U	Berlin, Berliner Ensemble; R: Alireza Daryanavard	15 (15/–) 962 (962/–)
TANGERDING, AXEL			
The Waste Land nach T. S. Eliot			
24.03.2024	U	Moosach, Meta Theater; R: Axel Tangerding, ML: Ardi Engl	6 (3/3) 240 (120/120)

TARKER, KATE				
Montag				
29.09.2023	DSE	Karlsruhe, Badisches Staatstheater; R: Lily Sykes	8 (8/–)	1.433 (1.433/–)
TARNÓCZI, JAKAB; GABOR, SARA; ENSEMBLE				
Das Gastmahl nach Platon				
22.03.2024	U	Aachen, Theater Aachen; R: Jakab Tarnóczy	9 (9/–)	776 (776/–)
TAYLOR, C. P.				
Ein guter Mensch (Good)				
10.02.2024	DSE	Wien, Theater zum Fürchten; R: Bruno Max	25 (25/–)	1.810 (1.810/–)
TEMPERLEY, STEPHEN				
Souvenir				
09.02.2024		Ravensburg, Theater Ravensburg; R: Karsten Engelhardt	10 (10/–)	1.293 (1.293/–)
TEMPEST, KATE				
Wasted				
19.10.2023		Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; R: Krzysztof Minkowski	15 (15/–)	1.425 (1.425/–)
TESCH, MARCUS PETER				
Patient Zero 1				
02.02.2024	U	Kassel, Staatstheater Kassel; R: Sarah Kohm	9 (9/–)	696 (696/–)
TESCHKE, HOLGER				
Wanderers Nachtlied				
27.01.2024	U	Greifswald/Stralsund/Putbus, Theater Vorpommern; R: Arnim Beutel	8 (8/–)	623 (623/–)
THEOBALT, GEROLD				
La strada nach Federico Fellini (Das Lied der Straße)				
03.06.2023		Bern, Bühnen Bern; R: Max Merker	9 (6/3)	711 (460/251)
THIELECKE, PAULA				
Judith Shakespeare (Rape and Revenge)				
02.03.2024		Dresden, Staatsschauspiel Dresden; R: Laura Kutkaitė	11 7 (7/–)	1.308 947 (947/–)
13.04.2023		Köln, Bühnen der Stadt Köln – Schauspiel; R: Dennis Nolden	4 (4/–)	361 (361/–)
Raumfahrer nach Lukas Rietzschel				
09.09.2022	(U)	Cottbus, Staatstheater Cottbus; R: Paula Thielecke	3 (3/–)	135 (135/–)
THIERS, PETER				
Zähne und Krallen				
12.04.2024		Potsdam, Hans Otto Theater; R: Bettina Jahnke	7 (7/–)	1.474 (1.474/–)
THOMAS, BIANCA				
K.I. und Abel				
17.01.2024	U	Wien, Max Reinhardt Seminar; R: Bianca Thomas	5 (4/1)	450 (450/–)
THOMAS, BRANDON				
Charleys Tante (Charley's Aunt)				
30.12.2023		Bergkirchen, Hoftheater Bergkirchen; R: Herbert Müller	17 (17/–)	1.236 (1.236/–)
THOMAS, DYLAN				
Unter dem Milchwald (Ein Spiel für Stimmen; Under Milk Wood)				
06.1996		Netzeband, Theatersommer Netzeband; R: Jürgen Heidenreich	4 (4/–)	391 (391/–)
THOMAS, ROBERT				
Die acht Frauen (Huit femmes; Acht Frauen)				
31.05.2024		Bad Vilbel, Burgfestspiele; R: Harald Demmer	23 (23/–)	16.227 (16.227/–)
Die acht Millionäre (Les batards)				
31.10.2002		Magdeburg, Theater an der Angel; R: Peter Wittig	10 (10/–)	895 (895/–)
THOMASCHKE, THERESE				
Andersen kommt!				
08.12.2022	(U)	Magdeburg, Theater an der Angel; R: Therese Thomaschke	8 (8/–)	725 (725/–)
Anna Blume oder der Ton macht die Musik				
28.03.2008	(U)	Magdeburg, Theater an der Angel; R: Therese Thomaschke	8 (8/–)	605 (605/–)
Auch Liebe ist Kunst				
12.10.2023	U	Magdeburg, Theater an der Angel; R: Therese Thomaschke	36 (36/–)	3.323 (3.323/–)
Café der Irren				
29.06.2023	(U)	Magdeburg, Theater an der Angel; R: Therese Thomaschke	24 (24/–)	2.312 (2.312/–)
THÖNNES, YANA				
In Memory of Doris Bither				
26.09.2023	U	Berlin, Schaubühne am Lehniner Platz; R: Yana Thönnnes	25 (24/1)	2.570 (2.133/437)
TILCH, STEFAN				
Sahneschnitte				
09.02.2024	U	Landshut, Landestheater Niederbayern; R: Stefan Tilch	12 (–/12)	3.866 (–/3.866)
TIMMERS, LIZZY				
Carol. Shakespeare in Jena				
03.07.2024		Jena, Theaterhaus Jena; R: Lizzy Timmers	6 (6/–)	2.903 (2.903/–)
TO YAN, PAT				
Eine kurze Chronik des künftigen China (A Concise History of Future China)				
06.04.2023		Lübeck, Theater Lübeck; R: Max Claessen	6 (6/–)	598 (598/–)

Eine posthumane Geschichte (Posthuman Condition; Teil 2 der Serie Posthuman Journey)			
07.10.2022	(E)	Linz, Landestheater Linz; R: Sara Ostertag	8 (8/-) 1.330 (1.330/-)
Neometropolis			
13.01.2024	U	Gießen, Stadttheater Gießen; R: Thomas Krupa	9 (9/-) 2.423 (2.423/-)
TOMA, RUTH			
Ruhe! Hier stirbt Lothar			56 7.282
15.03.2024		Celle, Schlosstheater Celle; R: Kathrin Sievers	21 (21/-) 3.052 (3.052/-)
01.02.2024		Esslingen, Württembergische Landesbühne; R: Christine Gnann	14 (10/4) 2.706 (2.163/543)
03.11.2023		Herrlingen/Blaustein, Theateri Herrlingen; R: Edith Ehrhardt	21 (21/-) 1.524 (1.524/-)
TOMIAK, KERSTIN			
Mozart & Casanova			
27.01.2006	(DSE)	Potsdam, Theater Poetenpack; R: Benjamin Kernen	5 (3/2) 404 (99/305)
TRAUTWEIN, OLIVER			
Die Wikinger (Die Perle von Byzanz)			
12.07.2024	U	Anklam, Vorpommersche Landesbühne Anklam; R: Oliver Trautwein	19 (19/-) 3.308 (3.308/-)
Jekyll und Hyde nach Robert Louis Stevenson			
19.03.2024	U	Anklam, Vorpommersche Landesbühne Anklam; R: Oliver Trautwein	4 (4/-) 355 (355/-)
TRIO ACE			
Kein Sportstück			
06.06.2024	U	Karlsruhe, Badisches Staatstheater; R: Alia Luque	5 (5/-) 816 (816/-)
TROLLE, LOTHAR			
Unruhe um einen Friedfertigen nach Oskar Maria Graf			
04.03.2023	(U)	Augsburg, Staatstheater Augsburg; R: Susanne Lietzow	4 (4/-) 1.191 (1.191/-)
TSSCHECHOW, ANTON			
Der Kirschgarten			61 15.979
23.09.2023		Göttingen, Deutsches Theater Göttingen; R: Erich Sidler	12 (12/-) 3.507 (3.507/-)
26.04.2024		Heilbronn, Theater Heilbronn; R: Axel Vornam	15 (15/-) 3.994 (3.994/-)
07.04.2024		Salzburg, Salzburger Landestheater; R: Alexandra Liedtke	12 (12/-) 4.754 (4.754/-)
15.03.2024		Schwedt (Oder), Uckermärkische Bühnen Schwedt; R: Tilo Esche	8 (8/-) 477 (477/-)
23.03.2018		Wasserburg, Theater Wasserburg; R: Uwe Bertram	2 (2/-) 164 (164/-)
17.02.2024		Wiesbaden, Hessisches Staatstheater Wiesbaden; R: Evgeny Titov	12 (12/-) 3.083 (3.083/-)
Die Möwe			94 32.857
03.03.2023		Berlin, Schaubühne am Lehniner Platz; R: Thomas Ostermeier	31 (27/4) 11.497 (10.568/929)
23.09.2023		Erlangen, schauspiel erlangen; R: Katja Ott, ML: Jan-S. Beyer	10 (10/-) 2.285 (2.285/-)
09.03.2023		Ingolstadt, Stadttheater Ingolstadt; R: Eva Lemaire	14 (14/-) 5.068 (5.068/-)
13.01.2024		Trier, Theater der Stadt Trier; R: Frank Hoffmann	8 (8/-) 3.656 (3.656/-)
28.03.2024		Wien, Theater in der Josefstadt; R: Torsten Fischer	12 (12/-) 3.853 (3.853/-)
22.12.2023		Zürich, Schauspielhaus Zürich; R: Christopher Rüping	19 (18/1) 6.498 (6.167/331)
Drei Schwestern			30 8.230
27.04.2023		Hamburg, Thalia Theater; R: Anne Lenk	11 (11/-) 4.664 (4.664/-)
15.03.2024		Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Frank Behnke	6 (6/-) 2.530 (2.530/-)
25.04.2024		Nürnberg, Gostner Hoftheater; R: Joanna Lewicka	13 (13/-) 1.036 (1.036/-)
Iwanow (Ivanov)			11 2.457
21.01.2023		Berlin, Berliner Ensemble; R: Yana Ross	2 (2/-) 1.018 (1.018/-)
29.10.2022		Karlsruhe, Badisches Staatstheater; R: Anna Bergmann	9 (9/-) 1.439 (1.439/-)
Onkel Wanja			47 7.832
02.09.2023		Berlin, Schlosspark Theater; R: Anatol Preissler	40 (40/-) 6.395 (6.395/-)
01.04.2023		Dortmund, Theater Dortmund – Schauspiel; R: Rikki Henry	4 (4/-) 417 (417/-)
22.09.2022		Frankfurt am Main, Schauspiel Frankfurt; R: Jan Bosse, ML: Carolina Bigge und Arno Kraehahn	3 (3/-) 1.020 (1.020/-)
Platonow (Die Vaterlosen)			30 10.432
02.02.2024		Lübeck, Theater Lübeck; R: Pit Holzwarth	11 (11/-) 1.745 (1.745/-)
01.07.2023		Mainz, Staatstheater Mainz; R: K. D. Schmidt	5 (5/-) 1.260 (1.260/-)
03.06.2023		München, Münchner Kammerspiele; R: Jette Steckel	14 (10/4) 7.427 (4.277/3.150)
TUNA, BEREN			
Tage wie Hunde nach Ruth Schweikert			
06.01.2022	(U)	Zürich, Sogar Theater (Mehrfachabend); R: Beren Tuna	3 (3/-) 64 (64/-)
TURBO PASCAL			
Hey Sexy!			
01.12.2023	U	Dresden, Staatsschauspiel Dresden; R: Turbo Pascal	14 (14/-) 826 (826/-)
TURRINI, PETER			
Bis nächsten Freitag			
16.11.2023	U	Wien, Theater in der Josefstadt; R: Alexander Kubelka	33 (33/-) 14.911 (14.911/-)
Die Wirtin			
12.05.2024		Spittal an der Drau, Theaterwagen Porcia; R: Angelica Ladurner	62 (62/-) 9.789 (9.789/-)
Es muss geschieden sein			
11.01.2024		Wien, Theater in der Josefstadt; R: Stephanie Mohr, ML: Wolfgang Schlägl	21 (21/-) 7.892 (7.892/-)
Josef und Maria			
13.12.2022		Hamburg, Hamburger Kammerspiele; R: Sewan Latchinian	12 (-/12) 348 (-/348)
TURUNEN, SAARA			
Früchte der Vernunft			
01.09.2023	DSE	Bochum, Schauspielhaus Bochum; R: Saara Turunen	19 (19/-) 3.030 (3.030/-)

U

UHLICH, DORIS

Sonne

03.05.2024 E Innsbruck, Tiroler Landestheater und Orchester; R: Doris Ulich 4 (4/–) 760 (760/–)

UHRY, ALFRED

Miss Daisy und ihr Chauffeur (Driving Miss Daisy)

02.11.2018 Berlin, Kleines Theater am Südwestkorso; R: Pierre Bliss-Sanoussi 36 559
05.03.2022 Hannover, Tournee-Theater Thespiskarren; R: Frank Matthus 10 (10/–) 559 (559/–)
26 (26/–) – (–/–)

ULRICHSGROSCHEN

Der lange Weg zum Wissen

17.09.2023 U Saarbrücken, Saarländisches Staatstheater; R: Katharina Grosch und Emma Ch. Ulrich 15 (15/–) 799 (799/–)

UNDISZ, ESTHER

Schierzens Hanka nach Jurij Koch (Šercec Hanka)

12.02.2022 (U) Bautzen, Deutsch-Sorbisches Volkstheater Bautzen; R: Esther Undisz 9 (9/–) 1.905 (1.905/–)

URBANEK, ENRICO; OP DEN PLATZ, MICHEL

Roaring Twentysomethings

04.11.2023 U Reutlingen, Theater Reutlingen Die Tonne; R: Enrico Urbaneck 11 (11/–) 636 (636/–)

URSPRUNG, MARIA

In Dubio

25.04.2023 (U) Aarau, Theater Marie; R: Maria Ursprung 8 (8/–) 356 (356/–)

Stein sein nach Annie Dillard, Charles Darwin, Jürgen Goldstein, Robert Macfarlane und Ludwig

Wittgenstein (Zur Beschreibung der Natur)

20.09.2023 U Aarau, Theater Marie; R: Manuel Bürgin 12 (12/–) 478 (478/–)

V

VALENTIN, KARL

Szenen

05.03.1994 Magdeburg, Theater an der Angel; R: Peter Wittig 3 (3/–) 113 (113/–)

VALENTINE, PAM

Gute Geister (Spirit Level)

12.10.2023 Braunschweig, Komödie am Altstadtmarkt; R: Jan Bodinus 28 (28/–) 3.611 (3.611/–)

VANHEE, SARAH

Mémé

20.04.2024 E Berlin, HAU Hebbel am Ufer (Mehrfachabend); R: Sarah Vanhee 2 (2/–) 129 (129/–)

VARUL, JASMIN-NEVIN; SCHRENK, LUKAS

The Importance of Being Erna

12.04.2024 U Darmstadt, Staatstheater Darmstadt; R: Jasmin-Nevin Varul und Lukas Schrenk 3 (3/–) 411 (411/–)

VATTROD, MAGNUS

Ein großer Aufbruch

16.03.2024 Greifswald/Stralsund/Putbus, Theater Vorpommern; R: Uta Koschel 12 (12/–) 1.109 (1.109/–)

VEBER, FRANCIS

Die Nervensäge (L'emmerdeur)

21.09.2023 Schwechat, Theater Forum Schwechat; R: Marius Schiener 9 (9/–) 387 (387/–)

VEKEMANS, LOT

Falsch (Vals)

06.04.2024 Wuppertal, Wuppertaler Bühnen; R: Anne Mulleners 10 (10/–) 481 (481/–)

Gift (Eine Ehegeschichte)

09.11.2013 Berlin, Deutsches Theater; R: Christian Schwochow 12 2.813
10.2017 Potsdam, Theater Poetenpack; R: Michael Neuwirth 7 (7/–) 2.702 (2.702/–)
09.02.2023 Zwickau, Theater Plauen-Zwickau; R: Joanna Lewicka 13 (13/–) 27 (27/–)
3 (3/–) 84 (84/–)

Judas

07.05.2019 Bochum, Schauspielhaus Bochum; R: Johan Simons 7 (7/–) 917 (917/–)
24.02.2024 Bruchsal, Badische Landesbühne Bruchsal; R: Wolf E. Rahlfs 11 (3/8) 942 (271/671)
16.02.2024 Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; R: Dietmar Rahnefeld 13 (13/–) 461 (461/–)
08.12.2021 Hannover, Schauspiel Hannover; R: Oliver Meyer 7 (7/–) 343 (343/–)
01.07.2021 Hildesheim, TfN – Theater für Niedersachsen; R: Ayla Yeginer 3 (–/3) 263 (–/263)
15.03.2024 Karlsruhe, Das Sandkorn; R: Erik Rastetter 5 (–/5) 727 (–/727)
06.04.2023 Leuchtenberg, Landestheater Oberpfalz; R: Till Rickelt 6 (6/–) 388 (388/–)
06.03.2019 Stuttgart, Schauspielbühnen Stuttgart; R: Axel Preuß 3 (–/3) 299 (–/299)
18.01.2020 Tübingen, Landestheater Württemberg-Hohenzollern; R: Thorsten Weckherlin 3 (1/2) 172 (50/122)

Niemand wartet auf dich (Niemand wacht op je)

13.01.2023 Braunschweig, Staatstheater Braunschweig; R: Udo van Ooyen 20 1.547
18.11.2023 Esslingen, Württembergische Landesbühne; R: Catja Baumann 4 (4/–) 463 (463/–)
16 (13/3) 1.084 (715/369)

Schwester von (Ismene, Schwester von; Zus van)

29.09.2023 Annaberg-Buchholz, Eduard-von-Winterstein-Theater; R: Tamó Gvenetadze 25 1.734
21.03.2014 Berlin, Deutsches Theater; R: Stephan Kimmig 5 (–/5) 128 (–/128)
06.04.2023 Leuchtenberg, Landestheater Oberpfalz; R: Jona Manow 7 (7/–) 808 (808/–)
30.11.2023 Potsdam, Hans Otto Theater; R: Anna Michelle Hercher 6 (6/–) 388 (388/–)
11.05.2024 Stendal, Theater der Altmark – Landesbühne Sachsen-Anhalt Nord; R: Sylvia Martin 5 (5/–) 350 (350/–)
2 (2/–) 60 (60/–)

VELHAGEN, PHILINE

Alles muss anders

27.04.2023 Köln, Freies Werkstatt Theater Köln; R: Philine Velhagen 12 (12/–) 329 (329/–)

VICENTE, GIL			
Das Höllenschiff (Auto da barca do inferno)			
01.06.2023	Coburg, Landestheater Coburg; R: Birgit Eckenweber	7 (7/–)	2.050 (2.050/–)
VIELEN, RAINER VON			
Räuberleiter			
11.11.2023	U Augsburg, Sensemble Theater; R: Sebastian Seidel	10 (10/–)	771 (771/–)
VILAR, ESTHER			
Die amerikanische Päpstin			
07.03.2024	Eggenfelden, Theater an der Rott; R: Elke Maria Schwab-Lohr	7 (7/–)	394 (394/–)
WINTERBERG, THOMAS; FLYGARE, CLAUD			
Rausch nach Thomas Vinterberg (Druk)			
23.09.2023	DSE Essen, Schauspiel Essen; R: Armin Petras, ML: Torsten Kindermann	19 (19/–)	5.199 (5.199/–)
WISNIEC, MATĚJ			
Briefe an Bäume und Wolken (Lettres aux arbres et aux nuages)			
07.12.2023	DSE München, Theater Viel Lärm um Nichts; R: Arno Friedrich	16 (16/–)	525 (525/–)
Die Geschichte von den Pandabären (L'histoire des ours Panda racontée par un saxophoniste qui a une petite amie à Francfort)			
04.01.2024	Berlin, English Theatre Berlin International Performing Arts Center; R: Johannes Klein	3 (3/–)	355 (355/–)
VITA CONTI, MICHELE DE; GIURIOLA, ALESSANDRA			
Eurydike Deep Down			
07.10.2023	U Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Alessandra Giuriola	9 (9/–)	765 (765/–)
VÖGEL, STEFAN			
Achtung Deutsch!			
03.03.2022	Frankenthal, Theater Alte Werkstatt; R: Jürgen Hellmann	7 (7/–)	1.064 (1.064/–)
Chaim & Adolf			
25.10.2018	(U) Burladingen-Melchingen, Theater Lindenhof; R: Franz Xaver Ott	6 (4/2)	331 (165/166)
Das Brautkleid			
08.12.2023	Düsseldorf, Theater an der Kö; R: René Heinersdorff	49 (49/–)	9.817 (9.817/–)
Die Niere			
23.09.2023	Bruchsal, Badische Landesbühne Bruchsal; R: Fabian Alder	110	11.085
06.04.2023	Hannover, Neues Theater Hannover; R: Christian H. Voss	35 (14/21)	4.293 (943/3.350)
		75 (75/–)	6.792 (6.792/–)
Es ist nur eine Phase Hase nach Maxim Leo und Jochen Gutsch			
28.03.2024	Frankfurt am Main, Die Komödie; R: Stefan Schneider	41 (41/–)	8.002 (8.002/–)
Herz und Niere			
11.01.2024	München, Komödie im Bayerischen Hof; R: Martin Wölffer	30 (30/–)	7.186 (7.186/–)
Verliebt, verlobt, verschwunden			
13.05.2023	Hollfeld, Fränkischer Theatersommer, Landesbühne Oberfranken; R: Christoph Ackermann	7 (7/–)	394 (394/–)
VOIGT, FELIX C.			
Kennen Sie den?...			
27.05.2023	(U) Dresden, Theaterkahn – Dresdner Brettl; R: Holger Böhme	9 (9/–)	1.044 (1.044/–)
VOIMA, SOEREN			
Ruf der Wildnis nach Jack London			
15.12.2022	Moers, Schlosstheater Moers; R: Viola Köster	1 (1/–)	22 (22/–)
VÖLCKER, TINE RAHEL			
Die gefährlichste Frau Amerikas			
17.02.2024	U Augsburg, Staatstheater Augsburg; R: Nicole Schneiderbauer	9 (9/–)	1.773 (1.773/–)
VOLTAIRE			
Kapitän Kap Verde (Les originaux ou Monsieur du Cap-Vert)			
27.07.2024	Bayreuth, Studiobühne Bayreuth; R: Birgit Franz	15	1.298
20.05.2023	(E) Winterthur, Theater Kanton Zürich; R: Niklaus Helbling	10 (10/–)	818 (818/–)
		5 (5/–)	480 (480/–)
VOROZHBYT, NATALIA			
Green Corridors/Зелені коридори			
14.04.2023	(U) München, Münchner Kammerspiele; R: Jan-Christoph Gockel, ML: Anton Berman	9 (6/3)	1.659 (681/978)
Non-Existent			
24.02.2024	U Essen, Schauspiel Essen; R: Andreas Merz-Raykov	10 (10/–)	628 (628/–)
VOSS, GRISCHKA			
F*ing Hot!			
16.01.2023	(U) Wien, Theater Drachengasse; R: Kristina Bangert	11 (11/–)	716 (716/–)
W			
WAGNER, EBERHARD			
Der Legationsrat (Jean Paul & die Rollwenzelin)			
31.10.2012	Bayreuth, Studiobühne Bayreuth; R: Birgit Franz	1 (–/1)	83 (–/83)
WAGNER, RICHARD			
Leubald			
03.08.2019	Bayreuth, Studiobühne Bayreuth; R: Uwe Hoppe	5 (5/–)	292 (292/–)
WAHLEFELD, CHRISTOF			
Cry Baby (Leben am äußeren Rand der Wahrscheinlichkeit)			
14.10.2021	(U) Bielefeld, Theater Bielefeld; R: Michael Heicks, ML: Laurenz Wannenmacher	7 (7/–)	1.884 (1.884/–)

WALLACE, EDGAR			
Das Indische Halstuch			
28.10.2024	Darmstadt, Neue Bühne; R: Renate Renken	25 (25/–)	2.782 (2.782/–)
WALSER, THERESIA			
Ein bisschen Ruhe vor dem Sturm			
17.09.2023	Dessau-Roßlau, Anhaltisches Theater Dessau; R: Axel Stöcker	33	3.855
26.12.2021	Linz, Landestheater Linz; R: Nina Metzger	9 (9/–)	736 (736/–)
29.10.2023	Mainz, Staatstheater Mainz; R: Leonardo Raab	13 (13/–)	861 (861/–)
		11 (11/–)	2.258 (2.258/–)
Endlose Aussicht			
24.11.2022	Hannover, Tournée-Theater Thespiskarren; R: Judith Rosmair und Theresia Walser	5 (5/–)	– (–/–)
Eschenliebe			
13.04.2024	Bochum, Schauspielhaus Bochum; R: Albrecht Schroeder	5 (5/–)	176 (176/–)
Ich bin wie ihr, ich liebe Äpfel			
13.10.2023	Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Frank Behnke	17	2.328
04.11.2022	Nürnberg, Staatstheater Nürnberg – Schauspiel; R: Jan Philipp Gloger	8 (8/–)	1.024 (1.024/–)
		9 (9/–)	1.304 (1.304/–)
WALTZ, SASHA; RIMINI PROTOKOLL			
Spiegelneuronen			
14.08.2024	Salzburg, Salzburger Festspiele; R: Stefan Kaegi	6 (6/–)	2.770 (2.770/–)
WANUNU, YOSI			
Die Rollstühle nach Eugène Ionesco			
27.01.2024	U Wien, WERK X; R: Yosi Wanunu	8 (8/–)	302 (302/–)
WARTKE, BODO			
Antigone nach Sophokles			
30.09.2021	Münster, Wolfgang Borchert Theater; R: Florian Bender, ML: Stephanie Rave	10 (10/–)	1.124 (1.124/–)
WASITSCHKE, KARINA			
Wer lange wartet, stirbt (Monolog einer Klimaaktivistin)			
27.09.2023	Stuttgart, Theaterhaus Stuttgart; R: Katja Schmidt-Oehm und Brigitte Luik	20 (20/–)	842 (842/–)
WASSERMAN, DALE			
Einer flog über das Kuckucksnest nach Ken Kesey (One Flew Over the Cuckoos Nest)			
22.10.2022	Berlin, RambaZamba Theater; R: Leander Haußmann	14 (8/6)	2.467 (733/1.734)
WEBER, LASSE BOJE HAYE			
Long Pig			
26.10.2021	U Berlin, UNI.T – Theater der UdK Berlin; R: Lasse Boje Hays Weber	2 (2/–)	205 (205/–)
WEDEKIND, FRANK			
Franziska			
08.10.2022	Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Sebastian Baumgarten	2 (2/–)	628 (628/–)
Lulu			
09.09.2022	Dresden, Staatsschauspiel Dresden; R: Daniela Löffner	49	12.419
17.09.2022	Linz, Landestheater Linz; R: Fanny Brunner	16 (15/1)	4.317 (4.016/301)
28.10.2023	Wien, Theater in der Josefstadt; R: Elmar Goerden	13 (13/–)	2.173 (2.173/–)
		20 (20/–)	5.929 (5.929/–)
WEERMANN, WILKE			
Unheim			
29.10.2022	(U) Frankfurt am Main, Schauspiel Frankfurt; R: Wilke Weermann, ML: Constantin John	14 (14/–)	2.024 (2.024/–)
WEHNER, CLAUDIA			
Die Unschuldigen in Nürnberg nach Sewerina Szmaglewska			
28.05.2023	(U) Mainz, Mainzer Kammerspiele; R: Claudia Wehner	4 (–/4)	219 (–/219)
WEHNER, JOHANNA			
Casablanca – Gehen und Bleiben nach Michael Curtiz			
28.04.2023	Mannheim, Nationaltheater Mannheim; R: Johanna Wehner	9 (9/–)	1.797 (1.797/–)
WEILER, HANNES			
Das Bildnis nach Motiven des Dorian Gray nach Oscar Wilde			
25.05.2024	U Konstanz, Stadttheater Konstanz; R: Hannes Weiler	15 (15/–)	2.329 (2.329/–)
WEILER, JAN			
Eingeschlossene Gesellschaft			
10.03.2024	Aachen, Grenzlandtheater; R: Junski-Setzer Anja	85	15.331
10.11.2022	(U) Münster, Wolfgang Borchert Theater; R: Tanja Weidner	45 (37/8)	9.618 (7.755/1.863)
16.02.2024	Rendsburg, Schleswig-Holsteinisches Landestheater; R: Jörg Gade	29 (28/1)	3.804 (3.576/228)
		11 (11/–)	1.909 (1.909/–)
WEISER, REINHOLD			
Heimatlose Wahrheit			
22.10.2021	Stuttgart, Theater tri-bühne; R: Reinhold Weiser	4 (4/–)	128 (128/–)
WEISSKIRCHEN, JESSICA			
Queens nach Friedrich Schiller			
12.01.2024	U Dortmund, Theater Dortmund – Schauspiel; R: Jessica Weisskirchen	10 (10/–)	833 (833/–)
WELLER, MICHAEL			
Bitte nicht stören (Do Not Disturb)			
17.08.2023	DSE München, theater ... und so fort; R: Heinz Konrad	28 (28/–)	920 (920/–)
WENGENROTH, PATRICK			
Sophia, der Tod und ich nach Thees Uhlmann			
17.11.2023	U Schwerin, Mecklenburgisches Staatstheater; R: Patrick Wengenroth	14 (14/–)	1.627 (1.627/–)

WENTZ, LISA				
Adern			33	7.274
22.02.2024		Klagenfurt, Stadttheater Klagenfurt; R: Georg Schmiedleitner	10 (10/–)	4.009 (4.009/–)
22.03.2024		Salzburg, Schauspielhaus Salzburg; R: Max Claessen	15 (15/–)	984 (984/–)
13.03.2022	(U)	Wien, Burgtheater; R: David Bösch	8 (8/–)	2.281 (2.281/–)
WENZEL, LAJOS				
Der erste letzte Tag nach Sebastian Fitzek			26	6.385
03.05.2024		Dresden, Comödie Dresden; R: Andreas Lachnit	13 (13/–)	4.650 (4.650/–)
25.11.2023		Trier, Theater der Stadt Trier; R: Andreas Lachnit	13 (13/–)	1.735 (1.735/–)
WERTHEIMER, GUIDO				
Wir werden diese Nacht nicht sterben				
24.11.2023	U	Braunschweig, Staatstheater Braunschweig; R: Guido Wertheimer	12 (12/–)	545 (545/–)
WHITBY, NICK				
Sein oder Nichtsein nach Ernst Lubitsch (To Be or Not to Be)			38	9.892
01.06.2024		Göttingen, Deutsches Theater Göttingen; R: Nick Hartnagel	13 (13/–)	3.730 (3.730/–)
28.10.2023		Hildesheim, TfN – Theater für Niedersachsen; R: Jörg Gade	25 (14/11)	6.162 (4.105/2.057)
WIDERA, NICOLE; GRAFE, MAXIMILIAN				
I'll Finally Get to See Marilyn				
15.12.2023	U	Heilbronn, Theaterschiff Heilbronn; R: Maximilian Grafe und Nicole Widera	8 (8/–)	175 (175/–)
WIDMER, URS				
Top Dogs				
29.11.2023		Dinkelsbühl, Landestheater Dinkelsbühl; R: Peter Cahn, ML: Andreas Harwath	16 (14/2)	995 (877/118)
WILDE, OSCAR				
Bunbury (Ernst sein ist alles; The Importance of Being Earnest)			34	7.244
21.03.2024		Frankenthal, Theater Alte Werkstatt; R: Maria Breuer	17 (17/–)	1.827 (1.827/–)
15.09.2023		Lübeck, Theater Lübeck; R: Cilli Drexel	13 (13/–)	4.083 (4.083/–)
23.05.2021		Wien, Burgtheater; R: Antonio Latella, ML: Franco Visioli	4 (4/–)	1.334 (1.334/–)
WILDER, THORNTON				
Das lange Weihnachtsmahl (The Long Christmas Dinner)			8	745
02.12.2022		Duisburg, Schauspiel Duisburg; R: Michael Steindl	4 (4/–)	357 (357/–)
16.12.2010		Magdeburg, Theater an der Angel; R: Therese Thomaschke	4 (4/–)	388 (388/–)
WILDMANN, LISA				
Angst nach Stefan Zweig				
30.09.2022	(U)	Stuttgart, Schauspielbühnen Stuttgart; R: Lisa Wildmann	11 (11/–)	216 (216/–)
WILHELM, KURT				
Der Brandner Kaspar und das ewig' Leben nach Franz von Kobell				
07.04.2005		München, Münchner Volkstheater; R: Christian Stückl	12 (12/–)	9.900 (9.900/–)
WILKIN, AMANDA				
Die Bridgetower-Sonate				
06.04.2024	U	Leipzig, Schauspiel Leipzig; R: Adewale Teodros Adebisi	5 (5/–)	342 (342/–)
WILLEMSSEN, ROGER				
Habe Häuschen. Da würden wir leben. (Die wunderbare Welt der Kontaktanzeigen)				
19.11.2022		Ansbach, Theater Ansbach; R: Robert Arnold	5 (5/–)	154 (154/–)
WILLIAMS, TENNESSEE				
Die Glasmenerie (The Glass Menagerie)			22	3.579
29.10.2020		Bonn, Theater Bonn; R: Matthias Köhler	13 (13/–)	1.143 (1.143/–)
24.02.2024		Koblenz, Theater Koblenz; R: Jana Milena Polasek	9 (9/–)	2.436 (2.436/–)
Die Katze auf dem heißen Blechdach (Cat On a Hot Tin Roof)				
08.12.2023		Berlin, Deutsches Theater; R: Anne Lenk	19 (19/–)	9.454 (9.454/–)
Endstation Sehnsucht (A Streetcar Named Desire)			28	8.778
16.09.2023		Saarbrücken, Saarländisches Staatstheater; R: Christoph Mehler	13 (13/–)	5.895 (5.895/–)
23.06.2023		Tübingen, Landestheater Württemberg-Hohenzollern	9 (7/2)	1.500 (1.015/485)
17.06.2023		Wiesbaden, Hessisches Staatstheater Wiesbaden; R: Mirja Biel, ML: Réka Csiszér	6 (6/–)	1.383 (1.383/–)
Mister Paradise				
20.10.2023		Köln, Freies Werkstatt Theater Köln; R: Julie Grothgar	4 (4/–)	117 (117/–)
Orpheus steigt herab (Orpheus Descending)				
23.03.2024		Wien, Burgtheater; R: Martin Kušej	11 (11/–)	7.479 (7.479/–)
Sommer und Rauch (Summer and Smoke)				
26.03.2024		Berlin, Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch; R: Nicolas Crasemann	3 (3/–)	298 (298/–)
WILLIMON, BEAU				
The Parisian Woman				
02.10.2020	(DSE)	Wien, Theater in der Josefstadt; R: Michael Gampe	11 (11/–)	3.243 (3.243/–)
WINDMÜLLER, ANNA				
Black Bird (Collage über den Tod)				
31.03.2022	(U)	Weimar, Deutsches Nationaltheater und Staatskapelle Weimar; R: Anna Windmüller	6 (6/–)	212 (212/–)
WINKMANN, KNUT				
Haut & Haar nach Camille DeAngelis				
29.06.2024		Lübeck, Theater Lübeck; R: Knut Winkmann	2 (2/–)	80 (80/–)
WINSLOE, CHRISTA				
Sylvia und Sybille				
20.05.2023		Dresden, Staatsschauspiel Dresden; R: Daniela Löffner	12 (12/–)	1.472 (1.472/–)

WIPPLINGER, STEFAN Und jetzt das Wetter					
13.10.2022	(U)	Koblenz, Theater Koblenz; R: Stefan Wipplinger	9 (9/–)	295 (295/–)	
WOESNER BROTHERS Zwei Genies am Rande des Wahnsinns					
17.05.2013		Dresden, Comödie Dresden; R: Sebastian Wirmitzer	2 (2/–)	400 (400/–)	
WOHL, BESS Grand Horizons					
13.04.2023	(E)	Bern, Bühnen Bern; R: Roger Vontobel	5 (5/–)	1.144 (1.144/–)	
WOHLGEMUTH, HEIKO; BOTT, MIRKO; NEEDHAM, MARK Cavequeen (Du sammeln. Ich auch!)					
25.10.2012	(U)	Hamburg, Schmidt Theater; R: Corny Littmann	4 (4/–)	1.291 (1.291/–)	
WOLKMANN, CLEMENS Herr Doktor, die Kanüle klemmt!					
25.01.2015	(U)	Dresden, Boulevardtheater Dresden; R: Jürgen Mai	15 (15/–)	7.509 (7.509/–)	
Herr Pastor, Ihre Kutte rutscht!					
14.02.2016	(U)	Dresden, Boulevardtheater Dresden; R: Jürgen Mai	9 (9/–)	4.398 (4.398/–)	
WOOD, NICK No Planet B					
17.09.2020	(U)	Kempten (Allgäu), Theater in Kempten; R: Silvia Armbruster	4 (3/1)	395 (268/127)	
WOODCOCK-STEWART, JAZ; ENSEMBLE STAATSSCHAUSPIEL DRESDEN Jason Medea Medley					
10.06.2023	(U)	Dresden, Staatsschauspiel Dresden; R: Jaz Woodcock-Stewart	6 (6/–)	466 (466/–)	
WUNDERBAUM Alfa Romeo und die elektrische Giulietta					
11.05.2024	U	St. Pölten, Landestheater Niederösterreich; R: Wunderbaum	2 (2/–)	528 (528/–)	
WURMITZER, MARIO Das Optimum					
12.09.2019	(U)	Bregenz, Theater Kosmos Bregenz; R: Maria Sendhofer	11 (11/–)	756 (756/–)	
WYSS, LEONIE LORENA Blaupause				8	729
25.02.2024	U	Heidelberg, Theater und Orchester Heidelberg; R: Hannah Frauenrath	5 (5/–)	489 (489/–)	
23.05.2024		Ludwigsburg, Akademie für Darstellende Kunst Baden-Württemberg (Mehrfachabend); R: Merle Zurawski	3 (3/–)	240 (240/–)	
Im Tausel des Zorns – Episode 3					
06.01.2024	U	Tübingen, Zimmertheater Tübingen (Mehrfachabend); R: Magdalena Schönfeld, ML: Konstantin Dupelius und Justus Wilcken	11 (11/–)	596 (596/–)	
Muttertier				22	1.009
28.03.2024	E	Köln, Bühnen der Stadt Köln – Schauspiel; R: Claus Nicolai Six	11 (11/–)	438 (438/–)	
10.02.2024	U	Wien, Burgtheater; R: Mia Constantine	11 (11/–)	571 (571/–)	
YAGIZ-BAXANT, MELIKE Glückskind					
02.10.2023	U	Wien, Theater Drachengasse; R: Gabriela Hütter	8 (8/–)	213 (213/–)	
YAHIATENE, YASMINE La Fracture					
16.08.2023	DSE	Hamburg, Kampnagel; R: Yasmine Yahiatene	4 (4/–)	471 (471/–)	
YEGINER, MURAT Bittersüße Zitronen nach Gerhart Hauptmann					
25.02.2024	U	Hamburg, Ohnsorg-Theater; R: Murat Yeginer	25 (25/–)	5.982 (5.982/–)	
Das Fräulein Wunder					
22.09.2023		Stuttgart, Schauspielbühnen Stuttgart; R: Murat Yeginer, ML: Stefan Hiller	43 (43/–)	12.616 (12.616/–)	
YESILYURT, ZELAL I'm a Girl You Can Hold IRL					
23.03.2024		Berlin, Maxim Gorki Theater; R: Zelal Yesilyurt	10 (10/–)	884 (884/–)	
YOFFE, ANNA Who Wants to Live Forever					
08.05.2024	U	Braunschweig, Staatstheater Braunschweig; R: Lukas Pergande und Josef Bäcker	4 (4/–)	279 (279/–)	
YU, NICK RONGJUN Das Kapital (Das Musical)					
08.09.2023	DSE	Dortmund, Theater Dortmund – Schauspiel; R: Kieran Joel	17 (17/–)	6.052 (6.052/–)	
ZACK, VOLKER; KAUFMANN, THOMAS Die Olsenbande wechselt die Windeln nach Henning Bahr und Erik Balling					
11.02.2024	U	Dresden, Boulevardtheater Dresden; R: Thomas Kaufmann	33 (33/–)	16.599 (16.599/–)	
ZADE, MAJA Ödipus nach Sophokles					
19.12.2021	(U)	Berlin, Schaubühne am Lehniner Platz; R: Maja Zade	3 (3/–)	1.308 (1.308/–)	

reden über sex					
07.12.2021	(U)	Berlin, Schaubühne am Lehniner Platz; R: Marius von Mayenburg	5 (5/-)	1.382 (1.382/-)	
Spinne					
20.06.2024	U	Berlin, Schaubühne am Lehniner Platz; R: Maja Zade	7 (7/-)	1.916 (1.916/-)	
status quo			28	2.407	
18.01.2019	(U)	Berlin, Schaubühne am Lehniner Platz; R: Marius von Mayenburg	6 (6/-)	1.662 (1.662/-)	
29.05.2024		Würzburg, Theaterwerkstatt; R: Christina Strobel	22 (22/-)	745 (745/-)	
ZAIMOĞLU, FERIDUN; SENKEL, GÜNTER					
Der Diplomat					
12.07.2024	U	Worms, Nibelungen-Festspiele Worms; R: Roger Vontobel	16 (16/-)	1.458 (1.458/-)	
ZANDER, BERT					
FAUST Gretchen nach Johann Wolfgang von Goethe					
25.09.2021	(U)	Kassel, Staatstheater Kassel; R: Bert Zander	10 (10/-)	599 (599/-)	
ZEH, JULI					
Corpus delicti			100	20.650	
28.02.2023		Aalen, Theater der Stadt Aalen; R: Tina Brüggemann	9 (9/-)	870 (870/-)	
09.02.2024		Baden-Baden, Theater Baden-Baden; R: Isabel Osthuus	11 (11/-)	3.083 (3.083/-)	
14.10.2023		Cottbus, Piccolo Theater; R: René Linke	9 (9/-)	928 (928/-)	
22.06.2023		Esslingen, Württembergische Landesbühne; R: Eva Lemaire	27 (8/19)	11.066 (3.155/7.911)	
29.01.2023		Göttingen, Junges Theater Göttingen; R: Kalma Streun, Nico Dietrich und Christian Vilmar	5 (5/-)	442 (442/-)	
01.03.2024		Halberstadt/Quedlinburg, Nordharzer Städtebundtheater; R: Rosmarie Vogtenhuber	10 (7/3)	1.793 (1.023/770)	
03.02.2022		Münster, Wolfgang Borchert Theater; R: Tanja Weidner	6 (6/-)	631 (631/-)	
25.01.2024		Salzburg, Schauspielhaus Salzburg; R: Tabea Baumann	23 (23/-)	1.837 (1.837/-)	
ZEIGERMANN, ROBERT					
Mindset nach Sebastian Hotz					
04.11.2023	U	Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Robert Zeigermann	15 (15/-)	1.390 (1.390/-)	
ZELDIN, ALEXANDER					
Beyond Caring					
27.04.2022	(DSE)	Berlin, Schaubühne am Lehniner Platz; R: Alexander Zeldin	7 (7/-)	2.696 (2.696/-)	
ZELLER, FELICIA					
Antrag auf größtmögliche Entfernung von Gewalt					
17.05.2023	(U)	Oberhausen, Theater Oberhausen; R: Eike Weinreich	12 (6/6)	884 (287/597)	
Der Fiskus			40	3.716	
18.02.2023		Erlangen, schauspiel erlangen; R: Matthias Kaschig	3 (3/-)	810 (810/-)	
13.10.2023		Freiburg, Wallgraben Theater; R: Nina Pichler	21 (21/-)	1.952 (1.952/-)	
13.04.2023		Stuttgart, Studio Theater Stuttgart; R: Christof Küster	16 (16/-)	954 (954/-)	
Die gläserne Stadt nach Nikolai Gogol					
23.02.2024	U	Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg; R: Viktor Bodó, ML: Klaus von Heydenaber	14 (14/-)	10.065 (10.065/-)	
Einsame Menschen nach Gerhart Hauptmann			16	1.621	
07.12.2022	(U)	Berlin, Berliner Ensemble; R: Bettina Bruinier	4 (4/-)	682 (682/-)	
24.11.2023		Gießen, Stadttheater Gießen; R: Anais Durand-Mauptit	12 (12/-)	939 (939/-)	
Ich, dein großer analoger Bruder, sein verflückter Kater und du					
13.02.2024		München, Theaterakademie August Everding; R: Katja Wachter	5 (5/-)	907 (907/-)	
Kaspar Häuser Meer					
20.01.2024		Würzburg, Mainfranken Theater Würzburg; R: Joachim Gottfried Goller	13 (13/-)	1.264 (1.264/-)	
ZELLER, FLORIAN					
Der Sohn (Le fils)					
14.03.2023		Schwerin, Mecklenburgisches Staatstheater; R: Adelheid Mütter	3 (2/1)	134 (79/55)	
Die Lüge (Le mensonge)					
01.08.2024		Graz, Theater im Keller; R: Bernd Sracnik	15 (15/-)	958 (958/-)	
Die Wahrheit (La vérité)			27	1.299	
06.08.2023		Graz, Theater im Keller; R: Alfred Haidacher	12 (12/-)	514 (514/-)	
08.06.2023		Greifswald/Stralsund/Putbus, Theater Vorpommern; R: Uta Koschel	15 (15/-)	785 (785/-)	
Eine Stunde Ruhe (Une heure de tranquillité)			54	14.549	
28.10.2023		Bielefeld, Theater Bielefeld; R: Raphaela Möst	21 (21/-)	6.157 (6.157/-)	
05.11.2023		Hamburg, Ohnsorg-Theater; R: Nora Schumacher	33 (33/-)	8.392 (8.392/-)	
Hinter der Fassade (L'envers du décor; Die Kehrseite der Medaille)			100	18.937	
23.05.2024		München, Komödie im Bayerischen Hof; R: Pascal Breuer	33 (33/-)	6.098 (6.098/-)	
19.01.2024		Stuttgart, Schauspielbühnen Stuttgart; R: Jörg Garde	47 (47/-)	12.839 (12.839/-)	
24.09.2021		Titisee-Neustadt, Konzertdirektion Landgraf; R: Pascal Breuer	20 (20/-)	- (-/-)	
Vater (Le père)			65	12.008	
16.11.2023		Detmold, Landestheater Detmold; R: Jan Steinbach	16 (11/5)	1.146 (675/471)	
01.12.2023		Esslingen, Württembergische Landesbühne; R: Christof Küster	13 (10/3)	3.015 (2.393/622)	
11.05.2024		Memmingen, Landestheater Schwaben; R: Jörg Garde	6 (5/1)	1.353 (1.297/56)	
08.09.2023		Oldenburg, Oldenburgisches Staatstheater; R: Kevin Barz	18 (18/-)	5.297 (5.297/-)	
13.03.2024		Schwerin, Mecklenburgisches Staatstheater; R: Adelheid Mütter	12 (8/4)	1.197 (889/308)	
ZIEGLER, CHRISTIAN					
Matroschka					
31.12.2023		Anklam, Vorpommersche Landesbühne Anklam; R: Rieke Clasen	8 (8/-)	827 (827/-)	
ZIEGLER, DOMINIQUE					
Choc! La Friandise des Dieux/Die Süßigkeit der Götter					
21.09.2023	U	Biel, Theater Orchester Biel Solothurn; R: Dominique Ziegler	15 (12/3)	3.052 (2.170/882)	

ZUCKMAYER, CARL			
Der Hauptmann von Köpenick			
20.01.2024		Erlangen, schauspiel erlangen; R: Antje Thoms, ML: Jan-S. Beyer	9 (9/–) 2.523 (2.523/–)
ZUFALL, HANNAH			
Im Taumel Des Zorns – Episode 5			
23.03.2024	U	Tübingen, Zimmertheater Tübingen (Mehrfachabend); R: Magdalena Schönfeld, ML: Konstantin Dupelius und Justus Wilcken	9 (9/–) 528 (528/–)
ZURAWSKI, MERLE			
Agamemnomnomnom nach Sivan Ben Yishai, Miroslava Svolikova, Juli Bökamp und Aischylos (vier fierce flinta*s futtern ihre väterboyfriendsabuser zum dessert)			
15.02.2024	U	Ludwigsburg, Akademie für Darstellende Kunst Baden-Württemberg (Mehrfachabend); R: Merle Zurawski	3 (3/–) 255 (255/–)
ZWACH, SABRINA			
Herr Fuchs oder einfach: VOLPONE nach Ben Jonson			
08.06.2023		Darmstadt, Staatstheater Darmstadt; R: Judith Kuhnert und Silvia Willecke	12 (12/–) 2.437 (2.437/–)
ZWOSTA, FRANZ			
In der Bar zum Grammophon			
12.05.2024		Hollfeld, Fränkischer Theatersommer, Landesbühne Oberfranken; R: Jan Burdinski	12 (12/–) 709 (709/–)
1			
10HOCH27			
Komm Ma Janz Nah Bei Mir			
01.12.2022	(U)	Stuttgart, Studio Theater Stuttgart; R: Christof Küster	2 (2/–) 85 (85/–)

WERKE UND IHRE PRODUKTIONEN, geordnet nach Autor:in der Vorlage

A

NACH ABREU, ANDREA Soforsch, so furchtlos

26.02.2024 Wien, Theater Drachengasse; R: Valerie Voigt-Firon, Titel: So forsch, so furchtlos 21 (21/–) 1.200 (1.200/–)

NACH ABUELAISH, IZZELDIN

Du sollst nicht hassen **15** **616**
22.09.2019 Dresden, Staatsschauspiel Dresden; R: Fanny Staffa, A: Silvia Armbruster und Ernst Konarek, Titel: Ich werde nicht hassen 4 (4/–) 249 (249/–)
17.10.2014 (U) Stuttgart, Theaterhaus Stuttgart; R: Ernst Konarek, A: Silvia Armbruster und Ernst Konarek, Titel: Ich werde nicht hassen 11 (11/–) 367 (367/–)

NACH ACAR, CIHAN

Hawaii
13.06.2024 Bremen, Theater Bremen; R: Berfin Orman, Titel: Hawaii 4 (4/–) 666 (666/–)

NACH ADAMS, DOUGLAS

Per Anhalter durch die Galaxis
23.02.2024 Erlangen, schauspiel erlangen; R: Birgit Stoessel, Titel: Per Anhalter durch die Galaxis 12 (12/–) 727 (727/–)

NACH AICHINGER, ILSE

Die größere Hoffnung
01.12.2023 St. Pölten, Landestheater Niederösterreich; R: Sara Ostertag, Titel: Die größere Hoffnung 7 (7/–) 2.001 (2.001/–)
Knöpfe
24.04.2024 U Leipzig, Schauspiel Leipzig; R: Emily Huber, Titel: Knöpfe 4 (4/–) 271 (271/–)

NACH AISCHYLOS; EURIPIDES

Die Phoenikerinnen
27.10.2023 U Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg (Mehrfachabend); R: Karin Beier, ML: Jörg Gollasch, A: Roland Schimmelpfennig, Titel: Iokaste 16 (16/–) 11.670 (11.670/–)

NACH AISCHYLOS; SOPHOKLES; EURIPIDES

Die Orestie; diverse Werke
03.08.2024 Salzburg, Salzburger Festspiele; R: Nicolas Stemann, A: Nicolas Stemann, Titel: ORESTIE I-IV 8 (8/–) 5.541 (5.541/–)

NACH AISCHYLOS

Eumeniden
24.02.2024 München, Residenztheater; R: Robert Borgmann, A: Robert Borgmann, Titel: Athena 12 (12/–) 1.410 (1.410/–)
Orestie
22.03.2024 Baden-Baden, Theater Baden-Baden; R: Otto Kukla, A: Robert Icke, Titel: Orestie **16** **3.841**
29.05.2024 Ingolstadt, Stadttheater Ingolstadt; R: Jochen Schölich, Titel: Haus ohne Ruhe 10 (10/–) 1.368 (1.368/–)
6 (6/–) 2.473 (2.473/–)

NACH AKIN, FATIH

Aus dem Nichts
28.09.2019 (U) Titisee-Neustadt, Konzertdirektion Landgraf; R: Miraz Bezar, A: Miraz Bezar, Titel: Aus dem Nichts 10 (10/–) – (–/–)

NACH ALIGHIERI, DANTE; MEAT LOAF; SPEARS, BRITNEY

Die göttliche Komödie; diverse Werke
10.09.2021 (U) Bochum, Schauspielhaus Bochum; R: Christopher Rüping, A: Christopher Rüping, Titel: Das neue Leben – Where Do We Go from Here 8 (2/6) 3.131 (551/2.580)

NACH ALLEN, WOODY

A Midsummer Night's Sex Comedy
27.06.2015 Potsdam, Theater Poetenpack; R: Andreas Hueck, Titel: Eine Mittsommernachts-Sex-Komödie 8 (8/–) 1.138 (1.138/–)

Broadway Danny Rose
24.11.2023 Celle, Schlosstheater Celle; R: Andreas Döring, ML: Moritz Aring, A: Gil Mehmert und Jens Raschke, Titel: Broadway Danny Rose 23 (23/–) 3.165 (3.165/–)

Hannah und ihre Schwestern
16.12.2023 Mainz, Staatstheater Mainz; R: Christian Brey, Titel: Hannah und ihre Schwestern 14 (13/1) 5.475 (5.186/289)

NACH ANDERSEN, HANS CHRISTIAN

diverse Werke
15.03.2024 U Nürnberg, Staatstheater Nürnberg – Schauspiel; R: Cosmea Spelleken, A: Cosmea Spelleken, Titel: Andersen oder was bleibt? 8 (8/–) 440 (440/–)

NACH ARENZ, EWALD

Alte Sorten **17** **919**
09.03.2023 Lahnstein, Städtische Bühne Lahnstein; R: Arina Horre, Titel: Alte Sorten 9 (9/–) 42 (42/–)
30.03.2024 Offenburg, BAAL novo Theater Eurodistrict; R: Edzard Schoppmann, Titel: Alte Sorten 8 (8/–) 877 (877/–)

NACH ARISTOPHANES

Der Frieden; Frauen in der Volksversammlung; Lysistrata
25.05.2024 U Ludwigshafen, Theater im Pfalzbau (Mehrfachabend); R: Tilman Gersch, A: Pfalzbau Bürger Bühne, Titel: Frieden Frauen Volksversammlung 3 (3/–) 544 (544/–)

NACH ARRIAGA, GUILLERMO

Der Wilde
19.11.2021 (U) Köln, Bühnen der Stadt Köln – Schauspiel; R: David Gaitán, A: David Gaitán, Titel: Der Wilde 5 (–/5) 2.143 (–/2.143)

NACH AUSTEN, JANE			217	69.649
25.04.2023	Berlin, Komödie am Kurfürstendamm im Schiller Theater; R: Christopher Tölle, A: Isobel McArthur, Titel: Stolz und Vorurteil* (*oder so)	41 (41/–)	23.952 (23.952/–)	
11.02.2022	Bielefeld, Theater Bielefeld; R: Dariusch Yazdkhasti, ML: Oliver Siegel, A: Isobel McArthur, Titel: Stolz und Vorurteil* (*oder so)	6 (6/–)	1.822 (1.822/–)	
06.05.2023	Braunschweig, Staatstheater Braunschweig; R: Julia Prechsl, ML: Thari Kaan, A: Isobel McArthur, Titel: Stolz und Vorurteil* (*oder so)	10 (10/–)	2.327 (2.327/–)	
29.09.2023	Celle, Schlosstheater Celle; R: Alexander von Säbel, A: Isobel McArthur, Titel: Stolz und Vorurteil* (*oder so)	35 (35/–)	7.542 (7.542/–)	
09.02.2024	Detmold, Landestheater Detmold; R: Jan Langenheilm, ML: Mathias Mönius, A: Isobel McArthur, Titel: Stolz und Vorurteil* (*oder so)	8 (8/–)	2.373 (2.373/–)	
02.09.2023	Krefeld und Mönchengladbach, Theater Krefeld und Mönchengladbach; R: Franziska Marie Gramss, A: Isobel McArthur, Titel: Stolz und Vorurteil* (*oder so)	8 (8/–)	3.725 (3.725/–)	
15.06.2024	Marburg, Hessisches Landestheater Marburg; R: Romy Lehmann, A: Isobel McArthur, Titel: Stolz und Vorurteil* (*oder so)	8 (8/–)	2.816 (2.816/–)	
19.08.2023	Neustrelitz, Theater und Orchester Neubrandenburg/Neustrelitz; R: Anne-Kathrin Gummich, A: Isobel McArthur, Titel: Stolz und Vorurteil* (*oder so)	12 (12/–)	1.753 (1.753/–)	
23.06.2021	Nürnberg, Staatstheater Nürnberg – Schauspiel; R: Christian Brey, A: Isobel McArthur, Titel: Stolz und Vorurteil* (*oder so)	16 (16/–)	3.308 (3.308/–)	
25.11.2022	Potsdam, Hans Otto Theater; R: Moritz Peters, ML: Fabian Kuss, A: Isobel McArthur, Titel: Stolz und Vorurteil* (*oder so)	8 (8/–)	2.854 (2.854/–)	
27.01.2024	Regensburg, Theater Regensburg; R: Daniel Foerster, ML: Sarah Kremietz, A: Isobel McArthur, Titel: Stolz und Vorurteil* (*oder so)	21 (21/–)	8.614 (8.614/–)	
08.03.2024	Stuttgart, Theater tri-bühne; R: Florian Dehmel, ML: Sebastian Huber, A: Isobel McArthur, Titel: Stolz und Vorurteil* (*oder so)	16 (16/–)	1.110 (1.110/–)	
29.09.2023	Tübingen, Landestheater Württemberg-Hohenzollern; R: Dominik Günther, A: Isobel McArthur, Titel: Stolz und Vorurteil* (*oder so)	28 (16/12)	7.453 (4.603/2.850)	
NACH AYDEMIR, FATMA			32	10.205
Dschinns	Berlin, Maxim Gorki Theater; R: Nurkan Erpulat, Titel: Dschinns	12 (12/–)	5.015 (5.015/–)	
17.02.2023	Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Bassam Ghazi, Titel: Dschinns	20 (20/–)	5.190 (5.190/–)	
29.09.2023				
Elibogen	Berlin, Maxim Gorki Theater (Mehrfachabend); R: Murat Dikenci, Titel: Ellbogen	6 (6/–)	543 (543/–)	
18.04.2024				
NACH AYIM, MAY				
Blues in schwarz-weiss				
23.06.2023	München, Residenztheater; R: Miriam Ibrahim, A: Miriam Ibrahim und Julienne De Muirier, Titel: Blues in schwarz-weiss	15 (15/–)	1.099 (1.099/–)	
B				
NACH BACHMANN, INGEBORG				
Das dreißigste Jahr				
08.11.2023	Wien, Max Reinhardt Seminar; R: Florian Thiel, Titel: Das dreißigste Jahr	4 (4/–)	600 (600/–)	
Der gute Gott von Manhattan			24	1.258
03.12.2021	Karlsruhe, Badisches Staatstheater; R: Anaïs Durand-Maupit, Titel: Der gute Gott von Manhattan	4 (4/–)	415 (415/–)	
21.02.2024	München, Teamtheater Tankstelle und Teamtheater Salon; R: Jacob Eisa, Titel: Der gute Gott von Manhattan	20 (20/–)	843 (843/–)	
Malina				
08.09.2023	Wien, Volkstheater Wien; R: Claudia Bauer, Titel: Malina	12 (12/–)	6.885 (6.885/–)	
NACH BAHS, HENNING; BALLING, ERIK				
Die Olsenbande				
11.02.2024	U Dresden, Boulevardtheater Dresden; R: Thomas Kaufmann, A: Volker Zack und Thomas Kaufmann, Titel: Die Olsenbande wechselt die Windeln	33 (33/–)	16.599 (16.599/–)	
NACH BALLING, ERIK; BAHS, HENNING				
Die Olsenbande				
07.06.2024	U Rudolstadt, Theater Rudolstadt; R: Markus Fennert, A: Steffen Mensching und Michael Kliefert, Titel: Die Olsenbande greift nach den Sternen	17 (17/–)	11.457 (11.457/–)	
NACH BARON, CHRISTIAN				
Ein Mann seiner Klasse				
21.10.2021	Hannover, Schauspiel Hannover; R: Lukas Holzhausen, ML: Robert Pawliczek, Titel: Ein Mann seiner Klasse	11 (11/–)	1.216 (1.216/–)	
NACH BARREAU, NICOLAS				
Das Lächeln der Frauen				
02.06.2024	Bonn, Kleines Theater Bad Godesberg; R: Steffen Laube, A: Gunnar Dreßler, Titel: Das Lächeln der Frauen	26 (26/–)	1.876 (1.876/–)	
NACH BAUM, ANTONIA; FALLWICKL, MAREIKE; ROIG, EMILIA				
diverse Texte				
01.02.2024	U Berlin, Berliner Ensemble; R: Jorinde Dröse, A: Claude de Demo und Jorinde Dröse, Titel: #mother-fuckinghood	26 (26/–)	4.121 (4.121/–)	
NACH BAUM, VICKI				
Menschen im Hotel				
13.04.2024	Anklam, Vorpommersche Landesbühne Anklam; R: Tatjana Rese, Titel: Menschen im Hotel	10 (10/–)	790 (790/–)	
NACH BECK, SUSANNE; EIFLER, THOMAS				
Die Ungewollten				
15.06.2024	U Esslingen, Württembergische Landesbühne; R: Eva Lemaire, A: Alexander Schreuder, Titel: Heimatlos auf hoher See	3 (3/–)	804 (804/–)	
NACH BECKER, JUREK				
Wir sind auch nur ein Volk				
17.01.2020	Potsdam, Hans Otto Theater; R: Maik Priebe, Titel: Wir sind auch nur ein Volk	5 (5/–)	1.404 (1.404/–)	

NACH BECKER, WOLFGANG				
Good Bye, Lenin!			37	15.958
02.09.2023		Dinslaken, Landestheater Burghofbühne; R: Maja Delinić, A: Bernd Lichtenberg, Titel: Good Bye, Lenin!	22 (1/21)	6.525 (298/6.227)
09.10.2021	(U)	Esslingen, Württembergische Landesbühne; R: Markus Bartl, A: Bernd Lichtenberg, Titel: Good Bye, Lenin!	2 (–/2)	721 (–/721)
19.01.2024		Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Thomas Dannemann, A: Bernd Lichtenberg, Titel: Good Bye, Lenin!	13 (13/–)	8.712 (8.712/–)
NACH BEN YISHAI, SIVAN; SVOLIKOVA, MIROSLAVA; BÖKAMP, JULI; AISCHYLOS				
diverse Werke				
15.02.2024	U	Ludwigsburg, Akademie für Darstellende Kunst Baden-Württemberg (Mehrfachabend); R: Merle Zurawski, A: Merle Zurawski, Titel: Agamemnomnomnom	3 (3/–)	255 (255/–)
NACH BEN YISHAI, SIVAN				
diverse Werke				
27.03.2024	U	Wien, Schauspielhaus Wien (Mehrfachabend); R: Sissi Reich, A: Sissi Reich, Titel: Der Engel im Haus	2 (2/–)	134 (134/–)
NACH BERG, SIBYLLE				
Ein paar Leute suchen das Glück und lachen sich tot				
28.01.2022	(U)	Mannheim, Nationaltheater Mannheim; R: Lukas Leon Krüger, A: Lukas Leon Krüger, Titel: Ein paar Leute suchen das Glück und lachen sich tot	8 (8/–)	792 (792/–)
NACH BERGMAN, INGMAR				
Schande				
19.01.2024	U	Hamburg, Thalia Theater; R: Mattias Andersson, A: Mattias Andersson, Titel: Schande	12 (12/–)	1.778 (1.778/–)
Szenen einer Ehe			17	1.611
27.10.2018		Karlsruhe, Badisches Staatstheater; R: Anna Bergmann, Titel: Szenen einer Ehe	4 (4/–)	137 (137/–)
12.08.2022	(U)	Köln, Theater Der Keller; R: Heinz Simon Keller, Titel: Szenen einer Ehe	6 (6/–)	238 (238/–)
30.03.2023		Wien, Volkstheater Wien; R: Markus Öhrn, Titel: Szenen einer Ehe	7 (7/–)	1.236 (1.236/–)
NACH BERNHARD, THOMAS; HOFMANNSTHAL, HUGO VON; SCHNITZLER, ARTHUR				
diverse Werke				
07.09.2023	E	Berlin, Volksbühne Berlin; R: Julien Gosselin, A: Julien Gosselin, Titel: Extinction	28 (16/12)	12.628 (4.929/7.699)
NACH BERNHARD, THOMAS				
Alte Meister			37	3.411
10.09.2016		Dresden, Staatsschauspiel Dresden; R: Kurt Krause, Titel: Alte Meister	8 (8/–)	704 (704/–)
24.05.2021		Linzi, Landestheater Linz; R: Stephan Suschke, Titel: Alte Meister	29 (29/–)	2.707 (2.707/–)
Auslöschung				
09.03.2024		Darmstadt, Staatstheater Darmstadt; R: Felix Metzner, Titel: Auslöschung. Ein Zerfall	9 (9/–)	1.793 (1.793/–)
Der Keller. Eine Entziehung				
06.05.2023		Moers, Schlosstheater Moers; R: Roman Mucha und Viola Köster, Titel: Der Keller	3 (3/–)	62 (62/–)
Heldenplatz				
09.11.2023	U	Mülheim a. d. Ruhr, Theater an der Ruhr; R: KGI, A: KGI, Titel: Escaping Heldenplatz	8 (8/–)	66 (66/–)
NACH BEYZAIE, BAHRAM				
Death of Yazdgerd				
02.09.2023		Köln, Bühnen der Stadt Köln – Schauspiel; R: Mina Salehpour, Titel: Yazdgerds Tod	15 (15/–)	3.147 (3.147/–)
NACH BJERG, BOV				
Auerhaus				
06.10.2023		Stuttgart, Wilhelma Theater; R: Brigitte Dethier, A: Robert Koall, Titel: Auerhaus	11 (11/–)	1.587 (1.587/–)
Die Modernisierung meiner Mutter				
29.09.2022		Hannover, Tournee-Theater Thespiskarren; R: Götz Schubert, Manuel Munzlinger und Jenke Nordalm, A: Manuel Munzlinger, Jenke Nordalm und Götz Schubert, Titel: Die Modernisierung meiner Mutter	13 (13/–)	– (–/–)
NACH BLIXEN, TANIA				
Babettes Fest			37	3.823
18.11.2023	U	Braunschweig, Staatstheater Braunschweig; R: Christoph Diem, A: Christoph Diem und Holger Schröder, Titel: Babettes Fest	19 (19/–)	1.990 (1.990/–)
01.12.2023		Lübeck, Theater Combinalne; R: Mignon Remé, A: Christoph Diem und Holger Schröder, Titel: Babettes Fest	18 (18/–)	1.833 (1.833/–)
NACH BÖLL, HEINRICH				
Die verlorene Ehre der Katharina Blum			58	15.507
14.02.2023		Berlin, Vaganten Bühne; R: Kathrin Mayr, Titel: Die verlorene Ehre der Katharina Blum	15 (15/–)	1.045 (1.045/–)
19.01.2024		Frankfurt am Main, Schauspiel Frankfurt; R: Sapir Heller, ML: Gustavo Strauss, Titel: Die verlorene Ehre der Katharina Blum	13 (13/–)	2.221 (2.221/–)
10.03.2023		Gera, Theater Altenburg Gera; R: Johanna Hasse, A: John von Düffel, Titel: Die verlorene Ehre der Katharina Blum	5 (5/–)	774 (774/–)
26.01.2024		Köln, Bühnen der Stadt Köln – Schauspiel; R: Bastian Kraft, Titel: Die verlorene Ehre der Katharina Blum	16 (16/–)	7.052 (7.052/–)
22.09.2022		München, Münchner Volkstheater; R: Philipp Arnold, Titel: Die verlorene Ehre der Katharina Blum	9 (9/–)	4.415 (4.415/–)
Frauen vor Flusslandschaft				
07.06.2024	U	Bonn, Theater Bonn; R: Jens Groß, A: John von Düffel und Nadja Groß, Titel: Frauen vor Flusslandschaft	5 (5/–)	1.655 (1.655/–)
NACH BOLZ, HENDRIK				
Nullerjahre			33	2.850
01.03.2024		Leipzig, Schauspiel Leipzig; R: Marco Damghani, Titel: Nullerjahre	8 (8/–)	845 (845/–)
20.10.2023		Rostock, Volkstheater Rostock; R: Konstanze Kappenstein, Titel: Nullerjahre	10 (10/–)	747 (747/–)
19.01.2024		Senftenberg, Neue Bühne Senftenberg; R: Karin Herrmann, Titel: Nullerjahre	15 (10/5)	1.258 (688/570)
NACH BOSCHWITZ, ULRICH ALEXANDER				
Der Reisende				
27.06.2024		Stuttgart, Theater tri-bühne; R: László Bagossy, ML: Sebastian Huber, Titel: Der Reisende	3 (3/–)	141 (141/–)
NACH BOYE, KARIN				
Kallocain				
19.01.2024		Konstanz, Stadttheater Konstanz; R: Swen Lasse Awe, ML: Philipp Koelges, Titel: Kallocain	12 (12/–)	3.363 (3.363/–)

NACH BRASLAVSKY, EMMA; SCHOMBURG, JAN; SCHRADER, MARIA				
Ich bin dein Mensch			28	4.774
25.05.2024		Baden-Baden, Theater Baden-Baden; R: Nicola May, A: Esther Hattenbach, Titel: Ich bin dein Mensch	9 (9/-)	2.016 (2.016/-)
21.04.2024	U	Hamburg, Hamburger Kammerspiele; R: Esther Hattenbach, A: Esther Hattenbach, Titel: Ich bin dein Mensch	19 (19/-)	2.758 (2.758/-)
NACH BRECHT, BERTOLT				
Der kaukasische Kreidekreis			11	2.945
26.10.2023		Berlin, HAU Hebbel am Ufer; R: Helgard Haug, A: Helgard Haug und Theater Hora, Titel: Der kaukasische Kreidekreis	3 (3/-)	935 (935/-)
12.08.2023	(U)	Berlin, Rimini Protokoll; R: Helgard Haug, A: Helgard Haug und Theater Hora, Titel: Der kaukasische Kreidekreis	8 (-/8)	2.010 (-/2.010)
diverse Werke				
23.09.2023	U	Rudolstadt, Theater Rudolstadt; R: Steffen Mensching, A: Steffen Mensching, Titel: Hoppeldoppel Wopps Laus	8 (8/-)	1.169 (1.169/-)
NACH BUCHAN, JOHN; HITCHCOCK, ALFRED				
Die 39 Stufen			26	3.989
04.03.2010		Ravensburg, Theater Ravensburg; R: Karsten Engelhardt, A: Patrick Barlow, Titel: Die 39 Stufen	6 (6/-)	797 (797/-)
03.02.2024		Rostock, Volkstheater Rostock; R: Daniel Pflüger, Titel: Die 39 Stufen	5 (5/-)	660 (660/-)
23.02.2024		Wien, Volkstheater Wien; R: Mira Stadler, A: Patrick Barlow, Titel: Die 39 Stufen	15 (15/-)	2.532 (2.532/-)
NACH BÜCHNER, GEORG; EURIPIDES				
Dantons Tod; Iphigenie				
14.04.2022		Berlin, Maxim Gorki Theater; R: Oliver Frlić, Titel: Dantons Tod/Iphigenie	6 (6/-)	1.021 (1.021/-)
NACH BÜCHNER, GEORG				
Dantons Tod			30	4.755
02.09.2023	U	Bochum, Schauspielhaus Bochum; R: Robert Borgmann, A: Robert Borgmann, Titel: Dantons Tod	14 (14/-)	2.841 (2.841/-)
16.09.2023	U	Hamburg, Thalia Theater; R: Amir Reza Koohestani, A: Amir Reza Koohestani und Mahin Sadri, Titel: Dantons Tod Reloaded	16 (13/3)	1.914 (1.558/356)
diverse Werke			18	1.684
24.03.2023	(U)	Köln, Theater Der Keller; R: Björn Gabriel, A: Björn Gabriel, Titel: Büchner	9 (9/-)	465 (465/-)
11.11.2023	U	Stuttgart, Schauspiel Stuttgart; R: Zino Wey, A: Björn SC Deigner, Titel: Zeit wie im Fieber	9 (9/-)	1.219 (1.219/-)
Lenz			22	857
15.09.2023	U	Berlin, Volksbühne Berlin; R: Lorenz Nolting, A: Sofie Boiten und Lorenz Nolting, Titel: Ultralenz	19 (19/-)	569 (569/-)
22.10.2020		Düsseldorf, Düsseldorf Theater; R: Fabian Rosonsky, Titel: Lenz	3 (3/-)	288 (288/-)
Leonce und Lena				
03.03.2023	(U)	Köln, Bühnen der Stadt Köln – Schauspiel; R: Robert Borgmann und Nazanin Noori, A: Robert Borgmann, Titel: Meta – Sleep	4 (4/-)	297 (297/-)
Woyzeck			127	17.667
27.10.2023		Aachen, Grenzlandtheater; R: Christoph Biermeier, ML: Thomas Unruh, A: Caner Akdeniz, Titel: (Making) Woyzeck	46 (40/6)	7.591 (6.388/1.203)
17.09.2021	(U)	Berlin, Deutsches Theater; R: Amir Reza Koohestani, A: Mahin Sadri und Amir Reza Koohestani, Titel: Woyzeck Interrupted	9 (9/-)	1.684 (1.684/-)
04.11.2023	U	Essen, Schauspiel Essen; R: Caner Akdeniz, ML: Giovanni Berg, A: Caner Akdeniz, Titel: (Making) Woyzeck	27 (27/-)	1.641 (1.641/-)
23.09.2023		Mainz, Staatstheater Mainz; R: Mirjam Loibl, Titel: Woyzeck Marie	14 (14/-)	5.009 (5.009/-)
05.11.2021		Neuss, Rheinisches Landestheater; R: Katharina Kummer, Titel: Woyzeck@WhiteBoxX	3 (2/1)	265 (144/121)
13.10.2023		Singen, Theater Die Färb; R: Andreas von Studnitz, A: Caner Akdeniz, Titel: (Making) Woyzeck	28 (28/-)	1.477 (1.477/-)
NACH BULGAKOW, MICHAEL				
Der Meister und Margarita			24	7.900
07.10.2023		Augsburg, Staatstheater Augsburg; R: Armin Petras, Titel: Der Meister und Margarita	11 (11/-)	2.329 (2.329/-)
07.03.2020		Leipzig, Schauspiel Leipzig; R: Claudia Bauer, Titel: Der Meister und Margarita	5 (5/-)	2.529 (2.529/-)
27.10.2023		München, Pathos; R: Martin Kindervater, Titel: Der Meister und Margarita	2 (2/-)	275 (275/-)
07.10.2022		Weimar, Deutsches Nationaltheater und Staatskapelle Weimar; R: Luise Voigt, Titel: Der Meister und Margarita	6 (4/2)	2.767 (2.153/614)
NACH BUÑUEL, LUIS				
Der diskrete Charme der Bourgeoisie				
24.05.2024	E	Linz, Landestheater Linz; R: Anna Marboe, Titel: Der diskrete Charme der Bourgeoisie	7 (7/-)	1.929 (1.929/-)
Der Würgeengel			26	12.588
03.03.2023	(U)	Bochum, Schauspielhaus Bochum; R: Johan Simons, A: Angela Obst, Titel: Der Würgeengel	6 (6/-)	2.776 (2.776/-)
20.01.2024	U	Frankfurt am Main, Schauspiel Frankfurt; R: Claudia Bauer, ML: Hubert Wild, A: PeterLicht und S.E. Struck, Titel: Der Würgeengel	14 (14/-)	6.965 (6.965/-)
10.03.2023		Leipzig, Schauspiel Leipzig; R: Johan Simons, A: Angela Obst, Titel: Der Würgeengel	6 (6/-)	2.847 (2.847/-)
NACH BURGESS, ANTHONY				
Clockwork Orange			25	4.357
14.01.2023		Berlin, Berliner Ensemble; R: Tilo Nest, Titel: A Clockwork Orange	19 (19/-)	3.222 (3.222/-)
18.01.2018		Köln, Theater Der Keller; R: Charlotte Sprenger, Titel: A Clockwork Orange	4 (4/-)	430 (430/-)
05.10.2018		Weimar, Deutsches Nationaltheater und Staatskapelle Weimar; R: Hasko Weber, ML: Tom Götze, Titel: A Clockwork Orange	2 (2/-)	705 (705/-)
NACH BUSCH, WILHELM				
diverse Werke				
27.01.2010		Hamburg, Theaterschiff Hamburg; R: Julia Schmidt, Titel: Dumme Gedanken hat jeder	2 (2/-)	153 (153/-)
NACH BYRON, LORD				
Sardanapalus				
21.04.2023	(U)	Berlin, Volksbühne Berlin; R: Fabian Hinrichs, Titel: Sardanapal	3 (3/-)	398 (398/-)
C				
NACH CAMILLE DEANGELIS				
Bones & All				
29.06.2024		Lübeck, Theater Lübeck; R: Knut Winkmann, A: Knut Winkmann, Titel: Haut & Haar	2 (2/-)	80 (80/-)

NACH CAMUS, ALBERT			
Die Pest			
23.10.2020	Wiesbaden, Hessisches Staatstheater Wiesbaden; R: Sebastian Sommer, Titel: Die Pest	2 (2/–)	386 (386/–)
NACH ČAPEK, KAREL			
Der Krieg mit den Molchen			
04.06.2022	Berlin, Schaubühne am Lehniner Platz; R: Clara Weyde, Titel: Der Krieg mit den Molchen	3 (3/–)	810 (810/–)
NACH CAPOTE, TRUMAN			
Frühstück bei Tiffany			
03.11.2023	Hamburg, Harburger Theater; R: Benjamin Hille und Sewan Latchinian, A: Richard Greenberg, Titel: Frühstück bei Tiffany	23 (7/16)	1.170 (1.170/–)
NACH CARRÈRE, EMMANUEL			
Amok			
27.11.2021	Kassel, Staatstheater Kassel; R: Jan-Christoph Gockel, A: Jan-Christoph Gockel und Patricia Nickel-Dönicke, Titel: Amok	8 (8/–)	970 (970/–)
NACH CARROLL, LEWIS			
Alice im Wunderland			
02.03.2024	Berlin, Maxim Gorki Theater; R: Oliver Frlić, A: Oliver Frlić, Titel: Alice im Wunderland	51	32.437
29.10.2020	Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: André Kaczmarczyk, ML: Matts Johan Leenders, A: André Kaczmarczyk, Titel: Alice	6 (6/–) 3 (3/–)	2.314 (2.314/–) 1.891 (1.891/–)
31.10.2022	Hamburg, Thalia Theater; R: Thomas Birkmeier, ML: Gerald Schuller, Titel: Alice im Wunderland	33 (33/–)	25.262 (25.262/–)
03.12.2022	Nürnberg, Staatstheater Nürnberg – Schauspiel; R: Johanna Wehner, ML: Vera Mohrs und Kostia Rapoport, Titel: Alice im Wunderland	5 (5/–)	2.430 (2.430/–)
07.10.2023	Wuppertal, Wuppertaler Bühnen; R: Charlotte Arndt, Titel: Alice im Wunderland	4 (4/–)	540 (540/–)
NACH CARTER, VINCENT O.			
Das Bernbuch			
28.01.2023	Bern, Bühnen Bern; R: Barbara Weber, Titel: Das Bernbuch	9 (8/1)	1.785 (1.666/119)
NACH CARVALHO, BERNARDO			
Dreihundert Brücken			
20.01.2024	Kaiserslautern, Pfalztheater Kaiserslautern; R: Elina Finkel, Titel: Untröstliche Schatten	9 (8/1)	1.503 (1.434/69)
NACH CAVENDISH, MARGARET			
Die gleißende Welt			
24.09.2023	U Heidelberg, Theater und Orchester Heidelberg; R: Hanke Wilschmann und Jost von Harleßem, A: F. Wiesel, Titel: Die gleißende Welt	10 (10/–)	796 (796/–)
NACH CERVANTES, MIGUEL DE			
Don Quijote			
03.05.2022	Bregenz, Theater Kosmos Bregenz; R: Philip Jenkins, A: Philip Jenkins, Titel: Don Quijote	73	8.973
15.03.2024	Bremen, Theater Bremen; R: Caroline Kapp, Titel: Don Quijote	12 (12/–)	1.096 (1.096/–)
13.10.2022	(U) Bremen, Bremer Shakespeare Company; R: Jörg Steinberg, Titel: Don Quijote de la Mancha	6 (6/–) 7 (5/2)	729 (729/–) 707 (707/–)
20.04.2024	Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R: Carsten Knödler, Titel: Don Quijote	6 (6/–)	1.307 (1.307/–)
03.03.2023	Dinslaken, Landestheater Burghofbühne; R: Damira Schumacher, A: Rebekka Kricheldorf, Titel: Don Quijote	1 (–/1)	264 (–/264)
03.11.2023	Mannheim, Nationaltheater Mannheim; R: Friederike Drews, A: Jakob Nolte, Titel: Don Quijote	15 (15/–)	2.255 (2.255/–)
27.04.2023	Münster, Wolfgang Borchert Theater; R: Luisa Guarro, Titel: Don Quijote	2 (2/–)	160 (160/–)
30.05.2024	Nürnberg, Staatstheater Nürnberg – Schauspiel; R: Janning Kahnert, A: Jakob Nolte, Titel: Don Quijote	8 (8/–)	575 (575/–)
02.03.2024	U Offenbach, BAAL novo Theater Eurodistrict; R: Edzard Schoppmann, A: Edzard Schoppmann, Titel: Don Quichotte	4 (3/1)	228 (177/51)
16.10.2022	Regensburg, Theater Regensburg; R: Gustav Rueb, A: Jakob Nolte, Titel: Don Quijote	12 (12/–)	1.652 (1.652/–)
NACH CHAPLIN, CHARLIE			
Der große Diktator			
06.10.2022	Wien, Theater in der Josefstadt; R: Dominic Oley, Titel: Der große Diktator	33 (33/–)	10.323 (10.323/–)
NACH CHESTERTON, G. K.			
Pater Brown			
13.07.2023	Düsseldorf, Theater an der Luegallee; R: Christiane Reichert, A: Florian Battermann und Jan Bodinus, Titel: Ein Fall für Pater Brown	32 (32/–)	1.944 (1.944/–)
NACH CHODERLOS DE LACLOS, PIERRE-AMBROISE-FRANÇOIS			
Gefährliche Liebschaften			
11.01.2024	U Berlin, HAU Hebbel am Ufer (Mehrfachabend); R: Showcase Beat Le Mot, A: Showcase Beat Le Mot, Titel: The Top Five Letters of Liaison Dangereuse	16	1.154
01.03.2024	Naumburg, Theater Naumburg; R: Martin Pfaff, Titel: Gefährliche Liebschaften	4 (4/–)	531 (531/–)
NACH CHRIST, LENA			
Erinnerungen einer Überflüssigen			
06.10.2023	U München, Münchner Kammerspiele; R: Annette Paulmann, A: Annette Paulmann, Titel: Fünf bis sechs Semmeln und eine kalte Wurst	12 (12/–)	623 (623/–)
NACH CHRISTIE, AGATHA			
Mord im Orientexpress			
21.06.2024	Bad Gandersheim, Gandersheimer Domfestspiele; R: Sarah Speiser, A: Ken Ludwig, Titel: Mord im Orientexpress	73	38.818
13.06.2024	Feuchtwangen, Kreuzgangspiele; R: Lennart Matthiesen, A: Ken Ludwig, Titel: Mord im Orientexpress	16 (14/–)	12.901 (12.901/–)
01.04.2023	Heidelberg, Theater und Orchester Heidelberg; R: Christian Brey, ML: Tobias Cosler, A: Ken Ludwig, Titel: Mord im Orientexpress	29 (29/–) 15 (15/–)	12.514 (12.514/–) 8.110 (8.110/–)
31.01.2024	Luzern, Luzerner Theater; R: Wojtek Klemm, A: Ken Ludwig, Titel: Mord im Orientexpress	15 (15/–)	5.293 (5.293/–)
NACH ÇİLHÜSEYİN, ABDULVAHAP			
Saliha. Eine türkische Geschichte			
21.04.2022	(U) Stuttgart, Theaterhaus Stuttgart; R: Anina Jendreyko, A: Anina Jendreyko, Titel: Saliha	8 (8/–)	607 (607/–)

NACH CLAVADETSCHER, MARTINA				
Vor aller Augen				
17.11.2023		Duisburg, Schauspiel Duisburg; R: Jan Stephan Schmieding, Titel: Vor aller Augen	4 (4/–)	295 (295/–)
NACH CLIMA, GABRIELE				
Der Geruch von Wut				
20.02.2024		Trier, Theater der Stadt Trier; R: Paul Hess, Titel: Der Geruch von Wut	7 (7/–)	511 (511/–)
NACH COLLODI, CARLO				
Pinocchio				
24.03.2023	(U)	Bremen, bremer shakespeare company; R: Johanna Schall, A: Grit van Dyk und Johanna Schall, Titel: Pinocchio, nur für Erwachsene!	9 (9/–)	1.052 (1.052/–)
NACH CURTIZ, MICHAEL				
Casablanca				
28.04.2023		Mannheim, Nationaltheater Mannheim; R: Johanna Wehner, A: Johanna Wehner, Titel: Casablanca – Gehen und Bleiben	9 (9/–)	1.797 (1.797/–)
D				
NACH D'AGATA, JOHN; FINGAL, JIM				
Das kurze Leben der Fakten				
24.11.2023	E	Biel, Theater Orchester Biel Solothurn; R: Angelika Zacek, A: Jeremy Kareken, David Murell und Gordon Farell, Titel: Das kurze Leben der Fakten	12 (12/–)	1.824 (1.824/–)
NACH DEFOE, DANIEL				
Robinson Crusoe				
21.04.2024		Oldenburg, Oldenburgisches Staatstheater; R: Nora Hecker und Hanna Puka, Titel: Robinson Crusoe	7 (7/–)	1.991 (1.991/–)
NACH DELISLE DE LA DREVETIÈRE, LOUIS-FRANCOIS				
Der wilde Harlekin				
01.03.2024		Mülheim a. d. Ruhr, Theater an der Ruhr; R: Roberto Ciulli, Titel: Ich, Antonin Artaud – Der wilde Harlekin	7 (7/–)	863 (863/–)
NACH DESPENTES, VIRGINIE				
Das Leben des Vernon Subutex 1				
04.06.2021	(U)	Berlin, Schaubühne am Lehniner Platz; R: Thomas Ostermeier, A: Florian Borchmeyer, Bettina Ehrlich und Thomas Ostermeier, Titel: Das Leben des Vernon Subutex 1	12 (12/–)	4.882 (4.882/–)
Liebes Arschloch				
25.11.2023		Zürich, Schauspielhaus Zürich; R: Yana Ross, Titel: Liebes Arschloch	21 (21/–)	4.805 (4.805/–)
NACH DICKENS, CHARLES				
Eine Weihnachtsgeschichte				
21.12.2021		Duisburg, Schauspiel Duisburg; R: Kai Bettermann und Sabine Thielmann, Titel: Eine Weihnachtsgeschichte	3 (3/–)	222 (222/–)
NACH DICKINSON, EMILY				
Gedichte				
14.10.2023	U	Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg; R: Christoph Marthaler, ML: Bendix Dethleffsen und Fee Aviv Dubois, A: Christoph Marthaler, Titel: Im Namen der Brise	17 (17/–)	1.987 (1.987/–)
NACH DIETL, HELMUT				
Schtonk!				
25.10.2020		Titisee-Neustadt, Konzertdirektion Landgraf; R: Harald Weiler, Titel: Schtonk!	13 (13/–)	– (–/–)
NACH DIEUDONNÉ, ADELINE				
Bonobo Moussaka				
26.11.2022		Rostock, Volkstheater Rostock; R: Bettina Lohmeyer, Titel: Bonobo Moussaka	6 (6/–)	355 (355/–)
Das wirkliche Leben				
21.04.2023		Mainz, Staatstheater Mainz; R: Milena Mönch, Titel: Das wirkliche Leben	9 (9/–)	685 (685/–)
NACH DILLARD, ANNIE; DARWIN, CHARLES; GOLDSTEIN, JÜRGEN; MACFARLANE, ROBERT; WITTGENSTEIN, LUDWIG				
diverse Texte				
20.09.2023	U	Aarau, Theater Marie; R: Manuel Bürgin, A: Maria Ursprung, Titel: Stein sein	12 (12/–)	478 (478/–)
NACH DITLEVSEN, TOVE				
Die Kopenhagen-Trilogie				
16.03.2024		München, Residenztheater; R: Elsa-Sophie Jach, ML: Samuel Wootton, A: Tom Silkeberg, Titel: Die Kopenhagen-Trilogie	13 (13/–)	1.869 (1.869/–)
Gesichter				
06.10.2023		Schwerin, Mecklenburgisches Staatstheater; R: Alice Buddeberg, A: Alice Buddeberg und Philip Klose, Titel: Gesichter	11 (11/–)	420 (420/–)
Gesichter; Kopenhagen-Trilogie				
02.06.2023		Frankfurt am Main, Schauspiel Frankfurt; R: Ewelina Marciniak, A: Joanna Bednarczyk, Titel: Das Tove-Projekt	2 (2/–)	810 (810/–)
NACH DÖBLIN, ALFRED				
Berlin Alexanderplatz				
11.12.2021	(U)	Berlin, Maxim Gorki Theater; R: Hakan Savaş Mican, A: Hakan Savaş Mican, Titel: Berlin Kleistpark	6 (4/2)	1.419 (1.090/329)
12.01.2024		Esslingen, Württembergische Landesbühne; R: Alexander Müller-Elmau, Titel: Berlin Alexanderplatz	10 (9/1)	2.944 (2.819/125)
NACH DORMAEL, JACO VAN				
Das brandneue Testament				
16.04.2024		Ravensburg, Theater Ravensburg; R: Alex Niess und Jutta Klawuhn, A: Katharina Kreuzhage, Titel: Das brandneue Testament	4 (4/–)	487 (487/–)
NACH DOSTOJEWSKI, FJODOR M.				
Aufzeichnungen aus dem Kellerloch				
03.12.2021		Berlin, Berliner Ensemble; R: Max Lindemann, Titel: Aufzeichnungen aus dem Kellerloch	7 (6/1)	1.185 (869/316)

Der Doppelgänger			
03.06.2022	Berlin, Vaganten Bühne; R: Kathrin Mayr, A: Clemens Mäde, Titel: Der Doppelgänger	8 (8/–)	375 (375/–)
Der Idiot			
04.09.2021	Hamburg, Thalia Theater; R: Johan Simons, Titel: Der Idiot	1 (1/–)	567 (567/–)
Die Brüder Karamasow			
14.10.2023	Bochum, Schauspielhaus Bochum; R: Johan Simons, Titel: Die Brüder Karamasow	19 (19/–)	6.558 (6.558/–)
17.05.2024	Frankfurt am Main, Schauspiel Frankfurt; R: Laura Linnenbaum, ML: Jonas Englert, Titel: Die Brüder Karamasow	9 (9/–)	5.166 (5.166/–)
04.12.2022	München, Münchner Volkstheater; R: Christian Stückl, Titel: Die Brüder Karamasow	7 (7/–)	1.570 (1.570/–)
Die Dämonen			
25.11.2022	Wien, Burgtheater; R: Johan Simons, Titel: Dämonen	3 (3/–)	2.147 (2.147/–)
Onkelchens Traum			
20.01.2023	(U) Frankfurt am Main, Schauspiel Frankfurt; R: Barbara Bürk, A: Barbara Bürk, Titel: Life Is But a Dream	9 (9/–)	1.491 (1.491/–)
Schuld und Sühne			
30.10.2023	Berlin, Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch; R: Alex Peil, Titel: Schuld und Sühne	2 (2/–)	225 (225/–)
13.05.2023	(U) Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Barbara Bürk und Clemens Siemknecht, A: Barbara Bürk und Clemens Siemknecht, Titel: Schuld und Sühne – allerdings mit anderem Text und anderer Melodie	13 (13/–)	2.727 (2.727/–)
26.10.2023	Moers, Schlosstheater Moers; R: Carlotta Salamon, Titel: Verbrechen und Strafe	11 (11/–)	469 (469/–)
Traum eines lächerlichen Menschen			
11.03.2022	Rostock, Volkstheater Rostock; R: Peter Stuppner, Titel: Der Traum eines lächerlichen Menschen	3 (3/–)	161 (161/–)
NACH DOYLE, ARTHUR CONAN			
Der Hund von Baskerville			
23.11.2023	Hamburg, The English Theatre of Hamburg; R: Paul Glaser, A: Steven Canny und John Nicholson, Titel: Der Hund von Baskerville	66 (66/–)	7.638 (7.638/–)
26.06.2024	Kronach, Rosenberg Festspiele; R: Bernd Berleb, A: Ken Ludwig, Titel: Baskerville	13 (13/–)	5.911 (5.911/–)
16.08.2024	U Lübeck, Theater Cominale; R: Wolfgang Benninghoven, A: Wolfgang Benninghoven, Titel: Der Hund von Baskervilles 2.0	9 (–/9)	540 (–/540)
09.01.2020	Mainz, Mainzer Kammerspiele; R: Oliver Blank, A: Oliver Blank, Titel: Der Hund der Baskervilles	8 (8/–)	748 (748/–)
Sherlock Holmes			
09.12.2022	(U) Bochum, Schauspielhaus Bochum; R: Robert Gerloff, ML: Cornelius Borgolte, A: Angela Obst, Titel: Sherlock Holmes jagt Dr. Watson	15 (15/–)	2.960 (2.960/–)
NACH DRÖSCHER, DANIELA			
Lügen über meine Mutter			
17.02.2024	U Mannheim, Nationaltheater Mannheim; R: Laura Linnenbaum, A: Annabelle Leschke und Laura Linnenbaum, Titel: Lügen über meine Mutter	11 (11/–)	2.604 (2.604/–)
NACH DUMAS DER ÄLTERE, ALEXANDRE			
Der Graf von Monte Christo			
14.06.2024	Heidelberg, Theater und Orchester Heidelberg; R: Katja Wolff, Titel: Der Graf von Monte Christo	10 (10/–)	9.127 (9.127/–)
Die drei Musketiere			
10.06.2023	U Langenargen, Langenargener Festspiele; R: Andreas Kloos, Titel: Die drei Musketiere	17 (17/–)	1.975 (1.975/–)
20.10.2019	München, Residenztheater; R: Antonio Latella, Titel: Die drei Musketiere	1 (1/–)	561 (561/–)
NACH DUNKHASE, HEINZ			
Dinner for One			
09.12.2023	Freiburg, Mittelsächsisches Theater; R: Andreas Pannach und Andreas Kuznick, Titel: Dinner for One	20 (18/2)	1.717 (1.471/246)
24.09.2022	Gera, Theater Altenburg Gera; R: Jörg Neumann, A: Volker Heymann, Titel: Dinner for One – Wie alles begann	11 (10/1)	1.575 (1.360/215)
31.12.2001	Magdeburg, Theater an der Angel; R: Peter Wittig, Titel: Dinner for One	3 (3/–)	302 (302/–)
09.11.2007	Potsdam, Theater Poetenpack; R: Constanze Henning und Benjamin Kernen, A: Volker Heymann, Titel: Dinner for One – Wie alles begann	7 (6/1)	661 (417/244)
27.09.2024	Rostock, Compagnie de Comedie / Bühne 602; R: Angelika Zacek, A: Volker Heymann, Titel: Dinner for One – Wie alles begann	11 (11/–)	1.382 (1.382/–)
NACH DÜRRENMATT, FRIEDRICH			
Das Versprechen			
10.09.2022	Detmold, Landestheater Detmold; R: Jan Steinbach, Titel: Das Versprechen	5 (4/1)	326 (258/68)
Der Richter und sein Henker			
27.02.2022	Hamburg, Altonaer Theater; R: Mathias Schöneberg, Titel: Der Richter und sein Henker	12 (–/12)	249 (–/249)
NACH DUSSE, KARSTEN			
Achtsam morden			
27.01.2024	Aachen, Grenzlandtheater; R: Ingmar Otto, A: Ingmar Otto, Titel: Achtsam morden	57 (46/11)	13.234 (9.794/3.440)
06.05.2023	Bad Vilbel, Burgfestspiele; R: Ulrich Cyran, A: Bernd Schmidt, Titel: Achtsam morden	17 (17/–)	1.477 (1.477/–)
23.03.2024	Berlin, Schlosspark Theater; R: Philip Tiedemann, A: Bernd Schmidt, Titel: Achtsam morden	40 (40/–)	18.460 (18.460/–)
19.08.2024	E Bern, Das Theater an der Effingerstrasse; R: Stefan Meier, A: Bernd Schmidt, Titel: Achtsam morden	24 (24/–)	2.801 (2.801/–)
07.12.2023	Bielefeld, Komödie am Klosterplatz; R: Ingmar Otto, A: Bernd Schmidt, Titel: Achtsam morden	13 (13/–)	2.317 (2.317/–)
26.01.2024	Celle, Schlosstheater Celle; R: Maurizio Miksch, A: Bernd Schmidt, Titel: Achtsam morden	22 (22/–)	2.824 (2.824/–)
12.04.2024	Dresden, Comédie Dresden; R: Ingmar Otto, A: Ingmar Otto, Titel: Achtsam morden	23 (23/–)	12.400 (12.400/–)
08.02.2024	Essen, Theater im Rathaus; R: Pascal Breuer, A: Bernd Schmidt, Titel: Achtsam morden	25 (25/–)	6.515 (6.515/–)
16.12.2023	Freiburg, Wallgraben Theater; R: Marcel Keller, A: Bernd Schmidt, Titel: Achtsam morden	34 (34/–)	3.500 (3.500/–)
19.11.2022	Göttingen, Junges Theater Göttingen; R: Sascha Mey, Titel: Achtsam morden	14 (14/–)	2.191 (2.191/–)
29.05.2023	Hamburg, Altonaer Theater; R: Axel Schneider, A: Bernd Schmidt, Titel: Achtsam morden	29 (27/2)	13.629 (12.789/840)
22.04.2023	Heilbronn, Theater Heilbronn; R: Gustav Rueb, A: Bernd Schmidt, Titel: Achtsam morden	5 (5/–)	1.420 (1.420/–)
26.10.2022	Herrlingen/Blaustein, Theater Herrlingen; R: Edith Ehrhardt, A: Bernd Schmidt, Titel: Achtsam morden	34 (34/–)	4.079 (4.079/–)
25.02.2022	(U) Karlsruhe, Kammertheater Karlsruhe; R: Ingmar Otto, A: Ingmar Otto, Titel: Achtsam morden	27 (27/–)	5.432 (5.432/–)
18.02.2023	Lutherstadt Eisleben, Theater Eisleben; R: Sonja Wassermann, A: Bernd Schmidt, Titel: Achtsam morden	10 (10/–)	936 (936/–)
10.03.2021	Mainz, Mainzer Kammerspiele; R: Tom Peifer, Titel: Achtsam morden	13 (13/–)	2.340 (2.340/–)
15.10.2022	Rendsburg, Schleswig-Holsteinisches Landestheater; R: Sonja Streifinger, A: Bernd Schmidt, Titel: Achtsam morden	9 (9/–)	1.437 (1.437/–)
08.01.2024	Titisee-Neustadt, Konzertdirektion Landgraf; R: Pascal Breuer, A: Bernd Schmidt, Titel: Achtsam morden	33 (33/–)	– (–/–)
Das Kind in mir will achtsam morden			
03.05.2024	Bad Vilbel, Burgfestspiele; R: Ulrich Cyran, A: Karsten Duse, Titel: Das Kind in mir will achtsam morden	28 (28/–)	2.396 (2.396/–)

NACH DUVE, KAREN			
Taxi			
20.09.2020		Erlangen, schauspiel erlangen; R: Linda Best, Titel: Taxi	2 (2/–) 52 (52/–)
E			
NACH EBRAHIMI, NAVA			
Der Cousin			
18.03.2023	(U)	Wien, Volkstheater Wien; R: Laura N. Junghanns, A: Laura N. Junghanns, Titel: Die Cousinen	8 (8/–) 341 (341/–)
NACH EDELBAUER, RAPHAELA			
Das flüssige Land			
04.02.2023		Wien, Burgtheater; R: Sara Ostertag, Titel: Das flüssige Land	3 (3/–) 407 (407/–)
Die Inkommensurablen			
07.12.2023	U	Wien, Volkstheater Wien; R: sputnic und Nils Voges, A: sputnic, Anne-Kathrin Schulz und Nils Vogel, Titel: Die Inkommensurablen	10 (10/–) 3.545 (3.545/–)
NACH EDWARDS, BLAKE			
Der rosarote Panther			
15.09.2022		Essen, Theater Courage; R: Gabi Dauenhauer, Titel: Der rosarote Panther	4 (4/–) 154 (154/–)
NACH EICHENDORFF, JOSEPH VON			
Aus dem Leben eines Taugenichts			
05.07.2024		Holffeld, Fränkischer Theatersommer, Landesbühne Oberfranken; R: Jan Burdinski, Titel: Aus dem Leben eines Taugenichts	4 (4/–) 279 (279/–)
NACH ELIOT, T. S.			
Das wüste Land			
24.03.2024	U	Moosach, Meta Theater; R: Axel Tangerding, ML: Ardhi Engl, A: Axel Tangerding, Titel: The Waste Land	6 (3/3) 240 (120/120)
NACH ENDE, MICHAEL			
Ophelias Schattentheater			
14.01.2023	(U)	Bayreuth, Studiobühne Bayreuth; R: Marieluise Müller, A: Marieluise Müller, Titel: Ophelias Schattentheater	10 (10/–) 483 (483/–)
NACH ERHARDT, HEINZ			
diverse Texte			
24.02.2002		Landshut, Kleines Theater – Kammerspiele Landshut; R: Sven Grunert, A: Sven Grunert, Rudi Knauss und Matthias Kupfer, Titel: Du siehst aus wie eine Hundehütte	11 7 (7/–) 246 (246/–)
11.11.2023		Langenargen, Langenargener Festspiele; R: Nadine Klante, Titel: Heinz & Erhardt	4 (–/4) 200 (–/200)
NACH ERIBON, DIDIER			
Rückkehr nach Reims			
24.09.2017		Berlin, Schaubühne am Lehniner Platz; R: Thomas Ostermeier, Titel: Rückkehr nach Reims	13 (13/–) 3.594 (3.594/–)
NACH ERNAUX, ANNIE			
Das Ereignis			
18.02.2023		Berlin, Berliner Ensemble; R: Laura Linnenbaum, Titel: Das Ereignis	7 4 (4/–) 678 (678/–)
14.10.2022		Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg; R: Annalisa Engheben, ML: Ellen King, Titel: Das Ereignis	3 (3/–) 132 (132/–)
Der junge Mann			
14.02.2023	U	Münster, Theater Münster; R: Remsi Al Khalisi, Titel: Der junge Mann	11 (11/–) 540 (540/–)
Der junge Mann; Das Ereignis			
15.12.2023		Freiburg, Theater Freiburg; R: Jessica Glausse, A: Jessica Glausse und Anna Gojer, Titel: Der junge Mann/Das Ereignis	12 (12/–) 2.177 (2.177/–)
Die Jahre			
27.01.2024		Osnabrück, Städtische Bühnen Osnabrück; R: Clemens Mäde, Titel: Die Jahre	19 12 (12/–) 1.258 (1.258/–)
14.11.2021		Weimar, Deutsches Nationaltheater und Staatskapelle Weimar; R: Jan Neumann, A: Jan Neumann und Ensemble Deutsches Nationaltheater, Titel: Die Jahre	3 (3/–) 222 (222/–)
13.12.2023		Wien, WERK X; R: Claudia Seigmann, Titel: Die Jahre	4 (4/–) 290 (290/–)
Die Jahre; Erinnerung eines Mädchens; Das Ereignis; Der junge Mann			
14.09.2023		Bern, Bühnen Bern; R: Stina Werenfels, Titel: Ein Leben	11 (11/–) 2.473 (2.473/–)
Die Scham			
29.10.2022		Wien, Volkstheater Wien; R: Ed. Hauswirth, Titel: Die Scham	21 (21/–) 979 (979/–)
Eine Frau			
20.01.2024		Rostock, Volkstheater Rostock; R: Sarah Kurze, Titel: Eine Frau	8 (8/–) 496 (496/–)
Erinnerung eines Mädchens			
09.04.2022		Berlin, Schaubühne am Lehniner Platz; R: Sarah Kohm, Titel: Erinnerung eines Mädchens	29 22 (22/–) 6.044 (6.044/–)
21.05.2021		München, Residenztheater; R: Silvia Costa, Titel: Erinnerung eines Mädchens	7 (7/–) 988 (988/–)
NACH ERPENBECK, JENNY			
Kairos			
01.04.2023	(U)	Cottbus, Staatstheater Cottbus; R: Fania Sorel, A: Armin Petras, Titel: Kairos	4 (4/–) 176 (176/–)
NACH ESCHENBACH, WOLFRAM VON			
Parzival			
21.03.2024		Nürnberg, Staatstheater Nürnberg – Schauspiel; R: Kieran Joel, Titel: Parzival	14 9 (9/–) 2.871 (2.871/–)
13.01.2024		Zürich, Schauspielhaus Zürich (Mehrfachabend); R: Leonie Böhm, Titel: Parzival	5 (5/–) 261 (261/–)
NACH EURIPIDES			
Die Bakchen			
15.09.2023	U	Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg (Mehrfachabend); R: Karin Beier, ML: Jörg Gollasch, A: Roland Schimmelpfennig, Titel: Prolog/Dionysos	16 (16/–) 15.566 (15.566/–)
Die Troerinnen			
01.12.2023	U	Kassel, Staatstheater Kassel; R: Sarah Franke, A: Sarah Franke, Titel: Die Troerinnen: 2nd Season	10 (10/–) 641 (641/–)
Elektra			
26.08.2023	U	Luzern, Luzerner Theater (Mehrfachabend); R: Katja Langenbach, A: Raoul Schrott, Titel: Elektra	13 (13/–) 1.461 (1.461/–)

Medea 10.11.2022		Freiburg, Theater Freiburg; R: Kamilé Gudmonaité, A: Simon Stone, Titel: Medea	7 (7/–)	1.110 (1.110/–)
Orestes 26.08.2023	U	Luzern, Luzerner Theater (Mehrfachabend); R: Katja Langenbach, A: Raoul Schrott, Titel: Orestes	13 (13/–)	1.461 (1.461/–)
F				
NACH FALLADA, HANS Der Trinker 14.10.2023		Ansbach, Theater Ansbach; R: Robert Arnold, Titel: Der Trinker	9 (9/–)	382 (382/–)
Kleiner Mann, was nun? 08.10.2021 11.01.2024		Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Tilmann Köhler, Titel: Kleiner Mann, was nun? Ulm, Theater Ulm; R: Marlene Anna Schäfer, Titel: Kleiner Mann, was nun?	17 7 (7/–) 10 (10/–)	7.227 2.463 (2.463/–) 4.764 (4.764/–)
Wolf unter Wölfen 18.01.2024		Hamburg, Thalia Theater; R: Luk Perceval, Titel: Wolf unter Wölfen	16 (16/–)	8.366 (8.366/–)
NACH FALLWICKL, MAREIKE Die Wut, die bleibt 10.09.2023		Hannover, Schauspiel Hannover; R: Jorinde Dröse, Titel: Die Wut, die bleibt	21 (21/–)	8.304 (8.304/–)
NACH FASSBINDER, RAINER WERNER Die bitteren Tränen der Petra von Kant 05.05.2023 17.12.2023 05.09.2023		Basel, Theater Basel; R: Emilie Charriot, Titel: Die bitteren Tränen der Petra von Kant Hof (Saale), Theater Hof; R: Ralf Hocke, Titel: Die bitteren Tränen der Petra von Kant Wien, Burgtheater; R: Lilja Rupprecht, Titel: Die bitteren Tränen der Petra von Kant	31 6 (6/–) 5 (5/–) 20 (20/–)	7.665 1.049 (1.049/–) 345 (345/–) 6.271 (6.271/–)
Die Ehe der Maria Braun 23.11.2009 20.04.2024		Berlin, Schaubühne am Lehniner Platz; R: Thomas Ostermeier, A: Peter Märthesheimer und Pea Fröhlich, Titel: Die Ehe der Maria Braun Frankfurt am Main, Schauspiel Frankfurt; R: Lilja Rupprecht, ML: Fabian Ristau, Titel: Die Ehe der Maria Braun	23 9 (7/2) 14 (14/–)	9.528 3.324 (2.674/650) 6.204 (6.204/–)
Welt am Draht 19.11.2023	U	München, Münchner Kammerspiele; R: Łukasz Twardowski, A: Anka Herbut, Titel: WoW – World on a Wirecard	16 (16/–)	2.850 (2.850/–)
NACH FELLINI, FEDERICO Die Reise des G. Mastorna 20.03.2024	U	Heidelberg, Theater und Orchester Heidelberg; R: Bernadette Sonnenbichler, A: Bernadette Sonnenbichler, Titel: Die Reise des G. Mastorna	10 (10/–)	2.772 (2.772/–)
La strada 03.06.2023		Bern, Bühnen Bern; R: Max Merker, A: Gerold Theobalt, Titel: La strada	9 (6/3)	711 (460/251)
Schiff der Träume 28.09.2023		Ulm, Theater Ulm; R: Kay Metzger, ML: Vincenzo De Lucia, Titel: Schiff der Träume	11 (11/–)	4.813 (4.813/–)
NACH FERRANTE, ELENA Meine geniale Freundin 28.09.2023 08.09.2023		Hamburg, Thalia Theater; R: Ewelina Marciniak, A: Iga Gańczarczyk, Titel: Meine geniale Freundin Herrlingen/Blaustein, Theaterei Herrlingen; R: Edith Ehrhardt, A: Edith Ehrhardt, Titel: Meine geniale Freundin	44 16 (16/–) 28 (28/–)	11.729 8.994 (8.994/–) 2.735 (2.735/–)
Meine geniale Freundin; Die Geschichte eines neuen Namens 04.05.2024		Innsbruck, Tiroler Landestheater und Orchester; R: Blanka Rádóczy, Titel: Meine geniale Freundin/Die Geschichte eines neuen Namens	8 (8/–)	424 (424/–)
NACH FEUCHTWANGER, LION Erfolg 24.05.2023		München, Residenztheater; R: Stefan Bachmann, Titel: Erfolg	12 (12/–)	7.690 (7.690/–)
Exil 10.09.2022		Berlin, Berliner Ensemble; R: Luk Perceval, Titel: Exil	52 (52/–)	2.650 (2.650/–)
NACH FITZEK, SEBASTIAN Der erste letzte Tag 03.05.2024 25.11.2023		Dresden, Comödie Dresden; R: Andreas Lachnit, A: Lajos Wenzel, Titel: Der erste letzte Tag Trier, Theater der Stadt Trier; R: Andreas Lachnit, A: Lajos Wenzel, Titel: Der erste letzte Tag	26 13 (13/–) 13 (13/–)	6.385 4.650 (4.650/–) 1.735 (1.735/–)
NACH FITZGERALD, FRANCIS SCOTT Der große Gatsby 07.01.2023 27.01.2024 29.09.2023		Cottbus, Staatstheater Cottbus; R: Philipp Rosendahl, Titel: Der große Gatsby Göttingen, Deutsches Theater Göttingen; R: Katharina Ramser, ML: Michael Frei, Titel: Der große Gatsby Memmingen, Landestheater Schwaben; R: Peter Kleinert, Titel: Der große Gatsby	29 8 (8/–) 11 (11/–) 10 (7/3)	8.822 964 (964/–) 5.306 (5.306/–) 2.552 (2.047/505)
NACH FLAUBERT, GUSTAVE Madame Bovary 02.03.2024		Neuss, Rheinisches Landestheater; R: Boris C. Motzki, A: Barbara Bürk und Clemens Sienknecht, Titel: Madame Bovary – allerdings mit anderem Text und auch anderer Melodie	8 (6/2)	1.918 (1.416/502)
NACH FOER, JONATHAN SAFRAN Alles ist erleuchtet 28.10.2022		Dinslaken, Landestheater Burghofbühne; R: Mirko Schombert, Titel: Alles ist erleuchtet	2 (–/2)	305 (–/305)
NACH FONTANE, THEODOR Effi Briest 19.09.2015	(U)	Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg; R: Clemens Sienknecht und Barbara Bürk, A: Barbara Bürk und Clemens Sienknecht, Titel: Effi Briest – allerdings mit anderem Text und auch anderer Melodie	24 2 (2/–)	6.297 1.030 (1.030/–)
02.12.2023 13.03.2022 20.01.2024		Lübeck, Theater Lübeck; R: Maïke Bouschen, A: Moritz Franz Beichl, Titel: Effi, Ach, Effi Briest Radebeul, Landesbühnen Sachsen; R: Monique Hamelmann, Titel: Effi Briest Schaan, TAK Theater (Mehrfachabend); R: Oliver Vorwerk, Titel: Effi Briest	14 (14/–) 4 (3/1) 4 (4/–)	3.391 (3.391/–) 1.217 (556/661) 659 (659/–)

NACH FORSTER, E. M.				
Wiedersehen in Howards End			35	8.879
06.10.2023		Bamberg, ETA Hoffmann Theater; R: Sibylle Broll-Pape, A: Matthew Lopez, Titel: Das Vermächtnis	14 (13/1)	2.862 (2.307/555)
26.01.2024		Bamberg, ETA Hoffmann Theater; R: Sibylle Broll-Pape, A: Matthew Lopez, Titel: Das Vermächtnis	9 (9/-)	1.620 (1.620/-)
30.01.2022	(DSE)	München, Residenztheater; R: Philipp Stölzl, A: Matthew Lopez, Titel: Das Vermächtnis	6 (6/-)	3.038 (3.038/-)
03.12.2022		Münster, Theater Münster; R: Sebastian Schug, A: Matthew Lopez, Titel: Das Vermächtnis	6 (6/-)	1.359 (1.359/-)
NACH FRANK, ANNE				
Das Tagebuch der Anne Frank			27	1.108
03.11.2019		Marburg, Hessisches Landestheater Marburg; R: Tomasz Cymerman, Titel: Das Tagebuch der Anne Frank	7 (1/6)	555 (49/506)
09.02.2024		Stuttgart, Schauspielbühnen Stuttgart; R: Lena Roth, Titel: Das Tagebuch der Anne Frank	20 (20/-)	553 (553/-)
NACH FRIEDMAN, CARL				
Vater				
18.11.2018		Hamburg, Hamburger Kammerspiele; R: Michael Heiks, Titel: Vater hat Lager	1 (1/-)	143 (143/-)
NACH FRIEDMAN, MICHEL				
Fremd			27	7.353
26.10.2023		Berlin, Berliner Ensemble; R: Max Lindemann, A: Michel Friedman, Titel: Fremd	13 (11/2)	2.879 (1.847/1.032)
01.12.2023	U	Hannover, Schauspiel Hannover; R: Stephan Kimmig, ML: Christian Decker, A: Michel Friedman, Titel: Fremd	14 (14/-)	4.474 (4.474/-)
NACH FRISCH, MAX				
Der Mensch erscheint im Holozän			10	1.211
05.04.2024		Köln, Theater Der Keller; R: Ronny Miersch, Titel: Der Mensch erscheint im Holozän	9 (9/-)	862 (862/-)
23.01.2020		Zürich, Schauspielhaus Zürich; R: Alexander Giesche, Titel: Der Mensch erscheint im Holozän	1 (1/-)	349 (349/-)
Fragebogen				
23.09.2023		Bonn, Theater Bonn; R: Katrin Plötner, Titel: Was fehlt uns zum Glück?	21 (21/-)	2.351 (2.351/-)
Mein Name sei Gantenbein				
14.01.2022		Berlin, Berliner Ensemble; R: Oliver Reese, Titel: Mein Name sei Gantenbein	16 (16/-)	10.519 (10.519/-)
Stiller				
01.09.2023		Biel, Theater Orchester Biel Solothurn; R: Deborah Epstein, Titel: Stiller	17 (11/6)	3.579 (2.178/1.401)
NACH GAMILLSCHEG, MARIE				
Alles was glänzt				
14.10.2022		Wien, Kosmos Theater; R: Sara Ostertag, Titel: Alles was glänzt	7 (7/-)	481 (481/-)
NACH GANDERSHEIM, ROSWITHA VON				
diverse Werke				
15.09.2023	U	Berlin, Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch; R: Lorenz Leander Haas, A: Lorenz Leander Haas, Titel: Lautes Gebrüll aus Gandersheim	2 (2/-)	201 (201/-)
NACH GARCÍA LORCA, FEDERICO				
Yerma				
27.07.2021	(DSE)	Berlin, Schaubühne am Lehniner Platz; R: Simon Stone, A: Simon Stone, Titel: Yerma	13 (13/-)	5.967 (5.967/-)
NACH GEIGER, ARNO				
Unter der Drachenwand				
20.01.2024		Bielefeld, Theater Bielefeld; R: Nils Zapfe, Titel: Unter der Drachenwand	13 (13/-)	6.263 (6.263/-)
NACH GINSBURG, TOBIAS				
Die letzten Männer des Westens				
22.03.2024	U	Köln, Bühnen der Stadt Köln – Schauspiel; R: Rafael Sanchez, A: Sibylle Dudek und Tobias Ginsburg, Titel: Die letzten Männer des Westens	9 (9/-)	1.993 (1.993/-)
NACH GLATTAUER, DANIEL				
Gut gegen Nordwind				
02.10.2022		Bergkirchen, Hoftheater Bergkirchen; R: Caroline Scholze, Titel: Gut gegen Nordwind	4 (4/-)	182 (182/-)
NACH GOEBEL, JOEY				
Freaks				
03.09.2023		Bochum, Schauspielhaus Bochum; R: Luis Liun Koch, Titel: Freaks	8 (8/-)	350 (350/-)
NACH GOETHE, JOHANN WOLFGANG VON; GÜNDERRODE, KAROLINE VON				
Die Leiden des jungen Werther; diverse Texte				
22.06.2022		München, Residenztheater; R: Elsa-Sophie Jach, ML: Roman Sladek und Max Kühn, Titel: Werther	5 (5/-)	2.557 (2.557/-)
NACH GOETHE, JOHANN WOLFGANG VON				
Die Leiden des jungen Werther			153	20.646
10.11.2023		Bamberg, ETA Hoffmann Theater; R: Moritz Koch, ML: Constantin John, Titel: Die Leiden des jungen Werther	21 (21/-)	1.823 (1.823/-)
05.01.2024		Bonn, Kleines Theater Bad Godesberg; R: Janosch Roloff, Titel: Die Leiden des jungen Werther	21 (20/1)	1.477 (1.410/67)
26.02.2022		Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R: Jens Kerbel, Titel: Die Leiden des jungen Werther	5 (5/-)	271 (271/-)
07.10.2023		Coburg, Landestheater Coburg; R: Lilian Prent, Titel: Die Leiden des jungen Werther	16 (16/-)	1.441 (1.441/-)
27.01.2023		Cottbus, Staatstheater Cottbus; R: Janis Knorr, Titel: Die Leiden des jungen Werther	7 (7/-)	512 (512/-)
18.10.2014		Erlangen, Schauspiel erlangen; R: Eike Hannemann, Titel: Die Leiden des jungen Werther	17 (17/-)	1.005 (1.005/-)
03.02.2024		Hagen, theaterhagen; R: Francis Hüters, Titel: Die Leiden des jungen Werther	5 (5/-)	1.648 (1.648/-)
22.09.2019		Hannover, Schauspiel Hannover; R: Lilja Rupprecht, Titel: Die Leiden des jungen Werther	3 (3/-)	830 (830/-)
05.02.2020		Mannheim, Nationaltheater Mannheim; R: Jacqueline Reddington, Titel: Die Leiden des jungen Werther	7 (7/-)	691 (691/-)
15.12.2017		Saarbrücken, Saarländisches Staatstheater; R: Maik Priebe, Titel: Die Leiden des jungen Werther	10 (7/3)	1.592 (1.356/236)
28.09.2023		Trier, Theater der Stadt Trier; R: Ingrid Gündisch, Titel: Die Leiden des jungen Werther	19 (19/-)	2.743 (2.743/-)
21.10.2022		Wasserburg, Theater Wasserburg; R: Nik Mayr, Titel: Die Leiden des jungen Werther	2 (2/-)	37 (37/-)
12.05.2023		Dresden, Theaterkahn – Dresdner Brettli; R: Claus Tröger, A: Kristo Sagor, Titel: Werther. Sprache der Liebe	2 (2/-)	68 (68/-)
06.04.2024		Freiburg, Mittelsächsisches Theater; R: Urs Schleiff, A: Joerg-Steve Mohr, Titel: Die Leiden des jungen Werther	8 (8/-)	1.050 (1.050/-)
10.02.2024		Weimar, Deutsches Nationaltheater und Staatskapelle Weimar; R: Swaantje Lena Kleff, A: Swaantje Lena Kleff, Titel: Die Leiden des jungen Werthers	10 (10/-)	5.458 (5.458/-)

Die Wahlverwandtschaften		12	3.195
23.06.2022	Frankfurt am Main, Schauspiel Frankfurt; R: Lisa Nielebock, Titel: Die Wahlverwandtschaften	3 (3/–)	1.062 (1.062/–)
29.10.2021	Linz, Landestheater Linz; R: Christoph Diem, Titel: Die Wahlverwandtschaften	9 (9/–)	2.133 (2.133/–)
Faust		89	16.806
17.05.2024	Bremen, Theater Bremen; R: Felix Rothenhäusler, A: Siegfried W. Maschek und Felix Rothenhäusler, Titel: Faust	5 (5/–)	933 (933/–)
09.09.2023	U Essen, Schauspiel Essen; R: Selen Kara, ML: Torsten Kindermann, A: Fatma Aydemir, Titel: Doktormutter	20 (20/–)	4.723 (4.723/–)
26.04.2024	U Hamburg, Thalia Theater; R: Lorenz Nolting, ML: Alexander Zwick, A: Lorenz Nolting, Titel: Faust Gretchen	8 (8/–)	808 (808/–)
08.03.2024	U Hannover, Schauspiel Hannover; R: Barbara Bürk und Clemens Sienknecht, A: Barbara Bürk und Clemens Sienknecht, Titel: Goethes Faust – allerdings mit anderem Text und auch anderer Melodie	13 (13/–)	6.800 (6.800/–)
29.09.2023	Landshut, Kleines Theater – Kammerspiele Landshut; R: Sven Grunert, Titel: Faust01 – Fragmente23	17 (17/–)	1.114 (1.114/–)
28.10.2022	München, Münchner Volkstheater; R: Claudia Bossard, Titel: Feeling Faust	2 (2/–)	614 (614/–)
29.10.2022	(U) Schwerin, Mecklenburgisches Staatstheater; R: Thilo Schlüßler, A: Thilo Schlüßler, Titel: Faust	24 (22/2)	1.814 (1.714/100)
Reineke Fuchs		27	3.220
13.07.2022	Baden-Baden, Theater Baden-Baden; R: Rosalinde Renn, Titel: Reineke Fuchs	5 (5/–)	134 (134/–)
15.10.2023	München, Residenztheater; R: Schorsch Kamerun, Titel: Reineke Fuchs	22 (22/–)	3.086 (3.086/–)
Urfaust			
25.09.2021	(U) Kassel, Staatstheater Kassel; R: Bert Zander, A: Bert Zander, Titel: FAUST Gretchen	10 (10/–)	599 (599/–)
NACH GOETZ, RINALDO			
Johann Holtrop		36	9.962
11.03.2023	Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Stefan Bachmann, ML: Sven Kaiser, A: Stefan Bachmann und Lea Goebel, Titel: Johann Holtrop	5 (5/–)	2.516 (2.516/–)
25.02.2023	(U) Köln, Bühnen der Stadt Köln – Schauspiel; R: Stefan Bachmann, ML: Sven Kaiser, A: Stefan Bachmann und Lea Goebel, Titel: Johann Holtrop	7 (6/1)	2.676 (1.880/796)
21.03.2024	Mainz, Staatstheater Mainz; R: Friederike Heller, Titel: Johann Holtrop	11 (11/–)	2.045 (2.045/–)
11.05.2024	Paderborn, Theater Paderborn – Westfälische Kammerspiele; R: Henri Hüster, A: Stefan Bachmann und Lea Goebel, Titel: Johann Holtrop	13 (13/–)	2.725 (2.725/–)
NACH GOGOL, NIKOLAI			
Der Revisor		19	10.347
23.02.2024	U Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg; R: Viktor Bodó, ML: Klaus von Heydenaber, A: Felicia Zeller, Titel: Die gläserne Stadt	14 (14/–)	10.065 (10.065/–)
08.06.2024	Oberhausen, Theater Oberhausen; R: Anne Verena Freybott, Titel: Der Revisor kommt nach O.	5 (5/–)	282 (282/–)
Der Wij			
03.12.2022	(U) Hamburg, Thalia Theater; R: Kirill Semjonowitsch Serebrennikov, A: Kirill Semjonowitsch Serebrennikov, Titel: Der Wij	7 (7/–)	830 (830/–)
Tagebuch eines Wahnsinnigen			
14.01.2008	Berlin, Deutsches Theater; R: Hanna Rudolph, Titel: Tagebuch eines Wahnsinnigen	10 (10/–)	2.160 (2.160/–)
NACH GOLAFSHAN, ALIREZA			
Die Goldfische			
16.09.2022	(U) Dresden, Comödie Dresden; R: Christian Kühn, A: Christian Kühn, Titel: Die Goldfische	4 (4/–)	1.700 (1.700/–)
NACH GOMBROWICZ, WITOLD			
Eine Formlosigkeit			
26.09.2023	Berlin, Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch; R: Fabio Thieme, Titel: Eine Formlosigkeit	2 (2/–)	213 (213/–)
NACH GOOSEN, FRANK			
Sommerfest		31	6.005
13.04.2024	Castrop-Rauxel, Westfälisches Landestheater; R: Martin Schulze, Titel: Sommerfest	3 (3/–)	735 (735/–)
26.05.2024	Hamburg, Ohnsorg-Theater; R: Ayla Yeginer, A: Frank Grupe, Titel: Sommerfest	28 (28/–)	5.270 (5.270/–)
NACH GÖPEL, MAJA			
Unsere Welt neu denken			
10.09.2021	Bonn, Theater Bonn; R: Simon Solberg, Titel: Unsere Welt neu denken	4 (4/–)	937 (937/–)
NACH GRAF, OSKAR MARIA			
diverse Werke			
13.09.2023	U München, Teamtheater Tankstelle und Teamtheater Salon; R: Georg Büttel, A: Georg Büttel, Titel: Verbrennt mich!	28 (28/–)	1.442 (1.442/–)
Unruhe um einen Friedfertigen			
04.03.2023	(U) Augsburg, Staatstheater Augsburg; R: Susanne Lietzow, A: Lothar Trolle, Titel: Unruhe um einen Friedfertigen	4 (4/–)	1.191 (1.191/–)
NACH GRASS, GÜNTER			
Die Blechtrommel		14	2.484
03.02.2024	Rendsburg, Schleswig-Holsteinisches Landestheater; R: Moritz Peters, Titel: Die Blechtrommel	10 (10/–)	2.185 (2.185/–)
24.02.2019	Winterthur, Theater Kanton Zürich; R: Markus Keller, Titel: Die Blechtrommel	4 (4/–)	299 (299/–)
NACH GREENE, GRAHAM			
Dr. Fischer aus Genf oder Die Bomben-Party			
14.05.2024	Duisburg, Schauspiel Duisburg; R: Kautz, Sebastian, Titel: Dr. Fischer aus Genf oder Die Bomben-Party	2 (2/–)	261 (261/–)
NACH GRIMM, BRÜDER			
diverse Werke		25	2.875
30.09.2021	(U) Hamburg, Altonaer Theater; R: Martin Maria Blau, A: Michael Ehrt, Titel: Grimms sämtliche Werke... leicht gekürzt	18 (8/10)	1.708 (1.708/–)
05.04.2024	Hamburg, Harburger Theater; R: Martin Maria Blau, ML: Jan Christof Scheibe, A: Michael Ehrt, Titel: Grimms sämtliche Werke... leicht gekürzt	7 (7/–)	1.167 (1.167/–)
Hänsel & Gretel			
14.12.2023	U München, Münchner Volkstheater; R: Julian Mahid Carly, A: Julian Mahid Carly, Titel: Hänsel & Gretel	12 (12/–)	2.128 (2.128/–)

NACH GRJASNOWA, OLGA			
Der Russe ist einer, der Birken liebt			
31.03.2023	(U)	Bremen, Theater Bremen; R: Nina Mattenklotz, A: Nina Mattenklotz und Sonja Szillinsky, Titel: Der Russe ist einer, der Birken liebt	3 (3/–) 567 (567/–)
NACH GROSS, JOSHUA			
Prana Extrem			
08.06.2024	U	München, Münchner Volkstheater; R: Philipp Arnold, A: Philipp Arnold, Titel: Prana Extrem	9 (9/–) 861 (861/–)
NACH GROSSMAN, DAVID			
Eine Frau flieht vor einer Nachricht			
24.01.2020		Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg; R: Dušan David Pařízek, Titel: Eine Frau flieht vor einer Nachricht	9 (9/–) 772 (772/–)
Was Nina wusste			
19.09.2021		Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg; R: Dušan David Pařízek, ML: Peter Fasching, Titel: Was Nina wusste	2 (2/–) 148 (148/–)
NACH GUARESCHI, GIOVANNINO			
Don Camillo und Peppone			
16.11.2023		Bergkirchen, Hoftheater Bergkirchen, A: Patrick de Longrée, Titel: Don Camillo zu dritt	15 (15/–) 766 (766/–)
NACH GÜÇYETER, DINÇER			
Unser Deutschlandmärchen			
06.04.2024	U	Berlin, Maxim Gorki Theater; R: Hakan Savaş Mican, A: Hakan Savaş Mican, Titel: Unser Deutschlandmärchen	7 (7/–) 2.894 (2.894/–)
NACH GUIBERT, HERVÉ			
Der Freund, der mir das Leben nicht gerettet hat			
17.11.2022		Bochum, Schauspielhaus Bochum; R: Florian Fischer, Titel: Der Freund, der mir das Leben nicht gerettet hat	3 (3/–) 593 (593/–)
H			
NACH HAARMANN, FRITZ			
Vernehmungsprotokolle			
11.04.2024		Tübingen, Landestheater Württemberg-Hohenzollern; R: Thorsten Weckherlin, Titel: Der Totmacher	7 (7/–) 813 (813/–)
NACH HADDON, MARK			
Supergute Tage oder Die sonderbare Welt des Christopher Boone			
01.03.2024		St. Gallen, Konzert und Theater St. Gallen; R: Jonas Knecht, A: Simon Stephens, Titel: Supergute Tage oder Die sonderbare Welt des Christopher Boone	11 (11/–) 1.109 (1.109/–)
NACH HAIDACHER, ULRIKE			
Die Party – Eine Einkreisung			
18.01.2024		Graz, Schauspielhaus Graz; R: Lukas Michelitsch, Titel: Die Party	13 (13/–) 934 (934/–)
NACH HAMIK, ANTON			
Der verkaufte Großvater			
07.09.2023		Braunschweig, Komödie am Altstadtmarkt; R: Jan Schuba, A: Florian Battermann, Titel: Oma wird verkauft	113 35 (35/–) 5.148 (5.148/–)
14.11.2022	(U)	Hannover, Neues Theater Hannover; R: Jan Schuba, A: Florian Battermann, Titel: Oma wird verkauft	78 (78/–) 10.554 (10.554/–)
Herz am rechten Fleck			
23.11.2023		Stuttgart, Schauspielbühnen Stuttgart; R: Axel Preuß, A: Axel Preuß, Titel: No net hudla!	41 (41/–) 12.601 (12.601/–)
NACH HANDKE, PETER			
Wunschloses Unglück			
05.11.2020		Bregenz, Theater Kosmos Bregenz; R: Augustin Jagg, Titel: Wunschloses Unglück	14 (14/–) 1.048 (1.048/–)
NACH HANEKE, MICHAEL			
Amour			
21.10.2023		München, Münchner Kammerspiele; R: Karin Henkel, Titel: Liebe (Amour)	15 (15/–) 3.949 (3.949/–)
NACH HANSEN, DÖRTE			
Altes Land			
29.10.2022		Hamburg, Ohnsorg-Theater; R: Julia Bardosch, Titel: Altes Land	2 (2/–) 825 (825/–)
Mittagsstunde			
12.06.2021	(U)	Hamburg, Thalia Theater; R: Anna-Sophie Mahler, A: Anna-Sophie Mahler, Titel: Mittagsstunde	2 (2/–) 978 (978/–)
NACH HARARI, YUVAL NOAH			
Eine kurze Geschichte der Menschheit			
28.10.2022		Dresden, Theaterkahn – Dresdner Brettli; R: Felicia Daniel, A: Yael Ronen und Dimitrij Schaad, Titel: (R) Evolution	110 7 (7/–) 389 (389/–)
29.02.2020	(U)	Hamburg, Thalia Theater; R: Yael Ronen, A: Yael Ronen und Dimitrij Schaad, Titel: (R)Evolution	5 (5/–) 3.197 (3.197/–)
03.02.2023		Krefeld und Mönchengladbach, Theater Krefeld und Mönchengladbach; R: Christoph Roos, A: Yael Ronen und Dimitrij Schaad, Titel: (R)Evolution	9 (9/–) 3.517 (3.517/–)
03.07.2021		München, Metropoltheater; R: Jochen Schölich, A: Yael Ronen und Dimitrij Schaad, Titel: (R)Evolution	46 (22/24) 14.655 (7.000/7.655)
08.12.2023		Osnabrück, Städtische Bühnen Osnabrück; R: Ulrich Mokrusch, A: Yael Ronen und Dimitrij Schaad, Titel: (R) Evolution	21 (21/–) 2.125 (2.125/–)
31.10.2023		Titisee-Neustadt, Konzertdirektion Landgraf; R: Jochen Schölich, A: Yael Ronen und Dimitrij Schaad, Titel: (R)Evolution	22 (22/–) – (–/–)
NACH HARATISCHWILI, NINO			
Das achte Leben (Für Brilka)			
11.02.2023		Bremen, Theater Bremen; R: Alize Zandwijk, Titel: Das achte Leben	48 7 (7/–) 2.094 (2.094/–)
12.10.2023		München, Metropoltheater; R: Jochen Schölich, Titel: Das achte Leben	29 (29/–) 4.821 (4.821/–)
18.05.2024		Osnabrück, Städtische Bühnen Osnabrück; R: Cilli Drexel, Titel: Das achte Leben	9 (9/–) 3.242 (3.242/–)
01.12.2022		Schwerin, Mecklenburgisches Staatstheater; R: Matthias Flake, Titel: Das achte Leben	3 (3/–) 281 (281/–)
Das mangelnde Licht			
23.09.2023		Braunschweig, Staatstheater Braunschweig; R: Dagmar Schlingmann, Titel: Das mangelnde Licht	13 10 (10/–) 2.560 (2.560/–)
26.02.2022		Hamburg, Thalia Theater; R: Jette Steckel, Titel: Das mangelnde Licht	3 (3/–) 1.783 (1.783/–)

NACH HARRIS, ROBERT			
Vaterland			
23.02.2023		Dresden, Staatsschauspiel Dresden; R: Claudia Bauer, Titel: Vaterland	9 (9/–) 2.144 (2.144/–)
NACH HAŠEK, JAROSLAV			
Die Abenteurer des guten Soldaten Švejk im Weltkrieg			
18.09.2021		Linz, Landestheater Linz; R: Matthias Rippert, Titel: Der brave Soldat Schwejk	10 (10/–) 2.614 (2.614/–)
NACH HAUFF, WILHELM			
Das kalte Herz			
02.12.2023		Ingolstadt, Stadttheater Ingolstadt; R: Katja Wachter, A: Armin Petras, Titel: Das kalte Herz	17 14 (14/–) 6.372 (6.372/–)
10.10.2020	(U)	Karlsruhe, Badisches Staatstheater; R: Swana Rode und Saskia Kaufmann, A: Swana Rode und Saskia Kaufmann, Titel: Das kalte Herz	3 (3/–) 147 (147/–)
NACH HAUPTMANN, GERHART			
Die Ratten			
25.02.2024	U	Hamburg, Ohnsorg-Theater; R: Murat Yeginer, A: Murat Yeginer, Titel: Bittersüße Zitronen	25 (25/–) 5.982 (5.982/–)
Einsame Menschen			
07.12.2022	(U)	Berlin, Berliner Ensemble; R: Bettina Bruinier, A: Felicia Zeller, Titel: Einsame Menschen	16 4 (4/–) 682 (682/–)
24.11.2023		Gießen, Stadttheater Gießen; R: Anais Durand-Mauptit, A: Felicia Zeller, Titel: Einsame Menschen	12 (12/–) 939 (939/–)
Vor Sonnenaufgang			
19.04.2024		Bremen, Theater Bremen; R: Klaus Schumacher, A: Ewald Palmethofer, Titel: Vor Sonnenaufgang	28 7 (7/–) 2.267 (2.267/–)
30.03.2023		Dresden, Staatsschauspiel Dresden; R: Nicolai Sykosh und Michael Talke, A: Ewald Palmethofer, Titel: Vor Sonnenaufgang	8 (8/–) 1.231 (1.231/–)
04.03.2023		Göttingen, Deutsches Theater Göttingen; R: Erich Sidler, A: Ewald Palmethofer, Titel: Vor Sonnenaufgang	4 (4/–) 613 (613/–)
18.02.2023		Linz, Landestheater Linz; R: Stephan Suschke, A: Ewald Palmethofer, Titel: Vor Sonnenaufgang	9 (9/–) 1.878 (1.878/–)
NACH HAUSHOFER, MARLEN			
Die Wand			
31.01.2020	(U)	Berlin, Deutsches Theater; R: Clemens Maria Schönborn, A: Clemens Maria Schönborn, Titel: Sophie Rois fährt gegen die Wand im Deutschen Theater	30 6 (6/–) 2.103 (2.103/–)
12.05.2023		Dresden, Staatsschauspiel Dresden; R: kainkollektiv, Titel: Die Wand	11 (11/–) 851 (851/–)
17.09.2021		Landshut, Kleines Theater – Kammerspiele Landshut; R: Sven Grunert, Titel: Die Wand	5 (5/–) 413 (413/–)
17.07.2021		Mannheim, Nationaltheater Mannheim; R: Patrick Schnicke, Titel: Die Wand	1 (1/–) 69 (69/–)
20.01.2022		Wien, Burgtheater; R: Christian Nickel, Titel: Die Wand	7 (7/–) 413 (413/–)
Wir töten Stella			
12.02.2024	U	Wien, Theater Spielraum; R: Nicole Metzger, A: Nicole Metzger, Titel: Wir töten Stella	15 (15/–) 719 (719/–)
NACH HEIDENREICH, ELKE; SCHROEDER, BERND			
Alte Liebe			
01.04.2021		Ravensburg, Theater Ravensburg; R: Alex Niess, Titel: Alte Liebe	31 7 (6/1) 646 (582/64)
12.03.2022		Rostock, Volkstheater Rostock; R: Silke Johanna Fischer, Titel: Alte Liebe	23 (23/–) 1.409 (1.409/–)
26.11.2022		Senftenberg, Neue Bühne Senftenberg; R: Frank Düwel, Titel: Alte Liebe	1 (–/1) 116 (–/116)
NACH HEINE, HEINRICH			
Deutschland. Ein Wintermärchen			
17.04.2014		Dessau-Roßlau, Anhaltisches Theater Dessau; R: Karl Thiele, Titel: Deutschland. Ein Wintermärchen	5 3 (3/–) 185 (185/–)
28.11.2014		Krefeld und Mönchengladbach, Theater Krefeld und Mönchengladbach; R: Michael Grosse, Titel: Deutschland. Ein Wintermärchen	2 (2/–) 180 (180/–)
Ich rede von der Cholera			
02.06.2021		Frankfurt am Main, Theater Willy Praml; R: Michael Weber, Titel: Heine	1 (–/1) 250 (–/250)
NACH HELFER, MONIKA			
Die Bagage			
01.06.2023		Stuttgart, Studio Theater Stuttgart; R: Lisa Wildmann, Titel: Die Bagage	20 (12/8) 1.804 (604/1.200)
NACH HERMAN, MARK			
Brassed Off			
27.06.2024		Jagsthausen, Burgfestspiele Jagsthausen; R: Laura Remmler, Titel: Brassed Off	8 (8/–) 3.400 (3.400/–)
NACH HERMANN, JUDITH			
Daheim			
02.12.2023	U	Cottbus, Staatstheater Cottbus (Mehrfachabend); R: Armin Petras, A: Armin Petras, Titel: Daheim	7 (7/–) 948 (948/–)
NACH HERRNDORF, WOLFGANG			
Arbeit und Struktur			
09.09.2023	U	Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Adrian Figueroa, A: Robert Koall, Titel: Arbeit und Struktur	31 (29/2) 8.000 (6.928/1.072)
Bilder deiner großen Liebe			
06.09.2023		Aarau, Bühne Aarau; R: Marin Blülle, A: Robert Koall, Titel: Bilder deiner großen Liebe	33 4 (4/–) 513 (513/–)
08.03.2024		Bonn, Theater Bonn; R: Laura Ollech, A: Robert Koall, Titel: Bilder deiner großen Liebe	15 (15/–) 1.465 (1.465/–)
21.04.2023		Frankfurt am Main, Schauspiel Frankfurt; R: Susanne Frieling, A: Robert Koall, Titel: Bilder deiner großen Liebe	10 (10/–) 1.432 (1.432/–)
23.04.2023		Zürich, Theater Winkelwiese; R: Fiona Schreier, ML: Dino Brandão, A: Robert Koall, Titel: Bilder deiner großen Liebe	4 (4/–) 125 (125/–)
Tschick			
03.12.2011		Berlin, Deutsches Theater; R: Alexander Riemenschneider, A: Robert Koall, Titel: Tschick	42 2 (–/2) 1.033 (–/1.033)
15.09.2023		Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R: Alexander Flache, A: Robert Koall, Titel: Tschick	19 (19/–) 3.490 (3.490/–)
02.09.2012		Hamburg, Thalia Theater; R: Christopher Rüping, A: Robert Koall, Titel: Tschick	2 (2/–) 398 (398/–)
05.07.2024		Hanau, Brüder Grimm Festspiele Hanau; R: Leonie Rebentisch, A: Robert Koall, Titel: Tschick	6 (6/–) 948 (948/–)
12.12.2014		Heidelberg, Theater und Orchester Heidelberg; R: Susanne Schmelter, A: Robert Koall, Titel: Tschick	11 (11/–) 2.794 (2.794/–)
30.10.2014		Köln, Theater Der Keller; R: Anna-Lena Kühner, A: Robert Koall, Titel: Tschick	2 (2/–) 249 (249/–)
NACH HERZOG, WERNER			
Das Dämmern der Welt			
26.02.2023		Köln, Bühnen der Stadt Köln – Schauspiel; R: Michael Königstein, Titel: Das Dämmern der Welt	4 (4/–) 205 (205/–)

NACH HESSE, HERMANN				
Der Steppenwolf			20	5.252
01.06.2024		Basel, Theater Basel; R: Lies Pauwels, Titel: Der Steppenwolf	7 (7/-)	2.109 (2.109/-)
22.06.2023		Freiburg, Theater Freiburg; R: Wiktor Baginski, Titel: Der Steppenwolf	13 (13/-)	3.143 (3.143/-)
NACH HIGHSMITH, PATRICIA				
Der talentierte Mr. Ripley				
17.09.2021		Bern, Bühnen Bern; R: Damian Popp, Titel: Der talentierte Mr. Ripley	4 (-/4)	460 (-/460)
NACH HILL, SUSAN				
Die Frau in Schwarz			19	4.833
11.12.2022		Göttingen, Deutsches Theater Göttingen; R: Georg Münzel, A: Stephen Mallatratt, Titel: Die Frau in Schwarz	6 (6/-)	366 (366/-)
09.09.2023		Oldenburg, Oldenburgisches Staatstheater; R: Robert Gerloff, ML: Cornelius Borgolte, A: Stephen Mallatratt, Titel: Die Frau in Schwarz	13 (13/-)	4.467 (4.467/-)
NACH HILSEN RATH, EDGAR				
Der Nazi und der Friseur			51	3.261
06.02.2020		Dresden, Staatsschauspiel Dresden; R: Monique Hamelmann, Titel: Der Nazi und der Friseur	13 (12/1)	1.252 (1.164/88)
16.02.2024		Freiburg, Wallgraben Theater; R: Monique Hamelmann, Titel: Der Nazi und der Friseur	23 (23/-)	1.640 (1.640/-)
27.01.2016		Köln, Freies Werkstatt Theater Köln; R: Judith Kriebel, Titel: Der Nazi und der Friseur	15 (15/-)	369 (369/-)
NACH HOFFMANN, E.T.A.				
Der Sandmann			19	8.143
07.10.2023		Dresden, Staatsschauspiel Dresden; R: Sebastian Klink, Titel: Der Sandmann	12 (12/-)	3.693 (3.693/-)
20.05.2017		Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Robert Wilson, Titel: Der Sandmann	5 (5/-)	3.609 (3.609/-)
26.03.2022		Hamburg, Thalia Theater; R: Charlotte Sprenger, Titel: Der Sandmann	2 (2/-)	841 (841/-)
NACH HOFMANNSTHAL, HUGO VON				
Elektra				
24.05.2024	U	Braunschweig, Staatstheater Braunschweig; R: Rebekka David, A: Rebekka David und Ensemble Staatstheater Braunschweig, Titel: Elektra, wir müssen reden.	6 (6/-)	795 (795/-)
Jedermann			20	3.875
14.07.2022		Burladingen-Melchingen, Theater Lindenhof, A: Ferdinand Schmalz, Titel: jedermann (stirbt)	14 (14/-)	2.806 (2.806/-)
26.05.2023	(U)	Darmstadt, Staatstheater Darmstadt; R: Kieran Joel, A: Kieran Joel, Titel: Jedermann ist niemand und niemand ist Jedermann	6 (6/-)	1.069 (1.069/-)
NACH HOMER				
Die Odyssee			79	14.774
30.04.2019	(U)	Bregenz, Theater Kosmos Bregenz; R: Philip Jenkins, A: Philip Jenkins, Titel: Odyssee	9 (9/-)	1.144 (1.144/-)
10.02.2023	(U)	Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Stas Zhyrkov, A: Pavlo Arie, Titel: Odyssee	11 (11/-)	1.746 (1.746/-)
20.05.2017		Hamburg, Thalia Theater; R: Antú Romero Nunes, Titel: Die Odyssee	19 (19/-)	3.470 (3.470/-)
28.10.2023	E	Innsbruck, Tiroler Landestheater und Orchester; R: Bettina Bruinier, A: Roland Schimmelpfennig, Titel: Odyssee	11 (11/-)	6.107 (6.107/-)
15.02.2024	U	Ludwigsburg, Akademie für Darstellende Kunst Baden-Württemberg (Mehrfachabend); R: Mateja Kardelis, A: Mateja Kardelis, Titel: Nostos	3 (3/-)	255 (255/-)
13.05.2023	(U)	Magdeburg, Theater Magdeburg; R: Bastian Reiber, ML: Ingo Günther, A: Bastian Reiber, Titel: Odyssee: Buch von Homer	5 (5/-)	419 (419/-)
21.10.2023		Reutlingen, Theater Reutlingen Die Tonne; R: Enrico Urbanek, A: John von Düffel, Titel: Odyssee	17 (17/-)	1.299 (1.299/-)
18.08.2023		Visselhövede, Theater Metronom; R: Michael Bandt, A: Chris Alexander, Titel: Wo bitte geht's nach Ithaka?	4 (4/-)	334 (334/-)
NACH HORNBY, NICK				
A Long Way Down				
03.03.2024		Hamburg, Harburger Theater; R: Christian Nickel, A: Axel Schneider, Titel: A Long Way Down	19 (7/12)	996 (996/-)
Keiner hat gesagt, dass du ausziehen sollst			248	29.722
04.08.2023		Aachen, Grenzlandtheater; R: Anja Junski, Titel: Keiner hat gesagt, dass du ausziehen sollst	47 (37/10)	8.146 (6.441/1.705)
27.04.2024		Bern, Das Theater an der Effingerstrasse; R: Stefa Meier, Titel: Keiner hat gesagt, dass du ausziehen sollst	24 (24/-)	2.701 (2.701/-)
20.01.2024		Braunschweig, Staatstheater Braunschweig; R: Matthias Rippert, Titel: Keiner hat gesagt, dass du ausziehen sollst	11 (11/-)	4.017 (4.017/-)
25.01.2024		Celle, Schlosstheater Celle; R: Marlene Jeffre, Titel: Keiner hat gesagt, dass du ausziehen sollst	20 (20/-)	832 (832/-)
28.09.2023		Frankfurt am Main, Stalburg Theater; R: Rainer Ewerriem, Titel: Keiner hat gesagt, dass du ausziehen sollst	42 (42/-)	3.402 (3.402/-)
23.10.2022		Göttingen, Deutsches Theater Göttingen; R: Johanna Schwung, Titel: Keiner hat gesagt, dass du ausziehen sollst	8 (8/-)	344 (344/-)
20.10.2023		Konstanz, Stadttheater Konstanz; R: Abdullah Kenan Karaca, Titel: Keiner hat gesagt, dass du ausziehen sollst	13 (13/-)	4.294 (4.294/-)
03.10.2023		Landshut, Kleines Theater – Kammerspiele Landshut; R: Oliver Zimmer, Titel: Keiner hat gesagt, dass du ausziehen sollst	21 (21/-)	783 (783/-)
29.02.2024		Linz, Theater Phönix; R: Susanne Draxler, Titel: Keiner hat gesagt, dass du ausziehen sollst	20 (20/-)	2.575 (2.575/-)
14.10.2022		Oberhausen, Theater Oberhausen; R: Jonas Weber, Titel: Keiner hat gesagt, dass du ausziehen sollst	7 (7/-)	277 (277/-)
02.02.2024		Rostock, Volkstheater Rostock; R: Jochen Strauch, Titel: Keiner hat gesagt, dass du ausziehen sollst	20 (20/-)	1.359 (1.359/-)
25.11.2023		Rudolstadt, Theater Rudolstadt; R: Matthias Thieme, Titel: Keiner hat gesagt, dass du ausziehen sollst	15 (15/-)	992 (992/-)
NACH HORNIMAN, ROY				
Israel Rank – Die Autobiografie eines Serienkillers				
07.09.2019		Berlin, Schlosspark Theater; R: Anatol Preissler, A: Dogberry&Probstein, Titel: Adel verpflichtet	23 (23/-)	5.439 (5.439/-)
NACH HORVÁTH, ÖDÖN VON; DOSTOJEWSKI, FJODOR M.				
Glaube, Liebe, Hoffnung; Aufzeichnungen aus dem Kellerloch				
16.02.2024		Neustrelitz, Theater und Orchester Neubrandenburg/Neustrelitz; R: Maik Priebe, ML: Johannes Winde, Titel: Glaube Liebe Hoffnung	19 (19/-)	1.163 (1.163/-)
NACH HORVÁTH, ÖDÖN VON				
Jugend ohne Gott			24	1.632
01.04.2023		Anklam, Vorpommersche Landesbühne Anklam; R: Maya Fanke, Titel: Jugend ohne Gott	6 (6/-)	223 (223/-)
17.03.2023		Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R: Matthias Huber, Titel: Jugend ohne Gott	8 (8/-)	442 (442/-)
12.06.2013		Graz, Schauspielhaus Graz; R: Ed. Hauswirth, Titel: Jugend ohne Gott	6 (6/-)	560 (560/-)
17.11.2022		Potsdam, Theater Poetenpack; R: Andrea Pinkowski, Titel: Jugend ohne Gott	4 (1/3)	407 (29/378)
NACH HOTZ, SEBASTIAN				
Mindset				
04.11.2023	U	Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Robert Zeigermann, A: Robert Zeigermann, Titel: Mindset	15 (15/-)	1.390 (1.390/-)

NACH HOUELLEBECQ, MICHEL				
Vernichten				
27.04.2023		Dresden, Staatstheater Dresden; R: Sebastian Hartmann, Titel: Vernichten	13	2.373
02.05.2024		Wiesbaden, Hessisches Staatstheater Wiesbaden; R: Bernd Mottl, Titel: Vernichten	4 (4/–) 9 (9/–)	481 (481/–) 1.892 (1.892/–)
NACH HUXLEY, ALDOUS				
Schöne neue Welt				
26.01.2023		Hamburg, Thalia Theater; R: Amir Reza Koohestani, Titel: Schöne neue Welt	43	6.594
30.11.2023		Linz, Theater Phönix; R: Bernd Liepold-Mosser, ML: Christine Hinterkörner, Titel: Schöne neue Welt	23 (21/2) 20 (20/–)	4.540 (3.659/881) 2.054 (2.054/–)
NACH IBSEN, HENRIK				
Ein Volksfeind				
13.04.2024	U	Krefeld und Mönchengladbach, Theater Krefeld und Mönchengladbach; R: Christoph Roos, A: Christoph Roos und Florian Borchmeyer, Titel: Eine Volksfeindin	9 (9/–)	2.638 (2.638/–)
Nora oder Ein Puppenheim				
27.01.2024		Berlin, Deutsches Theater; R: Anica Tomić, A: Sivan Ben Yishai, Titel: Nora oder wie man das Herrenhaus kompostiert	43	10.754
13.01.2024	U	Hannover, Schauspiel Hannover; R: Marie Bues, ML: Christine Hasler, A: Sivan Ben Yishai, Titel: Nora oder wie man das Herrenhaus kompostiert	19 (19/–)	3.489 (3.489/–)
29.06.2024		Heidelberg, Theater und Orchester Heidelberg; R: Jana Vetten, A: Sivan Ben Yishai, Gerhild Steinbuch und Ivna Žic, Titel: Nora	11 (11/–)	3.324 (3.324/–)
07.10.2022	(U)	München, Münchner Kammerspiele (Mehrfachabend); R: Felicitas Brucker, A: Sivan Ben Yishai, Gerhild Steinbuch und Ivna Žic, Titel: Nora	3 (3/–)	1.275 (1.275/–)
			10 (10/–)	2.666 (2.666/–)
Peer Gynt				
18.05.2024	U	Koblenz, Theater Koblenz; R: Markus Dietze, A: Deborah Kötting, Titel: Nach Peer Gynt	10 (10/–)	2.019 (2.019/–)
NACH IONESCO, EUGÈNE				
Die Stühle				
27.01.2024	U	Wien, WERK X; R: Yosi Wanunu, A: Yosi Wanunu, Titel: Die Rollstühle	8 (8/–)	302 (302/–)
NACH IRMSCHLER, PAULA				
Superbusen				
03.12.2021	(U)	Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R: Kathrin Brune, A: Kathrin Brune, Titel: Superbusen	6 (6/–)	347 (347/–)
NACH JACKSON, SHIRLEY				
Die Möglichkeit des Bösen				
23.03.2024	U	München, Münchner Kammerspiele; R: Marie Schleeß, Titel: Die Möglichkeit des Bösen	8 (8/–)	965 (965/–)
NACH JACOBY, WILHELM; LAUFS, CARL				
Pension Schöllner				
03.06.2022	(U)	Oldenburg, Oldenburgisches Staatstheater; R: Marc Becker, A: Marc Becker, Titel: Pension Schöllner	10 (10/–)	2.273 (2.273/–)
NACH JANDL, ERNST				
diverse Werke				
15.01.2022	(U)	Wien, Volkstheater Wien; R: Claudia Bauer, A: Claudia Bauer, Titel: humanistää!	8 (8/–)	4.289 (4.289/–)
NACH JARRY, ALFRED				
König Ubu				
22.03.2024		Radebeul, Landesbühnen Sachsen; R: Jan Meyer, A: Ruth Heynen, Titel: König Ubu	6 (6/–)	630 (630/–)
NACH JELINEK, ELFRIEDE				
Der Tod und das Mädchen V				
17.11.2023		Wien, Volkstheater Wien; R: Olivia Scheucher, A: Olivia Scheucher, Titel: Die Wand//Wandbefall	14 (14/–)	721 (721/–)
Wolken.Heim.; Am Königsweg				
30.09.2023		Salzburg, Salzburger Landestheater; R: Johannes Ender, Titel: Wolken.Heim./Am Königsweg	13 (13/–)	1.053 (1.053/–)
NACH JENSEN, ANDERS THOMAS				
Dänische Delikatessen				
02.12.2023		Rendsburg, Schleswig-Holsteinisches Landestheater; R: Jens Finja, A: Florian Battermann und Jan Bodinus, Titel: Dänische Delikatessen	15 (15/–)	2.336 (2.336/–)
NACH JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN				
Platero und ich				
16.11.2023	U	Augsburg, Sensemble Theater; R: Anton Koelbl, A: Anton Koelbl, Titel: Animals Are Wonderful Peoples	3 (3/–)	87 (87/–)
NACH JOHNSON, UWE				
Jahrestage				
02.03.2024	U	Leipzig, Schauspiel Leipzig; R: Anna-Sophie Mahler, A: Anna-Sophie Mahler, Titel: Jahrestage. Zweiter Teil	7	772
18.03.2023	(U)	Leipzig, Schauspiel Leipzig; R: Anna-Sophie Mahler, A: Anna-Sophie Mahler, Titel: Jahrestage. Erster Teil	5 (5/–) 2 (2/–)	448 (448/–) 324 (324/–)
NACH JONSON, BEN				
Volpone				
08.06.2023		Darmstadt, Staatstheater Darmstadt; R: Judith Kuhnert und Silvia Willecke, A: Sabrina Zwach, Titel: Herr Fuchs oder einfach: VOLPONE	12 (12/–)	2.437 (2.437/–)
NACH JOYCE, JAMES				
Ulysses				
17.02.2024		Wuppertal, Wuppertaler Bühnen; R: Nicolas Charaux, Titel: Ulysses	10 (10/–)	1.063 (1.063/–)
NACH JULY, MIRANDA				
Der erste fiese Typ				
28.05.2023		Bochum, Schauspielhaus Bochum; R: Christopher Rüping, A: Christopher Rüping und Ensemble, Titel: Miranda Julys Der erste fiese Typ	8 (8/–)	1.887 (1.887/–)

NACH KAFKA, FRANZ

Brief an den Vater

24.05.2024		Rostock, Volkstheater Rostock; R: Kay Wuschek, Titel: Brief an den Vater	4 (4/–)	196 (196/–)
Das Schloss			27	14.846
04.05.2024		Dresden, Staatsschauspiel Dresden; R: Maxim Didenko, Titel: Das Schloss	6 (6/–)	3.044 (3.044/–)
22.02.2020		Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg; R: Viktor Bodó, ML: Klaus von Heydenaber, Titel: Das Schloss	3 (3/–)	2.333 (2.333/–)
24.08.2023		Krefeld und Mönchengladbach, Theater Krefeld und Mönchengladbach; R: Hüseyin Michael Cipcici, Titel: Das Schloss	6 (6/–)	407 (407/–)
02.02.2024	U	München, Residenztheater; R: Karin Henkel, ML: Arvid J. Baud, A: Karin Henkel und Rita Thiele, Titel: Das Schloss	12 (12/–)	9.062 (9.062/–)

Der Bau

31.10.2020		Erlangen, schauspiel erlangen; R: Matthias Kaschig, Titel: Der Bau	3 (3/–)	148 (148/–)
------------	--	--	---------	-------------

Der Prozess

18.11.2023		Hamburg, Thalia Theater; R: Michael Thalheimer, ML: Bert Wrede, Titel: Der Prozess	89	39.936
30.11.2023		Köln, Bühnen der Stadt Köln – Schauspiel; R: Pinar Karabulut, Titel: Der Prozess	20 (20/–)	17.971 (17.971/–)
26.01.2024		Landshut, Landestheater Niederbayern; R: Claus Tröger, Titel: Der Prozess	17 (17/–)	6.833 (6.833/–)
23.09.2022		Linz, Landestheater Linz; R: Peter Wittenberg, Titel: Der Prozess	19 (–/19)	3.698 (–/3.698)
20.01.2024		St. Pölten, Landestheater Niederösterreich; R: Jonathan Heidorn, Titel: Der Prozess	15 (15/–)	4.574 (4.574/–)
03.05.2024		Ulm, Theater Ulm; R: Malte Kreutzfeldt, Titel: Der Prozess	8 (8/–)	840 (840/–)
			10 (10/–)	6.020 (6.020/–)

Der Verschollene (Amerika)

14.01.2023		Berlin, Maxim Gorki Theater; R: Sebastian Baumgarten, Titel: Der Verschollene (Amerika)	13	6.708
05.11.2014		Berlin, Vaganten Bühne; R: Lars Georg Vogel, Titel: Der Verschollene (Amerika)	1 (1/–)	363 (363/–)
18.05.2024		Stuttgart, Schauspiel Stuttgart; R: Viktor Bodó, Titel: Der Verschollene (Amerika)	1 (1/–)	76 (76/–)
			11 (11/–)	6.269 (6.269/–)

Die acht Oktavhefte

24.02.2023	(U)	Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg; R: Thom Luz, ML: Mathias Weibel, A: Thom Luz, Titel: Die acht Oktavhefte	5 (5/–)	1.731 (1.731/–)
------------	-----	---	---------	-----------------

Die Verwandlung

06.06.2024		Berlin, Theater im Palais; R: Alina Lieske, Titel: Die Verwandlung	54	14.872
29.04.2023	(U)	Göttingen, Deutsches Theater Göttingen; R: Philipp Löhle, A: Philipp Löhle, Titel: Die Verwandlung	3 (3/–)	198 (198/–)
04.02.2023	(U)	Lübeck, Theater Lübeck; R: Robert Teufel, A: Sonja Cariso und Thomas Leboeg, Titel: Die Verwandlung	11 (11/–)	2.656 (2.656/–)
11.12.2019		Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Gabriela Gillert, Titel: Die Verwandlung	11 (11/–)	567 (567/–)
23.09.2015		Münster, Wolfgang Borchert Theater; R: Monika Hess-Zanger, Titel: Die Verwandlung	6 (6/–)	667 (667/–)
20.01.2024		Wien, Burgtheater; R: Lucia Bihler, Titel: Die Verwandlung	21 (21/–)	110 (110/–)
			21 (21/–)	10.674 (10.674/–)

diverse Werke

15.12.2023	U	Basel, Theater Basel; R: Saar Magal, A: Saar Magal, Titel: Ein Kafka-Projekt	16	2.868
22.03.2024	U	Rudolstadt, Theater Rudolstadt; R: Michael Kliefert, A: Michael Kliefert, Titel: Mein Körper ist zu lang	11 (11/–)	2.540 (2.540/–)
			5 (5/–)	328 (328/–)

Ein Bericht für eine Akademie

08.02.2019		Berlin, Maxim Gorki Theater; R: Oliver Frlić, Titel: Ein Bericht für eine Akademie	2 (2/–)	799 (799/–)
------------	--	--	---------	-------------

In der Strafkolonie

14.10.2022		Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R: Bogdan Koca, Titel: In der Strafkolonie	8 (8/–)	464 (464/–)
------------	--	---	---------	-------------

Josefine, die Sängerin oder Das Volk der Mäuse

03.11.2023		Berlin, Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch; R: Pablo Lawall, Titel: Josefine, die Sängerin oder Das Volk der Mäuse	5 (5/–)	424 (424/–)
------------	--	--	---------	-------------

NACH KAISER, VEA

Blasmusikpop

07.10.2023	U	Salzburg, Salzburger Landestheater; R: Christina Piegger, A: Larissa A. Jank und Christina Piegger, Titel: Blasmusikpop	17 (17/–)	9.495 (9.495/–)
------------	---	---	-----------	-----------------

NACH KARL, MICHAELA

Noch ein Martini und ich lieg' unterm Gastgeber

08.10.2022		Berlin, Theater im Palais; R: Alice Asper, A: Alice Asper, Titel: Noch ein Martini und ich lieg' unterm Gastgeber	13 (13/–)	496 (496/–)
------------	--	---	-----------	-------------

NACH KÄSTNER, ERICH

Als ich ein kleiner Junge war

23.01.2022		Senftenberg, Neue Bühne Senftenberg; R: Anita Iselin, Titel: Als ich ein kleiner Junge war	2 (–/2)	66 (–/66)
------------	--	--	---------	-----------

Der Gang vor die Hunde (Fabian)

22.09.2023		Bonn, Theater Bonn; R: Martin Laberenz, A: Clemens Mädege, Titel: Fabian oder der Gang vor die Hunde	13 (13/–)	4.297 (4.297/–)
------------	--	--	-----------	-----------------

diverse Werke

29.01.2011		Hamburg, Theaterschiff Hamburg; R: Sylvia Richter, Titel: Außer man tut es	2 (2/–)	230 (230/–)
------------	--	--	---------	-------------

Fabian

01.02.2024		Biel, Theater Orchester Biel Solothurn; R: Max Merker, Titel: Fabian	46	14.332
04.11.2023		Dinslaken, Landestheater Burghofbühne; R: Mirko Schombert, Titel: Fabian	22 (13/9)	4.925 (2.475/2.450)
25.11.2023		München, Münchner Volkstheater; R: Philipp Arnold, A: Arna Aley, Viktor Martinowitsch und Maryna Smilanties, Titel: Fabian oder: Der Gang vor die Hunde	11 (11/10)	2.352 (282/2.070)
			13 (13/–)	7.055 (7.055/–)

NACH KATZE, TOBIAS

Morgen ist leider auch noch ein Tag

22.11.2021	(U)	Wien, Theater Drachengasse; R: Stefan Lasko, A: Roman Blumenschein, Titel: Morgen ist leider auch noch ein Tag	5 (5/–)	157 (157/–)
------------	-----	--	---------	-------------

NACH KAUFMANN, RAINER; RAUHAUS, MARTIN

Und wer nimmt den Hund?

01.04.2022		Esslingen, Württembergische Landesbühne; R: Kathrin Sievers, Titel: Und wer nimmt den Hund?	21	251
01.03.2022		Titisee-Neustadt, Konzertdirektion Landgraf; R: Martin Woeffler, Titel: Und wer nimmt den Hund?	2 (–/2)	251 (–/251)
			19 (19/–)	– (–/–)

NACH KAWAKAMI, MIEKO

Brüste und Eier

30.04.2022		Hamburg, Thalia Theater; R: Christopher Rüping, Titel: Brüste und Eier	3 (3/–)	1.799 (1.799/–)
------------	--	--	---------	-----------------

NACH KAZIM, HASNAIN			
Post von Karlheinz: Wütende Mails von richtigen Deutschen - und was ich ihnen antworte			
11.12.2023	München, Metropoltheater; R: Jochen Schölich, Titel: Post von Karlheinz	22 (21/1)	4.013 (3.593/420)
NACH KELLER, GOTTFRIED			
Romeo und Julia auf dem Dorfe			
25.10.2023	Winterthur, Theater Kanton Zürich; R: Elias Perrig, A: Dagrun Hintze, Titel: Romeo und Julia auf dem Dorfe	25 (25/-)	5.991 (5.991/-)
NACH KELLER, SEAN			
UND			
10.04.2024	München, Theaterakademie August Everding; R: Fabiola Kuonen, A: Esther Beisecker und Maria Theresia Fata, Titel: All In	3 (3/-)	491 (491/-)
NACH KEMPOWSKI, WALTER			
Aus großer Zeit; Schöne Aussicht			
02.11.2023	Bonn, Kleines Theater Bad Godesberg; R: Volker Schmalöer, A: Axel Schneider, Titel: Aus großer Zeit	22 (21/1)	1.737 (1.682/55)
Ein Kapitel für sich; Herzlich Willkommen			
18.04.2019	(U) Hamburg, Altonaer Theater; R: Axel Schneider, A: Axel Schneider, Titel: Herzlich Willkommen	3 (-/3)	- (-/-)
Uns geht's ja noch Gold; Ein Kapitel für sich			
31.03.2019	(U) Hamburg, Altonaer Theater; R: Axel Schneider, A: Axel Schneider, Titel: Ein Kapitel für sich	5 (-/5)	- (-/-)
NACH KENNEDY, A. L.			
Als lebten wir in einem barmherzigen Land			
26.01.2024	München, Münchner Kammerspiele; R: Sandra Strunz, Titel: Als lebten wir in einem barmherzigen Land	13 (13/-)	3.704 (3.704/-)
NACH KERMANI, NAVID			
Das Alphabet bis S			
25.05.2024	Hamburg, Thalia Theater; R: Jette Steckel, Titel: Das Alphabet bis S	1 (1/-)	290 (290/-)
NACH KESEY, KEN			
Einer flog über das Kuckucksnest			
22.10.2022	Berlin, RambaZamba Theater; R: Leander Haußmann, A: Dale Wasserman, Titel: Einer flog über das Kuckucksnest	14 (8/6)	2.467 (733/1.734)
NACH KEUN, IRMGARD			
Das kunstseidene Mädchen			
14.01.2023	Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Wolfgang Michalek, Titel: Das kunstseidene Mädchen	46	2.774
26.08.2023	Göttingen, Junges Theater Göttingen; R: Isabelle Küster, Titel: Das kunstseidene Mädchen	8 (8/-)	518 (518/-)
21.04.2023	Karlsruhe, Badisches Staatstheater; R: Annalena Köhne, A: Gottfried Greiffenhagen, Titel: Das kunstseidene Mädchen	12 (12/-)	1.117 (1.117/-)
10.03.2023	Lahnstein, Städtische Bühne Lahnstein; R: Arina Horre, Titel: Das kunstseidene Mädchen	7 (7/-)	482 (482/-)
14.10.2023	Rendsburg, Schleswig-Holsteinisches Landestheater; R: Lilian Thode, A: Gottfried Greiffenhagen, Titel: Das kunstseidene Mädchen	12 (12/-)	316 (316/-)
07.11.2022	Hamburg, Harburger Theater; R: Axel Schneider, A: Axel Schneider, Titel: Kind aller Länder	7 (7/-)	341 (341/-)
Kind aller Länder			
07.11.2022	Hamburg, Harburger Theater; R: Axel Schneider, A: Axel Schneider, Titel: Kind aller Länder	3 (3/-)	64 (64/-)
Nach Mitternacht			
17.09.2021	Frankfurt am Main, Schauspiel Frankfurt; R: Barbara Bürk, A: Gottfried Greiffenhagen, Titel: Nach Mitternacht	13 (13/-)	1.691 (1.691/-)
NACH KHANI, BEHZAD KARIM			
Hund Wolf Schakal			
10.02.2024	U Berlin, Maxim Gorki Theater; R: Nurkan Erpulat, A: Behzad Karim Khani, Titel: Hund Wolf Schakal	10 (10/-)	3.417 (3.417/-)
NACH KING, STEPHEN			
Misery			
24.05.2024	Bad Vilbel, Burgfestspiele; R: Grit Lukas, Titel: Misery	108	5.681
03.02.2022	Heidelberg, Zimmertheater Heidelberg; R: Joosten Mindrup, A: William Goldman, Titel: Misery	19 (19/-)	1.464 (1.464/-)
		89 (89/-)	4.217 (4.217/-)
NACH KLEIST, HEINRICH VON			
Das Erdbeben in Chili			
20.04.2024	Bern, Bühnen Bern; R: Daniel Kunze, Titel: Das Erdbeben in Chili	8 (8/-)	1.207 (1.207/-)
Die Hermannschlacht			
03.03.2024	U Berlin, Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch; R: Nathalie Rosenbaum, A: Mona Schlatter und Nathalie Rosenbaum, Titel: Hermannschlacht 2 oder Die Hydra	5 (5/-)	314 (314/-)
Michael Kohlhaas			
09.12.2023	Aalen, Theater der Stadt Aalen; R: Jonathan Giele, Titel: Michael Kohlhaas	69	12.738
01.07.2021	Berlin, Schaubühne am Lehniner Platz; R: Simon McBurney und Annabel Arden, Titel: Michael Kohlhaas	12 (12/-)	542 (542/-)
06.09.2018	Berlin, Vaganten Bühne; R: Lars Georg Vogel, Titel: Michael Kohlhaas	3 (3/-)	1.132 (1.132/-)
21.01.2023	Görlitz/Zittau, Gerhart-Hauptmann-Theater Görlitz-Zittau; R: Ingo Putz, Titel: Michael Kohlhaas	1 (1/-)	68 (68/-)
04.12.2021	Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg; R: Studio Braun, ML: Sebastian Hoffmann, A: Studio Braun, Titel: Coolhaze	4 (2/2)	448 (141/307)
25.01.2024	Ingolstadt, Stadttheater Ingolstadt, Titel: Michael Kohlhaas	7 (7/-)	6.420 (6.420/-)
25.05.2024	U Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Cornelius Edlfsen, A: Björn SC Deigner, Titel: Kleists „Kohlhaas“ dargestellt durch das Liebhabertheater „Die freche Distel“	13 (13/-)	1.221 (1.221/-)
30.09.2023	Tübingen, Landestheater Württemberg-Hohenzollern; R: Annette Müller, Titel: Michael Kohlhaas	6 (6/-)	390 (390/-)
10.11.2023	Ulm, Theater Ulm; R: Ronny Jakubasch, Titel: Michael Kohlhaas	13 (8/5)	1.451 (593/858)
		10 (10/-)	1.066 (1.066/-)
NACH KLEMM, GERTRAUD			
Aberland			
16.11.2022	Wien, Kosmos Theater; R: Barbara Herold, Titel: Aberland	7 (7/-)	557 (557/-)
NACH KLING, MARC-UWE			
Qualityland			
04.03.2022	Göttingen, Junges Theater Göttingen; R: Nico Dietrich, Titel: Qualityland	5	644
21.08.2020	Rostock, Volkstheater Rostock; R: León S. Langhoff, Titel: Qualityland	1 (-/1)	332 (-/332)
		4 (4/-)	312 (312/-)

NACH KNAUSGÅRD, KARL OVE			
Der Morgenstern			
11.05.2023	(DSE)	Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg; R: Viktor Bodó, ML: Klaus von Heydenaber, A: Armin Kerber, Titel: Der Morgenstern	8 (8/–) 2.777 (2.777/–)
Mein Kampf: Sterben Lieben Kämpfen			
01.03.2024		Berlin, Berliner Ensemble; R: Yana Ross, Titel: Sterben Lieben Kämpfen	6 (6/–) 3.039 (3.039/–)
NACH KOBELL, FRANZ VON			
Der Brandner Kaspar			
07.04.2005		München, Münchner Volkstheater; R: Christian Stückl, A: Kurt Wilhelm, Titel: Der Brandner Kaspar und das ewig' Leben	12 (12/–) 9.900 (9.900/–)
NACH KOCH, JURIJ			
diverse Werke			
12.02.2022	(U)	Bautzen, Deutsch-Sorbisches Volkstheater Bautzen; R: Esther Undisz, A: Esther Undisz, Titel: Schierzens Hanka	9 (9/–) 1.905 (1.905/–)
NACH KÓŇCÁŘ, MARCUS			
Eine Erzählung			
13.04.2024	U	Bautzen, Deutsch-Sorbisches Volkstheater Bautzen; R: Alexander Marusch, A: Alexander Marusch und Madlenka Šolčić, Titel: Tod nach Strophen	5 (5/–) 294 (294/–)
NACH KORDIĆ, MARTIN			
Jahre mit Martha			
03.10.2023	U	Nürnberg, Staatstheater Nürnberg – Schauspiel; R: Julia Hölscher, A: Julia Hölscher, Titel: Jahre mit Martha	16 (16/–) 2.816 (2.816/–)
NACH KORTMANN, CHRISTIAN			
Einhandsegeln			
12.02.2022		Hamburg, Thalia Theater; R: Matthias Günther, Titel: Einhandsegeln	7 (7/–) 677 (677/–)
NACH KRACHT, CHRISTIAN			
Eurotrash			
18.11.2021		Berlin, Schaubühne am Lehniner Platz; R: Jan Bosse, Titel: Eurotrash	47 11.000
16.12.2023		Bern, Bühnen Bern; R: Armin Petras, Titel: Eurotrash	6 (6/–) 2.364 (2.364/–)
19.10.2023		Freiburg, Theater Freiburg; R: Peter Carp, Titel: Eurotrash	10 (10/–) 2.078 (2.078/–)
27.11.2021		Hamburg, Thalia Theater; R: Stefan Pucher, ML: Christopher Uhe, Titel: Eurotrash	11 (11/–) 2.257 (2.257/–)
29.05.2022		Wien, Burgtheater; R: Christian Kracht, Titel: Eurotrash	11 (11/–) 1.661 (1.661/–)
			9 (9/–) 2.640 (2.640/–)
NACH KRASZNAHORKAI, LÁSZLÓ			
Herscht 07769			
26.11.2022		Rudolstadt, Theater Rudolstadt; R: Alejandro Quintana, Titel: Herscht 07769	3 (–/3) 400 (–/400)
NACH KRAUME, LARS			
Der Staat gegen Fritz Bauer			
21.04.2023		Gießen, Stadttheater Gießen; R: Jenke Nordalm, Titel: Der Staat gegen Fritz Bauer	6 (6/–) 2.510 (2.510/–)
NACH KRESSMANN TAYLOR			
Adressat unbekannt			
10.05.2024		Berlin, Kleines Theater am Südwestkorso; R: Boris von Poser, Titel: Empfänger unbekannt	25 1.216
24.09.2023		Würzburg, Theaterwerkstatt; R: Thomas Lazarus, Titel: Empfänger unbekannt	10 (10/–) 807 (807/–)
			15 (15/–) 409 (409/–)
NACH KRISTÓF, ÁGOTA			
Das große Heft			
01.10.2023		München, Münchner Volkstheater; R: Ran Chai Bar-Zvi, Titel: Das große Heft	26 3.804
27.01.2024	U	Stendal, Theater der Altmark – Landesbühne Sachsen-Anhalt Nord; R: Johanna Schall, A: Johanna Schall, Titel: Das große Heft	15 (15/–) 2.035 (2.035/–)
09.02.2024		Tübingen, Landestheater Württemberg-Hohenzollern; R: Dominik Günther, Titel: Das große Heft	1 (1/–) 313 (313/–)
Das große Heft; Der Beweis; Die dritte Lüge; Die Analphabetin			
31.03.2023		Köln, Bühnen der Stadt Köln – Schauspiel; R: Mina Salehpour, ML: Sandro Tajouri, Titel: Das große Heft/Der Beweis/Die dritte Lüge	10 (10/–) 1.456 (1.456/–)
			4 (4/–) 221 (221/–)
NACH KÜHNE, ALEXANDER			
Düsterbusch City Lights			
17.03.2023	(U)	Görlitz/Zittau, Gerhart-Hauptmann-Theater Görlitz-Zittau; R: Lisa Maria Kurzmann und Martin Stefke, A: Lisa Maria Kurzmann und Martin Stefke, Titel: Düsterbusch City Lights	3 (3/–) 170 (170/–)
NACH KÜRTHY, ILDIKÓ VON			
Eine halbe Ewigkeit			
08.06.2024	U	Schwerin, Mecklenburgisches Staatstheater, A: Ildikó von Kürthy und Katja Mickan, Titel: Eine halbe Ewigkeit	5 (5/–) 261 (261/–)
NACH KUTSCHER, VOLKER			
Olympia			
16.01.2022	(U)	Hamburg, Altonaer Theater; R: Axel Schneider, A: Axel Schneider, Titel: Olympia	26 2.205
06.10.2023		Hamburg, Harburger Theater; R: Axel Schneider, ML: Georg Münzel, A: Axel Schneider, Titel: Olympia	19 (9/10) 1.511 (1.511/–)
			7 (7/–) 694 (694/–)
L			
NACH L'HORIZON, KIM DE			
Blutbuch			
17.01.2024		Bern, Bühnen Bern; R: Sebastian Schug, Titel: Blutbuch	74 15.414
15.12.2023		Hannover, Schauspiel Hannover; R: Ran Chai Bar-Zvi, Titel: Blutbuch	19 (18/1) 2.358 (2.238/120)
27.01.2024		Magdeburg, Theater Magdeburg; R: Jan Friedrich, Titel: Blutbuch	18 (18/–) 2.256 (2.256/–)
26.04.2024		Wien, WERK X; R: Paul Spittler, Titel: Blutbuch	11 (10/1) 2.334 (1.739/595)
18.05.2024		Wien, Wiener Festwochen; R: Leonie Böhm, A: Leonie Böhm, Titel: Blutstück	7 (7/–) 470 (470/–)
20.10.2023	U	Zürich, Schauspielhaus Zürich; R: Leonie Böhm, A: Leonie Böhm, Titel: Blutstück	3 (3/–) – (–/–)
			16 (16/–) 7.996 (7.996/–)

NACH LABICHE, EUGÈNE; JELINEK, ELFRIEDE				
Das Sparschwein; Die Kontrakte des Kaufmanns				
02.03.2024		Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: André Kaczmarczyk, Titel: Das Sparschwein/Die Kontrakte des Kaufmanns	8 (8/–)	1.941 (1.941/–)
NACH LANDIS, JOHN; LYNN, JONATHAN				
Alle Mörder sind schon da				
17.03.2024	DSE	Berlin, Komödie am Kurfürstendamm im Schiller Theater; R: Christopher Tölle, A: Sandy Rustin, Titel: Cluedo	37 (37/–)	24.082 (24.082/–)
NACH LAUFS, CARL; JACOBY, WILHELM				
Pension Schöllner				
11.06.2023	(U)	München, Münchner Volkstheater; R: Nele Stuhler und Jan Koslowski, A: Jan Koslowski und Nele Stuhler, Titel: Pension SchöllnerInn!	5 (5/–)	1.229 (1.229/–)
NACH LAZAR, MARIA				
Die Eingeborenen von Maria Blut				
20.01.2023	(U)	Wien, Burgtheater; R: Lucia Bihler, A: Lucia Bihler und Alexander Kerlin, Titel: Die Eingeborenen von Maria Blut	16 (16/–)	5.299 (5.299/–)
NACH LE FANU, SHERIDAN				
Carmilla				
06.04.2024		Graz, Schauspielhaus Graz; R: Luise Voigt, ML: Frederik Werth und Nicolas Haumann, Titel: Carmilla	8 (8/–)	2.865 (2.865/–)
NACH LEKY, MARIANA				
Was man von hier aus sehen kann				
19.01.2024		Celle, Schlosstheater Celle; R: Alexander Vaassen, Titel: Was man von hier aus sehen kann	19 (19/–)	3.169 (3.169/–)
31.08.2024		Dinslaken, Landestheater Burghofbühne; R: Mirko Schombert, Titel: Was man von hier aus sehen kann	1 (1/–)	282 (282/–)
18.03.2022	(U)	Lübeck, Theater Combinale; R: Mignon Remé und David Sinkemat, A: Sigrid Dettlof, Titel: Was man von hier aus sehen kann	9 (9/–)	830 (830/–)
NACH LELORD, FRANCOIS				
Hectors Reise oder Die Suche nach dem Glück				
21.10.2023	U	Freiberg, Mittelsächsisches Theater; R: Nils Braun, A: Dorothee Hollender, Titel: Hectors Reise oder Die Suche nach dem Glück	11 (11/–)	1.730 (1.730/–)
NACH LENZ, PEDRO				
Der Goalie bin ig				
28.11.2019		Bern, Bühnen Bern; R: Till Wyler von Ballmoos, Titel: Der Goalie bin ig	4 (4/–)	903 (903/–)
NACH LEO, MAXIM; GUTSCH, JOCHEN				
Es ist nur eine Phase Hase				
28.03.2024		Frankfurt am Main, Die Komödie; R: Stefan Schneider, A: Stefan Vögel, Titel: Es ist nur eine Phase Hase	41 (41/–)	8.002 (8.002/–)
NACH LESSING, GOTTHOLD EPHRAIM				
Nathan der Weise				
01.12.2023	U	Mannheim, Nationaltheater Mannheim; R: Nuran David Calis, A: Nuran David Calis, Titel: Nathan	16 (16/–)	3.446 (3.446/–)
NACH LINKE, DORIT				
Jenseits der blauen Grenze				
24.11.2023	U	Weimar, Deutsches Nationaltheater und Staatskapelle Weimar; R: Swaantje Lena Kleff, A: Eva Bormann und Swaantje Lena Kleff, Titel: Jenseits der blauen Grenze	9 (9/–)	716 (716/–)
NACH LIVANELI, ZÜLFÜ				
Serenade für Nadja				
12.01.2024		Oberhausen, Theater Oberhausen; R: Ebru Tartıcı Borchers, Titel: Serenade für Nadja	10 (10/–)	2.143 (2.143/–)
NACH LONDON, JACK				
Ruf der Wildnis				
15.12.2022		Moers, Schlosstheater Moers; R: Viola Köster, A: Soeren Voima, Titel: Ruf der Wildnis	1 (1/–)	22 (22/–)
Told in the Drooling Ward				
01.03.2024		Neustrelitz, Theater und Orchester Neubrandenburg/Neustrelitz; R: Robert Will, A: Jean-Marie Frin, Titel: P'tit Albert	6 (6/–)	162 (162/–)
NACH LOUIS, ÉDOUARD				
Das Ende von Eddy				
16.03.2024		Regensburg, Theater Regensburg; R: Barish Karademir, A: Barish Karademir, Titel: Das Ende von Eddy	24	1.823
06.10.2023	U	Zwickau, Theater Plauen-Zwickau (Mehrfachabend); R: Annika Schäfer, A: Annika Schäfer und Friedrich Steinlein, Titel: Das Ende von Eddy	12 (12/–) 12 (12/–)	1.540 (1.540/–) 283 (283/–)
Die Freiheit einer Frau				
08.03.2024		Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R: Kathrin Brune, Titel: Die Freiheit einer Frau	5 (5/–)	279 (279/–)
Im Herzen der Gewalt				
03.06.2018		Berlin, Schaubühne am Lehniner Platz; R: Thomas Ostermeier, Titel: Im Herzen der Gewalt	16 (10/6)	6.160 (2.628/3.532)
Wer hat meinen Vater umgebracht				
07.10.2021		Berlin, Schaubühne am Lehniner Platz; R: Thomas Ostermeier, Titel: Wer hat meinen Vater umgebracht?	30	5.198
08.04.2023		Göttingen, Deutsches Theater Göttingen (Mehrfachabend); R: Moritz Franz Beichl, Titel: Wer hat meinen Vater umgebracht?	13 (8/5) 6 (6/–)	4.110 (2.224/1.886) 303 (303/–)
13.12.2019		München, Münchner Volkstheater; R: Philipp Arnold, Titel: Wer hat meinen Vater umgebracht?	4 (4/–)	353 (353/–)
20.04.2023		Weimar, Deutsches Nationaltheater und Staatskapelle Weimar; R: Annelie Korn und Isabel Tetzner, Titel: Wer hat meinen Vater umgebracht?	7 (7/–)	432 (432/–)
NACH LUBITSCH, ERNST				
Sein oder Nichtsein				
01.06.2024		Göttingen, Deutsches Theater Göttingen; R: Nick Hartnagel, A: Nick Whitby, Titel: Sein oder Nichtsein	38	9.892
28.10.2023		Hildesheim, tFN – Theater für Niedersachsen; R: Jörg Gade, A: Nick Whitby, Titel: Sein oder Nichtsein	13 (13/–) 25 (14/11)	3.730 (3.730/–) 6.162 (4.105/2.057)

M

NACH MANN, HEINRICH

Der Untertan

15.12.2023	Berlin, Maxim Gorki Theater; R: Christian Weise, Titel: Der Untertan	9 (9/–)	3.658 (3.658/–)
------------	--	---------	-----------------

NACH MANN, KLAUS

Mephisto

26.05.2023	Karlsruhe, Badisches Staatstheater; R: Nils Strunk, Titel: Mephisto	49	12.874
18.12.2021	Linz, Landestheater Linz; R: Stephan Suschke, Titel: Mephisto	15 (15/–)	3.144 (3.144/–)
22.09.2023	Potsdam, Hans Otto Theater; R: Sascha Hawemann, Titel: Mephisto	16 (16/–)	4.413 (4.413/–)
		18 (16/2)	5.317 (5.148/169)

NACH MANN, THOMAS

Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull

16.08.2019	(U) Berlin, Berliner Ensemble; R: Alexander Eisenach, A: Alexander Eisenach, Titel: Felix Krull	34	5.983
24.10.2021	Hamburg, Altonaer Theater; R: Georg Münzel, A: John von Düffel, Titel: Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull	6 (6/–)	2.718 (2.718/–)
		11 (–/11)	143 (–/143)
26.09.2020	Mannheim, Nationaltheater Mannheim; R: Anna-Elisabeth Frick, Titel: Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull	8 (8/–)	1.338 (1.338/–)
17.06.2011	München, Münchner Volkstheater; R: Bastian Kraft, Titel: Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull	9 (9/–)	1.784 (1.784/–)

Buddenbrooks

23.11.2023	München, Residenztheater; R: Bastian Kraft, ML: Jonathan Emilian Heck, A: Bastian Kraft, Titel: Buddenbrooks	21	8.472
02.04.2022	Weimar, Deutsches Nationaltheater und Staatskapelle Weimar; R: Christian Weise, Titel: Buddenbrooks	18 (18/–)	7.211 (7.211/–)
		3 (3/–)	1.261 (1.261/–)

Der Tod in Venedig

08.01.2022	(U) Hamburg, Thalia Theater; R: Bastian Kraft, A: Bastian Kraft, Titel: Der Tod in Venedig	11 (11/–)	1.989 (1.989/–)
------------	--	-----------	-----------------

Der Zauberberg

28.08.2021	Köln, Theater Der Keller; R: Charlotte Sprenger, Titel: Der Zauberberg	35	19.773
20.01.2024	München, Münchner Volkstheater; R: Claudia Bossard, Titel: Der Zauberberg	2 (2/–)	160 (160/–)
20.08.2024	Salzburg, Salzburger Festspiele; R: Krystian Lupa, Titel: Der Zauberberg	14 (14/–)	7.158 (7.158/–)
20.04.2024	Weimar, Deutsches Nationaltheater und Staatskapelle Weimar; R: Christian Weise, A: Beate Seidel und Christian Weise, Titel: Der Zauberberg	5 (5/–)	3.005 (3.005/–)
		5 (5/–)	2.811 (2.811/–)
28.01.2023	Wien, Burgtheater; R: Bastian Kraft, Titel: Der Zauberberg	9 (9/–)	6.639 (6.639/–)

diverse Texte

10.02.2024	(U) Krefeld und Mönchengladbach, Theater Krefeld und Mönchengladbach; R: Herwart Grosse, A: Herwart Grosse, Titel: Kurzer „Lehrgang“ für Theaterbesucher	7 (7/–)	588 (588/–)
------------	--	---------	-------------

Lotte in Weimar

28.09.2014	Weimar, Deutsches Nationaltheater und Staatskapelle Weimar; R: Hasko Weber, Titel: Lotte in Weimar	3 (3/–)	209 (209/–)
------------	--	---------	-------------

Mario und der Zauberer

03.02.2023	Darmstadt, Staatstheater Darmstadt; R: Brigitte Dethier, Titel: Mario und der Zauberer	9	1.156
01.12.2023	Mülheim a. d. Ruhr, Theater an der Ruhr; R: Bernhard Deutsch, Titel: Mario und der Zauberer	6 (6/–)	1.109 (1.109/–)
		3 (3/–)	47 (47/–)

NACH MARKOVIĆ, BARBI

Das Kitzelmonster

18.06.2024	Wien, WERK X; R: Barbi Marković, Titel: Das Kitzelmonster	6 (6/–)	159 (159/–)
------------	---	---------	-------------

Minihorror

08.10.2023	(U) Wien, WERK X; R: Barbi Marković, Titel: Minihorror	10 (10/–)	374 (374/–)
------------	--	-----------	-------------

NACH MARKSON, DAVID

Wittgensteins Mätresse

18.11.2022	Augsburg, Staatstheater Augsburg; R: Nicole Schneiderbauer, Titel: Wittgensteins Mätresse	12	402
20.04.2023	(U) Wien, Kosmos Theater (Mehrfachabend); R: Anna Laner, A: Anna Laner und Elena Höbarth, Titel: Wittgensteins Mätresse	5 (5/–)	146 (146/–)
		7 (7/–)	256 (256/–)

NACH MARLOWE, CHRISTOPHER

Edward II.

05.10.2023	Berlin, Deutsches Theater; R: Jessica Weisskirchen, A: Ewald Palmethofer, Titel: Edward II. – Die Liebe bin ich	11 (11/–)	709 (709/–)
------------	---	-----------	-------------

NACH MARTINEK, HILLY; SCHWEIGER, TIL

Honig im Kopf

02.11.2019	Burladingen-Melchingen, Theater Lindenhof; R: Heiner Kondsckak, Titel: Honig im Kopf	6 (2/4)	1.062 (207/855)
------------	--	---------	-----------------

NACH MARTINOWITSCH, VIKTOR

Revolution

23.03.2023	München, Münchner Volkstheater; R: Philipp Arnold, Titel: Revolution	5 (4/1)	580 (445/135)
------------	--	---------	---------------

NACH MARX, KARL

diverse Werke

01.04.2023	(U) Magdeburg, Theater Magdeburg; R: Lynn Takeo Musiol und Christian Tschirner, A: Ies dramaturx, Titel: Meister Röckle	9 (9/–)	940 (940/–)
------------	---	---------	-------------

NACH MASLOWSKA, DOROTA

Andere Leute

29.10.2023	(U) Osnabrück, Städtische Bühnen Osnabrück; R: Lorenz Nolting, A: Sofie Boiten und Lorenz Nolting, Titel: Andere Leute	15 (15/–)	1.536 (1.536/–)
------------	--	-----------	-----------------

NACH MAY, KARL

diverse Werke

18.05.2024	Radebeul, Landesbühnen Sachsen; R: Manuel Schöbel, A: Holger Kahl, Titel: Shatterhand	13 (13/–)	11.324 (11.324/–)
------------	---	-----------	-------------------

Winnetou

29.06.2024	(U) Bad Segeberg, Karl-May-Spiele Bad Segeberg; R: Nicolas König, A: Michael Stamp, Titel: Winnetou II – Ribanna und Öld Firehand	72 (72/–)	450.298 (450.298/–)
------------	---	-----------	---------------------

NACH MCBANE, GORDON

Rheinblut

07.04.2022	(U) Düsseldorf, Theater an der Luegallee; R: Christiane Reichert, A: Christiane Reichert, Titel: Rheinblut	18 (18/–)	849 (849/–)
------------	--	-----------	-------------

NACH MCCARTHY, TOM				
8 1/2 Millionen				
12.01.2023		München, Münchner Volkstheater; R: Mathias Spaan, Titel: 8 1/2 Millionen	7 (7/–)	1.249 (1.249/–)
NACH MCCLANAHAN, SCOTT				
Sarah				
14.08.2021		Berlin, Berliner Ensemble; R: Oliver Reese, Titel: Sarah	3 (3/–)	469 (469/–)
NACH MCEWAN, IAN				
Kindeswohl				
18.09.2021		Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg; R: Karin Beier, ML: Jörg Gollasch, Titel: Kindeswohl	1 (1/–)	376 (376/–)
NACH MELLE, THOMAS				
Die Welt im Rücken				
12.03.2022		Marburg, Hessisches Landestheater Marburg; R: Eva Lange, Titel: Die Welt im Rücken	6 (6/–)	467 (467/–)
NACH MELVILLE, HERMAN				
Bartleby der Schreiber				
18.10.2023	U	Basel, Theater Basel; R: Rocko Schamoni, A: Rocko Schamoni, Titel: Immer Ärger mit Bartleby	18 (18/–)	5.296 (5.296/–)
Moby Dick				
24.04.2021		Basel, Theater Basel; R: Antú Romero Nunes, Titel: Moby Dick	70	20.468
06.05.2023		Bielefeld, Theater Bielefeld; R: Michael Heicks, ML: Patrick Reerink und Laurenz Wannemacher, Titel: Moby Dick	4 (4/–)	1.982 (1.982/–)
		Dick	4 (4/–)	2.411 (2.411/–)
20.02.2022		Bochum, Prinz Regent Theater; R: Hans Dreher, Titel: Moby Dick	5 (5/–)	151 (151/–)
04.05.2024		Kaiserslautern, Pfälztheater Kaiserslautern; R: Robert Neumann, A: Robert Neumann, Titel: Moby Dick	5 (5/–)	1.044 (1.044/–)
06.05.2023	(U)	Krefeld und Mönchengladbach, Theater Krefeld und Mönchengladbach; R: Maja Delinić, A: Maja Delinić und Verena Meis, Titel: Moby Dick	8 (8/–)	2.360 (2.360/–)
05.07.2024		Lübeck, Theater Lübeck; R: Malte C. Lachmann, Titel: Moby Dick	10 (–/10)	4.088 (–/4.088)
19.04.2024		Mannheim, Nationaltheater Mannheim; R: Alice Buddeberg, Titel: Moby Dick	9 (9/–)	1.909 (1.909/–)
24.08.2023		Mülheim a. d. Ruhr, Theater an der Ruhr; R: Maria Neumann, Titel: Moby Dick	7 (7/–)	407 (407/–)
19.04.2024		München, Residenztheater; R: Stefan Pucher, Titel: Moby Dick	13 (13/–)	5.546 (5.546/–)
11.04.2024	U	Weimar, Deutsches Nationaltheater und Staatskapelle Weimar; R: Sebastian Martin, A: Sebastian Martin und Carsten Weber, Titel: Moby Dick	5 (5/–)	570 (570/–)
NACH MENASSE, EVA				
Dunkelblum				
25.05.2023	(U)	St. Pölten, Landestheater Niederösterreich; R: Sara Ostertag, A: Anita Bucharth und Julia Engelmayer, Titel: Dunkelblum	4 (4/–)	979 (979/–)
NACH MEY, REINHARD				
diverse Werke				
23.08.2024	U	Frankenthal, Theater Alte Werkstatt; R: Johanna Regenauer, A: Elke Precht, Johanna Regenauer und Siegfried Kralik, Titel: Muss die Freiheit wohl grenzenlos sein	3 (3/–)	410 (410/–)
NACH MEYER, MIZZI				
Der Tatortreiniger				
03.12.2023		Bochum, Prinz Regent Theater; R: Maximilian Strestik, Titel: Der Tatortreiniger (3): Auftrag aus dem Jenseits & Pfirsichmelba	134	14.778
			9 (9/–)	637 (637/–)
12.12.2021		Bochum, Prinz Regent Theater; R: Magz Barrawasser, Titel: Der Tatortreiniger	6 (6/–)	245 (245/–)
27.11.2022		Bochum, Prinz Regent Theater; R: Magz Barrawasser, Titel: Der Tatortreiniger (2): Anbieterwechsel & Currywurst	6 (6/–)	392 (392/–)
03.08.2023		Braunschweig, Komödie am Altstadtmarkt; R: Andreas Werth, Titel: Der Tatortreiniger	20 (20/–)	2.423 (2.423/–)
05.12.2023		Dresden, Theaterkahn – Dresdner Brett! (Mehrfachabend); R: Thomas Stecher, Titel: Der Tatortreiniger III	6 (6/–)	400 (400/–)
05.12.2023		Dresden, Theaterkahn – Dresdner Brett! (Mehrfachabend); R: Thomas Stecher, Titel: Der Tatortreiniger I	10 (10/–)	1.133 (1.133/–)
15.09.2023		Dresden, Theaterkahn – Dresdner Brett! (Mehrfachabend); R: Thomas Stecher, Titel: Der Tatortreiniger II	17 (17/–)	2.073 (2.073/–)
08.03.2024		Essen, Theater Courage; R: Gabi Dauenhauer, Titel: Der Tatortreiniger	11 (11/–)	711 (711/–)
02.05.2024		Essen, Theater im Rathaus; R: Michael Schäfer, Titel: Der Tatortreiniger	22 (22/–)	2.687 (2.687/–)
01.12.2023		Göttingen, Junges Theater Göttingen; R: Markus Fennert, Titel: Der Tatortreiniger II	17 (17/–)	2.354 (2.354/–)
28.01.2023		Rudolstadt, Theater Rudolstadt; R: Markus Fennert, Titel: Der Tatortreiniger	10 (5/5)	1.723 (529/1.194)
NACH MEYERHOFF, JOACHIM				
Ach, diese Lücke, diese entsetzliche Lücke				
16.03.2024	U	Karlsruhe, Badisches Staatstheater; R: Jan Bosse, A: Jan Bosse, Titel: Ach, diese Lücke, diese entsetzliche Lücke	31	6.196
			5 (5/–)	1.594 (1.594/–)
14.12.2018	(U)	Köln, Theater Der Keller; R: Matthias Köhler, A: Julia Fischer und Matthias Köhler, Titel: Ach, diese Lücke, diese entsetzliche Lücke	6 (6/–)	519 (519/–)
31.01.2019		München, Metropoltheater; R: Gil Mehrmet, Titel: Ach, diese Lücke, diese entsetzliche Lücke	20 (19/1)	4.083 (3.383/700)
Alle Toten fliegen hoch – Amerika				
08.05.2022	(U)	Hamburg, Altonaer Theater; R: Georg Münzel, A: Georg Münzel, Titel: Alle Toten fliegen hoch – Amerika	8 (–/8)	437 (–/437)
NACH MITCHELL PRESTON, EDNA				
Greuliche Griselda				
10.09.2021		Basel, Vorstadttheater Basel; R: Gina Durler, Titel: Greuliche Griselda	1 (–/1)	78 (–/78)
NACH MOLIÈRE				
Amphitryon				
12.10.2023	U	Bern, Bühnen Bern; R: Bruno Cathomas, A: Bruno Cathomas, Titel: Molières Amphitryon	13 (13/–)	2.441 (2.441/–)
diverse Werke				
31.03.2023	(U)	Basel, Theater Basel; R: Antú Romero Nunes, A: Nona Fernández, Titel: Molière	5 (5/–)	1.839 (1.839/–)
Tartuffe				
09.12.2023	U	Bremerhaven, Stadttheater Bremerhaven; R: Tim Egloff, A: John von Düffel, Titel: Tartuff oder der Geistige Schwerin, Mecklenburgisches Staatstheater; R: Peter Kastenmüller, A: Peter Licht, Titel: Tartuffe oder das Schwein der Weisen	23	4.038
21.06.2024			9 (9/–)	1.066 (1.066/–)
			14 (14/–)	2.972 (2.972/–)
NACH MONTEVERDI, CLAUDIO; OVID; SHAKESPEARE, WILLIAM				
diverse Werke				
23.02.2024	U	St. Pölten, Landestheater Niederösterreich; R: Sebastian Schimböck, A: Sebastian Schimböck, Titel: Orpheus oder Die Sprache der Liebe	5 (5/–)	535 (535/–)

NACH MORROW, BARRY			
Rain Man			
25.01.2014	Karlsruhe, Kammertheater Karlsruhe; R: Ingmar Otto, A: Dan Gordon, Titel: Rain Man	30 (30/–)	7.085 (7.085/–)
NACH MÜLLER, HEINER			
Philoktet; Die Schlacht; Germania 3 Gespenster am Toten Mann			
25.03.2023	(U) Berlin, Maxim Gorki Theater (Mehrfachabend); R: Oliver Frijić, ML: Daniel Regenber, A: Oliver Frijić, Titel: Schlachten	1 (1/–)	119 (119/–)
NACH MURNAU, FRIEDRICH WILHELM			
Nosferatu			
23.03.2024	Rostock, Volkstheater Rostock; R: Daniel Pfluger, Titel: Nosferatu	5 (5/–)	226 (226/–)
N			
NACH NABOKOV, VLADIMIR			
Lolita			
30.04.2023	Moers, Schlosstheater Moers; R: Susanne Zaun und Leander Ripchinsky, Titel: Lolita	3 (3/–)	99 (99/–)
NACH NADOLNY, STEN			
Die Entdeckung der Langsamkeit			
15.11.2023	(U) Wien, Theater Spielraum; R: Peter Pausz, A: Nicole Metzger, Titel: Die Entdeckung der Langsamkeit	16 (16/–)	560 (560/–)
NACH NAM-JOO, CHO			
Kim Jiyoung, geboren 1982			
14.10.2023	(U) Köln, Bühnen der Stadt Köln – Schauspiel; R: Marie Schleef, A: Marie Schleef, Titel: Kim Jiyoung, geboren 1982	16 (16/–)	3.121 (3.121/–)
NACH NANDI, JACINTA			
50 Ways to Leave Your Ehemann			
02.03.2024	(U) Paderborn, Theater Paderborn – Westfälische Kammerspiele; R: Fanny Brunner, A: Fanny Brunner und Ensemble Theater Paderborn, Titel: 50 Ways to Leave Your Ehemann	8 (8/–)	845 (845/–)
NACH NEFT, ANSELM			
Vom Licht			
19.03.2022	Mülheim a. d. Ruhr, Theater an der Ruhr; R: Simone Derai, Titel: Vom Licht	2 (–/2)	481 (–/481)
NACH NESTROY, JOHANN			
diverse Werke			
12.04.2024	(U) Wien, Burgtheater; R: Isabelle Redfern, A: Golda Barton, Titel: Cypressenburg	8 (8/–)	1.565 (1.565/–)
NACH NETENJAKOB, MORITZ			
Macho Man			
19.04.2024	Halberstadt/Quedlinburg, Nordharzer Städtebundtheater; R: Arnim Beutel, Titel: Macho Man	14 (7/7)	1.267 (519/748)
O			
NACH OHDE, DENIZ			
Streulicht			
20.08.2021	Berlin, Maxim Gorki Theater; R: Nurkan Erpulat, Titel: Streulicht	5 (5/–)	1.580 (1.580/–)
NACH OLMI, VÉRONIQUE			
Meeresrand			
	Hamburg, Hamburger Kammerspiele; R: Michael Heiks, Titel: Meeresrand	1 (1/–)	30 (30/–)
NACH ÖNDER, YADE			
Wir wissen, wir könnten, und fallen synchron			
16.11.2023	(U) Bonn, Theater Bonn; R: Emel Aydoğdu, A: Emel Aydoğdu, Titel: Wir wissen, wir könnten, und fallen synchron	9 (9/–)	643 (643/–)
NACH ORWELL, GEORGE			
1984		59	19.315
18.11.2023	Berlin, Berliner Ensemble; R: Luk Perceval, Titel: 1984	16 (16/–)	10.705 (10.705/–)
16.09.2023	(U) Darmstadt, Staatstheater Darmstadt; R: Jörg Wesemüller, A: Kristo Šagor, Titel: 1984	19 (19/–)	4.632 (4.632/–)
04.11.2023	(U) Salzburg, Schauspielhaus Salzburg; R: Dávid Paška, A: Tabea Baumann, Titel: 1984	24 (24/–)	3.978 (3.978/–)
Farm der Tiere		15	8.594
10.02.2022	München, Münchner Volkstheater; R: Sapir Heller, Titel: Farm der Tiere	5 (5/–)	2.250 (2.250/–)
27.04.2024	Stuttgart, Schauspiel Stuttgart; R: Oliver Frijić, Titel: Farm der Tiere	10 (10/–)	6.344 (6.344/–)
NACH OTHMANN, RONYA			
Die Sommer			
15.09.2023	Celle, Schlosstheater Celle; R: Ruth Langenberg, Titel: Die Sommer	20 (20/–)	854 (854/–)
NACH OTOO, SHARON DODUA			
Adas Raum			
27.04.2024	Dortmund, Theater Dortmund – Schauspiel; R: Miriam Ibrahim, Titel: Adas Raum	5 (5/–)	860 (860/–)
NACH ÖZDAMAR, EMINE SEVGİ			
Ein von Schatten begrenzter Raum			
08.05.2024	(U) Köln, Bühnen der Stadt Köln – Schauspiel; R: Nuran David Calis, A: Stawrula Panagiotaki, Titel: Ein von Schatten begrenzter Raum	5 (5/–)	870 (870/–)
P			
NACH PLATON			
Das Gastmahl			
22.03.2024	(U) Aachen, Theater Aachen; R: Jakab Tarnóczy, A: Jakab Tarnóczy, Sara Gabor und Ensemble, Titel: Das Gastmahl	9 (9/–)	776 (776/–)

Der Staat 19.01.2024	Mannheim, Nationaltheater Mannheim; R: Jan Klata, Titel: Der Staat/Paristwo	2 (2/–)	363 (363/–)
NACH PLENZDORF, ULRICH; CAROW, HEINER Die Legende von Paul und Paula 23.02.2024	Bonn, Theater Bonn; R: Roland Riebeling, Titel: Die Legende von Paul und Paula	11 (11/–)	4.423 (4.423/–)
NACH PONTIUS, JOSEPH Am laufenden Band 24.03.2023	Bochum, Schauspielhaus Bochum; R: Tom Schneider, ML: Daniel Nerlich, Titel: Am laufenden Band	8 (8/–)	656 (656/–)
NACH PORTER, KATHERINE ANNE Das Narrenschiff 19.07.2024	Karlsruhe, Das Sandkorn; R: Mimi Schwaiberger, Titel: Das Narrenschiff	6 (6/–)	585 (585/–)
NACH PORTER, MAX Trauer ist das Ding mit Federn 15.03.2024	Bochum, Schauspielhaus Bochum; R: Christopher Rüping, Titel: Trauer ist das Ding mit Federn	12 (12/–)	5.146 (5.146/–)
NACH PREUSSLER, OTFRIED Krabat 06.10.2019	Mainz, Staatstheater Mainz; R: Markolf Naujoks, Titel: Krabat	10 (10/–)	3.019 (3.019/–)
NACH PUCCINI, GIACOMO Gianni Schicchi 15.12.2023	Stuttgart, Theater tri-bühne; R: Dániel Máté Sándor, A: Dániel Máté Sándor, Titel: Gianni	17 (17/–)	768 (768/–)
R			
NACH RACHMANOWA, ALJA Milchfrau in Ottakring 06.12.2022	Wien, Kosmos Theater; R: Sara Ostertag, ML: Paul Plut und Verena Giesinger, Titel: Die Milchfrau	10 (10/–)	784 (784/–)
NACH RAVN, OLGA Die Angestellten 26.01.2024 U	Wien, Volkstheater Wien; R: Alexander Giesche, A: Alexander Giesche, Titel: Die Angestellten	9 (9/–)	2.810 (2.810/–)
NACH REIMANN, BRIGITTE Franziska Linkerhand 24.03.2023	Potsdam, Theater Poetenpack; R: Gislén Engelman, Titel: Franziska Linkerhand	10 (7/3)	664 (372/292)
Tagebücher 1955-1970 25.11.2023 U	Senftenberg, Neue Bühne Senftenberg; R: Elina Finkel, A: Karoline Felsmann, Titel: Ich bedaure nichts	9 (9/–)	408 (408/–)
NACH REISINGER, JOVANA Spitzenreiterinnen 20.05.2023 (U) 27.05.2023 (U)	Kassel, Staatstheater Kassel; R: Heike M. Goetze, A: Heike M. Goetze, Titel: Spitzenreiterinnen München, Residenztheater; R: Yana Thönnies, A: Jovana Reisinger und Yana Thönnies, Titel: Spitzenreiterinnen	21 4 (4/–) 17 (17/–)	3.764 1.348 (1.348/–) 2.416 (2.416/–)
NACH REMARQUE, ERICH MARIA Die Nacht von Lissabon 19.01.2019 (U)	Berlin, Maxim Gorki Theater; R: Hakan Savaş Mican, A: Hakan Savaş Mican, Titel: Die Nacht von Lissabon	8 (8/–)	3.051 (3.051/–)
Im Westen nichts Neues 19.11.2022	Greifswald/Stralsund/Putbus, Theater Vorpommern; R: Janis Knorr, Titel: Im Westen nichts Neues	15 (15/–)	904 (904/–)
NACH REZA, YASMINA Serge 18.03.2023 25.05.2024 23.02.2023 (U)	Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Selen Kara, Titel: Serge Hamburg, Altonaer Theater; R: Georg Münzel, Titel: Serge Wien, Burgtheater; R: Lily Sykes, A: Lily Sykes und Andreas Karlaganis, Titel: Serge	34 8 (8/–) 17 (17/–) 9 (9/–)	5.596 1.305 (1.305/–) 1.895 (1.895/–) 2.396 (2.396/–)
NACH RIETZSCHEL, LUKAS Raumfahrer 09.09.2022 (U)	Cottbus, Staatstheater Cottbus; R: Paula Thielecke, A: Paula Thielecke, Titel: Raumfahrer	3 (3/–)	135 (135/–)
NACH RINGELNATZ, JOACHIM diverse Texte 07.06.2024	Hollfeld, Fränkischer Theatersommer, Landesbühne Oberfranken; R: Jan Burdinski, Titel: Als ich noch ein Seepferdchen war	5 (5/–)	217 (217/–)
NACH RINKE, MORITZ Der Mann, der durch das Jahrhundert fiel 30.09.2023	Hamburg, Altonaer Theater; R: Mathias Schönsee, Titel: Der Mann, der durch das Jahrhundert fiel	23 (23/–)	3.201 (3.201/–)
NACH ROBELIN, STÉPHANE Monsieur Pierre geht online 02.12.2023 E 04.07.2024 29.10.2020	Bern, Das Theater an der Effingerstrasse; R: Markus Keller, A: Folke Braband, Titel: Monsieur Pierre geht online München, Komödie im Bayerischen Hof; R: Horst Johannig, A: Folke Braband, Titel: Monsieur Pierre geht online Wien, Theater in der Josefstadt; R: Werner Sobotka, A: Folke Braband, Titel: Monsieur Pierre geht online	71 25 (25/–) 31 (31/–) 15 (15/–)	15.758 3.344 (3.344/–) 6.942 (6.942/–) 5.472 (5.472/–)
NACH RÖGGLA, KATHRIN die alarmbereiten 24.01.2024	Wien, Schauspielhaus Wien (Mehrfachabend); R: Tobias Herzberg, Titel: die alarmbereiten	4 (4/–)	177 (177/–)
worst case; draußen tobt die dunkelziffer 18.03.2023 (U)	Linz, Landestheater Linz; R: Katka Schroth, A: Katka Schroth, Titel: Worst Case/Dunkelziffer	11 (11/–)	1.442 (1.442/–)

NACH ROSTAND, EDMOND			
Cyrano de Bergerac			
30.11.2023	Hamburg, Ernst Deutsch Theater; R: Harald Weiler, A: Martin Crimp, Titel: Cyrano de Bergerac	31 (31/–)	10.611 (10.611/–)
NACH ROTH, JOSEPH			
Hiob			
09.09.2023	Münster, Wolfgang Borchert Theater; R: Tanja Weidner, Titel: Hiob	20 (20/–)	2.064 (2.064/–)
Hotel Savoy			
11.09.2022	Hamburg, Thalia Theater; R: Charlotte Sprenger, Titel: Hotel Savoy	3 (3/–)	498 (498/–)
S			
NACH SAINT-EXUPÉRY, ANTOINE DE			
Der kleine Prinz			
07.10.2023	Hannover, Schauspiel Hannover; R: Lilja Rupprecht, ML: Phillip Rohmer und Bernd Freytag, Titel: Der kleine Prinz	21	9.697
03.09.2000	(U) Mülheim a. d. Ruhr, Theater an der Ruhr; R: Roberto Ciulli, A: Roberto Ciulli, Titel: Der kleine Prinz	19 (19/–)	9.401 (9.401/–)
		2 (1/1)	296 (136/160)
NACH SALINES, GEORGES; AMIMOUR, AZDYNE			
Wir haben Worte			
08.10.2021	Castrop-Rauxel, Westfälisches Landestheater; R: Ralf Ebeling, Titel: Wir haben Worte	3 (1/2)	185 (52/133)
NACH SALTEN, FELIX			
Bambi			
14.08.2024	Hannover, Theater an der Glocksee; R: Jonas Vietzke, A: Bonn Park, Titel: Bambi & Die Themen	20	1.000
29.01.2023	(E) Wien, Burgtheater; R: Mia Constantine, A: Bonn Park, Titel: Bambi & Die Themen	10 (10/–)	542 (542/–)
		10 (10/–)	458 (458/–)
NACH SALZMANN, SASHA MARIANNA			
Im Menschen muss alles herrlich sein			
27.10.2023	Berlin, Maxim Gorki Theater; R: Sebastian Nübling, Titel: Im Menschen muss alles herrlich sein	45	9.789
27.10.2022	Hamburg, Thalia Theater; R: Hakan Savaş Mican, Titel: Im Menschen muss alles herrlich sein	8 (8/–)	2.558 (2.558/–)
30.09.2023	München, Münchner Kammerspiele; R: Jan Bosse, Titel: Im Menschen muss alles herrlich sein	1 (1/–)	104 (104/–)
13.05.2023	Nürnberg, Staatstheater Nürnberg – Schauspiel, Titel: Im Menschen muss alles herrlich sein	20 (20/–)	5.354 (5.354/–)
23.02.2024	(U) Wien, WERK X; R: Mirja Biel, A: Mirja Biel und Hannah Lioba Egenolf, Titel: Im Menschen muss alles herrlich sein	10 (10/–)	1.542 (1.542/–)
		6 (6/–)	231 (231/–)
NACH SANYAL, MITHU			
Identitti			
29.10.2023	(U) Berlin, Deutsches Theater; R: Simone Dede Ayivi, A: Simone Dede Ayivi, Titel: Identitti Rezeptionista	17	1.663
12.11.2021	Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Kieran Joel, ML: Lenny Mockridge, Titel: Identitti	14 (14/–)	994 (994/–)
		3 (3/–)	669 (669/–)
NACH SAPIENZA, GOLIARDA			
Die Kunst der Freude			
03.02.2024	Aachen, Theater Aachen; R: Anaïs Durand-Maupitit, Titel: Die Kunst der Freude	9 (9/–)	2.154 (2.154/–)
NACH SAPPHO; OVID; EURIPIDES			
diverse Texte			
20.11.2021	München, Residenztheater; R: Elsa-Sophie Jach, Titel: Die Unerhörten	6 (6/–)	833 (833/–)
NACH SAVIGNY, HENRI; CORRÉARD, ALEXANDRE			
Der Schiffbruch der Fregatte Medusa			
14.05.2022	(U) München, Residenztheater; R: Alexander Eisenach, A: Alexander Eisenach, Titel: Der Schiffbruch der Fregatte Medusa	18	1.834
13.01.2024	Paderborn, Theater Paderborn – Westfälische Kammerspiele; R: Katharina Kreuzhage, A: Alexander Eisenach, Titel: Der Schiffbruch der Fregatte Medusa	3 (3/–)	319 (319/–)
		15 (15/–)	1.515 (1.515/–)
NACH SCHAMONI, ROCKO			
Dorfpunks			
01.06.2024	(U) Rendsburg, Schleswig-Holsteinisches Landestheater; R: Moritz Nikolaus Koch, Titel: Dorfpunks	16	2.456
10.02.2024	Tübingen, Landestheater Württemberg-Hohenzollern; R: Dominik Günther, A: Dominik Günther, Titel: Dorfpunks	7 (7/–)	1.078 (1.078/–)
		9 (6/3)	1.378 (746/632)
NACH SCHARBERT, SIMONE			
Du, Alice			
04.01.2024	(U) Köln, Bühnen der Stadt Köln – Schauspiel; R: Antonia Ortmanns, A: Antonia Ortmanns, Titel: Du, Alice	12 (12/–)	479 (479/–)
NACH SCHILLER, FRIEDRICH; GOETHE, JOHANN WOLFGANG VON			
Balladen			
25.02.2012	Rudolstadt, Theater Rudolstadt; R: Alexander Stillmark, Titel: Der Zauberlehrling und sein Handschuh	11 (11/–)	748 (748/–)
NACH SCHILLER, FRIEDRICH			
Die Jungfrau von Orleans			
17.12.2022	(U) Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg; R: Leonie Böhm, ML: Fritz Ernst, A: Leonie Böhm, Titel: Johanna	7 (7/–)	713 (713/–)
Die Räuber			
11.01.2023	(U) Aarau, Theater Marie; R: Manuel Bürgin, A: Martina Clavadetscher, Titel: This Is a Robbery!	5	1.304
09.05.2024	(U) Berlin, Maxim Gorki Theater; R: Leonie Böhm, A: Leonie Böhm, Titel: Die Räuberinnen	1 (1/–)	213 (213/–)
30.09.2021	(U) Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg; R: Bonn Park, A: Bonn Park, Titel: Die Räuber der Herzen	2 (2/–)	826 (826/–)
		2 (2/–)	265 (265/–)
diverse Werke			
27.05.2022	Rostock, Compagnie de Comedie / Bühne 602; R: Sonja Hilberger, A: Michael Ehnert, Titel: Schillers sämtliche Werke... leicht gekürzt	10 (10/–)	379 (379/–)
Don Karlos			
16.03.2024	(U) München, Theater Viel Lärm um Nichts; R: Andreas Seyferth, A: Margrit Carls, Titel: Der Karl, der Posa und der Philipp und die Sache mit der Eboli	13 (13/–)	362 (362/–)
Maria Stuart			
12.01.2024	(U) Dortmund, Theater Dortmund – Schauspiel; R: Jessica Weisskirchen, A: Jessica Weisskirchen, Titel: Queens	16	1.143
07.03.2024	Lübeck, Theater Lübeck; R: Anna-Lena Hitzfeld und Daniela Urban, A: Anna-Lena Hitzfeld, Titel: Stutenbiss	10 (10/–)	833 (833/–)
		6 (6/–)	310 (310/–)

Wilhelm Tell 24.11.2023 U	Darmstadt, Staatstheater Darmstadt; R: Gustav Rueb, A: Marcel Luxinger, Titel: Wilhelm Tell: Im Reich des Schmerzes	27 11 (11/-)	3.772 2.204 (2.204/-)
31.05.2024	Rostock, Compagnie de Comedie / Bühne 602; R: Max Claessen, A: Albert Frank, Titel: tell Tell	16 (16/-)	1.568 (1.568/-)
NACH SCHINDLER, MERIEL			
Café Schindler 06.04.2024	Innsbruck, Tiroler Landestheater und Orchester; R: Jessica Glause, Titel: Café Schindler	15 (15/-)	10.240 (10.240/-)
NACH SCHLEICHER, SIBYLLE			
Die Puppenspielerin 06.12.2022 (U)	Herrlingen/Blaustein, Theateri Herrlingen; R: Edith Ehrhardt, A: Edith Ehrhardt, Titel: Die Puppenspielerin	2 (2/-)	82 (82/-)
NACH SCHLINK, BERNHARD			
Der Vorleser 25.03.2023	Castrop-Rauxel, Westfälisches Landestheater; R: Pia Böhme, A: Mirjam Neidhart, Titel: Der Vorleser	48 28 (4/24)	13.035 6.362 (506/5.856)
28.01.2024	Hamburg, Altonaer Theater; R: Kai Hufnagel, Titel: Der Vorleser	20 (20/-)	6.673 (6.673/-)
NACH SCHMALZ, FERDINAND			
Mein Lieblingstier heißt Winter 24.03.2023	Frankfurt am Main, Schauspiel Frankfurt; R: Rieke Süßkow, Titel: Mein Lieblingstier heißt Winter	15 (15/-)	2.135 (2.135/-)
NACH SCHMITT, ÉRIC-EMMANUEL			
Oskar und die Dame in Rosa 12.11.2022	Aalen, Theater der Stadt Aalen; R: Tina Brüggemann, Titel: Oskar und die Dame in Rosa	15 5 (5/-)	473 175 (175/-)
27.09.2020	Ansbach, Theater Ansbach; R: Frank Siebensschuh, Titel: Oskar und die Dame in Rosa	6 (6/-)	158 (158/-)
03.12.2011	Landshut, Kleines Theater – Kammerspiele Landshut; R: Petra Dannenhöfer, Titel: Oskar und die Dame in Rosa	4 (4/-)	140 (140/-)
NACH SCHNEIDER, ROBERT			
Wie de Datterich in de Himmel kumme is 26.12.2022 (U)	Darmstadt, Staatstheater Darmstadt; R: Marga Hargefeld und Heinz Neumann, A: Marga Hargefeld und Heinz Neumann, Titel: Wie de Datterich in de Himmel kumme is	3 (3/-)	738 (738/-)
NACH SCHNITZLER, ARTHUR			
Fräulein Else 08.09.2023 U	Bielefeld, Theater Bielefeld; R: Nadja Loschky, A: Carina Eberle, Titel: Else (Someone)	30 17 (17/-)	4.528 3.794 (3.794/-)
05.11.2022	Detmold, Landestheater Detmold; R: Alexander Vaassen, A: Thomas Arzt, Titel: Else (ohne Fräulein)	2 (1/1)	105 (61/44)
28.06.2024 U	Lübeck, Theater Lübeck; R: Johanna Retzer, A: Johanna Retzer, Titel: Fräulein Else	4 (4/-)	259 (259/-)
19.01.2024	Radebeul, Landesbühnen Sachsen; R: Jan Meyer, Titel: Fräulein Else	7 (6/1)	370 (263/107)
Professor Bernardi 03.05.2024	Bamberg, ETA Hoffmann Theater; R: Sibylle Broll-Pape, A: Robert Icke, Titel: Die Ärztin	95 10 (10/-)	30.086 1.652 (1.652/-)
21.03.2024	Hamburg, Ernst Deutsch Theater; R: Hartmut Uhlemann, A: Robert Icke, Titel: Die Ärztin	26 (26/-)	9.129 (9.129/-)
07.10.2022 (E)	Hannover, Schauspiel Hannover; R: Stefan Pucher, ML: Christopher Uhe, A: Robert Icke, Titel: Die Ärztin	5 (5/-)	1.492 (1.492/-)
23.09.2023	Konstanz, Stadttheater Konstanz; R: Franziska Autzen, A: Robert Icke, Titel: Die Ärztin	13 (13/-)	3.686 (3.686/-)
27.03.2024	Luzern, Luzerner Theater; R: Sebastian Schug, A: Robert Icke, Titel: Die Ärztin	11 (11/-)	2.264 (2.264/-)
25.11.2023	Oldenburg, Oldenburgisches Staatstheater; R: Klaus Schumacher, A: Robert Icke, Titel: Die Ärztin	14 (14/-)	3.994 (3.994/-)
01.11.2023	St. Gallen, Konzert und Theater St. Gallen; R: Barbara-David Brüesch, A: Robert Icke, Titel: Die Ärztin	12 (12/-)	4.798 (4.798/-)
07.01.2022 (U)	Wien, Burgtheater; R: Robert Icke, A: Robert Icke, Titel: Die Ärztin	4 (4/-)	3.071 (3.071/-)
Reigen 20.04.2023 (U)	Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Anton Schreiber, A: Anton Schreiber, Titel: Reigen	8 (8/-)	605 (605/-)
Traumnovelle 26.08.2022	Berlin, Kleines Theater am Südwestkorso; R: Boris von Poser, Titel: Traumnovelle	5 (5/-)	196 (196/-)
NACH SCHWARZ, STEFAN			
War das jetzt schon Sex? 10.02.2024	Neustrelitz, Theater und Orchester Neubrandenburg/Neustrelitz; R: Florian Rast, A: Peter Kube, Titel: War das jetzt schon Sex?	4 (4/-)	163 (163/-)
NACH SCHWEIKERT, RUTH			
Tage wie Hunde 06.01.2022 (U)	Zürich, Sogar Theater (Mehrfachabend); R: Beren Tuna, A: Beren Tuna, Titel: Tage wie Hunde	3 (3/-)	64 (64/-)
NACH SEBALD, W.G.			
Die Ausgewanderten 19.05.2022	Kempten (Allgäu), Theater in Kempten; R: Silvia Armbruster, Titel: Die Ausgewanderten	7 (7/-)	704 (704/-)
NACH SEETHALER, ROBERT			
Der Trafikant 26.02.2023	Bochum, Prinz Regent Theater; R: Hans Dreher, Titel: Der Trafikant	57 9 (9/-)	8.301 352 (352/-)
29.09.2023	Heidelberg, Theater und Orchester Heidelberg; R: Marcel Kohler, A: Volkmar Kamm, Titel: Der Trafikant	15 (15/-)	3.563 (3.563/-)
03.09.2022	Münster, Wolfgang Borchert Theater; R: Tanja Weidner, Titel: Der Trafikant	18 (18/-)	2.250 (2.250/-)
09.11.2023	Trier, Theater der Stadt Trier; R: Christina Gegenbauer, Titel: Der Trafikant	15 (15/-)	2.136 (2.136/-)
NACH SEGHERS, ANNA			
Transit 18.11.2023	Bruchsal, Badische Landesbühne Bruchsal; R: Kathrin Mayr, Titel: Transit	25 (11/14)	1.941 (624/1.317)
NACH SERREAU, COLINE			
Drei Männer und ein Baby 03.12.2021	Hannover, Tournee-Theater Thespiskarren; R: Christian Brey, Titel: Drei Männer und ein Baby	14 (14/-)	- (-/-)
NACH SHAKESPEARE, WILLIAM; HERZOG, WERNER			
Der Sturm; Das Dämmern der Welt 15.12.2023	München, Münchner Kammerspiele; R: Jan-Christoph Gockel, Titel: Der Sturm/Das Dämmern der Welt	19 (19/-)	5.203 (5.203/-)
NACH SHAKESPEARE, WILLIAM; LANOYE, TOM			
Richard III.; Heinrich VI. 03.09.2021	Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg; R: Karin Henkel, ML: Arvid J. Bauld, A: Karin Henkel, Sybille Meier und Andrea Schwieter, Titel: Richard the Kid & the King	5 (5/-)	3.812 (3.812/-)

NACH SHAKESPEARE, WILLIAM				
diverse Werke			30	3.067
22.03.2024	U	München, Münchner Kammerspiele; R: Jorinde Dröse und Anne Habermehl, A: Jorinde Dröse und Anne Habermehl, Titel: Die Welt wird irr an ihren Früchten	10 (9/1)	1.348 (948/400)
09.11.2023		Salzburg, Salzburger Landestheater; R: Marco Dott, A: Adam Long, Jess Winfield und Daniel Singer, Titel: Shakespeares sämtliche Werke, leicht gekürzt	13 (13/-)	1.190 (1.190/-)
17.05.2024	U	Salzburg, Salzburger Landestheater; R: Carl Philip von Maldeghem, A: Carl Philip von Maldeghem, Titel: Shakespeare im Park: Feen und Gespenster	7 (7/-)	529 (529/-)
Hamlet			17	4.017
02.05.2024		Bremen, bremer shakespeare company; R: Guy Roberts, Titel: We Are Hamlet	4 (4/-)	350 (350/-)
04.04.2024		Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg; R: Catherine Umdenstock, Titel: Hamlet – Zeit aus den Fugen	6 (6/-)	508 (508/-)
24.05.2024	U	Recklinghausen, Ruhrfestspiele; R: Kieran Joel, A: Kieran Joel, Titel: Late Night Hamlet	4 (4/-)	3.159 (3.159/-)
31.05.2024	U	Wien, Wiener Festwochen; R: Christiane Jatahy, A: Christiane Jatahy, Titel: Hamlet – dans les plis du temps	3 (3/-)	- (-/-)
Julius Cäsar; Antonius und Cleopatra; Coriolanus; Titus Andronicus				
20.04.2024	U	Wien, Volkstheater Wien; R: Luk Perceval, A: Julia Jost, Titel: Rom	4 (4/-)	1.439 (1.439/-)
König Lear				
11.05.2024		Neuss, Rheinisches Landestheater; R: Tom Gerber, A: Thomas Melle, Titel: König Lear	8 (6/2)	2.216 (1.287/929)
Macbeth				
28.05.2022		Linz, Landestheater Linz; R: Stephan Suschke, A: Heiner Müller, Titel: Macbeth	7 (7/-)	1.521 (1.521/-)
Richard III.			25	5.753
08.09.2023	U	Hannover, Schauspiel Hannover; R: Matthias Rippert, A: Michel Decar, Titel: Richard III.	17 (17/-)	5.071 (5.071/-)
17.03.2023	(U)	München, Münchner Kammerspiele; R: Peter Kastenmüller, A: Katja Brunner, Titel: Richard Drei	8 (8/-)	682 (682/-)
Romeo und Julia			13	692
05.05.2024	U	Dortmund, Theater Dortmund – Schauspiel; R: Linda Fisahn und I Can Be Your Translator, A: Linda Fisahn und I Can Be Your Translator, Titel: Hurra, Romeo und Julia!	6 (6/-)	471 (471/-)
06.10.2023		Wien, WERK X; R: Cosmea Spelleken, A: Cosmea Spelleken, Titel: Romeo < 3 Julia	7 (7/-)	221 (221/-)
Wie es euch gefällt				
18.11.2022	(U)	Berlin, Deutsches Theater; R: Bastian Kraft, A: Bastian Kraft, Titel: As You Fucking Like It	7 (7/-)	1.469 (1.469/-)
NACH SHAW, GEORGE BERNARD				
Pygmalion				
21.03.2024	U	München, Residenztheater; R: Amir Reza Koohestani, ML: Santiago Blaum, A: Amir Reza Koohestani und Mahin Sadri, Titel: Pygmalion	13 (13/-)	4.326 (4.326/-)
NACH SHELLEY, MARY				
Frankenstein				
26.10.2023		Hamburg, Kampnagel; R: Daniela Nicolò und Enrico Casagrande, A: Daniela Nicolò und Enrico Casagrande, Titel: Frankenstein	3 (3/-)	270 (270/-)
Frankenstein oder Der moderne Prometheus			46	5.130
04.05.2024		Augsburg, Staatstheater Augsburg; R: Jan Langenheim, Titel: Frankenstein	5 (5/-)	1.069 (1.069/-)
22.08.2023		Cottbus, Piccolo Theater; R: Matthias Heine, Titel: Frankenstein	9 (9/-)	462 (462/-)
14.05.2022		Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Niall Potter, Titel: Frankenstein	4 (4/-)	367 (367/-)
13.01.2023		Mannheim, Nationaltheater Mannheim; R: Nazli Saremi, Titel: Frankenstein	8 (8/-)	737 (737/-)
14.06.2024		Tübingen, Landestheater Württemberg-Hohenzollern; R: Dominik Günther, ML: Leo Schmidthals, Titel: Frankenstein	5 (5/-)	989 (989/-)
29.09.2023	U	Wien, Volkstheater Wien; R: Sören Kneidl, A: Sören Kneidl, Titel: Frankenstein	15 (15/-)	1.506 (1.506/-)
Frankenstein oder Der moderne Prometheus				
02.03.2024	U	Ulm, Theater Ulm; R: Amanda Lasker-Berlin, A: Amanda Lasker-Berlin, Titel: Frankenstein	9 (9/-)	1.008 (1.008/-)
NACH SINCLAIR, UPTON BEALL				
Öll				
16.09.2021	(U)	Frankfurt am Main, Schauspiel Frankfurt; R: Jan-Christoph Gockel, ML: Matthias Grübel, A: Patricia Nickel-Dönicke und Jan-Christoph Gockel, Titel: Öll	5 (5/-)	2.557 (2.557/-)
NACH SOBOL, JOSHUA				
Der große Wind der Zeit				
24.02.2024		Stuttgart, Schauspiel Stuttgart; R: Stephan Kimmig, ML: Max Braun, Titel: Der große Wind der Zeit	11 (11/-)	5.464 (5.464/-)
NACH SOPHOKLES; EURIPIDES; AISCHYLOS				
König Ödipus; Sieben gegen Theben; Die Phönizierinnen; Antigone				
20.10.2023		Potsdam, Hans Otto Theater; R: Bettina Jahnke, A: John von Düffel, Titel: Antigone	15 (14/1)	3.374 (3.307/67)
NACH SOPHOKLES; EURIPIDES; HOFMANNSTHAL, HUGO VON; STRAUSS, RICHARD				
Elektra				
19.04.2024	U	Wien, Volkstheater Wien; R: Felix Krakau, A: Felix Krakau, Titel: Elektra	15 (15/-)	1.635 (1.635/-)
NACH SOPHOKLES				
Antigone			75	25.617
08.09.2023		Basel, Theater Basel; R: Antú Romero Nunes, A: Lucien Haug, Titel: Antigone	20 (20/-)	6.119 (6.119/-)
10.11.2023	U	Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg (Mehrfachabend); R: Karin Beier, ML: Jörg Gollasch, A: Roland Schimmelpfennig, Titel: Antigone	15 (15/-)	13.987 (13.987/-)
28.06.2024	U	Mainz, Staatstheater Mainz; R: Alexander Nerlich, A: Anna Gschnitzer, Titel: Ich, Antigone	4 (4/-)	1.268 (1.268/-)
30.09.2021		Münster, Wolfgang Borchert Theater; R: Florian Bender, ML: Stephanie Rave, A: Bodo Wartke, Titel: Antigone	10 (10/-)	1.124 (1.124/-)
16.09.2023	U	Salzburg, Schauspielhaus Salzburg; R: Robert Pienz, A: Michael Köhlmeier, Titel: Antigone	19 (19/-)	2.349 (2.349/-)
04.05.2023	(U)	Zürich, Schauspielhaus Zürich; R: Stas Zhyrkov, A: Pavlo Arie, Titel: Antigone in Butscha	7 (7/-)	770 (770/-)
König Ödipus			22	16.395
19.12.2021	(U)	Berlin, Schaubühne am Lehniner Platz; R: Maja Zade, A: Maja Zade, Titel: Ödipus	3 (3/-)	1.308 (1.308/-)
13.10.2023	U	Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg (Mehrfachabend); R: Karin Beier, ML: Jörg Gollasch, A: Roland Schimmelpfennig, Titel: Ödipus	15 (15/-)	15.015 (15.015/-)
20.01.2022		Köln, Freies Werkstatt Theater Köln; R: Frederik Werth, A: Alexander Eisenach, Titel: Anthrops, Tyrann (Ödipus)	4 (4/-)	72 (72/-)
Philoktetes; Antigone				
03.11.2023		Ludwigshafen, Theater im Pfalzbau (Mehrfachabend); R: Tilman Gersch, Titel: Philoktet/Antigone	4 (4/-)	1.693 (1.693/-)

NACH SPIELBERG, STEVEN				
Der weiße Hai				
21.09.2022	(U)	Berlin, English Theatre Berlin International Performing Arts Center; R: Günther Grosser, A: Günther Grosser, Titel: Jaws	4 (4/–)	150 (150/–)
NACH SPOERL, HEINRICH				
Die Feuerzangenbowle			24	7.257
14.11.2014		Dresden, Comödie Dresden; R: Dominik Paetzholdt, Titel: Die Feuerzangenbowle	11 (11/–)	5.500 (5.500/–)
30.11.2007		Hamburg, Altonaer Theater; R: Axel Schneider, A: Wilfried Schröder, Titel: Die Feuerzangenbowle	13 (4/9)	1.757 (1.324/433)
NACH STANIŠIĆ, SAŠA				
Herkunft			49	14.440
22.08.2021		Hamburg, Thalia Theater; R: Sebastian Nübling, Titel: Herkunft	9 (9/–)	1.708 (1.708/–)
09.12.2023		Heidelberg, Theater und Orchester Heidelberg; R: Nick Hartnagel, Titel: Herkunft	14 (14/–)	6.831 (6.831/–)
18.05.2024		Innsbruck, Tiroler Landestheater und Orchester; R: Jasmina Hadžiahmetović, Titel: Herkunft	11 (11/–)	2.096 (2.096/–)
10.11.2023		Lübeck, Theater Lübeck; R: Mirja Biel, Titel: Herkunft	11 (11/–)	3.006 (3.006/–)
22.10.2020		München, Münchner Volkstheater; R: Felix Hafner, Titel: Herkunft	4 (1/3)	799 (200/599)
Vor dem Fest			11	3.095
18.01.2019		Hamburg, Thalia Theater; R: Charlotte Sprenger, Titel: Vor dem Fest	1 (1/–)	108 (108/–)
11.02.2024		Hannover, Schauspiel Hannover; R: Lars-Ole Walburg, ML: Lars Wittershagen, Titel: Vor dem Fest	10 (10/–)	2.987 (2.987/–)
Wolf				
27.09.2023		Hamburg, Thalia Theater; R: Camilla Ferraz, Titel: Wolf	27 (27/–)	2.434 (2.434/–)
NACH STANLEY ROBINSON, KIM				
Das Ministerium für die Zukunft				
27.06.2024		Gießen, Stadttheater Gießen; R: Simone Sterr, Titel: Fifty Degrees of Now	6 (6/–)	989 (989/–)
NACH STEHFEST, ERIC				
9 Tage wach				
10.11.2018	(U)	Dresden, Staatsschauspiel Dresden; R: Sebastian Klink, A: John von Düffel, Titel: 9 Tage wach	5 (5/–)	1.394 (1.394/–)
NACH STEIDELE, ANGELA				
In Männerkleidern				
10.03.2023	(U)	Berlin, Berliner Ensemble; R: Fritzi Wartenberg, A: Matter*Verse, Titel: Alias Anastasius	16 (16/–)	771 (771/–)
NACH STEINAECKER, THOMAS VON				
Die Verteidigung des Paradieses				
06.06.2024	U	München, Münchner Kammerspiele; R: Gernot Grünewald, A: Gernot Grünewald, Titel: Die Verteidigung des Paradieses	43 (43/–)	1.165 (1.165/–)
NACH STEINBECK, JOHN				
Früchte des Zorns				
06.01.2022		Köln, Bühnen der Stadt Köln – Schauspiel; R: Rafael Sanchez, Titel: Früchte des Zorns	10 (10/–)	1.827 (1.827/–)
Von Mäusen und Menschen				
01.09.2023		Bonn, Theater Bonn; R: Simon Solberg, Titel: Von Mäusen und Menschen	16 (16/–)	5.211 (5.211/–)
NACH STEVENSON, ROBERT LOUIS				
Der seltsame Fall des Dr. Jekyll und Mr. Hyde				
19.03.2024	U	Anklam, Vorpommersche Landesbühne Anklam; R: Oliver Trautwein, A: Oliver Trautwein, Titel: Jekyll und Hyde	4 (4/–)	355 (355/–)
06.04.2024		Karlsruhe, Badisches Staatstheater; R: Fabian Gross, A: Fabian Groß und Philipp Wegerer, Titel: Dr. Jekyll und Mr. Hyde	9 (9/–)	946 (946/–)
Die Schatzinsel				
15.06.2024	U	Görlitz/Zittau, Gerhart-Hauptmann-Theater Görlitz-Zittau; R: Roland May, A: Roland May, Titel: Die Schatzinsel	18 (18/–)	14.484 (14.484/–)
NACH STÖHR, HANNES				
Global Player – Wo wir sind isch vorne				
03.03.2018		Burladingen-Melchingen, Theater Lindenhof; R: Hannes Stöhr, Titel: Global Player – wo wir sind isch vorne	3 (2/1)	247 (181/66)
NACH STOKER, BRAM				
Dracula				
27.10.2023		Frankfurt am Main, Schauspiel Frankfurt; R: Johanna Wehner, Titel: Dracula	50	23.150
29.02.2024		Mainz, Mainzer Kammerspiele; R: Oliver Blank, A: Wolfgang Benninghoven, Titel: Dracula	23 (23/–)	13.463 (13.463/–)
19.01.2024		Wien, Burgtheater; R: Adena Jacobs, A: Gerhild Steinbuch, Titel: Nosferatu	14 (14/–)	914 (914/–)
			13 (13/–)	8.773 (8.773/–)
NACH STORM, THEODOR; PALUCH, ANDREA; HABECK, ROBERT				
Der Schimmelreiter; Hauke Haiens Tod				
26.04.2024		Berlin, Deutsches Theater; R: Jan-Christoph Gockel, A: Jan-Christoph Gockel, Titel: Der Schimmelreiter/Hauke Haiens Tod	9 (9/–)	2.839 (2.839/–)
NACH STORM, THEODOR				
Der Schimmelreiter				
27.09.2023		Greifswald/Stralsund/Putbus, Theater Vorpommern; R: Janis Knorr, Titel: Der Schimmelreiter	40	2.827
09.11.2023		Nürnberg, Gostner Hoftheater; R: Jan Holtappels, Titel: Der Schimmelreiter	22 (22/–)	1.465 (1.465/–)
23.04.2021		Visselhövede, Theater Metronom; R: Karin Schroeder, Titel: Der Schimmelreiter	16 (16/–)	1.201 (1.201/–)
			2 (2/–)	161 (161/–)
NACH STRAUSS (SOHN), JOHANN				
Die Fledermaus				
16.03.2024		Bochum, Schauspielhaus Bochum; R: Katharina Birch, A: David Gieselmann, Titel: Die Fledermaus	13 (13/–)	2.730 (2.730/–)
NACH STRICKER, SVEN				
Sörensen hat Angst				
08.10.2023		Castrop-Rauxel, Westfälisches Landestheater; R: Karin Eppler, Titel: Sörensen hat Angst	12 (3/9)	2.924 (569/2.355)

NACH STRITTMATTER, ERWIN				
Ole Bienkopp				
02.12.2023	(U)	Cottbus, Staatstheater Cottbus (Mehrfachabend); R: Armin Petras, ML: Juli Niemann und Andreas Wittmann, A: Armin Petras, Titel: Ole Bienkopp	7 (7/–)	948 (948/–)
NACH STRÖMQUIST, LIV				
Ich fühl's nicht				
22.01.2022	(U)	Dresden, Staatsschauspiel Dresden; R: Katrin Plötner, A: Katrin Plötner und Svenja Kāshammer, Titel: Ich fühl's nicht	10 (10/–)	3.386 (3.386/–)
NACH STUCKRAD-BARRE, BENJAMIN VON				
Noch wach?				
08.09.2023	(U)	Hamburg, Thalia Theater; R: Christopher Rüping, A: Christopher Rüping, Titel: Noch wach?	15 (15/–)	11.573 (11.573/–)
Panikherz				
17.02.2018		Berlin, Berliner Ensemble; R: Oliver Reese, Titel: Panikherz	16	7.944
17.03.2018		Hamburg, Thalia Theater; R: Christopher Rüping, Titel: Panikherz	9 (4/5) 7 (7/–)	3.533 (2.168/1.365) 4.411 (4.411/–)
NACH SZMAGLEWSKA, SEWERINA				
Die Unschuldigen in Nürnberg				
28.05.2023	(U)	Mainz, Mainzer Kammerspiele; R: Claudia Wehner, A: Claudia Wehner, Titel: Die Unschuldigen in Nürnberg	4 (–/4)	219 (–/219)
T				
NACH TANK, GÜN				
Die Optimistinnen				
18.01.2024		Berlin, Maxim Gorki Theater; R: Emel Aydoğdu, Titel: Die Optimistinnen	22	4.286
17.05.2024		Bielefeld, Theater Bielefeld; R: Murat Yeginer, Titel: Die Optimistinnen	9 (9/–) 13 (13/–)	818 (818/–) 3.468 (3.468/–)
NACH TASCHLER, JUDITH W.				
Die Deutschlehrerin				
13.05.2022		Berlin, Kleines Theater am Südwestkorso; R: Karin Bares, A: Thomas Krauß, Titel: Die Deutschlehrerin	19 (19/–)	1.088 (1.088/–)
NACH TCHERNOV, ALEXANDER				
diverse Texte				
28.10.2023		Rostock, Volkstheater Rostock; R: Margarita Vishnyakova, Titel: Monolog in Lebenslänge	3 (3/–)	171 (171/–)
NACH TECHET, CARL				
Fern von Europa				
27.07.2024		Telfs, Tiroler Volksschauspiele; R: Thomas Gassner, Titel: Fern von Europa	4 (4/–)	1.200 (1.200/–)
NACH TEMPEST, KAE				
Verbundensein				
28.04.2023	(U)	Bremen, Theater Bremen; R: Alexander Giesche, A: Alexander Giesche, Titel: Verbundensein	4 (4/–)	603 (603/–)
NACH TERGIT, GABRIELE				
Effingers				
28.03.2024		Karlsruhe, Badisches Staatstheater; R: Ronny Jakubaschk, Titel: Effingers	12	2.512
18.09.2021	(U)	München, Münchner Kammerspiele; R: Jan Bosse, A: Jan Bosse und Viola Hasselberg, Titel: Effingers	9 (9/–) 3 (3/–)	1.641 (1.641/–) 871 (871/–)
NACH THÉÂTRE DU CAMPAGNOL				
Das Ballhaus				
22.04.2023		Weimar, Deutsches Nationaltheater und Staatskapelle Weimar; R: Jan Neumann, Titel: Das Ballhaus	9 (9/–)	6.501 (6.501/–)
NACH TÓIBÍN, COLM				
Marias Testament				
09.04.2022	(U)	Freiburg, Wallgraben Theater; R: Sahar Amini-Jäger, A: Sahar Amini-Jörger, Titel: Marias Testament	4 (4/–)	171 (171/–)
NACH TOKARCZUK, OLGA				
Unrast				
18.03.2023	(U)	Wien, Burgtheater; R: Ben Kidd und Bush Moukartzel, A: Dead Centre, Titel: Katharsis	6 (6/–)	1.409 (1.409/–)
NACH TOLSTOI, LEO				
Anna Karenina				
25.02.2023		Cottbus, Staatstheater Cottbus; R: Milena Michalek, Titel: Anna Karenina	27	7.968
11.11.2017	(U)	Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg; R: Clemens Sienknecht und Barbara Bürk, A: Barbara Bürk und Clemens Sienknecht, Titel: Anna Karenina – allerdings mit anderem Text und auch anderer Melodie	4 (4/–) 2 (2/–)	560 (560/–) 803 (803/–)
26.11.2022		Mainz, Staatstheater Mainz; R: Alexander Nerlich, Titel: Anna Karenina	10 (10/–)	3.256 (3.256/–)
01.09.2022		Wien, Theater in der Josefstadt; R: Amélie Niermeyer, A: Armin Petras, Titel: Anna Karenina	11 (11/–)	3.349 (3.349/–)
Krieg und Frieden				
29.09.2023		Kassel, Staatstheater Kassel; R: Bert Zander, Titel: Krieg und Frieden	11 (11/–)	1.030 (1.030/–)
NACH TROLLE, LOTHAR				
Cottbuser Nocturne				
10.02.2023	(U)	Cottbus, Staatstheater Cottbus; R: Armin Petras, A: Armin Petras, Titel: Cottbuser Nocturne	3 (3/–)	58 (58/–)
NACH TSCHETCHOW, ANTON				
Die Möwe				
02.04.2022	(U)	Berlin, Berliner Ensemble; R: Sarah Viktoria Frick, A: Anne Kulbatzki, Titel: Möwe	11	604
28.09.2023	(U)	Bregenz, Theater Kosmos Bregenz; R: Sina Heiss, A: Sina Heiss, Titel: möwe retweeted	1 (1/–) 10 (10/–)	165 (165/–) 439 (439/–)
Die Steppe				
01.11.2023	(U)	Würzburg, Theaterwerkstatt; R: Jannik Pitt, A: Jannik Pitt, Titel: Die Steppe	22 (22/–)	745 (745/–)
Drei Schwestern				
29.04.2023	(U)	Augsburg, Staatstheater Augsburg; R: Andreas Merz Raykov, A: Ekaterina Raykova-Merz, Titel: Drei Schwestern in Moskau	27	6.912
16.11.2022	(U)	Berlin, Volksbühne Berlin; R: Isabelle Redfern und Katharina Stoll, A: Golda Barton, Titel: Sistas!	8 (8/–)	1.460 (1.460/–)
30.10.2019	(E)	München, Residenztheater; R: Simon Stone, A: Simon Stone, Titel: Drei Schwestern	16 (12/4) 3 (3/–)	3.849 (2.802/1.047) 1.603 (1.603/–)

Platonow					
08.10.2022	(U)	München, Residenztheater; R: Thom Luz, A: Thom Luz, Titel: Warten auf Platonow	3 (2/1)	752 (453/299)	
NACH TSCHUI, SILVIA					
Jakobs Ross					
26.01.2024		Berlin, Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch; R: Sophie Bischoff, Titel: Jakobs Ross	6 (6/–)	351 (351/–)	
NACH TUCHOLSKY, KURT; BRECHT, BERTOLT; MANN, ERIKA; HOLLAENDER, FRIEDRICH; KALÉKO, MASCHA; EISLER, HANNS					
diverse Werke					
01.02.2024	U	Trier, Theater der Stadt Trier; R: Axel Weidemann, A: Manfred Langner und Axel Weidemann, Titel: Weil die Zeit fiebert und schreit	9 (9/–)	900 (900/–)	
NACH TUCHOLSKY, KURT					
diverse Texte					
18.05.2024	U	Berlin, Theater im Palais; R: Alina Lieske, ML: Jürgen Beyer, A: Ildiko Bogнар, Titel: Kurt Tucholsky	6 (6/–)	405 (405/–)	
Schloss Gripsholm					
12.07.2024		Usedom, Klassik am Meer; R: Angelika Perdelwitz, Titel: Schloss Gripsholm	10 (10/–)	1.420 (1.420/–)	
NACH TWAIN, MARK					
diverse Werke					
16.10.2020		Magdeburg, Theater an der Angel; R: Marcus Kaloff, Titel: Eva, Luzifer und Posaune	5 (5/–)	314 (314/–)	
U					
NACH UHLMANN, THEES					
Sophia, der Tod und ich			35	6.743	
06.04.2024		Koblenz, Theater Koblenz; R: Christian Schlüter, A: Hans Scherthaner, Titel: Sophia, der Tod und ich	10 (10/–)	2.826 (2.826/–)	
05.04.2019	(U)	Mainz, Staatstheater Mainz; R: Anika Baumann, Henner Momann und Julian von Hansemann, A: Anika Baumann, Henner Momann und Julian von Hansemann, Titel: Sophia, der Tod und ich	11 (9/2)	2.290 (2.025/265)	
17.11.2023	U	Schwerin, Mecklenburgisches Staatstheater; R: Patrick Wengenroth, A: Patrick Wengenroth, Titel: Sophia, der Tod und ich	14 (14/–)	1.627 (1.627/–)	
NACH UNBEKANNT					
Krabat – Eine sorbische Erzählung					
15.06.2024		Cottbus, Staatstheater Cottbus; R: Wolfgang Michalek, Titel: Krabat	13 (13/–)	5.179 (5.179/–)	
V					
NACH VALENTIN, KARL					
Die Orchesterprobe					
31.12.2022		Freiberg, Mittelsächsisches Theater; R: Dorothee Hollender, ML: José Gutiérrez, Titel: Hoffentlich wird es nicht so schlimm wie es schon ist!	4 (4/–)	746 (746/–)	
diverse Werke					
16.12.2022		München, Residenztheater; R: Claudia Bauer, A: Claudia Bauer und Michel Decar, Titel: Valentiniade	3 (3/–)	1.202 (1.202/–)	
NACH VERMES, TIMUR					
Er ist wieder da					
28.08.2020		Berlin, Kleines Theater am Südwestkorso; R: Mirko Böttcher, Titel: Er ist wieder da	6 (6/–)	227 (227/–)	
NACH VILSMAIER, JOSEPH					
Der Boandlkramer und die ewige Liebe					
16.02.2024	(U)	Esslingen, Württembergische Landesbühne; R: Christoph Biermeier, A: Marcus Grube, Titel: Der Boandlkramer und Die Ewige Liebe	5 (2/3)	1.032 (366/666)	
NACH VINTERBERG, THOMAS					
Das Fest			30	3.580	
16.05.2019		Frankfurt am Main, Stalburg Theater; R: Sarah Kortmann, Titel: Das Fest	9 (9/–)	423 (423/–)	
20.01.2023		Hannover, Schauspiel Hannover; R: Stephan Kimmig, ML: Michael Verhovec, Titel: Das Fest	3 (3/–)	672 (672/–)	
06.05.2023		Potsdam, Hans Otto Theater; R: Bettina Jahnke, ML: Martin Klingeberg, Titel: Das Fest	7 (7/–)	1.295 (1.295/–)	
14.09.2023		St. Gallen, Konzert und Theater St. Gallen; R: Nina Mattenklotz, Titel: Das Fest	11 (11/–)	1.190 (1.190/–)	
Der Rausch					
23.09.2023	DSE	Essen, Schauspiel Essen; R: Armin Petras, ML: Torsten Kindermann, A: Thomas Vinterberg und Claus Flygare, Titel: Rausch	19 (19/–)	5.199 (5.199/–)	
Die Jagd					
31.05.2024		Dresden, Staatsschauspiel Dresden; R: Daniela Löffner, Titel: Die Jagd	3 (3/–)	561 (561/–)	
NACH VOWINCKEL, DANA					
Gewässer im Ziplock					
08.06.2024	U	Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Bernadette Sonnenbichler, A: David Benjamin Brückel, Titel: Gewässer im Ziplock	4 (4/–)	902 (902/–)	
W					
NACH WAGNER, RICHARD					
Der fliegende Holländer					
26.05.2023		Rostock, Compagnie de Comedie / Bühne 602; R: Kay Wuschek und Sandra-Uma Schmitz, A: Friedrich Huch, Titel: Der fliegende Holländer	12 (12/–)	734 (734/–)	
Der Ring des Nibelungen					
20.01.2024	E	Dortmund, Theater Dortmund – Schauspiel; R: Julia Wissert, A: Necati Öziri, Titel: Der Ring des Nibelungen	12 (12/–)	1.978 (1.978/–)	
NACH WALLACE, DAVID FOSTER					
Schrecklich amüsant – aber in Zukunft ohne mich					
12.06.2021		Bochum, Schauspielhaus Bochum; R: Tamó Gvenetadze, Titel: Schrecklich amüsant – aber in Zukunft ohne mich	13 (13/–)	3.053 (3.053/–)	

NACH WALLACE, EDGAR			
Das Gasthaus an der Themse			
27.02.2024	Braunschweig, Komödie am Altstadtmarkt; R: Jan Bodinus, Titel: Das Gasthaus an der Themse	34 (34/–)	5.286 (5.286/–)
Die blaue Hand			
17.08.2023	Hamburg, Imperial Theater; R: Frank Thannhäuser, Titel: Die blaue Hand	158 (158/–)	36.204 (36.204/–)
Die toten Augen von London			
14.10.2023	U München, Blütenburg-Theater; R: Frank Piotraschke, A: Frank Piotraschke, Titel: Die toten Augen von London	104 (104/–)	8.560 (8.560/–)
NACH WEBER, ANNE			
Annette, ein Heldinnenepos			
09.04.2024	Berlin, Vaganten Bühne; R: Kathrin Mayr, A: Kathrin Mayr, Titel: Annette, ein Heldinnenepos	42	2.981
30.04.2024	Darmstadt, Staatstheater Darmstadt; R: Antje Schupp, Titel: Annette, ein Heldinnenepos	9 (9/–)	480 (480/–)
23.09.2022	Köln, Freies Werkstatt Theater Köln; R: Guido Rademachers, Titel: Annette, ein Heldinnenepos	6 (6/–)	1.089 (1.089/–)
13.04.2024	Tübingen, Landestheater Württemberg-Hohenzollern; R: Franziska Angerer, Titel: Annette, ein Heldinnenepos	21 (21/–)	695 (695/–)
		6 (6/–)	717 (717/–)
NACH WEDEKIND, FRANK			
Frühlings Erwachen			
03.10.2023	U Karlsruhe, Badisches Staatstheater; R: Katharina Stoll, A: Glossy Pain, Titel: Spring Awakening	28	2.398
19.10.2023	Köln, Theater Der Keller; R: Sebastian Kreyer und Daniel Breiffelder, A: Daniel Breiffelder und Sebastian Kreyer, Titel: Frühlings Erwachen: Baby, I'm burning	7 (7/–)	419 (419/–)
		21 (21/–)	1.979 (1.979/–)
NACH WEILER, JAN			
Das Pubertier			
03.12.2022	Castrop-Rauxel, Westfälisches Landestheater; R: Kristoffer Keudel, Titel: Das Pubertier	4 (–/4)	880 (–/880)
NACH WEIR, PETER			
Der Club der toten Dichter			
02.06.2023	Bad Vilbel, Burgfestspiele; R: Milena Paulovics, A: Joern Hinkel und Tilman Raabke, Titel: Der Club der toten Dichter	9 (9/–)	6.412 (6.412/–)
NACH WELLS, BENEDICT			
Fast Genial			
07.01.2023	Mainz, Staatstheater Mainz; R: Leonardo Raab, Titel: Fast genial	11 (9/2)	1.529 (1.060/469)
NACH WELLS, H. G.			
Die Zeitmaschine			
06.04.2024	Bonn, Theater Bonn; R: Dominic Friedel, A: Brian Bell und Andreas Frane, Titel: Die Zeitmaschine	7 (7/–)	1.967 (1.967/–)
NACH WENZEL, OLIVIA			
1000 Serpentina Angst			
20.08.2021	Berlin, Maxim Gorki Theater; R: Anta Helena Recke, Titel: 1000 Serpentina Angst	5 (5/–)	1.671 (1.671/–)
NACH WESTHOFF, RALF			
Wir sind die Neuen			
14.10.2023	Ravensburg, Theater Ravensburg; R: Ragna Kirck, A: Jürgen Popig, Titel: Wir sind die Neuen	21 (21/–)	3.039 (3.039/–)
NACH WIENE, ROBERT			
Das Kabinett des Dr. Caligari			
06.04.2024	U Berlin, RambaZamba Theater; R: Michael Geißelbrecht, Titel: Remake Caligari	7 (7/–)	341 (341/–)
NACH WIENER GRUPPE			
diverse Texte			
16.02.2024	U Wien, Volkstheater Wien; R: Wolfgang Menardi, A: Wolfgang Menardi, Titel: Heit bin e ned munta wuan	6 (6/–)	2.461 (2.461/–)
NACH WIESNER, CLAUS ULRICH			
Spuk unterm Riesenrad			
06.06.2024	U Bautzen, Deutsch-Sorbisches Volkstheater Bautzen; R: Lutz Hillmann, A: Lutz Hillmann, Titel: Spuk unterm Riesenrad	36 (36/–)	37.056 (37.056/–)
NACH WILDE, OSCAR			
Bunbury			
04.11.2023	Berlin, Deutsches Theater; R: Claudia Bossard, A: Claudia Bossard, Titel: Bunbury. Ernst sein is Everything!	24 (24/–)	5.454 (5.454/–)
Das Bildnis des Dorian Gray			
09.06.2022	(U) Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Robert Wilson und Ann-Christin Rommen, A: Darryl Pinckney, Titel: Dorian	50	15.188
25.05.2024	U Konstanz, Stadttheater Konstanz; R: Hannes Weiler, A: Hannes Weiler, Titel: Das Bildnis nach Motiven des Dorian Gray	9 (7/2)	5.603 (4.006/1.597)
17.11.2023	U Saarbrücken, Saarländisches Staatstheater; R: Alexander Nerlich, A: Alexander Nerlich, Titel: Das Bildnis des Dorian Gray	15 (15/–)	2.329 (2.329/–)
19.03.2010	(U) Wien, Burgtheater; R: Bastian Kraft, A: Bastian Kraft, Titel: Dorian Gray	14 (14/–)	3.286 (3.286/–)
		12 (12/–)	3.970 (3.970/–)
Der ideale Mann			
03.02.2024	Karlsruhe, Badisches Staatstheater; R: Heike M. Goetze, A: Elfriede Jelinek, Titel: Der ideale Mann	20	6.760
25.11.2021	Wien, Theater in der Josefstadt; R: Alexandra Liedtke, A: Elfriede Jelinek, Titel: Der ideale Mann	11 (11/–)	2.799 (2.799/–)
		9 (9/–)	3.961 (3.961/–)
NACH WILLIAMS, TENNESSEE			
Moise and the World of Reason			
19.04.2024	U Zürich, Schauspielhaus Zürich; R: Alexander Giesche, A: Alexander Giesche, Titel: Moise und die Welt der Vernunft	13 (13/–)	2.020 (2.020/–)
NACH WOLF, CHRISTA			
Kassandra			
03.10.2023	Frankfurt am Main, Schauspiel Frankfurt; R: Manja Kuhl, Titel: Kassandra	3 (3/–)	171 (171/–)
Medea. Stimmen			
17.02.2024	Detmold, Landestheater Detmold; R: Konstanze Kappenstein, Titel: Medea. Stimmen	9 (7/2)	556 (409/147)

NACH WOLF, CHRISTINA; JENS, WALTER

Kassandra; Der Untergang

18.06.2024 München, Theaterakademie August Everding; R: Thomas Lettow, ML: Hannah Borchert und Hans Könneke, 5 (5/–) 895 (895/–)
Titel: Kassandra. Echos aus Troja

NACH WOLF, FRIEDRICH

Die Weihnachtsgans Auguste

01.12.2020 Anklam, Vorpommersche Landesbühne Anklam; R: Wolfgang Bordel, A: Peter Ensikat, Titel: Die Weihnachtsgans Auguste 7 (6/1) 567 (367/200)

NACH WOOLF, VIRGINIA

Orlando

21.01.2024	U	Berlin, Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch; R: Lily Kuhlmann, A: Lily Kuhlmann, Titel: Vom verachtet werden	6 (6/–)	542 (542/–)
05.09.2019		Berlin, Schaubühne am Lehniner Platz; R: Katie Mitchell, Titel: Orlando	7 (5/2)	3.048 (1.991/1.057)
14.01.2024		Bochum, Prinz Regent Theater; R: Magz Barrawasser, Titel: Orlando	6 (6/–)	256 (256/–)
24.09.2023		Frankfurt am Main, Schauspiel Frankfurt; R: Anselm Weber, Katrin Spira und Ensemble, Titel: Orlando	20 (20/–)	7.508 (7.508/–)
26.01.2024		Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg; R: Jossi Wieler, ML: Friederike Bernhardt, Titel: Orlando	12 (12/–)	6.063 (6.063/–)
15.09.2023		Luzern, Luzerner Theater; R: Corinna von Rad, Titel: Orlando	15 (15/–)	1.765 (1.765/–)
16.07.2024		Mannheim, Nationaltheater Mannheim; R: Milica Cortanovački, Titel: Orlando	3 (3/–)	318 (318/–)

Y

NACH YAGHOOBIFARAH, HENGAMEH

Ministerium der Träume

10.09.2023	U	Dresden, Staatsschauspiel Dresden; R: Monique Hamelmann, A: Monique Hamelmann, Titel: Ministerium der Träume	15 (15/–)	1.392 (1.392/–)
03.06.2023	(U)	Kassel, Staatstheater Kassel; R: Laura N. Junghanns, A: Laura N. Junghanns, Titel: Ministerium der Träume	8 (8/–)	718 (718/–)

Z

NACH ZEH, JULI

Über Menschen

10.06.2023		Lutherstadt Eisleben, Theater Eisleben; R: Michael Moritz, Titel: Über Menschen	8 (7/1)	830 (734/96)
21.01.2022	(U)	München, Münchner Volkstheater; R: Christian Stückl, ML: Tom Wörndl, A: Christian Stückl, Titel: Über Menschen	12 (12/–)	6.407 (6.407/–)
30.09.2023	U	Zwickau, Theater Plauen-Zwickau; R: Jan Jochymksi, A: Jan Jochymksi, Titel: Über Menschen	15 (15/–)	4.817 (4.817/–)

Unterleuten

04.02.2023	(U)	Radebeul, Landesbühnen Sachsen; R: Manuel Schöbel und Tine Josch, A: Ruth Heynen, Titel: Unterleuten	4 (2/2)	1.129 (523/606)
------------	-----	--	---------	-----------------

NACH ZHADAN, SERHIJ

Die Erfindung des Jazz im Donbass

24.02.2024		Bremen, Theater Bremen; R: Armin Petras, Titel: Die Erfindung des Jazz im Donbass	7 (7/–)	2.062 (2.062/–)
------------	--	---	---------	-----------------

NACH ZIEGENBALG, OLIVER; GOLLER, MARKUS

25 km/h

15.05.2021		Castrop-Rauxel, Westfälisches Landestheater; R: Ralf Ebeling, Titel: 25 km/h	1 (–/1)	388 (–/388)
------------	--	--	---------	-------------

NACH ZIEMSKA, LIZ

The Mushroom Queen

25.02.2023		Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg; R: Marie Schleeß, Titel: The Mushroom Queen	6 (6/–)	633 (633/–)
------------	--	--	---------	-------------

NACH ZORN, FRITZ

Mars

23.09.2021		München, Residenztheater; R: Max Mayer und Jonas Vogt, Titel: Mars	5 (5/–)	137 (137/–)
------------	--	--	---------	-------------

NACH ZWEIG, STEFAN

Angst

30.09.2022	(U)	Stuttgart, Schauspielbühnen Stuttgart; R: Lisa Wildmann, A: Lisa Wildmann, Titel: Angst	11 (11/–)	216 (216/–)
------------	-----	---	-----------	-------------

Schachnovelle

04.11.2022		St. Pölten, Landestheater Niederösterreich; R: Mechthild Harnischmacher, Titel: Schachnovelle	11 (11/–)	997 (997/–)
------------	--	---	-----------	-------------

Sternstunden der Menschheit

27.07.2024	U	Salzburg, Salzburger Festspiele; R: Tom Luz, A: Thom Luz, Titel: Sternstunden der Menschheit	8 (8/–)	5.610 (5.610/–)
------------	---	--	---------	-----------------

Vierundzwanzig Stunden im Leben einer Frau

21.02.2023	(E)	Dresden, Theaterkahn – Dresdner Brettl; R: Claus Tröger, A: Éric-Emmanuel Schmitt, Titel: Vierundzwanzig Stunden im Leben einer Frau	1 (1/–)	38 (38/–)
------------	-----	--	---------	-----------

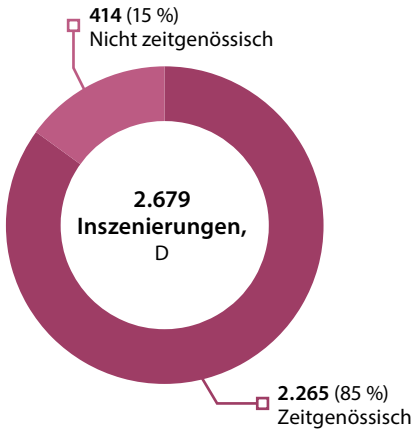
NACH ZWETAJEWA, MARINA

Zum offenen Herzen

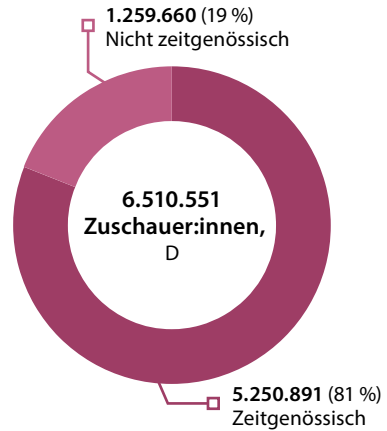
10.05.2023	U	Berlin, Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch; R: Rosa Rieck, A: Rosa Rieck und Clara Schiltewolf, Titel: Zum offenen Herzen	4 (4/–)	347 (347/–)
------------	---	---	---------	-------------

ZEITGENÖSSISCHES* SCHAU SPIEL

Anteil an den Inszenierungen
des Schauspiels



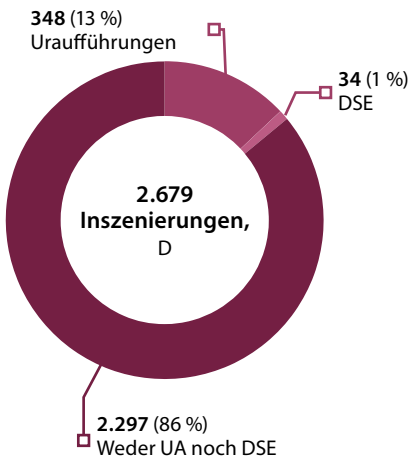
Anteil an den Zuschauer:innen
des Schauspiels



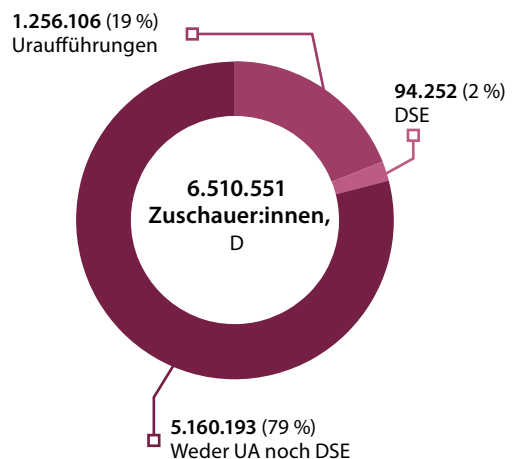
* Uraufführungsdatum nach dem 01.01.1945

URAUFFÜHRUNGEN UND DEUTSCHSPRACHIGE ERSTAUFFÜHRUNGEN

Anteil an den Inszenierungen
des Schauspiels

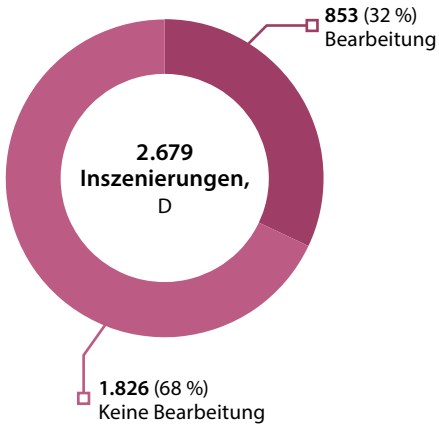


Anteil an den Zuschauer:innen
des Schauspiels

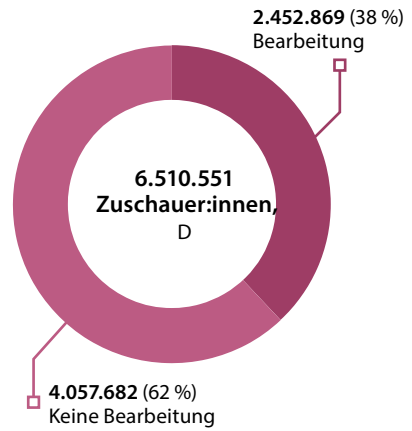


BEARBEITUNGEN

Anteil der Bearbeitungen an den Inszenierungen des Schauspiels



Anteil der Bearbeitungen an der Gesamtzuschauerzahl des Schauspiels



DIE STÜCKE

mit den meisten Inszenierungen

DEUTSCHLAND		
1	Woyzeck Georg Büchner	42
2	Hamlet William Shakespeare	14
2	Prima facie Suzie Miller	14
3	Die Dreigroschenoper Bertolt Brecht, Kurt Weill (Komponist)	13
3	All das Schöne Duncan Macmillan	13
3	Stolz und Vorurteil* (*oder so) Isobel McArthur (Vorlage: Jane Austen)	13
4	Was ihr wollt William Shakespeare	12
4	Achtsam morden Bernd Schmidt (Vorlage: Karsten Dusse)	12
5	Romeo und Julia William Shakespeare	11
5	Kunst Yasmina Reza	11
5	How to Date a Feminist Samantha Ellis	11
5	Jeeps Nora Abdel-Maksoud	11
6	Ein Sommernachtstraum William Shakespeare	10
6	Der Besuch der alten Dame Friedrich Dürrenmatt	10
6	Antigone Sophokles	10
6	Extrawurst Dietmar Jacobs und Moritz Netenjakob	10
7	Der nackte Wahnsinn Michael Frayn	9
7	Maria Stuart Friedrich Schiller	9
7	Arsen und Spitzenhäubchen Joseph Kesselring	9
7	Judas Lot Vekemans	9
8	Leonce und Lena Georg Büchner	8
8	Wer hat Angst vor Virginia Woolf? Edward Albee	8
8	Draußen vor der Tür Wolfgang Borchert	8
8	Die Physiker Friedrich Dürrenmatt	8
8	Eine Sommernacht David Greig und Gordon McIntyre	8
8	Sketchs und Szenen Loriot	8

GESAMT (Deutschland, Österreich, Schweiz)		
1	Woyzeck Georg Büchner	42
2	Prima facie Suzie Miller	18
3	Die Dreigroschenoper Bertolt Brecht, Kurt Weill (Komponist)	16
4	Hamlet William Shakespeare	15
4	Was ihr wollt William Shakespeare	15
5	All das Schöne Duncan Macmillan	13
5	Stolz und Vorurteil* (*oder so) Isobel McArthur (Vorlage: Jane Austen)	13
5	Achtsam morden Bernd Schmidt (Vorlage: Karsten Dusse)	13
6	Romeo und Julia William Shakespeare	12
6	Ein Sommernachtstraum William Shakespeare	12
6	Kunst Yasmina Reza	12
6	Jeeps Nora Abdel-Maksoud	12
7	Der nackte Wahnsinn Michael Frayn	11
7	Der Besuch der alten Dame Friedrich Dürrenmatt	11
7	Die Physiker Friedrich Dürrenmatt	11
7	How to Date a Feminist Samantha Ellis	11
7	Extrawurst Dietmar Jacobs und Moritz Netenjakob	11
8	Wer hat Angst vor Virginia Woolf? Edward Albee	10
8	Maria Stuart Friedrich Schiller	10
8	Antigone Sophokles	10
8	Arsen und Spitzenhäubchen Joseph Kesselring	10
8	Sonne/Luft Elfriede Jelinek	10
9	Leonce und Lena Georg Büchner	9
9	Der zerbrochne Krug Heinrich von Kleist	9
9	Der Sturm William Shakespeare	9
9	Judas Lot Vekemans	9

DIE STÜCKE

mit den meisten Aufführungen

DEUTSCHLAND		
1	Woyzeck Georg Büchner	559
2	Achtsam morden Bernd Schmidt (Vorlage: Karsten Dusse)	271
3	Stolz und Vorurteil* (*oder so) Isobel McArthur (Vorlage: Jane Austen)	217
4	Die Dreigroschenoper Bertolt Brecht, Kurt Weill (Komponist)	171
4	Prima facie Suzie Miller	171
5	Was ihr wollt William Shakespeare	170
6	Sketche und Szenen Loriot	165
6	Extrawurst Dietmar Jacobs und Moritz Netenjakob	165
7	Weißes Turnschuhe René Heinersdorff	164
8	Der Besuch der alten Dame Friedrich Dürrenmatt	160
9	Arsen und Spitzenhäubchen Joseph Kesselring	138
9	Die lieben Eltern Emmanuel Patron und Armelle Patron	138
10	Ein Sommernachtstraum William Shakespeare	136
11	Weinprobe für Anfänger Ivan Calbérac	131
12	All das Schöne Duncan Macmillan	130
13	Jeeps Nora Abdel-Maksoud	128
14	Romeo und Julia William Shakespeare	121
15	Ein Herz aus Schokolade Valerie Setaire	119
16	Besuch bei Mr. Green Jeff Baron	118
17	Hamlet William Shakespeare	117
18	Oma wird verkauft Florian Battermann (Vorlage: Anton Hamik)	113
19	Die Niere Stefan Vögel	110
19	(R)Evolution Yael Ronen und Dimitrij Schaad (Vorlage: Yuval Noah Harari)	110
20	Achtsam morden Ingmar Otto (Vorlage: Karsten Dusse)	107

GESAMT (Deutschland, Österreich, Schweiz)		
1	Woyzeck Georg Büchner	559
2	Achtsam morden Bernd Schmidt (Vorlage: Karsten Dusse)	295
3	Prima facie Suzie Miller	233
4	Stolz und Vorurteil* (*oder so) Isobel McArthur (Vorlage: Jane Austen)	217
5	Was ihr wollt William Shakespeare	213
6	Die Dreigroschenoper Bertolt Brecht, Kurt Weill (Komponist)	203
7	Ein Sommernachtstraum William Shakespeare	178
8	Extrawurst Dietmar Jacobs und Moritz Netenjakob	177
9	Arsen und Spitzenhäubchen Joseph Kesselring	166
10	Sketche und Szenen Loriot	165
11	Der Besuch der alten Dame Friedrich Dürrenmatt	164
11	Weißes Turnschuhe René Heinersdorff	164
12	Jeeps Nora Abdel-Maksoud	139
13	Die lieben Eltern Emmanuel Patron und Armelle Patron	138
14	Die Physiker Friedrich Dürrenmatt	137
15	Romeo und Julia William Shakespeare	133
16	Weinprobe für Anfänger Ivan Calbérac	131
17	All das Schöne Duncan Macmillan	130
18	Der zerbrochene Krug Heinrich von Kleist	125
19	Hamlet William Shakespeare	121
20	Ein Herz aus Schokolade Valerie Setaire	119
21	Besuch bei Mr. Green Jeff Baron	118
22	Nein zum Geld! Flavia Coste	116
23	Oma wird verkauft Florian Battermann (Vorlage: Anton Hamik)	113
24	Die Niere Stefan Vögel	110
24	(R)Evolution Yael Ronen und Dimitrij Schaad (Vorlage: Yuval Noah Harari)	110

DIE STÜCKE

mit den meisten Zuschauer:innen

DEUTSCHLAND		
1	Winnetou II – Ribanna und Old Firehand Michael Stamp (Vorlage: Karl May)	450.298
2	Woyzeck Georg Büchner	131.094
3	Die Dreigroschenoper Bertolt Brecht, Kurt Weill (Komponist)	119.721
4	Der Besuch der alten Dame Friedrich Dürrenmatt	72.031
5	Stolz und Vorurteil* (*oder so) Isobel McArthur (Vorlage: Jane Austen)	69.649
6	Was ihr wollt William Shakespeare	61.077
7	Ein Sommernachtstraum William Shakespeare	57.717
8	Achtsam morden Bernd Schmidt (Vorlage: Karsten Dusse)	56.594
9	Romeo und Julia William Shakespeare	50.692
10	Arsen und Spitzenhäubchen Joseph Kesselring	50.398
11	Weißes Turnschuhe René Heinersdorff	49.458
12	Das perfekte Geheimnis Paolo Genovese	48.253
13	Regen Ferdinand von Schirach	41.973
14	Hamlet William Shakespeare	40.501
15	Wie im Himmel Kay Pollak	38.260
16	Spuk unterm Riesenrad Lutz Hillmann (V.: Claus Ulrich Wiesner)	37.056
17	Prima facie Suzie Miller	35.346
18	Mord auf Schloss Haversham Jonathan Sayer, Henry Shields und Henry Lewis	35.094
19	Mord im Orientexpress Ken Ludwig (Vorlage: Agatha Christie)	33.525
20	Macbeth William Shakespeare	32.403
21	Sketches und Szenen Loriot	31.186
22	Achtsam morden Ingmar Otto (Vorlage: Karsten Dusse)	31.066
23	Weinprobe für Anfänger Ivan Calbérac	30.830
24	Der nackte Wahnsinn Michael Frayn	30.176
25	Die Tanzstunde Mark St. Germain	26.026

GESAMT (Deutschland, Österreich, Schweiz)		
1	Winnetou II – Ribanna und Old Firehand Michael Stamp (Vorlage: Karl May)	450.298
2	Die Dreigroschenoper Bertolt Brecht, Kurt Weill (Komponist)	139.705
3	Woyzeck Georg Büchner	131.094
4	Ein Sommernachtstraum William Shakespeare	88.058
5	Der Besuch der alten Dame Friedrich Dürrenmatt	73.486
6	Was ihr wollt William Shakespeare	72.431
7	Stolz und Vorurteil* (*oder so) Isobel McArthur (Vorlage: Jane Austen)	69.649
8	Achtsam morden Bernd Schmidt (Vorlage: Karsten Dusse)	59.395
9	Arsen und Spitzenhäubchen Joseph Kesselring	55.068
10	Das perfekte Geheimnis Paolo Genovese	52.064
11	Romeo und Julia William Shakespeare	52.039
12	Weißes Turnschuhe René Heinersdorff	49.458
13	Prima facie Suzie Miller	45.183
14	Jedermann Hugo von Hofmannsthal	45.033
15	Der zerbrochene Krug Heinrich von Kleist	44.144
16	Der Menschenfeind Molière	44.079
17	Regen Ferdinand von Schirach	41.973
18	Hamlet William Shakespeare	41.101
19	Die Physiker Friedrich Dürrenmatt	38.994
20	Mord im Orientexpress Ken Ludwig (Vorlage: Agatha Christie)	38.818
21	Wie im Himmel Kay Pollak	38.260
22	Spuk unterm Riesenrad Lutz Hillmann (V.: Claus Ulrich Wiesner)	37.056
23	Macbeth William Shakespeare	36.906
24	Mord auf Schloss Haversham Jonathan Sayer, Henry Shields und Henry Lewis	35.094
25	Der nackte Wahnsinn Michael Frayn	34.593

DIE ZEITGENÖSSISCHEN* STÜCKE mit den meisten Inszenierungen

DEUTSCHLAND		
1	Prima facie Suzie Miller	14
2	All das Schöne Duncan Macmillan	13
2	Stolz und Vorurteil* (*oder so) Isobel McArthur (Vorlage: Jane Austen)	13
3	Achtsam morden Bernd Schmidt (Vorlage: Karsten Dusse)	12
4	Kunst Yasmina Reza	11
4	How to Date a Feminist Samantha Ellis	11
4	Jeeps Nora Abdel-Maksoud	11
5	Der Besuch der alten Dame Friedrich Dürrenmatt	10
5	Extrawurst Dietmar Jacobs und Moritz Netenjakob	10

GESAMT (Deutschland, Österreich, Schweiz)		
1	Prima facie Suzie Miller	18
2	All das Schöne Duncan Macmillan	13
2	Stolz und Vorurteil* (*oder so) Isobel McArthur (Vorlage: Jane Austen)	13
2	Achtsam morden Bernd Schmidt (Vorlage: Karsten Dusse)	13
3	Kunst Yasmina Reza	12
3	Jeeps Nora Abdel-Maksoud	12

DIE ZEITGENÖSSISCHEN* STÜCKE mit den meisten Aufführungen

DEUTSCHLAND		
1	Achtsam morden Bernd Schmidt (Vorlage: Karsten Dusse)	271
2	Stolz und Vorurteil* (*oder so) Isobel McArthur (Vorlage: Jane Austen)	217
3	Prima facie Suzie Miller	171
4	Sketche und Szenen Loriot	165
4	Extrawurst Dietmar Jacobs und Moritz Netenjakob	165
5	Weißer Turnschuhe René Heinersdorff	164
6	Der Besuch der alten Dame Friedrich Dürrenmatt	160
7	Die lieben Eltern Emmanuel Patron und Armelle Patron	138
8	Weinprobe für Anfänger Ivan Calbérac	131
9	All das Schöne Duncan Macmillan	130
10	Jeeps Nora Abdel-Maksoud	128

GESAMT (Deutschland, Österreich, Schweiz)		
1	Achtsam morden Bernd Schmidt (Vorlage: Karsten Dusse)	295
2	Prima facie Suzie Miller	233
3	Stolz und Vorurteil* (*oder so) Isobel McArthur (Vorlage: Jane Austen)	217
4	Extrawurst Dietmar Jacobs und Moritz Netenjakob	177
5	Sketche und Szenen Loriot	165
6	Der Besuch der alten Dame Friedrich Dürrenmatt	164
6	Weißer Turnschuhe René Heinersdorff	164
7	Jeeps Nora Abdel-Maksoud	139
8	Die lieben Eltern Emmanuel Patron und Armelle Patron	138
9	Die Physiker Friedrich Dürrenmatt	137
10	Weinprobe für Anfänger Ivan Calbérac	131

* Uraufführungsdatum nach dem 01.01.1945

DIE ZEITGENÖSSISCHEN* STÜCKE

mit den meisten Zuschauer:innen

DEUTSCHLAND			GESAMT (Deutschland, Österreich, Schweiz)		
1	Winnetou II – Ribanna und Old Firehand Michael Stamp (Vorlage: Karl May)	450.298	1	Winnetou II – Ribanna und Old Firehand Michael Stamp (Vorlage: Karl May)	450.298
2	Der Besuch der alten Dame Friedrich Dürrenmatt	72.031	2	Der Besuch der alten Dame Friedrich Dürrenmatt	73.486
3	Stolz und Vorurteil* (*oder so) Isobel McArthur (Vorlage: Jane Austen)	69.649	3	Stolz und Vorurteil* (*oder so) Isobel McArthur (Vorlage: Jane Austen)	69.649
4	Achtsam morden Bernd Schmidt (Vorlage: Karsten Duse)	56.594	4	Achtsam morden Bernd Schmidt (Vorlage: Karsten Duse)	59.395
5	Weiße Turnschuhe René Heinersdorff	49.458	5	Das perfekte Geheimnis Paolo Genovese	52.064
6	Das perfekte Geheimnis Paolo Genovese	48.253	6	Weiße Turnschuhe René Heinersdorff	49.458
7	Regen Ferdinand von Schirach	41.973	7	Prima facie Suzie Miller	45.183
8	Wie im Himmel Kay Pollak	38.260	8	Regen Ferdinand von Schirach	41.973
9	Spuk unterm Riesenrad Lutz Hillmann (V.: Claus Ulrich Wiesner)	37.056	9	Die Physiker Friedrich Dürrenmatt	38.994
10	Prima facie Suzie Miller	35.346	10	Mord im Orientexpress Ken Ludwig (Vorlage: Agatha Christie)	38.818

* Uraufführungsdatum nach dem 01.01.1945

DIE SCHAUSPIEL-URAUFFÜHRUNGEN

mit den höchsten Inszenierungszahlen

DEUTSCHLAND			GESAMT (Deutschland, Österreich, Schweiz)		
1	(Making) Woyzeck Caner Akdeniz (Vorlage: Georg Büchner)	3	1	(Making) Woyzeck Caner Akdeniz (Vorlage: Georg Büchner)	3

Es folgen zahlreiche Werke mit zwei Inszenierungen

Es folgen zahlreiche Werke mit zwei Inszenierungen

DIE SCHAUSPIEL-URAUFFÜHRUNGEN

mit den meisten Aufführungen

DEUTSCHLAND		
1	Die toten Augen von London Frank Piotraschke (V.: Edgar Wallace)	104
2	(Making) Woyzeck Caner Akdeniz (V.: Georg Büchner)	101
3	Winnetou II – Ribanna und Old Firehand Michael Stamp (Vorlage: Karl May)	72
4	Ben Butler Richard Strand	54
5	Der geflügelte Froschgott Ingrid Lausund	52
6	Mordskolleginnen Frank Piotraschke	48
7	Die Verteidigung des Paradieses Gernot Grünewald	43
8	Der letzte Pinguin Sönke Andresen	41
8	Es ist nur eine Phase Hase Stefan Vögel (Vorlage: Maxim Leo und Jochen Gutsch)	41
9	The Vanishing Room Olivia Hirst und David Byrne	38
10	Babettes Fest C. Diem und H. Schröder (V.: T. Blixen)	37

GESAMT (Deutschland, Österreich, Schweiz)		
1	Die toten Augen von London Frank Piotraschke (V.: Edgar Wallace)	104
2	(Making) Woyzeck Caner Akdeniz (V.: Georg Büchner)	101
3	Winnetou II – Ribanna und Old Firehand Michael Stamp (Vorlage: Karl May)	72
4	Ben Butler Richard Strand	54
5	Der geflügelte Froschgott Ingrid Lausund	52
6	Mordskolleginnen Frank Piotraschke	48
7	Die Verteidigung des Paradieses Gernot Grünewald	43
8	Der letzte Pinguin Sönke Andresen	41
8	Es ist nur eine Phase Hase Stefan Vögel (Vorlage: Maxim Leo und Jochen Gutsch)	41
9	The Vanishing Room Olivia Hirst und David Byrne	38
10	Babettes Fest C. Diem und H. Schröder (V.: T. Blixen)	37

DIE SCHAUSPIEL-URAUFFÜHRUNGEN

mit den meisten Zuschauer:innen

DEUTSCHLAND		
1	Winnetou II – Ribanna und Old Firehand Michael Stamp (Vorlage: Karl May)	450.298
2	Regen Ferdinand von Schirach	41.973
3	Spuk unterm Riesenrad Lutz Hillmann (Vorlage: C. U. Wiesner)	37.056
4	Laios Roland Schimmelpfennig	18.538
5	Die Olsenbande wechselt die Windeln Volker Zack und Thomas Kaufmann (Vorlage: H. Bahs und E. Balling)	16.599
6	Prolog/Dionysos Roland Schimmelpfennig (V.: Euripides)	15.566
7	Ödipus R. Schimmelpfennig (V.: Sophokles)	15.015
8	Die Schatzinsel Roland May (Vorlage: R. L. Stevenson)	14.484
9	Antigone R. Schimmelpfennig (V.: Sophokles)	13.987
10	Vineta – Der Glanz der Tiefe Anna Engel und Andreas Flick	12.896

GESAMT (Deutschland, Österreich, Schweiz)		
1	Winnetou II – Ribanna und Old Firehand Michael Stamp (Vorlage: Karl May)	450.298
2	Regen Ferdinand von Schirach	41.973
3	Spuk unterm Riesenrad Lutz Hillmann (Vorlage: C. U. Wiesner)	37.056
4	Laios Roland Schimmelpfennig	18.538
5	Die Olsenbande wechselt die Windeln Volker Zack und Thomas Kaufmann (Vorlage: H. Bahs und E. Balling)	16.599
6	Prolog/Dionysos Roland Schimmelpfennig (V.: Euripides)	15.566
7	Ödipus R. Schimmelpfennig (V.: Sophokles)	15.015
8	Bis nächsten Freitag Peter Turrini	14.911
9	Die Schatzinsel Roland May (Vorlage: R. L. Stevenson)	14.484
10	Antigone R. Schimmelpfennig (V.: Sophokles)	13.987

DIE DEUTSCHSPRACHIGEN ERSTAUFFÜHRUNGEN

mit den meisten Inszenierungen

DEUTSCHLAND		
1	Prima facie Suzie Miller	14
2	Die Brücke von Mostar Igor Memic	2

GESAMT (Deutschland, Österreich, Schweiz)		
1	Prima facie Suzie Miller	18
2	Die Brücke von Mostar Igor Memic	2
2	Zeit für Freude Arne Lygre	2

DIE DEUTSCHSPRACHIGEN ERSTAUFFÜHRUNGEN

mit den meisten Aufführungen

DEUTSCHLAND		
1	Prima facie Suzie Miller	171
2	Carmen darf nicht platzen Ken Ludwig	49
3	Die Einladung Hadrien Raccah	41
4	The Silence Falk Richter	39
5	Cluedo Sandy Rustin (V.: J. Landis u. J. Lynn)	37
6	Die Brücke von Mostar Igor Memic	20
7	Das Kapital Nick Rongjun Yu	17
8	Tod eines talentierten Schweins Roman Sikora	16
9	Das Bildnis des Dorian Gray Alexander Nerlich (Vorlage: O. Wilde)	14
10	Gesichter Alice Buddeberg und Philip Klose (Vorlage: Tove Ditlevsen)	11
10	Die Schattenpräsidentinnen Selina Fillinger	11
10	Lebzeitgäste Line Knutzon	11

GESAMT (Deutschland, Österreich, Schweiz)		
1	Prima facie Suzie Miller	233
2	Carmen darf nicht platzen Ken Ludwig	49
3	Die Einladung Hadrien Raccah	41
4	The Silence Falk Richter	39
5	Cluedo Sandy Rustin (Vorlage: John Landis und Jonathan Lynn)	37
6	Die Nebenwirkungen Jonathan Spector	27
7	Die Brücke von Mostar Igor Memic	20
8	Zeit für Freude Arne Lygre	19
9	Das Kapital Nick Rongjun Yu	17
10	Tod eines talentierten Schweins Roman Sikora	16

DIE DEUTSCHSPRACHIGEN ERSTAUFFÜHRUNGEN

mit den meisten Zuschauer:innen

DEUTSCHLAND		
1	Prima facie Suzie Miller	35.346
2	Cluedo Sandy Rustin (Vorlage: John Landis und Jonathan Lynn)	24.082
3	The Silence Falk Richter	11.241
4	Die Schattenpräsidentinnen Selina Fillinger	6.619
5	Das Kapital Nick Rongjun Yu	6.052
6	Carmen darf nicht platzen Ken Ludwig	5.142
7	Die Einladung Hadrien Raccah	4.047
8	Das Bildnis des Dorian Gray Alexander Nerlich (Vorlage: Oscar Wilde)	3.286
9	Die Brücke von Mostar Igor Memic	2.512
10	Tod eines talentierten Schweins Roman Sikora	1.450

GESAMT (Deutschland, Österreich, Schweiz)		
1	Prima facie Suzie Miller	45.183
2	Cluedo Sandy Rustin (Vorlage: John Landis und Jonathan Lynn)	24.082
3	Die Nebenwirkungen Jonathan Spector	18.372
4	The Silence Falk Richter	11.241
5	Die Schattenpräsidentinnen Selina Fillinger	6.619
6	Das Kapital Nick Rongjun Yu	6.052
7	Carmen darf nicht platzen Ken Ludwig	5.142
8	Die Einladung Hadrien Raccah	4.047
9	Das Bildnis des Dorian Gray Alexander Nerlich (Vorlage: Oscar Wilde)	3.286
10	Zeit für Freude Arne Lygre	3.057

DIE LITERATUR- UND FILM-VORLAGEN

mit den meisten Inszenierungen

DEUTSCHLAND		
1	Achtsam morden Karsten Dusse	17
2	Stolz und Vorurteil Jane Austen	13
2	Die Leiden des jungen Werther Johann Wolfgang von Goethe	13
2	The Beggar's Opera John Gay	13
3	Der Tatortreiniger Mizzi Meyer	11
3	The Tragicall Historie of Romeus and Juliet Arthur Brooke	11
4	Keiner hat gesagt, dass du ausziehen sollst Nick Hornby	10
5	Don Quijote Miguel de Cervantes	9
5	Michael Kohlhaas Heinrich von Kleist	9
5	Moby Dick Herman Melville	9

GESAMT (Deutschland, Österreich, Schweiz)		
1	Achtsam morden Karsten Dusse	18
2	The Beggar's Opera John Gay	16
3	Stolz und Vorurteil Jane Austen	13
3	Die Leiden des jungen Werther Johann Wolfgang von Goethe	13
4	The Tragicall Historie of Romeus and Juliet Arthur Brooke	12
4	Keiner hat gesagt, dass du ausziehen sollst Nick Hornby	12
5	Der Tatortreiniger Mizzi Meyer	11
6	Moby Dick Herman Melville	10
6	Don Quijote Miguel de Cervantes	10

DIE LITERATUR- UND FILM-VORLAGEN

mit den meisten Aufführungen

DEUTSCHLAND		
1	Achtsam morden Karsten Dusse	405
2	Stolz und Vorurteil Jane Austen	217
3	Keiner hat gesagt, dass du ausziehen sollst Nick Hornby	204
4	The Beggar's Opera John Gay	171
5	Die blaue Hand Edgar Wallace	158
6	Die Leiden des jungen Werther Johann Wolfgang von Goethe	138
7	Der Tatortreiniger Mizzi Meyer	134
8	Woyzeck Georg Büchner	127
9	The Tragicall Historie of Romeus and Juliet Arthur Brooke	121
10	Der verkaufte Großvater Anton Hamik	113

GESAMT (Deutschland, Österreich, Schweiz)		
1	Achtsam morden Karsten Dusse	429
2	Keiner hat gesagt, dass du ausziehen sollst Nick Hornby	248
3	Stolz und Vorurteil Jane Austen	217
4	The Beggar's Opera John Gay	203
5	Die blaue Hand Edgar Wallace	158
6	Die Leiden des jungen Werther Johann Wolfgang von Goethe	138
7	Der Tatortreiniger Mizzi Meyer	134
8	The Tragicall Historie of Romeus and Juliet Arthur Brooke	133
9	Woyzeck Georg Büchner	127
10	Der verkaufte Großvater Anton Hamik	113

DIE LITERATUR- UND FILM-VORLAGEN

mit den meisten Zuschauer:innen

DEUTSCHLAND		
1	Winnetou Karl May	450.298
2	The Beggar's Opera John Gay	119.721
3	Achtsam morden Karsten Dusse	92.191
4	Stolz und Vorurteil Jane Austen	69.649
5	The Tragicall Historie of Romeus and Juliet Arthur Brooke	50.692
6	Regen Ferdinand von Schirach	41.973
7	Spuk unterm Riesenrad Claus Ulrich Wiesner	37.056
8	Die blaue Hand Edgar Wallace	36.204
9	Der Prozess Franz Kafka	34.522
10	Mord im Orientexpress Agatha Christie	33.525

GESAMT (Deutschland, Österreich, Schweiz)		
1	Winnetou Karl May	450.298
2	The Beggar's Opera John Gay	139.705
3	Achtsam morden Karsten Dusse	94.992
4	Stolz und Vorurteil Jane Austen	69.649
5	The Tragicall Historie of Romeus and Juliet Arthur Brooke	52.039
6	Regen Ferdinand von Schirach	41.973
7	Der Prozess Franz Kafka	39.936
8	Mord im Orientexpress Agatha Christie	38.818
9	Spuk unterm Riesenrad Claus Ulrich Wiesner	37.056
10	Die blaue Hand Edgar Wallace	36.204



BALLETT/ TANZ

DIE BELIEBTESTEN CHOREOGRAF:INNEN Deutschland

SUMME DER INSZENIERUNGEN		
1	John Neumeier	21
2	Sharon Eyal	9
2	Marco Goecke	9
2	Demis Volpi	9
3	William Forsythe	7
3	Ben Van Cauwen-bergh	7
3	Sasha Waltz	7
4	Jörg Mannes	6
4	David Dawson	6
4	Andris Plucis	6
4	Ohad Naharin	6
4	Hofesh Shechter	6

SUMME DER AUFFÜHRUNGEN		
1	Sharon Eyal	110
2	John Neumeier	105
3	Marco Goecke	85
4	Hofesh Shechter	73
5	Ohad Naharin	72
6	Sasha Waltz	65
7	Andonis Foniadakis	64
8	William Forsythe	61
8	Ben Van Cauwen-bergh	61
9	Demis Volpi	54
10	David Dawson	51

SUMME DER ZUSCHAUER:INNEN		
1	John Neumeier	157.594
2	William Forsythe	88.761
3	Sharon Eyal	85.067
4	John Cranko	74.791
5	Ben Van Cauwen-bergh	59.585
6	Sol León	51.216
7	Sasha Waltz	51.213
8	David Dawson	50.949
9	Hofesh Shechter	48.561
10	Demis Volpi	46.673

DIE BELIEBTESTEN CHOREOGRAF:INNEN Gesamt (Deutschland, Österreich, Schweiz)

SUMME DER INSZENIERUNGEN		
1	John Neumeier	22
2	Marco Goecke	11
3	Sharon Eyal	9
3	Demis Volpi	9
4	William Forsythe	8
5	Ben Van Cauwen-bergh	7
5	Ohad Naharin	7
5	Sasha Waltz	7
5	Hofesh Shechter	7
6	Jörg Mannes	6
6	David Dawson	6
6	Andris Plucis	6
6	Andonis Foniadakis	6

SUMME DER AUFFÜHRUNGEN		
1	John Neumeier	116
2	Sharon Eyal	110
3	Marco Goecke	95
4	Hofesh Shechter	82
5	Ohad Naharin	76
6	Andonis Foniadakis	72
7	William Forsythe	67
8	Sasha Waltz	65
9	Ben Van Cauwen-bergh	61
10	Trajal Harrell	58

SUMME DER ZUSCHAUER:INNEN		
1	John Neumeier	180.056
2	William Forsythe	101.573
3	Sharon Eyal	85.067
4	John Cranko	74.791
5	Ben Van Cauwen-bergh	59.585
6	Ohad Naharin	52.286
7	Marco Goecke	52.179
8	Sol León	51.216
9	Sasha Waltz	51.213
10	David Dawson	50.949

WERKE UND IHRE PRODUKTIONEN, geordnet nach Choreograf:innen

CHOREOGRAF:IN

Werktitel

Premiendatum Ort, Theater

U = Uraufführung / DSE = Deutschsprachige Erstaufführung / E = Erstaufführung (D/A/CH)
(Wenn die Premiere in einer früheren Spielzeit stattgefunden hat, stehen die Hinweise in Klammern.)

ML = Musikalische Leitung / CE = Choreografische Einstudierung

Aufführungen

Summe (am Haus/
Gastspiele)

Zuschauer:innen

Summe (am Haus/
Gastspiele)

A

AALANT, ADI

POSITION A

30.03.2024 U Osnabrück, Städtische Bühnen Osnabrück (Mehrfachabend); CE: Adi Aalant 7 (7/–) 2.136 (2.136/–)

ABBASSI, SAHRA

The Fruits of our Trees

22.06.2024 Hamburg, Kampnagel; CE: Sahra Abbassi 2 (2/–) 150 (150/–)

ABDUKARIMOV, ALEXANDER; GHALUMYAN, ARSHAK

Shadow of Blaubart

01.03.2024 U Gera, Theater Altenburg Gera; CE: Alexander Abdukarimov und Arshak Ghalumyan 7 (7/–) 2.683 (2.683/–)

AHMADIFAR, DONYA

Gole Sangam

11.05.2024 Stuttgart, Theater Rampe; ML: Jens Kuhlmann, CE: Donya Ahmadifar 3 (3/–) 239 (239/–)

AKIKA, SAMIR

(Little) Mr. Sunshine

15.10.2021 (U) Bremen, Theater Bremen; CE: Samir Akika 4 (4/–) 502 (502/–)

Fools At Work

20.01.2024 U Bremen, Theater Bremen; CE: Samir Akika 10 (10/–) 1.280 (1.280/–)

AKILES

Micro/Momente

02.02.2024 U Berlin, Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch; CE: Akiles 3 (3/–) 141 (141/–)

AKIN, MAKISIG; CLOUD, ANYA; THE LOVE MAKERS COMPANY

We Are (Nothing) Everything

18.01.2024 Berlin, Sophiensaele; CE: Makisig Akin, Anya Cloud und The Love Makers Company 2 (2/–) 300 (300/–)

ALBORESI, IVAN

Dornröschen. Musik von Peter Tschaikowski

20.10.2023 U Nordhausen, Theater Nordhausen; CE: Ivan Alboresi 13 (8/5) 3.301 (2.111/1.190)

Nacht/Gedanken. Musik von Igor Strawinsky

23.02.2024 U Nordhausen, Theater Nordhausen (Mehrfachabend); CE: Ivan Alboresi 6 (6/–) 1.015 (1.015/–)

ALEXANDER, LOIS

Eventually Causing the Shake

01.12.2023 U Berlin, Ballhaus Naunynstraße; CE: Lois Alexander 9 (9/–) 247 (247/–)

ALLEYNE DANCE

All Too Well

26.04.2024 U Innsbruck, Tiroler Landestheater und Orchester; CE: Sadé Alleyne und Kristina Alleyne 10 (10/–) 1.980 (1.980/–)

ALVES DE SOUZA, NOAN

Trepidation. Musik von Levent Gediz

25.05.2024 U Stuttgart, Stuttgarter Ballett (Mehrfachabend); CE: Noan Alves de Souza 3 (3/–) 1.883 (1.883/–)

AMAYA GONZALEZ, JUAN FELIPE

Bravura

19.01.2024 Berlin, Sophiensaele; CE: Juan Felipe Amaya Gonzalez 2 (2/–) 100 (100/–)

AMBROSINO, ESTER

dys:connect – Follow Me. Musik von Franz Schubert und Michael Krause

24.02.2024 Erfurt, Theater Erfurt (Mehrfachabend); ML: Stefano Cascioli, CE: Ester Ambrosino 12 4.581

04.11.2023 U Weimar, Deutsches Nationaltheater und Staatskapelle Weimar; ML: Nathan Blair, CE: Ester Ambrosino 7 (7/–) 2.490 (2.490/–)

5 (5/–) 2.091 (2.091/–)

ANSA, IRATXE; BACOVICH, IGOR

Portrait of an Artist

07.10.2023 U Osnabrück, Städtische Bühnen Osnabrück; CE: Iratxe Ansa und Igor Bacovich 8 (7/1) 1.086 (732/354)

ARIAS, BRYAN

Der kleine Prinz. Musik von Ralph Vaughan Williams

04.03.2023 (U) Leipzig, Oper Leipzig; ML: Dominik Beykirch, CE: Bryan Arias 6 (6/–) 5.875 (5.875/–)

Odyssey

04.05.2024 U Saarbrücken, Saarländisches Staatstheater; CE: Bryan Arias 9 (8/1) 1.999 (1.508/491)

ARIAS, LOLA

Happy Nights

30.09.2023 U Bremen, Theater Bremen; CE: Lola Arias 38 (38/–) 2.341 (2.341/–)

ASHTON, FREDERICK				
The Dream. Musik von Felix Mendelssohn-Bartholdy				
10.03.2018		Dresden, Sächsische Staatsoper Dresden (Mehrfachabend); ML: Benjamin Pope, CE: Christopher Carr und Anthony Dowell	8 (8/–)	9.246 (9.246/–)
ASSAF, ROY				
Point of Principle				
30.04.2024	U	Mannheim, Nationaltheater Mannheim (Mehrfachabend); CE: Roy Assaf	4 (4/–)	1.212 (1.212/–)
ASSAM, TAREK				
Elektra. Musik von Patrick Schimanski				
17.02.2024		Halberstadt/Quedlinburg, Nordharzer Städtebundtheater; CE: Tarek Assam	11 (8/3)	1.275 (870/405)
ASTOLFI, MAURO				
Fear				
14.10.2023	U	Bern, Bühnen Bern (Mehrfachabend); ML: Artem Lonhinov, CE: Mauro Astolfi	11 (11/–)	5.822 (5.822/–)
Supermodified. Musik von Davidson Jaconello				
12.01.2024	U	Augsburg, Staatstheater Augsburg; CE: Mauro Astolfi	6 (6/–)	1.276 (1.276/–)
AUGHTERLONY, SIMONE; GÜNZBURGER, MICHAEL				
Uproar				
07.02.2024		Berlin, HAU Hebbel am Ufer; CE: Simone Aughterlony und Michael Günzburger	2 (2/–)	155 (155/–)
B				
BABA, TAKAO				
Die Gelbe Seite				
01.12.2023	U	Düsseldorf, tanzhaus nrw (Mehrfachabend); CE: Takao Baba	3 (3/–)	245 (245/–)
BABICI, EMANUELE				
Le piège de Gaspard. Musik von Alfredo Casella und Maurice Ravel				
25.05.2024	U	Stuttgart, Stuttgarter Ballett (Mehrfachabend); CE: Emanuele Babici	3 (3/–)	1.883 (1.883/–)
BALANCHINE, GEORGE				
Brahms-Schönberg-Quartett. Musik von Johannes Brahms und Arnold Schönberg				
23.12.2023		Wien, Wiener Staatsballett (Mehrfachabend); ML: Matthew Rowe, CE: Nils Martins und Christian Tworzanski	6 (6/–)	12.812 (12.812/–)
Die vier Temperamente. Musik von Paul Hindemith				
03.06.2022		Düsseldorf/Duisburg, Deutsche Oper am Rhein (Mehrfachabend); CE: Nanette Glushak	3 (3/–)	3.296 (3.296/–)
Rubies. Musik von Igor Strawinsky				
06.10.2023		Düsseldorf/Duisburg, Deutsche Oper am Rhein (Mehrfachabend); CE: Nanette Glushak	12 (12/–)	10.322 (10.322/–)
Serenade. Musik von Peter Tschaikowski				
02.06.2024		Dresden, Sächsische Staatsoper Dresden (Mehrfachabend); CE: Nanette Glushak	7 (7/–)	6.932 (6.932/–)
Sinfonie in C (Le Palais de Cristal; Der Kristallpalast). Musik von Georges Bizet				
14.11.2021		Wien, Wiener Staatsballett (Mehrfachabend); ML: Patrick Lange, CE: Patricia Neary	4 (4/–)	7.955 (7.955/–)
BALLETTCOMPAGNIE SCHLESWIG-HOLSTEINISCHES LANDESTHEATER				
Junge Choreographen – Grenzerfahrungen				
19.04.2024	U	Rendsburg, Schleswig-Holsteinisches Landestheater; CE: Ballettcompagnie Schleswig-Holsteinisches Landestheater	6 (6/–)	543 (543/–)
BALLETTENSEMBLE LANDESTHEATER COBURG				
First Steps – Doing It!				
31.05.2024		Coburg, Landestheater Coburg; CE: Ballettensemble Landestheater Coburg	7 (7/–)	610 (610/–)
BALLETTENSEMBLE LANDESTHEATER EISENACH				
Junge Choreograf*innen VIII				
01.06.2024	U	Eisenach, Landestheater Eisenach; CE: Ballettensemble Landestheater Eisenach	3 (3/–)	573 (573/–)
Junge Choreograf:innen VIII				
15.06.2024		Meiningen, Staatstheater Meiningen; CE: Ballettensemble Landestheater Eisenach	2 (2/–)	268 (268/–)
BALLETTENSEMBLE SAARLÄNDISCHES STAATSTHEATER				
Substanz 21				
29.06.2024	U	Saarbrücken, Saarländisches Staatstheater; CE: Ballettensemble Saarländisches Staatstheater	5 (5/–)	1.107 (1.107/–)
BALLETTENSEMBLE THEATER KIEL				
Junge Choreograf*innen				
30.05.2024	U	Kiel, Theater Kiel – Oper; CE: Ballettensemble Theater Kiel	6 (6/–)	439 (439/–)
BALLETTENSEMBLE THEATER LÜNEBURG				
Kunst ver-rückt Tanz				
04.05.2024		Lüneburg, Theater Lüneburg; CE: Ballettensemble Theater Lüneburg	6 (6/–)	2.576 (2.576/–)
BANNERMAN, JACK				
Kaufenland				
11.05.2023		Pforzheim, Stadttheater Pforzheim (Mehrfachabend); CE: Jack Bannerman	6 (6/–)	299 (299/–)
BARROS, LILIANA				
100 Years 100 Hearts				
22.10.2022	(U)	Kassel, Staatstheater Kassel (Mehrfachabend); CE: Liliana Barros	8 (8/–)	2.168 (2.168/–)
Archium				
12.01.2024	U	Hannover, Staatsoper Hannover (Mehrfachabend); CE: Liliana Barros	8 (8/–)	8.085 (8.085/–)
Le sacre du printemps. Musik von Igor Strawinsky				
21.10.2023		Koblenz, Theater Koblenz (Mehrfachabend); CE: Liliana Barros	8 (8/–)	2.960 (2.960/–)

BART, PATRICE			
Giselle. Musik von Adolphe Adam			
06.12.2000	U	Berlin, Staatsballett Berlin; CE: Raffaella Renzi	8 (8/–) 9.973 (9.973/–)
BARTON, ASZURE			
AA AB: B E N D. Musik von Ambrose Akinmusire			
25.08.2023	U	Hamburg, Kampnagel; CE: Aszure Barton	4 (4/–) 2.683 (2.683/–)
Baal. Musik von Nastasia Khrustcheva			
28.01.2022	(U)	Düsseldorf/Duisburg, Deutsche Oper am Rhein (Mehrfachabend); CE: Aszure Barton	6 (6/–) 2.333 (2.333/–)
Busk			
12.01.2024		Hannover, Staatsoper Hannover (Mehrfachabend); CE: Aszure Barton	8 (8/–) 8.085 (8.085/–)
Come In. Musik von Vladimir Martynov			
09.03.2024		Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz (Mehrfachabend); CE: Aszure Barton	6 (6/–) 1.271 (1.271/–)
human undoing			
07.05.2022	(U)	Stuttgart, Theaterhaus Stuttgart (Mehrfachabend); CE: Aszure Barton	7 (4/3) 5.165 (3.374/1.791)
BAUSCH, PINA			
Café Müller. Musik von Henry Purcell			
20.05.1978	(U)	Wuppertal, Tanztheater Wuppertal Pina Bausch (Mehrfachabend); CE: Pina Bausch	2 (–/2) 6.451 (–/6.451)
Nelken			
16.05.1983	(U)	Wuppertal, Tanztheater Wuppertal Pina Bausch; CE: Pina Bausch	18 (7/11) 19.438 (5.420/14.018)
Sweet Mambo			
30.05.2008	(U)	Wuppertal, Tanztheater Wuppertal Pina Bausch	11 (–/11) 9.810 (–/9.810)
Viktor			
14.05.1986		Wuppertal, Tanztheater Wuppertal Pina Bausch	4 (4/–) 3.100 (3.100/–)
Vollmond			
11.05.2006	(U)	Wuppertal, Tanztheater Wuppertal Pina Bausch; CE: Pina Bausch	3 (–/3) 3.469 (–/3.469)
BÉCHARD, ETIENNE			
Wut			
14.10.2023	U	Bern, Bühnen Bern (Mehrfachabend); ML: Artem Lonhinov, CE: Etienne Béchard	11 (11/–) 5.822 (5.822/–)
BECK, TALIA			
Take the Stage			
19.04.2024	E	Kaiserslautern, Pfalztheater Kaiserslautern (Mehrfachabend); CE: Talia Beck	6 (6/–) 456 (456/–)
BEHREN, TIM			
Blueprint			
15.03.2024	U	Köln, studiobühneköln; CE: Tim Behren	2 (2/–) 63 (63/–)
BELLA, ALESSANDRA LA; PAULA, JOAO PEDRO DE; JÄGER, CHRIS			
Fall			
25.11.2023	U	Radebeul, Landesbühnen Sachsen; CE: Alessandra La Bella, Joao Pedro de Paula und Chris Jäger	5 (5/–) 235 (235/–)
BERG, YOSSEI			
Letzter Frühling/Last Spring. Musik von Igor Strawinsky			
29.06.2024	U	Kassel, Staatstheater Kassel (Mehrfachabend); CE: Yossi Berg	5 (5/–) 473 (473/–)
BERKEL, REGINA VAN			
From the Night to the Light: They, Them			
20.10.2023	E	Oldenburg, Oldenburgisches Staatstheater (Mehrfachabend); CE: Regina van Berkel	11 (11/–) 7.438 (7.438/–)
BEUTLER, NICOLE			
PULSE! Musik von Till Brönner			
07.06.2024	U	Bochum, Schauspielhaus Bochum; ML: Till Brönner, CE: Nicole Beutler	3 (3/–) 2.330 (2.330/–)
BHARDWAJ, MEGHNA			
Hopscotch, Mother!			
21.03.2024	U	Hamburg, Kampnagel; CE: Meghna Bhardwaj und Jule Fuchs	3 (3/–) 134 (134/–)
BIGONZETTI, MAURO			
Pression			
01.03.2023		Stuttgart, Theaterhaus Stuttgart (Mehrfachabend); CE: Mauro Bigonzetti	14 (6/8) 11.015 (5.253/5.762)
Rossini Cards. Musik von Gioachino Rossini			
28.10.2023		Hagen, theaterhagen (Mehrfachabend); CE: Mauro Bigonzetti	8 (8/–) 3.530 (3.530/–)
Spighe			
29.02.2024	U	Stuttgart, Theaterhaus Stuttgart; CE: Mauro Bigonzetti	18 (17/1) 13.983 (13.330/653)
BILBIO, RITA AOAZNE; GMÜR, DAMIAN			
Boléro			
27.01.2024	U	Pforzheim, Stadttheater Pforzheim (Mehrfachabend); CE: Rita Aozane Bilbio und Damian Gmür	13 (9/4) 4.532 (2.923/1.609)
BODYTALK; WAKI, YOSHIKO; BAUMGART, ROLF			
Koreality ((K)eine Geisterbeschwörung). Musik von Anna Kang			
22.09.2023		München, Pathos; CE: Yoshiko Waki und Rolf Baumgart	1 (1/–) 88 (88/–)
BONDARA, ROBERT			
Le sacre du printemps. Musik von Igor Strawinsky			
24.09.2021	(U)	Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz (Mehrfachabend); CE: Robert Bondara	4 (4/–) 842 (842/–)
BRANDOLINO, BRUNO			
Senza Te			
21.03.2024	U	Hamburg, Kampnagel; CE: Bruno Brandolino	3 (3/–) 194 (194/–)

BREINER, BRIDGET			
Das Mädchen & Der Nussknacker. Musik von Peter Tschaikowski			
18.11.2023	Karlsruhe, Badisches Staatstheater; CE: Bridget Breiner	13 (13/-)	13.585 (13.585/-)
Maria Stuart. Musik von Benjamin Britten und Duncan Macmillan			
16.04.2023	(U) Karlsruhe, Badisches Staatstheater; CE: Bridget Breiner	5 (5/-)	4.457 (4.457/-)
BUSER, BARBARA			
Winterreise. Musik von Franz Schubert			
19.01.2024	U Hof (Saale), Theater Hof; CE: Barbara Buser	9 (8/1)	2.849 (2.620/229)
BUTLER, RENA			
Umbra Penumbra			
18.01.2024	Stuttgart, Theaterhaus Stuttgart (Mehrfachabend); CE: Rena Butler	25 (23/2)	5.551 (5.101/450)
C			
CANDIA, MAURO DE			
Don Quijote und die schwebende Wirklichkeit. Musik von Ludwig Minkus			
18.11.2023	U Gera, Theater Altenburg Gera; CE: Mauro de Candia	8 (8/-)	842 (842/-)
CARBONELL CASTILLO, ALBA			
Goldberg-Variationen			
13.01.2024	U Luzern, Luzerner Theater; ML: Jesse Wong, CE: Alba Carbonell Castillo	11 (11/-)	4.550 (4.550/-)
La Salita			
30.04.2024	U Mannheim, Nationaltheater Mannheim (Mehrfachabend); CE: Alba Carbonell Castillo	4 (4/-)	1.212 (1.212/-)
The Red Thread			
29.10.2022	(U) Kaiserslautern, Pfalztheater Kaiserslautern; CE: Alba Carbonell Castillo	1 (-/1)	459 (-/459)
CAUWENBERGH, BEN VAN; HAKOBYAN, ARMEN			
Smile			
15.04.2023	Essen, Aalto-Musiktheater Essen; CE: Ben Van Cauwenbergh und Armen Hakobyan	12 (12/-)	11.526 (11.526/-)
Taiko			
13.04.2023	Essen, Aalto-Musiktheater Essen (Mehrfachabend); CE: Ben Van Cauwenbergh und Armen Hakobyan	11 (11/-)	9.342 (9.342/-)
CAUWENBERGH, BEN VAN			
Bye-Bye Ben			
22.06.2024	Essen, Aalto-Musiktheater Essen; CE: Ben Van Cauwenbergh	4 (4/-)	4.558 (4.558/-)
Not Me, But Me			
13.04.2023	Essen, Aalto-Musiktheater Essen (Mehrfachabend); CE: Ben Van Cauwenbergh	11 (11/-)	9.342 (9.342/-)
Romeo und Julia. Musik von Sergej Prokofjew			
01.11.2014	Essen, Aalto-Musiktheater Essen; ML: Yannis Pouspourikas, CE: Ben Van Cauwenbergh	5 (5/-)	5.108 (5.108/-)
Schwanensee nach Marius Petipa. Musik von Peter Tschaikowski			
27.01.2018	Essen, Aalto-Musiktheater Essen; ML: Johannes Witt, CE: Ben Van Cauwenbergh	7 (7/-)	7.686 (7.686/-)
Tanzhommage an Queen. Musik von Queen			
07.03.2009	Essen, Aalto-Musiktheater Essen; CE: Ben Van Cauwenbergh	11 (11/-)	12.023 (12.023/-)
CELIS, STIJN			
Der Nussknacker. Musik von Peter Tschaikowski			
30.10.2021	(U) Saarbrücken, Saarländisches Staatstheater; ML: Sébastien Rouland, CE: Stijn Celis	9 (9/-)	7.859 (7.859/-)
Hard Boiled Variations (Herzog Blaubarts Burg). Musik von Béla Bartók			
28.10.2023	U Saarbrücken, Saarländisches Staatstheater (Mehrfachabend); CE: Stijn Celis	8 (8/-)	2.758 (2.758/-)
CERRUDO, ALEJANDRO			
Pacopepepluto. Musik von Dean Martin			
01.03.2023	Stuttgart, Theaterhaus Stuttgart (Mehrfachabend); CE: Alejandro Cerrudo	14 (6/8)	11.015 (5.253/5.762)
CHADASH, RONI			
Lots of Movements			
19.04.2024	U Kaiserslautern, Pfalztheater Kaiserslautern (Mehrfachabend); CE: Roni Chadash	6 (6/-)	456 (456/-)
CHAIGNAUD, FRANÇOIS; HAINAUX, AYMERIC			
Mirlitons			
25.05.2024	E Hannover, Kunstfestspiele Herrenhausen; CE: François Chaignaud und Aymeric Hinaux	2 (2/-)	143 (143/-)
CHAIX, MARTIN			
Endstation Sehnsucht			
24.02.2024	U Cottbus, Staatstheater Cottbus; CE: Martin Chaix	7 (7/-)	2.366 (2.366/-)
CHARMATZ, BORIS			
Aatt enen tionon			
09.02.1996	(U) Wuppertal, Tanztheater Wuppertal Pina Bausch; CE: Boris Charmatz	2 (-/2)	365 (-/365)
Cercles			
29.06.2024	U Wuppertal, Tanztheater Wuppertal Pina Bausch; CE: Boris Charmatz	2 (-/2)	2.342 (-/2.342)
Club Amour nach Pina Bausch (Café Müller/herses,duo/Aatt enen tionon)			
23.11.2023	U Wuppertal, Tanztheater Wuppertal Pina Bausch	10 (4/6)	6.303 (2.579/3.724)
Forever nach Pina Bausch (Lesarten von Café Müller von Pina Bausch)			
14.07.2024	U Wuppertal, Tanztheater Wuppertal Pina Bausch; CE: Boris Charmatz	6 (-/6)	6.220 (-/6.220)
Liberté Cathédrale			
08.09.2023	U Wuppertal, Tanztheater Wuppertal Pina Bausch; CE: Boris Charmatz	30 (6/24)	21.252 (2.081/19.171)

CHERKAoui, SIDI LARBI			
Corrupt			
07.05.2022	(U)	Stuttgart, Theaterhaus Stuttgart (Mehrfachabend); CE: Sidi Larbi Cherkaoui	7 (4/3) 5.165 (3.374/1.791)
CHIN, YAN JUN			
The Waiting Room			
05.07.2024	U	Kaiserslautern, Pfalztheater Kaiserslautern; CE: Yan Jun Chin	3 (3/-) 167 (167/-)
CHIPAUMIRE, NORA			
Dambudzo			
11.06.2024	U	Wien, Wiener Festwochen; CE: Nora Chipaumire	4 (4/-) - (-/-)
CHOUINARD, MARIE			
Le chant du sygne: Le lac			
24.06.2021		Stuttgart, Theaterhaus Stuttgart (Mehrfachabend); CE: Marie Chouinard	11 (-/11) 8.896 (-/8.896)
CLUG, EDWARD			
Der Nussknacker. Musik von Peter Tschaikowski			
25.11.2022	(U)	Stuttgart, Stuttgarter Ballett; CE: Edward Clug	14 (14/-) 19.585 (19.585/-)
Le sacre du printemps. Musik von Igor Strawinsky			
03.05.2024		Gera, Theater Altenburg Gera (Mehrfachabend); CE: Edward Clug	5 (5/-) 1.543 (1.543/-)
Les Noces. Musik von Igor Strawinsky			
09.03.2024	E	Innsbruck, Tiroler Landestheater und Orchester (Mehrfachabend); CE: Gaj Žmavc	11 (11/-) 5.639 (5.639/-)
Radio & Juliet			
30.03.2024	U	Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; CE: Edward Clug	8 (8/-) 2.986 (2.986/-)
Stabat Mater			
09.03.2024	E	Innsbruck, Tiroler Landestheater und Orchester (Mehrfachabend); CE: Gaj Žmavc	11 (11/-) 5.639 (5.639/-)
COLECTIVO MALASANGRE			
Qué Bolero o En tiempos de inseguridad nacional			
09.01.2024		Berlin, Sophiensaele; CE: Colectivo Malasangre	2 (2/-) 458 (458/-)
COMMUNITY DANCE ENSEMBLE BIELEFELD			
Schrittmacher – Rache ist süß			
15.03.2024	U	Bielefeld, Theater Bielefeld; CE: Community Dance Ensemble Bielefeld	2 (2/-) 335 (335/-)
COMPAGNIE STAATSTHEATER NÜRNBERG BALLETT			
Exquisite Corpse VI			
22.06.2024	U	Nürnberg, Staatstheater Nürnberg – Oper; CE: Compagnie Staatstheater Nürnberg Ballett	6 (6/-) 3.052 (3.052/-)
COMPANY CHRISTOPH WINKLER			
Four Non Blondes. Musik von Company Christoph Winkler			
16.05.2024	U	Berlin, Sophiensaele; ML: Tian Rotteveel, CE: Company Christoph Winkler	4 (4/-) 525 (525/-)
COSTA, FERNANDA			
Caminhos das Águas – Unaufhaltsames Fließen			
02.02.2024	U	Berlin, Ballhaus Naunynstraße; CE: Fernanda Costa	9 (9/-) 444 (444/-)
CRANKO, JOHN			
Initialen R.B.M.E. Musik von Johannes Brahms			
19.01.1972	(U)	Stuttgart, Stuttgarter Ballett (Mehrfachabend); CE: John Cranko	5 (5/-) 6.978 (6.978/-)
Oegin. Musik von Peter Tschaikowski			
20.06.1972		München, Bayerisches Staatsballett; CE: John Cranko	7 (7/-) 13.868 (13.868/-)
Romeo und Julia. Musik von Sergej Prokofjew			
12.11.1968		München, Bayerisches Staatsballett; CE: Georgette Tsinguirides	20 31.576
02.12.1962	(U)	Stuttgart, Stuttgarter Ballett; CE: John Cranko	6 (6/-) 12.093 (12.093/-)
			14 (14/-) 19.483 (19.483/-)
Schwanensee. Musik von Peter Tschaikowski			
22.12.1972	(U)	Stuttgart, Stuttgarter Ballett; CE: John Cranko	16 (16/-) 22.369 (22.369/-)
CROIZÉ, CLAIRE			
Fabula			
17.03.2023		Bremen, Theater Bremen; CE: Claire Croizé	4 (4/-) 320 (320/-)
CUCCARO, GIANNI; HAINES, JOSHUA			
tanzwärts! Elementar. Musik von Carl Orff			
01.12.2023	U	Braunschweig, Staatstheater Braunschweig; CE: Gianni Cuccaro und Joshua Haines	3 (3/-) 734 (734/-)
CUCCARO, GIANNI			
Schrittmacher – EgoLand			
02.02.2024	U	Bielefeld, Theater Bielefeld; CE: Gianni Cuccaro	2 (2/-) 492 (492/-)
CUNNINGHAM, MERCE			
Rune			
28.10.2023		Hagen, theaterhagen (Mehrfachabend); CE: Daniel Squire	8 (8/-) 3.530 (3.530/-)
D			
D'AGOSTIN, MARCO			
Die Jahre			
05.11.2022	(U)	Düsseldorf, tanzhaus nrw (Mehrfachabend); CE: Marco D'Agostin	2 (2/-) 84 (84/-)
DAWSON, DAVID			
Giselle. Musik von Adolphe Adam			
29.03.2014		Essen, Aalto-Musiktheater Essen; ML: Yannis Pouspourikas, CE: David Dawson	13 9.137
19.11.2022		Karlsruhe, Badisches Staatstheater; CE: David Dawson	6 (6/-) 4.559 (4.559/-)
			7 (7/-) 4.578 (4.578/-)

Metamorphosis. Musik von Philip Glass 13.04.2024	Dortmund, Theater Dortmund – Oper (Mehrfachabend); CE: David Dawson	8 (8/–)	6.199 (6.199/–)
Romeo und Julia. Musik von Sergej Prokofjew 05.11.2022 (U)	Dresden, Sächsische Staatsoper Dresden; CE: David Dawson	12 (12/–)	14.923 (14.923/–)
Symphony No. 2 – Under the Trees' Voices. Musik von Ezio Bosso 28.06.2024 U	Stuttgart, Stuttgarter Ballett (Mehrfachabend); ML: Mikhail Agrest und Wolfgang Heinz, CE: David Dawson	10 (10/–)	11.444 (11.444/–)
The Four Seasons. Musik von Max Richter 10.03.2018 (U)	Dresden, Sächsische Staatsoper Dresden (Mehrfachabend); CE: David Dawson	8 (8/–)	9.246 (9.246/–)
DE DANSERS			
Hush 10.07.2024	München, Pathos; CE: Josephine Van Rheenen und Guy Corneille	2 (2/–)	256 (256/–)
DELATTRE, STÉPHEN; O'DAY, KEVIN; LEE, DOUGLAS Impact. Musik von Milko Lazar und Davidson Jaconello 07.03.2024 U	Mainz, Mainzer Kammerspiele; CE: Stéphen Delattre, Kevin O'Day und Douglas Lee	7 (7/–)	1.260 (1.260/–)
DELATTRE, STÉPHEN Frankenstein. Musik von Milko Lazar 13.04.2023 (U)	Mainz, Mainzer Kammerspiele; CE: Stéphen Delattre	12 (12/–)	1.347 (1.347/–)
Next Steps 2024 07.06.2024 U	Mainz, Mainzer Kammerspiele; CE: Stéphen Delattre	3 (3/–)	454 (454/–)
DETIUCHENKO, VLADYSLAV Stand by me. Musik von Yuri Shepeta 25.05.2024 U	Stuttgart, Stuttgarter Ballett (Mehrfachabend); CE: Vladislav Detiuchenko	3 (3/–)	1.883 (1.883/–)
DIE ANTWORT Offspring Battle 30.09.2023	Hamburg, Kampnagel; CE: Die Antwort	1 (1/–)	264 (264/–)
DIJK, ANOUK VAN gentle is the power. Musik von Christiaan Virant, Ólafur Arnalds und Nils Frahm 20.10.2023	Münster, Theater Münster (Mehrfachabend); CE: Anouk van Dijk	12 (12/–)	3.210 (3.210/–)
DINTHER, JEFTE VAN Remachine 29.02.2024 U	Berlin, HAU Hebbel am Ufer (Mehrfachabend); CE: Jelte van Dintther	4 (4/–)	1.212 (1.212/–)
DOEDE, NIKOLAOS Adrift 25.05.2024 U	Augsburg, Staatstheater Augsburg (Mehrfachabend); CE: Nikolaos Doede	7 (7/–)	1.497 (1.497/–)
DONLON, MARGUERITE EastWest 02.04.2022 (U)	Osnabrück, Städtische Bühnen Osnabrück; CE: Marguerite Donlon	6 (1/5)	2.078 (429/1.649)
Orlando. Musik von Henry Purcell, Benjamin Britten, Ethel Smyth und Ralph Vaughan Williams 21.10.2023 U	Graz, Oper Graz; ML: Marius Burkert, CE: Marguerite Donlon	10 (10/–)	7.351 (7.351/–)
DOÑO, MARCELO METAXIS (Or The Condition of In-Betweeness) 20.06.2024	Hamburg, Kampnagel; CE: Marcelo Doño	4 (4/–)	233 (233/–)
DÖRNEN, RALF Gilgamesch. Musik von Michio Woigardt 22.10.2022 (U)	Greifswald/Stralsund/Putbus, Theater Vorpommern; CE: Ralf Dörnen	10 (10/–)	1.272 (1.272/–)
Regenlied. Musik von Johannes Brahms 17.05.2024 U	Greifswald/Stralsund/Putbus, Theater Vorpommern (Mehrfachabend); CE: Ralf Dörnen	8 (8/–)	1.224 (1.224/–)
The Juliet Letters. Musik von Elvis Costello und Brodsky Quartet 17.05.2024	Greifswald/Stralsund/Putbus, Theater Vorpommern (Mehrfachabend); CE: Ralf Dörnen	8 (8/–)	1.224 (1.224/–)
Weihnachten (Das Ballett). Musik von Johann Sebastian Bach und Wham 17.11.2018 (U)	Greifswald/Stralsund/Putbus, Theater Vorpommern; CE: Ralf Dörnen und Adonai Luna	7 (7/–)	2.946 (2.946/–)
DOUMOULIKA, LIDA Exploration of Energy. Musik von Igor Strawinsky 15.10.2023 U	Luzern, Luzerner Theater (Mehrfachabend); CE: Lida Doumouliaka	11 (11/–)	3.740 (3.740/–)
DRAGOMAN, OVIDIU La Bayadère nach Marius Petipa. Musik von Léon Minkus 06.12.2023	Titisee-Neustadt, Konzertdirektion Landgraf; CE: Ovidiu Dragoman	1 (1/–)	– (–/–)
DUATO, NACHO Rassemblement 2022	Stuttgart, Theaterhaus Stuttgart; CE: Nacho Duato	5 (–/5)	1.266 (–/1.266)
Violoncello 01.03.2017	Stuttgart, Theaterhaus Stuttgart (Mehrfachabend); CE: Nacho Duato	3 (–/3)	1.227 (–/1.227)
White Darkness. Musik von Karl Jenkins 03.06.2023 12.04.2024	Dresden, Sächsische Staatsoper Dresden (Mehrfachabend); CE: Gentian Doda München, Bayerisches Staatsballett (Mehrfachabend); CE: Nacho Duato	11 4 (4/–) 7 (7/–)	16.496 3.181 (3.181/–) 13.315 (13.315/–)
DUMAIS, DOMINIQUE; GLUMBEC, ROBERT Eros 11.05.2024	Würzburg, Mainfranken Theater Würzburg; ML: Enrico Calessio, CE: Dominique Dumais und Robert Glumbek	7 (7/–)	2.697 (2.697/–)

DUMAIS, DOMINIQUE; O'DAY, KEVIN**TanzXperiment**

10.01.2019

Würzburg, Mainfranken Theater Würzburg; CE: Dominique Dumas und Kevin O'Day

2 (2/–)

260 (260/–)

DUMAIS, DOMINIQUE**A Kiss to the World**

20.01.2024

U

Düsseldorf/Duisburg, Deutsche Oper am Rhein; ML: Katharina Müllner, CE: Dominique Dumas

11 (11/–)

12.542 (12.542/–)

Chaplin!

15.04.2023

Würzburg, Mainfranken Theater Würzburg; CE: Dominique Dumas

4 (4/–)

1.756 (1.756/–)

Vier Jahreszeiten. Musik von Antonio Vivaldi und Max Richter

04.11.2023

U

Würzburg, Mainfranken Theater Würzburg; CE: Dominique Dumas

16 (16/–)

7.091 (7.091/–)

E**EBNOTHER, JUTTA****Schneeweißchen und Rosenrot.** Musik von Antonín Dvořák und Béla Bartók

29.10.2022

(U)

Neustrelitz, Deutsche Tanzkompanie; CE: Jutta Ebnother

13 (13/–)

4.116 (4.116/–)

EKMAN, ALEXANDER**LIB**

08.12.2019

(U)

Berlin, Staatsballett Berlin (Mehrfachabend); CE: Alexander Ekman

7 (7/–)

8.499 (8.499/–)

ENSEMBLE BALLETT THEATER BASEL**Ensemble**

08.09.2023

U

Basel, Theater Basel; CE: Ensemble Ballett Theater Basel

3 (3/–)

615 (615/–)

ENSEMBLE BERLINER STAATSBALLETT**Next Generation** (Choreographien aus dem Ensemble)

11.05.2024

U

Berlin, Staatsballett Berlin; CE: Ensemble Berliner Staatsballett

5 (5/–)

1.758 (1.758/–)

ENSEMBLE DANCE COMPANY OSNABRÜCK**Junge Choreograph:innen**

18.05.2024

U

Osnabrück, Städtische Bühnen Osnabrück; CE: Ensemble Dance Company Osnabrück

5 (5/–)

496 (496/–)

ENSEMBLE TANZ LINZ**The Garden**

30.10.2021

Linz, Landestheater Linz; CE: Constantin Georgescu und Yuko Harada

12 (12/–)

5.311 (5.311/–)

Traumzeit. Musik von Aron Breeze

11.06.2023

Linz, Landestheater Linz; CE: Ensemble Tanz Linz

8 (8/–)

963 (963/–)

ENSEMBLE TANZLUZERN**Next Matters**

20.03.2024

U

Luzern, Luzerner Theater; CE: Ensemble Tanz Luzern

9 (9/–)

395 (395/–)

ERFURTH, KATJA; MAYER, FLORIAN**Wandeln**

15.12.2023

U

Frankfurt am Main, Dresden Frankfurt Dance Company; CE: Katja Erfurth und Florian Mayer

7 (–/7)

– (–/–)

EVELEIN, EMMA**Moonlight Innocence**

21.06.2023

(U)

Mannheim, Nationaltheater Mannheim (Mehrfachabend); CE: Emma Evelein

2 (–/2)

400 (–/400)

Train to Pluton

12.01.2024

U

Mannheim, Nationaltheater Mannheim (Mehrfachabend); CE: Emma Evelein

4 (4/–)

1.307 (1.307/–)

EYAL, SHARON; BEHAR, GAI**Half Life.** Musik von Ori Lichtik

03.06.2023

Dresden, Sächsische Staatsoper Dresden (Mehrfachabend); CE: Clyde Emmanuel Archer

4 (4/–)

3.181 (3.181/–)

Soul Chain

28.10.2017

(U)

Mainz, Staatstheater Mainz; CE: Sharon Eyal und Gai Behar

21 (5/16)

11.396 (1.977/9.419)

EYAL, SHARON**2 Chapters Love.** Musik von Ori Lichtik

09.12.2023

U

Berlin, Staatsballett Berlin (Mehrfachabend); CE: Léo Lérus

13 (13/–)

15.892 (15.892/–)

Alone

29.02.2024

U

Stuttgart, Theaterhaus Stuttgart (Mehrfachabend); CE: Sharon Eyal

18 (17/1)

13.983 (13.330/653)

Autodance. Musik von Ori Lichtik

12.04.2024

München, Bayerisches Staatsballett (Mehrfachabend)

7 (7/–)

13.315 (13.315/–)

Love

12.01.2024

Hannover, Staatsoper Hannover (Mehrfachabend); CE: Sharon Eyal

8 (8/–)

8.085 (8.085/–)

Point

07.05.2022

(U)

Stuttgart, Theaterhaus Stuttgart (Mehrfachabend); CE: Sharon Eyal

7 (4/3)

5.165 (3.374/1.791)

Sara

18.01.2024

Stuttgart, Theaterhaus Stuttgart (Mehrfachabend); CE: Sharon Eyal

25 (23/2)

5.551 (5.101/450)

Strong. Musik von Gai Behar

08.12.2019

(U)

Berlin, Staatsballett Berlin (Mehrfachabend); CE: Sharon Eyal

7 (7/–)

8.499 (8.499/–)

F**FERNANDO, RICARDO****Charlie**

29.09.2023

U

Augsburg, Staatstheater Augsburg; CE: Ricardo Fernando

12 (12/–)

6.992 (6.992/–)

FINN, CAROLINE				
Romeo und Julia. Musik von Sergej Prokofjew				
07.10.2023		Linz, Landestheater Linz; ML: Marc Reibel, CE: Caroline Finn	15 (15/–)	9.570 (9.570/–)
FISCHER, JACQUELINE				
West-Land-Tänze. Musik von Jörg Udo Lensing				
11.01.2024	U	Düsseldorf, Theater der Klänge; CE: Jacqueline Fischer	5 (3/2)	509 (359/150)
FOGLI, MATTEO; HOUCK, WILLEM; LEME, VINÍCIUS; NAPOLI, GIOVANNI; PAGES, MARGAUX; WILSON, BENJAMIN				
Ballett X Future				
02.12.2023	U	Schwerin, Mecklenburgisches Staatstheater; CE: Matteo Fogli, Willem Houck, Vinicius Leme, Giovanni Napoli, Margaux Pages und Benjamin Wilson	26 (26/–)	1.516 (1.516/–)
FONIADAKIS, ANDONIS				
Almyra				
29.02.2024	U	Stuttgart, Theaterhaus Stuttgart (Mehrfachabend); CE: Andonis Foniadakis	18 (17/1)	13.983 (13.330/653)
Bolero. Musik von Maurice Ravel				
18.01.2024		Stuttgart, Theaterhaus Stuttgart (Mehrfachabend); CE: Andonis Foniadakis	28 (24/4)	7.403 (6.003/1.400)
Bonds				
23.03.2024		Augsburg, Staatstheater Augsburg (Mehrfachabend); CE: Andonis Foniadakis	8 (5/3)	4.960 (3.097/1.863)
Kosmos. Musik von Julien Tarride				
04.02.2023		Mannheim, Nationaltheater Mannheim (Mehrfachabend); CE: Andonis Foniadakis	4 (–/4)	2.385 (–/2.385)
Selon Désir. Musik von Johann Sebastian Bach				
04.04.2024		Graz, Oper Graz (Mehrfachabend); CE: Andonis Foniadakis	8 (8/–)	4.012 (4.012/–)
Troja				
28.06.2024	U	München, Staatstheater am Gärtnerplatz; ML: Michael Brandstätter, CE: Andonis Foniadakis	6 (6/–)	4.920 (4.920/–)
FORDEYN, ROB				
Absolute Beginners				
19.01.2024		Berlin, Sophiensaele; CE: Rob Fordeyn	2 (2/–)	458 (458/–)
FORSYTHE, WILLIAM				
Approximate Sonata 2016. Musik von Thom Willems				
16.02.2024		Berlin, Staatsballett Berlin (Mehrfachabend); CE: William Forsythe	10 (10/–)	18.396 (18.396/–)
Artifact II. Musik von Johann Sebastian Bach				
24.03.2023		Düsseldorf/Duisburg, Deutsche Oper am Rhein (Mehrfachabend); CE: William Forsythe	3 (3/–)	3.296 (3.296/–)
Blake Works I. Musik von James Blake				
16.02.2024		Berlin, Staatsballett Berlin (Mehrfachabend); CE: William Forsythe	22	35.170
19.06.2021	(E)	Stuttgart, Stuttgarter Ballett (Mehrfachabend); CE: Stefanie Arndt und Ayman Harper	10 (10/–) 12 (12/–)	18.396 (18.396/–) 16.774 (16.774/–)
Enemy in the Figure				
06.10.2023		Düsseldorf/Duisburg, Deutsche Oper am Rhein (Mehrfachabend); CE: Thomas McManus und Ana Catalina Román	12 (12/–)	10.322 (10.322/–)
In the Middle, Somewhat Elevated				
23.12.2023		Wien, Wiener Staatsballett (Mehrfachabend); CE: Kathryn Bennetts	6 (6/–)	12.812 (12.812/–)
One Flat Thing, Reproduced. Musik von Thom Willems				
16.02.2024		Berlin, Staatsballett Berlin (Mehrfachabend)	10 (10/–)	18.396 (18.396/–)
The Second Detail. Musik von Thom Willems				
03.06.2023		Dresden, Sächsische Staatsoper Dresden (Mehrfachabend); CE: Laura Graham	4 (4/–)	3.181 (3.181/–)
FUCHS, BARBARA				
Grün				
09.06.2023	E	Düsseldorf, tanzhaus nrw (Mehrfachabend); CE: Barbara Fuchs	3 (3/–)	116 (116/–)
FUCHS, STEFFEN				
Carmen. Musik von Georges Bizet				
23.10.2021	(U)	Koblenz, Theater Koblenz; CE: Steffen Fuchs	2 (2/–)	830 (830/–)
Dornröschen. Musik von Peter Tschaikowski				
10.02.2024		Koblenz, Theater Koblenz; ML: Karsten Huschke, CE: Steffen Fuchs	13 (11/2)	4.940 (4.707/233)
Lieder und Tänze vom Meer. Musik von Søren Nils Eichberg				
20.06.2024	U	Koblenz, Theater Koblenz; ML: Lorenz Höß, CE: Steffen Fuchs	5 (5/–)	518 (518/–)
G				
GALDEANO, JÉRÉMY; KVARČÁKOVÁ, VĚRA				
BLÍŽ				
21.06.2023	(U)	Mannheim, Nationaltheater Mannheim (Mehrfachabend); CE: Jérémy Galdeano und Věra Kvarčáková	2 (–/2)	400 (–/400)
GALILI, ITZIK				
The Sofa				
01.03.2023		Stuttgart, Theaterhaus Stuttgart (Mehrfachabend); CE: Itzik Galili	14 (6/8)	11.015 (5.253/5.762)
GALINDO, ALBERT; TENA TORRES, LUIS; TILSON, EMMA KATE; CHONIIAZOVA, ZOULFIA				
Seasons in Dance				
24.02.2024	U	Mannheim, Nationaltheater Mannheim; CE: Albert Galindo, Luis Tena Torres, Emma Kate Tilson und Zoufia Choniiazova	11 (11/–)	1.777 (1.777/–)
GATHER, REBEKKA; PEDERSEN, FRANK FANNAR; RODRÍGUEZ COBOS, JAVIER				
Maze				
27.06.2024		St. Gallen, Konzert und Theater St. Gallen (Mehrfachabend); CE: Rebekka Gather, Frank Fannar Pedersen und Javier Rodríguez Cobos	5 (5/–)	1.782 (1.782/–)

GAUTHIER, ERIC				
ABC				
12.12.2019		Stuttgart, Theaterhaus Stuttgart (Mehrfachabend); CE: Eric Gauthier	15 (6/9)	11.692 (5.253/6.439)
Everybody's Somebody				
2022		Stuttgart, Theaterhaus Stuttgart; CE: Eric Gauthier	3 (–/3)	750 (–/750)
The Dying Swan				
08.07.2021		Stuttgart, Theaterhaus Stuttgart; CE: Eric Gauthier	7 (–/7)	2.416 (–/2.416)
GENTILINI, DAVIDE; KIM, MINSU				
WIR				
11.04.2024	U	Zwickau, Theater Plauen-Zwickau	7 (7/–)	375 (375/–)
GIANETTI, STEFANO				
Der Nussknacker. Musik von Peter Tschaikowski				
21.10.2023		Dessau-Roßlau, Anhaltisches Theater Dessau; ML: Elisa Gogou, CE: Stefano Giannetti	10 (10/–)	8.400 (8.400/–)
GIANNETTI, STEFANO				
Ritus. Musik von Gioachino Rossini				
31.03.2023	(U)	Dessau-Roßlau, Anhaltisches Theater Dessau; ML: Sebastian Kennerknecht, CE: Stefano Giannetti	3 (3/–)	769 (769/–)
Sacre. Musik von Igor Strawinsky				
28.10.2022	(U)	Dessau-Roßlau, Anhaltisches Theater Dessau; CE: Stefano Giannetti	8 (8/–)	256 (256/–)
GIOVANOLA, RAFAËLE				
Sphinx				
30.01.2022	(U)	Mainz, Staatstheater Mainz; CE: Rafaële Giovanola	6 (6/–)	2.382 (2.382/–)
GIRELLI, VITTORIA				
Horizonte. Musik von Davidson Jaconello				
22.10.2022	(U)	Zürich, Opernhaus Zürich (Mehrfachabend); CE: Vittoria Girelli	2 (2/–)	1.570 (1.570/–)
Sospesi. Musik von Davidson Jaconello, Edward Elgar und Franz Schubert				
25.11.2023	U	Stuttgart, Stuttgarter Ballett (Mehrfachabend); CE: Vittoria Girelli	8 (8/–)	5.288 (5.288/–)
GIROLAMI, PABLO				
Kepler-69C. Musik von Johann Sebastian Bach				
04.04.2024		Graz, Oper Graz (Mehrfachabend); CE: Pablo Girolami	8 (8/–)	4.012 (4.012/–)
GOECKE, MARCO; SPOTA, GIUSEPPE; THOSS, STEPHAN				
Let's Beat				
06.01.2018	(U)	Mannheim, Nationaltheater Mannheim; CE: Marco Goecke, Giuseppe Spota und Stephan Thoss	2 (–/2)	296 (–/296)
GOECKE, MARCO				
A Wilde Story				
21.10.2022	(U)	Hannover, Staatsoper Hannover; CE: Marco Goecke	5 (5/–)	3.036 (3.036/–)
Fly Paper Bird. Musik von Gustav Mahler				
14.11.2021	(U)	Wien, Wiener Staatsballett (Mehrfachabend); ML: Patrick Lange, CE: Marco Goecke	4 (4/–)	7.955 (7.955/–)
Midnight Raga. Musik von Raki Shankar und Etta James				
16.12.2023		Darmstadt, Staatstheater Darmstadt (Mehrfachabend); CE: Martin Goecke	6 (6/–)	1.482 (1.482/–)
18.01.2024		Stuttgart, Theaterhaus Stuttgart (Mehrfachabend)	27 (23/4)	6.816 (5.101/1.715)
Nijinsky. Musik von Frédéric Chopin				
09.03.2019	(E)	Zürich, Opernhaus Zürich; CE: Marco Goecke	6 (6/–)	5.115 (5.115/–)
Rats				
07.12.2023	U	Stuttgart, Theaterhaus Stuttgart (Mehrfachabend); CE: Marco Goecke	14 (6/8)	11.015 (5.253/5.762)
Walk the Demon				
31.03.2023		Hannover, Staatsoper Hannover (Mehrfachabend); CE: Marco Goecke	5 (5/–)	3.116 (3.116/–)
Whiteout				
01.03.2024		Saarbrücken, Saarländisches Staatstheater (Mehrfachabend); CE: Nicole Kohlmann	15 (10/5)	6.876 (4.130/2.746)
Woke Up Blind				
12.01.2024		Mannheim, Nationaltheater Mannheim (Mehrfachabend); CE: Ralitz Malehounova	4 (4/–)	1.307 (1.307/–)
Yesterday's Scars				
07.05.2022	(U)	Stuttgart, Theaterhaus Stuttgart (Mehrfachabend); CE: Marco Goecke	7 (4/3)	5.165 (3.374/1.791)
GÖHRE, ANNETT				
Marie! Romy! Petra!				
19.10.2023		Ulm, Theater Ulm; ML: Giordana Rubria Fiori, Vincenzo De Lucia und Giovanni Piana, CE: Annett Göhre	10 (10/–)	5.584 (5.584/–)
Romeo und Julia. Musik von Sergej Prokofjew				
18.04.2024	U	Ulm, Theater Ulm; CE: Annett Göhre	11 (11/–)	8.030 (8.030/–)
Schwangengesang				
02.02.2024	U	Ulm, Theater Ulm (Mehrfachabend); CE: Annett Göhre	8 (8/–)	906 (906/–)
GONZÁLEZ, TRINIDAD				
Espiritu				
02.02.2024		Berlin, HAU Hebbel am Ufer; CE: Trinidad González	3 (3/–)	243 (243/–)
GOSH, MONALISA				
Odissi Dance				
22.10.2022		Moosach, Meta Theater; CE: Monalisa Gosh	1 (1/–)	75 (75/–)
GOUZELIS, CHRISTINE; BLACKMAN, PAUL				
Lero				
27.06.2024		St. Gallen, Konzert und Theater St. Gallen (Mehrfachabend); CE: Christine Gouzelis und Paul Blackman	5 (5/–)	1.782 (1.782/–)

GRAF, ODED			
Letzter Frühling/Last Spring. Musik von Igor Strawinsky			
29.06.2024	U	Kassel, Staatstheater Kassel (Mehrfachabend); CE: Oded Graf	5 (5/–) 473 (473/–)
GREGOR, JANNE			
Ich kann's nicht lassen			
16.11.2023	E	Düsseldorf, tanzhaus nrw (Mehrfachabend); CE: Janne Gregor	2 (2/–) 67 (67/–)
GRUNWALD, JULIA			
Paris, Paris			
21.10.2023	U	Eisenach, Landestheater Eisenach; CE: Julia Grundwald	17 (9/8) 9.643 (4.188/5.455)
Spectacle de Variété (Eine Liebe in Paris)			
16.11.2023	U	Meiningen, Staatstheater Meiningen; CE: Julia Grunwald	8 (8/–) 5.131 (5.131/–)
GUDAVICIUTE, RAIMONDA			
BAU!			
19.04.2024		Darmstadt, Staatstheater Darmstadt; CE: Raimonda Gudaviciute	3 (3/–) 138 (138/–)
H			
HAAGENRUD, HEGE			
The Bystander			
07.03.2024	U	Düsseldorf/Duisburg, Deutsche Oper am Rhein (Mehrfachabend); CE: Hege Haagenrud	10 (10/–) 6.190 (6.190/–)
HAKOBYAN, ARMEN			
In-Between			
13.04.2023		Essen, Aalto-Musiktheater Essen (Mehrfachabend); CE: Armen Hakobyan	11 (11/–) 9.342 (9.342/–)
HAKOBYAN, LILIT			
The Terranauts nach T. C. Boyle			
11.06.2023	(U)	Hof (Saale), Theater Hof; CE: Lilit Hakobyan	3 (3/–) 201 (201/–)
HÄNDLER, TORSTEN			
Der kleine Prinz. Musik von Gisbert Nätther			
23.11.2023	U	Hof (Saale), Theater Hof; CE: Torsten Händler	21 (17/4) 8.485 (6.635/1.850)
HARING, CHRIS			
Schwanensee. Musik von Peter Tschaikowski			
23.04.2022	(U)	Linz, Landestheater Linz; ML: Marc Reibel, CE: Chris Haring	11 (11/–) 6.177 (6.177/–)
HARRELL, TRAJAL			
Monkey Off My Back or the Cat's Meow			
03.12.2021	(U)	Zürich, Schauspielhaus Zürich (Mehrfachabend); CE: Trajal Harrell	2 (1/1) 538 (298/240)
Tambourines nach Nathaniel Hawthorne			
07.02.2024	U	Zürich, Schauspielhaus Zürich; CE: Trajal Harrell	9 (8/1) 1.812 (1.572/240)
The Köln Concert. Musik von Keith Jarrett			
12.09.2020	(U)	Zürich, Schauspielhaus Zürich; CE: Trajal Harrell	28 (7/21) 11.996 (2.696/9.300)
The Return of La Argentina			
13.09.2020	(U)	Zürich, Schauspielhaus Zürich; CE: Trajal Harrell	1 (1/–) 105 (105/–)
The Romeo			
01.04.2023		Zürich, Schauspielhaus Zürich; CE: Trajal Harrell	18 (1/17) 10.463 (331/10.132)
HARRIAGUE, MARTIN			
Les noces. Musik von Igor Strawinsky			
23.02.2024	U	Nordhausen, Theater Nordhausen (Mehrfachabend); CE: Martin Harriague	6 (6/–) 1.015 (1.015/–)
Of Prophets & Puppets			
16.12.2024		Darmstadt, Staatstheater Darmstadt (Mehrfachabend); CE: Martin Harriague	9 2.138
27.05.2023		Wiesbaden, Hessisches Staatstheater Wiesbaden (Mehrfachabend); CE: Martin Harriague	6 (6/–) 1.482 (1.482/–)
			3 (3/–) 656 (656/–)
HASHEMIAN, MODJGAN			
4 Rooms			
19.10.2023		Rostock, Volkstheater Rostock; CE: Modjgan Hashemian	12 (12/–) 252 (252/–)
HAYDÉE, MARCIA			
Dornröschen. Musik von Peter Tschaikowski			
13.05.2022		Berlin, Staatsballett Berlin; ML: Ido Arad, CE: Pablo Aharonian und Marcia Haydée	11 (11/–) 19.336 (19.336/–)
HEISE, ANDREAS			
How about Jazz?			
08.05.2024	U	Salzburg, Salzburger Landestheater (Mehrfachabend); CE: Andreas Heise	11 (11/–) 1.582 (1.582/–)
HEITMANN, KATJA			
Reliquiem			
18.05.2023	(E)	Neuwied, Landesbühne Rheinland-Pfalz (Mehrfachabend); CE: Katja Heitmann	3 (3/–) 70 (70/–)
HELGEBOSTAD, KIRSTEN; MATIS, SERGIU			
Welcome			
26.04.2024	U	Frankfurt am Main, Dresden Frankfurt Dance Company; CE: Kirsten Helgebostad und Sergiu Matis	16 (–/16) – (–/–)
HELLER, SHAKED			
Horizonte. Musik von Oskar Sala, Eugen Doga, Vladimir Ussachevsky und Matmos			
22.10.2022	(U)	Zürich, Opernhaus Zürich (Mehrfachabend); CE: Shaked Heller	2 (2/–) 1.570 (1.570/–)
HERRADA, MELISSA			
Immensity			
14.06.2024	U	Berlin, Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch; CE: Melissa Herrada	3 (3/–) 116 (116/–)

HILLEBRAND, RAPHAEL Auf meinen Schultern 05.09.2019 (U) Berlin, Ballhaus Naunynstraße; CE: Raphael Hillebrand				8 (8/–)	451 (451/–)
HOANG, TU; MURATA, HIRO Travelers 17.05.2024 U Nordhausen, Theater Nordhausen (Mehrfachabend); CE: Tu Hoang und Hiro Murata				2 (2/–)	378 (378/–)
HOCHKEPPEL, CONSTANTIN Die andere Seite 08.12.2023 U Gießen, Stadttheater Gießen; CE: Constantin Hochkeppel				7 (7/–)	1.489 (1.489/–)
In Decent Times 23.02.2024 U Gießen, Stadttheater Gießen; CE: Constantin Hochkeppel				5 (5/–)	422 (422/–)
HOCKE, KIRSTEN Es war einmal... 25.10.2013 (U) Neustrelitz, Deutsche Tanzkompanie; CE: Kirsten Hocke				9 (9/–)	774 (774/–)
HÓD, ADRIENN; HODWORKS; UNUSUAL SYMPTOMS Harmonia 04.02.2022 (U) Bremen, Theater Bremen; CE: Adrienn Hód				14 (4/10)	1.819 (418/1.401)
HOFF, JOHANNA Move On Move Over 10.02.2024 U Cottbus, Piccolo Theater; CE: Johanna Hoff				9 (9/–)	531 (531/–)
HOLZINGER, FLORENTINA Ophelia's Got Talent 15.09.2022 (U) Berlin, Volksbühne Berlin; CE: Florentina Holzinger				25 22 (17/5)	18.840 16.359 (12.398/3.961)
17.08.2023 Hamburg, Kampnagel				3 (3/–)	2.481 (2.481/–)
HUE, EDOUARD; LALANDE, ÉMILIE; PRELJOCAJ, ANGELIN Sphären.02 18.07.2024 U München, Bayerisches Staatsballett (Mehrfachabend); CE: Edouard Hue, Émilie Lalande und Angelin Preljocaj				4 (–/4)	1.901 (–/1.901)
HUE, YOUNG SOON Under the Trees' Voices 23.03.2024 Augsburg, Staatstheater Augsburg (Mehrfachabend); CE: Young Soon Hue				5 (5/–)	3.097 (3.097/–)
HUEZO, BRIGITTE the dead code must be alive 15.12.2022 (E) Düsseldorf, tanzhaus nrw (Mehrfachabend); CE: Brigitte Huezio				3 (3/–)	166 (166/–)
HUI, WEN New Report On Giving Birth 06.03.2024 Berlin, HAU Hebbel am Ufer; CE: Wen Hui				2 (2/–)	359 (359/–)
HULOT, GUILLAUME Goodwill 09.05.2024 U Stuttgart, Theaterhaus Stuttgart; CE: Guillaume Hulot				2 (–/2)	1.460 (–/1.460)
HÜTTMANN, MANFRED; SOURA, AHMED Goldene Tage – aber bitte nur für mich... 05.07.2024 U Hamburg, monsun.theater; CE: Manfred Hüttmann und Ahmed Soura				3 (3/–)	214 (214/–)
INGER, JOHAN I New Then. Musik von Van Morrison 13.10.2023 Hannover, Staatsoper Hannover (Mehrfachabend); CE: Johan Inger				13 9 (9/–)	7.237 5.929 (5.929/–)
12.01.2024 Mannheim, Nationaltheater Mannheim (Mehrfachabend); CE: Zoran Marković und Quentin Roger				4 (4/–)	1.308 (1.308/–)
Rain Dogs 24.11.2023 U St. Gallen, Konzert und Theater St. Gallen; CE: Johan Inger				9 (9/–)	1.391 (1.391/–)
Schwanensee. Musik von Peter Tschaikowski 09.12.2023 U Dresden, Sächsische Staatsoper Dresden; ML: Thomas Herzog, CE: Johan Inger und Zoran Marković				10 (10/–)	12.980 (12.980/–)
Tempus fugit 13.10.2023 Hannover, Staatsoper Hannover (Mehrfachabend); CE: Johan Inger				9 (9/–)	5.929 (5.929/–)
INGUANEZ, EVAN; KOUTCHOUK CHARBONNEAU, ANTOINE LUC; MILIONE, STEFANO; MERCY, THUSNELDA; PIRAMIDE, SALVATORE Substanz – Switch 13.06.2024 U Hagen, theaterhagen; CE: Evan Inguanez, Antoine Luc Koutchouk Charbonneau, Stefano Milione, Thusnelda Mercy und Salvatore Piramide				3 (3/–)	283 (283/–)
INSAUDO, GIOVANNI 1P-2061 17.05.2024 U Nordhausen, Theater Nordhausen (Mehrfachabend); CE: Giovanni Insaudo				2 (2/–)	378 (378/–)
ISSUM, KRISTEL VAN Winterwende 04.05.2024 U Kassel, Staatstheater Kassel (Mehrfachabend); CE: Kristel van Issum				10 (10/–)	2.782 (2.782/–)
IVANENKO, YAROSLAV Cinderella. Musik von Sergej Prokofjew 24.09.2023 Lübeck, Theater Lübeck; CE: Yaroslav Ivanenko				10 (10/–)	7.364 (7.364/–)

J

JALET, DAMIEN

In Planet [Wanderer]

07.12.2023 Hamburg, Kampnagel; CE: Damien Jalet 3 (3/–) 2.444 (2.444/–)

Skid

17.09.2022 Darmstadt, Staatstheater Darmstadt (Mehrfachabend); CE: Damien Jalet 3 (3/–) 1.996 (1.996/–)

JANSEN, NEEL; MARTÍNEZ ARRIBAS, GRACIELA

Sapere Aude. Musik von Christoph Scherbaum und Gary Shepherd

18.10.2023 U Aarau, Bühne Aarau; CE: Neel Jansen und Graciela Martínez Arribas 3 (3/–) 282 (282/–)

JIMÉNEZ, BIBIANA

Mariana Pineda nach Federico García Lorca. Musik von Valerij Lisac

25.10.2023 U Köln, Bühnen der Stadt Köln – Oper; CE: Bibiana Jiménez 4 (4/–) 620 (620/–)

JOCIĆ, DUNJA

Natural History. Musik von Michael Gordon

13.01.2024 U Braunschweig, Staatstheater Braunschweig (Mehrfachabend); CE: Dunja Jocić 14 (14/–) 2.556 (2.556/–)

The Gate

12.03.2024 U Bielefeld, Theater Bielefeld; CE: Dunja Jocić 11 (11/–) 3.376 (3.376/–)

JULLY, ANTOINE

Fearful Symmetries. Musik von John Adams

20.01.2024 U Oldenburg, Oldenburgisches Staatstheater; CE: Antoine Jully 8 (8/–) 2.750 (2.750/–)

From The Night to the Light: Weight. Musik von Einojuhani Rautavaara

20.10.2023 U Oldenburg, Oldenburgisches Staatstheater (Mehrfachabend); CE: Antoine Jully 11 (11/–) 7.348 (7.348/–)

Is This It? Musik von Asaf Avidan

06.04.2024 Kiel, Theater Kiel – Oper (Mehrfachabend); CE: Antoine Jully 9 (9/–) 3.482 (3.482/–)

Kratt

11.05.2024 U Oldenburg, Oldenburgisches Staatstheater; CE: Antoine Jully 7 (7/–) 2.470 (2.470/–)

JUNG, ANNE

Strings Attached. Musik von Johann Sebastian Bach

04.04.2024 U Graz, Oper Graz (Mehrfachabend); CE: Anne Jung 8 (8/–) 4.012 (4.012/–)

K

KAISER, MARIE-LENA

Heat Up

14.06.2024 U Gießen, Stadttheater Gießen; CE: Marie-Lena Kaiser 4 (4/–) 240 (240/–)

NAH

20.10.2023 U Düsseldorf, tanzhaus nrw (Mehrfachabend); CE: Marie-Lena Kaiser 2 (2/–) 114 (114/–)

KALTUK, MUHAMMED

Hemmige

24.05.2024 U Luzern, Luzerner Theater; CE: Muhammed Kaltuk 8 (8/–) 3.607 (3.607/–)

KAYDANOVSKIY, ANDREY

Chalk

07.03.2024 U Düsseldorf/Duisburg, Deutsche Oper am Rhein (Mehrfachabend); CE: Andrey Kaydanovskiy 10 (10/–) 6.190 (6.190/–)

Dornröschen. Musik von Peter Tschaikowski

23.12.2022 (U) Linz, Landestheater Linz; CE: Andrey Kaydanovskiy 20 (20/–) 14.025 (14.025/–)

KEHLENBACH, SALOME

Playfight. Musik von Wieland Möller

15.12.2023 U Berlin, Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch; CE: Salome Kehlenbach 3 (3/–) 225 (225/–)

KERER, GIL

Wonder. Musik von Johanna Bramli

12.07.2023 (U) Pforzheim, Stadttheater Pforzheim; CE: Gil Kerer 3 (3/–) 346 (346/–)

KHODR, YAMILA

Woyzeck

21.01.2024 U Hildesheim, TfN – Theater für Niedersachsen; CE: Yamila Khodr 7 (5/2) 983 (643/340)

KIM, JAE-DUK

Exploration of Energy. Musik von Jae-Duk Kim

15.10.2023 U Luzern, Luzerner Theater (Mehrfachabend); CE: Jae-Duk Kim 11 (11/–) 3.740 (3.740/–)

KLEIN, DUSTIN; LESCOURANT, SANDRINE

Real Victory

26.04.2024 U Münster, Theater Münster; CE: Dustin Klein und Sandrine Lescourant 7 (7/–) 1.995 (1.995/–)

KLEIN, DUSTIN

Re-Movement

20.01.2024 U Oldenburg, Oldenburgisches Staatstheater (Mehrfachabend); CE: Dustin Klein 8 (8/–) 2.750 (2.750/–)

KOGHILAKI, XENIA

Kopanima

08.05.2024 U Berlin, Sophiensaele; ML: Carcamo Ernesto Cavazo, CE: Xenia Koghilaki 4 (4/–) 392 (392/–)

KORSINSKY, MAGDA

Stricken

27.04.2019 (U) Berlin, Ballhaus Naunynstraße; CE: Magda Korsinsky 4 (4/–) 150 (150/–)

Werden 15.12.2023	U	Berlin, Ballhaus Naunynstraße; CE: Magda Korsinsky	5 (5/–)	247 (247/–)
KRISTINA VEIT und immer weiter zurück. Musik von Dalibor Marković 17.05.2024	U	Frankfurt am Main, studioNAXOS; CE: Kristina Veit	3 (3/–)	140 (140/–)
KROS, ALEX White Line 20.01.2024	U	Oldenburg, Oldenburgisches Staatstheater (Mehrfachabend); CE: Alex Kros	8 (8/–)	2.750 (2.750/–)
KUNEŠ, VÁCLAV Evolution 30.04.2021	(U)	Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; CE: Václav Kuneš	12 (12/–)	3.638 (3.638/–)
KURTH, ELIAS Landscape of Hyper 23.03.2024	U	Aarau, Bühne Aarau; CE: Elias Kurth	3 (3/–)	180 (180/–)
KUŽMIŃSKI, MACIEJ BEGINNINGEND 30.03.2024	U	Osnabrück, Städtische Bühnen Osnabrück (Mehrfachabend); CE: Maciej Kuźmiński	7 (7/–)	2.136 (2.136/–)
Memoryhouse 09.02.2024	U	Linz, Landestheater Linz; CE: Maciej Kuźmiński	14 (14/–)	3.071 (3.071/–)
L				
(LA)HORDE Age of Content. Musik von Pierre Avia, Gabber Eleganza und Philip Glass 09.08.2023	U	Hamburg, Kampnagel; CE: (LA)HORDE	3 (3/–)	3.366 (3.366/–)
LABOVKINA, OLGA Jagen. Musik von Nils Frahm und The Prodigy 06.10.2023		Halberstadt/Quedlinburg, Nordharzer Städtebundtheater; CE: Olga Labovkina	7 (7/–)	220 (220/–)
LAKEBERG, FINN The Frame 20.05.2023	(U)	Mainz, Staatstheater Mainz (Mehrfachabend); CE: Finn Lakeberg	4 (4/–)	442 (442/–)
LANDERER, FELIX Acts of Resistance and Repair. Musik von Christof Littmann 19.01.2024	U	Bielefeld, Theater Bielefeld; CE: Felix Landerer	7 (7/–)	1.084 (1.084/–)
Hotel Many Welcome nach Felix Landerer. Musik von Christof Littmann 21.10.2023	U	Bielefeld, Theater Bielefeld; CE: Felix Landerer	9 (9/–)	3.687 (3.687/–)
LANE, MELANIE Bone Smoke. Musik von Yamila Ríos 07.10.2023	U	Heidelberg, Theater und Orchester Heidelberg; CE: Melanie Lane	12 (12/–)	1.071 (1.071/–)
LARTEY, GIFTY Lemme talk/Ha ni Ma wie/Ma min kasa 29.05.2024	U	Hamburg, Kampnagel; CE: Gifty Lartey	3 (3/–)	354 (354/–)
LECAVALIER, LOUISE Ether 29.02.2024	U	Stuttgart, Theaterhaus Stuttgart (Mehrfachabend); CE: Louise Lecavalier	18 (17/1)	13.983 (13.330/653)
LEE, DOUGLAS Automata 23.03.2024	U	Augsburg, Staatstheater Augsburg (Mehrfachabend); CE: Douglas Lee	5 (5/–)	3.097 (3.097/–)
LEEMANN, MARCEL Die vier Jahreszeiten. Musik von Max Richter und Antonio Vivaldi 07.10.2023	U	Innsbruck, Tiroler Landestheater und Orchester; CE: Marcel Leemann	16 (16/–)	10.372 (10.372/–)
Safe Ground 09.12.2023	U	Innsbruck, Tiroler Landestheater und Orchester; CE: Marcel Leemann	13 (13/–)	2.733 (2.733/–)
LEHLOUH, SAÏDO Témoin 01.02.2024	E	Düsseldorf, tanzhaus nrw (Mehrfachabend); CE: Saïdo Lehlouh	3 (3/–)	505 (505/–)
LEÓN, SOL; LIGHTFOOT, PAUL Schmetterling. Musik von Max Richter und The Magnetic Fields 31.03.2023		München, Bayerisches Staatsballett (Mehrfachabend); CE: Paul Lightfoot und Sol León	5 (5/–)	9.670 (9.670/–)
Silent Screen. Musik von Philip Glass 31.03.2023		München, Bayerisches Staatsballett (Mehrfachabend); CE: Paul Lightfoot und Sol León	5 (5/–)	9.670 (9.670/–)
Source of Inspiration. Musik von Philip Glass 20.10.2023		Oldenburg, Oldenburgisches Staatstheater (Mehrfachabend); CE: Paul Lightfoot und Sol León	11 (11/–)	7.438 (7.438/–)
Stop-Motion. Musik von Max Richter 04.05.2024	DSE	Nürnberg, Staatstheater Nürnberg – Oper (Mehrfachabend); CE: Sol León und Paul Lightfoot	9 (9/–)	8.546 (8.546/–)
LEÓN, SOL Stars Like Moths. Musik von Jóhann Jóhannsson, Marco Rosano und Ólafur Arnalds 09.12.2023	U	Berlin, Staatsballett Berlin (Mehrfachabend); CE: Sol León	13 (13/–)	15.892 (15.892/–)

LERICHE, EMELIE; WEINBERGER, TOM				
Times Two				
09.05.2024	U	St. Gallen, Konzert und Theater St. Gallen; CE: Emilie Leriche und Tom Weinberger	9 (9/–)	458 (458/–)
LESSING MENJIBAR, ANA				
Third Skin				
12.10.2024	E	Düsseldorf, tanzhaus nrw (Mehrfachabend); CE: Ana Lessing Menjibar	2 (2/–)	92 (92/–)
LEVY, MAX				
Sketches of Atmosphere				
17.05.2024	U	Nordhausen, Theater Nordhausen (Mehrfachabend); CE: Max Levy	2 (2/–)	378 (378/–)
LEWIS, LIGIA				
A Plot/A Scandal				
20.10.2022	(U)	Berlin, HAU Hebbel am Ufer (Mehrfachabend); ML: Wynne Bennett George Lewis Jr AKA Twin Shadow, CE: Ligia Lewis	1 (1/–)	162 (162/–)
Minor Matter				
24.11.2016	(U)	Berlin, HAU Hebbel am Ufer; CE: Ligia Lewis	2 (2/–)	144 (144/–)
Sorrow Swag				
15.04.2020	(U)	Berlin, HAU Hebbel am Ufer; CE: Ligia Lewis	2 (2/–)	155 (155/–)
Still Not Still				
16.09.2021		Berlin, HAU Hebbel am Ufer; CE: Ligia Lewis	2 (2/–)	494 (494/–)
Water Will (In Melody)				
29.11.2018	(U)	Berlin, HAU Hebbel am Ufer; CE: Ligia Lewis	1 (1/–)	155 (155/–)
LEYSEN, RUNE				
Storge(i)				
05.07.2024	U	Kaiserslautern, Pfalztheater Kaiserslautern; CE: Rune Leysen	3 (3/–)	167 (167/–)
LIMNAIOS, TOULA				
la nef des fols. Musik von Ralf R. Ollertz				
03.07.2023		Berlin, cie. toulalimnaios / Halle Tanzbühne Berlin; CE: Toulalimnaios	8 (8/–)	1.068 (1.068/–)
les égarés. Musik von Ralf R. Ollertz				
04.10.2023	U	Berlin, cie. toulalimnaios / Halle Tanzbühne Berlin; CE: Toulalimnaios	16 (16/–)	2.046 (2.046/–)
volto umano. Musik von Ralf R. Ollertz				
15.06.2018	(U)	Berlin, cie. toulalimnaios / Halle Tanzbühne Berlin; CE: Toulalimnaios	16 (16/–)	1.639 (1.639/–)
LIN, MEI HONG				
Cinderella. Musik von Sergej Prokofjew				
29.02.2020		Linz, Landestheater Linz; ML: Marc Reibel, CE: Mei Hong Lin	3 (3/–)	2.440 (2.440/–)
LINDER, ADAM				
Mothering the Tongue				
09.12.2023		Berlin, Sophiensaele; CE: Adam Linder	2 (2/–)	140 (140/–)
LISZTA, NICKI				
Feen//Fairies. Musik von Heiko Giering				
16.12.2023		Stuttgart, Theater Rampe; CE: Nicki Liszta	5 (5/–)	299 (299/–)
LIU, YI-CHUN				
Close to You (And Think of the Song)				
04.05.2024	U	Gießen, Stadttheater Gießen; CE: Yi-Chun Liu	6 (6/–)	1.134 (1.134/–)
LOBO, ASHLEY				
A Passage to Bollywood				
25.10.2023		Hamburg, Kampnagel; CE: Ashley Lobo	6 (6/–)	3.420 (3.420/–)
Buddha				
04.02.2022	(U)	Linz, Landestheater Linz; CE: Ashley Lobo	7 (7/–)	943 (943/–)
LOCHNER, FLORIAN; KLOCK, ALICE				
Quest				
05.09.2024	U	Schwäbisch Hall, Freilichtspiele; CE: Florian Lochner und Alice Klock	3 (3/–)	909 (909/–)
LÓPEZ GONZÁLEZ, ALFONSO				
interdanino				
25.05.2024	U	Augsburg, Staatstheater Augsburg (Mehrfachabend); CE: Alfonso López González	7 (7/–)	1.497 (1.497/–)
LOPEZ MARTIN, INMA				
Alma de la piel – Unter die Haut				
11.05.2024	U	Cottbus, Staatstheater Cottbus; CE: Inma Lopez Martin	4 (4/–)	447 (447/–)
LOU, MENGHAN				
You Must Hate Me				
21.06.2023	(U)	Mannheim, Nationaltheater Mannheim (Mehrfachabend); CE: Menghan Lou	2 (–/2)	400 (–/400)
LUCACIU, ANNA-MARIA				
Your Attention, Please				
13.04.2023		Essen, Aalto-Musiktheater Essen (Mehrfachabend); CE: Anna-Maria Lucaciu	11 (11/–)	9.342 (9.342/–)
LYNCH, SAMANTHA				
Horizonte. Musik von Joey McNamara und Bobby McFerrin				
22.10.2022	(U)	Zürich, Opernhaus Zürich (Mehrfachabend); CE: Samantha Lynch	2 (2/–)	1.570 (1.570/–)
Where Does the Time Go. Musik von Luke Howard, Ray Charles, Robert James Byrd und Daniel Flores				
25.11.2023	U	Stuttgart, Stuttgarter Ballett (Mehrfachabend); CE: Samantha Lynch	8 (8/–)	5.288 (5.288/–)

M

MACMILLAN, KENNETH

Requiem. Musik von Gabriel Fauré

28.11.1976 (U) Stuttgart, Stuttgarter Ballett (Mehrfachabend); CE: Kenneth MacMillan 5 (5/–) 6.978 (6.978/–)

MACRAS, CONSTANZA

Drama

19.01.2023 (U) Berlin, Volksbühne Berlin; CE: Constanza Macras 12 (8/4) 4.666 (1.896/2.770)

The Future. Musik von Robert Lippok

02.12.2021 (U) Berlin, Volksbühne Berlin; CE: Constanza Macras 3 (3/–) 978 (978/–)

The Visitors

27.09.2023 Hamburg, Kampnagel; CE: Constanza Macras 4 (4/–) 1.133 (1.133/–)

MADIA, GIORGIO

Der Nussknacker. Musik von Peter Tschaikowski

12.11.2022 (U) Cottbus, Staatstheater Cottbus; CE: Giorgio Madia 6 (6/–) 3.576 (3.576/–)

MAHR, MIRKO

Romeo und Julia. Musik von Sergej Prokofjew

31.01.2014 Leipzig, Oper Leipzig; ML: Stefan Klingele, CE: Mirko Mahr 7 (7/–) 3.650 (3.650/–)

MAILLOT, JEAN-CHRISTOPHE

Les noces. Musik von Igor Strawinsky

04.05.2022 E Nürnberg, Staatstheater Nürnberg – Oper (Mehrfachabend); CE: Jean-Christophe Maillot 9 (9/–) 8.546 (8.546/–)

MAKAROWA, NATALJA

Das Königreich der Schatten nach Marius Petipa (The Kingdom of the Shades). Musik von Léon

Minkus 13.10.2018 Stuttgart, Stuttgarter Ballett (Mehrfachabend); ML: James Tuggle, CE: Natalja Makarowa 12 (12/–) 16.774 (16.774/–)

MALENCHINI, CAMILA

The Faun

13.01.2024 Berlin, Sophiensaele; CE: Camila Malenchini 2 (2/–) 458 (458/–)

MANDAFOUNIS, IOANNIS; LEMONAKI, ANNA

Bis.N.S. (As Usual)

28.03.2024 Frankfurt am Main, Schauspiel Frankfurt (Mehrfachabend); CE: Ioannis Mandafounis und Anna Lemonaki 4 (4/–) 2.100 (2.100/–)

MANDAFOUNIS, IOANNIS; PARENT, MANON

Scarbo

25.01.2024 U Frankfurt am Main, Dresden Frankfurt Dance Company; CE: Ioannis Mandafounis und Manon Parent 4 (–/4) – (–/–)

MANDAFOUNIS, IOANNIS

A la carte

15.11.2023 U Frankfurt am Main, Dresden Frankfurt Dance Company; CE: Ioannis Mandafounis 16 (–/16) – (–/–)

Dance2Narration

08.02.2024 U Frankfurt am Main, Dresden Frankfurt Dance Company; CE: Ioannis Mandafounis 11 (–/11) – (–/–)

Lisa

28.03.2024 U Frankfurt am Main, Schauspiel Frankfurt (Mehrfachabend); CE: Ioannis Mandafounis 4 (4/–) 2.100 (2.100/–)

MANEN, HANS VAN

5 Tangos. Musik von Astor Piazzolla

09.03.2024 Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz (Mehrfachabend); CE: Hans van Manen 6 (6/–) 1.271 (1.271/–)

Concertante. Musik von Frank Martin

23.12.2023 Wien, Wiener Staatsballett (Mehrfachabend); ML: Matthew Rowe, CE: Nancy Euverink 6 (6/–) 12.812 (12.812/–)

Solo. Musik von Johann Sebastian Bach

19.06.2021 Düsseldorf/Duisburg, Deutsche Oper am Rhein (Mehrfachabend); CE: Hans van Manen 3 (3/–) 3.296 (3.296/–)

Visions Fugitives. Musik von Sergej Prokofjew

06.10.2023 Düsseldorf/Duisburg, Deutsche Oper am Rhein (Mehrfachabend); CE: Nancy Euverink 12 (12/–) 10.322 (10.322/–)

MANNES, JÖRG; DELATTRE, STÉPHEN

Shakespeare in Motion. Musik von Milko Lazar

17.02.2022 (U) Mainz, Mainzer Kammerspiele; CE: Stéphen Delattre 3 (3/–) 358 (358/–)

MANNES, JÖRG

Borgia. Musik von Dmitri Schostakowitsch, Henryk Górecki und Philip Glass

17.02.2024 U Magdeburg, Theater Magdeburg; CE: Jörg Mannes 8 (8/–) 5.239 (5.239/–)

Lux

25.03.2023 Cottbus, Staatstheater Cottbus (Mehrfachabend); CE: Jörg Mannes 7 (7/–) 1.202 (1.202/–)

Schneewittchen

30.09.2023 U Magdeburg, Theater Magdeburg; CE: Jörg Mannes 12 (12/–) 7.390 (7.390/–)

Was ihr wollt. Musik von Antonín Dvořák, Sergej Prokofjew und Dmitri Schostakowitsch

21.04.2023 (U) Magdeburg, Theater Magdeburg; CE: Jörg Mannes 6 (6/–) 1.108 (1.108/–)

MARCATI, CAMILLA; ABMA, TEADE

I Practiced Learning You

05.07.2024 U Kaiserslautern, Pfalztheater Kaiserslautern; CE: Camilla Marcati und Teade Abma 3 (3/–) 167 (167/–)

MARKOWITZ, GUIDO

Nussknacker und Mäusekönig. Musik von Peter Tschaikowski

28.10.2023 U Pforzheim, Stadttheater Pforzheim; CE: Guido Markowitz 20 (15/5) 7.112 (5.387/1.725)

MAROUF, ENAD			
In my Hand a Word			
09.12.2022	(U)	Berlin, Sophiensaele; ML: Billy Bultheel, CE: Enad Marouf	2 (2/–) 169 (169/–)
MARSHALL, BARAK			
At the River Styx			
18.01.2024	U	Stuttgart, Theaterhaus Stuttgart (Mehrfachabend); CE: Barak Marshall	28 (24/4) 7.913 (6.003/1.910)
From the Night to the Light: Monger. Musik von Taraf Ionel Budisteanu, Tommy Dorsey, Balkan Beat Box, Shandor's Violin and His Gypsy Orchestra, Shye Ben Tzur, Terry Hall und Mushtaq			
20.10.2023		Oldenburg, Oldenburgisches Staatstheater (Mehrfachabend); CE: Ariel Cohen	11 (11/–) 7.438 (7.438/–)
MARSTON, CATHY			
Atonement. Musik von Laura Rossi			
28.04.2024	U	Zürich, Opernhaus Zürich; CE: Cathy Marston	10 (10/–) 9.742 (9.742/–)
Jane Eyre nach Charlotte Brontë. Musik von Philip Feeney, Felix Mendelssohn-Bartholdy, Fanny Hensel und Franz Schubert			
03.12.2023	E	Hamburg, Hamburg Ballett; CE: Cathy Marston	9 (9/–) 14.271 (14.271/–)
Snowblind. Musik von Amy Beach, Philip Feeney, Arthur Foote und Arvo Pärt			
06.10.2023		Zürich, Opernhaus Zürich (Mehrfachabend); CE: Cathy Marston	13 (13/–) 12.416 (12.416/–)
The Cellist			
30.04.2023		Zürich, Opernhaus Zürich; CE: Cathy Marston	6 (6/–) 6.080 (6.080/–)
MARTELLO, SELENE; WILMINGTON, DARIO			
I Can't Help It			
11.05.2024		Pforzheim, Stadttheater Pforzheim (Mehrfachabend); CE: Selene Martello und Dario Wilmington	6 (6/–) 299 (299/–)
Those Awake Feeling Nothing			
21.06.2023	(U)	Mannheim, Nationaltheater Mannheim (Mehrfachabend); CE: Selene Martello und Dario Wilmington	2 (–/2) 400 (–/400)
MARTENS, JAN			
Voice Noise			
21.03.2024	E	Düsseldorf, tanzhaus nrw; CE: Jan Martens	2 (2/–) 179 (179/–)
MARTINS, RENAN			
Diamonds. Musik von Zen Jefferson			
18.04.2024	U	Bremen, Theater Bremen; CE: Renan Martins	6 (6/–) 831 (831/–)
MATZKE, LUCIA			
Keep It Real			
01.06.2024		Freiburg, Theater Freiburg; CE: Lucia Matzke	6 (6/–) 1.153 (1.153/–)
MAZLIAH, FABRICE			
Telling Stories. Musik von Johannes Helberger			
12.01.2024		Basel, Theater Basel; CE: Fabrice Mazliah	9 (9/–) 1.460 (1.460/–)
MCCLAIN, MARK; KRITZINGER, JOHANNES; MCMILLAN, JOHNNY; GAUTHIER, ERIC			
Der Tod und das Mädchen			
02.03.2024		Coburg, Landestheater Coburg; CE: Mark McClain und Anna Vita	9 (9/–) 2.175 (2.175/–)
MCCLAIN, MARK			
Romeo und Julia. Musik von Sergej Prokofjew			
11.11.2023		Coburg, Landestheater Coburg; CE: Mark McClain	11 (11/–) 4.218 (4.218/–)
MCGRANDLES, SHEENA			
MINT: A Folk Opera on Money			
24.03.2024	U	Berlin, HAU Hebbel am Ufer; CE: Sheena McGrandles	4 (4/–) 1.000 (1.000/–)
MCGREGOR, WAYNE			
Infra. Musik von Max Richter			
06.10.2023		Zürich, Opernhaus Zürich (Mehrfachabend); CE: Wayne McGregor	13 (13/–) 12.416 (12.416/–)
MELO, FERNANDO			
Reverse Engineering. Musik von Maurice Ravel			
30.03.2024	U	Gelsenkirchen, Musiktheater im Revier (Mehrfachabend); CE: Fernando Melo	7 (7/–) 2.086 (2.086/–)
MONTERO, GOYO			
Anthem. Musik von Owen Belton			
29.04.2023		Nürnberg, Staatstheater Nürnberg – Oper (Mehrfachabend); CE: Goyo Montero	9 (9/–) 7.250 (7.250/–)
Der Steppenwolf. Musik von Owen Belton			
16.12.2023	U	Nürnberg, Staatstheater Nürnberg – Oper; CE: Goyo Montero	12 (12/–) 11.337 (11.337/–)
Goldberg. Musik von Johann Sebastian Bach und Owen Belton			
17.12.2022	(U)	Nürnberg, Staatstheater Nürnberg – Oper; CE: Goyo Montero	9 (9/–) 8.992 (8.992/–)
Tilt. Musik von Owen Belton			
31.03.2023	(U)	Hannover, Staatsoper Hannover (Mehrfachabend); CE: Goyo Montero	5 (5/–) 3.116 (3.116/–)
MORALES PÉREZ, DANIEL			
Picasso – Dora Maar, das Pferd und der Stier			
13.01.2024		Eggenfelden, Theater an der Rott; CE: Daniel Morales Pérez	7 (7/–) 1.162 (1.162/–)
MORALES, MAURA			
María de Buenos Aires. Musik von Astor Piazzolla			
22.06.2023		Greifswald/Stralsund/Putbus, Theater Vorpommern; ML: Alexander Mayer, CE: Maura Morales	6 (6/–) 1.903 (1.903/–)
Vom Verschwinden der Körper. Musik von Michio Woigardt			
08.02.2024		Graz, Oper Graz; CE: Maura Morales	13 (13/–) 1.203 (1.203/–)

MORAU, MARCOS				
Hermana				
07.05.2022	(U)	Stuttgart, Theaterhaus Stuttgart (Mehrfachabend); CE: Marcos Morau	7 (4/3)	5.165 (3.374/1.791)
Nachtträume. Musik von Cristobal Saavedra und Franz Schubert				
30.09.2022	(U)	Zürich, Opernhaus Zürich; CE: Lorena Nogal, Shay Partush, Marina Rodriguez und Marcos Morau	8 (8/–)	7.758 (7.758/–)
Overture. Musik von Gustav Mahler				
28.04.2024	U	Berlin, Staatsballett Berlin (Mehrfachabend); ML: Marius Stravinsky, CE: Marcos Morau	10 (10/–)	12.164 (12.164/–)
MOREIRA, WAGNER				
Come As You Are				
12.07.2024	U	Regensburg, Theater Regensburg; CE: Wagner Moreira	4 (4/–)	266 (266/–)
Hello Stranger				
11.02.2024		Regensburg, Theater Regensburg; CE: Wagner Moreira	17 (17/–)	1.377 (1.377/–)
Transit. Musik von Osvaldo Golijov				
14.10.2023	U	Regensburg, Theater Regensburg; ML: Tom Woods, CE: Wagner Moreira	11 (11/–)	4.277 (4.277/–)
MUÑOZ, PALOMA				
Burn, I Shiver				
21.01.2024		Bern, Bühnen Bern (Mehrfachabend); CE: Paloma Muñoz	11 (11/–)	2.853 (2.853/–)
N				
NAHARIN, OHAD				
Black Milk. Musik von Paul Smadbeck				
01.03.2024		Saarbrücken, Saarländisches Staatstheater (Mehrfachabend); CE: Ian Robinson und Erez Zohar	13 (10/3)	5.276 (4.130/1.146)
George & Zalkan				
01.03.2024		Saarbrücken, Saarländisches Staatstheater (Mehrfachabend); CE: Rachael Osborne, Avigail Shafrir und Iyar Eleza	13 (10/3)	5.276 (4.130/1.146)
Kamuyot				
26.06.2015		Stuttgart, Theaterhaus Stuttgart; CE: Ohad Naharin	3 (–/3)	624 (–/624)
Last Work			16	11.902
07.10.2023		Darmstadt, Staatstheater Darmstadt; CE: Ohad Naharin	8 (8/–)	5.455 (5.455/–)
18.11.2023		Wiesbaden, Hessisches Staatstheater Wiesbaden; CE: Ohad Naharin	8 (8/–)	6.447 (6.447/–)
Minus 16				
01.03.2023		Stuttgart, Theaterhaus Stuttgart (Mehrfachabend); CE: Ohad Naharin	27 (6/21)	21.523 (5.253/16.270)
Tabula Rasa. Musik von Arvo Pärt				
27.04.2023		Wien, Wiener Staatsballett (Mehrfachabend); ML: Christoph Koncz, CE: Matan David	4 (4/–)	7.685 (7.685/–)
NAPPA, FRANCESCO				
Insideout				
28.10.2023		Hagen, theaterhagen (Mehrfachabend); CE: Guilia Insinna	8 (8/–)	3.530 (3.530/–)
Odyssee. Musik von Ezio Bosso				
16.03.2024	U	Hagen, theaterhagen; CE: Francesco Nappa	9 (9/–)	2.968 (2.968/–)
Und immer tanzt... Giselle. Musik von Adolphe Adam				
14.01.2023	(U)	Hagen, theaterhagen; CE: Francesco Nappa	3 (3/–)	882 (882/–)
NAPPI, SOFIA				
Tagadà				
31.03.2023	(U)	Hannover, Staatsoper Hannover (Mehrfachabend); CE: Sofia Nappi	5 (5/–)	3.116 (3.116/–)
NASHMAN, NESHAMA				
And my beloved. Musik von David Lang				
28.06.2024	U	Düsseldorf/Duisburg, Deutsche Oper am Rhein (Mehrfachabend); CE: Neshama Nashman	3 (3/–)	3.296 (3.296/–)
And so am I. Musik von David Lang				
25.05.2024	U	Stuttgart, Stuttgarter Ballett (Mehrfachabend); CE: Neshama Nashman	3 (3/–)	1.883 (1.883/–)
NEDSREAL, NASHEEKA				
New Growth				
08.11.2019	(U)	Berlin, Ballhaus Naunynstraße	4 (4/–)	130 (130/–)
NuReal Dust				
05.01.2024		Berlin, Sophiensaele; CE: Nasheeka Nedsreal	3 (3/–)	210 (210/–)
NEUMEIER, JOHN				
Anna Karenina. Musik von Peter Tschaikowski und Alfred Schnittke				
02.07.2017	(U)	Hamburg, Hamburg Ballett; ML: Simon Hewett, CE: John Neumeier	4 (4/–)	6.657 (6.657/–)
Ballett-Werkstatt				
09.09.1973		Hamburg, Hamburg Ballett	5 (4/1)	8.498 (6.656/1.842)
Der Nussknacker. Musik von Peter Tschaikowski				
27.10.1974		Hamburg, Hamburg Ballett; CE: John Neumeier	8 (8/–)	13.248 (13.248/–)
Die Glasmenergie				
01.12.2019	(U)	Hamburg, Hamburg Ballett; ML: Simon Hewett und Luciano Di Martino, CE: John Neumeier	4 (4/–)	4.899 (4.899/–)
Die Kameliendame. Musik von Frédéric Chopin			18	33.863
01.02.1981	(U)	Hamburg, Hamburg Ballett; CE: John Neumeier	7 (7/–)	11.401 (11.401/–)
24.03.2024		Wien, Wiener Staatsballett; ML: Markus Lehtinen, CE: Kevin Haigen, Janusz Mazon und Ivan Urban	11 (11/–)	22.462 (22.462/–)
Die Unsichtbaren				
16.06.2022	(U)	Hamburg, Ernst Deutsch Theater; CE: John Neumeier	7 (7/–)	3.290 (3.290/–)
Dona Nobis Pacem. Musik von Johann Sebastian Bach				
04.12.2022	(U)	Hamburg, Hamburg Ballett; ML: Holger Speck, CE: John Neumeier	8 (5/3)	14.664 (8.185/6.479)

Dornröschen nach Marius Petipa. Musik von Peter Tschaikowski 19.12.2021 (U) Hamburg, Hamburg Ballett; ML: Markus Lehtinen, CE: John Neumeier	4 (–/4)	7.379 (–/7.379)
Dritte Sinfonie. Musik von Gustav Mahler 14.06.1975 (U) Hamburg, Hamburg Ballett; CE: John Neumeier	4 (4/–)	6.542 (6.542/–)
Ein Sommernachtstraum. Musik von Felix Mendelssohn-Bartholdy und György Ligeti 10.07.1977 (U) Hamburg, Hamburg Ballett; CE: John Neumeier	2 (–/2)	1.604 (–/1.604)
Endstation Sehnsucht. Musik von Sergej Prokofjew und Alfred Schnittke 30.04.1987 Hamburg, Hamburg Ballett; CE: John Neumeier	7 (7/–)	9.457 (9.457/–)
Epilog 30.06.2024 U Hamburg, Hamburg Ballett; CE: John Neumeier und Ivan Urban	4 (4/–)	6.657 (6.657/–)
Ghost Light. Musik von Franz Schubert 06.09.2020 (U) Hamburg, Hamburg Ballett; CE: John Neumeier	3 (3/–)	3.733 (3.733/–)
Illusionen – wie Schwanensee. Musik von Peter Tschaikowski 02.05.1976 (U) Hamburg, Hamburg Ballett; CE: John Neumeier	8 (8/–)	13.309 (13.309/–)
Nijinsky Gala 22.06.1975 (U) Hamburg, Hamburg Ballett; CE: John Neumeier	1 (1/–)	1.661 (1.661/–)
Nijinsky. Musik von Frédéric Chopin, Robert Schumann, Nikolai Rimski-Korsakow und Dmitri Schostakowitsch 02.07.2000 (U) Hamburg, Hamburg Ballett; CE: John Neumeier	4 (4/–)	6.559 (6.559/–)
Odyssee. Musik von George Couroupou 17.12.1995 Hamburg, Hamburg Ballett	9 (9/–)	14.658 (14.658/–)
Préludes CV. Musik von Lera Auerbach 22.06.2003 (U) Hamburg, Hamburg Ballett; CE: John Neumeier	3 (3/–)	2.693 (2.693/–)
Romeo und Julia. Musik von Sergej Prokofjew 06.01.1974 (U) Hamburg, Hamburg Ballett; CE: John Neumeier	7 (7/–)	11.635 (11.635/–)
The World of John Neumeier 24.02.2019 (U) Hamburg, Hamburg Ballett; CE: John Neumeier	3 (–/3)	4.058 (–/4.058)
Weihnachtsoratorium I–VI. Musik von Johann Sebastian Bach 08.12.2013 (U) Hamburg, Hamburg Ballett; ML: Alessandro De Marchi, CE: John Neumeier	3 (3/–)	4.992 (4.992/–)
NGEMI, JOLIE		
Nkisi 22.03.2024 Berlin, HAU Hebbel am Ufer; CE: Jolie Ngemi	2 (2/–)	67 (67/–)
NIGRO, DAVID		
ghost in the machine 25.05.2024 U Augsburg, Staatstheater Augsburg (Mehrfachabend); CE: David Nigro	7 (7/–)	1.497 (1.497/–)
NIJINSKA, BRONISLAWA		
Les noces. Musik von Igor Strawinsky 20.01.2024 Zürich, Opernhaus Zürich (Mehrfachabend)	9 (9/–)	9.019 (9.019/–)
NORTH, ROBERT		
Liebe und Tod. Musik von Franz Schubert und Maurice Ravel 18.05.2024 U Krefeld und Mönchengladbach, Theater Krefeld und Mönchengladbach; CE: Robert North	9 (9/–)	3.965 (3.965/–)
Mata Hari. Musik von Christopher Benstead 26.03.2023 (U) Krefeld und Mönchengladbach, Theater Krefeld und Mönchengladbach; CE: Robert North	12 (12/–)	6.383 (6.383/–)
Seide – Band – Bandoneon. Musik von André Parfenov 10.09.2023 U Krefeld und Mönchengladbach, Theater Krefeld und Mönchengladbach; CE: Robert North	13 (13/–)	4.467 (4.467/–)
Tschaikowskys Träume. Musik von Peter Tschaikowski 02.03.2024 Krefeld und Mönchengladbach, Theater Krefeld und Mönchengladbach; CE: Robert North	12 (12/–)	5.182 (5.182/–)
NOVEMBER, MTHUTHUZELI		
Rhapsodies. Musik von George Gershwin und Mthuthuzeli November 20.01.2024 Zürich, Opernhaus Zürich (Mehrfachabend); CE: Andrea Miller	9 (9/–)	9.019 (9.019/–)
NOVITZKY, ROMAN		
The Place of Choice. Musik von Henry Vega 28.06.2024 U Stuttgart, Stuttgarter Ballett (Mehrfachabend); ML: Mikhail Agrest und Wolfgang Heinz, CE: Roman Novitzky	10 (10/–)	11.444 (11.444/–)
NUREJEW, RUDOLF		
Don Quixote. Musik von Léon Minkus 28.02.2011 Wien, Wiener Staatsballett	10 (10/–)	20.472 (20.472/–)
Schwanensee. Musik von Peter Tschaikowski 16.03.2014 Wien, Wiener Staatsballett; ML: Alexander Ingram, CE: Manuel Legris	5 (5/–)	10.577 (10.577/–)
NYAMZA, MAMELA		
Hatched Ensemble 05.06.2024 Berlin, HAU Hebbel am Ufer; CE: Mamela Nyamza	2 (2/–)	534 (534/–)
O		
O'DAY, KEVIN		
Tanzen bis in die Puppen 23.06.2024 U Würzburg, Mainfranken Theater Würzburg; CE: Kevin O'Day	5 (5/–)	1.374 (1.374/–)
OLDENBURGER, ADRIAN		
Heaven Sent. Musik von Ming Quay, Henry Wyeth, Joshua Keogh, Tomas Sperring und Carlos Hof 25.05.2024 U Stuttgart, Stuttgarter Ballett (Mehrfachabend); CE: Adrian Oldenburger	3 (3/–)	1.883 (1.883/–)

OLIVEIRA, REGINALDO			
Dornröschen. Musik von Peter Tschaikowski			
09.03.2024	Salzburg, Salzburger Landestheater; ML: Carlo Benedetto Cimento, CE: Reginaldo Oliveira	13 (13/–)	8.800 (8.800/–)
ÓMARSÐÓTTIR, ERNA; ÓLAFSDÓTTIR, HALLA			
The Juliet Duet			
28.09.2022	(U) Leipzig, Schauspiel Leipzig; CE: Erna Ómarsdóttir und Halla Ólafsdóttir	2 (–/2)	243 (–/243)
OPSTAL, IMRE VAN; OPSTAL, MARNE VAN			
I'm Afraid to Forget Your Smile			
17.09.2022	Darmstadt, Staatstheater Darmstadt (Mehrfachabend); CE: Imre van Opstal und Marne van Opstal	3 (3/–)	1.996 (1.996/–)
The Little Man			
15.04.2023	Mannheim, Nationaltheater Mannheim (Mehrfachabend); CE: Marne van Opstal und Imre van Opstal	1 (–/1)	885 (–/885)
Voodoo Waltz. Musik von Amos Ben-Tal			
20.01.2024	Bochum, Schauspielhaus Bochum; CE: Imre van Opstal und Marne van Opstal	13 (11/2)	4.990 (3.589/1.401)
ORTIZ, FERNANDA			
Bodies Under Influence. Musik von Dong Zhou			
16.11.2023	Hamburg, Kampnagel; CE: Fernanda Ortiz	6 (6/–)	173 (173/–)
OSEI, KWAME			
Suits			
10.02.2024	Oberhausen, Theater Oberhausen; CE: Kwame Osei	11 (11/–)	840 (840/–)
OSTENRATH, MICHAEL			
Man and Honeymoon in New York City			
22.12.2022	(U) Augsburg, Staatstheater Augsburg (Mehrfachabend); CE: Michael Ostenrath	7 (7/–)	1.079 (1.079/–)
OSTHEIMER, SITA			
Dawn and a Day			
22.10.2022	(U) Kassel, Staatstheater Kassel (Mehrfachabend); CE: Sita Ostheimer	8 (8/–)	2.168 (2.168/–)
Full Circle			
13.01.2024	U Braunschweig, Staatstheater Braunschweig (Mehrfachabend); CE: Sita Ostheimer	14 (14/–)	2.556 (2.556/–)
Hasard. Musik von Maurice Ravel			
30.03.2024	U Gelsenkirchen, Musiktheater im Revier (Mehrfachabend); CE: Sita Ostheimer	7 (7/–)	2.086 (2.086/–)
OSTRUSCHNJAK, MORITZ			
Trailer Park. Musik von Jonas Friedlich			
18.11.2023	U Mainz, Staatstheater Mainz; CE: Moritz Ostruschnjak	13 (13/–)	4.738 (4.738/–)
OUIZGUEN, BOUCHRA			
Elephant			
28.06.2024	DSE Berlin, HAU Hebbel am Ufer; CE: Bouchra Ouizguen	2 (2/–)	131 (131/–)
ØYEN, ALAN LUCIEN			
Beautiful Failure			
24.02.2024	U Kaiserslautern, Pflanztheater Kaiserslautern; CE: Alan Lucien Øyen	9 (9/–)	2.100 (2.100/–)
OZ, ANAT			
Flare			
04.05.2024	U Kassel, Staatstheater Kassel (Mehrfachabend); CE: Anat Oz	10 (10/–)	2.782 (2.782/–)
P			
PAAR, HANS HENNING			
CIRC...US			
23.03.2024	Regensburg, Theater Regensburg; CE: Hans Henning Paar	7 (7/–)	2.139 (2.139/–)
PAGEIX, EVA			
MC Messer nach John Gay. Musik von Michael Lohmann			
19.04.2024	U Oberhausen, Theater Oberhausen; ML: Michael Lohmann, CE: Eva Pageix	5 (5/–)	829 (829/–)
PALENCIA, ALFONSO			
Anima			
07.10.2023	Bremerhaven, Stadttheater Bremerhaven (Mehrfachabend); CE: Alfonso Palencia	10 (10/–)	2.868 (2.868/–)
Behind the Window			
07.10.2023	U Bremerhaven, Stadttheater Bremerhaven (Mehrfachabend); CE: Alfonso Palencia	10 (10/–)	2.868 (2.868/–)
PALENCIS, ALFONSO			
Die vier Jahreszeiten. Musik von Antonio Vivaldi und Max Richter			
02.03.2024	Bremerhaven, Stadttheater Bremerhaven; ML: Davide Perniceni, CE: Alfonso Palencia	7 (7/–)	4.378 (4.378/–)
PANNO, MARIO MARTELLO			
Samba!			
02.03.2024	U Detmold, Landestheater Detmold; CE: Mario Martello Panno	10 (7/3)	4.102 (3.411/691)
PANSTERS, AMBER; SAKANO, MAASA; TAURU, MATTI			
The Art, the Artist and...			
26.05.2023	(U) Mainz, Staatstheater Mainz (Mehrfachabend); CE: Amber Pansters, Maasa Sakano und Matti Tauru	4 (4/–)	242 (242/–)
PATRICK, LANDER; CARVALHO, TÂNIA			
Força			
02.03.2024	U Mainz, Staatstheater Mainz (Mehrfachabend); CE: Lander Patrick und Tânia Carvalho	9 (9/–)	6.278 (6.278/–)
PAULIN, KRISTINA			
Gilded Reverie. Musik von Davidson Jaconello			
06.04.2024	Kiel, Theater Kiel – Oper (Mehrfachabend); CE: Kristina Paulin	9 (9/–)	3.482 (3.482/–)

PECI, ENO; SADOWSKA, SABRINA				
Schwanensee nach Lew Iwanow. Musik von Peter Tschaikowski				
30.03.2019		Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; ML: Rodrigo Tomillo, CE: Sylviane Bayard und Sabrina Sadowska	8 (8/–)	5.681 (5.681/–)
PECI, ENO				
Daphnis et Chloé. Musik von Maurice Ravel				
24.09.2021	(U)	Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz (Mehrfachabend); CE: Eno Peci	4 (4/–)	842 (842/–)
PECK, JUSTIN				
Rodeo: Four Dance Episodes				
02.06.2024		Dresden, Sächsische Staatsoper Dresden (Mehrfachabend); CE: Michael Breeden	7 (7/–)	6.932 (6.932/–)
PEDERSEN, FRANK FANNAR; RODRÍGUEZ COBOS, JAVIER				
Fordlandia. Musik von Jóhann Jóhannsson und Erik Saite				
06.04.2024	U	St. Gallen, Konzert und Theater St. Gallen; CE: Frank Fannar Pedersen und Javier Rodríguez Cobos	11 (11/–)	4.084 (4.084/–)
PEDERSEN, FRANK FANNAR				
Macbeth				
21.10.2022	(U)	Ulm, Theater Ulm (Mehrfachabend); CE: Frank Fannar Pedersen	13 (13/–)	5.771 (5.771/–)
PELED, YOTAM				
Fists to Flowers				
13.01.2024		Berlin, Sophiensaele; CE: Yotam Peled	2 (2/–)	140 (140/–)
PELLEG, DAN; WEIGERT, MARKO E.				
Jawoll!				
28.01.2023	(U)	Görlitz/Zittau, Gerhart-Hauptmann-Theater Görlitz-Zittau; CE: Dan Pelleg und Marko E. Weigert	2 (2/–)	127 (127/–)
Silber (Ein Vierteljahrhundert Tanz)				
04.05.2024		Görlitz/Zittau, Gerhart-Hauptmann-Theater Görlitz-Zittau; CE: Dan Pelleg und Marko E. Weigert	3 (3/–)	1.012 (1.012/–)
Wabi-Sabi				
13.04.2024	U	Görlitz/Zittau, Gerhart-Hauptmann-Theater Görlitz-Zittau; CE: Dan Pelleg und Marko E. Weigert	5 (5/–)	1.045 (1.045/–)
PÉREZ, IVÁN				
Firebird & Rite of Spring. Musik von Igor Strawinsky				
05.03.2022	(U)	Heidelberg, Theater und Orchester Heidelberg; ML: Elias Grandy, CE: Iván Pérez und Jorge Soler Bastida	4 (–/4)	5.066 (–/5.066)
Reality and the Cosmos. Musik von Johann Sebastian Bach, Ludwig van Beethoven und Terry Riley				
20.05.2023	(U)	Heidelberg, Theater und Orchester Heidelberg; ML: Elias Grandy, CE: Iván Pérez	5 (5/–)	2.023 (2.023/–)
Silk				
24.02.2024	U	Heidelberg, Theater und Orchester Heidelberg; CE: Iván Pérez	10 (10/–)	4.568 (4.568/–)
PETIPA, MARIUS; BART, PATRICE				
La Bayadère. Musik von Léon Minkus				
24.03.1998		München, Bayerisches Staatsballett	4 (4/–)	7.988 (7.988/–)
PETIT, ROLAND				
Carmen. Musik von Georges Bizet				
28.01.2022		Düsseldorf/Duisburg, Deutsche Oper am Rhein (Mehrfachabend); CE: Luigi Bonino	6 (6/–)	2.333 (2.333/–)
PFOUNDTNER, ANTJE				
Oh, a Visitor!				
15.05.2024		Hamburg, Kampnagel; CE: Antje Pfundtner	4 (4/–)	297 (297/–)
PIPOYAN, RIMA				
Liebe				
14.10.2023	U	Bern, Bühnen Bern (Mehrfachabend); ML: Artem Lonhinov, CE: Rima Pipoyan	11 (11/–)	5.822 (5.822/–)
PITE, CRYSTAL				
Angels' Atlas. Musik von Owen Belton, Peter Tschaikowski und Morten Lauridsen				
28.04.2024		Berlin, Staatsballett Berlin (Mehrfachabend)	10 (10/–)	12.164 (12.164/–)
PLIKAT, MIRA ROSA				
Nachttarif				
16.10.2022		Köln, Freies Werkstatt Theater Köln; CE: Mira Rosa Plikat	4 (4/–)	116 (116/–)
PLUCIS, ANDRIS				
Der Nussknacker. Musik von Peter Tschaikowski			8	4.664
10.11.2023		Eisenach, Landestheater Eisenach; CE: Verónica Villar Galaz	6 (4/2)	3.222 (1.780/1.442)
28.12.2022		Meiningen, Staatstheater Meiningen; CE: Andris Plucis	2 (2/–)	1.442 (1.442/–)
Giselle. Musik von Adolphe Adam			7	2.309
22.10.2022		Eisenach, Landestheater Eisenach; CE: Andris Plucis	5 (3/2)	1.566 (823/743)
10.02.2023		Meiningen, Staatstheater Meiningen; ML: Markus Huber, CE: Andris Plucis	2 (2/–)	743 (743/–)
The Bach Project. Musik von Gabriel Prokofiev			11	4.196
24.04.2024	U	Eisenach, Landestheater Eisenach; CE: Andris Plucis	8 (5/3)	2.691 (1.186/1.505)
24.04.2024	U	Meiningen, Staatstheater Meiningen; ML: Markus Huber, CE: Andris Plucis	3 (3/–)	1.505 (1.505/–)
PRELJOCAJ, ANGELIN				
Le parc. Musik von Wolfgang Amadeus Mozart				
25.11.2023		München, Bayerisches Staatsballett; CE: Laurent Hilaire	8 (8/–)	15.628 (15.628/–)
PRIOVILLE, FABIEN				
the dancing audience				
27.09.2023	E	Düsseldorf, tanzhaus nrw (Mehrfachabend); CE: Fabien Prioville	2 (2/–)	129 (129/–)

R

RADEMAKER, MARIJN				
The Full Length				
14.06.2024	U	Dortmund, Theater Dortmund – Oper (Mehrfachabend); CE: Marijn Rademaker	3 (3/–)	1.384 (1.384/–)
RADOSAVLJEVIC, DEARKO				
Salaš (A Working Tale)				
03.05.2024	U	Düsseldorf, tanzhaus nrw (Mehrfachabend); CE: Dearko Radosavljevic	3 (3/–)	111 (111/–)
RAIKHY, MANDEEP				
Hallucinations of an Artifact				
01.02.2024		Hamburg, Kampnagel; CE: Mandeep Raikhy	3 (3/–)	142 (142/–)
RATMANSKY, ALEXEI				
Tschaikowski-Ouvertüren. Musik von Peter Tschaikowski				
23.12.2022	(U)	München, Bayerisches Staatsballett; CE: Alexei Ratmanský	8 (8/–)	16.048 (16.048/–)
RATNAMOHAN, AHILAN				
Football Echoes				
30.05.2024	U	Hamburg, Kampnagel; CE: Ahilan Ratnamohan	3 (3/–)	285 (285/–)
REISCHL, GEORG				
Forgotten Horizon				
23.03.2024	U	Magdeburg, Theater Magdeburg (Mehrfachabend); CE: Georg Reischl	5 (5/–)	361 (361/–)
REVAZOV, EDVIN				
Kintsugi. Musik von Leon Gurvitch				
06.04.2024		Kiel, Theater Kiel – Oper (Mehrfachabend); CE: Edvin Revazov	9 (9/–)	3.482 (3.482/–)
Unbound. Musik von Ludwig van Beethoven				
25.05.2024	U	Stuttgart, Stuttgarter Ballett (Mehrfachabend); CE: Edvin Revazov	3 (3/–)	1.883 (1.883/–)
RIBOT, LA; MAZLIAH, FABRICE				
Stoffwechsel. Musik von Alexandre Babel, Johannes Helberger und Friedemann Treiber				
24.04.2024		Basel, Theater Basel (Mehrfachabend); CE: La Ribot und Fabrice Mazliah	9 (9/–)	1.532 (1.532/–)
RIPOLL, ALICE; COMPANHIA SUAVE				
Zona Franca				
06.07.2023	E	Düsseldorf, tanzhaus nrw; CE: Alice Ripoll und Companhia Suave	2 (2/–)	341 (341/–)
ROBBINS, JEROME				
Glass Pieces. Musik von Philip Glass				
06.10.2023		Zürich, Opernhaus Zürich (Mehrfachabend); CE: Jerome Robbins	13 (13/–)	12.416 (12.416/–)
ROELANTS, PAULINE; PUT, MAARTEN VAN DER				
Der Nussknacker. Musik von Peter Tschaikowski				
14.10.2023	U	Kassel, Staatstheater Kassel; CE: Pauline Roelants und Maarten van der Put	14 (14/–)	6.775 (6.775/–)
ROMAGNANI, MARIANA				
Dream of a Common Language. Musik von Tom Monteiro				
01.12.2024	U	Berlin, Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch; CE: Mariana Romagnani	3 (3/–)	173 (173/–)
RONEN, ODED				
The Missings. Musik von Ronen Kozukaru				
02.02.2024	U	Ulm, Theater Ulm (Mehrfachabend); CE: Oded Ronen	8 (8/–)	906 (906/–)
ROSA, ANTONIO DE; RUSSO, MATTIA				
Kafka				
24.05.2024	U	Wiesbaden, Hessisches Staatstheater Wiesbaden; CE: Mattia Russo und Antonio de Rosa	5 (5/–)	1.409 (1.409/–)
ROSOLEN, PAULA				
Orbis. Musik von Emilian Gatsov				
16.06.2023	(U)	Gießen, Stadttheater Gießen; ML: Emilian Gatsov, CE: Magdalena Stoyanova	5 (5/–)	316 (316/–)
ROSSI, REGINA				
Breaking Virtual				
17.11.2023		Hamburg, Kampnagel; CE: Regina Rossi	4 (4/–)	107 (107/–)
Du bist dran!				
16.05.2024	U	Hamburg, Kampnagel; CE: Regina Rossi	5 (5/–)	400 (400/–)
Polipolis				
20.09.2023		Hamburg, Kampnagel; CE: Regina Rossi	4 (4/–)	120 (120/–)
RUNNACRE-TEMPLE, MORGANN				
Averno. Musik von Mikael Karlsson				
25.11.2023	U	Stuttgart, Stuttgarter Ballett (Mehrfachabend); CE: Morgann Runnacre-Temple	8 (8/–)	5.288 (5.288/–)
RUSTEM, IHSAN				
Le fil rouge				
23.03.2023		Cottbus, Staatstheater Cottbus (Mehrfachabend); CE: Ihsan Rustem	7 (7/–)	1.202 (1.202/–)
Yidam				
25.03.2023		Cottbus, Staatstheater Cottbus (Mehrfachabend); CE: Ihsan Rustem	7 (7/–)	1.202 (1.202/–)
S				
SABERI, SINA				
Basis for Being				
16.05.2024		Hamburg, Kampnagel; CE: Sina Saberi	3 (3/–)	206 (206/–)

SADOWSKA, SABRINA; ZHUKOV, YURI				
Rhapsodie in C				
28.10.2023	U	Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; ML: Jakob Brenner, CE: Sabrina Sadowska, Edwin Revazov und Yuri Zhukov	8 (8/–)	4.116 (4.116/–)
SADOWSKA, SABRINA				
Cinderella. Musik von Sergej Prokofjew				
24.03.2023	(U)	Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; ML: Diego Martin-Etxebarria, CE: Sabrina Sadowska	6 (6/–)	3.367 (3.367/–)
Der Nussknacker. Musik von Peter Tschaikowski				
30.11.2019		Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; CE: Sabrina Sadowska	9 (9/–)	6.242 (6.242/–)
SAN MARTIN, JONE				
Anonymous/Sense				
21.10.2023	U	Kaiserslautern, Pfalztheater Kaiserslautern; CE: Jone San Martin	9 (7/2)	1.044 (520/524)
SANTOS, JONATHAN DOS; WIEST, XENIA				
Bach – Present & Future. Musik von Johann Sebastian Bach				
13.10.2023	U	Schwerin, Mecklenburgisches Staatstheater (Mehrfachabend); CE: Jonathan dos Santos und Xenia Wiest	14 (14/–)	4.933 (4.933/–)
SCAFATI, ROBERTO; MELO, FERNANDO				
Bab(b)el. Musik von Adrien Döminique Cronet				
03.02.2024	U	Trier, Theater der Stadt Trier; CE: Fernando Melo und Roberto Scafati	6 (6/–)	2.016 (2.016/–)
SCAFATI, ROBERTO				
Dornröschen. Musik von Peter Tschaikowski				
12.04.2019		Trier, Theater der Stadt Trier; ML: Wouter Padberg, CE: Roberto Scafati	3 (3/–)	1.339 (1.339/–)
La bellezza infinita (Die unendliche Schönheit). Musik von Jürgen Grözingen, David Lang, Jóhann Jóhannsson und Arvo Pärt				
28.10.2023	U	Trier, Theater der Stadt Trier; CE: Roberto Scafati	6 (6/–)	3.172 (3.172/–)
SCHAD, ISABELLE				
The Shift of Focus				
13.10.2023	U	Berlin, HAU Hebbel am Ufer (Mehrfachabend); CE: Isabelle Schad	4 (4/–)	1.029 (1.029/–)
SCHAFER, KARETH				
Bird Dances				
11.04.2024	U	Berlin, Sophiensaele; ML: Jean P'ark, CE: Kareth Schaffer	4 (4/–)	717 (717/–)
SCHEIBNER, LARS				
Feuer (Der Zyklus der Elemente)				
21.04.2023	(U)	Neustrelitz, Deutsche Tanzkompanie; CE: Lars Scheibner	7 (7/–)	1.452 (1.452/–)
Tanzfest				
19.07.2017	(U)	Neustrelitz, Deutsche Tanzkompanie; CE: Lars Scheibner	3 (3/–)	654 (654/–)
Wasser (Der Zyklus der Elemente)				
12.04.2024	U	Neustrelitz, Deutsche Tanzkompanie; CE: Lars Scheibner und Vinicius da Silva	3 (3/–)	888 (888/–)
SCHLÄPFER, MARTIN				
Dornröschen. Musik von Peter Tschaikowski				
24.10.2022	(U)	Wien, Wiener Staatsballett; ML: Patrick Lange, CE: Martin Schläpfer	9 (9/–)	18.248 (18.248/–)
Marsch, Walzer, Polka. Musik von Johann Strauss (Vater), Johann Strauss (Sohn) und Josef Strauss				
14.11.2021	(U)	Wien, Wiener Staatsballett (Mehrfachabend); ML: Patrick Lange, CE: Martin Schläpfer	4 (4/–)	7.955 (7.955/–)
SCHMIDT, OLAF				
Das Innerste des Schweigens				
20.01.2024	U	Lüneburg, Theater Lüneburg; CE: Olaf Schmidt	11 (11/–)	4.018 (4.018/–)
SCHOLZ, UWE				
Siebte Sinfonie. Musik von Ludwig van Beethoven				
29.01.2016		Stuttgart, Stuttgarter Ballett (Mehrfachabend); ML: Kevin Rhodes, CE: Uwe Scholz	12 (12/–)	16.774 (16.774/–)
SCHREINER, KARL ALFRED				
Peer Gynt. Musik von Edvard Grieg und Maria Huld Markan Sigfúsdóttir				
24.11.2023	U	München, Staatstheater am Gärtnerplatz; ML: Michael Brandstätter, CE: Karl Alfred Schreiner	9 (9/–)	7.380 (7.380/–)
SCHRÖDER, MARIO				
Chaplin. Musik von Charlie Chaplin, Benjamin Britten, Samuel Barber, John Adams, Richard Wagner, Charles Ives und Kurt Schwertsik				
30.10.2010		Leipzig, Oper Leipzig; CE: Mario Schröder	9 (9/–)	7.939 (7.939/–)
Giselle. Musik von Adolphe Adam				
20.04.2024	U	Leipzig, Oper Leipzig; ML: Matthias Foremny, CE: Mario Schröder	10 (10/–)	9.859 (9.859/–)
Paradise Lost. Musik von Joseph Haydn und David Lang				
17.11.2023	U	Leipzig, Oper Leipzig; ML: Matthias Foremny, CE: Mario Schröder	5 (5/–)	5.708 (5.708/–)
SCHRÖDER, SILVANA				
Coppélia (Das Mädchen mit den Glasäugen). Musik von Léo Delibes			20	10.326
04.11.2023		Erfurt, Theater Erfurt; ML: Stefano Cascioli, CE: Silvana Schröder	7 (7/–)	4.430 (4.430/–)
26.05.2023		Gera, Theater Altenburg Gera; ML: Yuri Ilinov, CE: Silvana Schröder	13 (5/8)	5.896 (1.419/4.477)
Corpus				
19.11.2021	(U)	Gera, Theater Altenburg Gera; CE: Silvana Schröder	7 (6/1)	1.413 (964/449)
SCHUBERT, DEVA				
Glitch Choir				
05.01.2024		Berlin, Sophiensaele; CE: Deva Schubert	2 (2/–)	460 (460/–)

SEDLÁČEK, MICHAL			
Der Nussknacker. Musik von Peter Tschaikowski			
01.12.2023		Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; CE: Michal Sedláček	13 (13/–) 8.218 (8.218/–)
Gulliver und die Perdemenschen			
19.06.2024	U	Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle (Mehrfachabend); CE: Michal Sedláček	6 (6/–) 2.014 (2.014/–)
Körperwelten (Die Geschichte einer Künstlerin). Musik von Ivo Nitschke, Casimir von Oettingen und Samuel Barber			
01.04.2023	(U)	Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; ML: José Miguel Esandi, CE: Michal Sedláček	6 (6/–) 1.983 (1.983/–)
SEIDELIN, HOLGER BENEDICT			
The Unit and the Pittfall. Musik von Holger Benedict Seidelin, Heike Schmidt und Anna Bolk			
21.06.2024	U	Berlin, Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch; CE: Holger Benedict Seidelin	3 (3/–) 133 (133/–)
SEMNZATO, MARTINO			
10 Minutes of Silence. Musik von Yair Karelíć			
25.05.2024	U	Stuttgart, Stuttgarter Ballett (Mehrfachabend); CE: Martino Semenzato	3 (3/–) 1.883 (1.883/–)
SENZENBERGER/RIECK			
a dance routine			
16.11.2023	U	Düsseldorf, tanzhaus nrw (Mehrfachabend); CE: senzenberger/riecK	2 (2/–) 150 (150/–)
SERAFIN, JOSHUA			
Pearls			
22.03.2024		Berlin, HAU Hebbel am Ufer; CE: Joshua Serafin	2 (2/–) 300 (300/–)
SETYANTO, SIKO; CHEN, TIANZHUO			
Ocean Cage			
04.05.2024	U	Berlin, HAU Hebbel am Ufer (Mehrfachabend); ML: Kadapat und Nova Ruth, CE: Siko Setyanto und Tianzhuo Chen	4 (4/–) 499 (499/–)
SEUTIN, ALESANDRA; THIERSCH, STEPHANIE; ENSEMBLE			
Until the Beginnings. Musik von Tarang Cissokho, Yvan Talbot und Shelly Quest			
16.05.2024	U	Köln, Mouvoir – Freihandelszone/tanzhaus nrw; CE: Alesandra Seutin und Stephanie Thiersch	6 (3/3) 950 (522/428)
SHAMIR, YARON			
Urban Wolves			
19.06.2024		Graz, Oper Graz; CE: Yaron Shamir	4 (4/–) 372 (372/–)
SHECHTER, HOFESH			
Bonus Track			
20.06.2024	U	Stuttgart, Theaterhaus Stuttgart (Mehrfachabend); CE: Hofesh Shechter	8 (8/–) 4.288 (4.288/–)
Contemporary Dance 2.0			
24.11.2023	U	St. Gallen, Konzert und Theater St. Gallen (Mehrfachabend); CE: Hofesh Shechter	25 9.050
16.06.2023		Stuttgart, Theaterhaus Stuttgart; CE: Hofesh Shechter	9 (9/–) 1.391 (1.391/–)
			16 (14/2) 7.659 (6.632/1.027)
Luxury Guilt			
07.05.2022	(U)	Stuttgart, Theaterhaus Stuttgart (Mehrfachabend); CE: Hofesh Shechter	7 (4/3) 5.165 (3.374/1.791)
Return			
01.03.2023		Stuttgart, Theaterhaus Stuttgart (Mehrfachabend); CE: Hofesh Shechter	14 (6/8) 11.015 (5.253/5.762)
Swan Cake			
24.06.2021		Stuttgart, Theaterhaus Stuttgart (Mehrfachabend); CE: Hofesh Shechter	19 (8/11) 13.184 (4.288/8.896)
tHE bAD (Shechter/Montero). Musik von Mystikal, Hespèrion XX, Jordi Savall und Hofesh Shechter			
29.04.2023		Nürnberg, Staatstheater Nürnberg – Oper (Mehrfachabend); CE: Hofesh Shechter	9 (9/–) 7.250 (7.250/–)
SHEMESH, REUT			
Esther			
30.05.2024		Hamburg, Kampnagel; CE: Reut Shemesh	3 (3/–) 271 (271/–)
Ultra			
08.11.2023	E	Düsseldorf, tanzhaus nrw (Mehrfachabend); CE: Reut Shemesh	2 (2/–) 224 (224/–)
SHIYU, LIU			
MAÀN			
11.05.2024	U	Pforzheim, Stadttheater Pforzheim (Mehrfachabend); CE: Liu Shiyu	6 (6/–) 299 (299/–)
SIEGAL, RICHARD; BALLET OF DIFFERENCE			
Ballet of (Dis)Obedience			
24.03.2023	(U)	Köln, Bühnen der Stadt Köln – Schauspiel; CE: Richard Siegal	3 (3/–) 1.280 (1.280/–)
SIEGAL, RICHARD			
Body Without Organs. Musik von Lorenzo Bianchi Hoesch und Jean-Philippe Rameau			
11.05.2023	(U)	Köln, Bühnen der Stadt Köln – Schauspiel; CE: Richard Siegal	8 (6/2) 1.816 (1.307/509)
Made Two Walking/Made All Walking. Musik von Lorenzo Bianchi Hoesch			
10.12.2021	(U)	Köln, Bühnen der Stadt Köln – Schauspiel; CE: Richard Siegal	2 (2/–) 449 (449/–)
New Ocean			
27.09.2019	(U)	Köln, Bühnen der Stadt Köln – Schauspiel; ML: Alva Noto und Ryuichi Sakamoto, CE: Richard Siegal	5 (5/–) 1.959 (1.959/–)
Oval			
27.10.2023		Köln, Bühnen der Stadt Köln – Schauspiel (Mehrfachabend); CE: Richard Siegal	11 (11/–) 4.986 (4.986/–)
SIGNORETTI, LUCA			
The Other Me			
21.06.2023	(U)	Mannheim, Nationaltheater Mannheim (Mehrfachabend); CE: Luca Signoretti	2 (–/2) 400 (–/400)
SISKA, JURAJ			
Der mit dem Wind kam. Musik von Christoph Reuter			
26.01.2024	U	Bautzen, Sächsisches Nationalensemble; CE: Juraj Siska und Julia Schmidt	18 (5/13) 7.589 (669/6.920)

SKEELS, ANDREW				
Chasm. Musik von Julien Tarride				
12.04.2024	U	München, Bayerisches Staatsballett (Mehrfachabend); CE: Andrew Skeels	7 (7/–)	13.315 (13.315/–)
SMITH, BOBBI JENE				
Marie & Pierre. Musik von Celeste Oram				
18.11.2023	U	Basel, Theater Basel; CE: Bobbi Jene Smith	16 (15/1)	8.280 (7.673/607)
SOAVI, EMANUELE				
Terpsicore (Die Königin tanzt!). Musik von Georg Friedrich Händel und Jean-Philippe Rameau				
25.05.2024	U	Halle (Saale), Händel-Festspiele Halle; CE: Emanuele Soavi	3 (–/3)	746 (–/746)
SOTO, CAYETANO				
Peter I. Tschaikowski. Musik von Peter Tschaikowski				
27.01.2024		Leipzig, Oper Leipzig; ML: Christoph-Mathias Mueller, CE: Cayetano Soto	7 (7/–)	6.101 (6.101/–)
Twenty Eight Thousand Waves				
07.10.2023		Bremerhaven, Stadttheater Bremerhaven (Mehrfachabend); CE: Cayetano Soto	10 (10/–)	2.868 (2.868/–)
SPOERLI, HEINZ				
Goldberg-Variationen. Musik von Johann Sebastian Bach				
27.04.2023		Wien, Wiener Staatsballett (Mehrfachabend); CE: Arman Grigoryan und Chris Jensen	4 (4/–)	7.685 (7.685/–)
SPOTA, GIUSEPPE				
Don Q				
22.10.2023		Gelsenkirchen, Musiktheater im Revier (Mehrfachabend); ML: Askan Geisler, CE: Giuseppe Spota	8 (8/–)	2.989 (2.989/–)
SPUCK, CHRISTIAN				
Bovary. Musik von Camille Saint-Saëns, György Ligeti, Thierry Pécou, Arvo Pärt, Toru Takemitsu und Charles Ives				
20.10.2023	U	Berlin, Staatsballett Berlin; CE: Christian Spuck	9 (9/–)	15.962 (15.962/–)
Messa da Requiem. Musik von Giuseppe Verdi				
14.04.2023	(DSE)	Berlin, Staatsballett Berlin; CE: Christian Spuck	7 (7/–)	12.414 (12.414/–)
STILLWELL, LILLIAN				
Eroica				
24.02.2024	U	Münster, Theater Münster (Mehrfachabend); ML: Henning Ehlert, CE: Lillian Stillwell	13 (13/–)	7.792 (7.792/–)
STRASSER, CARLOS				
Zwischen Wind und Asphalt. Musik von Carlos Strasser				
25.05.2024	U	Stuttgart, Stuttgarter Ballett (Mehrfachabend); CE: Carlos Strasser	3 (3/–)	1.883 (1.883/–)
STRØMGREN, JO				
Matthäus 22:37-39				
26.01.2024		St. Gallen, Konzert und Theater St. Gallen; CE: Jo Strømgren	10 (10/–)	1.077 (1.077/–)
STUART, MEG				
All the Way Around				
30.01.2024		Berlin, HAU Hebbel am Ufer; CE: Meg Stuart	3 (3/–)	581 (581/–)
SUTHERLAND, JAMES				
Freddie. Musik von Davidson Jaconello, Queen und Arvo Pärt				
06.05.2023	(U)	Cottbus, Staatstheater Cottbus; CE: James Sutherland	13 (10/3)	2.293 (1.201/1.092)
T				
TACHOTINTA				
Ultramarine Sway				
22.10.2023	U	Düsseldorf, tanzhaus nrw (Mehrfachabend); CE: TachoTinta	3 (3/–)	143 (143/–)
TANKARD, MERYL				
For Hedy. Musik von George Antheil				
20.01.2024	U	Zürich, Opernhaus Zürich (Mehrfachabend); CE: Meryl Tankard	9 (9/–)	9.019 (9.019/–)
TANZENSEMBLE ANHALTISCHES THEATER				
Duplexity				
18.05.2024	U	Dessau-Roßlau, Anhaltisches Theater Dessau; CE: Tanzensemble Anhaltisches Theater	3 (3/–)	257 (257/–)
TANZENSEMBLE MAINFRANKEN THEATER				
Hautnah				
23.12.2023	U	Würzburg, Mainfranken Theater Würzburg; CE: Tanzensemble Mainfranken Theater	8 (8/–)	1.061 (1.061/–)
TANZENSEMBLE THEATER BIELEFELD				
Schrittmacher – Hotel Many Dancers				
08.06.2024	U	Bielefeld, Theater Bielefeld; CE: Tanzensemble Theater Bielefeld	2 (2/–)	618 (618/–)
TANZENSEMBLE THEATER REGENSBURG				
Dance Lab 2				
05.05.2024	U	Regensburg, Theater Regensburg; CE: Tanzensemble Theater Regensburg	13 (13/–)	1.668 (1.668/–)
TANZFUCHS PRODUKTION				
FOXX				
23.05.2024	U	Düsseldorf, tanzhaus nrw (Mehrfachabend); CE: tanzfuchs PRODUKTION	3 (3/–)	259 (259/–)
TEKIN, ELVAN				
XÉR. Musik von Saemi Jeong				
05.06.2024	U	Berlin, Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch; CE: Elvan Tekin	3 (3/–)	102 (102/–)

TESHIGAWARA, SABURO			
Verwandlung. Musik von Tim Wright und Saburo Teshigawara			
22.03.2024	Basel, Theater Basel; CE: Saburo Teshigawara	18 (16/2)	10.086 (8.484/1.602)
THARP, TWYLA			
In the Upper Room. Musik von Philip Glass			
02.06.2024	Dresden, Sächsische Staatsoper Dresden (Mehrfachabend); CE: Kaitlyn Gilliland und Marcelo Gomes	7 (7/-)	6.932 (6.932/-)
THOSS, STEPHAN			
Don José. Musik von Rodion Shchedrin			
20.10.2023	U Mannheim, Nationaltheater Mannheim; CE: Stephan Thoss	5 (5/-)	850 (850/-)
La Valse			
03.05.2024	Gera, Theater Altenburg Gera (Mehrfachabend); CE: Stephan Thoss	5 (5/-)	1.543 (1.543/-)
Nüsseknacker			
15.12.2022	(U) Mannheim, Nationaltheater Mannheim; CE: Stephan Thoss	7 (4/3)	3.338 (1.716/1.622)
Rhythm Under the Skin. Musik von Dennis Kuhn und Stephan Thelen			
21.09.2023	Mannheim, Nationaltheater Mannheim; ML: Dennis Kuhn, CE: Stephan Thoss	3 (3/-)	253 (253/-)
TILL, ANNA			
Kreisen			
24.05.2023	Leipzig, Schauspiel Leipzig; ML: Johannes Till, CE: Anna Till	3 (-/3)	169 (-/169)
TIRABASSO, LÉA			
The Kingdom. Musik von Johanna Bramli und Ed Chivers			
12.06.2024	U Mainz, Staatstheater Mainz; CE: Léa Tirabasso	9 (9/-)	850 (850/-)
TORWESTEN, KATHARINA			
Das Dschungelbuch			
18.02.2022	Detmold, Landestheater Detmold; CE: Katharina Torwesten	3 (2/1)	1.327 (954/373)
Das kalte Herz			
02.12.2022	(U) Detmold, Landestheater Detmold; CE: Katharina Torwesten	6 (1/5)	994 (106/888)
Schwanensee. Musik von Peter Tschaikowski			
01.12.2023	Detmold, Landestheater Detmold; ML: Michael Spassov, CE: Katharina Torwesten	15 (13/2)	9.305 (8.030/1.275)
TOSSI, URSINA			
Ghosts – Geister			
30.09.2023	U Gießen, Stadttheater Gießen; CE: Ursina Tossi	7 (7/-)	422 (422/-)
Hell			
30.11.2023	Hamburg, Kampnagel; CE: Ursina Tossi	4 (4/-)	280 (280/-)
TRAN, ANH KHOA; BULLEN, CHRISTOPHER; FARIA, FELIPE; PÚCA.XP3			
Bodyride			
05.01.2024	Berlin, Sophiensaele; CE: Anh Khoa Tran, Christopher Bullen, Felipe Faria und púca.xp3	2 (2/-)	460 (460/-)
TRIEBUS, CHARLOTTE			
Precious Camouflage			
06.06.2024	U Düsseldorf, tanzhaus nrw (Mehrfachabend)	3 (3/-)	184 (184/-)
TSAI, PO-CHENG			
Don Quixote nach Miguel de Cervantes. Musik von Ming-Chieh Lee			
03.05.2024	U Bern, Bühnen Bern; ML: Ming-Chieh Lee, CE: Sheng-Ho Chang und Christine Ceconello	10 (10/-)	2.662 (2.662/-)
TSCHERNISCHOVA, ELENA			
Giselle nach Jean Coralli, Jules Perrot und Marius Petipa. Musik von Adolphe Adam			
29.01.1993	(U) Wien, Wiener Staatsballett; CE: Elena Tschernischova	6 (6/-)	12.687 (12.687/-)
TWUMASI, ASHLEY; LUBISIA, ANAM; GOLLUBITS, MARLEN; KATANGA, ANGELA			
Interplay			
22.06.2024	Hamburg, Kampnagel; CE: Ashley Twumasi, Anam Lubisia, Marlen Gollubits und Angela Katanga	2 (2/-)	142 (142/-)
U			
UHLICH, DORIS			
Gootopia (The Treatment)			
05.05.2022	Leipzig, Schauspiel Leipzig; CE: Doris Uhlich	4 (-/4)	528 (-/528)
In Ordnung			
03.02.2024	U München, Münchner Kammerspiele; CE: Doris Uhlich	8 (8/-)	2.215 (2.215/-)
Sonne. Musik von Boris Kopeinig			
27.10.2023	Stuttgart, Theater Rampe (Mehrfachabend); CE: Doris Uhlich	2 (2/-)	115 (115/-)
ULRICKSON, SOMMER			
María de Buenos Aires. Musik von Astor Piazzolla			
25.02.2023	Regensburg, Theater Regensburg; ML: Andreas Kowalewitz, CE: Sommer Ulrickson	4 (4/-)	1.608 (1.608/-)
UZER, ALI SAN; AYIK, ÖZKAN			
1984			
10.03.2024	U Hof (Saale), Theater Hof; CE: Ali San Uzer und Özkan Ayik	9 (8/1)	1.211 (611/600)
V			
VAIRON, JIMMY			
Faster. Musik von Kilian Unger			
24.02.2023	(U) Oberhausen, Theater Oberhausen; ML: Kilian Unger, CE: Jimmy Vairon	3 (3/-)	505 (505/-)

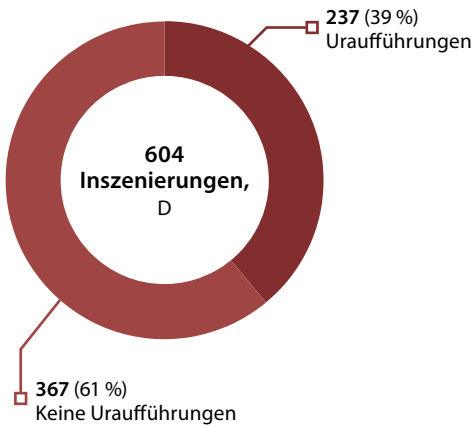
VANAEV, SERGEI; NAPOLI, GIOVANNI				
Schumann! Musik von Robert Schumann				
20.10.2023	U	Zwickau, Theater Plauen-Zwickau; CE: Sergei Vanaev und Giovanni Napoli	11 (11/–)	1.807 (1.807/–)
VANAEV, SERGEI; RADACOVSKY, MÁRIO				
Masken				
13.05.2023	(U)	Zwickau, Theater Plauen-Zwickau; CE: Sergei Vanaev und Mário Radacovsky	3 (3/–)	908 (908/–)
VANAEV, SERGEI				
Romeo und Julia. Musik von Sergej Prokofjew				
27.01.2024	U	Zwickau, Theater Plauen-Zwickau; CE: Sergei Vanaev	8 (8/–)	2.983 (2.983/–)
Schwanensee. Musik von Peter Tschaikowski				
03.02.2023		Zwickau, Theater Plauen-Zwickau; ML: Leo Siberski, CE: Sergei Vanaev	4 (4/–)	915 (915/–)
VARDIMON, JASMIN				
Don Q. Musik von Christof Littmann				
22.10.2023		Gelsenkirchen, Musiktheater im Revier (Mehrfachabend); ML: Askan Geisler, CE: Jasmin Vardimon	8 (8/–)	2.989 (2.989/–)
VEGA, CAROLINA DE				
La Madriguera/Der Bau. Musik von Gustavo Oblgado				
28.06.2024	U	Berlin, Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch; CE: Carolina de Vega	3 (3/–)	180 (180/–)
VELDMAN, DIDY				
Frame of View				
22.12.2022		Augsburg, Staatstheater Augsburg (Mehrfachabend); CE: Didy Veldman	7 (7/–)	1.079 (1.079/–)
VELSINGER, ANTJE				
Their Future				
22.09.2023	U	Düsseldorf, tanzhaus nrw; CE: Antje Velsingier	2 (2/–)	158 (158/–)
VERBRUGGEN, JEROEN				
Hokus & Pokus				
03.05.2024	U	Hannover, Staatsoper Hannover; ML: Stephan Zilius, CE: Jeroen Verbruggen	10 (10/–)	5.913 (5.913/–)
VIELLEICHT_REGEN_				
wir_ uns_ zu_ fall				
24.11.2023		Düsseldorf, tanzhaus nrw (Mehrfachabend); CE: vielleicht_regen_	2 (2/–)	337 (337/–)
VOLPI, DEMIS				
Ebony Concerto. Musik von Igor Strawinsky				
24.03.2023		Düsseldorf/Duisburg, Deutsche Oper am Rhein (Mehrfachabend)	3 (3/–)	3.296 (3.296/–)
Final Curtain. Musik von Lester Bowie				
28.06.2024	U	Düsseldorf/Duisburg, Deutsche Oper am Rhein (Mehrfachabend); CE: Demis Volpi	3 (3/–)	3.296 (3.296/–)
Fly. Musik von Antony and the Johnsons				
28.06.2024	U	Düsseldorf/Duisburg, Deutsche Oper am Rhein (Mehrfachabend); CE: Demis Volpi	3 (3/–)	3.296 (3.296/–)
Giselle. Musik von Adolphe Adam und Friedrich Burgmüller				
11.06.2023	(U)	Düsseldorf/Duisburg, Deutsche Oper am Rhein; CE: Demis Volpi	16 (16/–)	13.702 (13.702/–)
Krabat nach Otfried Preußler				
10.11.2022		Düsseldorf/Duisburg, Deutsche Oper am Rhein	6 (6/–)	4.485 (4.485/–)
Non-Fiction Études. Musik von Sergej Rachmaninow				
07.03.2024	U	Düsseldorf/Duisburg, Deutsche Oper am Rhein (Mehrfachabend)	10 (10/–)	6.190 (6.190/–)
One and Others. Musik von Christos Hatzis				
02.04.2022		Düsseldorf/Duisburg, Deutsche Oper am Rhein (Mehrfachabend)	3 (3/–)	3.296 (3.296/–)
Surrogate Cities. Musik von Heiner Goebbels				
26.04.2024	U	Düsseldorf/Duisburg, Deutsche Oper am Rhein; ML: Vitali Alekseenok, CE: Demis Volpi	7 (7/–)	5.816 (5.816/–)
The Thing with Feathers (Sacre - Jerome Robbins / Demis Volpi / Marcos Morau)				
29.04.2023	(U)	Düsseldorf/Duisburg, Deutsche Oper am Rhein (Mehrfachabend)	3 (3/–)	3.296 (3.296/–)
W				
WAGNER, NATALIE				
Eigenarten				
18.03.2023	(U)	Radebeul, Landesbühnen Sachsen; CE: Natalie Wagner	9 (1/8)	3.175 (101/3.074)
Glück Wunsch				
09.03.2024	U	Radebeul, Landesbühnen Sachsen; CE: Natalie Wagner	4 (4/–)	564 (564/–)
Körpersaiten				
14.10.2023		Radebeul, Landesbühnen Sachsen; CE: Natalie Wagner	2 (–/2)	60 (–/60)
WALTZ, SASHA				
Beethoven 7. Musik von Ludwig van Beethoven und Diego Noguera				
11.03.2023	(U)	Berlin, Sasha Waltz & Guests; CE: Sasha Waltz	23 (23/–)	12.340 (12.340/–)
In C. Musik von Terry Riley				
06.03.2021	(U)	Berlin, Sasha Waltz & Guests; CE: Sasha Waltz & Guests	17 (17/–)	12.743 (12.743/–)
IRA				
07.05.2022	(U)	Stuttgart, Theaterhaus Stuttgart (Mehrfachabend); CE: Sasha Waltz	7 (4/3)	5.165 (3.374/1.791)
Johannes-Passion. Musik von Johann Sebastian Bach				
22.03.2024	U	Berlin, Sasha Waltz & Guests; ML: Leonardo García Alarcón, CE: Sasha Waltz	3 (3/–)	4.219 (4.219/–)
Kreatur				
09.06.2017	(U)	Berlin, Sasha Waltz & Guests; CE: Sasha Waltz	2 (2/–)	1.190 (1.190/–)
Sacre. Musik von Igor Strawinsky				
13.05.2013	(U)	Berlin, Sasha Waltz & Guests; CE: Sasha Waltz	9 (9/–)	12.332 (12.332/–)

SYM-PHONIE MMXX für Tanz, Licht und Orchester. Musik von Georg Friedrich Haas				
13.03.2022	(U)	Berlin, Sasha Waltz & Guests; CE: Sasha Waltz & Guests	4 (4/–)	3.224 (3.224/–)
WANG, XIN PENG				
Schwanensee. Musik von Peter Tschaikowski				
21.10.2023		Dortmund, Theater Dortmund – Oper; CE: Xin Peng Wang	12 (12/–)	13.996 (13.996/–)
WATKIN, AARON S.				
Dornröschen nach Marius Petipa. Musik von Peter Tschaikowski				
28.06.2007		Dresden, Sächsische Staatsoper Dresden; CE: Aaron S. Watkin	13 (13/–)	16.826 (16.826/–)
WEBER, SEBASTIAN				
100 Leidenschaften				
22.06.2024	U	Dresden, Staatsoperette Dresden (Mehrfachabend); ML: Peter Christian Feigel	6 (6/–)	2.042 (2.042/–)
WEDERVANG BRULAND, EMIL				
Der Feuervogel. Musik von Igor Strawinsky				
28.10.2023		Rendsburg, Schleswig-Holsteinisches Landestheater; CE: Emil Wedervang Bruland	16 (16/–)	5.825 (5.825/–)
WENZLIK, ALEXANDER				
Dionyzöé				
15.03.2024	U	München, Pathos; CE: Alexander Wenzlik	2 (2/–)	240 (240/–)
WHEELDON, CHRISTOPHER				
Alice im Wunderland. Musik von Joby Talbot				
03.04.2017		München, Bayerisches Staatsballett; CE: Christopher Wheeldon	11 (11/–)	21.858 (21.858/–)
Cinderella. Musik von Sergej Prokofjew				
19.11.2021		München, Bayerisches Staatsballett	9 (9/–)	18.009 (18.009/–)
WIELAND, JOHANNES				
Neuzeit				
08.10.2022	(U)	Linz, Landestheater Linz; CE: Johannes Wieland	9 (9/–)	3.316 (3.316/–)
WIEST, XENIA				
Ashes. Musik von Johann Sebastian Bach				
13.10.2023		Schwerin, Mecklenburgisches Staatstheater (Mehrfachabend); CE: Xenia Wiest	14 (14/–)	4.933 (4.933/–)
Der Feuervogel. Musik von Igor Strawinsky				
01.03.2024		Schwerin, Mecklenburgisches Staatstheater (Mehrfachabend); CE: Xenia Wiest, Igor Bracovich und Iratxe Ansa	6 (6/–)	3.148 (3.148/–)
WILLIAMS, EVAN MACRAE				
Silent Mary				
05.07.2024	U	Kaiserslautern, Pfalztheater Kaiserslautern; CE: Evan Macrae Williams	3 (3/–)	167 (167/–)
WITZLEBEN, LAURA LEORA				
Wildes Leben				
13.01.2024	U	Rostock, Volkstheater Rostock; CE: Laura Leora Witzleben	6 (6/–)	1.588 (1.588/–)
WRIGHT, PETER				
Giselle nach Marius Petipa, Jean Coralli und Jules Perrot				
20.01.2024		Kiel, Theater Kiel – Oper; ML: Chenglin Li, CE: Olena Filipieva	15 (15/–)	10.897 (10.897/–)
WUBBE, ED				
Holland				
06.01.2024		Osnabrück, Städtische Bühnen Osnabrück (Mehrfachabend); CE: Ed Wubbe	12 (11/1)	5.877 (5.530/347)
Le Chat Noir				
06.01.2024		Osnabrück, Städtische Bühnen Osnabrück (Mehrfachabend); CE: Ed Wubbe	12 (11/1)	5.877 (5.530/347)
Y				
YAMAMOTO, SHORI				
Feed Your Dinobaby				
2022		Stuttgart, Theaterhaus Stuttgart; CE: Shori Yamamoto	6 (–/6)	1.966 (–/1.966)
Z				
ZANELLA, RENATO				
Romeo und Julia. Musik von Sergej Prokofjew				
30.04.2024		Klagenfurt, Stadttheater Klagenfurt; ML: Nicholas Milton, CE: Renato Zanella	12 (12/–)	8.108 (8.108/–)
ZARHY, MAY				
Witness. Musik von May Zarhy				
25.04.2024	U	Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; CE: May Zarhy	6 (6/–)	246 (246/–)
ZELNER, NADAV				
Glue Light Blue				
27.04.2024		Darmstadt, Staatstheater Darmstadt; CE: Nadav Zelner	17	11.534
02.03.2024	U	Wiesbaden, Hessisches Staatstheater Wiesbaden; CE: Nadav Zelner	10 (10/–) 7 (7/–)	5.771 (5.771/–) 5.763 (5.763/–)
ZENO BASSANESE, FEDERICO; CHIANESE, GENNARO; GOTTA, FIAMMETTA; JONES, CHLOE; MANNES, JÖRG; MARANGIO, MARCO; MÜLLER, ANTANINA; RIBAUD, JADE				
Grand Tour				
30.04.2024	U	Magdeburg, Theater Magdeburg; CE: Ensemble Ballett Magdeburg	5 (5/–)	500 (500/–)
ZINOLA, ALFREDO				
THINGS am Ende der Welt				
01.02.2024	E	Düsseldorf, tanzhaus nrw (Mehrfachabend); CE: Alfredo Zinola	3 (3/–)	138 (138/–)

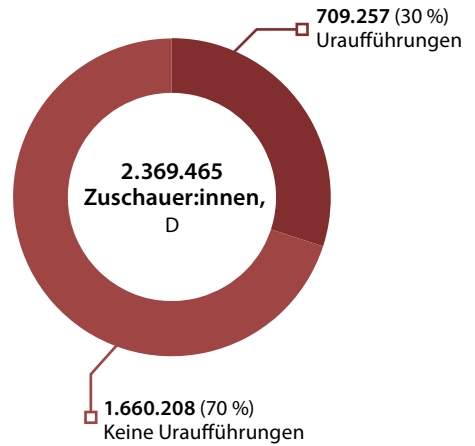
ŽMAVC, GAJ			
More Passion, More Footwork			
23.03.2024	U	Magdeburg, Theater Magdeburg (Mehrfachabend); CE: Gaj Žmavc	5 (5/–) 361 (361/–)
ZÖLLIG, GREGOR			
Tanzwärts! Ganz geheimnisvoll			
08.06.2024	U	Braunschweig, Staatstheater Braunschweig; CE: Gregor Zöllig	2 (2/–) 991 (991/–)
ZONDAG, ANDY			
Keine Ahnung			
24.05.2024		Bremen, Theater Bremen; CE: Andy Zondag	6 (6/–) 322 (322/–)

TANZ-URAUFFÜHRUNGEN

Anteil an den
choreografischen Einstudierungen



Anteil an den
Zuschauer:innen des Tanzes



DIE CHOREOGRAFIEN

mit den meisten Aufführungen

DEUTSCHLAND		
1	Happy Nights Lola Arias	38
2	Midnight Raga Marco Goecke	33
3	Liberté Cathédrale Boris Charmatz	30
4	Bolero Andonis Foniadakis	28
4	At the River Styx Barak Marshall	28
5	Minus 16 Ohad Naharin	27
6	Ballett X Future Matteo Fogli, Willem Houck, Vinicius Leme, Giovanni Napoli, Margaux Pages und Benjamin Wilson	26
7	Ophelia's Got Talent Florentina Holzinger	25
7	Sara Sharon Eyal	25
7	Umbra Penumbra Rena Butler	25
8	Beethoven 7 Sasha Waltz	23
9	Blake Works I William Forsythe	22
10	Soul Chain Sharon Eyal und Gai Behar	21
10	Der kleine Prinz Torsten Händler	21
11	Romeo und Julia John Cranko	20
11	Coppélia Silvana Schröder	20
11	Nussknacker und Mäusekönig Guido Markowitz	20
12	Swan Cake Hofesh Shechter	19

GESAMT (Deutschland, Österreich, Schweiz)		
1	Happy Nights Lola Arias	38
2	Midnight Raga Marco Goecke	33
3	Liberté Cathédrale Boris Charmatz	30
4	The Köln Concert Trajal Harrell	28
4	Bolero Andonis Foniadakis	28
4	At the River Styx Barak Marshall	28
5	Minus 16 Ohad Naharin	27
6	Ballett X Future Matteo Fogli, Willem Houck, Vinicius Leme, Giovanni Napoli, Margaux Pages und Benjamin Wilson	26
7	Contemporary Dance 2.0 Hofesh Shechter	25
7	Ophelia's Got Talent Florentina Holzinger	25
7	Sara Sharon Eyal	25
7	Umbra Penumbra Rena Butler	25
8	Beethoven 7 Sasha Waltz	23
9	Blake Works I William Forsythe	22
10	Soul Chain Sharon Eyal und Gai Behar	21
10	Der kleine Prinz Torsten Händler	21
11	Romeo und Julia John Cranko	20
11	Coppélia Silvana Schröder	20
11	Dornröschen Andrey Kaydanovskiy	20
11	Nussknacker und Mäusekönig Guido Markowitz	20

DIE CHOREOGRAFIEN

mit den meisten Zuschauer:innen

DEUTSCHLAND		
1	Blake Works I William Forsythe	35.170
2	Romeo und Julia John Cranko	31.576
3	Schwanensee John Cranko	22.369
4	Alice im Wunderland Christopher Wheeldon	21.858
5	Minus 16 Ohad Naharin	21.523
6	Liberté Cathédrale Boris Charmatz	21.252
7	Der Nussknacker Edward Clug	19.585
8	Nelken Pina Bausch	19.438
9	Dornröschen Marcia Haydée	19.336
10	Ophelia's Got Talent Florentina Holzinger	18.840
11	One Flat Thing, Reproduced William Forsythe	18.396
11	Approximate Sonata 2016 William Forsythe	18.396
12	Cinderella Christopher Wheeldon	18.009
13	Dornröschen Aaron S. Watkin	16.826
14	Siebte Sinfonie Uwe Scholz	16.774
14	Das Königreich der Schatten Natalja Makarowa	16.774
15	White Darkness Nacho Duato	16.496
16	Tschaikowski-Ouvertüren Alexei Ratmansky	16.048
17	Bovary Christian Spuck	15.962
18	2 Chapters Love Sharon Eyal	15.892
18	Stars Like Moths Sol León	15.892
19	Le parc Angelin Preljocaj	15.628
20	Romeo und Julia David Dawson	14.923

GESAMT (Deutschland, Österreich, Schweiz)		
1	Blake Works I William Forsythe	35.170
2	Die Kameliendame John Neumeier	33.863
3	Romeo und Julia John Cranko	31.576
4	Schwanensee John Cranko	22.369
5	Alice im Wunderland Christopher Wheeldon	21.858
6	Minus 16 Ohad Naharin	21.523
7	Liberté Cathédrale Boris Charmatz	21.252
8	Don Quixote Rudolf Nurejew	20.472
9	Der Nussknacker Edward Clug	19.585
10	Nelken Pina Bausch	19.438
11	Dornröschen Marcia Haydée	19.336
12	Ophelia's Got Talent Florentina Holzinger	18.840
13	One Flat Thing, Reproduced William Forsythe	18.396
13	Approximate Sonata 2016 William Forsythe	18.396
14	Dornröschen Martin Schläpfer	18.248
15	Cinderella Christopher Wheeldon	18.009
16	Dornröschen Aaron S. Watkin	16.826
17	Siebte Sinfonie Uwe Scholz	16.774
17	Das Königreich der Schatten Natalja Makarowa	16.774
18	White Darkness Nacho Duato	16.496
19	Tschaikowski-Ouvertüren Alexei Ratmansky	16.048
20	Bovary Christian Spuck	15.962

DIE TANZ-URAUFFÜHRUNGEN
mit den meisten Aufführungen

DEUTSCHLAND			GESAMT (Deutschland, Österreich, Schweiz)		
1	Happy Nights Lola Arias	38	1	Happy Nights Lola Arias	38
2	Midnight Raga Marco Goecke	33	2	Midnight Raga Marco Goecke	33
3	Liberté Cathédrale Boris Charmatz	30	3	Liberté Cathédrale Boris Charmatz	30
4	At the River Styx Barak Marshall	28	4	At the River Styx Barak Marshall	28
5	Ballett X Future Matteo Fogli, Willem Houck, Vinícius Leme, Giovanni Napoli, Margaux Pages und Benjamin Wilson	26	5	Ballett X Future Matteo Fogli, Willem Houck, Vinícius Leme, Giovanni Napoli, Margaux Pages und Benjamin Wilson	26
6	Umbra Penumbra Rena Butler	25	6	Umbra Penumbra Rena Butler	25
7	Der kleine Prinz Torsten Händler	21	7	Der kleine Prinz Torsten Händler	21
8	Nussknacker und Mäusekönig Guido Markowitz	20	8	Nussknacker und Mäusekönig Guido Markowitz	20

DIE TANZ-URAUFFÜHRUNGEN
mit den meisten Zuschauer:innen

DEUTSCHLAND			GESAMT (Deutschland, Österreich, Schweiz)		
1	Liberté Cathédrale Boris Charmatz	21.252	1	Liberté Cathédrale Boris Charmatz	21.252
2	Bovary Christian Spuck	15.962	2	Bovary Christian Spuck	15.962
3	2 Chapters Love Sharon Eyal	15.892	3	2 Chapters Love Sharon Eyal	15.892
3	Stars Like Moths Sol León	15.892	3	Stars Like Moths Sol León	15.892
4	Spighe Mauro Bigonzetti	13.983	4	Spighe Mauro Bigonzetti	13.983
4	Alone Sharon Eyal	13.983	4	Alone Sharon Eyal	13.983
4	Almyra Andonis Foniadakis	13.983	4	Almyra Andonis Foniadakis	13.983
4	Ether Louise Lecavalier	13.983	4	Ether Louise Lecavalier	13.983
5	Das Mädchen & Der Nussknacker Bridget Breiner	13.585	5	Das Mädchen & Der Nussknacker Bridget Breiner	13.585
6	Chasm Andrew Skeels	13.315	6	Chasm Andrew Skeels	13.315



KINDER-/ JUGENDTHEATER

DIE BELIEBTESTEN AUTOR:INNEN

Deutschland

SUMME DER INSZENIERUNGEN		
1	Jan Sobrie	17
2	Raven Ruëll	16
3	Ulrich Hub	13
4	Bernard Wilbs	11
4	Anja Schöne	11
5	Roland Schimmel-pfennig	10
5	Knut Winkmann	10
6	John von Düffel	9
6	Kirsten Fuchs	9
7	Eva Rottmann	8
7	Gertrud Pigor	8
7	Jens Raschke	8
7	Eberhard Streul	8

SUMME DER AUFFÜHRUNGEN		
1	Jan Sobrie	304
2	Raven Ruëll	299
3	Bernard Wilbs	278
4	John von Düffel	261
5	Christina Kettering	198
5	Marcell Gödde	198
6	Christian Schön-felder	185
7	Eva Rottmann	162
8	Gertrud Pigor	150
9	Knut Winkmann	144
10	Roland Schimmel-pfennig	134
10	Heiko Wohlgemuth	134

SUMME DER ZUSCHAUER:INNEN		
1	John von Düffel	79.264
2	Hannah Kohl	78.271
3	Stefanie Froer	71.301
4	Marcell Gödde	64.060
5	Jan Radermacher	58.376
6	Christian Schön-felder	55.731
7	Katie Mitchell	54.041
7	Lucy Kirkwood	54.041
8	David Wood	53.340
9	Heiko Wohlgemuth	49.151
10	Uli Jäckle	38.428

DIE BELIEBTESTEN AUTOR:INNEN

Gesamt (Deutschland, Österreich, Schweiz)

SUMME DER INSZENIERUNGEN		
1	Jan Sobrie	19
2	Raven Ruëll	18
3	Ulrich Hub	16
4	Roland Schimmel-pfennig	11
4	Gertrud Pigor	11
4	Bernard Wilbs	11
4	Anja Schöne	11
5	John von Düffel	10
5	Eva Rottmann	10
5	Knut Winkmann	10
5	Christian Schön-felder	10
6	Kirsten Fuchs	9

SUMME DER AUFFÜHRUNGEN		
1	Jan Sobrie	348
2	Raven Ruëll	343
3	John von Düffel	285
4	Bernard Wilbs	278
5	Christian Schön-felder	212
6	Eva Rottmann	202
7	Christina Kettering	198
7	Marcell Gödde	198
8	Gertrud Pigor	194
9	Ulrich Hub	160
10	Roland Schimmel-pfennig	155

SUMME DER ZUSCHAUER:INNEN		
1	John von Düffel	101.483
2	Hannah Kohl	78.271
3	Stefanie Froer	71.301
4	Marcell Gödde	64.060
5	Christian Schön-felder	61.332
6	Jan Radermacher	58.376
7	Katie Mitchell	54.041
7	Lucy Kirkwood	54.041
8	David Wood	53.340
9	Heiko Wohlgemuth	49.151
10	Charles Way	40.346

DIE BELIEBTESTEN AUTOR:INNEN VON LITERATURVORLAGEN Deutschland

SUMME DER INSZENIERUNGEN		
1	Brüder Grimm	66
2	Michael Ende	33
3	Astrid Lindgren	28
4	Hans Christian Andersen	26
5	Otfried Preußler	24
6	Erich Kästner	14
7	Carlo Collodi	11
7	Marc-Uwe Kling	11
8	Lewis Carroll	9
8	Cornelia Funke	9
9	Sven Nordqvist	8

SUMME DER AUFFÜHRUNGEN		
1	Brüder Grimm	1.420
2	Michael Ende	665
3	Astrid Lindgren	614
4	Otfried Preußler	525
5	Hans Christian Andersen	421
6	Erich Kästner	272
7	Carlo Collodi	232
8	Paul Maar	201
9	Marc-Uwe Kling	200
10	Cornelia Funke	183
15	Boris Pfeiffer	107

SUMME DER ZUSCHAUER:INNEN		
1	Brüder Grimm	436.886
2	Astrid Lindgren	247.047
3	Michael Ende	230.393
4	Otfried Preußler	161.813
5	Erich Kästner	104.717
6	Hans Christian Andersen	93.025
7	Carlo Collodi	71.175
8	Cornelia Funke	57.479
9	Paul Maar	54.631
10	Gerdt von Bassewitz	44.945

DIE BELIEBTESTEN AUTOR:INNEN VON LITERATURVORLAGEN Gesamt (Deutschland, Österreich, Schweiz)

SUMME DER INSZENIERUNGEN		
1	Brüder Grimm	71
2	Michael Ende	37
3	Astrid Lindgren	30
4	Hans Christian Andersen	29
5	Otfried Preußler	24
6	Erich Kästner	17
7	Marc-Uwe Kling	13
8	Lewis Carroll	11
8	Carlo Collodi	11
9	Cornelia Funke	10
10	Sven Nordqvist	8

SUMME DER AUFFÜHRUNGEN		
1	Brüder Grimm	1.512
2	Michael Ende	778
3	Astrid Lindgren	644
4	Otfried Preußler	525
5	Hans Christian Andersen	470
6	Erich Kästner	335
7	Marc-Uwe Kling	256
8	Carlo Collodi	232
9	Cornelia Funke	211
10	Paul Maar	201

SUMME DER ZUSCHAUER:INNEN		
1	Brüder Grimm	453.253
2	Michael Ende	273.280
3	Astrid Lindgren	255.086
4	Otfried Preußler	161.813
5	Erich Kästner	126.992
6	Hans Christian Andersen	99.695
7	Carlo Collodi	71.175
8	Cornelia Funke	64.053
9	Lewis Carroll	59.703
10	Paul Maar	54.631

WERKE UND IHRE PRODUKTIONEN, geordnet nach Autor:in

AUTOR:IN

Werktitel

Premiendatum Ort, Theater

U = Uraufführung / DSE = Deutschsprachige Erstaufführung / E = Erstaufführung (D/A/CH)
(Wenn die Premiere in einer früheren Spielzeit stattgefunden hat, stehen die Hinweise in Klammern.)

R = Regie / ML = Musikalische Leitung / CE = Choreografische Einstudierung/ A = Autor:in

Aufführungen

Summe (am Haus/
Gastspiele)

Zuschauer:innen

Summe (am Haus/
Gastspiele)

A

ACHMINOV, NINA (AUTORIN)

Krabat nach Otfried Preußler

22.07.2023 Annaberg-Buchholz, Eduard-von-Winterstein-Theater; R: Jasmin Sarah Zamani
20.03.2024 Landshut, Kleines Theater – Kammerspiele Landshut; R: Lea Sprenger und Rebecca Seethaler

12

8 (8/–)
4 (4/–)

3.751

3.515 (3.515/–)
236 (236/–)

ADENBERG, WOLFGANG (AUTOR); SCHUBRING, MARC (KOMPONIST)

Emil und die Detektive nach Erich Kästner

22.04.2023 Kassel, Staatstheater Kassel; R: Marlene Pawlak, Chg: Nele Neugebauer, ML: Peter Schedding

7 (7/–)

2.950 (2.950/–)

AHLERS, SINA (AUTORIN)

Nein heißt nein, oder...? (Sie sagen Täubchen, ich sag Taube)

22.09.2023 U Detmold, Landestheater Detmold; R: Fanny Brunner

20 (10/10)

1.454 (433/1.021)

ALTABEB, DAFI (AUTORIN); MOSHE, NINI (AUTOR)

Soon We'll Make Lots of Love

29.10.2022 (U) Leipzig, Theater der Jungen Welt; R: Dafi Altabeb und Nini Moshe

3 (3/–)

184 (184/–)

ALTENHOFER, STEFANIE (AUTORIN); FRISCH, JULIA (AUTORIN); PARZER, STEFAN (AUTOR); FEIK, DANIEL (KOMPONIST)

From Zero to Zack Prack oder Heroisch in die Katastrophe

15.06.2023 Linz, Theater Phönix; R: Stefanie Altenhofer

5 (5/–)

191 (191/–)

AMIRA, EDELTRAUD (AUTORIN)

Anderland

20.03.2024 Bautzen, Deutsch-Sorbisches Volkstheater Bautzen; R: Petra-Maria Wenzel-Bulang

6 (6/–)

628 (628/–)

ANDCOMPANY&CO. (AUTOR:INNEN); SULIMMA, SASCHA (KOMPONIST)

Land aller Kinder nach Irmgard Keun

07.12.2023 Berlin, HAU Hebbel am Ufer (Mehrfachabend); R: andcompany&Co.
12.10.2023 U Hamburg, Kampnagel; R: andcompany&Co.

7

4 (4/–)
3 (3/–)

581

442 (442/–)
139 (139/–)

ANDERS, DIANA (AUTORIN)

Die Irrwischkönigin nach Richard von Volkmann-Leander

07.12.2016 (U) Landshut, Kleines Theater – Kammerspiele Landshut; R: Diana Anders

3 (3/–)

236 (236/–)

ANDRADE, SUZANNE (AUTORIN)

Mehr als alles auf der Welt (Please Right Back)

08.10.2022 (U) Wien, Burgtheater; R: Suzanne Andrade und Esme Appleton

2 (2/–)

395 (395/–)

ANDRINGA, SILVIA (AUTORIN)

Das Alles Archiv

25.02.2023 (U) Köln, Comedia Theater; R: Silvia Andringa, ML: Ögünç Kardelen

9 (9/–)

804 (804/–)

ANDRZEJEWSKI, ANGELIKA (AUTORIN)

Schnee

27.05.2023 (U) Weimar, Deutsches Nationaltheater und Staatskapelle Weimar; R: Angelika Andrzejewski

6 (5/1)

325 (265/60)

ANGER, SALLY (AUTORIN); KÜSPERT, KONSTANTIN (AUTOR); KROKENBERGER, ARNO (KOMPONIST)

Chemie gibt Brot, Wohlstand und Schönheit

12.11.2023 U Mannheim, Nationaltheater Mannheim; R: Ulrike Stöck

6 (6/–)

628 (628/–)

ANGERMANN, KLAUS (AUTOR); SMOLKA, MARTIN (KOMPONIST)

Das schlaue Gretchen nach Jan Werich

22.12.2022 Dresden, Sächsische Staatsoper Dresden; R: Andrea Kramer, ML: Thomas Leo Cadenbach

7 (7/–)

660 (660/–)

ANGIUS, SARA (CHOREOGRAFIN)

Es war zweimal

12.09.2020 (U) Leipzig, Theater der Jungen Welt; Chg: Sara Angius

3 (3/–)

158 (158/–)

The Rabbit Hole

20.04.2024 U Braunschweig, Staatstheater Braunschweig; Chg: Sara Angius

7 (7/–)

830 (830/–)

ANOUILH, JEAN (AUTOR)

Antigone

07.10.2016 Frankfurt am Main, Theater Gruene Sasse/Theaterhaus; R: Rob Vriens

2 (–/2)

360 (–/360)

ANSORGE, LISETT (AUTORIN)

Wir Kinder vom Bahnhof Zoo nach Christiane F., Kai Hermann und Horst Rieck

12.05.2023 Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; R: Lisett Ansoerge

9 (9/–)

1.054 (1.054/–)

APKE, FRED (AUTOR)

Kurze Geschichte meines erfolgreichen Scheiterns

28.02.2019 (U) Schwedt (Oder), Uckermärkische Bühnen Schwedt; R: Fred Apke

5 (–/5)

149 (–/149)

APPELGREN, TOVE (AUTORIN)			
Eltern erziehen (Att hantera en vuxen)			
27.04.2023	(DSE)	Lauf, Dehnberger Hof Theater; R: Nicole Schymiczek	19 (–/19) 368 (–/368)
Thomas und Tryggve (Thomas&Tryggve)			
06.10.2019		Wien, Burgtheater; R: Anja Sczilinski, ML: Kilian Unger	6 (6/–) 321 (321/–)
AREND, LIS (AUTORIN); HARNEIT, JOHANNES (KOMPONIST)			
Alice im Wunderland nach Lewis Carroll			
02.05.2015	(U)	Gera, Theater Altenburg Gera; R: Cornelia Poppe	4 (4/–) 1.620 (1.620/–)
ARNOLD&BIANKA (AUTOR:INNEN)			
CHAOS!			
20.04.2024	U	Bremen, Theater Bremen; R: Arnold&Bianka	6 (6/–) 472 (472/–)
Wie lange geht das noch?			
06.11.2021	(U)	Bremen, Theater Bremen; R: Arnold&Bianka	7 (7/–) 269 (269/–)
ARNOLD, BENEDIKT (AUTOR); PROKOFJEW, SERGEJ (KOMPONIST)			
Peter und der Wolf			
16.02.2022		Freiburg, Theater Freiburg; ML: Johannes Knapp und Hiroki Ojika	8 (8/–) 1.402 (1.402/–)
ARZT, THOMAS (AUTOR)			
Und morgen streiken die Wale (Mein Moby Dick)			
12.01.2024		Pforzheim, Stadttheater Pforzheim; R: Sascha Mey	12 (12/–) 760 (760/–)
AUDERSCH, LUISE (AUTORIN); FRITSCH, CLARA (AUTORIN); SONTAG, JULIA (AUTORIN)			
Dazwischen (Ein Stück Unentschiedenheit)			
11.03.2023	(U)	Leipzig, Theater der Jungen Welt; R: Luise Audersch, Clara Fritsche und Julia Sontag	3 (3/–) 302 (302/–)
AVERKOVA, KATYA (AUTORIN); AVERKOVA, KATYA (KOMPONISTIN)			
Dreimal König			
02.10.2014	(U)	Frankfurt am Main, Theater Gruene Sasse; R: Katya Averkova	6 (6/–) 557 (557/–)
AYDOĞDU, EMEL (AUTORIN)			
Die Vertretungsstunde			
26.01.2024	U	Braunschweig, Staatstheater Braunschweig; R: Nazli Saremi	10 (10/–) 421 (421/–)
Wenn Wolken wachsen			
18.09.2022	(U)	Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Emel Aydoğdu	48 1.076 (1.076/–)
24.09.2023		Marburg, Hessisches Landestheater Marburg; R: Milan Gather, ML: Christian Keul	15 (15/–) 1.139 (259/880)
B			
BABA, TAKAO (AUTOR); ENSEMBLE DÜSSELDORFER SCHAUSPIELHAUS (AUTOR:INNEN); CASTAGNOLA, RICCARDO (KOM- PONIST); BABA, TAKAO (CHOREOGRAP)			
Time to Shine			
10.09.2023	U	Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Takao Baba	25 (22/3) 6.324 (5.650/674)
BAISCH, MILENA (AUTORIN); LUDWIG, VOLKER (AUTOR); HACHFELD, CASPAR (KOMPONIST)			
Zum Glück viel Geburtstag			
19.01.2023	(U)	Berlin, Grips Theater; R: Sabine Trötschel, ML: Thomas Keller	17 (17/–) 4.698 (4.698/–)
BALIANI, MARCO (AUTOR); ROSTAGNO, REMO (AUTOR)			
Kohlhaas nach Heinrich von Kleist			
07.01.2011		Köln, Comedia Theater; R: Andrea Gronemeyer	21 14 (14/–) 648 (648/–)
06.01.2007		Mannheim, Nationaltheater Mannheim; R: Antonia Brix und Ulrike Stöck	7 (7/–) 226 (226/–)
BALTSCHKEIT, MARTIN (AUTOR)			
Der Löwe, der nicht schreiben konnte			
16.09.2023		Celle, Schlosstheater Celle; R: Andreas Döring	10 (10/–) 459 (459/–)
Krähe und Bär			
05.07.2023		Esslingen, Württembergische Landesbühne; R: Alice Therese Gottschalk	30 (–/30) 1.017 (–/1.017)
Nur ein Tag			
23.06.2024		Greifswald/Stralsund/Putbus, Theater Vorpommern; R: Frank Alexander Engel	53 1.220 (1.220/–)
31.05.2024		Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; R: Katharina Brankatschk	12 (12/–) 473 (473/–)
06.01.2024		Neuwied, Landesbühne Rheinland-Pfalz; R: Michael von Au	7 (7/–) 1.626 (1.626/–)
03.03.2023		Potsdam, Hans Otto Theater; R: Jennifer Whigham	23 (23/–) 1.009 (1.009/–)
BARDUTZKY, RAPHAELA (AUTORIN)			
Das Licht der Welt			
13.04.2024	E	Wien, Burgtheater; R: Maximilian Pellert	9 (9/–) 506 (506/–)
BARRIE, JAMES M. (AUTOR)			
Peter Pan (Peter Pan oder der Junge, der nicht erwachsen werden wollte; Peter Pan or The Boy Who Wouldn't Grow Up)			
22.11.2023		Schwerin, Mecklenburgisches Staatstheater; R: Jonas Steglich, Chg: Heiner Kock, ML: Tim Golla	43 (43/–) 23.002 (23.002/–)
BARTELS, SOPHIE (AUTORIN)			
Platz da!			
12.09.2021	(U)	Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Sophie Bartels	3 (2/1) 95 (55/40)
BARTZ, BETTINA (AUTORIN); OFFENBACH, JACQUES (KOMPONIST)			
Die Reise zum Mond			
14.10.2023		Wien, Volksoper Wien; R: Laurent Pelly, ML: Alfred Eschwe	11 (11/–) 12.047 (12.047/–)
BATELAAN, JETSE (AUTOR); JONG, KEIMPE DE (KOMPONIST)			
Der Mann, der alles weiß			
18.06.2021		Jena, Theaterhaus Jena; R: Jetse Batelaan	10 (10/–) 521 (521/–)

BATICCI, ALESSANDRO (AUTORIN); BATICCI, ALESSANDRO (KOMPONISTIN)			
Icaro			
29.11.2023	U	Stuttgart, Staatsoper Stuttgart; R: Alexander Fahima, ML: Christopher Schumann	8 (8/–) 648 (648/–)
BAUER, GERALD MARIA (AUTOR)			
Im Panoptikum des Franz K. nach Franz Kafka			
12.01.2024	U	Wien, Theater der Jugend Wien; R: Gerald Maria Bauer	49 (49/–) 9.565 (9.565/–)
BAUER, WOLFGANG MARIA (AUTOR)			
Der kleine Wolperding			
27.04.2024	U	Landshut, Landestheater Niederbayern; R: Wolfgang Maria Bauer, Chg: Isabella Könsgen	8 (–/8) 1.430 (–/1.430)
BAUEREGER, LUKAS JOSHUA (AUTOR); SZEDLAK, AGNES (AUTORIN)			
Robin Hood (Geschichten aus Sherwood Forest)			
27.09.2020	(U)	Esslingen, Württembergische Landesbühne; R: Lukas Joshua Baueregger	1 (–/1) 30 (–/30)
BAUERSIMA, IGOR (AUTOR)			
norway.today			
18.09.2022		Linz, Landestheater Linz; R: Svaantje Lena Kleff	16 (16/–) 1.170 (1.170/–)
BAUMANN, ELA (AUTORIN); NASKE, ELISABETH (KOMPONISTIN)			
Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte, wer ihm auf den Kopf gemacht hat nach Werner Holzwarth			
20.04.2024		Saarbrücken, Saarländisches Staatstheater; R: Birgit Eckenweber	9 (9/–) 710 (710/–)
BAUMANN, TABEA (AUTORIN); BUCCAFUSCO, FABIO (KOMPONIST)			
Eine Weihnachtsgeschichte nach Charles Dickens			
01.12.2023	U	Salzburg, Schauspielhaus Salzburg; R: Robert Pienz, ML: Fabio Buccafusco	20 (20/–) 3.875 (3.875/–)
BAUMGARTNER, ANDREAS (AUTOR); BODINGBAUER, HARALD (AUTOR); LEMPERLE, CHRISTIAN (AUTOR); NEUMAYR, SIMONE (AUTORIN)			
Wunderbare Wimmelwelt			
17.11.2023	U	Linz, Theater des Kindes; R: Andreas Baumgartner	22 (22/–) 1.613 (1.613/–)
BECHER, MIRIAM (CHOREOGRAFIN)			
Leiselaut!			
24.11.2021	(U)	Leipzig, Theater der Jungen Welt; R: Miriam Becher	3 (3/–) 117 (117/–)
BECKER, ESTHER (AUTORIN)			
Das Leben ist ein Wunschkonzert			
05.09.2020	(U)	Berlin, Grips Theater; R: Frank Panhans, Chg: Nadja Raszewski, ML: Wieland Möller	32 2.050
21.01.2024		Bruchsal, Badische Landesbühne Bruchsal; R: Robert Neumann	6 (6/–) 699 (699/–)
13.01.2024		Oberhausen, Theater Oberhausen; R: Anne Verena Freybott, ML: Rasmus Nordholt-Frieling	10 (9/1) 505 (311/194)
			16 (16/–) 846 (846/–)
Supertrumpf			
22.09.2023		Dortmund, Theater Dortmund – Schauspiel; R: Antje Siebers	6 (6/–) 421 (421/–)
Wildbestand oder Von einer, die auszog, eine Zukunft zu finden			
21.04.2024	U	Castrop-Rauxel, Westfälisches Landestheater; R: Dalila Niksic	2 (1/1) 498 (370/128)
BECKER, MARC (AUTOR)			
Der Hase in der Vase			
18.09.2022	(U)	Oldenburg, Oldenburgisches Staatstheater; R: Marc Becker	7 (7/–) 500 (500/–)
Die Glücksforscher			
08.02.2024		Zwickau, Theater Plauen-Zwickau; R: Max Latinski	15 (–/15) 346 (–/346)
Mythomania			
26.09.2021	(U)	Oldenburg, Oldenburgisches Staatstheater; R: Marc Becker	8 (8/–) 1.020 (1.020/–)
BECKMANN, TILL (AUTOR)			
Gelato			
22.08.2020	(U)	Köln, Comedia Theater; R: Till Beckmann	7 (3/4) 820 (280/540)
BEDEAU, TILLIE (KOMPONIST); PELED, YOTAM (CHOREOGRAF)			
In Zukunft bin ich ein Komet			
18.01.2023	(U)	Berlin, Theater Strahl; Chg: Yotam Peled	10 (10/–) 678 (678/–)
BEER, STEPHAN (AUTOR); BURGER, GEORG (AUTOR); BEYER, JAN-S. (KOMPONIST); WOCKENFUSS, JÖRG (KOMPONIST)			
Robin Hood – Die Rückkehr			
25.11.2023		Kaiserslautern, Pfalztheater Kaiserslautern; R: Stephan Beer	19 (19/–) 11.245 (11.245/–)
BENDER, UTZ (KOMPONIST)			
Überraschung für Victorius			
28.11.1999		Darmstadt, theater die stromer; R: Walter Menzlaw	7 (7/–) 685 (685/–)
BENRATH, RUTH JOHANNA (AUTORIN)			
im wald (da sind)			
15.01.2022	(U)	Köln, Comedia Theater; R: Manuel Moser, ML: Ögün Kardelen	8 (8/–) 484 (484/–)
BENZ, CHRISTINA (AUTORIN); KELLER, MARKUS (AUTOR); LÖTSCHER, ROLAND (AUTOR); SCHNEIDER, DANIEL R. (AUTOR)			
Hü! nach Ursula M. Williams			
16.04.2023	(U)	Weinfelden, Theater Bilitz; R: Christina Benz, Markus Keller, Roland Lötscher und Daniel R. Schneider	11 (11/–) 1.224 (1.224/–)
BEPPLO BINDER (AUTOR); SINGER, PAVEL (KOMPONIST); ARTHOLD, SABINE (CHOREOGRAFIN)			
Odysseus			
18.11.2023	U	Baden (bei Wien), Bühne Baden; R: Beppo Binder, Chg: Sabine Arthold, ML: Frank Obermair	10 (10/–) 4.677 (4.677/–)
BERENS, CHRISTIAN (AUTOR); BERGER, JULIA (AUTORIN); KOCH, HANNES (AUTOR)			
Die Erfindung des Sitzens			
24.02.2024		Leipzig, Theater der Jungen Welt; R: Christian Behrens und Julia Berger	6 (6/–) 306 (306/–)

BERESKA, ODETTE (AUTORIN)			
Die große Wörterfabrik nach Agnès de Lestrade und Valeria Docampo			
12.11.2023	U	Radebeul, Landesbühnen Sachsen; R: Odette Bereska	15 (11/4) 1.789 (754/1.035)
BERG, SIBYLLE (AUTORIN)			
Mein ziemlich seltsamer Freund Walter			
24.04.2022		Fürth, Stadttheater Fürth; R: Marco Steeger	15 924
23.09.2020		Marburg, Hessisches Landestheater Marburg; R: Liljan Halfen	6 (6/–) 463 (463/–)
			9 (1/8) 461 (6/455)
BERGER, TRISTAN (AUTOR); FLÜGGE, JÜRGEN (AUTOR)			
Pettersson und Findus nach Sven Nordqvist			
08.10.2023		Krefeld, Kresch Theater – Kinder- und Jugendtheater der Stadt Krefeld; R: Predrag Kalaba	19 (19/–) 1.587 (1.587/–)
BERGER, TRISTAN (AUTOR)			
Der starke Wanja nach Otfried Preußler			
13.04.2019		Dresden, tjg. theater junge generation dresden; R: Nils Zapfe, Chg: Johanna Roggan, ML: Enrico Wuttke	3 (3/–) 526 (526/–)
BERGEY, PRISCILLA (AUTORIN)			
Tale of the Rebel Waves			
14.06.2024	U	Berlin, English Theatre Berlin International Performing Arts Center; R: Priscilla Bergey	3 (3/–) 143 (143/–)
BERING, GESA (AUTORIN); DORN, STEPHAN (AUTOR); GRUBEL, BENEDIKT (AUTOR); KAISER, MICHAEL (AUTOR)			
Oz nach Lyman Frank Baum			
17.02.2024	U	Freiburg, Theater Freiburg; R: Gesa Bering, Stephan Dorn, Benedikt Grubel und Michael Kaiser	11 (11/–) 1.219 (1.219/–)
BERING, GESA (AUTORIN); GRUBEL, BENEDIKT (AUTOR); KAISER, MICHAEL (AUTOR); WIESE, MAREN (AUTORIN)			
Frankenstein nach Mary Shelley (Ein zum Leben erweckter Albtraum)			
19.02.2022	(U)	Freiburg, Theater Freiburg; R: Gesa Bering, Benedikt Grubel, Michael Kaiser und Maren Wiese	6 (6/–) 602 (602/–)
BERNER, FELIX (CHOREOGRAF)			
Blau			
11.01.2023		Darmstadt, Staatstheater Darmstadt; R/Chg: Felix Berner	9 642
02.10.2022	(U)	Wiesbaden, Hessisches Staatstheater Wiesbaden; R/Chg: Felix Berner	3 (3/–) 274 (274/–)
			6 (6/–) 368 (368/–)
Follow Me!			
26.04.2024	U	Mainz, Staatstheater Mainz; Chg: Felix Berner	10 (10/–) 1.944 (1.944/–)
kreuz&quer			
06.09.2020	(U)	Mainz, Staatstheater Mainz; R/Chg: Felix Berner	11 (7/4) 424 (304/120)
Leichte Turbulenzen			
21.01.2023	(U)	Stuttgart, Junges Ensemble Stuttgart (JES); Chg: Felix Berner, ML: David Pagan	13 (13/–) 796 (796/–)
BERNSTEIN, LEONARD (KOMPONIST); PELLEG, DAN (CHOREOGRAF); WEIGERT, MARKO E. (CHOREOGRAF)			
Peter Pan nach James M. Barrie			
21.01.2024		Görlitz/Zittau, Gerhart-Hauptmann-Theater Görlitz-Zittau; R: Marko E. Weigert und Dan Pelleg, Chg: Dan Pelleg und Marko E. Weigert, ML: Ewa Strusińska	9 (9/–) 3.387 (3.387/–)
BESSON, PHILIPPE (AUTOR); BRANDES, ORTRUD (AUTORIN); CONDE, NATALIA (AUTORIN); DEUTER, CHRISTOPH (KOMPONIST)			
Pinocchio nach Carlo Collodi			
19.11.2023	U	Anklam, Vorpommersche Landesbühne Anklam; R: Philippe Besson	28 (28/–) 3.954 (3.954/–)
BETRAM, JEANNE-MARIE (AUTORIN); TEIWES, LAURA (AUTORIN)			
Hunting Down Male Gaze			
19.01.2023	(U)	Karlsruhe, Badisches Staatstheater; R: Jeanne-Marie Betram und Laura Teiwes	5 (5/–) 242 (242/–)
BETSCHART, HANSJÖRG (AUTOR); KUHN, KONRAD (AUTOR); FERBERS, JUTTA (AUTORIN)			
Das Dschungelbuch nach Rudyard Kipling			
15.06.2024		Leuchtenberg, Landestheater Oberpfalz	25 (25/–) 6.516 (6.516/–)
BETTINGER, RALF (AUTOR); VASYLIEVA, LIUDMYLA (KOMPONISTIN); VASYLIEVA, LIUDMYLA (CHOREOGRAPIN)			
Kalif Storch nach Wilhelm Hauff			
01.09.2023	U	Hamburg, Tournee Theater Hamburg; R: Ralf Bettinger	7 (7/–) 1.500 (1.500/–)
BETTINGER, RALF (AUTOR); VASYLIEVA, LIUDMYLA (KOMPONISTIN)			
Die Schneekönigin nach Hans Christian Andersen			
21.11.2016	(U)	Hamburg, Tournee Theater Hamburg; R: Ralf Bettinger	44 (44/–) 8.800 (8.800/–)
BETTINGER, RALF (AUTOR)			
Die Bremer Stadtmusikanten nach Brüder Grimm			
07.11.2023		Hamburg, Tournee Theater Hamburg; R: Ralf Bettinger	59 (59/–) 14.000 (14.000/–)
BEYELER, ANDRI (AUTOR); KAMPE, GORDON (KOMPONIST)			
Spring doch!			
08.03.2024		Bern, Bühnen Bern; R: David Bösch, ML: Artem Lonhinov	18 2.124
20.03.2022	(U)	Speyer, Kinder- und Jugendtheater Speyer; R: Matthias Folz	4 (4/–) 774 (774/–)
			14 (12/2) 1.350 (1.000/350)
BEYELER, ANDRI (AUTOR)			
Wie Ida einen Schatz versteckt und Jakob keinen findet			
11.12.2022	(E)	Wien, Burgtheater; R: Verena Holzrattner	10 (10/–) 495 (495/–)
BEYERLEIN, ANGELA (AUTORIN); LUKASSER-WEITLANER, ANNA (AUTORIN)			
Happs und weg!			
18.04.2024	U	Salzburg, Salzburger Landestheater; R: Anna Lukasser-Weitlaner und Angela Beyerlein	17 (16/1) 968 (908/60)
BIEDERMANN, HANNAH (AUTORIN); GROTEGUT, NORMAN (AUTOR)			
Grusel			
09.09.2023	U	Dortmund, Theater Dortmund – Schauspiel; R: Hannah Biedermann und Norman Grotgut, Chg: Anna Berndson	11 335
31.10.2023		Köln, Freies Werkstatt Theater Köln; R: Hannah Biedermann und Norman Grotgut	5 (5/–) 149 (149/–)
			6 (6/–) 186 (186/–)

BIEDERMANN, HANNAH (AUTORIN)				
Ein Fisch wird nur so groß wie sein Aquarium				
13.05.2023	(U)	Wiesbaden, Hessisches Staatstheater Wiesbaden; R: Hannah Biedermann, ML: Johannes Birlinger	8 (8/–)	723 (723/–)
BIELFELDT, RAINER (AUTOR); BIELFELDT, RAINER (KOMPONIST)				
Das Sams nach Paul Maar (Eine Woche voller Samstage)				
03.12.2023		Lauf, Dehnberger Hof Theater; R: Ulrich Proschka, ML: Benedikt Ofner	25 (23/2)	4.084 (3.545/539)
BIERBAUM, UTA (AUTORIN)				
Grrrls				
07.11.2021	(U)	Dinslaken, Landestheater Burghofbühne; R: Milena Mönch	3 (–/3)	358 (–/358)
Hasen-Blues. Stopp				
10.09.2023		Darmstadt, Staatstheater Darmstadt; R: Marie Gottschalck	8 (8/–)	782 (782/–)
BILICI, ELIF (AUTORIN)				
Auf der Suche: Gastarbeiterler 60'				
07.06.2024	U	Wien, Dschungel Wien; R: Elif Bilici	3 (3/–)	156 (156/–)
BILL, KATHARINA (AUTORIN)				
Prinz*essin				
06.04.2024		Bremen, Theater Bremen; R: Katharina Bill	9 (9/–)	470 (470/–)
BILTGEN, RAOUL (AUTOR)				
Das tapfere Schneiderlein nach Brüder Grimm				
28.11.2023	U	Wien, Dschungel Wien; R: Mira Stadler	26 (26/–)	3.714 (3.714/–)
Robinson nach Daniel Defoe (Meine Insel gehört mir)				
03.02.2024		Konstanz, Stadttheater Konstanz; R: Simon Windisch	18 (18/–)	2.582 (2.582/–)
BINKLE, EVA (AUTORIN)				
Schwuppdwupp – getürmt und umgestupst				
25.03.2023	(U)	Hamburg, Staatsoper Hamburg; R: Eva Binkle	14 (14/–)	946 (946/–)
Tut tut! Baby an Bord!				
12.11.2017	(U)	Hamburg, Staatsoper Hamburg; R: Eva Binkle	12 (12/–)	830 (830/–)
BIRKMEIR, THOMAS (AUTOR)				
Der geheime Garten nach Frances Hodgson Burnett				
10.10.2023		Wien, Theater der Jugend Wien; R: Nicole Claudia Weber	25 (25/–)	15.543 (15.543/–)
BLACHER, BORIS (KOMPONIST)				
Romeo und Julia				
24.02.2024		Köln, Bühnen der Stadt Köln – Oper; R: Brigitta Gillesen, Chg: Annika Wiessner, ML: Luca Marcossi	16 (16/–)	2.882 (2.882/–)
BLAIKNER, PETER (AUTOR)				
Das Büchergeheimnis				
12.01.2024	U	Salzburg, Schauspielhaus Salzburg; R: Benjamin Blaikner	30 (30/–)	5.526 (5.526/–)
BLECH, JULIANE (AUTORIN)				
Foufou auf großer Suche				
20.02.2022		Görlitz/Zittau, Gerhart-Hauptmann-Theater Görlitz-Zittau; R: Ingo Putz	6 (6/–)	222 (222/–)
BLEIKAMP, ANDREA (AUTORIN)				
BabyBühne				
06.10.2013	(U)	Köln, Freies Werkstatt Theater Köln; R: Andrea Bleikamp	17 (17/–)	672 (672/–)
BLUM, FRIEDRIKE (AUTORIN); WHILDS, RICHARD (KOMPONIST)				
Frank und Bert nach Chris Naylor-Ballesteros				
01.03.2024	U	München, Bayerische Staatsoper; R: Friederike Blum	10 (10/–)	1.135 (1.135/–)
BLUM, UELI (AUTOR)				
Frau Kägis Nachtmusik				
04.12.2009	(U)	Basel, Vorstadttheater Basel; R: Matthias Grupp	6 (–/6)	351 (–/351)
BODINUS, JAN (AUTOR); HILLER, STEFAN (KOMPONIST)				
Die Biene Maja nach Waldemar Bonsels				
11.05.2024		Dinkelsbühl, Landestheater Dinkelsbühl; R: Jürg Schlachter, ML: Andreas Harwath	38 (38/–)	11.163 (11.163/–)
BODINUS, JAN (AUTOR)				
Mulan				
02.06.2024		Willich, Schlossfestspiele Neersen; R: Jan Bodinus	21 (21/–)	9.707 (9.707/–)
BONGARD, NICOLA (AUTORIN)				
Du träumst wohl nach Susann Opel-Götz				
29.01.2017	(U)	Hannover, Theater Matz; R: Nicola Bongard	4 (4/–)	320 (320/–)
Mein innerer Elvis nach Jana Scheerer				
24.03.2024		Esslingen, Württembergische Landesbühne; R: Andreas Krüger	14 (9/5)	1.847 (975/872)
BORCHERT, WOLFGANG (AUTOR)				
Draußen vor der Tür				
05.04.2024		Brandenburg an der Havel, Brandenburger Theater; R: Steffan Drotleff	15	1.230
23.02.2024		Dortmund, Theater Dortmund – Schauspiel; R: Andreas Gruhn	7 (7/–)	481 (481/–)
			8 (8/–)	749 (749/–)
BORN, ALEXANDRA (AUTORIN)				
Alice hinter den Spiegeln nach Lewis Carroll				
24.04.2024		Singen, Theater Die Färbe; R: Cornelia Hentschel	5 (5/–)	926 (926/–)

BOSSE, AYŞE (AUTORIN)			
Pembo. Halb und halb macht doppelt glücklich!			
24.02.2024		Wiesbaden, Hessisches Staatstheater Wiesbaden; R: Ayşe Bosse und Dirk Schirdewahn	13 (13/–) 1.308 (1.308/–)
BOTHE, MARKUS (AUTOR)			
Das Gespenst von Canterville nach Oscar Wilde			
26.11.2023		Leipzig, Schauspiel Leipzig; R: Markus Bothe, ML: Biber Gullatz	24 (24/–) 14.802 (14.802/–)
BOUSQUET, VIRGINIE (AUTORIN); DACHSTEINER, ISABELL (AUTORIN); ENSEMBLE KINDERCLUB U12 THEATER BADEN-BADEN (AUTOR:INNEN)			
Ich und die Anderen			
09.03.2024	U	Baden-Baden, Theater Baden-Baden; R: Isabell Dachsteiner und Virginie Bousquet	2 (2/–) 118 (118/–)
BOXEN, MARTINA VAN (AUTORIN)			
Der geheimnisvolle Fremde nach Mark Twain			
29.01.2023	(U)	Bochum, Schauspielhaus Bochum; R: Martina van Boxen, Chg: Arthur Schopa, ML: Manuel Loos und Maria Trautmann	8 (8/–) 570 (570/–)
BRANDAU, CARSTEN (AUTOR)			
Dreier steht Kopf			
15.09.2023		Bruchsal, Badische Landesbühne Bruchsal; R: Gina Jasmina Wannenwetsch	20 17 (14/3)
13.06.2014	(U)	Frankfurt am Main, Theaterhaus; R: Rob Vriens	3 (–/3) 661 (375/286)
Himmel und Hände			
06.11.2022		Saarbrücken, überzwerg – Theater am Kästnerplatz; R: Jannica Hümbert	15 (15/–) 894 (894/–)
BRANDIS, JASPER (AUTOR); EHLERS, CORNELIA (AUTORIN)			
Tüdelig in'n Kopp nach Ulf Nilsson und Eva Eriksson (Als Oma seltsam wurde)			
04.02.2024	U	Oldenburg, Oldenburgisches Staatstheater; R: Jasper Brandis	10 (10/–) 743 (743/–)
BRANDS/SISTIG/STEINMAIR (AUTOR:INNEN)			
Lügen üben (Ein Budenzauber)			
16.02.2024	U	Mannheim, Nationaltheater Mannheim; R: Brands/Sistig/Steinmair	7 (7/–) 461 (461/–)
BRANKATSKCH, MIRKO (AUTOR)			
Hummel Hana (Tšmjelojč Hana)			
14.05.2024		Bautzen, Deutsch-Sorbisches Volkstheater Bautzen; R: Mirko Brankatschk	20 (20/–) 687 (687/–)
BRASCH, MARION (AUTORIN)			
Winterkind und Herr Jemineh			
29.09.2023	U	Dresden, tjg. theater junge generation dresden; R: Ania Michaelis	29 (29/–) 3.222 (3.222/–)
BRASCH, PETER (AUTOR)			
Die gebesserte Ratte nach Hans Fallada			
13.04.2024		Dresden, tjg. theater junge generation dresden; R: Petra Schönwald, ML: Andi Valandi und Band	8 (8/–) 1.057 (1.057/–)
BRASCH, THOMAS (AUTOR)			
Die wilden Schwäne nach Hans Christian Andersen			
16.10.2021		Fürth, Stadttheater Fürth; R: Gerd Beyer	4 (4/–) 284 (284/–)
BRECHT, BERTOLT (AUTOR)			
Der gute Mensch von Sezuan			
02.05.2024		Bielefeld, Theater Bielefeld; R: Cedric Niebrügge	5 (5/–) 297 (297/–)
BRENKE, PHAEDRA (AUTORIN); BÜRK, OSKAR (AUTOR)			
Das Leben ist kein Musical			
09.09.2023		Lübeck, Theater Lübeck; R: Phaedra Brenke und Oskar Bürk	6 (6/–) 305 (305/–)
BRETTSCHEIDER, JULIA (AUTORIN); MACHA, CHRISTOPH (AUTOR)			
Die grüne Bande			
31.05.2024	U	Eisenach, Landestheater Eisenach; R: Robert Neumann	18 (–/18) 1.409 (–/1.409)
BRETTSCHEIDER, JULIA (AUTORIN)			
Glitzer für alle! nach Milena Baisch			
14.10.2023	U	Dresden, tjg. theater junge generation dresden; R: Julia Brettschneider	15 (15/–) 1.940 (1.940/–)
BREUER, MARIA (AUTORIN)			
Das Geburtstagsfest im Zauberwald			
03.03.2024	U	Frankenthal, Theater Alte Werkstatt; R: Maria Breuer	2 (2/–) 112 (112/–)
Rudolph mit der roten Nase nach Robert L. May			
27.11.2021	(U)	Frankenthal, Theater Alte Werkstatt; R: Maria Breuer	2 (2/–) 217 (217/–)
BRICUSSE, LESLIE (AUTOR); BRICUSSE, LESLIE (KOMPONIST)			
Doktor Dolittle nach Hugh Lofting			
10.02.2024	E	Annaberg-Buchholz, Eduard-von-Winterstein-Theater; R: Markus Olzinger, Chg: Amy Share-Kissov, ML: Dieter Klug	9 (9/–) 1.904 (1.904/–)
BRONIĆ, PATRICIJA KATICA (AUTORIN); RÖHRICH, HANNA (AUTORIN)			
Unter Drachen			
06.01.2023	(U)	Mannheim, Nationaltheater Mannheim; R: Patricija Katika Bronić	9 (9/–) 281 (281/–)
BRUST, LAURA (AUTORIN); ENSEMBLE JUNGES SCHAUSPIELHAUS HAMBURG (AUTOR:INNEN)			
Sandwiches (Zwischenruf der Mittelkinder)			
04.06.2024	U	Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg; R: Laura Brust	4 (4/–) 270 (270/–)
BÜCHNER, GEORG (AUTOR)			
Woyzeck			
20.04.2024		Detmold, Landestheater Detmold; R: Benedikt Grubel	27 17 (16/1)
28.09.2019		Hagen, theaterhagen; R: Anja Schöne	10 (10/–) 1.519 (1.436/83)
			738 (738/–)

BUCKMASTER, SUE (AUTORIN) Es liegt was in der Luft 12.11.2023 U Bochum, Schauspielhaus Bochum; R: Sue Buckmaster					19 (19/–)	1.547 (1.547/–)
BUHR, NICOLE (AUTORIN); SPEISER, SARAH (AUTORIN) Nach vorn, nach Süden nach Sarah Jäger 07.10.2023 U Heilbronn, Theater Heilbronn; R: Sarah Speiser					36 (36/–)	5.935 (5.935/–)
BUHR, NICOLE (AUTORIN) Alexander und die Aufziehmaus nach Leo Lionni 17.11.2023 Heilbronn, Theater Heilbronn; R: Nicole Buhr					24 (24/–)	2.564 (2.564/–)
BUND, SEBASTIAN (KOMPONIST); GILARDI, GABRIELLA (CHOREOGRAFIN) Der kleine Prinz 25.11.2023 Halberstadt/Quedlinburg, Nordharzer Städtebundtheater; Chg/CE: Gabriella Gilardi					15 (11/4)	4.303 (3.517/786)
BURDE, JENS (AUTOR); METZ, DOROTHEE (AUTORIN); FRISCH, JOHANNES (AUTOR); VALK, VANESSA (AUTORIN) Mein Opa auf den Marshall-Inseln 12.05.2024 U Freiburg, Theater Freiburg; R: Jens Burde, Dorothee Metz, Johannes Frisch und Vanessa Valk					6 (6/–)	391 (391/–)
BURDINSKI, JAN (AUTOR); SARIS, MARIA (AUTORIN) Pippo und Pelina 20.07.2024 U Hollfeld, Fränkischer Theatersommer, Landesbühne Oberfranken; R: Jan Burdinski und Maria Saris					10 (10/–)	1.489 (1.489/–)
BURKERT, MARTIN (AUTOR) Vorstadtkrokodile nach Max von der Grün 15.11.2023 Gießen, Stadttheater Gießen; R: Ebru Tartıcı Borchers, Chg: Azahara Sanz Jara					18 (18/–)	7.786 (7.786/–)
BUSH, CHRIS (AUTORIN) (Kein) Weltuntergang ((Not) the End of the World) 04.05.2024 Eggenfelden, Theater an der Rott; R: Johanna Hasse					12 (12/–)	596 (596/–)
BÜSHEL, JETTE (AUTORIN) Hopp! 18.09.2022 (U) Marburg, Hessisches Landestheater Marburg; R: Jette Büshel					1 (–/1)	52 (–/52)
BÜTTNER, GABI (CHOREOGRAFIN); BÜTTNER, EVA (CHOREOGRAFIN) Momo nach Michael Ende 07.07.2024 Frankenthal, Theater Alte Werkstatt; R: Maria Breuer					5 (5/–)	265 (265/–)
BÜTTNER, KAYA TINA (AUTORIN); BRAND, ULRIKE (KOMPONISTIN) Irgendwo da oben 16.11.2023 U Berlin, Grips Theater; R: Petra Schönwald					17 (17/–)	1.677 (1.677/–)
C						
CADUFF, AGNES (AUTORIN); BENZ, CHRISTINA (AUTORIN); DIAZ, SONJA (AUTORIN); FUCHS, MICHAEL (AUTOR); LÖTSCHER, ROLAND (AUTOR) S.O.S. 05.02.2020 (U) Weinfelden, Theater Bilitz; R: Agnes Caduff, Christina Benz, Sonia Diaz, Michael Fuchs und Roland Lötscher					13 (13/–)	1.061 (1.061/–)
CADUFF, AGNES (AUTORIN); BENZ, CHRISTINA (AUTORIN); TOBLER, ANJA (AUTORIN); LÖTSCHER, ROLAND (AUTOR) zOFF@net 30.10.2014 (U) Weinfelden, Theater Bilitz; R: Agnes Caduff, Christina Benz, Anja Tobler und Roland Lötscher					11 (11/–)	692 (692/–)
CADUFF, AGNES (AUTORIN); DIAZ, SONIA (AUTORIN); GRIESENBERG, JULIUS (AUTOR) No Limits?! 13.02.2024 U Weinfelden, Theater Bilitz; R: Agnes Caduff, Sonia Diaz, Griesenberg Julius und Roland Lötscher					9 (9/–)	591 (591/–)
CADUFF, AGNES (AUTORIN); GISLER, SIMON (AUTOR); SCHNEIDER, DANIEL R. (AUTOR) Gopf, Martha! 17.02.2019 (U) Weinfelden, Theater Bilitz; R: Agnes Caduff					6 (6/–)	636 (636/–)
CAERS, GREGORY (AUTOR); ENSEMBLE JUNGES SCHAUSPIEL DÜSSELDORF (AUTOR:INNEN) K wie Kafka nach Franz Kafka 25.02.2023 (U) Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Gregory Caers					7 (7/–)	915 (915/–)
CALIS, NURAN DAVID (AUTOR) Frühlings Erwachen! nach Frank Wedekind (Live Fast – Die Young) 28.09.2022 Zwickau, Theater Plauen-Zwickau; R: Brian Völkner					3 (3/–)	120 (120/–)
CAPPAGLI, BRUNO (AUTOR) Eine Minute 26.03.2023 (U) Esslingen, Württembergische Landesbühne; R: Bruno Cappagli					13 (5/8)	1.047 (325/722)
CARIC, LUNA (AUTORIN) WDWKW – Komm süßer Tod leg dich zu mir 21.03.2024 U Berlin, Volksbühne Berlin; R: Luna Caric und Alfred Francis					8 (8/–)	430 (430/–)
CARL, ULRIKE (AUTORIN) Nachts im Theater 30.10.2022 (U) Dresden, tjg. theater junge generation dresden; R: Ulrike Carl					2 (2/–)	197 (197/–)
CARLIER, ANNA (AUTORIN) Krone 25.01.2024 DSE Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; R: Christoph Macha					10 (10/–)	732 (732/–)

CARLY, JULIAN MAHID (AUTOR)			
Kabale + Liebe nach Friedrich Schiller			
19.10.2023	U	Konstanz, Stadttheater Konstanz; R: Julian Mahid Carly	15 (15/–) 2.286 (2.286/–)
COLLOREDO, THERESITA (AUTORIN); NASKE, ELISABETH (KOMPONISTIN)			
Der satanarchäolügenialkohöllische Wunschpunsch nach Michael Ende			
11.11.2023		Bamberg, ETA Hoffmann Theater; R: Philine Bühner, ML: Marcus Grassl	87 22.322
11.11.2023		Berlin, Theater an der Parkaue; R: Mathias Spaan	37 (37/–) 13.933 (13.933/–)
24.11.2023		Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; R: Julia Brettschneider	29 (29/–) 5.066 (5.066/–)
			21 (21/–) 3.323 (3.323/–)
Die feuerrote Friederike nach Christine Nöstlinger			
23.11.2023	E	St. Gallen, Konzert und Theater St. Gallen; R: Annika Nitsch	12 (12/–) 5.576 (5.576/–)
COLTOF, LIESBETH (AUTORIN)			
Die wundersame Reise von Edward Tulane nach Kate DiCamillo			
25.11.2023	U	Bochum, Schauspielhaus Bochum; R: Liesbeth Coltof	35 (35/–) 21.710 (21.710/–)
COMPAGNIE TOIT VÉGÉTAL (AUTOR:INNEN)			
Insekten			
10.09.2020	(U)	Mannheim, Nationaltheater Mannheim; R: compagnie toit végétal	9 (6/3) 726 (255/471)
CONSTANTINE, MIA (AUTORIN); ENSEMBLE JUNGES LTT (AUTOR:INNEN)			
Zeit ist eine Blume nach Julie Morstad			
15.09.2023		Tübingen, Landestheater Württemberg-Hohenzollern; R: Mia Constantine	50 (16/34) 1.477 (532/945)
CORING, MARIE (AUTORIN); ENSEMBLE JUNGES SCHAUSPIELHAUS HAMBURG (AUTOR:INNEN)			
Hässliche Entlein nach Hans Christian Andersen			
28.10.2023		Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg; R: Marie Coring	7 (7/–) 495 (495/–)
CORNELISSEN, IGNACE (AUTOR)			
Heinrich der Fünfte (Hendrik de Vijfde)			
13.04.1996	(DSE)	Frankfurt am Main, Theater Gruene Sosse; R: Inèz Derksen	3 (–/3) 456 (–/456)
CRAIG, DAVID S. (AUTOR)			
Kein leichter Fall (Tough Case)			
01.10.2021	(DSE)	Dortmund, Theater Dortmund – Schauspiel; R: Johanna Weißert	3 (3/–) 139 (139/–)
CREMER, DANIEL (AUTOR)			
CHRRRRSCHHHHHH – In den Wald!			
13.11.2021	(U)	Mannheim, Nationaltheater Mannheim; R: Daniel Cremer	12 (12/–) 3.270 (3.270/–)
CREMER, MARCEL (AUTOR); SCHAUS, HELGA (AUTORIN)			
Die Kartoffelsuppe			
19.09.2007		Frankfurt am Main, Theater Gruene Sosse; R: Detlef Köhler	5 (3/2) 281 (160/121)
CROMME, KATHARINA (AUTORIN)			
Ilur Albatros (Ein Naturschauspiel)			
02.03.2024	U	Marburg, Hessisches Landestheater Marburg; R: Thessa Wähmann	8 (8/–) 492 (492/–)
CZESIENSKI, DAVID (AUTOR)			
Prometheus Inc. – Die Geschichte der Familie Frankenstein nach Mary Shelley			
01.02.2024		Kassel, Staatstheater Kassel; R: David Czesiński	14 (14/–) 3.012 (3.012/–)
D			
D'INTRONA, NINO (AUTOR); RAVICCHIO, GIACOMO (AUTOR)			
Robinson & Crusoe			
12.05.2023		Kempten (Allgäu), Theater in Kempten; R: Josefa Suarez	30 3.009
02.06.2024		München, Schauburg – Theater für junges Publikum; R: Kilian Bohnensack, ML: Nicholas von der Nahmer	10 (6/4) 848 (589/259)
		und Felix Nyncke	8 (8/–) 969 (969/–)
18.10.2023		Ravensburg, Theater Ravensburg; R: Ihor Chayka	5 (5/–) 467 (467/–)
02.06.2022		Rendsburg, Schleswig-Holsteinisches Landestheater; R: Lilian Thode	5 (5/–) 571 (571/–)
14.04.2023		Visselhövede, Theater Metronom; R: Moritz von Zeddelmann	2 (2/–) 154 (154/–)
DAHLEM, KARSTEN (AUTOR); RASZEWSKI, NADJA (CHOREOGRAFIN)			
Das schönste Mädchen der Welt nach Aron Lehmann			
31.03.2022	(U)	Berlin, Grips Theater; R: Frank Panhans, Chg: Nadja Raszevski	10 (10/–) 2.805 (2.805/–)
DALE-JONES, JOSIE (AUTORIN); LILJE, FREDERIC (AUTOR); ONAY, SEZIN (AUTORIN)			
About Good and Bad, But Probably Mostly about the Complicated Mess in Between			
30.05.2024		Stuttgart, Junges Ensemble Stuttgart (JES); R: Josie Dale-Jones	2 (2/–) 233 (233/–)
DALE-JONES, JOSIE (AUTORIN)			
Land Behind the Curtain nach Laurence Cook und Josie Dale-Jones			
11.11.2023	U	Stuttgart, Junges Ensemble Stuttgart (JES); R: Josie Dale-Jones und Laurence Cook, ML: Svea Kirschmeier	17 (17/–) 1.963 (1.963/–)
DALFERTH, ANSELM (AUTOR); MORRISH, NICHOLAS (KOMPONIST); KLING KLANG KLONG (KOMPONIST:INNEN)			
Leise Laute			
15.01.2023	(U)	München, Schauburg – Theater für junges Publikum; R: Anselm Dalferth	8 (8/–) 659 (659/–)
DALFERTH, ANSELM (AUTOR); MORRISH, NICHOLAS (KOMPONIST)			
Die Erde über mir nach Wolfgang Amadeus Mozart			
13.01.2024	U	München, Schauburg – Theater für junges Publikum; R: Anselm Dalferth, ML: Nicholas Morrish	8 (8/–) 1.213 (1.213/–)
DALFERTH, ANSELM (KOMPONIST)			
BamBamBambi nach Felix Salten			
15.03.2024	U	Oberhausen, Theater Oberhausen; R/ML: Anselm Dalferth	11 (11/–) 1.799 (1.799/–)
DANCKWART, GESINE (AUTORIN)			
Heißes Wasser für alle			
16.03.2024		Leipzig, Schauspiel Leipzig; R: Yves Hinrichs, Chg: Paul Spiering	7 (7/–) 720 (720/–)

DANIEL, IONA (AUTORIN) Dunkelschwarz 23.09.2023 U Münster, Theater Münster; R: Gerben Vaillant, ML: Timon Persoon				10 (10/–)	1.667 (1.667/–)
DAVYDOVA, SASHA (AUTOR) The Future Is In Our Hands 08.06.2024 U Wien, Dschungel Wien; R: Sasha Davydova				3 (3/–)	312 (312/–)
DEHLER, STEFAN (AUTOR) Käpten Knitterbart und seine Bande nach Cornelia Funke 24.11.2023 Schwerin, Mecklenburgisches Staatstheater; R: Philipp Lüsebrink				19 (19/–)	1.446 (1.446/–)
DENNER, KATHRIN A. (KOMPONISTIN) Instame 27.09.2023 U Dortmund, Theater Dortmund – Oper; R: Lukas Wachering, ML: Olivia Lee-Gundermann				5 (5/–)	172 (172/–)
DERKSEN, INÉZ (AUTORIN) King A (Eine Ode an jedes Ritterherz) 11.06.2023 Heilbronn, Theater Heilbronn; R: Nicole Buhr, Chg: Eva Klug 16.10.2021 München, Schauburg – Theater für junges Publikum; R: Grete Pagan, ML: David Pagan				26 18 (18/–) 8 (8/–)	3.265 1.938 (1.938/–) 1.327 (1.327/–)
DETHIER, BRIGITTE (AUTORIN); ENSEMBLE (AUTOR:INNEN) Nimmerland 02.12.2023 Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg; R: Brigitte Dethier, ML: Nico Alexander Wilhelm				12 (12/–)	2.002 (2.002/–)
DICU, MICHAELA (AUTORIN) Das Kind und das Ding 10.03.2023 (U) Düsseldorf/Duisburg, Deutsche Oper am Rhein; R: Michaela Dicu				24 (24/–)	600 (600/–)
DIENTSTBIER, GERHARD (AUTOR); MITTERER, WOLFGANG (KOMPONIST) Schneewittchen nach Engelbert Humperdinck 06.10.2018 Wien, Wiener Taschenoper; R: Jevgenij Sitochin				9 (–/9)	1.273 (–/1.273)
DIRISAMER, NORA (AUTORIN) Der Maulwurf und die Sterne nach Britta Teckentrup 05.04.2024 U Linz, Theater des Kindes; R: Andreas Baumgartner				16 (16/–)	1.234 (1.234/–)
Die Stadtmaus und die Landmaus 17.02.2023 (U) Linz, Theater des Kindes; R: Caroline Ghanipour				20 (20/–)	2.031 (2.031/–)
Drachen haben nichts zu lachen nach Franz Sales Sklenitzka 28.07.2024 Annaberg-Buchholz, Eduard-von-Winterstein-Theater; R: Marianne Kjaer Klausen, ML: Markus Teichler				11 (11/–)	6.396 (6.396/–)
Ente, Tod und Tulpe nach Wolf Erlbruch 01.12.2022 Schwedt (Oder), Uckermärkische Bühnen Schwedt; R: Jan Mixsa				5 (1/4)	220 (76/144)
DOGAN, NAIL (AUTOR) Lauf in meinen Schuhen 26.11.2022 (U) Hamburg, Thalia Theater; R: Sophie Pahlke Luz, Chg: Pascal Schmidt, ML: Thomas Yang de Pfeiffer				13 (13/–)	416 (416/–)
DOLL, CHRISTIAN (AUTOR); LIPPMANN, HEIKO (KOMPONIST) Eselhundkatze nach Brüder Grimm 02.06.2024 Schwäbisch Hall, Freilichtspiele; R: Julia Friede				21 (21/–)	7.049 (7.049/–)
DONAT, SASCHA VON (AUTOR) Die kleine Zauberflöte nach Wolfgang Amadeus Mozart 22.04.2008 (U) Frechen, Opernwerkstatt am Rhein; R: Sascha von Donat				3 (–/3)	– (–/–)
Himmlische Strolche 31.10.2016 (U) Frechen, Opernwerkstatt am Rhein; R: Sascha von Donat, ML: Ewa Matejewska				2 (–/2)	– (–/–)
DOTZER, SABINE (AUTORIN) Herbst im Kopf nach Dagmar H. Mueller 13.01.2024 Esslingen, Württembergische Landesbühne				6 (6/–)	211 (211/–)
DRAMA CONTROL (AUTOR:INNEN); HENRIKE IGLESIAS (AUTOR:INNEN) SPLASH (Un/coming of Age) 13.05.2023 (U) Bochum, Schauspielhaus Bochum; R: Henrike Iglesias				7 (7/–)	431 (431/–)
DROGLA, REINHARD (AUTOR) Eene, Meene, Muh 05.04.2008 Cottbus, Piccolo Theater; R: Reinhard Droglä				4 (4/–)	242 (242/–)
Schweine im Weltall 22.09.2022 (U) Cottbus, Piccolo Theater; R: Reinhard Droglä				9 (9/–)	615 (615/–)
DROSTE, MARTINA (AUTORIN) Deine Kämpfe – Meine Kämpfe 18.11.2023 U Frankfurt am Main, Schauspiel Frankfurt; R: Martina Droste, ML: Max Mahler				11 (11/–)	1.644 (1.644/–)
Und du bist raus 23.02.2024 U Frankfurt am Main, Schauspiel Frankfurt; R: Martina Droste				9 (–/9)	381 (–/381)
DRÜHE, JUDITH (AUTORIN); PETRE, IOANA (AUTORIN); KASSEL, ANDRÉ (KOMPONIST) Die Königin der Farben nach Jutta Bauer 19.11.2023 Konstanz, Stadttheater Konstanz; R: Ulf Goerke und Hannah Judith Wolf				24 (24/–)	1.644 (1.644/–)
DRVENKAR, ZORAN (AUTOR) Kai zieht in den Krieg und kommt mit Opa zurück 12.03.2021 (U) Berlin, Grips Theater; R: Robert Neumann				4 (4/–)	350 (350/–)

DUDEK, SIBYLLE (AUTORIN)			
Tini und der magische Phantafabulieromat			
30.08.2023	U	Köln, Bühnen der Stadt Köln – Schauspiel; R: Benjamin Höppner	6 (6/–) 2.047 (2.047/–)
DÜFFEL, JOHN VON (AUTOR); WEILL, KURT (KOMPONIST); TIETJE, KAI (KOMPONIST)			
Tom Sawyer nach Mark Twain			
03.11.2023	E	Graz, Oper Graz; R: Tobias Ribitzki, ML: Kai Tietje	24 (24/–) 22.219 (22.219/–)
DÜFFEL, JOHN VON (AUTOR)			
Die kleine Hexe nach Otfried Preußler			
09.12.2022		Neustrelitz, Theater und Orchester Neubrandenburg/Neustrelitz; R: Verena Koch	125 3.385 (3.385/–)
01.12.2023		Potsdam, Hans Otto Theater; R: Krystyn Tuschhoff	21 (21/–) 8.591 (8.591/–)
18.11.2023		Senftenberg, Neue Bühne Senftenberg; R: Inda Buschmann	26 (26/–) 8.817 (8.817/–)
01.12.2023		Stuttgart, Schauspielbühnen Stuttgart; R: Karin Eppler, ML: Felix Meyerle	36 (36/–) 14.884 (14.884/–)
Die rote Zora und ihre Bande nach Kurt Held			
12.11.2023		Essen, Schauspiel Essen; R: Selen Kara, ML: Torsten Kindermann	79 47 (47/–) 15.553 (15.553/–)
09.06.2024		Heidelberg, Theater und Orchester Heidelberg; R: Pascal Wiantd	32 (32/–) 10.779 (10.779/–)
Robin Hood			
19.11.2023		Göttingen, Deutsches Theater Göttingen; R: Selina Girschweiler	51 32 (32/–) 13.082 (13.082/–)
23.02.2024		Neuwied, Landesbühne Rheinland-Pfalz; R: Thomas Peters	19 (19/–) 3.780 (3.780/–)
Traumjobs			
21.10.2018		Kempten (Allgäu), Theater in Kempten; R: Wolfgang Seidenberg	6 (6/–) 393 (393/–)
DUMKE, FRIEDERIKE (AUTORIN)			
Seelenfänger			
21.03.2024		Rudolstadt, Theater Rudolstadt; R: Friederike Dumke	9 (9/–) 439 (439/–)
DÜNDAR, ÖZLEM ÖZGÜL (AUTORIN); DRAMA CONTROL (AUTOR:INNEN)			
Mädchenschrift			
28.08.2022	(U)	Bochum, Schauspielhaus Bochum; R: Selen Kara, ML: Torsten Kindermann	11 5 (5/–) 175 (175/–)
06.04.2024		Köln, Comedia Theater; R: Nazgol Emami	6 (6/–) 182 (182/–)
DÜRR, MARGRIT (AUTORIN); BEETHOVEN, LUDWIG VAN (KOMPONIST)			
Klangmission			
09.01.2024	U	Lübeck, Taschenoper Lübeck; R: Margrit Dürr, ML: Carl Augustin	10 (–/10) 390 (–/390)
DÜRR, MARGRIT (AUTORIN); METZGER, JULIAN (AUTOR)			
Gut oder Böse nach Engelbert Humperdinck			
24.10.2019	(U)	Lübeck, Taschenoper Lübeck; R: Sascha Mink, ML: Carl Augustin	10 (–/10) 442 (–/442)
DÜRR, MARGRIT (AUTORIN); METZGER, JULIAN (KOMPONIST)			
Hans und Greta nach Engelbert Humperdinck			
06.12.2019	(U)	Lübeck, Taschenoper Lübeck; R: Sascha Mink, ML: Carl Augustin	11 (10/1) 702 (382/320)
DÜRR, MARGRIT (AUTORIN); SAINT-SAËNS, CAMILLE (KOMPONIST)			
Karneval der Tiere (Eine Konzertbaustelle)			
20.05.2022	(U)	Lübeck, Taschenoper Lübeck; ML: Carl Augustin	10 (–/10) 472 (–/472)
DÜRR, MARGRIT (AUTORIN); SCHWEMMER, FRANK (KOMPONIST)			
Küchenoper			
29.09.2022		Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; R: Louisa Proske	14 (14/–) 710 (710/–)
DÜRR, MARGRIT (AUTORIN)			
Opernbaustelle			
12.2011	(U)	Lübeck, Taschenoper Lübeck; R: Sascha Mink, ML: Carl Augustin	7 (6/1) 546 (132/414)
DÜRR, PAMELA (AUTORIN); ESSL, MICHAEL (KOMPONIST)			
Das NEINHorn nach Marc-Uwe Kling			
13.12.2023	U	Dortmund, Theater Dortmund – Oper; R: Kristine Stahl, ML: Koji Ishizaka	10 (10/–) 400 (400/–)
DÜRR, PAMELA (AUTORIN); EVERS, LEONARD (KOMPONIST)			
Humanoid			
23.02.2024		Mainz, Staatstheater Mainz; R: Stephanie Kuhlmann, ML: Samuel Hogarth	7 (7/–) 1.750 (1.750/–)
DÜRRENMATT, FRIEDRICH (AUTOR)			
Die Physiker			
25.02.2024		Karlsruhe, Badisches Staatstheater; R: Martin Kindervater	31 (31/–) 4.175 (4.175/–)
DVOŘÁK, ANTONÍN (KOMPONIST); PÄRT, ARVO (KOMPONIST); SEDLÁČEK, MICHAL (CHOREOGRAF)			
Alice im Wunderland nach Lewis Carroll			
22.11.2019	(U)	Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; R/CE: Michal Sedláček, ML: Ariane Matiakh	5 (5/–) 2.854 (2.854/–)
D'ANGELO, MARIOENRICO (AUTOR); BERNER, FELIX (CHOREOGRAF)			
Was uns hält			
09.12.2023	U	Gelsenkirchen, Musiktheater im Revier; CE: Felix Berner	10 (10/–) 1.327 (1.327/–)
E			
EBEL, NORBERT (AUTOR)			
Ox und Esel (Ox & Esel)			
15.12.2013		Erlangen, schauspiel erlangen	32 2 (2/–) 58 (58/–)
19.11.2011		Frankfurt am Main, Theater Gruene Sosse; R: Taki Papaconstantinou	9 (9/–) 1.030 (1.030/–)
11.2003		Nürnberg, Theater Mummplitz; R: Andrea Maria Erl	21 (21/–) 2.892 (2.892/–)
EBERLE, CARINA (AUTORIN)			
Der Traum von der glänzenden Zukunft			
20.01.2024	U	Göttingen, Deutsches Theater Göttingen; R: Lucia Reichard	9 (9/–) 609 (609/–)

Popcorn oder Einsame Explosionen			18	583
06.05.2022	(U)	Freiburg, Theater im Marienbad; R: Carina Eberle	9 (7/2)	321 (213/108)
04.02.2024		Gießen, Stadttheater Gießen; R: Amelie von Godin	9 (9/-)	262 (262/-)
EBNER, STEFAN (AUTOR)				
Abschmecken				
01.06.2024	U	Mannheim, Nationaltheater Mannheim; R: Stefan Ebner	7 (7/-)	454 (454/-)
ECKEL, STEPHAN (AUTOR)				
Null Bock Alice				
08.06.2024		Stendal, Theater der Altmark – Landesbühne Sachsen-Anhalt Nord; R: Patricia Hachtel	3 (3/-)	154 (154/-)
ECKENSTEIN, CORINNE (CHOREOGRAFIN); TEBANDEKE, JOSEPH (CHOREOGRAF)				
KINGX & QWEENS				
06.10.2023	U	Wien, Dschungel Wien; R: Corinne Eckenstein und Joseph Tebandeke	5 (5/-)	431 (431/-)
EHRHARDT, EDITH (AUTORIN)				
Die schöne Lau nach Eduard Mörike				
05.01.2023		Herrlingen/Blaustein, Theateri Herrlingen; R: Edith Ehrhardt	4 (4/-)	195 (195/-)
EISEL, HELMUT (AUTOR); EISEL, HELMUT (KOMPONIST)				
Naftules Reisen				
06.09.2023		Braunschweig, Staatstheater Braunschweig; R/ML: Helmut Eisel	3 (3/-)	624 (624/-)
ELEVEN DES THÜRINGER STAATSBALLETTS (AUTOR:INNEN); TSCHAIKOWSKI, PETER (KOMPONIST); CASTILLO BIANCO, MARC (CHOREOGRAF)				
Der Nussknacker – Clara und die Kristallkugel				
16.12.2023	U	Gera, Theater Altenburg Gera; Chg: Eleven des Thüringer Staatsballetts	7 (7/-)	980 (980/-)
ELKAN, BENNO (AUTOR); TOCH, ERNST (KOMPONIST)				
Die Prinzessin auf der Erbse nach Hans Christian Andersen				
02.02.2024		Linz, Landestheater Linz; R: Martin Philipp, ML: Marc Reibel	18 (18/-)	3.074 (3.074/-)
ENDE, MICHAEL (AUTOR); HILLER, WILFRIED (KOMPONIST)				
Die Fabel von Filemon Faltenreich (oder Die Fussballweltmeisterschaft der Fliegen)				
24.06.2024		Greifswald/Stralsund/Putbus, Theater Vorpommern; R: Sophiemarie Won, ML: Jörg Pitschmann	11 (11/-)	659 (659/-)
ENGEL, FRANK ALEXANDER (AUTOR)				
Lenchens Geheimnis nach Michael Ende				
17.02.2024	U	Osnabrück, Städtische Bühnen Osnabrück; R: Frank Alexander Engel	24 (24/-)	1.946 (1.946/-)
ENSEMBLE DIE STROMER (AUTOR:INNEN); BENDER, UTZ (KOMPONIST)				
Der Waschlappendieb				
20.11.1994	(U)	Darmstadt, theater die stromer; R: Utz Bender	46 (46/-)	4.403 (4.403/-)
ENSEMBLE DIE STROMER (AUTOR:INNEN)				
Ein Geschenk für Lizzy				
21.03.2021	(U)	Darmstadt, theater die stromer; R: Gerd Sauer und Utz Bender	41 (41/-)	4.010 (4.010/-)
Lizzy auf Schatzsuche				
22.03.1997	(U)	Darmstadt, theater die stromer; R: Gerd Sauer und Utz Bender	6 (6/-)	555 (555/-)
ENSEMBLE GRIPS THEATER (AUTOR:INNEN)				
Auf Weltreise mit den Millibillies				
23.11.2016	(U)	Berlin, Grips Theater; R: Gabriel Frericks, ML: Die Millibillies	14 (14/-)	1.613 (1.613/-)
Verwandelt!				
26.09.2019	(U)	Berlin, Grips Theater; R: Katja Fillmann	13 (13/-)	329 (329/-)
ENSEMBLE JUGENDCLUB SPIELTRIEB THEATER DUISBURG (AUTOR:INNEN)				
Fucking Lonely				
15.09.2023		Duisburg, Schauspiel Duisburg; R: Michael Steindl	4 (4/-)	980 (980/-)
ENSEMBLE JUGENDCLUB THEATER CHEMNITZ (AUTOR:INNEN); DRESCHER, HANNAH (AUTORIN); KERSTEN, CLEMENS (AUTOR)				
Kleingarten, Liebe und Verrat				
24.02.2024		Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R: Hannah Drescher und Clemens Kersten	10 (10/-)	577 (577/-)
ENSEMBLE JUNGES THEATER BASEL (AUTOR:INNEN)				
Sing Me a Love Song!				
19.09.2022	(U)	Basel, junges theater basel; R: Sebastian Nübling	12 (4/8)	297 (297/-)
Um Kopf und Kragen				
25.11.2023	U	Basel, junges theater basel; R: Hannah Biedermann	22 (20/2)	1.249 (1.249/-)
ENSEMBLE MOKS (AUTOR:INNEN)				
Eddy (oder ein anderer) nach Édouard Louis				
06.10.2023	U	Bremen, Theater Bremen; R: Yesim Nela Keim Schaub	25 (25/-)	1.094 (1.094/-)
ENSEMBLE PICCOLO JUGENDKLUB (AUTOR:INNEN); HEINE, MATTHIAS (AUTOR)				
Dazwischen				
06.04.2024	U	Cottbus, Piccolo Theater; R: Matthias Heine	12 (12/-)	662 (662/-)
ENSEMBLE SCHAUBURG (AUTOR:INNEN); OSWALD, SIMONE (AUTORIN)				
Drunter & Drüber				
16.03.2024	U	München, Schauburg – Theater für junges Publikum; R: Simone Oswald	18 (18/-)	747 (747/-)
ENSEMBLE TFN (AUTOR:INNEN); ENSEMBLE THEATER KARO ACHT (AUTOR:INNEN)				
Flinkern, Lügen, Mogeln, Schummeln				
25.09.2021	(U)	Hildesheim, TFN – Theater für Niedersachsen; R: Moritz Nikolaus Koch und Ensemble TFN	2 (-/2)	350 (-/350)

ENSEMBLE THEATER BILITZ (AUTOR:INNEN)**Wer bist du denn?**

26.04.2015 (U) Weinfelden, Theater Bilitz; R: Roland Lötscher 5 (5/-) 410 (410/-)

Wo ist A?

10.03.2017 (U) Weinfelden, Theater Bilitz; R: Agnes Caduff 1 (1/-) 110 (110/-)

ENSEMBLE THEATER GRUENE SOSSE (AUTOR:INNEN)**Apokalypse Resistance Training**

05.10.2021 (U) Frankfurt am Main, Theater Gruene Sosse; R: Leandro Kees 3 (3/-) 118 (118/-)

Tiere die lügen

14.11.2021 (U) Frankfurt am Main, Theater Gruene Sosse; R: Liljan Halfen 4 (4/-) 217 (217/-)

Truckermärchen (Von Wiegenliedern und Warenketten)

15.05.2022 (U) Frankfurt am Main, Theater Gruene Sosse; R: Liljan Halfen 23 (-/23) 1.302 (-/1.302)

ENSEMBLE THEATER JUNGE GENERATION (AUTOR:INNEN)**Funkeldunkel Lichtgedicht**

27.06.2008 (U) Dresden, tjg, theater junge generation dresden; R: Ania Michaelis 3 (3/-) 168 (168/-)

ENSEMBLE THEATER KARO ACHT (AUTOR:INNEN)**Fast wie Freundinnen nach Mirjam Zels**

28.09.2023 Hildesheim, TfN – Theater für Niedersachsen; R: Ensemble TfN und Carmen Grünwald-Waack 21 (10/11) 1.705 (564/1.141)

ENSEMBLE THEATER MARABU (AUTOR:INNEN); EIFLER, SILAS (KOMPONIST); GUBESCH, TOBIAS (KOMPONIST); SPIESS, LEONHARD (KOMPONIST)**Master of Disaster**

14.06.2021 (U) Bonn, Theater Marabu; R: Ensemble Theater Marabu 33 (1/32) 5.060 (180/4.880)

ENSEMBLE THEATER MARABU (AUTOR:INNEN)**Angry Baby, One More Time!**

11.02.2023 (U) Bonn, Theater Marabu; R: Vivien Musweiler und Judith Niggehoff 3 (3/-) 282 (282/-)

Lov ed

17.02.2024 U Bonn, Theater Marabu; R: Vivien Musweiler und Judith Niggehoff 8 (8/-) 794 (794/-)

PerforMe

19.08.2023 U Bonn, Theater Marabu; R: Tina Jücker und Claus Overkamp 15 (15/-) 912 (912/-)

Was ist da eigentlich

15.06.2024 U Bonn, Theater Marabu; R: Marguerite Windblut 3 (3/-) 370 (370/-)

ENSEMBLE THEATER MUMMPITZ (AUTOR:INNEN); KAMMERMEIER, NIKLAS (KOMPONIST)**Memories**

21.10.2023 U Nürnberg, Theater Mumpfitz; R: Agnes Limbos, ML: Niklas Kammermeier 18 (18/-) 1.823 (1.823/-)

ENSEMBLE THEATER MUMMPITZ (AUTOR:INNEN); SALA BARATZA ARETOA (AUTORIN)**Der Kobold und der Steinmetz**

28.01.2024 Schaaf, TAK Theater; R: Elisabet Topp 3 (3/-) 254 (254/-)

ENSEMBLE THEATER MUMMPITZ (AUTOR:INNEN)**Der Bärenberg nach Max Bolliger**

02.10.2021 (U) Nürnberg, Theater Mumpfitz; R: Andrea Maria Erl, ML: Özgür Kantar 10 (10/-) 1.313 (1.313/-)

Der DreiGroschenOpa

17.10.2020 (U) Nürnberg, Theater Mumpfitz; R: Andrea Maria Erl 8 (8/-) 1.001 (1.001/-)

Ich werde alles sein... (I Will Be Everything...)

25.01.2020 (E) Nürnberg, Theater Mumpfitz; R: Alex Byrne 8 (-/8) 300 (-/300)

Paula und die Leichtigkeit des Seins nach Zoran Drvenkar

12.10.2019 (U) Nürnberg, Theater Mumpfitz; R: Andrea Maria Erl 11 (11/-) 982 (982/-)

ENSEMBLE THEATER PIEDDEFOU (AUTOR:INNEN)**Bass im Bauch**

09.11.2023 Hildesheim, TfN – Theater für Niedersachsen; R: Arnd Heuwinkel, Chg: Dodzi Dougban, ML: Roman Keller 10 (8/2) 751 (648/103)

ENSEMBLE THEATER STRAHL (AUTOR:INNEN)**Klasse Glück**

27.10.2020 Berlin, Theater Strahl; R: Stefan Lochau 9 (8/1) 1.039 (686/353)

ENSEMBLE THEATERHAUS FRANKFURT (AUTOR:INNEN)**La Rasa Tabu**

12.10.2023 U Frankfurt am Main, Theaterhaus; R: Leo Kees 10 (10/-) 897 (897/-)

Tabu La Rasa

12.10.2023 U Frankfurt am Main, Theaterhaus; R: Leo Kees 9 (6/3) 568 (298/270)

Träume

18.11.2022 (U) Frankfurt am Main, Theaterhaus; R: Rob Vriens 3 (3/-) 96 (96/-)

ENSEMBLE THIKWA (AUTOR:INNEN); ENSEMBLE GRIPS THEATER (AUTOR:INNEN); KNOLL, TORSTEN (KOMPONIST)**Bumm, Krach, Boing!**

20.06.2024 U Berlin, Grips Theater; R: Sabine Trötschel, Chg: Nadja Raszewski, ML: Torsten Knoll 7 (7/-) 1.624 (1.624/-)

ENSEMBLE TOBOSO (AUTOR:INNEN)**was wäre wenn**

23.04.2022 (U) Köln, Comedia Theater; R: Fabian Sattler, Chg: Moritz Fleiter 20 (9/11) 2.656 (836/1.820)

ENSEMBLE WILDE BÜHNE (AUTOR:INNEN)**Bluten**

12.04.2024 Leipzig, Theater der Jungen Welt; R: Veronique Nivelle und Lara Tacke 6 (6/-) 533 (533/-)

ENSIKAT, PETER (AUTOR)				
Hase und Igel nach Brüder Grimm				
03.09.2023	Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; R: Dietmar Rahnefeld	30 (30/–)	2.373 (2.373/–)	
EPPLER, KARIN (AUTORIN); RITTER, GERD (AUTOR)				
Die Wanze – Der neueste Fall nach Paul Shipton				
18.11.2022	Castrop-Rauxel, Westfälisches Landestheater; R: Karin Eppler	18 (9/9)	940 (508/432)	
EPPLER, KARIN (AUTORIN)				
20.000 Meilen unter dem Meer				
22.02.2024	Reutlingen, Theater Reutlingen Die Tonne; R: Karin Eppler	13 (13/–)	694 (694/–)	
Alice im Wunderland nach Lewis Carroll				
16.06.2024	Castrop-Rauxel, Westfälisches Landestheater; R: Karin Eppler	1 (–/1)	343 (–/343)	
Das Monster vom blauen Planeten nach Cornelia Funke				
23.09.2023	Esslingen, Württembergische Landesbühne; R: Laura Tetzlaff	32 (8/24)	2.054 (505/1.549)	
Der kleine gelbe Hund				
01.10.2022	Pforzheim, Stadttheater Pforzheim; R: Stephanie Kuhlmann	3 (–/3)	165 (–/165)	
Die bleiche Sophie				
06.09.2021	Schwerin, Mecklenburgisches Staatstheater; R: Elmar Thalmann	4 (4/–)	269 (269/–)	
Einer für alle nach Alexandre Dumas der Ältere				
05.04.2018	Hildesheim, TfN – Theater für Niedersachsen; R: Jörg Gade	3 (3/–)	242 (242/–)	
ERL, ANDREA MARIA (AUTORIN); ENSEMBLE THEATER MUMMPITZ (AUTOR:INNEN)				
Dreigroschenmusik				
20.01.2020	(U) Nürnberg, Theater Mumpitz; R: Andrea Maria Erl	3 (–/3)	490 (–/490)	
F				
FÄH, BEAT (AUTOR)				
Rose und Regen, Schwert und Wunde (Ein Sommernachtstraum) nach William Shakespeare				
19.01.2024	Cottbus, Staatstheater Cottbus; R: Friederike Drews	6 (6/–)	467 (467/–)	
FAMILIE FLÖZ (AUTOR:INNEN)				
Unter dem Meer nach Jules Verne				
17.11.2023	U Basel, Theater Basel; R: Familie Flöz	15 (15/–)	3.866 (3.866/–)	
FASSBERG, LIAT (AUTORIN); RIEMENSCHNEIDER, ALEXANDER (AUTOR)				
Krummer Hund nach Juliane Pickel				
23.10.2021	(U) Berlin, Theater an der Parkaue; R: Alexander Riemenschneider	4 (4/–)	553 (553/–)	
FAUSKE, EIRIK (AUTOR)				
Hunderte Kinder im wilden Kampf (Hundrevis av barn i vill kamp)				
05.11.2021	(DSE) München, Schauburg – Theater für junges Publikum; R: Daniel Pfluger	4 (4/–)	473 (473/–)	
Unterm Kindergarten (Under barnehagen)				
12.04.2024	Dortmund, Theater Dortmund – Schauspiel; R: Annette Müller	13 (13/–)	647 (647/–)	
06.10.2022	Eisenach, Landestheater Eisenach; R: Christoph Macha	5 (5/–)	124 (124/–)	
24.06.2016	(DSE) Frankfurt am Main, Theaterhaus; R: Rob Vriens	8 (7/1)	347 (287/60)	
FENDT, FRANZ JOSEF (AUTOR); KIEKHÖFER, RALF (AUTOR)				
Engel mit nur einem Flügel				
16.04.2016	Schwedt (Oder), Uckermärkische Bühnen Schwedt; R: Sonja Hilberger	1 (–/1)	84 (–/84)	
FESTER, ANDREA (AUTORIN); OSTER, PAUL (KOMPONIST)				
Aus allen Wolken				
10.12.2023	U Hannover, Theater Matz; R: Joachim von Burchard, Nicola Bongard und Andrea Fester	10 (10/–)	525 (525/–)	
Kleine Riesenwut				
08.03.2020	(U) Hannover, Theater Matz; R: Nicola Bongard	2 (2/–)	163 (163/–)	
Weißnich nach Joke van Leeuwen				
27.03.2022	(U) Hannover, Theater Matz; R: Joachim von Burchard und Nicola Bongard	3 (3/–)	200 (200/–)	
FESTER, ANDREA (AUTORIN); STAUSKE, NELE (KOMPONISTIN)				
Alle nannten ihn Tomate nach Ursel Scheffler und Jutta Thimm				
03.2003	(U) Hannover, Theater Matz; R: Joachim von Burchard	2 (2/–)	165 (165/–)	
FIBER, JON (AUTOR); PRICE, ROBIN (AUTOR); JACOBS, OLIVIA (AUTORIN); SHAW, ANDY (AUTOR); FIBER, JON (KOMPONIST); PRICE, ROBIN (KOMPONIST); JACOBS, OLIVIA (KOMPONISTIN); SHAW, ANDY (KOMPONIST)				
Der Grüffelo nach Julia Donaldson und Axel Scheffler				
13.06.2010	(DSE) Bonn, Junges Theater Bonn; R: Toby Mitchell	19 (16/3)	5.983 (4.790/1.193)	
FILLERS, CATHARINA (AUTORIN); SCHNITZLER, STEFANIE (AUTORIN)				
Zwei Tauben für Aschenputtel nach Brüder Grimm				
14.11.2021	(E) Linz, Landestheater Linz; R: Nele Neitzke, Chg: Ilja van den Bosch	20 (20/–)	5.941 (5.941/–)	
12.11.2017	Remscheid, Westdeutsches Tourneetheater Remscheid; R: Claudia Sowa	3 (3/–)	197 (197/–)	
FILLERS, CATHARINA (AUTORIN)				
Die Schöne und das Biest				
05.11.2023	Heidelberg, Theater und Orchester Heidelberg; R: Kathrin Sievers	70 (70/–)	17.065 (17.065/–)	
02.12.2022	Potsdam, Hans Otto Theater; R: Krystyn Tuschhoff	21 (12/9)	1.572 (879/693)	
Elisa und die Schwäne nach Brüder Grimm				
04.12.2021	Offenburg, BAAL novo Theater Eurodistrict; R: Frances van Boeckel	7 (3/4)	1.035 (434/601)	
FILOU, ANAH (AUTORIN)				
Am Hafen mit Vogel				
30.10.2022	Frankfurt am Main, Theater Gruene Sasse; R: Liljan Halfen	2 (2/–)	97 (97/–)	

Kirschrotgalaxie 07.05.2022 (U)	Saarbrücken, überzwerg – Theater am Kästnerplatz; R: Stephanie Rolser	11 (10/1)	874 (778/96)
FISCHER, JULIA (AUTORIN); KÖHLER, MATTHIAS (AUTOR) Pan nach James M. Barrie (Lost in Neverland) 23.09.2022 (U)	Dresden, tjg. theater junge generation dresden; R: Matthias Köhler, Chg: Anna Maria Damm, ML: Eva Jantschitsch	11 (11/–)	1.344 (1.344/–)
FOLZ, MATTHIAS (AUTOR); MOZART, WOLFGANG AMADEUS (KOMPONIST) Ein Wunderkind auf Reisen 01.07.2023	Speyer, Kinder- und Jugendtheater Speyer; R: Matthias Folz	3 (3/–)	300 (300/–)
FORMICONE, GIANNA (AUTORIN); WAWORKA, LILIJAN (KOMPONIST) Lilu feiert Geburtstag – und Plastik feiert mit 19.09.2021 (U)	Augsburg, Junges Theater Augsburg; R: Gianna Formicone	12 (–/12)	604 (–/604)
FORSTMAN, NATHALIE (AUTORIN); VENZKY, CANAN (AUTOR:IN) State of the Heart 10.02.2023 (U)	Bremen, Theater Bremen; R: Nathalie Forstman	5 (5/–)	180 (180/–)
FOSTER, NEAL (AUTOR) Gangsta-Oma 01.12.2023	Lübeck, Theater Lübeck; R: Hanna Müller	31 (31/–)	20.303 (20.303/–)
FRABETTI, ROBERTO (AUTOR); CAPPAGLI, BRUNO (AUTOR); TESI, RICCARDO (KOMPONIST); CAPPAGLI, BRUNO (KOMPONIST) Der Mond und das Boot (La barca e la luna) 07.04.2024	Kiel, Junges Theater im Werftpark; R: Jennifer Skriwan	15 (15/–)	674 (674/–)
FRABETTI, ROBERTO (AUTOR); FRABETTI, VALERIA (AUTORIN); CAPPAGLI, BRUNO (AUTOR) Robin Hood 17.11.2023 18.12.2016	Kiel, Junges Theater im Werftpark; R: Christoph Wieschke Remscheid, Westdeutsches Tourneetheater Remscheid; R: Claudia Sowa	38 35 (35/–) 3 (3/–)	3.852 3.674 (3.674/–) 178 (178/–)
FRABETTI, ROBERTO (AUTOR) Die Reise einer Wolke (Il viaggio di una nuvola o Nuvole) 03.12.2000	Krefeld, Kresch Theater – Kinder- und Jugendtheater der Stadt Krefeld; R: Inge Brand, René Linke und Silvia Westenfelder	9 (4/5)	376 (166/210)
FRANCESCHINI, BRUNO (AUTOR) La Le Luffft 12.03.2022 (U)	München, Schauburg – Theater für junges Publikum; R/ML: Bruno Franceschini	40 (24/16)	985 (537/448)
FRANKL-GROSS, KAMA (CHOREOGRAFIN); OSEI, KWAME (CHOREOGRAF) Multiversum 04.05.2024 U	Oberhausen, Theater Oberhausen; R/Chg: Kama Frankl-Gross und Kwame Osei, ML: Mattis Rinsche, CE: Kama Frankl-Gross und Kwame Osei	7 (7/–)	402 (402/–)
FRANZ, THEO (AUTOR) Liebe Grüße... (oder Wohin das Leben fällt) 11.03.2023 04.06.2023 02.08.2024 17.09.2023 E	Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg; R: Riccarda Russo, ML: Matthias Schubert Oldenburg, Oldenburgisches Staatstheater; R: Myrin Sumner Salzburg, Salzburger Festspiele; R: Calixto Maria Schmutter Wien, Burgtheater; R: Anja Sczillinski	33 2 (2/–) 7 (7/–) 5 (5/–) 19 (19/–)	1.877 106 (106/–) 367 (367/–) 414 (414/–) 990 (990/–)
FREIGASSNER-HAUSER, ROMAN (AUTOR) Des Kaisers neue Kleider nach Hans Christian Andersen 04.11.2023	Rudolstadt, Theater Rudolstadt; R: Kristine Stahl, ML: Thomas Voigt	51 (39/12)	11.906 (9.474/2.432)
FREITAG, BIRGIT (AUTORIN); ENSEMBLE MOKS (AUTOR:INNEN); JUNGE AKTEUR:INNEN (AUTOR:INNEN) Bodies 06.05.2023 (U)	Bremen, Theater Bremen; R: Birgit Freitag	4 (4/–)	280 (280/–)
FREITAG, BIRGIT (CHOREOGRAFIN); ENSEMBLE THEATER BREMEN (CHOREOGRAF:INNEN) Wunderdings 17.02.2024	Bremen, Theater Bremen; R/Chg: Birgit Freitag	11 (11/–)	961 (961/–)
FREUDENTHAL, LISA (CHOREOGRAFIN) Schule des Wetters: Schnee 09.12.2021	Leipzig, Theater der Jungen Welt; R/Chg: Lisa Freudenthal	11 (11/–)	954 (954/–)
FREYER, THOMAS (AUTOR) Geschichten vom Aufstehen 04.02.2023 (U)	Dresden, tjg. theater junge generation dresden; R: Jan Gehler, ML: Jan Maihorn	3 (3/–)	697 (697/–)
FRISCH, MAX (AUTOR) Rip van Winkle 15.06.2024	Aalen, Theater der Stadt Aalen; R: Fabian Eberhardt	2 (2/–)	158 (158/–)
FRITSCH, JAN (KOMPONIST); RÖHRS, REINHARD (KOMPONIST) Dritter Engel, vierte Reihe nach Barbara Robinson 2000	Visselhövede, Theater Metronom; R: Andreas Goehrt	4 (4/–)	444 (444/–)
FROER, STEFANIE (AUTORIN); ASKIN, ALI N. (KOMPONIST); KELLER, PETER (KOMPONIST); WINGERATH, MARTIN (KOMPONIST) Spiel mit der Zeit 24.11.2023	Berlin, Friedrichstadt-Palast; R: Corinna Druve	38 (38/–)	71.301 (71.301/–)

FUCHS, BARBARA (CHOREOGRAPIN)			
Die vier Jahreszeiten nach Antonio Vivaldi			
06.10.2023	U	Braunschweig, Staatstheater Braunschweig; Chg: Barbara Fuchs, ML: Felix Gutgesell	15 (15/–) 2.807 (2.807/–)
FUCHS, JANNY (AUTORIN); MAHNE, WERA (AUTORIN)			
Plan B			
11.11.2021	(U)	Berlin, Theater Strahl; R: Wera Mahne	6 (6/–) 313 (313/–)
FUCHS, KIRSTEN (AUTORIN); PAGAN, DAVID (AUTOR)			
Shame – The Musical			
24.02.2024	U	Stuttgart, Junges Ensemble Stuttgart (JES); R: Marcos Darbyshire, ML: Svea Kirschmeier	8 (8/–) 1.097 (1.097/–)
FUCHS, KIRSTEN (AUTORIN)			
Alle außer das Einhorn			
17.05.2017	(U)	Berlin, Grips Theater; R: Robert Neumann, Chg: Nadja Raszewski	26 16 (16/–) 5.011 (5.011/–)
06.03.2019		Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; R: Katharina Brankatschk	10 (10/–) 542 (542/–)
Das Heimatkleid			
22.04.2022		Ansbach, Theater Ansbach; R: Robert Arnold	29 12 (2/10) 1.543 492 (28/464)
21.09.2017	(U)	Berlin, Grips Theater; R: Tim Egloff	10 (10/–) 729 (729/–)
18.02.2023		Görlitz/Zittau, Gerhart-Hauptmann-Theater Görlitz-Zittau; R: Patricia Hachtel	3 (3/–) 52 (52/–)
25.05.2024		Schwerin, Mecklenburgisches Staatstheater; R: Thomas Ott-Albrecht	4 (4/–) 270 (270/–)
Das Nachtschnecken-Game			
28.03.2019	(U)	Berlin, Grips Theater; R: Maria Lilith Umbach, ML: Frieder Hepting	4 (4/–) 294 (294/–)
Der Bus brennt			
18.06.2023	(U)	Berlin, Grips Theater; R: Robert Neumann, ML: Matthias Bernhold	7 (7/–) 1.333 (1.333/–)
FUHRMANN, FRANK (AUTOR); BRÖCKER, JULE LOTTE (AUTORIN)			
Einmal Nordpol und zurück			
29.10.2023	U	Wilhelmshaven, Landesbühne Niedersachsen Nord; R: Frank Fuhrmann und Jule Lotte Bröcker	48 (23/25) 2.214 (1.072/1.142)
FÜNFECK, PAULA (AUTORIN)			
Bäbbel			
02.11.2023		Coburg, Landestheater Coburg; R: Selina Girschweiler	19 (6/13) 1.233 (287/946)
Gestiefelte Katerina nach Brüder Grimm			
07.06.2023		Zwickau, Theater Plauen-Zwickau; R: Franziska Ritter	4 (4/–) 221 (221/–)
G			
GALLO, ELDA (CHOREOGRAPIN); GOODOVITCH PLETZER, GAT (CHOREOGRAPIN)			
Hüpfen			
01.02.2023		Wien, Dschungel Wien; R: Gat Goodovitch Pletzer	6 (6/–) 493 (493/–)
GARSTKA, DIETRICH (AUTOR)			
Das schweigende Klassenzimmer			
22.02.2024	U	Würzburg, Mainfranken Theater Würzburg; R: Anna Stiepani	15 (15/–) 1.911 (1.911/–)
GATHER, MILAN (AUTOR); KARDELEN, ÖGÜNC (KOMPONIST)			
Die Partikel eines Tages (Stückentwicklung über den Alltag)			
28.04.2023	(U)	Baden-Baden, Theater Baden-Baden; R: Milan Gather	8 (8/–) 359 (359/–)
GATHER, MILAN (AUTOR)			
Astronauten			
17.10.2020		Senftenberg, Neue Bühne Senftenberg; R: Sebastian Volk	56 46 (46/–) 1.249 1.077 (1.077/–)
17.05.2019	(U)	Stuttgart, Junges Ensemble Stuttgart (JES); R: Sebastian Schwab	10 (–/10) 172 (–/172)
Oma Monika – was war?			
23.02.2023		Mainz, Staatstheater Mainz; R: Ebru Tartıcı Borchers, Chg: Azahara Sanz Jara	31 9 (9/–) 2.638 1.077 (1.077/–)
28.10.2023		Stendal, Theater der Altmark – Landesbühne Sachsen-Anhalt Nord; R: Marcus Kaloff	11 (7/4) 824 (523/301)
28.11.2021	(U)	Stuttgart, Junges Ensemble Stuttgart (JES); R: Milan Gather, ML: Ögünc Kardelen	11 (8/3) 737 (434/303)
Spiel für uns			
07.04.2024	U	Heidelberg, Theater und Orchester Heidelberg; R: Inda Buschmann	19 (19/–) 2.382 (2.382/–)
GAUDET, JOHANNES (AUTOR); THURM, CHRISTIAN (AUTOR)			
Klangspielplatz			
16.03.2018	(U)	München, Schauburg – Theater für junges Publikum; R: Till Rölle	42 (33/9) 1.034 (809/225)
GEBERT, REBEKKA (AUTORIN)			
Going Home			
25.05.2024	U	Mainz, Staatstheater Mainz; R: Rebekka Gebert	4 (4/–) 469 (469/–)
GEISSLER, CHRISTINA (AUTORIN); WEDERVANG BRULAND, EMIL (CHOREOGRAP)			
Adna ist neu			
01.12.2022		Rendsburg, Schleswig-Holsteinisches Landestheater; R/Chg: Emil Wedervang Bruland	18 (18/–) 352 (352/–)
GENBRUGGE, GEERT (AUTOR)			
Koffer auf Reisen (Koffers op Reis)			
07.11.2023		Köln, Comedia Theater; R: Deborah Krönung	12 (11/1) 1.136 (896/240)
GERHARDT, FABIAN (AUTOR); NIGGEMEIER, BURKHARD (KOMPONIST)			
Lehrerzimmer			
16.03.2024	U	Celle, Schlosstheater Celle; R: Fabian Gerhardt, ML: Burkhard Niggemeier	15 (15/–) 1.603 (1.603/–)
GERST, MANUEL (AUTOR); GRAF, LEONIE (AUTORIN)			
Kompost-Horror			
15.10.2022	(U)	Berlin, Theater an der Parkaue; R: Manuel Gerst und Leonie Graf	10 (8/2) 832 (705/127)
GESSER, TORSTEN (AUTOR)			
Das kleine Krabbeln			
24.05.2009	(U)	Frankfurt (Oder), Theater des Lachens; R: Torsten Gesser	1 (1/–) 29 (29/–)

Trockenschwimmer					
13.06.2021	(U)	Frankfurt (Oder), Theater des Lachens; R: Torsten Gesser	9 (2/7)	624 (72/552)	
GEYZEN, MICHAÏ (AUTOR); CIELEN, EPHRAÏM (KOMPONIST); DEUTSCHER, FRANZY (CHOREOGRAFIN)					
Superheros letzte Schlacht					
07.04.2024	U	München, Schauburg – Theater für junges Publikum; R: Michai Geyzen, Chg: Franzy Deutscher, ML: Ephraim Cielen	10 (10/–)	1.614 (1.614/–)	
GIESE, CHRISTIAN (AUTOR)					
Spaaaß! (Wer bestimmt, was lustig ist...)					
24.02.2023		Dortmund, Theater Dortmund – Schauspiel; R: Johanna Weißert	16 (16/–)	1.784 (1.784/–)	
GILLERT, GABRIELA (AUTORIN)					
Man vergisst nicht, wie man schwimmt nach Christian Huber					
04.05.2024	U	Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Gabriela Gillert	5 (5/–)	485 (485/–)	
GILLESSEN, BRIGITTA (AUTORIN); ENGEL, FRANK (KOMPONIST)					
Pin Kaiser und Fip Husar nach Dieter Wiesmüller					
16.03.2023		Zwickau, Theater Plauen-Zwickau; R: Teresa Reiber, ML: Leo Siberski	3 (3/–)	128 (128/–)	
GILLESSEN, BRIGITTA (AUTORIN); GSCHIEDLE, RALF (KOMPONIST)					
Marla, die Maifliege					
28.05.2022	(U)	Köln, Bühnen der Stadt Köln – Oper; R: Brigitta Gillesen, ML: Ralf Gescheidle	9 (–/9)	780 (–/780)	
GIOVANNONI, DAN (AUTOR); KERRIDGE, LUKE (AUTOR)					
Die große Entwanderung des Wilbur Whitaker (The Great Un-Wondering of Wilbur Whittaker)					
03.03.2024	DSE	Oldenburg, Oldenburgisches Staatstheater; R: Ebru Tartici Borchers	11 (11/–)	1.333 (1.333/–)	
GLASOW, NATHALIE (AUTORIN)					
Let's Play Monkey Island nach Ron Gilbert					
04.03.2023	(U)	Marburg, Hessisches Landestheater Marburg; R: Nathalie Glasow	4 (3/1)	345 (176/169)	
GÖDDE, MARCELL (AUTOR); VRIES, MARTIN DE (KOMPONIST)					
Bibi Blocksberg (Hexen Hexen überall!)					
09.05.2015	(U)	Hürth, Cocomico Theater; R: Tiffany Gödde, ML: Martin de Vries	108 (108/–)	37.260 (37.260/–)	
Conni (Das Schul-Musical)					
11.11.2017	(U)	Hürth, Cocomico Theater; R: Tiffany Gödde, ML: Martin de Vries	90 (90/–)	26.800 (26.800/–)	
GOETHE, JOHANN WOLFGANG VON (AUTOR)					
Faust (Der Tragödie erster Teil; Faust I)					
04.07.2024		Feuchtwangen, Kreuzgangspiele; R: Johannes Kaetzler	16 (16/–)	1.296 (1.296/–)	
Urfaust					
02.03.2017		Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Gabriela Gillert	5 (5/–)	544 (544/–)	
GOMRINGER, NORA (AUTORIN); LANGE, MARIUS FELIX (AUTOR); LANGE, MARIUS FELIX (KOMPONIST)					
Krieg. Stell dir vor, er wäre hier nach Janne Teller					
24.10.2023		Graz, Oper Graz; R: Christian Thausing, ML: Stefan Birnhuber	9 (9/–)	514 (514/–)	
GOOIJER, RUTH DE (AUTORIN)					
Schwarz wie Tinte nach Wim Hofman (Die Geschichte von Schneewittchen und den 7 Zwergen; Zwart als inkt)					
23.02.2007	(DSE)	Frankfurt am Main, Theaterhaus; R: Rob Vriens	2 (–/2)	200 (–/200)	
GÖSSNER, SERGEJ (AUTOR)					
Das schrillste Blau					
09.09.2023		Neuss, Rheinisches Landestheater; R: Jule Kracht	18 (11/7)	960 (386/574)	
Der fabelhafte Die					
14.04.2024		Saarbrücken, überzwerg – Theater am Kästnerplatz; R: Stephanie Rolser	6 (6/–)	347 (347/–)	
Irreparabel					
23.09.2021		Linz, Landestheater Linz; R: Tanja Regele	16 (16/–)	2.250 (2.250/–)	
lauwarm					
28.01.2023		Konstanz, Stadttheater Konstanz; R: Julius Ferstl	29 (2/27)	828 (134/694)	
Pech und Schwefel					
05.11.2022	(U)	Bremen, Theater Bremen; R: Cora Sachs	9 (9/–)	581 (581/–)	
Shoot'n'Shout					
29.11.2023	U	Graz, Next Liberty Jugendtheater; R: Martin Brachvogel	21	2.348	
04.05.2024	DSE	Wiesbaden, Hessisches Staatstheater Wiesbaden; R: Martin Brachvogel	8 (5/3) 13 (13/–)	1.040 (843/197) 1.308 (1.308/–)	
GRAF, LEONIE (AUTORIN); ZIEGLER, DEBORAH (AUTORIN)					
Mutig Mutig nach Lorenz Pauli und Kathrin Schärer					
01.12.2023		Leipzig, Theater der Jungen Welt; R: Julia Berger, ML: Tobias Vethake	18 (18/–)	1.495 (1.495/–)	
GRAFFENRIED, ARIANE VON (AUTORIN); BIERI, MARTIN (AUTOR)					
Versteckt					
26.01.2023	(U)	Luzern, Luzerner Theater; R: Max Merker	10 (10/–)	684 (684/–)	
GREENLAW, LAVINIA (AUTORIN); AYRES, RICHARD (KOMPONIST)					
Peter Pan nach James M. Barrie					
17.12.2022		Mainz, Staatstheater Mainz; R: Nina Kühner, ML: Hermann Bäumer	6 (6/–)	1.593 (1.593/–)	
GREIG, DAVID (AUTOR)					
Monster (The Monster in the Hall)					
08.02.2024		Lüneburg, Theater Lüneburg; R: Nina Pichler	9 (9/–)	739 (739/–)	

GRØNSKAG, KRISTOFER (AUTOR)				
Runter auf Null (Å telle til null)			10	643
09.06.2024		Baden-Baden, Theater Baden-Baden; R: Isabell Dachsteiner	8 (8/–)	433 (433/–)
25.10.2018	(DSE)	Frankfurt am Main, Theaterhaus; R: Rob Vriens	2 (1/1)	210 (90/120)
GROSS, JENS (AUTOR)				
Der Sturm nach William Shakespeare				
25.11.2022	(U)	Bonn, Theater Bonn; R: Jan Neumann	6 (6/–)	1.386 (1.386/–)
GROSS, MICHAELA (AUTORIN); GUIDO, VERENA (KOMPONISTIN)				
Bubble im Kosmos				
21.03.2024		Frechen, Opernwerkstatt am Rhein; R: Sascha von Donat	3 (–/3)	– (–/–)
GROSCH, KATHARINA (AUTORIN); KEMP, MALCOLM (AUTOR)				
Vom Fischer und seiner Frau nach Brüder Grimm				
02.12.2023	U	Aachen, Theater Aachen; R: Katharina Grosch	16 (16/–)	12.369 (12.369/–)
GROSSMANN-HENSEL, KATHARINA (AUTORIN)				
Ich hab da so ein Gefühl				
10.03.2024	DSE	Hannover, Theaterwerkstatt Hannover; R: Sabine Trötschel	6 (6/–)	433 (433/–)
GRUBEL, BENEDIKT (AUTOR)				
20.000 Meilen unter dem Meer nach Jules Verne				
01.10.2023	U	Regensburg, Theater Regensburg; R: Benedikt Grubel	31 (31/–)	2.575 (2.575/–)
GRUBENBECHER, BARBARA (AUTORIN)				
Die Zeitmaschine				
12.09.2021	(U)	Gelsenkirchen, Consol Theater; R: Barbara Grubenbecher	4 (–/4)	168 (–/168)
GRUHN, ANDREAS (AUTOR)				
Die Abenteuer von Don Quijote und Sancho Panza nach Miguel de Cervantes				
24.11.2023	U	Dortmund, Theater Dortmund – Schauspiel; R: Andreas Gruhn	44 (44/–)	18.738 (18.738/–)
GRUNERT, SARAH (AUTORIN); BORMHARD, HEINER (KOMPONIST)				
Bea Beutelratte will sich fledermausen				
11.09.2022	(U)	Frankfurt am Main, Schauspiel Frankfurt; R: Sarah Grunert	2 (2/–)	197 (197/–)
GRUPE, FRANK (AUTOR); HILLER, STEFAN (KOMPONIST)				
Rumpelstilzchen nach Brüder Grimm				
16.11.2023		Hamburg, Ohnsorg-Theater; R: Adisat Semenitsch, ML: Stefan Hiller	78 (78/–)	29.780 (29.780/–)
GRUPP, MATTHIAS (AUTOR); GRUPP, FLORIAN (KOMPONIST)				
Expedition Tierreich				
21.10.2022	(U)	Basel, Vorstadttheater Basel; R: Matthias Grupp	7 (–/7)	638 (–/638)
GRÜSSINGER, ANNA (CHOREOGRAFIN); RAUSCH, JOSEFINE (CHOREOGRAFIN)				
Lumi				
16.03.2019	(U)	München, Schauburg – Theater für junges Publikum; R: Josefine Rausch und Anna Grüssinger	34 (34/–)	860 (860/–)
GÜNTHER, MATTHIAS (AUTOR)				
Simpel nach Marie-Aude Murail			67	2.530
28.11.2018	(U)	Hamburg, Thalia Theater; R: Helge Schmidt	37 (37/–)	1.259 (1.259/–)
08.02.2024		Kempten (Allgäu), Theater in Kempten; R: Lisa Wildmann	30 (5/25)	1.271 (485/786)
GUPTA, MAJA DAS (AUTORIN)				
Tito, mein Vater und ich				
07.10.2022		Kaiserslautern, Pfalztheater Kaiserslautern; R: Natascha Rose	1 (–/1)	65 (–/65)
GUSNIEWSKA, MARTA (AUTORIN)				
Ritter sucht Ross				
01.03.2024	DSE	Potsdam, Hans Otto Theater; R: Ulrike Müller	22 (20/2)	2.976 (2.824/152)
GUTTENHÖFER, SOPHIA (AUTORIN); TANSKANEN, IA (KOMPONISTIN); GUTTENHÖFER, SOPHIA (CHOREOGRAFIN)				
Move It				
14.11.2023	U	Marburg, Hessisches Landestheater Marburg; R/Chg: Sophia Guttenhöfer	13 (2/11)	460 (49/411)
GYSI, HANS (AUTOR)				
Herr Dachs macht ein Fest				
25.09.2011	(U)	Weinfelden, Theater Billitz; R: Hans Gysi	10 (10/–)	702 (702/–)
H				
HAAGENRUD, HEGE (AUTORIN); HAAGENRUD, HEGE (CHOREOGRAFIN)				
Hyper Normal				
22.09.2023		Leipzig, Theater der Jungen Welt; R: Heege Hagenrud	5 (5/–)	406 (406/–)
HADDON, ANTHONY (AUTOR); ENSEMBLE THEATERHAUS FRANKFURT (AUTOR:INNEN)				
Der Garten des Octopus				
06.05.2022	(U)	Frankfurt am Main, Theaterhaus; R: Anthony Haddon	3 (3/–)	187 (187/–)
HADDON, ANTHONY (AUTOR)				
Bli Blip				
22.02.2022	(U)	Frankfurt am Main, Theaterhaus; R: Anthony Haddon	3 (–/3)	190 (–/190)
HAENNI, JULIA (AUTORIN)				
Angst oder Hase				
19.04.2024		Dortmund, Theater Dortmund – Schauspiel; R: Johanna Weißert	11 (11/–)	801 (801/–)
BodyBild				
29.06.2024		Gießen, Stadttheater Gießen; R: Juli Bökamp	3 (3/–)	194 (194/–)

HAGG, NICOLAUS (AUTOR); BRUNS, GEORGE (KOMPONIST); SHERMAN, RICHARD M. (KOMPONIST); HURLER, FLORIAN (CHOREOGRAF)				
Aristocats nach Wolfgang Reitherman				
24.09.2023	U	Wien, Volksoper Wien; R: Florian Hurler, ML: Tobias Wögerer	10 (10/-)	13.172 (13.172/-)
HAHN, WERNER (AUTOR)				
Die Bremer Stadtmusikanten nach Brüder Grimm				
06.04.2022	(U)	Siegen, Apollo-Theater (Mehrfachabend); R: Werner Hahn	18 (18/-)	8.865 (8.865/-)
HAJZER, JOZSEF (CHOREOGRAF)				
Burak oder das rote Rauschen				
25.03.2023	(U)	Hagen, theaterhagen; CE: Jozsef Hajzer und Sagı Amir Gross	9 (8/1)	750 (470/280)
HALL, WILLIS (AUTOR); DREW, ANTHONY (AUTOR); STILES, GEORGE (KOMPONIST)				
Peter Pan nach James M. Barrie				
14.06.2024		Leipzig, Oper Leipzig; R: Stefan Ebeling, Chg: Undine Werchau, ML: Sophie Bauer	5 (5/-)	3.150 (3.150/-)
HAMBERGER, EDITH (AUTORIN); NÖBAUER, LAURA (AUTORIN)				
Rotz und Wasser				
25.02.2024	U	Innsbruck, Tiroler Landestheater und Orchester; R: Laura Nöbauer und Magdalena Plöchl	21 (21/-)	949 (949/-)
HAMEL, BETTINA (AUTORIN); KRECHEL, TOBIAS (AUTOR); SCHREIN, BIRTE (AUTORIN); SCHULZ, STEFAN A. (AUTOR); WIENINGER, JULIA (AUTORIN)				
Titanic (Titanic - Schöne Menschen spielen große Gefühle)				
17.03.2024		Köln, Comedia Theater; R: Maximilian von Ullardt	8 (8/-)	670 (670/-)
HÄNEL, GABRIELE (AUTORIN)				
Das Dschungelbuch nach Rudyard Kipling				
19.09.2020	(U)	Dresden, t.j.g. theater junge generation dresden; R: Moritz Sostmann, Chg: Sabina Perry, ML: Philipp Plessmann	11 (11/-)	3.257 (3.257/-)
HANNEMANN, EIKE (AUTOR)				
Die unglaubliche Geschichte von der Riesenbirne nach Jakob Martin Strid				
06.04.2023		Darmstadt, Staatstheater Darmstadt; R: Eike Hannemann	5 (5/-)	649 (649/-)
HANSEN, ANNE (AUTORIN); KESSELMANN, ALLA (KOMPONISTIN)				
Etwas Besseres als der Tod				
15.12.2023	U	Würzburg, Theaterwerkstatt; R: Anne Hansen, ML: Alla Kesslemann	22 (22/-)	1.153 (1.153/-)
HARATISCHWILI, NINO (AUTORIN)				
Löwenherzen			35	2.282
15.12.2022		Bonn, Theater Bonn; R: Hanna Müller, ML: Felix Weigt	9 (9/-)	820 (820/-)
17.09.2020		Gelsenkirchen, Consol Theater; R: Andrea Kramer	9 (9/-)	809 (809/-)
03.02.2024		Memmingen, Landestheater Schwaben; R: Claudia Hoyer	17 (17/-)	653 (653/-)
HARNISCHMACHER, MECHTHILD (AUTORIN)				
Moby Dick nach Herman Melville				
16.02.2024	U	Linz, Theater des Kindes; R: Mechthild Harnischmacher	38 (38/-)	3.134 (3.134/-)
HARTMANN, ANNIKA (AUTORIN); PAULSEN, JENS (AUTOR)				
Annelieses und Peterchens Mondfahrt nach Gerdt von Bassewitz				
18.11.2023	U	Kiel, Theater Kiel – Schauspiel; R: Julia Hasenpusch, ML: Marian Lux	32 (32/-)	23.633 (23.633/-)
HARTMANN, DOROTHEA (AUTORIN); KAMPE, GORDON (KOMPONIST)				
Kannst du pfeifen, Johanna? nach Ulf Stark				
24.02.2024		Hamburg, Staatsoper Hamburg; R: Maike Schuster, ML: Luiz de Godoy	15 (15/-)	1.358 (1.358/-)
HARVEY, JONATHAN (AUTOR)				
Beautiful Thing				
12.05.2023		Berlin, Theater an der Parkaue; R: Babett Grube	19 (19/-)	1.347 (1.347/-)
HASHEMIAN, MODJGAN (CHOREOGRAPIN)				
Gänsehaut				
11.03.2023	(U)	Berlin, Theater an der Parkaue; R/Chg: Modjgan Hashemian	7 (7/-)	803 (803/-)
HASS, BARBARA (AUTORIN); HENNEBERG, BARBARA (KOMPONISTIN)				
Kleiner Dodo, was spielst du? nach Serena Romanelli				
		Hamburg, Allee Theater – Hamburger Kammeroper; R: Barbara Henneberg	6 (6/-)	1.020 (1.020/-)
HASS, BARBARA (AUTORIN); MOZART, WOLFGANG AMADEUS (KOMPONIST)				
Der kleine Mozart				
17.09.2016		Hamburg, Allee Theater – Theater für Kinder; R: Andreas Franz, ML: Tjaard Kirsch	18 (18/-)	2.840 (2.840/-)
HASS, BARBARA (AUTORIN); PUCCINI, GIACOMO (KOMPONIST)				
Prinzessin Turandot nach François Pétis de la Croix				
10.02.2024		Hamburg, Allee Theater – Theater für Kinder; R: Schumacher Nora, ML: Makiko Eguchi	26 (26/-)	3.613 (3.613/-)
HASS, BARBARA (AUTORIN)				
Ronja Räubertochter nach Astrid Lindgren			83	29.228
19.05.2024		Bad Vilbel, Burgfestspiele; R: Stephan Bestier	22 (22/-)	15.542 (15.542/-)
26.11.2023		Celle, Schlosstheater Celle; R: Sonja Elena Schröder	48 (48/-)	8.806 (8.806/-)
19.11.2022		Esslingen, Württembergische Landesbühne; R: Laura Tetzlaff	13 (1/12)	4.880 (457/4.423)
HAUG, LUCIEN (AUTOR)				
Amore United			27	614
15.04.2023	(U)	Basel, junges theater basel; R: Lucien Haug	20 (9/11)	242 (242/-)
28.10.2023		Zürich, Schauspielhaus Zürich; R: Lucien Haug	7 (7/-)	372 (372/-)
Big Sister				
28.11.2020	(U)	Basel, junges theater basel; R: Lucien Haug	2 (2/-)	63 (63/-)

Bite Marry Kill 08.03.2024 U	Basel, junges theater basel; R: Suna Gürler	14 (13/1)	784 (784/–)
HEINECKE, NIKLAS (AUTOR) Lotta aus der Krachmacherstraße nach Astrid Lindgren 22.10.2022	Dresden, tjj, theater junge generation dresden; R: Julia Brettschneider, ML: Anton Berman	15 (15/–)	1.751 (1.751/–)
HEINER, STEFANIE (AUTORIN) War da was? 27.11.2021 (U)	Karlsruhe, Badisches Staatstheater; R: Stefanie Heiner, ML: Philipp Münnich	16 (16/–)	934 (934/–)
HEINRICH, FINN-OLE (AUTOR); ZIPFEL, DITA (AUTORIN) Die erstaunlichen Abenteuer der Maulina Schmitt nach Finn-Ole Heinrich 29.09.2022	Weimar, Deutsches Nationaltheater und Staatskapelle Weimar; R: Esther Jurkiewicz	6 (6/–)	405 (405/–)
Es rappelt im Karton 18.02.2023 (U)	Freiburg, Theater Freiburg; R: Gesa Bering	5 (5/–)	252 (252/–)
Zonka und Schlurch 28.09.2022	Baden-Baden, Theater Baden-Baden; R: Anja Schoenwald	7 (7/–)	236 (236/–)
HEINRICH, FINN-OLE (AUTOR) Die Reise zum Mittelpunkt des Waldes 08.05.2022	Erlangen, schauspiel erlangen; R: Franziska-Theresa Schütz	32 (32/–)	451 (451/–)
HEINZELMANN, MARKUS (AUTOR); LOMSCHÉ, BASTIAN (AUTOR); LEOBOEG, THOMAS (KOMPONIST) Mr Gum und das geheime Geheimversteck nach Andy Stanton 25.11.2023 U	Magdeburg, Theater Magdeburg; R: Markus Heinzelmann	13 (13/–)	748 (748/–)
HENN, JOACHIM (AUTOR) Hase Primel nach Marliese Arold und Annet Rudolph 10.05.2023 (E)	Hof (Saale), Theater Hof; R: Marco Stickle	22 (13/9)	851 (519/332)
HENNE, GÜNTHER (AUTOR); NAWRATH, UTA (AUTORIN) Minimal Animal 14.06.2018 (U)	Frankfurt am Main, Theaterhaus; R: Anthony Haddon	7 (7/–)	578 (578/–)
HENSEL, KAI (AUTOR) Klamms Krieg 16.05.2002 11.02.2014 24.10.2018	Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; R: Annegret Hahn Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Elke Büchner Tübingen, Landestheater Württemberg-Hohenzollern; R: Gilbert Mieroph	8 2 (1/1) 1 (–/1) 5 (–/5)	288 92 (62/30) 35 (–/35) 161 (–/161)
HENTSCHEL, HEIKO (AUTOR); EGGERT, MORITZ (KOMPONIST) Teufels Küche 03.12.2023	Oldenburg, Oldenburgisches Staatstheater	11 (11/–)	958 (958/–)
HERFURTNER, RUDOLF (AUTOR) Geheime Freunde nach Myron Levoy 27.06.2024	Bonn, Junges Theater Bonn; R: Moritz Seiber	2 (2/–)	554 (554/–)
HERRERA, MARCELA (AUTORIN); LIBNAU, NICOLE (AUTORIN) Freche Fläche 16.02.2013 (U)	Mannheim, Nationaltheater Mannheim; R: Marcela Herrera	14 (14/–)	385 (385/–)
HESSE, JULIA DINA (AUTORIN); DENNER, KATHRIN A. (KOMPONISTIN) Riesen rieseln 11.05.2023 (U)	Dortmund, Theater Dortmund – Oper; R: Julia Dina Heße	3 (3/–)	113 (113/–)
HETMANEK, WIEBKE (AUTORIN); ROSSINI, GIOACHINO (KOMPONIST) Der Märchenprinz 21.01.2024 U	Nürnberg, Staatstheater Nürnberg – Oper; R: Annika Nitsch, ML: Chiara Casarotto und Andreas Paetzold	20 (20/–)	3.359 (3.359/–)
HEUSER, ANDREA (AUTORIN); EGGERT, MORITZ (KOMPONIST) Iwein Löwenritter nach Felicitas Hoppe 30.01.2022 (U) 14.10.2022	Bonn, Theater Bonn; R: Aron Stiehl, ML: Daniel Johannes Mayr und Hermes Helfricht Düsseldorf/Duisburg, Deutsche Oper am Rhein; R: Aron Stiehl, ML: Harry Ogg	12 5 (5/–) 7 (7/–)	4.945 3.083 (3.083/–) 1.862 (1.862/–)
HEUSSER, JOHANNA (CHOREOGRAFIN) Obstacles In Our Sky 23.09.2023 E	Wien, Dschungel Wien; R: Johanna Heusser	7 (7/–)	302 (302/–)
HEUWINKEL, JENS (AUTOR) Die Weiße Rose – Die letzten Tage der Sophie Scholl nach Marc Rothemund 06.10.2021 (U)	Bonn, Junges Theater Bonn; R: Jens Heuwinkel	18 (14/4)	2.499 (1.186/1.313)
HILDENBRAND, WERNER (AUTOR) Du spinnst wohl! nach Kai Pannen 22.12.2023	Ulm, Akademietheater Ulm; R: Ralf Rainer Reimann	5 (5/–)	243 (243/–)
HILLING, ANJA (AUTORIN) Haut 29.11.2018	Marburg, Hessisches Landestheater Marburg; R: Carola Unser	4 (–/4)	101 (–/101)
HIMMELBAUER, CHRISTIAN (AUTOR) Sherlock Holmes nach Arthur Conan Doyle (Das Geheimnis des blauen Karfunkels) 25.11.2022 (U)	Linz, Theater des Kindes; R: Christian Himmelbauer	64 (64/–)	8.022 (8.022/–)
HOCH, NORA (AUTORIN); BILBAO, FLORIAN (CHOREOGRAF) Wir holen uns die Nacht zurück nach Nora Hoch 11.04.2024 U	Berlin, Theater Strahl; R: Masha Sapizhak	6 (6/–)	429 (429/–)

HOFFMANN, LEO (AUTOR); GELLER, ANNETTE (AUTORIN)			
Das kleine gelbe Haus			
01.07.2024	U	München, Pathos; R: Annette Geller	6 (6/–) 296 (296/–)
HOFFMANN, THOMAS B. (AUTOR)			
Heimweh			
24.10.2018		Radebeul, Landesbühnen Sachsen; R: Tine Josch	10 (–/10) 229 (–/229)
HOFFMEISTER, ADOLF (AUTOR); KRÁSA, HANS (KOMPONIST)			
Brundibár (Die Hummel)			
19.05.2019		Bonn, Theater Bonn; R: Mark Daniel Hirsch, ML: Ekaterina Klewitz	9 1.587
15.05.2024		Eisenach, Landestheater Eisenach; R: Esther Jurkiewicz	5 (5/–) 782 (782/–)
			4 (4/–) 805 (805/–)
HÖFLER, STEFANIE (AUTORIN)			
Mein Sommer mit Mucks			
18.09.2022		Esslingen, Württembergische Landesbühne; R: Tobias Johannes Erasmus Rott	8 (3/5) 1.479 (419/1.060)
HÖFS, MARCEL (AUTOR)			
Ruf der Wölfe nach Robert Habeck und Andrea Paluch			
25.11.2022	(U)	Bonn, Junges Theater Bonn; R: Marcel Höfs	24 (23/1) 1.816 (1.478/338)
Woodwalkers – Carags Verwandlung nach Katja Brandis			
03.09.2022	(U)	Bonn, Junges Theater Bonn; R: Marcel Höfs	15 (7/8) 5.286 (2.422/2.864)
HOLLAENDER, THOMAS (AUTOR); REYHANI, MARKUS (KOMPONIST)			
Peter und der Wolf nach Sergej Prokofjew			
21.04.2023		Hamburg, Staatsoper Hamburg; R: Ron Zimmering	12 (12/–) 990 (990/–)
HORNBAACH, STEFAN (AUTOR)			
Runkelpunzel & Hänselkrötel verlaufen sich im Universum			
28.04.2024	U	Karlsruhe, Badisches Staatstheater; R: Sonja Elena Schroeder	17 (17/–) 839 (839/–)
HÖRNER, FRANK (AUTOR); MOSER, MANUEL (AUTOR)			
Petra Pan nach James M. Barrie			
17.09.2022	(U)	Köln, Comedia Theater; R: Frank Hörner, ML: Sebastian Maier	19 (11/8) 2.157 (947/1.210)
HOROWITZ, DAPHNA (AUTORIN); KNOLL, MIRIAM (AUTORIN)			
Fanklub			
25.04.2024	U	Dresden, tjt. theater junge generation dresden; R: Daphna Horowitz und Miriam Knoll	6 (6/–) 604 (604/–)
HÖRR, MANUELA (AUTORIN); ROBERTS, MARK ALARIC (AUTOR); AHLERS, KARL-HEINZ (AUTOR); ROBERTS, MARK ALARIC (KOMPONIST); HÖRR, MANUELA (KOMPONISTIN)			
Beauty or Beast			
27.03.2014	(U)	Hildesheim, Theater R.A.M.; R: Karl-Heinz Ahlers	2 (–/2) – (–/–)
HÖRR, MANUELA (AUTORIN); ROBERTS, MARK ALARIC (AUTOR); AHLERS, KARL-HEINZ (AUTOR); ROBERTS, MARK ALARIC (KOMPONIST)			
King Belly & Queen Bottom			
13.04.2010	(U)	Hildesheim, Theater R.A.M.; R: Karl-Heinz Ahlers	4 (–/4) – (–/–)
HÖRR, MANUELA (AUTORIN); ROBERTS, MARK ALARIC (AUTOR); ESSER, THOMAS (AUTOR); HÖRR, MANUELA (KOMPONISTIN); ROBERTS, MARK ALARIC (KOMPONIST)			
Happy Bird's Day			
03.07.2007	(U)	Hildesheim, Theater R.A.M.; R: Thomas Esser	10 (–/10) – (–/–)
HÖRR, MANUELA (AUTORIN); ROBERTS, MARK ALARIC (AUTOR); FIEGEN, HARTMUT (AUTOR); HÖRR, MANUELA (KOMPONISTIN); ROBERTS, MARK ALARIC (KOMPONIST)			
Die Lauscher			
03.07.2003	(U)	Hildesheim, Theater R.A.M.; R: Hartmut Fiegen	4 (–/4) 233 (–/233)
HÖRR, MANUELA (AUTORIN); ROBERTS, MARK ALARIC (AUTOR); WEINHEIMER, CHRIS (AUTOR); HÖRR, MANUELA (KOMPONISTIN); ROBERTS, MARK ALARIC (KOMPONIST)			
Mama Muh räumt auf nach Jujja Wieslander			
23.09.2010	(U)	Hildesheim, Theater R.A.M.; R: Chris Weinheimer	6 (–/6) 373 (–/373)
HUB, ULRICH (AUTOR)			
An der Arche um acht			
03.12.2023		Anklam, Vorpommersche Landesbühne Anklam; R: Verena Koch	78 12.947
02.05.2009		Frankfurt am Main, Theaterhaus; R: Taki Papaconstantinou	17 (17/–) 1.279 (1.279/–)
18.11.2016		Kempten (Allgäu), Theater in Kempten; R: Sebastian Strehler	10 (10/–) 1.026 (1.026/–)
13.11.2022		Linz, Landestheater Linz; R: Nele Neitzke, Chg: Ilja van den Bosch, ML: Joachim Werner	9 (7/2) 3.487 (2.621/866)
19.10.2022		Luzern, Luzerner Theater; R: Sophie Stierle, ML: Stefanie Hess	24 (24/–) 5.965 (5.965/–)
11.09.2022		Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Gabriela Gillert	7 (7/–) 409 (409/–)
15.05.2021		Potsdam, Theater Poetenpack; R: Gislén Engelman	8 (8/–) 604 (604/–)
			3 (2/1) 177 (100/77)
Das letzte Schaf			
17.11.2018	(U)	Dresden, tjt. theater junge generation dresden; R: Ulrich Hub	15 1.929
18.10.2020		Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; R: Ronny Jakubasch	12 (12/–) 1.360 (1.360/–)
			3 (3/–) 569 (569/–)
Lahme Ente, blindes Huhn			
18.06.2023		Aalen, Theater der Stadt Aalen; R: Winfried Tobias	59 4.203
01.10.2022		Dresden, tjt. theater junge generation dresden; R: Ulrich Hub	6 (5/1) 545 (504/41)
16.06.2023		Fürth, Stadttheater Fürth	13 (13/–) 1.314 (1.314/–)
20.09.2023	E	St. Gallen, Konzert und Theater St. Gallen; R: Christian Hettkamp	12 (12/–) 883 (883/–)
17.06.2022	(U)	Stuttgart, Theaterhaus Stuttgart; R: Katja Schmidt-Oehm	8 (8/–) 523 (523/–)
			20 (20/–) 938 (938/–)
Nathans Kinder nach Gotthold Ephraim Lessing			
16.09.2021		Potsdam, Hans Otto Theater; R: Joerg Bitterich	4 (4/–) 541 (541/–)
Pinguine können keinen Käsekuchen backen			
25.09.2022		Regensburg, Theater Regensburg; R: Oda Zuschneid	4 (4/–) 439 (439/–)

HÜBNER, GREGOR (KOMPONIST); HAAGENRUD, HEGE (CHOREOGRAFIN)				
Die Geschichte vom blinden Vertrauen				
10.09.2022	(U)	Düsseldorf/Duisburg, Deutsche Oper am Rhein; R/Chg: Hege Haagenrud	7 (7/–)	225 (225/–)
HÜBNER, LUTZ (AUTOR)				
Das Herz eines Boxers				
18.04.2023		Göttingen, Junges Theater Göttingen; R: Christian Vilmar	35	4.110
11.05.2024		Stuttgart, Junges Ensemble Stuttgart (JES); R: Emel Aydoğdu	16 (9/7)	2.011 (1.062/949)
09.01.1998	(E)	Weinfelden, Theater Billitz; R: Jordi Vilardaga	9 (9/–)	493 (493/–)
			10 (10/–)	1.606 (1.606/–)
HUMPERDINCK, ENGELBERT (KOMPONIST); MOZART, WOLFGANG AMADEUS (KOMPONIST); VERDI, GIUSEPPE (KOMPONIST)				
Die Operntode meiner Mutter				
22.10.2023		Freiburg, Theater Freiburg; R: Roger Lämmli und Annika Kirschke	10 (10/–)	958 (958/–)
HUPFER, THOMAS (AUTOR)				
Bachmann				
20.02.2024		Klagenfurt, Stadttheater Klagenfurt; R: Achim Conrad und Thomas Hupfer	5 (5/–)	305 (305/–)
IBRAHIM, MIRIAM (AUTORIN)				
Leyla. Fragmente				
16.02.2024	U	Hannover, Schauspiel Hannover; R/ML: Miriam Ibrahim	7 (7/–)	382 (382/–)
IBSEN, HENRIK (AUTOR)				
Peer Gynt				
08.09.2023		Dresden, Staatsschauspiel Dresden; R: Joanna Praml	19 (19/–)	5.379 (5.379/–)
JÄCKLE, ULI (AUTOR); SVOBODA, KAREL (KOMPONIST)				
Drei Haselnüsse für Aschenbrödel nach Václav Vorlíček und František Pavlíček				
05.11.2023		Detmold, Landestheater Detmold; R: Grit Lukas	78 (38/40)	38.428 (20.775/17.653)
JÄGER, SARAH (AUTORIN)				
Die Nacht so groß wie wir				
16.03.2024		Tübingen, Landestheater Württemberg-Hohenzollern; R: Monika Kosik, Chg: Lin Verleger, ML: Valentin Schroeteler	10 (6/4)	1.083 (578/505)
JAKOBSEN, JULIE MAJ (AUTORIN)				
Abgefickt (Fucking fettig)				
19.11.2023	DSE	Wien, Burgtheater; R: Tobias Jagdhuhn	12 (12/–)	683 (683/–)
JAMES & PRISCILLA (AUTOR:INNEN)				
Fantastische Drachenwesen im Ferienlager – und wie sie sich kombinieren lassen				
07.04.2024	U	Mannheim, Nationaltheater Mannheim; R: James & Priscilla	11 (11/–)	1.260 (1.260/–)
JANKOWIAK, GÜNTER (AUTOR); STEINBERG, JÖRG (AUTOR); BIERBAUM, UTA (AUTORIN); AHLERS, SINA (AUTORIN)				
#BerlinBerlin (Von Mauern und Menschen)				
13.03.2018	(U)	Berlin, Theater Strahl; R: Jörg Steinberg	17 (17/–)	1.526 (1.526/–)
JASINSZCZAK, SARAH (AUTORIN); ENSEMBLE JUGENDCLUB THEATER DORTMUND (AUTOR:INNEN)				
Insomnia – wenn meine Gedanken Pyjamaparty machen				
28.03.2024	U	Dortmund, Theater Dortmund – Schauspiel; R: Sarah Jasinszczak	2 (2/–)	187 (187/–)
JENTSCH, ANNE (AUTORIN)				
Mittagspause				
18.03.2024	U	Radebeul, Landesbühnen Sachsen; R: Arwel Gruffydd	5 (–/5)	114 (–/114)
JEROFKE, BERND KLAUS (AUTOR)				
Robin Hood				
09.06.2024		Mannheim, Freilichtbühne Mannheim; R: Sandra Mercatoris und Christoph Rohs	10 (10/–)	7.274 (7.274/–)
JEVIC, STANISLAVA (AUTORIN); SCHUMACHER, KLAUS (AUTOR); VETHAKE, TOBIAS (KOMPONIST)				
Making of Sophie Scholl				
02.10.2021	(U)	Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg; R: Klaus Schumacher, ML: Tobias Vethake	8 (8/–)	1.095 (1.095/–)
JEVIC, STANISLAVA (AUTORIN)				
Die Erfindung meiner Kindheit... Oder all das, was mir das Leben rettete				
11.05.2024	U	Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg; R: Stanislava Jevic, ML: Martin Baumgartner	3 (3/–)	220 (220/–)
JONGERIUS, ALMA (AUTORIN)				
Gute Nacht, mein Bär				
10.2006		Heilbronn, Theater Radelrutsch	3 (3/–)	303 (303/–)
JORDAN, MARIE (AUTORIN); WEYRAUCH, ROMY (AUTORIN)				
Streiten				
14.02.2024		Berlin, Theater an der Parkaue; R: Romy Weyrauch und Marie Jordan, ML: Marcus Thomas	15 (15/–)	1.335 (1.335/–)
JÜCKER, TINA (AUTORIN); NEUSTEIN, BENEDIKT (AUTOR); OVERKAMP, CLAUS (AUTOR)				
Mission: Laika				
27.10.2018	(U)	Bonn, Theater Marabu; R: Tina Jücker, Claus Overkamp und Benedikt Neustein	12 (12/–)	901 (901/–)
JÜCKER, TINA (AUTORIN); OVERKAMP, CLAUS (AUTOR)				
BlauPause				
19.09.2021	(U)	Bonn, Theater Marabu; R: Tina Jücker und Claus Overkamp	21 (11/10)	1.386 (646/740)

Genauso, nur anders 11.03.2023 (U) Bonn, Theater Marabu; R: Tina Jücker	34 (18/16)	2.510 (1.290/1.220)
Splash! 03.09.2022 (U) Bonn, Theater Marabu; R: Claus Overkamp und Tina Jücker	37 (14/23)	6.166 (1.173/4.993)
JUGRAVU, CAT (AUTOR:IN) Die Insel der Hexen 16.03.2024 Berlin, Deutsches Theater	3 (3/–)	210 (210/–)
JUNGES ENSEMBLE SAARLÄNDISCHES STAATSTHEATER (AUTOR:INNEN) Zitronenblühn 06.04.2024 U Saarbrücken, Saarländisches Staatstheater; R: Luca Pauer	2 (2/–)	384 (384/–)
JURKIEWICZ, ESTHER (AUTORIN); ENSEMBLE THALIA THEATER HALLE (AUTOR:INNEN) Lass es raus! 17.10.2021 (U) Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; R: Esther Jurkiewicz	3 (3/–)	220 (220/–)
JURKIEWICZ, ESTHER (AUTORIN) In der Schwebe 18.04.2022 (U) Eisenach, Landestheater Eisenach; R: Esther Jurkiewicz	5 (1/4)	170 (20/150)
K		
KAGEL, MAURICIO (KOMPONIST) Zählen und Erzählen 01.02.2024 Bremen, Theater Bremen; R: Sarah Weinberg	5 (5/–)	240 (240/–)
KAISER, LARA (AUTORIN) Schaum ich an 20.01.2024 U Mannheim, Nationaltheater Mannheim; R: Lara Kaiser	19 (17/2)	939 (744/195)
KALLMEYER, HENNER (AUTOR) Geisterjäger Schattenschneider kehrt zurück 21.10.2022 (U) Dinslaken, Landestheater Burghofbühne; R: Mirko Schombert	6 (2/4)	458 (148/310)
Troja! (Blinde Passagiere im trojanischen Pferd) 04.03.2023 (U) Herne, theaterkohlenpott; R: Frank Hörner	11 (7/4)	922 (393/529)
KALMBACH, NATASCHA (AUTORIN) Abgehoben. Abgeflogen. Abgebogen. 29.02.2024 U Heidelberg, Theater und Orchester Heidelberg; R: Natascha Kalmbach	3 (3/–)	138 (138/–)
Antigone nach Sophokles 17.09.2023 Heidelberg, Theater und Orchester Heidelberg; R: Natascha Kalmbach	10 (10/–)	1.014 (1.014/–)
KAMPE, GORDON (KOMPONIST); COUMES-MARQUET, RAPHAËL (CHOREOGRAF) Der 35. Mai oder Konrad reitet in die Südsee nach Erich Kästner 15.12.2023 U Dresden, Sächsische Staatsoper Dresden; Chg: Raphaël Coumes-Marquet, ML: Katharina Müllner	9 (9/–)	895 (895/–)
KÄMPF, MATTO (AUTOR) Guet Nacht, Chuchi 22.05.2024 Aarau, Bühne Aarau; R: Luzius Engel und Emily Magorrian	5 (5/–)	534 (534/–)
KARIG, FRIEDRIKE (AUTORIN); LEIPOLD, PETER (KOMPONIST) Mio, mein Mio nach Astrid Lindgren 29.02.2024 U Graz, Next Liberty Jugendtheater; R: Caroline Ghanipour	16 (16/–)	3.887 (3.887/–)
KARIG, FRIEDRIKE (AUTORIN); RONCHETTI, LUCIA (KOMPONISTIN) Das fliegende Klassenzimmer nach Erich Kästner 14.05.2023 (U) Düsseldorf/Duisburg, Deutsche Oper am Rhein; R: Ilaria Lanzino, ML: Patrick Francis Chestnut	6 (6/–)	5.715 (5.715/–)
KARLSEN, JESPER B. (AUTOR); ROHLOFF, STEINGRIMUR (KOMPONIST) Bösemann 08.02.2024 U München, Pathos; R: Marianne Kjaer Klausen	5 (5/–)	472 (472/–)
KASPERSKI, GABRIELA (AUTORIN) Einfach Yeshi! 24.03.2022 (U) Winterthur, Theater Kanton Zürich; R: Johanna Böckli	9 (9/–)	282 (282/–)
KASSIES, SOPHIE (AUTORIN); JONELEIT, JENS (KOMPONIST) Schneewitte nach Brüder Grimm (Sneewitte) 18.05.2017 Dresden, Sächsische Staatsoper Dresden; R: Andrea Kramer, ML: Clemens Jüngling	6 (6/–)	498 (498/–)
KASSIES, SOPHIE (AUTORIN); PUNZEL, HARDY (KOMPONIST) Glück im Doppelpack 24.02.2023 Mainz, Staatstheater Mainz; R: Tim Schmutzler 12.11.2021 (DSE) München, Schauburg – Theater für junges Publikum; R: Marcelo Díaz	28 15 (1/14) 13 (3/10)	1.017 344 (35/309) 673 (133/540)
KASSIES, SOPHIE (AUTORIN); PURCELL, HENRY (KOMPONIST); HÄNDEL, GEORG FRIEDRICH (KOMPONIST); MONTEVERDI, CLAUDIO (KOMPONIST) Schaf (Schaap) 26.09.2020 Darmstadt, Staatstheater Darmstadt; R: Magdalena Schnitzler, ML: Jan Croonenbroeck 24.02.2024 Karlsruhe, Badisches Staatstheater; R: Anja Kühnhold, ML: Jan Arvid Prée	18 12 (12/–) 6 (6/–)	2.753 979 (979/–) 1.774 (1.774/–)
KAUFMANN, MATTHIAS (KOMPONIST) Furzipups, der Knatterdrache nach Kai Lüftler 08.06.2024 U Bonn, Junges Theater Bonn; R: Marcel Höfs	7 (7/–)	2.666 (2.666/–)

KAUL, MATTHIAS (KOMPONIST)			
Der Kuckuck im Koffer			
26.01.2023		Weimar, Deutsches Nationaltheater und Staatskapelle Weimar; R: Ioana Petre	7 (7/–) 397 (397/–)
KAYDANOVSKIY, ANDREY (CHOREOGRAF)			
Jolanthe und der Nussknacker nach Peter Tschaikowski			
09.10.2022	(U)	Wien, Volksoper Wien; R: Lotte de Beer, Chg: Andrey Kaydanovskiy, ML: Omer Meir Wellber	8 (8/–) 9.506 (9.506/–)
KEES, LEANDRO (AUTOR); KES, LEANDRO (CHOREOGRAF)			
Sex, Drugs, Geschichte, Ethik & Rock'n'Roll			
06.09.2018	(U)	Frankfurt am Main, Theater Gruene Sasse; R: Leandro Kees	9 (8/1) 511 (437/74)
KEES, LEANDRO (CHOREOGRAF)			
Slow Motion – Roller Coaster (Eine Bühnenparty über sowas wie den Sinn des Lebens)			
23.09.2022	(U)	Frankfurt am Main, Theaterhaus; R/Chg: Leandro Kees	12 (–/12) 1.120 (–/1.120)
KEIM SCHAUB, YESIM NELA (AUTORIN); POTTSTOCK, LISA (AUTORIN); ENSEMBLE JUNGES SCHAUSPIELHAUS HAMBURG (AUTOR:INNEN)			
Epic Fail			
12.01.2024	U	Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg; R: Yesim Nela Keim Schaub und Lisa Pottstock	8 (8/–) 1.262 (1.262/–)
KELLE, ANNA VERA (AUTORIN)			
Symphonie			
12.10.2023	U	Berlin, Theater Strahl; R: Anna Vera Kelle	21 (21/–) 871 (871/–)
Wie ist das Wetter?			
15.06.2023	(U)	Berlin, Theater Strahl; R: Anna Vera Kelle	15 (15/–) 783 (783/–)
KELTING, PETER-JAKOB (AUTOR); SCHLACHTER, JÜRG (AUTOR)			
Pinocchio nach Carlo Collodi			
29.10.2023		Bautzen, Deutsch-Sorbisches Volkstheater Bautzen; R: Stefan Wolfram	29 (29/–) 10.151 (10.151/–)
KENNY, MIKE (AUTOR)			
Der Junge mit dem Koffer (Boy With a Suitcase)			
12.02.2023		Krefeld, Kresch Theater – Kinder- und Jugendtheater der Stadt Krefeld; R: Helmut Wenderoth	7 (7/–) 591 (591/–)
Zugvögel (Migrating Birds)			
16.04.2023	(U)	München, Schauburg – Theater für junges Publikum; R: Andrea Gronemeyer	17 (17/–) 2.251 (2.251/–)
KESSLER, VERENA (AUTORIN)			
Die Gespenster von Demmin			
22.05.2023	(U)	Schwerin, Mecklenburgisches Staatstheater; R: Alice Buddeberg	11 (11/–) 573 (573/–)
KETTERING, CHRISTINA (AUTORIN); MAINGARDT, SERGEJ (KOMPONIST)			
Echtzeitgefühle			
15.02.2024		Düsseldorf/Duisburg, Deutsche Oper am Rhein; R: Sergej Maingardt	27 (27/–) 731 (731/–)
KETTERING, CHRISTINA (AUTORIN)			
Ausnahmezustand			
10.11.2023		Bruchsal, Badische Landesbühne Bruchsal; R: Gina Jasmina Wannenwetsch	129 3.018
14.09.2023		Lutherstadt Eisleben, Theater Eisleben; R: Ann-Kathrin Hanss	8 (4/4) 469 (89/380)
24.03.2022	(U)	Weimar, Deutsches Nationaltheater und Staatskapelle Weimar; R: Magz Barrawasser	108 (1/107) 2.247 (36/2.211)
			13 (13/–) 302 (302/–)
Glanz			
16.09.2023	U	Bremerhaven, Stadttheater Bremerhaven; R: Sydney Mikosch	27 (27/–) 992 (992/–)
Time Out			
17.02.2023		Dortmund, Theater Dortmund – Schauspiel; R: Antje Siebers	15 937
08.01.2023		Heilbronn, Theater Heilbronn; R: Nicole Buhr	5 (5/–) 153 (153/–)
			10 (10/–) 784 (784/–)
KHAN, AKRAM (CHOREOGRAF)			
Chotto Dosh			
20.01.2024		Berlin, HAU Hebbel am Ufer; R: Sue Buckmaster, Chg: Akram Khan	3 (3/–) 982 (982/–)
KHEMIRI, JONAS HASSEN (AUTOR)			
Ich rufe meine Brüder (Jag ringer mina bröder; I Call My Brothers)			
16.05.2024		Salzburg, Salzburger Landestheater; R: Sarah Henker	11 (11/–) 1.199 (1.199/–)
KING, DAWN (AUTORIN)			
Das Tribunal (The Trials)			
15.09.2023		Bonn, Junges Theater Bonn; R: Moritz Seibert	20 3.695
10.07.2024		Nürnberg, Gostner Hoftheater; R: Amelie Hetterich und Christin Wehner	16 (16/–) 3.375 (3.375/–)
			4 (4/–) 320 (320/–)
KIRCK, RAGNA (AUTORIN); JACOBS, KLAUS (KOMPONIST)			
Heldenhaft!			
10.09.2022	(U)	Köln, Casamax Theater; R: Ragna Kirck	4 (4/–) 136 (136/–)
KIRCK, RAGNA (AUTORIN)			
Heimat A.T.			
22.09.2018	(U)	Köln, Casamax Theater; R: Ragna Kirck	6 (6/–) 187 (187/–)
KIRKWOOD, LUCY (AUTORIN); MITCHELL, KATIE (AUTORIN)			
Die Schöne und das Biest (Beauty and the Beast)			
03.11.2023		Mainz, Staatstheater Mainz; R: Katharina Ramser	65 54.041
11.11.2023		Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Gabriela Gillert	42 (42/–) 37.572 (37.572/–)
			23 (23/–) 16.469 (16.469/–)
KLEINSCHMIDT, IRIS (AUTORIN)			
Fühlst du?			
19.04.2024	U	Braunschweig, Staatstheater Braunschweig; R: Iris Kleinschmidt, ML: Thomas Dorsch	2 (2/–) 463 (463/–)

KLESSINGER, ALEXANDER (AUTOR); FISS, ENRIQUE (AUTOR)			
Ferdinand, der Stier nach Munro Leaf			
09.03.2024	Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg; R: Alexander Klessinger, ML: Niklas Handrich	11 (11/–)	1.370 (1.370/–)
KLIMKE, CHRISTOPH (AUTOR); REYNOLDS, JAMES (KOMPONIST)			
Geisterritter nach Cornelia Funke			
26.11.2023	Essen, Aalto-Musiktheater Essen; R: Erik Petersen, Chg: Yara Hassan, ML: Wolfram-Maria Märtig	8 (8/–)	5.033 (5.033/–)
KLISCHKE, THOMAS (AUTOR); LINNENBAUM, SOPHIE (AUTORIN)			
Zuhause Mokopuku			
06.04.2024	Neuwied, Landesbühne Rheinland-Pfalz; R: Sabine Parker	19 (19/–)	1.490 (1.490/–)
KLISCHKE, THOMAS (AUTOR)			
Flörchen			
20.09.2023	(U) Maßbach, Theater Schloss Maßbach - Unterfränkische Landesbühne; R: Thomas Klischke	22 (2/20)	527 (27/500)
Pommes pflanzen			
31.03.2022	(U) Lauf, Dehnberger Hof Theater; R: Nicole Schymiczek	3 (–/3)	69 (–/69)
KLOSE, SABRINA (AUTORIN)			
Panda-Pand nach Saša Stanišić			
27.08.2023	U Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Carmen Schwarz	40 (37/3)	3.155 (2.945/210)
KNALLERBSEENSEMBLE (AUTOR:INNEN)			
Knallenergiereaktion			
07.06.2024	U Frankfurt am Main, Theater Gruene Sasse; R: Christiane Alfers und Kim Willems	3 (3/–)	206 (206/–)
KNAPPE, GÜNTER (AUTOR)			
Lotta und Paul wollen die Welt retten			
09.11.2022	(U) Karlsruhe, Das Sandkorn; R: Günter Knappe	17 (–/17)	510 (–/510)
KNIES, STEPHAN (AUTOR); LANDYMORE, LUCY (KOMPONISTIN)			
Der Zauberer von Oz nach Lyman Frank Baum		23	3.056
21.06.2023	(U) Heidenheim a. d. Brenz, Opernfestspiele Heidenheim; R: Annika Nitsch, ML: Lukas Ziesché	13 (13/–)	2.297 (2.297/–)
06.01.2024	Rostock, Volkstheater Rostock; R: Christina Gegenbauer	10 (10/–)	759 (759/–)
KNOBEL, RINUS (AUTOR)			
Soweit der Erdkreis reicht			
19.08.2023	U Bedburg-Hau, Theater mini-art; R: Rinus Knobel	12 (7/5)	437 (172/265)
KNÖDLER, CARSTEN (AUTOR)			
Jorinde und Joringel nach Brüder Grimm			
25.11.2023	U Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R: Carsten Knödler	32 (32/–)	8.621 (8.621/–)
KNÖZINGER, SEBASTIAN (AUTOR); SCHNELL, MARTINA (AUTORIN)			
Adalbert, der 8. Zwerg			
01.12.2019	Augsburg, Junges Theater Augsburg; R: Susanne Reng und Hartmut Uhlemann	11 (–/11)	608 (–/608)
KOALL, ROBERT (AUTOR)			
Bilder deiner großen Liebe nach Wolfgang Herrndorf		33	1.956
23.06.2023	Bamberg, ETA Hoffmann Theater; R: Philine Bühner	11 (4/7)	371 (142/229)
18.11.2023	Hof (Saale), Theater Hof; R: Kasia Noga	5 (5/–)	301 (301/–)
02.12.2023	Regensburg, Theater Regensburg; R: Juliane Kann	17 (17/–)	1.284 (1.284/–)
Tschick nach Wolfgang Herrndorf		75	13.721
11.10.2014	Cottbus, Piccolo Theater; R: Matthias Heine	7 (7/–)	685 (685/–)
19.09.2019	Linz, Landestheater Linz; R: Tanja Regele	54 (54/–)	9.642 (9.642/–)
11.01.2024	St. Pölten, Landestheater Niederösterreich; R: Mira Stadler	14 (14/–)	3.394 (3.394/–)
KOCH, FAYER (AUTOR)			
Wir Zwei			
09.03.2024	U Leipzig, Theater der Jungen Welt; R: Alice Bogaerts	6 (6/–)	487 (487/–)
KOHL, HANNAH (AUTORIN); ZUCKOWSKI, ROLF (KOMPONIST); LINGNAU, MARTIN (KOMPONIST)			
Die Weihnachtsbäckerei			
02.12.2018	(U) Hamburg, Schmidts Tivoli (Mehrfachabend); R: Carolin Spieß, ML: Martin Lingnau	104 (50/54)	78.271 (30.360/47.911)
KÖHLER, KAREN (AUTORIN)			
3 Helden: Stadt. Land. Traum.			
05.10.2023	Schwedt (Oder), Uckermärkische Bühnen Schwedt; R: Lily Kuhlmann	14 (1/13)	422 (60/362)
Deine Helden – Meine Träume			
01.10.2015	Radebeul, Landesbühnen Sachsen; R: Steffen Pietsch	33 (–/33)	1.032 (–/1.032)
KÖHLER, MATTHIAS (AUTOR)			
Movie Star nach Raziël Reid			
07.03.2020	(U) Dresden, tjt. theater junge generation dresden; R: Matthias Köhler	4 (4/–)	1.139 (1.139/–)
KOHLERT, URSULA (AUTORIN)			
Der Entstörer		28	804
21.09.2022	Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R: Jürgen Esser	13 (–/13)	310 (–/310)
28.09.2023	Dortmund, Theater Dortmund – Schauspiel; R: Peter Kirschke	1 (1/–)	29 (29/–)
04.03.2023	Neuss, Rheinisches Landestheater; R: Frances van Boeckel	8 (–/8)	248 (–/248)
11.11.2023	Neustrelitz, Theater und Orchester Neubrandenburg/Neustrelitz; R: Tim Heilmann	6 (–/6)	217 (–/217)
Hinterwald			
08.01.2023	(U) Offenburg, BAAL novo Theater Eurodistrict; R: Karin Eppler	5 (–/5)	340 (–/340)

KOLLER, SABINE (AUTORIN); MÜLLER, ELISABETH (AUTORIN); RECH, HANNAH (AUTORIN); ENSEMBLE SPIELCLUB STAATSTHEATER KASSEL (AUTOR:INNEN)			
Mapping Småland			
01.06.2024	U	Kassel, Staatstheater Kassel; R: Sabine Koller, Elisabeth Müller und Hannah Rech	8 (8/–) 595 (595/–)
KÖLLING, BARBARA (AUTORIN)			
Ton			
25.09.2021	(U)	Bochum, Schauspielhaus Bochum; R: Barbara Kölling, ML: Maika Küster	2 (2/–) 117 (117/–)
KÖMMERLING, ANJA (AUTORIN); BRINX, THOMAS (AUTOR)			
Der gestiefelte Kater			
08.06.2024	U	Hanau, Brüder Grimm Festspiele Hanau; R: Nina Pichler	24 (24/–) 25.285 (25.285/–)
KONING, ESTHER DE (AUTORIN)			
Ping			
03.11.2019	(DSE)	Frankfurt am Main, Theaterhaus; R: Rob Vriens	7 (6/1) 428 (328/100)
KÖNNECKE, LISA (AUTORIN); FRANZ, MARIA (AUTOR); REUKAUF, ANDRES (KOMPONIST)			
Gut gebrüllt, Löwe nach Max Kruse (Der Traum vom Fliegen)			
02.12.2023		Hagen, theaterhagen; R: Frances van Boeckel	33 (33/–) 21.818 (21.818/–)
KÖPPEN, ZOE (AUTORIN); KRANZ, DANIELA (AUTORIN); LEITGAB, MARIA (AUTORIN)			
Tick Tack nach Julia von Lucadou			
21.04.2023	(U)	München, Residenztheater; R: Daniela Kranz	8 (8/–) 1.077 (1.077/–)
KORSINSKY, MAGDA (CHOREOGRAFIN)			
Macht Pause			
14.04.2023		Berlin, Theater an der Parkaue; R: Magda Korsinsky	6 (6/–) 685 (685/–)
KOSIK, MONIKA (AUTORIN)			
Der Zauberer von Oz nach Lyman Frank Baum			
11.11.2023	U	Tübingen, Landestheater Württemberg-Hohenzollern; R: Monika Kosik	39 (20/19) 12.423 (5.412/7.011)
KÖSTLER, YVONNE (AUTORIN)			
Märchenzoo			
14.10.2023	U	Eggenfelden, Theater an der Rott; R: Yvonne Köstler	11 (11/–) 917 (917/–)
KRAITT, MYASSA (AUTORIN)			
404Error: Theater (Reset Old Stage)			
07.06.2024	U	Wien, Dschungel Wien; R: Myassa Kraitt	2 (2/–) 27 (27/–)
KRAKAU, FELIX (AUTOR)			
Die Räuber nach Friedrich Schiller			
03.12.2023	U	Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Felix Krakau	21 (21/–) 4.500 (4.500/–)
KRAMER, ANDREA (AUTORIN)			
Geld!			
08.05.2022	(U)	Gelsenkirchen, Consol Theater; R: Andrea Kramer	15 (7/8) 1.999 (728/1.271)
Irgendwas mit Liebe			
26.05.2024	U	Gelsenkirchen, Consol Theater; R: Andrea Kramer	2 (2/–) 190 (190/–)
KRANENPOOT, SARAH (AUTORIN)			
Happy Town/Wenn das Glück am Schlafen ist			
22.10.2023	U	Mülheim a. d. Ruhr, Theater an der Ruhr; R: Sarah Kranenpoot	5 (5/–) 188 (188/–)
KRATZER, ALEXANDER (AUTOR)			
Oh, wie schön ist Panama nach Janosch			
26.11.2023		Fürth, Stadttheater Fürth; R: Marco Steeger	13 (13/–) 6.691 (6.691/–)
KRATZL, SARAH ELENA (AUTORIN); LAPPAS, ASENA YEŞİM (AUTORIN); PALLOTTA, RICCARDO (AUTOR)			
Dragfruit			
07.06.2024	U	Karlsruhe, Badisches Staatstheater; R: Asena Yeşim Lappas	3 (3/–) 89 (89/–)
KRESSIN, MANUEL (AUTOR); KRÖGER, OLAV (KOMPONIST)			
Schneewittchen und die sieben Zwerge nach Brüder Grimm			
30.11.2023		Gera, Theater Altenburg Gera; R: Manuel Kressin, ML: Olav Kröger	27 (27/–) 11.390 (11.390/–)
KRETZSCHMAR, SYLVI (AUTORIN)			
Mega Verstärker			
08.06.2024	U	Wien, Dschungel Wien; R: Sylvi Kretzschmar	4 (4/–) 225 (225/–)
KROHN, TIM (AUTOR); MÜLLER, FABIAN (KOMPONIST)			
Heidi feiert Weihnachten nach Johanna Spyri (Heidi fête Noël)			
01.12.2023	U	Biel, Theater Orchester Biel Solothurn; R: Anna Drescher, ML: Kaspar Zehnder	24 (20/4) 3.508 (2.694/814)
KROKENBERGER, ARNO (AUTOR); MAUCH, REBECCA (AUTORIN)			
Join – Strøm			
29.03.2023	(U)	Mannheim, Nationaltheater Mannheim; R: Arno Krokenberger	5 (5/–) 99 (99/–)
KRUCKEMEYER, FINEGAN (AUTOR)			
Der Junge mit dem längsten Schatten (The Boy with the Longest Shadow; Der Schattenjunge)			
21.01.2024		Nordhausen, Theater Nordhausen; R: Mechthild Harnischmacher	24 1.845
09.02.2024		Pforzheim, Stadttheater Pforzheim; R: Stephanie Kuhlmann	13 (13/–) 929 (929/–)
			11 (9/2) 916 (729/187)
KRÜGER, ANNE-MAY (AUTORIN); SVOBODA, MIKE (KOMPONIST)			
Die Katze, die ihren eigenen Weg ging nach Rudyard Kipling (The Cat that Walked by Herself)			
19.07.2024		München, Theaterakademie August Everding; R: Friederike Karig, ML: Nathan Harris	6 (6/–) 557 (557/–)

KUHLMANN, STEPHANIE (AUTORIN); MEENTS, INKEN (AUTORIN)				
Die Nilgans Aida				
18.09.2023	U	Pforzheim, Stadttheater Pforzheim; R: Stephanie Kuhlmann, ML: Momoka Nishida	32 (15/17)	2.533 (1.453/1.080)
KUHN, MICHAEL (AUTOR); WINTERMANN, GEORG (AUTOR)				
Die Hexe Baba Jaga (Teil 1)				
20.11.2005	(U)	Dresden, Boulevardtheater Dresden; R: Olaf Becker	12 (12/-)	5.518 (5.518/-)
KÜHNEL, TOM (AUTOR)				
Das Sams nach Paul Maar				
17.02.2024		Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Vivian Frey	7 (7/-)	575 (575/-)
KURDI, HARTMUT EL (AUTOR)				
Angstmän				
24.11.2023		Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R: Ulrike Sorge	11 (11/-)	598 (598/-)
Jenny Hübner greift ein				
16.09.2021		Linz, Landestheater Linz; R: Nele Neitzke, ML: Nebojsa Krulanovic	23 (21/2)	870 (832/38)
Johnny Hübner greift ein				
01.06.2021		Konstanz, Stadttheater Konstanz; R: Agnes Mair	15 (-/15)	426 (-/426)
KUSCHEWSKI, DANIEL (AUTOR)				
I han recht				
2023	U	Chur, Theater Chur; R: Daniel Kuschewski	20 (-/20)	413 (-/413)
KUSZ, FITZGERALD (AUTOR)				
Hans im Glück nach Brüder Grimm				
25.11.2023		Naumburg, Theater Naumburg; R: Stefan Neugebauer	32 (32/-)	2.192 (2.192/-)
L				
LADURNER, ANGELICA (AUTORIN); ENSEMBLE THEATERWAGEN PORCIA (AUTOR-INNEN); MOSER, STEFAN (KOMPONIST)				
Arlecchino und Colombina				
01.06.2024	U	Spittal an der Drau, Theaterwagen Porcia; R: Michaela Stocker	45 (45/-)	3.921 (3.921/-)
LADURNER, ANGELICA (AUTORIN); SALVENMOSER, SEVERIN (KOMPONIST)				
Der gestiefelte Kater nach Charles Perrault und Brüder Grimm				
27.06.2024	U	Spittal, Ensemble Porcia; R: Claudia Waldherr	23 (23/-)	4.190 (4.190/-)
LAGASSE, VINCENT (AUTOR)				
Das verrückte Wohnzimmer (L'étrange salon)				
08.09.2023		Wiesbaden, Hessisches Staatstheater Wiesbaden; R: Dirk Schirdewahn, ML: Timo Willecke	33 (33/-)	2.273 (2.273/-)
LANGANKI, CARINA (CHOREOGRAFIN); KNUST, PAUL (CHOREOGRAF)				
gekommen um zu gehen				
02.06.2023	U	Herne, theaterkohlenpott; Chg: Carina Langanki	4 (3/1)	258 (78/180)
LANGE, KATRIN (AUTORIN)				
Rapunzel geht los! nach Brüder Grimm				
17.11.2022		Lutherstadt Eisleben, Theater Eisleben; R: Sebastian Wirtzner	3 (3/-)	797 (797/-)
LANGHOFF, ANNA (AUTORIN)				
Siri! Wer bin ich?				
12.05.2023	(U)	Rostock, Volkstheater Rostock; R: Anna Langhoff	1 (1/-)	66 (66/-)
LEHMANN, CHARLOTTE (AUTORIN); WÖLBERN, JOSHUA (AUTOR)				
P14 – Warten auf den Knall				
24.05.2024	E	Berlin, Volksbühne Berlin; R: Charlotte Lehmann und Joshua Wölbern	5 (5/-)	270 (270/-)
LEHMANN, KATJA (AUTORIN)				
Lenchens Geheimnis nach Michael Ende				
27.11.2022	(U)	Leipzig, Theater der Jungen Welt; R: Katja Lehmann	24 (24/-)	928 (928/-)
LEHR-IVANOV, INGA (CHOREOGRAFIN)				
Des Kaisers neue Kleider nach Hans Christian Andersen				
22.04.2023		Brandenburg an der Havel, Brandenburger Theater; CE: Inga Lehr-Ivanov	7 (7/-)	863 (863/-)
LENZ, ULRICH (AUTOR); CAĞLAR, MURAT (AUTOR); SENDIL, ATIL KADRI (KOMPONIST)				
Die Bremer Stadtmusikanten nach Brüder Grimm (Bremen Mizikacıları)				
12.11.2023		Cottbus, Staatstheater Cottbus; R: Johannes Oertel, Chg: Andrea Danae Kingston, ML: Johannes Zurl	31	11.230
18.11.2023		Köln, Bühnen der Stadt Köln – Oper; R: Theresa von Halle, ML: Rainer Mühlbach	12 (12/-)	6.807 (6.807/-)
			19 (19/-)	4.423 (4.423/-)
LESSING, GOTTHOLD EPHRAIM (AUTOR)				
Nathan der Weise				
23.09.2022		Detmold, Landestheater Detmold; R: Schauspielensemble Landestheater Detmold	13 (4/9)	1.514 (201/1.313)
LEVERMANN, CHRISTOPH (AUTOR)				
Gordon und Tapir nach Sebastian Meschenmoser				
26.06.2021	(U)	Leipzig, Theater der Jungen Welt; R: Christoph Levermann	9 (9/-)	648 (648/-)
LEVIN, HANOCH (AUTOR)				
Das Kind träumt (The Child Dreams)				
13.01.2023		Berlin, Theater an der Parkaue; R: Alexander Riemenschneider	10 (10/-)	1.027 (1.027/-)
LIEDTKE, STEFFI (AUTORIN)				
Von Freiräumen und Freiräumen				
01.06.2024	U	Zwickau, Theater Plauen-Zwickau; R: Steffi Liedtke	3 (3/-)	275 (275/-)

LIGNA (AUTOR:INNEN); GATSOV, EMILIAN (KOMPONIST)**Alarm auf Planet Q**

13.05.2022 (U) Tübingen, Landestheater Württemberg-Hohenzollern; R: Ole Frahm, Michael Hueners und Torsten Michael- 4 (1/3) 119 (38/81)
sen

LIPP, SUSANNE (AUTORIN)**Nasser#7Leben nach Nasser El-Ahmad**

14.03.2017 (U) Berlin, Grips Theater; R: Maria Lilith Umbach 16 (16/-) 1.495 (1.495/-)

LOEWE, FELICITAS (AUTORIN)**Im Fluss (Mit gesammelten Einsendungen aus Dresden)**

15.04.2023 (U) Dresden, tjg, theater junge generation dresden; R: Felicitas Loewe 6 (6/-) 489 (489/-)

LOHER, DEA (AUTORIN)**Bär im Universum**

12.11.2023 Bayreuth, Studiobühne Bayreuth; R: Werner Hildenbrand 57 5.254
10.06.2023 Erlangen, schauspiel erlangen; R: Franziska-Theresa Schütz, ML: Jan Fritsch 45 (45/-) 4.457 (4.457/-)
20.05.2021 Frankfurt am Main, Theaterhaus; R: Silvia Andringa 9 (9/-) 397 (397/-)
3 (-/3) 400 (-/400)

LÖHLE, PHILIPP (AUTOR)**Die Bremer Stadtmusikanten nach Brüder Grimm**

26.11.2023 Erlangen, schauspiel erlangen; R: Franziska-Theresa Schütz, ML: Jan Fritsch 34 (34/-) 11.263 (11.263/-)

Eine Weihnachtsgeschichte nach Charles Dickens

26.11.2022 Neustrelitz, Theater und Orchester Neubrandenburg/Neustrelitz; R: Maya Fanke 14 (14/-) 5.286 (5.286/-)

Peterchens Mondfahrt nach Gerdt von Basewitz

13.05.2023 Dinslaken, Landestheater Burghofbühne; R: Nadja Blank 29 (2/27) 9.982 (1.490/8.492)

LOHUIZEN, SUZANNE VON (AUTORIN); PONSIOEN, GUUS (KOMPONIST)**Drei alte Männer wollten nicht sterben (Van drie oude Mannetjes die niet dood wilden)**

13.01.2023 Magdeburg, Theater Magdeburg; R: Rebecca Sophie Mayr, ML: Tamás Molnár 6 (6/-) 190 (190/-)

LOMSCHÉ, BASTIAN (AUTOR)**Das Gespenst von Magdebu-huuu**

28.11.2023 U Magdeburg, Theater Magdeburg; R: Daniel Foerster, ML: Jan Preißler 30 (30/-) 16.380 (16.380/-)

LORIOT (AUTOR); SAINT-SAËNS, CAMILLE (KOMPONIST)**Der Karneval der Tiere**

07.09.2019 Hamburg, Allee Theater – Theater für Kinder; R: Gianna Formicone 18 3.222
04.10.2015 Leipzig, Oper Leipzig; CE: Emil Wedervang Bruland 11 (11/-) 2.096 (2.096/-)
7 (7/-) 1.126 (1.126/-)

LOSCHKY, NADJA (AUTORIN); WILHELMI, MICHAEL (KOMPONIST)**Doktor Bartolos Geheimnis nach Gioachino Rossini (oder In Sevilla sind die Mäuse los)**

23.12.2023 U Bielefeld, Theater Bielefeld; R: Nadja Loschky, Chg: Thomas Wilhelm, ML: Anne Hinrichsen 7 (7/-) 2.266 (2.266/-)

LÖSSER, INGO (AUTOR); LÖSSER, INGO (CHOREOGRAPF)**Horch, was spielt denn da? (Die Suche nach dem Orchester – Kinderliederkonzert)**

07.09.2023 U Rudolstadt, Theater Rudolstadt; R/ML: Ingo Lößer 18 (18/-) 494 (494/-)

LÖWENSEMBLE (AUTOR:INNEN)**Great Expectations**

17.05.2024 U Frankfurt am Main, Theater Gruene Sasse; R: Fiona Louis und Ossian Hain 3 (2/1) 200 (120/80)

LÜ, MU-IN (AUTORIN); HENZE, HINNERK (AUTOR)**P14 – Salmonellen**

15.02.2024 U Berlin, Volksbühne Berlin; R: Mu-In Lü und Hinnerk Henze 7 (7/-) 376 (376/-)

LUDWIG, VOLKER (AUTOR); HEYMANN, BIRGER (KOMPONIST)**Bella, Boss und Bulli**

03.09.2020 Berlin, Grips Theater; R: Robert Neumann, Chg: Nadja Raszewski, ML: Thomas Keller 8 (8/-) 2.445 (2.445/-)

Die fabelhaften Millibillies

25.01.2012 Berlin, Grips Theater; R: Franziska Steiof 19 (19/-) 2.845 (2.845/-)

LUDWIG, VOLKER (AUTOR); MICHEL, DETLEF (AUTOR); KOCH, HANS GEORG (KOMPONIST)**Ab heute heißt du Sara**

09.02.1989 (U) Berlin, Grips Theater; R: Uwe Jens Jensen 7 (7/-) 1.736 (1.736/-)

LUND, PETER (AUTOR); BÖHMER, WOLFGANG (KOMPONIST)**Der glückliche Prinz nach Oscar Wilde**

06.04.2024 Gera, Theater Altenburg Gera; R: AnnaLisa Canton 10 (10/-) 549 (549/-)

LUND, PETER (AUTOR); ZAUKE, THOMAS (KOMPONIST)**Grimm! nach Brüder Grimm (Die wirklich wahre Geschichte von Rotkäppchen und ihrem Wolf)**

03.06.2023 Dresden, tjg, theater junge generation dresden; R: Astrid Griesbach, Chg: Marie-Christin Zeisset, ML: Thomas Zaufke 30 5.297
10.06.2022 Linz, Landestheater Linz; R: Heideleinde Leutgöb, Chg: Daniel Feik, ML: Thomas Doss 10 (10/-) 2.516 (2.516/-)
20.01.2024 Wiesbaden, Hessisches Staatstheater Wiesbaden; R/Chg: Iris Limbarth, ML: Frank Bangert 44 (-/2) 600 (-/600)
10 (10/-) 10.463 (5.893/4.570)
10 (10/-) 1.248 (1.248/-)

LUND, PETER (AUTOR)**Hexe Hillary geht in die Oper**

26.06.2024 Brandenburg an der Havel, Brandenburger Theater; R: Carola Söllner 62 13.068
05.11.2021 Graz, Next Liberty Jugendtheater; R: Maximilian Achatz 4 (4/-) 557 (557/-)
12.11.2023 Memmingen, Landestheater Schwaben; R: Alexander May 2 (-/2) 600 (-/600)
22.09.2012 Zürich, Opernhaus Zürich; R: Anja Horst 44 (29/15) 10.463 (5.893/4.570)
12 (12/-) 1.448 (1.448/-)

LUQUE, ALIA (AUTORIN)**Wir (H)alle**

27.10.2023 Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; R: Alia Luque 17 (17/-) 523 (523/-)

LÜTJE, SUSANNE (AUTORIN); WEBER, ANNE X. (AUTORIN); WITTENBRINK, FRANZ (KOMPONIST)				
Pippi Langstrumpf nach Astrid Lindgren				
06.11.2022	(U)	Berlin, Komische Oper Berlin; R: Dagmar Manzel, Chg: Christoph Jonas, ML: Matthew Toogood	10 (10/–)	9.625 (9.625/–)
LÜTJE, SUSANNE (AUTORIN)				
Dachs und Eichhorn (Die Meisterschnüffler)				
20.04.2023	(U)	Lutherstadt Eisleben, Theater Eisleben; R: Charlotte Pracht	12 (7/5)	2.740 (1.634/1.106)
M				
MAAR, PAUL (AUTOR)				
Opä Bär und die Menz				
01.09.2023	U	Maßbach, Theater Schloss Maßbach - Unterfränkische Landesbühne; R: Anne Maar	8 (2/6)	191 (41/150)
MACHA, CHRISTOPH (AUTOR)				
Amerika nach Franz Kafka				
13.10.2022		Eisenach, Landestheater Eisenach; R: Christoph Macha	1 (–/1)	30 (–/30)
MACHINA EX (AUTOR:INNEN)				
Setup. School() . (The Learning Machine; Die Lernmaschine)				
08.11.2021	(U)	Radebeul, Landesbühnen Sachsen; R: machina eX und Anton Kurt Krause	15	436
21.03.2024		Wiesbaden, Hessisches Staatstheater Wiesbaden; R: Anton Kraus	9 (–/9)	196 (–/196)
			6 (6/–)	240 (240/–)
MACMILLAN, DUNCAN (AUTOR)				
All das Schöne (Every Brilliant Thing)				
01.10.2020		Dortmund, Theater Dortmund – Schauspiel; R: Peter Kirschke	19	747
13.10.2022		Leipzig, Theater der Jungen Welt; R: Markus Fennert	2 (2/–)	92 (92/–)
03.02.2024		Stuttgart, Junges Ensemble Stuttgart (JES); R: Frederic Lilje	9 (9/–)	281 (281/–)
			8 (8/–)	374 (374/–)
MADREITER, ARMELA (AUTORIN)				
Der Anfang von fast allem				
06.03.2024	U	Salzburg, Salzburger Landestheater; R: Christina Piegger	24 (24/–)	1.318 (1.318/–)
südpol.windstill				
18.11.2023	U	Heidelberg, Theater und Orchester Heidelberg; R: Yvonne Kespohl	19 (16/3)	2.133 (1.855/278)
MADRON, PAOLO (AUTOR); VALTINONI, PIERANGELO (KOMPONIST)				
Die Reise zu Planet 9 nach Paula Fünfeck				
20.03.2024	U	Dortmund, Theater Dortmund – Oper; R: Cordula Däuper, ML: Koji Ishizaka	4 (4/–)	2.388 (2.388/–)
MAKEMAKE PRODUKTIONEN (AUTOR:INNEN)				
Wind (Was der Nordwind über die Menschen erzählt)				
23.09.2023	U	Wien, Dschungel Wien; R: Michèle Rohrbach, Martina Rösler, Ives Thuwis und Kathrin Herm	11 (11/–)	1.435 (1.435/–)
MANSBERG, FRIEDRICH VON (AUTOR); STICKAN, DANIEL (KOMPONIST)				
Was ihr wollt nach William Shakespeare				
03.11.2023	U	Lüneburg, Theater Lüneburg; R: Friedrich von Mansberg, ML: Pascal F. Skuppe	21 (21/–)	2.570 (2.570/–)
MARKS, HILLE (AUTORIN); JACOBS, KLAUS (KOMPONIST)				
Kawumm!				
29.04.2023	(U)	Köln, Casamax Theater; R: Hille Marks	14 (11/3)	770 (590/180)
Planet der König*innen				
03.10.2020	(U)	Köln, Casamax Theater; R: Hille Marks	7 (7/–)	203 (203/–)
Wer? Wie? Was? Wo? Wall! Warum?				
11.03.2018	(U)	Köln, Casamax Theater; R: Hille Marks	11 (9/2)	495 (360/135)
MARKS, HILLE (AUTORIN); TORÉ, ELISABETH (AUTORIN); WEILAND, MATTHIAS (AUTOR)				
Die Tochter des Sargmachers				
16.11.2007	(U)	Köln, Casamax Theater; R: Matthias Weiland	1 (1/–)	23 (23/–)
MARKS, HILLE (AUTORIN)				
Hans im Glück nach Brüder Grimm				
07.11.2015	(U)	Köln, Casamax Theater; R: Hille Marks	13 (13/–)	615 (615/–)
Wut im Bauch (Immer wenn Wutilde vor der Tür steht)				
02.04.2022	(U)	Köln, Casamax Theater; R: Hille Marks	11 (11/–)	590 (590/–)
MASARYK, ZUZANA (AUTORIN)				
Die Zauberflöte für Kinder nach Wolfgang Amadeus Mozart				
26.01.2024	U	Hof (Saale), Theater Hof; R: Zuzana Masaryk, ML: Lucia Birzer	16 (16/–)	1.352 (1.352/–)
MASON, HENRY (AUTOR); WAGNER, DAVID (KOMPONIST)				
Kuno kann alles				
09.09.2022		Dinslaken, Landestheater Burghofbühne; R: Mirko Schombert	32	1.647
17.03.2022		Dresden, tjj. theater junge generation dresden; R: Andreas Steudtner	21 (10/11)	877 (221/656)
22.12.2021		Pforzheim, Stadttheater Pforzheim; R: Sascha Mey	3 (–/3)	108 (–/108)
			8 (5/3)	662 (555/107)
MASON, HENRY (AUTOR)				
Die Insel				
18.02.2018	(E)	Weinfelden, Theater Bilitz; R: Eveline Ratering	18 (18/–)	1.717 (1.717/–)
Die Konferenz der Tiere nach Erich Kästner				
15.06.2023	(U)	Linz, Theater des Kindes; R: Henry Mason	24 (24/–)	1.933 (1.933/–)
Die Schöne und das Biest				
28.05.2024	U	Wien, Theater der Jugend Wien; R: Henry Mason	28 (28/–)	17.049 (17.049/–)
MASSETTI, LIA (AUTORIN)				
Tiere treffen Tiere				
20.01.2024		Berlin, Theater an der Parkaue; R: Lia Massetti, ML: Vredeber Albrecht	15 (15/–)	897 (897/–)

MAURER, VERONIKA (AUTORIN) Der Spielverderber			
26.05.2024	U	Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Robert Gerloff	15 (15/–) 2.802 (2.802/–)
MAYER, ELLEN (KOMPONISTIN) Momo nach Michael Ende			
24.09.2023	U	Augsburg, Junges Theater Augsburg; R: Jürg Schlachter	18 (–/18) 860 (–/860)
MAYRHOFER, KATHARINA (AUTORIN) Tropfen triefen, Tropfen klopfen			
27.01.2024		Ingolstadt, Stadttheater Ingolstadt; R: Katharina Mayrhofer	17 (17/–) 403 (403/–)
MAZZINI, CARLA (AUTORIN); ZETZMANN, THILO (KOMPONIST); WEHNER, CLAUDIA (CHOREOGRAFIN) Krümel Theater			
03.10.2005	(U)	Mainz, Mainzer Kammerspiele; R: Claudia Wehner	14 (14/–) 1.516 (1.516/–)
MCARTHUR, ISOBEL (AUTORIN) Stolz und Vorurteil* (*oder so) nach Jane Austen (Pride and Prejudice *sort of))			
03.10.2023		Salzburg, Schauspielhaus Salzburg; R: Jérôme Junod	16 (16/–) 1.706 (1.706/–)
MEINHOLD, MARTHE (AUTORIN); SCHÖTZ, MARIUS (AUTOR) Unsere kleine Farm			
01.12.2023	U	Karlsruhe, Badisches Staatstheater; R: Marthe Meinhold und Marius Schötz	3 (3/–) 212 (212/–)
MELCHER, JULIAN (AUTOR) Gib Pfote – Fenris und Tyr			
20.04.2024	U	Kiel, Junges Theater im Werftpark; R: Julian Melcher	5 (5/–) 146 (146/–)
MELQUIOT, FABRICE (AUTOR) Die Zertrennlichen (Les Séparables)			
29.09.2019		Fürth, Stadttheater Fürth; R: Thomas Stang	40 4 (4/–) 203 (203/–)
15.06.2022		Göttingen, Junges Theater Göttingen; R: Isabelle Küster und Christian Vilmar	7 (5/2) 1.560 (910/650)
19.01.2024		Halberstadt/Quedlinburg, Nordharzer Städtebundtheater; R: Constanze Burger	11 (9/2) 847 (483/364)
08.10.2021		Linz, Landestheater Linz; R: Jens Kerbel	18 (18/–) 1.307 (1.307/–)
MENKE-PEITZMEYER, JÖRG (AUTOR) Erste Stunde			
03.10.2022		Neustrelitz, Theater und Orchester Neubrandenburg/Neustrelitz; R: Lara Tacke	7 (–/7) 165 (–/165)
Soko Pisa – Die DDR in 40 Minuten			
03.10.2020	(U)	Radebeul, Landesbühnen Sachsen; R: Steffen Pietsch	5 (–/5) 163 (–/163)
Zehn kleine Marzipanschweine			
26.09.2022		Annaberg-Buchholz, Eduard-von-Winterstein-Theater; R: Jasmin Sarah Zamani	9 (–/9) 220 (–/220)
MERIC, BAHAR (AUTORIN) Chaos Kompass			
09.04.2024		Berlin, Theater an der Parkaue; R/Chg: Bahar Meriç, ML: Johannes Frick	9 (9/–) 1.044 (1.044/–)
MERL, ANGELA (AUTORIN); PRAMSOHLER, JOHANNES (KOMPONIST); STILLWELL, LILLIAN (CHOREOGRAFIN) Silberlicht			
29.10.2022	(U)	Münster, Theater Münster; R: Angela Merl und Lillian Stillwell, Chg: Lillian Stillwell, ML: Johannes Pramsohler	6 (6/–) 356 (356/–)
MESCHEDI, JULIA (AUTORIN) Let Them Hear Chaos nach Kae Tempest			
12.05.2023	(U)	Mülheim a. d. Ruhr, Theater an der Ruhr (Mehrfachabend); R: Julia Meschede	3 (3/–) 129 (129/–)
MESTRE, FRANZ (AUTOR) Anna Tervoort (Gerechte unter den Völkern)			
21.10.2023	U	Krefeld, Kresch Theater – Kinder- und Jugendtheater der Stadt Krefeld; R: Franz Mestre	11 (6/5) 786 (391/395)
Astrid Lindgren (Zu Besuch)			
2023	U	Krefeld, Kresch Theater – Kinder- und Jugendtheater der Stadt Krefeld; R: Franz Mestre	14 (1/13) 455 (37/418)
Badewanne der Gefühle			
22.01.2023	(U)	Krefeld, Kresch Theater – Kinder- und Jugendtheater der Stadt Krefeld; R: Franz Mestre	6 (6/–) 400 (400/–)
Hallo Chef, hallo Chefin!			
24.09.2021	(U)	Krefeld, Kresch Theater – Kinder- und Jugendtheater der Stadt Krefeld; R: Franz Mestre	2 (–/2) 85 (–/85)
MEYER, RALF (AUTOR) Thalia-Fasching 2024			
18.01.2024		Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; R: Ralf Meyer	16 (16/–) 4.263 (4.263/–)
MEYSTRE, CLAUDIA (CHOREOGRAFIN); IMOVE (CHOREOGRAF-INNEN) (T)räume			
03.03.2024	U	Saarbrücken, Saarländisches Staatstheater; R: Claudia Meystre, Chg: Claudia Meystre und iMove	1 (1/–) 235 (235/–)
MICHAELIS, ANIA (AUTORIN); FRANCESCHINI, BRUNO (KOMPONIST) Socken, Mond und Sterne			
11.06.2023	(U)	München, Schauburg – Theater für junges Publikum; R: Ania Michaelis	31 (31/–) 1.267 (1.267/–)
MICHALSKI, KLAUS (AUTOR); POHNERT, NICOLE (CHOREOGRAFIN) Troja			
20.10.2016		Hildesheim, TfN – Theater für Niedersachsen; R: Klaus Michalski, Chg: Nicole Pohnert	4 (4/–) 411 (411/–)
MICHALSKI, KLAUS (AUTOR) Der Heuschreck und die Ameise			
07.12.2023		Hildesheim, TfN – Theater für Niedersachsen; R: Nicole Pohnert, Klaus Michalski und Frank Watzke	13 (12/1) 996 (944/52)

MICHL, HANNES (AUTOR) Silberhaar & Gaunereien 01.10.2023 U Stuttgart, Junges Ensemble Stuttgart (JES); R: Hannes Michl					4 (4/–)	208 (208/–)
MIKAT, MAREIKE (AUTORIN); WOLLNY, WENCKE (KOMPONISTIN) Biene Maja nach Waldemar Bonsels 19.04.2024 U Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; R: Mareike Mikat					10 (10/–)	1.968 (1.968/–)
MILLER, ARTHUR (AUTOR) Hexenjagd (The Crucible) 17.02.2024 Bielefeld, Theater Bielefeld; R: Martina Breinlinger 07.06.2024 Zwickau, Theater Plauen-Zwickau (Mehrfachabend); R: Max Latinski					9 5 (5/–) 4 (4/–)	566 300 (300/–) 266 (266/–)
MINK, SASCHA (AUTOR); HUMPERDINCK, ENGELBERT (KOMPONIST); WAGNER, RICHARD (KOMPONIST) Dornröschen nach Brüder Grimm 11.11.2023 U Hamburg, Allee Theater – Theater für Kinder; R: Sascha Mink, ML: Makiko Eguchi					68 (68/–)	11.768 (11.768/–)
MISCHKE, CARINA (AUTORIN); JACOBS, KLAUS (KOMPONIST) I, Carus 26.11.2022 (U) Köln, Casamax Theater; R: Carina Mischke					12 (12/–)	499 (499/–)
MISCHKE, CARINA (AUTORIN) Heureka! (Ein gutes Wunder braucht seine Zeit) 27.04.2024 U Köln, Casamax Theater; R: Carina Mischke					7 (7/–)	254 (254/–)
MÖBIUS, EBERHARD (AUTOR) Meisterdetektiv Kalle Blomquist nach Astrid Lindgren 29.11.2023 Hamburg, Altonaer Theater; R: Hans Schernthaner 21.02.2016 Stuttgart, Studio Theater Stuttgart; R: Nadine Klante					57 37 (37/–) 20 (20/–)	16.817 15.559 (15.559/–) 1.258 (1.258/–)
MOHR, DANIELA (AUTORIN) Aus dem Topf 08.07.2021 Freiburg, Theater im Marienbad; R: Daniela Mohr					4 (4/–)	70 (70/–)
MÖLDERS, MERLIN (AUTOR); ENSEMBLE JUGENDCLUB STAATSTHEATER BRAUNSCHWEIG (AUTOR:INNEN) Mehr ich. 05.04.2024 U Braunschweig, Staatstheater Braunschweig; R: Merlin Mölders					7 (7/–)	330 (330/–)
MOSER, MANUEL (AUTOR); HÖRNER, FRANK (AUTOR) Was für ein Chaos 14.04.2024 U Herne, theaterkohlenpott; R: Manuel Moser					5 (5/–)	337 (337/–)
MOSER, MANUEL (AUTOR); KARDELEN, ÖĞÜNÇ (KOMPONIST) Prometheus (Burning Down the House) 16.04.2023 (U) Mannheim, Nationaltheater Mannheim; R: Manuel Moser					14 (12/2)	1.047 (887/160)
MOSER, MANUEL (AUTOR) Die Welt ist rund 10.02.2018 Mannheim, Nationaltheater Mannheim; R: Manuel Moser					13 (10/3)	502 (365/137)
WASIRWOLLT nach William Shakespeare 02.09.2023 U Köln, Comedia Theater; R: Manuel Moser, ML: Ögünç Kardelen					22 (22/–)	2.934 (2.934/–)
MOTA CARVALHO, JULIA (CHOREOGRAFIN) Synapsen 04.05.2024 U Köln, Comedia Theater; R/Chg: Julia Mota Carvalho, ML: Martin Rascher					9 (9/–)	410 (410/–)
MOUAWAD, WAJDI (AUTOR) Im Herzen tickt eine Bombe (Un obus dans le cœur) 19.01.2024 Tübingen, Landestheater Württemberg-Hohenzollern; R: Monika Kosik					16 (10/6)	893 (293/600)
MOULTAKA, ZAD (KOMPONIST) Hamed und Sherifa 06.04.2024 Kaiserslautern, Pfalztheater Kaiserslautern; R: Lea Willeke, ML: Olivier Pols 08.04.2023 Wien, Theater an der Wien; R: Florian Drexler, ML: Viktor Mitrevski					12 8 (8/–) 4 (4/–)	1.498 438 (438/–) 1.060 (1.060/–)
MOUMOUNI, FATIMA (AUTORIN); BUSER, LAURIN (AUTOR) Ich chan es Zündhölzli azünde 11.02.2023 (U) Zürich, Schauspielhaus Zürich; R: Suna Gürlér					4 (4/–)	953 (953/–)
MOZART, WOLFGANG AMADEUS (KOMPONIST); GEISSLER, CHRISTINA (CHOREOGRAFIN) Amadeus Musikus 01.11.2020 Leipzig, Oper Leipzig; R: Christina Geißler					8 (8/–)	643 (643/–)
MOZART, WOLFGANG AMADEUS (KOMPONIST); SCHUBERT, FRANZ (KOMPONIST); SMITH, JULIA FRANCES (KOMPONISTIN); VIVALDI, ANTONIO (KOMPONIST) Auf in den Dschungel! 12.12.2021 Hamburg, Staatsoper Hamburg; R: Eva Binkle und Anna Kausche					12 (12/–)	635 (635/–)
MROSEK, TIM (AUTOR) We Are... VR?! 03.11.2018 (U) Köln, Casamax Theater; R: Tim Mrosek					1 (1/–)	19 (19/–)
MÜLLER, ANNETTE (AUTORIN) Tippics 16.06.2023 (U) Tübingen, Landestheater Württemberg-Hohenzollern; R: Annette Müller					9 (1/8)	216 (39/177)
MÜLLER, CHRISTOPH (AUTOR); FRITSCH, ANNA (AUTORIN) Hey, hey, hey, Taxi! nach Saša Stanišić 02.10.2021 (U) Freiburg, Theater im Marienbad; R: Christoph Müller und Vanessa Valk					22 (20/2)	1.184 (1.003/181)

MÜLLER, DIANA MARIE (AUTORIN) Elements – Der Rhythmus klopft an 03.02.2024 Kiel, Junges Theater im Werftpark; R: Diana Marie Müller			16 (16/–)	622 (622/–)
MÜLLER, HERBERT (AUTOR) Der Nibelungen Ring 08.10.2022 Bergkirchen, Hoftheater Bergkirchen; R: Ansgar Wilk			6 (–/6)	760 (–/760)
MÜLLER, MICHAEL ALEXANDER (AUTOR); KASSAE, SHADI (KOMPONISTIN) Flieg, Prinz Propell, flieg! 31.05.2024 U Hamburg, monsun.theater; R: Françoise Hüsches			4 (4/–)	212 (212/–)
MÜLLER, MICHAEL ALEXANDER (AUTOR) Räuberhände nach Finn-Ole Heinrich 16.08.2013 (U) Hamburg, Thalia Theater; R: Anne Lenk			8 (8/–)	1.314 (1.314/–)
MÜLLER, REINER (AUTOR) Der schöne Fischer 11.10.2023 Hildesheim, TfN – Theater für Niedersachsen; R: Lars Linnhoff			12 (10/2)	669 (562/107)
MÜLLER, TINA (AUTORIN) Planet der Hasen 21.05.2021 Aalen, Theater der Stadt Aalen; R: Tonio Kleinknecht 16.02.2024 Kaiserslautern, Pfalztheater Kaiserslautern; R: Dominique Enz 03.03.2024 Nordhausen, Theater Nordhausen; R: Rolf Sommer, ML: Andreas Ritschard			32 6 (5/1) 11 (11/–) 15 (15/–)	2.178 443 (389/54) 605 (605/–) 1.130 (1.130/–)
Swing Again (Eine Zusammenrottung zur Verübung gemeinschaftlichen Unfugs) 06.04.2024 Nordhausen, Theater Nordhausen; R: Daniela Bethge und Jörg Neubauer			4 (4/–)	427 (427/–)
MÜLLER-BRAUNSCHWEIG, INES (AUTORIN) Fische und süßer Brei 06.04.2008 (U) Leipzig, Theater der Jungen Welt; R: Ines Müller-Braunschweig			13 (13/–)	511 (511/–)
MWAMBENE, MBENE (AUTOR); MODESTO, DANDARA (AUTORIN) Die schwarzen Brüder nach Lisa Tetzner 01.12.2023 U Basel, Theater Basel; R: Mbene Mwambene und Dandara Modesto			11 (11/–)	2.352 (2.352/–)
N #NONAME (AUTOR:INNEN) Freigeist 06.06.2024 Leipzig, Schauspiel Leipzig; R: Nele Hoffmann			3 (3/–)	322 (322/–)
NACHBAR, MARTIN (AUTOR); PHILLIPS, SHELLY (KOMPONISTIN); NACHBAR, MARTIN (CHOREOGRAF) Wenn ich's nicht tanzen kann,ühl ich's nicht 07.10.2023 U Mannheim, Nationaltheater Mannheim; R: Martin Nachbar			13 (13/–)	925 (925/–)
NACHBAR, MARTIN (CHOREOGRAF) My Funny Valentine 04.05.2018 Mannheim, Nationaltheater Mannheim; R: Martin Nachbar, ML: Erik Leuthäuser			4 (4/–)	177 (177/–)
NAIN, JAKOB (AUTOR) Ellington nach Marlis Bardeli 28.06.2020 (U) Krefeld, Kresch Theater – Kinder- und Jugendtheater der Stadt Krefeld; R: Helmut Wenderoth, ML: Helmut Wenderoth und Britta Weyers			1 (1/–)	105 (105/–)
NAUJOKS, MARKOLF (AUTOR) Die goldene Stadt 01.09.2023 Bielefeld, Theater Bielefeld; R: Leonardo Raab			23 (23/–)	1.130 (1.130/–)
NAVARRO, MARIETTE (AUTORIN) Ausbreitungszone (Zone à étendre) 04.05.2024 Dortmund, Theater Dortmund – Schauspiel; R: Christine Appelbaum und Franz Marie Hoffmann, Chg: Janna Radowski			2 (2/–)	247 (247/–)
NAZAPOUR, SHAHRZAD (AUTORIN); MONEKA, MAHMOD (KOMPONIST) Hijab Offline 23.09.2021 (U) Wien, Dschungel Wien; R: Shahrzad Nazapour			4 (4/–)	191 (191/–)
NEITZKE, NELE (AUTORIN); PHILIPP, MARTIN (AUTOR) First Love nach William Shakespeare (Ein Sommernachtstraum) 19.04.2024 Linz, Landestheater Linz; R: Martin Philipp, Chg: Yuko Harada			14 (14/–)	4.401 (4.401/–)
NEITZKE, NELE (AUTORIN) Odyssee Short Cuts nach Homer 09.11.2023 Linz, Landestheater Linz; R: Friedrich Eidenberger			23 (23/–)	1.560 (1.560/–)
NEUBERT, KATHALI (AUTORIN); CANO RESTREPO, JUANA INÉS (AUTORIN); NEUBERT, RALPH (KOMPONIST) Die Stimme der Meerjungfrau 27.04.2024 U Erfurt, Theater Erfurt; R: Juana Inés Cano Restrepo, ML: Stefano Cascioli			8 (8/–)	2.592 (2.592/–)
NEUDERT, ANNA (AUTORIN); SCHNARR, JENNI (AUTORIN) Sterben kann jede 09.11.2021 (U) Detmold, Landestheater Detmold; R: Jenni Schnarr, ML: Hye Ryung Lee			3 (–/3)	134 (–/134)
NIEGSCH, PATRICK (AUTOR); NIVELLE, VERONIQUE (AUTORIN) All Gender*spaining 01.06.2022 (U) Leipzig, Theater der Jungen Welt; R: Patrick Niegisch und Veronique Nivelle			13 (9/4)	531 (329/202)

NOLTING, LORENZ (AUTOR)			
Onkel Wanja nach Anton Tschechow (denn sie verdienen nicht, was sie tun)			
10.06.2023	(U)	Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg; R: Lorenz Nolting	9 (9/–) 499 (499/–)
NORIEGA, GEORGE (KOMPONIST); SOMEILLAN, JOEL (KOMPONIST)			
Madagascar			
14.05.2023		Tecklenburg, Freilichtspiele Tecklenburg; R: Jan Altenbockum und Janina Niehus	30 (30/–) 32.933 (32.933/–)
NØRREVIG, KIM (AUTORIN)			
Odysseus nach Homer			11
08.09.2013		Cottbus, Piccolo Theater; R: Karl H. Gündel	5 (5/–) 272 (272/–)
31.01.2009		Senftenberg, Neue Bühne Senftenberg; R: Karl H. Gündel	6 (6/–) 782 (782/–)
NORRIS, RUFUS (AUTOR); RONDER, TANYA (AUTORIN); FORTUNE, JIM (KOMPONIST)			
Hex. Dornröschen im Feenwald nach Brüder Grimm und Charles Perrault			
05.11.2023	DSE	Hannover, Schauspiel Hannover; R: Katharina Birch, ML: Lars Ehrhardt	34 (34/–) 17.565 (17.565/–)
NÜCHTERLEIN, PIA (AUTORIN)			
Happy Heymflog			
02.02.2024	U	Neuss, Rheinisches Landestheater; R: Pia Nüchterlein	5 (1/4) 134 (19/115)
O			
OBERTSCHEIDER, MICHAELA (AUTORIN)			
Valerie und die Gute-Nacht-Schaukel nach Mira Lobe			
16.09.2022	(U)	Linz, Theater des Kindes; R: Michaela Obertscheider	33 (33/–) 3.662 (3.662/–)
OFFENBACH, JACQUES (KOMPONIST); ANDERSON, LEROY (KOMPONIST); STRAWINSKY, IGOR (KOMPONIST); MAHR, MIRKO (CHOREOGRAF)			
Alice im Wunderland nach Lewis Carroll			
23.03.2018	(U)	Leipzig, Oper Leipzig; ML: Tobias Engeli, CE: Mirko Mahr	11 (11/–) 6.703 (6.703/–)
OFFENBACH, JACQUES (KOMPONIST)			
L'île de Tulipatan (Die Insel Tulipatan)			
22.12.2022		Pforzheim, Stadttheater Pforzheim; R: Stephanie Kuhlmann, ML: Lukas Ziesché	2 (2/–) 178 (178/–)
OHLIN, JENS (AUTOR); MEIDAI, HANNES (AUTOR); LEENDERS, MATTS JOHAN (KOMPONIST)			
Don Giovanni nach Wolfgang Amadeus Mozart			
01.12.2022	(DSE)	Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Farnaz Arbabi	8 (8/–) 1.064 (1.064/–)
OLYMPUS KIDS (AUTOR:INNEN)			
Amazonen			
14.06.2024	E	Wien, Dschungel Wien; R: Olympus Kids	15 (15/–) 668 (668/–)
ORAN, CEREN (CHOREOGRAFIN)			
Nachtgeflüster			
27.01.2024		Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg; R/Chg: Ceren Oran, ML: Benny Omerzell	9 (9/–) 587 (587/–)
Spiel im Spiel			
25.11.2023	U	Köln, Comedia Theater; R/Chg: Ceren Oran, ML: Gudrun Raber-Plaichinger	4 (4/–) 219 (219/–)
Und nochmal!			
13.07.2024		Tübingen, Landestheater Württemberg-Hohenzollern; R/Chg: Ceren Oran, ML: Benny Omerzell	6 (6/–) 293 (293/–)
ORFF, CARL (KOMPONIST)			
Die Kluge			
26.07.2024		Salzburg, Salzburger Festspiele; R: Giulia Giammona	10 (10/–) 2.167 (2.167/–)
OSTHOFF, ANGELA (AUTORIN)			
Gun Love nach Jennifer Clement			
19.02.2021	(E)	Freiburg, Theater im Marienbad; R: Tom Schneider	4 (4/–) 226 (226/–)
OSTWALD, MANUEL (AUTOR)			
Die Blauen Engel			
03.06.2022	(U)	Berlin, Grips Theater; R: Barbara Hauck, ML: Thomas Keller	11 (11/–) 3.576 (3.576/–)
OSSWALD, REGINE (AUTORIN)			
Pettersson und Findus nach Sven Nordqvist			
30.11.2016		Hamburg, Harburger Theater; R: Axel Schneider	14 (14/–) 2.436 (2.436/–)
ÖTTING, KATRIN (AUTORIN)			
Gender!			
03.06.2023		Lübeck, Theater Lübeck; R: Katrin Ötting	7 (7/–) 339 (339/–)
OVERKAMP, CLAUS (AUTOR); EIFLER, SILAS (KOMPONIST); GUBESCH, TOBIAS (KOMPONIST); SPIESS, LEONHARD (KOMPONIST)			
Hast du schon gehört?			
28.09.2019	(U)	Bonn, Theater Marabu; R: Claus Overkamp, ML: Markus Reyhani	6 (6/–) 421 (421/–)
OVERKAMP, CLAUS (AUTOR); SCHELHAS, CHRISTINA (AUTORIN)			
Good Game Gretel			
01.06.2019	(U)	Bonn, Theater Marabu; R: Christina Schelhas	8 (7/1) 753 (603/150)
P			
PAGAN, GRETE (AUTORIN)			
Aus der Kurve fliegen			
01.10.2022	(U)	Stuttgart, Junges Ensemble Stuttgart (JES); R: Grete Pagan, Chg: Lin Verleger, ML: David Pagan	13 (13/–) 1.556 (1.556/–)
Unbändig			
04.12.2021	(U)	Stuttgart, Junges Ensemble Stuttgart (JES); R: Grete Pagan, ML: David Pagan	8 (8/–) 1.082 (1.082/–)

Unsere neue große Welt				
30.09.2023	U	Stuttgart, Junges Ensemble Stuttgart (JES); R: Grete Pagan, ML: David Pagan	20 (18/2)	1.746 (873/873)
PANNEN, KAI (AUTOR)				
Flunkeln im Dunkeln (oder Vom Anglerfisch, der nicht mehr lügen wollte)				
23.11.2023		Moers, Schlosstheater Moers; R: Kathrin Leneke	31 (31/-)	3.255 (3.255/-)
PAPACONSTANTINOU, TAKI (AUTOR); BYTCHKOV, ALEXANDRE (KOMPONIST)				
Kleiner Klaus, großer Klaus				
13.09.2008	(U)	Frankfurt am Main, Theater Gruene Sosse; R: Taki Papaconstantinou	3 (-/3)	327 (-/327)
PAPE, RÜDIGER (AUTOR); FILLERS, CATHARINA (AUTORIN)				
Die Nibelungen				
04.03.2006	(U)	Köln, Comedia Theater; R: Rüdiger Pape	11 (10/1)	1.432 (952/480)
PAQUET, DAVID (AUTOR)				
Das Gewicht der Ameisen (Le poids des fourmis)			48	5.709
08.02.2024		Dresden, tjg. theater junge generation dresden; R: Julia Sontag	13 (13/-)	1.503 (1.503/-)
18.03.2024		Gera, Theater Altenburg Gera; R: Catharina May	7 (7/-)	870 (870/-)
21.01.2024		Heidelberg, Theater und Orchester Heidelberg; R: Birga Ipsen	18 (18/-)	2.221 (2.221/-)
17.05.2024		Tübingen, Landestheater Württemberg-Hohenzollern; R: Swaantje Lena Kleff, ML: Ludwig Peter Müller	10 (5/5)	1.115 (497/618)
PAUL, DOROTHEE (AUTORIN); ENSEMBLE THEATER JUNGE GENERATION (AUTOR:INNEN)				
No Risk, No Risk				
11.05.2023	(U)	Dresden, tjg. theater junge generation dresden; R: Dorothee Paul	3 (3/-)	264 (264/-)
PELEGG, DAN (CHOREOGRAPF); WEIGERT, MARKO E. (CHOREOGRAPF)				
Momo nach Michael Ende				
22.10.2022	(U)	Görlitz/Zittau, Gerhart-Hauptmann-Theater Görlitz-Zittau; CE: Dan Pelleg und Marko E. Weigert	4 (4/-)	778 (778/-)
PERFORMING:GROUP (AUTOR:INNEN); MOTA CARVALHO, JULIA (CHOREOGRAPIN); GRIESS, JANA (CHOREOGRAPIN)				
Reversed Piece			11	747
17.11.2023	U	Düsseldorf, tanzhaus nrw (Mehrfachabend); R: Jana Griess und Julia Mota Carvalho	3 (3/-)	188 (188/-)
07.12.2023		Köln, Comedia Theater; R: Jana Griess und Julia Mota Carvalho, Chg: Julia Mota Carvalho und Jana Griess, ML: Martin Rascher	8 (8/-)	559 (559/-)
PERSCHON, JULIA (AUTORIN)				
Re:Formation				
25.05.2024	U	St. Pölten, Landestheater Niederösterreich; R: Julia Perschon	2 (2/-)	99 (99/-)
PEUTHERT, GUNDULA (CHOREOGRAPIN)				
Die Schneekönigin nach Hans Christian Andersen				
19.09.2021	(U)	Radebeul, Landesbühnen Sachsen; R: Gundula Peuthert	7 (4/3)	2.493 (1.498/995)
PFUNDTNER, ANTJE (AUTORIN); ENSEMBLE SCHAUSPIEL HANNOVER (AUTOR:INNEN)				
Die Höhle auf Erden				
23.09.2022	(U)	Hannover, Schauspiel Hannover; R: Antje Pfundtner, ML: Nikolaus Woernle	3 (3/-)	338 (338/-)
PFUNDTNER, ANTJE (AUTORIN); PFUNDTNER, ANTJE (CHOREOGRAPIN)				
Quatsch				
24.11.2023	U	Mainz, Staatstheater Mainz; Chg/CE: Antje Pfundtner	12 (12/-)	1.235 (1.235/-)
PICHLER, JULE (AUTORIN); WIND, STEVEN (AUTOR)				
Wurzeln				
19.04.2024	U	Duisburg, Schauspiel Duisburg; R: Jule Pichler und Steven Wind	8 (8/-)	443 (443/-)
PIGOR, GERTRUD (AUTORIN); PIGOR, THOMAS (AUTOR); FRITSCH, JAN-WILLEM (KOMPONIST)				
Anton (Das Mäusemusical)			67	21.585
27.11.2023		Baden-Baden, Theater Baden-Baden; R: Mareike Zimmermann, Chg: Hakan T. Aslan, ML: Hans-Georg Wilhelm	44 (44/-)	12.718 (12.718/-)
19.11.2023		Esslingen, Württembergische Landesbühne; R: Tobias Rott	23 (15/8)	8.867 (6.249/2.618)
PIGOR, GERTRUD (AUTORIN)				
Die faulste Katze der Welt nach Franziska Biermann				
08.07.2022		Winterthur, Theater Kanton Zürich; R: Wojtek Klemm	2 (2/-)	178 (178/-)
Die zweite Prinzessin nach Hiawyn Oram und Tony Ross				
21.11.2023		Senftenberg, Neue Bühne Senftenberg; R: Andy Kubiak	18 (13/5)	742 (505/237)
Ein König zu viel			62	6.947
12.11.2023		Dinkelsbühl, Landestheater Dinkelsbühl; R: Juliane Abt, ML: Andreas Harwath	33 (20/13)	4.725 (2.927/1.798)
30.09.2022		Linz, Landestheater Linz; R: Martin Philipp	19 (19/-)	1.272 (1.272/-)
02.07.2022		Speyer, Kinder- und Jugendtheater Speyer; R: Matthias Folz	10 (2/8)	950 (150/800)
Tiere im Hotel			17	3.355
25.05.2024		Dinslaken, Landestheater Burghofbühne; R: Mirko Schombert	6 (1/5)	1.412 (226/1.186)
01.10.2022		München, Schauburg – Theater für junges Publikum; R: Marcelo Diaz	11 (11/-)	1.943 (1.943/-)
Tiere im Theater			28	6.645
30.09.2023	E	Graz, Next Liberty Jugendtheater; R: Michael Schilhan	23 (23/-)	5.795 (5.795/-)
30.10.2021	(U)	Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg; R: Gertrud Pigor, Chg: Tomas Bünger, ML: Jan Fritsch	5 (5/-)	850 (850/-)
PINSKER, JANNA (AUTORIN); BERNHARDT, WICKI (AUTORIN)				
Stranger Life Fantasies				
13.06.2023		Berlin, Theater an der Parkaue; R: Pinsker+Bernhardt	25 (25/-)	578 (578/-)
PLACEY, EVAN (AUTOR)				
Mädchen wie die (Girls Like That)				
02.02.2024		Bonn, Junges Theater Bonn; R: Clara Hartkopf	12 (11/1)	1.106 (920/186)

Wi!d!			69	2.717
16.09.2022		Dortmund, Theater Dortmund – Schauspiel; R: Milan Gather	2 (2/–)	77 (77/–)
16.10.2018		Fürth, Stadttheater Fürth; R: Thomas Stang	21 (21/–)	456 (456/–)
07.10.2023		Kiel, Junges Theater im Werftpark; R: Blanca Pascual	15 (15/–)	637 (637/–)
09.07.2021		Leipzig, Theater der Jungen Welt; R: Markus Fennert	16 (14/2)	719 (516/203)
15.02.2024		Paderborn, Theater Paderborn – Westfälische Kammerspiele; R: Hanna Müller	15 (12/3)	828 (505/323)
POLAT, SIBEL (AUTORIN); MOSER, MANUEL (AUTOR)				
33 Frauen				
14.08.2021	(U)	Köln, Comedia Theater; R: Sibel Polat und Manuel Moser, ML: Kaleo Sansaa	2 (2/–)	158 (158/–)
POMMERAT, JOËL (AUTOR)				
Pinocchio				
26.11.2023		Rottweil, Zimmertheater Rottweil; R: Peter Staatsmann	36 (36/–)	4.250 (4.250/–)
POTOCKI, HOLGER (AUTOR); RAMDOHR, NICLAS (KOMPONIST)				
Pettersson und Findus und der Hahn im Korb nach Sven Nordqvist				
26.01.2022		Detmold, Landestheater Detmold; R: Holger Potocki, ML: Benjamin Huth	9 (3/6)	2.512 (446/2.066)
PRAML, JOANNA (AUTORIN); TRACHTERNACH, DORLE (AUTORIN)				
Nathan nach Gotthold Ephraim Lessing				
06.02.2023	(U)	Berlin, Deutsches Theater; R: Joanna Praml	12 (12/–)	2.341 (2.341/–)
PRANGER, GINEKE (AUTORIN); VOGL, DOMINIK (KOMPONIST)				
Duftwolke 3 bis 3000				
16.10.2020	(U)	Nürnberg, Theater Pfütze; R: Gineke Pranger, ML: Dominik Vogl	6 (6/–)	291 (291/–)
PREYER, KIM PATRICK (AUTOR)				
Die Prinzessin auf der Erbse nach Hans Christian Andersen				
03.12.2023		Remscheid, Westdeutsches Tourneetheater Remscheid; R: Claudia Sowa	21 (21/–)	3.978 (3.978/–)
PROKOFJEW, SERGEJ (KOMPONIST); NORTH, ROBERT (CHOREOGRAF)				
Peter und der Wolf				
26.11.2022	(U)	Krefeld und Mönchengladbach, Theater Krefeld und Mönchengladbach; Chg/CE: Robert North, ML: Giovanni Conti	25 (25/–)	18.472 (18.472/–)
PROKOFJEW, SERGEJ (KOMPONIST); SCHMIDT, OLAF (CHOREOGRAF)				
Cinderella nach Brüder Grimm				
17.09.2022	(U)	Lüneburg, Theater Lüneburg; CE: Olaf Schmidt	12 (12/–)	1.671 (1.671/–)
PROKOFJEW, SERGEJ (KOMPONIST)				
Peter und der Wolf			23	4.818
07.04.2024		Braunschweig, Staatstheater Braunschweig; R: Meike Töpferwien	5 (5/–)	810 (810/–)
10.03.2024		Hamburg, Allee Theater – Theater für Kinder; R: Marius Adam	9 (9/–)	1.691 (1.691/–)
		Leipzig, Oper Leipzig; ML: Tobias Engeli	9 (9/–)	2.317 (2.317/–)
PULK FIKTION (AUTOR:INNEN)				
Der Schnee von gestern				
15.12.2022	(U)	Köln, Freies Werkstatt Theater Köln; R: Hannah Biedermann	5 (5/–)	311 (311/–)
QUACKENBUSH, JAN (AUTOR)				
Kiki überquert den Fluss				
21.09.2023	U	Staig, Theater in der Westentasche Staig; R: Nancy Calero	82 (82/–)	6.900 (6.900/–)
QUINTANA, CHRISTINE (AUTORIN)				
Selfie			30	2.609
14.01.2022	(DSE)	Berlin, Grips Theater; R: Maria Lilith Umbach	5 (5/–)	473 (473/–)
28.11.2023		Schwedt (Oder), Uckermärkische Bühnen Schwedt; R: Jörg Steinberg	17 (13/4)	1.410 (989/421)
09.12.2023		Stendal, Theater der Altmark – Landesbühne Sachsen-Anhalt Nord; R: Louis Villinger	8 (6/2)	726 (326/400)
R				
RABIH, LEYLA-CLAIRE (AUTORIN)				
Die jüngste Tochter nach Fatima Daas				
08.06.2024	U	Berlin, Theater an der Parkaue; R: Leyla-Claire Rabih	6 (6/–)	914 (914/–)
RADERMACHER, JAN (AUTOR); RIEGELSBERGER, TIMO (AUTOR)				
Die Sterntaler nach Brüder Grimm				
01.06.2024	U	Hanau, Brüder Grimm Festspiele Hanau; R: Jan Radermacher	23 (23/–)	23.018 (23.018/–)
RADERMACHER, JAN (AUTOR)				
Aschenputtel nach Brüder Grimm				
18.11.2023	U	Dessau-Roßlau, Anhaltisches Theater Dessau; R: Marco Krämer-Eis	30 (30/–)	28.468 (28.468/–)
Rotkäppchen und der Wolf in Angst nach Brüder Grimm				
05.10.2023		Neuwied, Landesbühne Rheinland-Pfalz; R: Anna Malena Große	61 (51/10)	6.890 (4.571/2.319)
RASCHKE, JENS (AUTOR)				
Petty Einweg (Die fantastische Reise einer Flasche ans Ende der Welt)			13	349
11.11.2021		Greifswald/Stralsund/Putbus, Theater Vorpommern; R: Arnim Beutel	9 (–/9)	194 (–/194)
07.10.2022		Neustrelitz, Theater und Orchester Neubrandenburg/Neustrelitz; R: Lilian Matzke	4 (–/4)	155 (–/155)
Schnecke durch die Hecke				
04.03.2023	(U)	Wiesbaden, Hessisches Staatstheater Wiesbaden; R: Dirk Schirdewahn, ML: Timo Willecke	16 (16/–)	1.328 (1.328/–)
Was das Nashorn sah, als es auf die andere Seite des Zauns schaute				
10.11.2023		Freiberg, Mittelsächsisches Theater; R: Stephan Bestier	36	556 (556/–)
02.10.2021		Göttingen, Deutsches Theater Göttingen; R: Katharina Ramser	14 (14/–)	87 (87/–)
13.04.2024		Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg; R: Alexander Riemenschneider	2 (2/–)	1.265 (1.265/–)
13.03.2022		Herne, theaterkohlenpott; R: Frank Hörner, ML: Sebastian Maier	9 (9/–)	725 (105/620)
26.04.2024		Neuwied, Landesbühne Rheinland-Pfalz; R: Katarina Schmidt	5 (1/4)	493 (493/–)
			6 (6/–)	

RATTHEI, DANIEL (AUTOR)				
Greta				
02.02.2023	(U)	Zwickau, Theater Plauen-Zwickau; R: Ulrike Sorge	6 (–/6)	126 (–/126)
Kiwi on the Rocks				
22.01.2016	(U)	Hof (Saale), Theater Hof; R: Bernd Plöger	44 (5/39)	1.391 (169/1.222)
Werther in Love		nach Johann Wolfgang von Goethe		
11.01.2020	(U)	Köln, Comedia Theater; R: Manuel Moser, ML: Ögüng Kardelen	13 (10/3)	1.883 (1.043/840)
RAU, GUTA G. N. (AUTORIN)				
Don Giovanni		nach Wolfgang Amadeus Mozart (Die Stunde der Frauen)		
25.11.2022	(U)	Detmold, Landestheater Detmold; R: Antonia Bär, ML: Benjamin Huth	5 (5/–)	236 (236/–)
REDDINGTON, JACQUELINE (AUTORIN); ENSEMBLE GRIPS THEATER (AUTOR:INNEN); ROM, MARKUS (KOMPONIST)				
Upload Virgin				
21.03.2024	(U)	Berlin, Grips Theater; R: Jacqueline Reddington, ML: Markus Rom	14 (14/–)	1.486 (1.486/–)
REESE, OLIVER (AUTOR)				
Die Blechtrommel		nach Günter Grass		
03.11.2023	(U)	Kaiserslautern, Pfalztheater Kaiserslautern; R: Julia Redder	37 (4/33)	1.004 (122/882)
REFFERT, THILO (AUTOR)				
Linie 912				
26.03.2023	(U)	Annaberg-Buchholz, Eduard-von-Winterstein-Theater; R: Stefan Behrendt	3 (3/–)	80 (80/–)
Nina und Paul				
05.11.2022	(U)	Heilbronn, Theater Heilbronn; R: Stefanie Roschek	30	3.423
28.09.2019	(U)	Karlsruhe, Badisches Staatstheater; R: Uwe Dreysel	23 (14/9)	3.254 (1.257/1.997)
			7 (7/–)	169 (169/–)
Ronny von Welt				
04.10.2021	(U)	Annaberg-Buchholz, Eduard-von-Winterstein-Theater; R: Annelen Hasselwander	13 (–/13)	301 (–/301)
REHSCHUH, ANDREAS (AUTOR)				
Die Weihnachtsgans Auguste		nach Friedrich Wolf		
03.12.2021	(U)	Potsdam, Hans Otto Theater; R: Ekat Cordes	6 (–/6)	2.634 (–/2.634)
REIMANN, RALF RAINER (AUTOR)				
Mach die Biege, Fliege!		nach Kai Pannen		
10.05.2023	(U)	Ulm, Akademietheater Ulm; R: Ralf Rainer Reimann	8 (8/–)	252 (252/–)
REINIGER, RIKE (AUTORIN)				
Name: Sophie Scholl			13	842
09.06.2015	(U)	Nürnberg, Gostner Hoftheater; R: Silke Würzberger	3 (–/3)	150 (–/150)
11.07.2021	(U)	Speyer, Kinder- und Jugendtheater Speyer; R: Matthias Folz	3 (2/1)	170 (120/50)
25.10.2018	(U)	St. Pölten, Landestheater Niederösterreich; R: Jana Vetten	7 (7/–)	522 (522/–)
Risse in den Wörtern				
06.04.2023	(U)	Mannheim, Theaterhaus G7; R: Pascal Wieandt und Philippe Mainz	5 (5/–)	45 (45/–)
Zigeuner-Boxer			10	529
15.03.2019	(U)	Ravensburg, Theater Ravensburg; R: Emrah Elciboga	3 (3/–)	358 (358/–)
15.04.2021	(U)	Stendal, Theater der Altmark – Landesbühne Sachsen-Anhalt Nord; R: Anastasija Bräuniger	7 (–/7)	171 (–/171)
REMANÉ, MARTIN (AUTOR); MÖBIUS, CHRISTIAN (KOMPONIST)				
Das Katzenhaus		nach Samuil Marschak		
14.05.2023	(U)	Cottbus, Piccolo Theater; R: Heidi Zengerle	7 (7/–)	618 (618/–)
RENG, SUSANNE (AUTORIN); ALTENHÖFER, KRISTINA (AUTORIN); BITTNER, WALTER (KOMPONIST)				
Tacheles				
02.03.2023	(U)	Augsburg, Junges Theater Augsburg; R: Susanne Reng	49 (–/49)	3.975 (–/3.975)
RENG, SUSANNE (AUTORIN); HOLZHAUSER, JIM (KOMPONIST)				
Das kleine Engele und die Wieselbande		nach Michael Moratti und Petra Götz		
21.11.2021	(U)	Augsburg, Junges Theater Augsburg; R: Susanne Reng	10 (–/10)	1.027 (–/1.027)
RENG, SUSANNE (AUTORIN); MAYER, ELLEN (KOMPONISTIN)				
Die Augsburger Stadtmusikanten		nach Brüder Grimm		
22.10.2017	(U)	Augsburg, Junges Theater Augsburg; R: Susanne Reng	1 (–/1)	19 (–/19)
Yasso sucht Energie und findet Wasser, Wind und Sonne				
06.03.2024	(U)	Augsburg, Junges Theater Augsburg; R: Susanne Reng	6 (–/6)	322 (–/322)
RENNE, MAX (KOMPONIST)				
Einfach Mozart		nach Wolfgang Amadeus Mozart		
26.04.2024	(U)	Berlin, Staatsoper Unter den Linden; R: Georg Schütty, ML: Max Renne	12 (12/–)	635 (635/–)
REYHANI, MARKUS (KOMPONIST)				
Der Bär, der nicht da war		nach Oren Lavie		
23.09.2017	(U)	Bonn, Theater Marabu; R: Claus Overkamp, ML: Markus Reyhani	8 (8/–)	682 (682/–)
RICHERS, CHRISTIANE (AUTORIN)				
Das ist Esther				
22.06.2007	(U)	Hamburg, Thalia Theater; R: Katja Langenbach	49 (49/–)	1.736 (1.736/–)
GipsyLand				
25.01.2024	(U)	Hamburg, Thalia Theater; R: Herbert Enge	21 (21/–)	718 (718/–)
RICHTER, VERENA (AUTORIN)				
Der König, der alles hatte				
08.05.2024	(U)	Graz, Next Liberty Jugendtheater; R: Anja M. Wohlfahrt	16 (16/–)	3.654 (3.654/–)

RIEDL-SCHLOSSER, MICHAELA (AUTORIN); RADOVAN, ANDREAS (KOMPONIST)				
Die kleine Meerjungfrau nach Hans Christian Andersen				
08.07.2023		Kempten (Allgäu), Theater in Kempten; R: Silvia Armbruster und Christian Kaiser, ML: Thomas E. Killinger	17 (17/–)	11.586 (11.586/–)
 Rimini PROTOKOLL (AUTOR:INNEN)				
Bubble Jam				
23.10.2019		Berlin, Grips Theater; R: Daniel Wetzell	30 (30/–)	1.467 (1.467/–)
Schulbesuch Europa				
31.03.2022	(U)	Berlin, Rimini Protokoll; R: Rimini Protokoll	57 (–/57)	884 (–/884)
RINSCHKE, MATTIS (KOMPONIST); FRIEDRICH, CHERYL (CHOREOGRAFIN); MICHALSKI, HENDRIK (CHOREOGRAF); OSEI, KWAME (CHOREOGRAF)				
Vagabund				
16.09.2023		Oberhausen, Theater Oberhausen; Chg: Cheryl Friedrich, Hendrik Michalski und Kwame Osei	26 (22/4)	785 (589/196)
RITZENHOFF, JÖRG (KOMPONIST); FUCHS, BARBARA (CHOREOGRAFIN)				
Schlalalaufen				
25.10.2020	(U)	Gelsenkirchen, Consol Theater; R: Barbara Fuchs	4 (4/–)	206 (206/–)
ROBBRECHT, JOACHIM (AUTOR)				
Bromance				
20.04.2023	(DSE)	Eisenach, Landestheater Eisenach; R: Klaus-Dieter Köhler	4 2 (2/–)	151 107 (107/–)
21.04.2023		Maßbach, Theater Schloss Maßbach - Unterfränkische Landesbühne; R: Katja Ladynskaya	2 (1/1)	44 (24/20)
ROETS, JO (AUTOR); VISSERS, GREET (AUTORIN)				
Der Koch und der halbe Soldat nach Benny Lindelauf				
11.11.2023	U	Dresden, tjg, theater junge generation dresden; R: Jo Roets und Christoph Levermann, ML: Demian Kappenstein	11 (11/–)	785 (785/–)
ROLSER, STEPHANIE (AUTORIN)				
Es klopft bei Wanja in der Nacht nach Tilde Michels				
13.10.2019	(U)	Saarbrücken, überzwerg – Theater am Kästnerplatz; R: Stephanie Rolser	28 (28/–)	2.619 (2.619/–)
RÖLZ, ESTHER (AUTORIN)				
4YourEyesOnly				
26.09.2023		Wolfsburg, Theater der Stadt Wolfsburg; R: Jürgen Beck-Rebholz	8 (8/–)	819 (819/–)
Freie Wahl				
08.12.2023		Potsdam, Hans Otto Theater; R: Caro Thum	13 (13/–)	1.539 (1.539/–)
ROMAŃCZUK, PAWEŁ (KOMPONIST)				
Kleine Instrumente				
12.11.2023	U	Wien, Dschungel Wien; R: Paweł Romańczuk	8 (8/–)	384 (384/–)
ROMANN, PHILIPP (AUTOR); WINKMANN, KNUT (AUTOR)				
Fighter				
13.09.2018		Rostock, Compagnie de Comedie / Bühne 602; R: Sonja Hilberger	6 (6/–)	463 (463/–)
RONCHETTI, LUCIA (KOMPONISTIN)				
Pinocchio's Abenteuer nach Carlo Collodi				
18.11.2022		Hannover, Staatsoper Hannover; R: Maria-Magdalena Kwaschik, ML: Richard Schwennicke	12 (12/–)	1.048 (1.048/–)
ROSEN, RACHEL (AUTORIN)				
Das Spiel				
10.09.2022	(U)	Berlin, Theater an der Parkaue; R: Alexander Riemenschneider	23 (23/–)	1.872 (1.872/–)
ROSSI, REGINA (CHOREOGRAFIN)				
Schattensprung				
02.04.2022	(U)	Berlin, Theater an der Parkaue; R/Chg: Regina Rossi	7 (7/–)	1.065 (1.065/–)
ROSSINI, GIOACHINO (KOMPONIST)				
Il barbiere di Siviglia (ossia L'inutile precauzione; Der Barbier von Sevilla oder Die nutzlose Vorsicht)				
30.06.2024		Halfing, Immling Festival; R: Ludwig Baumann	4 (4/–)	1.767 (1.767/–)
ROTEMBERG, TERESA (AUTORIN); CURCHOD, CHINE (AUTORIN); ROTEMBERG, TERESA (CHOREOGRAFIN)				
Petitpas & ich				
24.01.2024	U	Luzern, Luzerner Theater; R: Company Mafalda und Cie Chamarbellclochette	8 (8/–)	676 (676/–)
ROTH, KATHIA VON (AUTORIN)				
myUtopia				
25.05.2024	U	Paderborn, Theater Paderborn – Westfälische Kammerspiele; R: Kathia von Roth	6 (6/–)	409 (409/–)
ROTMANN, EVA (AUTORIN)				
Die Eisbärin				
12.01.2024		Bruchsal, Badische Landesbühne Bruchsal; R: Asia Schreiter	179 25 (8/17)	4.062 579 (178/401)
18.10.2022		Erlangen, schauspiel erlangen; R: Luise Walter	19 (19/–)	402 (402/–)
05.10.2021		Fürth, Stadttheater Fürth; R: Michaela Domes	20 (20/–)	431 (431/–)
16.10.2023		Hof (Saale), Theater Hof; R: Jasmin Sarah Zamani	30 (5/25)	806 (158/648)
09.05.2020	(E)	Leipzig, Theater der Jungen Welt; R: Jürgen Zielinski	18 (18/–)	419 (419/–)
25.10.2023		Luzern, Luzerner Theater; R: Hannah Nagel	24 (24/–)	456 (456/–)
16.11.2023		Memmingen, Landestheater Schwaben; R: Jan Holtappels	28 (–/28)	579 (–/579)
23.02.2024		Rendsburg, Schleswig-Holsteinisches Landestheater; R: Lea Aumann	15 (15/–)	390 (390/–)
Paul*				
10.02.2022		Aalen, Theater der Stadt Aalen; R: Winfried Tobias	23 7 (7/–)	534 227 (227/–)
21.09.2020	(U)	Winterthur, Theater Kanton Zürich; R: Klaus Hemmerle	16 (16/–)	307 (307/–)
RUGAI, ALICE (AUTORIN)				
Hamsterrad				
15.02.2024	U	Berlin, Theater Strahl; R: Max Radestock	13 (13/–)	1.152 (1.152/–)

RYŁKO, MARZENA (AUTORIN)

Nolife			
20.02.2020	Lutherstadt Eisleben, Theater Eisleben; R: Philipp Oehme	6 (6/–)	387 (387/–)
Pro An(n)a			
30.11.2023	Freiberg, Mittelsächsisches Theater; R: Lukas Reinsch	20 (20/–)	461 (461/–)

S**SADOWSKA, SABRINA (CHOREOGRAFIN)**

Elisa und die wilden Schwäne nach Hans Christian Andersen			
30.11.2022	Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R/CE: Sabrina Sadowska	4 (4/–)	2.053 (2.053/–)

SAGOR, KRISTO (AUTOR)

Fichtig und Ralsch			
25.02.2023 (U)	Leipzig, Theater der Jungen Welt; R: Sergej Gößner	5 (5/–)	282 (282/–)
Ich lieb dich			
01.11.2022	Marburg, Hessisches Landestheater Marburg; R: Dominique Enz	13 (1/12)	328 (35/293)
Patrick's Trick		48	3.141
20.10.2023	Dinslaken, Landestheater Burghofbühne; R: Nadja Blank	12 (2/10)	687 (90/597)
08.05.2015	Frankfurt am Main, Theaterhaus; R: Rob Vriens	6 (–/6)	370 (–/370)
17.09.2023	Wilhelmshaven, Landesbühne Niedersachsen Nord; R: Isabelle Chastenier	30 (14/16)	2.084 (903/1.181)

SAINT-SAËNS, CAMILLE (KOMPONIST); SCHOSTAKOWITSCH, DMITRI (KOMPONIST); WEDERVANG BRULAND, EMIL (CHOREOGRAF)

Der Karneval der Tiere			
19.02.2023 (U)	Reensburg, Schleswig-Holsteinisches Landestheater; CE: Emil Wedervang Bruland	10 (10/–)	2.434 (2.434/–)

SANDWEG, TIM (AUTOR)

Lucie segelt davon			
26.03.2023	Speyer, Kinder- und Jugendtheater Speyer; R: Matthias Folz	10 (10/–)	800 (800/–)

SCHACHERMAIER, MICHAEL (AUTOR); ROCKSTROH, JESSICA (KOMPONISTIN)

Sindbad der Seefahrer nach Märchen aus 1001 Nacht			
05.11.2023 (U)	Heilbronn, Theater Heilbronn; R: Michael Schachermaier, ML: Mary Broadcast	36 (36/–)	23.273 (23.273/–)

SCHACHERMAIER, MICHAEL (AUTOR)

Parzival nach Wolfram von Eschenbach			
23.04.2024 (U)	Wien, Theater der Jugend Wien; R: Michael Schachermaier	46 (46/–)	9.979 (9.979/–)

SCHADE, JÖRG (AUTOR); TARKMANN, ANDREAS N. (KOMPONIST)

Der Räuber Hotzenplotz nach Otfried Preußler			
08.02.2024	Weimar, Deutsches Nationaltheater und Staatskapelle Weimar; R: Hasko Weber, ML: Nathan Blair	12 (12/–)	1.742 (1.742/–)

SCHAFER, KARETH (CHOREOGRAFIN)

Unser Ort in Düsseldorf			
23.11.2023 (E)	Düsseldorf, tanzhaus nrw (Mehrfachabend); CE: Kareth Schaffer	2 (2/–)	105 (105/–)

SCHAMLOTT, LEON (AUTOR)

Don Quixote nach Miguel de Cervantes (Nichts als die Wahrheit)			
05.06.2024 (U)	Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Leon Schamloft	9 (9/–)	465 (465/–)

SCHANKO, ULRIKE (AUTORIN)

Der kleine Lord nach Frances Hodgson Burnett			
19.11.2023	Aalen, Theater der Stadt Aalen; R: Julius Max Ferstl	30 (30/–)	5.196 (5.196/–)

SCHIATTARELLA, ALESSANDRO (AUTOR); ENSEMBLE SCHAUSPIEL HANNOVER (AUTOR:INNEN); ENSEMBLE STAATSOOPER HANNOVER (AUTOR:INNEN)

Breaking Point			
09.03.2024 (U)	Hannover, Schauspiel Hannover; R: Alessandro Schiattarella, ML: Maxim Böckelmann	9 (9/–)	854 (854/–)

SCHIDLOWSKY, CHRISTIAN (AUTOR)

Das Sams und die große Weihnachtssuche nach Paul Maar			
24.11.2023 (U)	Maßbach, Theater Schloss Maßbach - Unterfränkische Landesbühne; R: Christian Schidlowsky	37 (8/29)	13.271 (1.310/11.961)

Doktor Dolittle und seine Tiere nach Hugh Lofting

28.06.2024 (U)	Maßbach, Theater Schloss Maßbach - Unterfränkische Landesbühne; R: Christian Schidlowsky	37 (37/–)	11.183 (11.183/–)
----------------	--	-----------	-------------------

SCHIERL, ANDREAS (AUTOR)

Fluid			
12.05.2023 (U)	Karlsruhe, Das Sandkorn; R: Rob Doornbos	8 (8/–)	737 (737/–)

SCHILLER, FRIEDRICH (AUTOR)

Kabale und Liebe		39	4.444
22.01.2022	Saarbrücken, überzweig – Theater am Kästnerplatz; R: Marion Schneider-Bast	16 (8/8)	2.254 (366/1.888)
07.09.2023	Zwickau, Theater Plauen-Zwickau; R: Brian Völkner	23 (23/–)	2.190 (2.190/–)

SCHIMMELPFENNIG, ROLAND (AUTOR)

Alice im Wonderland nach Lewis Carroll			
19.01.2024	Bremen, Theater Bremen; R: Nathalie Forstman	12 (12/–)	1.144 (1.144/–)

Auf der Greifswalder Straße

23.02.2023	Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R: Anna Hübner und Alexander Ganz-Kuhl	2 (2/–)	112 (112/–)
------------	---	---------	-------------

Das Märchen von der kleinen Meerjungfrau nach Hans Christian Andersen

07.10.2022 (U)	Heidelberg, Theater und Orchester Heidelberg; R: Marcel Kohler	6 (6/–)	768 (768/–)
----------------	--	---------	-------------

Der Zinnsoldat und die Papiertänzerin nach Hans Christian Andersen		64	4.720
10.11.2023	Freiburg, Theater im Marienbad; R: Sascha Flocken, ML: Burkhard Finckh	12 (12/–)	612 (612/–)
25.09.2022	Hagen, theaterhagen; R: Anja Schöne	7 (7/–)	295 (295/–)
20.11.2022	Köln, Comedia Theater; R: Manuel Moser, ML: Ögün Kardelen	15 (15/–)	1.832 (1.832/–)
23.02.2024	Linz, Landestheater Linz; R: Lukas Goldbach	21 (21/–)	1.436 (1.436/–)
13.10.2023	Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Robert Neumann	9 (9/–)	545 (545/–)
Die Biene im Kopf		71	5.475
03.03.2024	Bremerhaven, Stadttheater Bremerhaven; R: Bianca Sue Henne	12 (12/–)	651 (651/–)
22.09.2023	Nürnberg, Theater Pfütze; R: Maike Bouschen, ML: Dominik Vogl und Paul Bießmann	22 (20/2)	1.813 (1.588/225)
10.09.2023	Osnabrück, Städtische Bühnen Osnabrück; R: Marcelo Diaz	37 (37/–)	3.011 (3.011/–)
SCHINDLER, DANIEL C. (AUTOR); MOZART, WOLFGANG AMADEUS (KOMPONIST); VERDI, GIUSEPPE (KOMPONIST)			
Prinzessin sein? Nein, danke!			
10.10.2023	Dortmund, Theater Dortmund – Oper; R: Alexander Becker	5 (5/–)	177 (177/–)
SCHINDLER, VERA (AUTORIN); HALPERN, YUVAL (KOMPONIST)			
Eigentlich bin ich glücklich			
10.11.2023	U Berlin, Neuköllner Oper; R: Bjorn de Wildt	6 (6/–)	951 (951/–)
SCHINDLER, VERA (AUTORIN)			
Wolkenrotz		25	2.497
02.06.2024	Heilbronn, Theater Heilbronn; R: Stefanie Roschek	12 (12/–)	1.328 (1.328/–)
10.03.2023	(U) Tübingen, Landestheater Württemberg-Hohenzollern; R: Monika Kosik	13 (9/4)	1.169 (890/279)
SCHLAGHECKEN, ANGELIKA (AUTORIN)			
Die beste Kuh der Welt			
22.01.2022	(U) Memmingen, Landestheater Schwaben; R: Angelika Schlaghecken	11 (11/10)	485 (24/461)
SCHMAERING, OLIVER (AUTOR); BAITEREKOV, SANZHAR (KOMPONIST)			
Ich, Ikarus			
18.01.2024	Radebeul, Landesbühnen Sachsen; R: Stephanie Rolser	6 (–/6)	534 (–/534)
SCHMID, FRANZISKA (AUTORIN); FLECKENSTEIN, NOELLE (AUTORIN)			
(R)ausgerutscht			
06.06.2021	(U) Köln, Casamax Theater; R: Noelle Fleckenstein und Franziska Schmid	10 (10/–)	478 (478/–)
SCHMID, FRANZISKA (AUTORIN)			
Froschkönig? So ein Quaaaak!			
09.09.2023	U Köln, Casamax Theater; R: Franziska Schmid	20 (19/1)	927 (867/60)
SCHMIDT-BUNDSCHUH, SWANTJE (AUTORIN)			
Jack and the Beanstalk (Hans und die Bohnenranke)			
16.12.2023	U Landshut, Landestheater Niederbayern; R: Swantje Schmidt-Bundschuh, Chg: Sunny Prasch, ML: Basil H. E. Coleman	6 (–/6)	1.494 (–/1.494)
SCHMÖLZER, AUGUST (AUTOR); SKOROBOGATKO, ANDREJ (KOMPONIST)			
Tusnelda Nieselbrimm			
04.11.2023	U Graz, Next Liberty Jugendtheater; R: Michael Schilhan	9 (9/–)	2.487 (2.487/–)
SCHMUCK, MIRJAM (AUTORIN); KORSUN, ANNA (KOMPONISTIN)			
Keine Angst, sagte die Angst			
13.04.2024	U Düsseldorf/Duisburg, Deutsche Oper am Rhein; R: Mirjam Schmuck und Fabian Lettow	10 (10/–)	283 (283/–)
SCHNEIDER, AILEEN (AUTORIN); MAHLER, LINUS (KOMPONIST)			
Ich/Ich/Ich			
23.11.2023	U Detmold, Landestheater Detmold; R: Aileen Schneider, ML: Tobias Kruse	11 (11/–)	519 (519/–)
SCHNEIDER, AXEL (AUTOR)			
Die drei ??? – Das Kabinett des Zauberers nach André Marx			
09.03.2024	U Hamburg, Altonaer Theater; R: Sarah Speiser	27 (27/–)	9.214 (9.214/–)
Zum Glück gibt's Freunde nach Helme Heine			
27.11.2019	Hamburg, Altonaer Theater; R: Axel Schneider	20 (20/–)	1.849 (1.849/–)
SCHNEIDER, MARION (AUTORIN); ZAUN, SUSANNE (AUTORIN); ZINSMAIER, ISABELLE (AUTORIN); ZAUNGÄSTE KOLLEKTIV (AUTOR:INNEN); GIORGADZE, EKATERINE (CHOREOGRAFIN)			
Meerjungfrauen rülpfen besser			
01.06.2023	Berlin, Theater an der Parkaue; R: Marion Schneider, Susanne Zaun und Isabelle Zinsmaier, Chg: Ekaterine Giorgadze	14 (14/–)	2.211 (2.211/–)
SCHNEIDER-BAST, MARION (AUTORIN)			
#Warrior Queens			
08.06.2024	U Saarbrücken, überzwerg – Theater am Kästnerplatz; R: Marion Schneider-Bast	9 (9/–)	537 (537/–)
SCHÖBEL, MANUEL (AUTOR)			
Der kleine Muck nach Wilhelm Hauff			
26.11.2022	Radebeul, Landesbühnen Sachsen; R: Peter Kube	9 (8/1)	3.014 (2.771/243)
Des Kaisers neue Kleider nach Hans Christian Andersen			
22.11.2023	Radebeul, Landesbühnen Sachsen; R: Steffen Pietsch	19 (10/9)	7.087 (3.179/3.908)
Peter Pan nach James M. Barrie			
05.06.2021	(U) Radebeul, Landesbühnen Sachsen; R: Manuel Schöbel	16 (16/–)	11.406 (11.406/–)
SCHOBER, HOLGER (AUTOR)			
Clyde und Bonnie			
18.11.2023	U Bochum, Schauspielhaus Bochum; R: Albrecht Schroeder	8 (8/–)	282 (282/–)
Die Birne glüht			
19.01.2018	(U) Linz, Theater des Kindes; R: Andreas Baumgartner	4 (4/–)	303 (303/–)

Ich komma saufen			
27.04.2023		Regensburg, Theater Regensburg; R: Oda Zuschneid	5 (5/–) 116 (116/–)
Odysseus am Strand			
09.09.2023	E	St. Gallen, Konzert und Theater St. Gallen; R: Christian Hettkamp	4 (4/–) 174 (174/–)
Sonnenstrahl im Kopfsalat			
08.06.2024		Karlsruhe, Badisches Staatstheater; R: Nora Klaus	8 (8/–) 563 (563/–)
SCHOELLER, THALIA (AUTOR:IN)			
Body of Work			
01.03.2024	U	Maßbach, Theater Schloss Maßbach - Unterfränkische Landesbühne; R: Linua Land	5 (1/4) 120 (25/95)
SCHÖNE, ANJA (AUTORIN); CSABA HAJZER, JOSZEF (CHOREOGRAF)			
Junis Farben			
21.04.2024	U	Hagen, theaterhagen; R: Anja Schöne	8 (8/–) 744 (744/–)
SCHÖNE, ANJA (AUTORIN); REUKAUF, ANDRES (KOMPONIST); BAUM, MICHA (CHOREOGRAF:IN)			
Sausewind			
01.10.2023		Hagen, theaterhagen; R: Anja Schöne	7 (7/–) 316 (316/–)
SCHÖNE, ANJA (AUTORIN)			
Adas Universum			
16.09.2021	(U)	Hagen, theaterhagen; R: Anja Schöne	4 (4/–) 179 (179/–)
Bist du schon auf der Sonne gewesen? nach Joachim Ringelnatz			
30.01.2022	(U)	Hagen, theaterhagen; R: Anja Schöne, Chg: Jozsef Hajzer	5 (1/4) 318 (118/200)
Eine Odyssee nach Homer			
24.02.2024	U	Hagen, theaterhagen; R: Anja Schöne	9 (9/–) 577 (577/–)
Geschichten aus der Vorstadt des Universums nach Shaun Tan			
27.11.2022	(U)	Hagen, theaterhagen; R: Anja Schöne	4 (4/–) 248 (248/–)
pardauz			
19.10.2019		Hagen, theaterhagen; R: Anja Schöne	1 (–/1) 20 (–/20)
Prinzessin Erbse nach Hans Christian Andersen			
29.01.2023	(U)	Hagen, theaterhagen; R: Anja Schöne	10 (10/–) 680 (680/–)
Sternenstaub			
05.05.2018	(U)	Hagen, theaterhagen; R: Anja Schöne	1 (1/–) 81 (81/–)
Träume pflanzen			
	U	Hagen, theaterhagen; R: Anja Schöne	14 (–/14) 410 (–/410)
What Is Love			
08.09.2023	U	Hagen, theaterhagen; R: Anja Schöne	6 (6/–) 130 (130/–)
SCHÖNFELDER, CHRISTIAN (AUTOR); PENDERBAYNE, SAMUEL (KOMPONIST)			
Die Schneekönigin nach Hans Christian Andersen			
22.11.2019	(U)	Berlin, Deutsche Oper Berlin; R: Brigitte Dethier	17 (17/–) 4.494 (4.494/–)
Siegfried! nach Richard Wagner			
28.02.2024	U	Luzern, Luzerner Theater; R: Brigitte Dethier	7 (7/–) 916 (916/–)
SCHÖNFELDER, CHRISTIAN (AUTOR); UNGER, KILIAN (KOMPONIST)			
Ronja Räubertochter nach Astrid Lindgren			
12.02.2023		Duisburg, Schauspiel Duisburg; R: Moritz Fleiter und Fabian Sattler	35 158 (158/–)
04.11.2023		Koblenz, Theater Koblenz; R: Mia Constantine, ML: Kilian Unger	2 (2/–) 14.189 (14.189/–)
			33 (33/–)
SCHÖNFELDER, CHRISTIAN (AUTOR)			
Bergkristall nach Adalbert Stifter			
15.02.2021	(E)	Weinfelden, Theater Bilitz; R: Eveline Ratering	6 (6/–) 533 (533/–)
Karlsson vom Dach nach Astrid Lindgren			
27.09.2023		Frankfurt am Main, Theater Gruene Sasse; R: Liljan Halfen, Ossian Hain und Arthur Romanowski	67 2.050 (1.754/296)
11.11.2023		Stendal, Theater der Altmark – Landesbühne Sachsen-Anhalt Nord; R: Patricia Hachtel	25 (22/3) 11.390 (6.315/5.075)
			42 (26/16)
Klassenfahrt			
09.12.2022		Stuttgart, Junges Ensemble Stuttgart (JES); R: Andreas Weinmann	16 (2/14) 458 (59/399)
Pippi Langstrumpf nach Astrid Lindgren			
25.09.2021		Graz, Next Liberty Jugendtheater; R: Helge Stradner, ML: Tankred Derler	64 4.152 (1.152/3.000)
28.10.2023		Neuss, Rheinisches Landestheater; R: Jean Renshaw, ML: Walfried Böcker	14 (4/10) 22.992
			50 (23/27) (9.645/13.347)
SCHOPF, HANNAH (AUTORIN); SCHROETELER, VALENTIN (KOMPONIST)			
Grau ist keine Farbe			
13.10.2022	(U)	Berlin, Theater Strahl; R: Inda Buschmann	20 (20/–) 2.659 (2.659/–)
SCHOPF, HANNAH (AUTORIN)			
Forever Yours nach Johann Wolfgang von Goethe (oder Die Leiden des jungen Werther)			
22.09.2020	(U)	Berlin, Theater Strahl; R: Inda Buschmann	8 (5/3) 352 (352/–)
SCHRAMM, MICHAEL (AUTOR); ZIESER, SABINE (AUTORIN)			
Iwein Löwenritter nach Felicitas Hoppe			
18.11.2017	(U)	Nürnberg, Theater Mummipitz; R: Meike Kremer	5 (5/–) 378 (378/–)
SCHRAMM, MICHAEL (AUTOR)			
Der Kobold und der Steinmetz			
18.11.2023	U	Nürnberg, Theater Mummipitz; R: Elisabeth Topp	14 (14/–) 1.758 (1.758/–)
SCHREIBER, FRIEDRIKE (AUTORIN); HENNE, GÜNTHER (AUTOR); KEES, LEO (AUTOR)			
Die Entdeckung der Langsamkeit nach Sten Nadolny			
28.06.2024		Frankfurt am Main, Theater Gruene Sasse/ Theaterhaus; R: Leo Kees	4 (4/–) 173 (173/–)

SCHREIBER, FRIEDERIKE (AUTORIN) Märchen und Erzählkunst 08.10.2019 (U) Frankfurt am Main, Theater Gruene Sasse; R: Friederike Schreiber				9 (3/6)	659 (183/476)
SCHREIER, ARNO (AUTOR); SCHREIER, ANNO (KOMPONIST) Mina oder die Reise zum Meer 25.10.2023 Darmstadt, Staatstheater Darmstadt; R: Ulduz Ashraf Gandomi 25.04.2024 Görlitz/Zittau, Gerhart-Hauptmann-Theater Görlitz-Zittau; R: Friederike Drews, ML: Ulrich Kern				17 4 (4/–) 13 (13/–)	773 330 (330/–) 443 (443/–)
SCHRENK, LUKAS (AUTOR) Die komische Tür 30.09.2023 U Wien, Dschungel Wien; R: Nils Strunk				20 (20/–)	2.003 (2.003/–)
SCHUBERTY, RIKE (AUTORIN) Aus heiterem Himmel nach Jon Klassen 20.04.2024 Stuttgart, Junges Ensemble Stuttgart (JES); R: Patricija Katika Bronić				4 (4/–)	441 (441/–)
SCHUDT, VIVA (AUTORIN) Prinzessin Hannibal nach Melanie Laibl 04.02.2023 (U) Esslingen, Württembergische Landesbühne; R: Viva Schudt				4 (3/1)	320 (94/226)
SCHUHMACHER, KAI ANNE (AUTORIN) Unser aller Blut ist rot 13.01.2023 (U) Radebeul, Landesbühnen Sachsen; R: Tuan Ly, ML: Jörg Kandl				8 (–/8)	199 (–/199)
SCHULTZ MILLER, KATHRYN (AUTORIN) Robin Hood 15.05.2023 Frankfurt am Main, The English Theatre Frankfurt; R: PJ Escobio				28 (12/16)	5.060 (2.069/2.991)
SCHURER, MORITZ VON (AUTOR) Die wilden Schwäne nach Hans Christian Andersen 03.10.2023 Eisenach, Landestheater Eisenach; R: Simone Kukral				5 (2/3)	170 (65/105)
Michael Kohlhaas nach Heinrich von Kleist 14.03.2024 Eisenach, Landestheater Eisenach; R: Moritz von Schurer				1 (1/–)	11 (11/–)
SCHÜSSLER, THILO (AUTOR) Faust I nach Johann Wolfgang von Goethe 22.03.2016 Radebeul, Landesbühnen Sachsen; R: Thilo Schüßler				110 (–/110)	3.285 (–/3.285)
SCHÜTZ, FRANZISKA-THERESA (AUTORIN) Wofür kämpfen? (Auf den Spuren von Hans und Sophie Scholl) 15.10.2022 (U) Osnabrück, Städtische Bühnen Osnabrück; R: Franziska-Theresa Schütz, ML: Jan Fritsch				25 (25/–)	1.790 (1.790/–)
SCHWAB, SEBASTIAN (KOMPONIST) Der Räuber Hotzenplotz nach Otfried Preußler 04.02.2023 (U) Stuttgart, Staatsoper Stuttgart; R: Elena Tzavara, ML: Florian Ziemann und Christopher Schumann				13 (13/–)	13.254 (13.254/–)
Holle! nach Brüder Grimm 10.11.2021 Stuttgart, Staatsoper Stuttgart; R: Suse Pfister				8 (8/–)	696 (696/–)
SCHWALBACH, ANDREA (AUTORIN) Swingin' 20.04.2024 U Frankfurt am Main, Theaterhaus; R: Andrea Schwalbach				6 (6/–)	485 (485/–)
SCHWARZ, CARMEN (AUTORIN) Die Räuber nach Friedrich Schiller 24.09.2022 (U) Leipzig, Theater der Jungen Welt; R: Carmen Schwarz				7 (7/–)	1.175 (1.175/–)
SCHWARZ, JEWGENIJ (AUTOR) Der Drache 21.09.2023 Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; R: Mareike Mikat				7 (7/–)	975 (975/–)
Die Schneekönigin nach Hans Christian Andersen (Snežnaja koroleva) 05.11.2023 Schwerin, Mecklenburgisches Staatstheater; R: Michael Jurgons				39 (28/11)	8.293 (3.801/4.492)
SCHYMICZEK, NICOLE (AUTORIN) Meins Deins 27.02.2023 (U) Lauf, Dehnberger Hof Theater; R: Nicole Schymiczek				22 (–/22)	419 (–/419)
SEEBACHER, GERDA (AUTORIN); MENTSCHEL, LENA (KOMPONISTIN) Das hässliche Entlein nach Hans Christian Andersen 04.11.2022 Graz, Next Liberty Jugendtheater; R: Maria Lemes-Rosanelli				10 (10/–)	2.160 (2.160/–)
SEGERER, ANNETT (AUTORIN) Planet Paule 14.05.2023 (U) Wasserburg, Theater Wasserburg; R: Annett Segerer				4 (4/–)	55 (55/–)
SEIB, LORENZ (AUTOR) Der Wolf kommt nicht nach Myriam Ouyessad 28.10.2023 U St. Gallen, Konzert und Theater St. Gallen; R: Lorenz Seib				20 (20/–)	965 (965/–)
SEIBERT, JUDITH (AUTORIN) EinsLeben! 16.09.2023 U Memmingen, Landestheater Schwaben; R: Judith Seibert				27 (11/16)	873 (296/577)
SEIBERT, MORITZ (AUTOR) Das letzte Aufgebot 01.06.2019 (U) Bonn, Junges Theater Bonn; R: Moritz Seibert				2 (2/–)	296 (296/–)

SEIDL, MANUELA (AUTORIN)			
Schneewittchen und die sieben Zwerge nach Brüder Grimm			
10.12.2023	U	Schwechat, Theater Forum Schwechat; R: Manuela Seidl, ML: Gabor Rivo	16 (16/-) 1.836 (1.836/-)
SENDAK, MAURICE (AUTOR); KNUSSEN, OLIVER (KOMPONIST)			
Wo die wilden Kerle wohnen nach Maurice Sendak			
16.12.2023		Wien, Theater an der Wien; R: Nikolaus Habjan, ML: Stephan Zilias	10 (10/-) 6.704 (6.704/-)
SERAPHIN, THERESA (AUTORIN)			
Erik*a			
19.02.2023	(U)	München, Schauburg – Theater für junges Publikum; R: Daniel Pfluger	9 (7/2) 374 (181/193)
SERGEJ GÖSSNER (AUTOR)			
Der Zauber von Oz			
19.11.2023	U	Darmstadt, Staatstheater Darmstadt; R: Caroline Stolz	42 (42/-) 33.964 (33.964/-)
SHAKESPEARE, WILLIAM (AUTOR)			
Ein Sommernachtstraum (A Midsummer Night's Dream)			
07.10.2023		München, Schauburg – Theater für junges Publikum; R: Jan Friedrich, ML: Felix Rösch	10 (10/-) 1.702 (1.702/-)
Macbeth (The Tragedy of Macbeth)			
10.02.2024		Eisenach, Landestheater Eisenach; R: Esther Jurkiewicz	9 (6/3) 1.399 (1.112/287)
Romeo und Julia (The Most Excellent and Lamentable Tragedy of Romeo and Juliet)			
12.11.2022		Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg; R: Mathias Spaan, ML: Martin Baumgartner	12 (12/-) 1.962 (1.962/-)
Was ihr wollt (Twelfth Night or What You Will)			
17.01.2024		Berlin, Theater an der Parkaue; R: Alexander Riemenschneider	10 (10/-) 1.819 (1.819/-)
SIEGFRIED, STEPHAN (AUTOR)			
Rotkäppchen nach Brüder Grimm			
07.11.2023		Koblenz, Theater Koblenz; R: Therese Thomaschke	24 (24/-) 759 (759/-)
SIEVERS, ANDRÉ (AUTOR); MCCLAIN, MARK (AUTOR); TSCHAIKOWSKI, PETER (KOMPONIST); MCCLAIN, MARK (CHOREO- GRAF)			
Das Märchen vom Schwanensee			
30.09.2023		Coburg, Landestheater Coburg; Chg: Mark McClain	25 (25/-) 2.382 (2.382/-)
SIMEONE, CLAUDIO (AUTOR)			
Gute Reise (Buonviaggio)			
26.03.2017	(DSE)	Frankfurt am Main, Theater Gruene Sosse; R: Detlef Köhler	3 (-/3) 317 (-/317)
SIMON, NEIL (AUTOR)			
Biloxi Blues			
06.04.2024		Wien, Theater der Jugend Wien; R: Folke Braband	22 (22/-) 9.765 (9.765/-)
ŞİPAL, AKIN EMANUEL (AUTOR)			
Das Pommies-Paradies			
13.04.2024	U	Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Liesbeth Coltof, ML: Matts Johan Leenders	15 (15/-) 3.219 (3.219/-)
SOBRIE, JAN (AUTOR); CVIJOVIĆ, MISHA (KOMPONISTIN)			
Als wir nicht wussten wer wir waren			
15.02.2022	(U)	Düsseldorf/Duisburg, Deutsche Oper am Rhein; R: Jan Sobrie, ML: Misha Cvijović	5 (5/-) 280 (280/-)
SOBRIE, JAN (AUTOR); RUËLL, RAVEN (AUTOR)			
Shut Up (Bekdichtzitiel)			
13.03.2021		Saarbrücken, überzwerg – Theater am Kästnerplatz; R: Matthias Mühlischlegel	23 261 (-/261)
21.04.2024		Wilhelmshaven, Landesbühne Niedersachsen Nord; R: Frances van Boeckel	21 (15/6) 1.828 (1.075/753)
Wutschweiger (Woestzoeker)			
01.10.2023		Aalen, Theater der Stadt Aalen; R: Ella Elia Anschein	320 1.390 (1.140/250)
08.10.2020		Berlin, Theater an der Parkaue; R: Alice Bogaerts	27 (25/2) 627 (627/-)
28.09.2023		Celle, Schlosstheater Celle; R: Jens Heuwinkel	30 (30/-) 1.860 (1.860/-)
26.11.2023		Darmstadt, Staatstheater Darmstadt; R: Lorenz Leander Haas	13 (13/-) 880 (227/653)
10.03.2023		Detmold, Landestheater Detmold; R: Benedikt Grubel	8 (8/-) 447 (447/-)
08.02.2023		Esslingen, Württembergische Landesbühne; R: Max Schaufuß	11 (6/5) 1.021 (-/1.021)
20.11.2021		Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg; R/ML: Klaus Schumacher	34 (-/34) 270 (270/-)
13.12.2023		Hannover, Schauspiel Hannover; R: Ruth Langenberg	4 (4/-) 1.220 (1.220/-)
24.09.2020	(DSE)	Leipzig, Theater der Jungen Welt; R: Jan Sobrie	61 (61/-) 108 (108/-)
26.02.2023		Linz, Landestheater Linz; R: Jens Kerbel	4 (4/-) 2.122 (2.122/-)
21.09.2023		Lüneburg, Theater Lüneburg; R: Sabine Bahnsen	14 (14/-) 1.342 (1.342/-)
19.04.2024		Maßbach, Theater Schloss Maßbach – Unterfränkische Landesbühne; R: Augustinus von Loë	18 (14/4) 945 (653/292)
30.09.2022		Potsdam, Hans Otto Theater; R: Michael Böhnisch	11 (9/2) 1.610 (1.056/554)
07.10.2023		Saarbrücken, überzwerg – Theater am Kästnerplatz; R: Gerrit Bernstein	32 (11/21) 1.667 (541/1.126)
06.11.2022		Wien, Burgtheater; R: Anja Sczilinski	15 (15/-) 654 (654/-)
13.02.2022		Wiesbaden, Hessisches Staatstheater Wiesbaden; R: Mia Constantine	9 (9/-) 502 (502/-)
SÖGNER, MIRJAM (CHOREOGRAFIN)			
Farbenreich			
22.03.2016	(U)	Wien, Dschungel Wien; R: Mirjam Sögner	3 (3/-) 405 (405/-)
SOLAR, ALVARO (AUTOR); GOEHRT, ANDREAS (AUTOR); SCHROEDER, KARIN (AUTORIN)			
Niemand heißt Elise			
10.04.2010		Nürnberg, Theater Pfütze; R: Christopher Gottwald	12 (12/-) 1.520 (1.520/-)
SOMMERFELDT, LISA (AUTORIN)			
Das perfekte Tier des Universums			
31.10.2022	(U)	Gera, Theater Altenburg Gera; R: Sophie Oldenstein	5 (5/-) 696 (696/-)
Mädchen mit Hutschachtel			
13.10.2022	(U)	Bruchsal, Badische Landesbühne Bruchsal; R: Petra Jenni	7 (2/5) 1.799 (270/1.529)

SOOFIPOUR OMAM, MATIN (AUTORIN)				
Raumrauschen				
04.10.2023		Karlsruhe, Badisches Staatstheater; R: Mona vom Dahl	25 (25/–)	641 (641/–)
SOPHOKLES (AUTOR)				
Antigone				
10.04.2022		Castrop-Rauxel, Westfälisches Landestheater; R: Karin Eppler	2 (1/1)	123 (49/74)
SOUBLIN, GWENDOLINE (AUTORIN)				
Fiesta				
23.09.2023	E	Berlin, Theater an der Parkaue; R: Ebru Tartıcı Borchers, Chg: Azahara Sanz Jara	32 (32/–)	2.593 (2.593/–)
Und alles (Tout ça tout ça)				
23.09.2023		Bremen, Theater Bremen; R: Theo Franz	73	6.511
27.01.2024		Esslingen, Württembergische Landesbühne; R: Laura Tetzlaff	21 (21/–)	1.519 (1.519/–)
06.04.2024		Heilbronn, Theater Heilbronn; R: Nicole Buhr	13 (10/3)	1.107 (562/545)
09.06.2024	E	Innsbruck, Tiroler Landestheater und Orchester; R: Felix Metzner	15 (15/–)	1.791 (1.791/–)
07.06.2024		Münster, Theater Münster; R: Milan Gather	17 (17/–)	697 (697/–)
			7 (7/–)	1.397 (1.397/–)
SOWA, CLAUDIA (AUTORIN); LENZ, BJÖRN (AUTOR); SILBERZAHN, SIMONE (AUTORIN)				
Der Froschkönig nach Brüder Grimm				
10.03.2024	U	Remscheid, Westdeutsches Tourneetheater Remscheid; R: Claudia Sowa	6 (6/–)	339 (339/–)
SOWA, CLAUDIA (AUTORIN)				
Der Zauberlehrling nach Johann Wolfgang von Goethe				
13.03.2022	(U)	Remscheid, Westdeutsches Tourneetheater Remscheid; R: Claudia Sowa	9 (9/–)	814 (814/–)
SPINGER, TANJA (AUTORIN); GLAUSE, JESSICA (AUTORIN)				
Ich will alles von dir sehen				
07.04.2024		Osnabrück, Städtische Bühnen Osnabrück; R: David Moser	39 (39/–)	2.999 (2.999/–)
SPITTLER, PAUL (AUTOR)				
Space Queers				
04.03.2023	(U)	Berlin, Deutsches Theater; R: Paul Spittler	8 (8/–)	535 (535/–)
STAAKS, TIMO (AUTOR)				
Am Meer wird es schön sein				
07.07.2024	U	Berlin, Deutsches Theater; R: Timo Staaks	3 (3/–)	213 (213/–)
STACHELHAUS, FELIX (AUTOR)				
Mission Tutti				
08.06.2024	U	Kassel, Staatstheater Kassel; R: Felix Stachelhaus	14 (14/–)	884 (884/–)
STAFFELMAYR, FLO (AUTOR)				
Mehl in der Schublade				
04.03.2022	(E)	Weinfelden, Theater Bilitz; R: Agnes Caduff	3 (3/–)	330 (330/–)
STÄHELI, ALINE (AUTORIN)				
Grau ist grau – oder?				
02.06.2024	U	Aarau, Bühne Aarau; R: Aline Stäheli	3 (3/–)	295 (295/–)
STEĆ, CHRISTOPH (AUTOR); DUBROVNIK, KAMALA (AUTORIN); SCHÜNKE, ARWEN (AUTORIN); NOVOTOROVA, YANA (AUTORIN)				
Spiegelbilder (Welcome to Digital Paradise)				
18.06.2023	(U)	Köln, Theater Der Keller; R: Christoph Steć, Kamala Dubrovnik, Arwen Schünke und Yana Novotorova	3 (3/–)	228 (228/–)
STEELE, TYLER (AUTOR)				
Die kleine Zauberflöte nach Wolfgang Amadeus Mozart				
05.11.2022	(U)	Köln, Kammeroper Köln; R: Tyler Steele	3 (–/3)	1.749 (–/1.749)
Hänsel und Gretel nach Engelbert Humperdinck				
30.11.2023	U	Köln, Kammeroper Köln; R: Tyler Steele	18 (18/–)	2.160 (2.160/–)
STEINBRECHER, ESTHER (AUTORIN); MICHEL, RAINER (KOMPONIST)				
Der Fee, die Fee und das Monster				
07.05.2006	(U)	Darmstadt, theater die stromer; R: Esther Steinbrecher	12 (12/–)	1.083 (1.083/–)
STEINER, SAM (AUTOR)				
Du blöde Finsternis! (You Stupid Darkness!)				
31.05.2022		Berlin, Theater an der Parkaue; R: Mathias Spaan	7 (7/–)	505 (505/–)
STEINMANN, PAUL (AUTOR)				
Tortuga				
16.11.2023		Hof (Saale), Theater Hof; R: Roni Merza, ML: Michael Falk	5 (5/–)	199 (199/–)
STEPHENS, SIMON (AUTOR)				
Morning				
29.04.2023		Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg; R: Adrian Figueroa	3 (3/–)	455 (455/–)
Supergute Tage oder Die sonderbare Welt des Christopher Boone nach Mark Haddon (The Curious Incident of the Dog in the Night-Time)				
04.10.2014		Oldenburg, Oldenburgisches Staatstheater; R: Jana Milena Polasek	4 (4/–)	1.318 (1.318/–)
STILES, GEORGE (KOMPONIST); DREWE, ANTHONY (KOMPONIST)				
Peter Pan nach James M. Barrie				
13.04.2024		Kassel, Staatstheater Kassel; R: Nora Bussenius, Chg: Marie-Christin Zeisset, ML: Peter Schedding	13 (13/–)	6.104 (6.104/–)
STOCK, MELISSA (AUTORIN)				
Fiete und das Meer				
01.12.2023	U	Erfurt, Theater Waidspacher; R: Tomas Mielentz und Melissa Stock	22 (22/–)	1.327 (1.327/–)

STÖCK, ULRIKE (AUTORIN)				
Würfeligelklimper			18	867
20.11.2021	(U)	Köln, Comedia Theater; R: Ulrike Stöck, ML: Arturo Portugal	7 (7/-)	311 (311/-)
17.12.2021		Mannheim, Nationaltheater Mannheim; R: Ulrike Stöck	11 (7/4)	556 (281/275)
STÖHR, DAVID (AUTOR); ENSEMBLE MECKLENBURGISCHES STAATSTHEATER (AUTOR:INNEN)				
Nicht von dieser Welt (...oder der Astronaut muss weiter...)				
23.09.2023	U	Schwerin, Mecklenburgisches Staatstheater; R: David Stöhr	14 (10/4)	1.292 (1.049/243)
STÖLZL, ALEXANDRA (AUTORIN); RETETZKI, BEN (AUTOR)				
Auf die Plätze! ZeitLos!				
21.06.2024		Aalen, Theater der Stadt Aalen; R: Alexandra Stölzl und Ben Retetzki	3 (2/1)	289 (229/60)
STOPKA, RADEK (AUTOR); HELBIG, SVEN (KOMPONIST); STOPKA, RADEK (CHOREOGRAPF)				
Alice im Wunderland nach Lewis Carroll				
02.12.2023	U	Dresden, Staatsoperette Dresden; ML: Johannes Pell, CE: Sven Helbig	15 (15/-)	9.977 (9.977/-)
STORI, BRUNO (AUTOR)				
Die große Erzählung (Die Odyssee in einer Stunde; Il grande racconto)				
22.01.2014		Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Vivian Frey	7 (-/7)	328 (-/328)
STRASFOGEL, DANIELLA (AUTORIN); GRAWE, THILO (AUTOR); ENSEMBLE THEATER JUNGE GENERATION (AUTOR:INNEN)				
Chronik der Weltuntergänge				
01.03.2024	U	Dresden, tjg. theater junge generation dresden; R: Daniella Strasfogel und Thilo Grawe, ML: Daniella Strasfogel	4 (4/-)	1.046 (1.046/-)
STRASFOGEL, DANIELLA (AUTORIN); STRASFOGEL, DANIELLA (KOMPONISTIN)				
Sternenwanderung				
22.06.2023	(U)	Dresden, tjg. theater junge generation dresden; R: Daniella Strasfogel	18 (18/-)	1.037 (1.037/-)
STRASFOGEL, DANIELLA (AUTORIN)				
Sonnenaufgang				
20.01.2024	U	Dresden, tjg. theater junge generation dresden; R: Daniella Strasfogel, ML: Ruben Gogulski	3 (3/-)	337 (337/-)
STRAUCH, JOCHEN (AUTOR)				
#diewelle2000 nach Morton Rhue				
15.01.2020	(U)	Berlin, Grips Theater; R: Jochen Strauch, Chg: Nadja Raszewski	7 (7/-)	2.077 (2.077/-)
Tanz der Tiefseequalle nach Stefanie Höfler				
18.05.2024	U	Neuss, Rheinisches Landestheater; R: Jochen Strauch	15 (11/4)	1.413 (875/538)
STREUL, EBERHARD (AUTOR); LEH, CLÉMENCE (KOMPONISTIN)				
Zwerg Nase nach Wilhelm Hauff				
14.03.2018	(U)	Mannheim, Musikbühne Mannheim; R: Maxime Pacaud	1 (1/-)	- (-/-)
STREUL, EBERHARD (AUTOR); STEUERWALD, FRANK (KOMPONIST)				
Die kleine Meerjungfrau nach Hans Christian Andersen				
14.10.1999	(U)	Mannheim, Musikbühne Mannheim; R: Eberhard Streul	33 (33/-)	- (-/-)
Dornröschen nach Brüder Grimm				
03.09.2021	(U)	Mannheim, Musikbühne Mannheim; R: Eberhard Streul	4 (4/-)	- (-/-)
Rotkäppchen nach Brüder Grimm				
19.04.2015	(U)	Mannheim, Musikbühne Mannheim; R: Eberhard Streul	17 (17/-)	- (-/-)
STREUL, EBERHARD (AUTOR); WOLTHUIS, JAN ROELOF (KOMPONIST)				
Fredo und der Drache			12	168
04.05.2024	U	Mannheim, Musikbühne Mannheim; R: Eberhard Streul	8 (8/-)	- (-/-)
04.05.2024	U	Mannheim, Nationaltheater Mannheim; R: Eberhard Streul, ML: Jan Roelof Wolthuis	4 (4/-)	168 (168/-)
STREUL, EBERHARD (AUTOR)				
Papageno spielt auf der Zauberflöte nach Wolfgang Amadeus Mozart				
14.06.1992		Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; R: Heike Hanefeld	6 (6/-)	293 (293/-)
Spuk im Händelhaus nach Georg Friedrich Händel				
04.11.2023		Halberstadt/Quedlinburg, Nordharzer Städtebundtheater; R: Sabine Sterken, ML: Jens Olaf Buhrow	6 (4/2)	514 (257/257)
STÜCKL, CHRISTIAN (AUTOR)				
Ein Stern ist aufgegangen				
18.12.2004	(U)	München, Münchner Volkstheater; R: Christian Stückl und Josef Staber	4 (4/-)	1.810 (1.810/-)
STÜTING, EVA-MARIA (AUTORIN)				
Drachen und Ritter				
09.11.2023		Rostock, Compagnie de Comedie / Bühne 602; R: Sandra-Uma Schmitz	4 (4/-)	299 (299/-)
STUTZER, ANDREA (AUTORIN); SPIELER, HANS (AUTOR)				
P14 – Baby Blue				
13.10.2023	U	Berlin, Volksbühne Berlin; R: Hans Spieler	4 (4/-)	256 (256/-)
SUBBOTNIK (AUTOR:INNEN)				
Lyriks... von Unendlichkeit umarmt				
20.11.2021		Mülheim a. d. Ruhr, Theater an der Ruhr; R: Subbotnik	2 (2/-)	102 (102/-)
SUN, YU (AUTOR); SUN, YU (CHOREOGRAPF)				
P14 – Konfuzius Reloaded				
22.11.2023	U	Berlin, Volksbühne Berlin; R: Yu Sun	4 (4/-)	215 (215/-)
SÜNDERHAUF, JUDITH (AUTORIN)				
Der Zauberer von Oz nach Lyman Frank Baum				
01.12.2023		Eisenach, Landestheater Eisenach; R: Judith Sünderhauf	10 (3/7)	389 (119/270)

Die Regentrude nach Theodor Storm 01.09.2023 Eisenach, Landestheater Eisenach; R: Christoph Rabeneck	1 (1/–)	31 (31/–)
SÜSS, MARCO (AUTOR) Das Lied der Nibelungen 24.09.2020 (U) Schwerin, Mecklenburgisches Staatstheater; R: Marco Süß	4 (4/–)	276 (276/–)
SVOBODA, KAREL (KOMPONIST) Drei Haselnüsse für Aschenbrödel nach Václav Vorlíček und František Pavlíček 17.11.2023 Wolfsburg, Theater der Stadt Wolfsburg; R: Jürgen Beck-Rebholz	56 (52/4)	39.769 (38.195/1.574)
SYLVESTRE, OLIVIER (AUTOR) Das Gesetz der Schwerkraft (La loi de la gravité) 08.10.2022 Memmingen, Landestheater Schwaben; R: Claudia Hoyer 11.02.2024 Wilhelmshaven, Landesbühne Niedersachsen Nord; R: Marie-Sophie Dudzic	27 14 (9/5) 13 (10/3)	1.884 937 (383/554) 947 (598/349)
Sexualkunde für das neue Jahrtausend 16.09.2023 DSE Leipzig, Theater der Jungen Welt; R: Magz Barwasser, ML: Patrick Reerink und Jean Jacobi	11 (10/1)	569 (469/100)
T TANNAHILL, JORDAN (AUTOR) Ist mein Mikro an? (Is My Microphone On?) 30.03.2022 München, Residenztheater; R: Daniela Kranz, Chg: Annerose Schmidt	8 (8/–)	792 (792/–)
TETZLAFF, LAURA (AUTORIN) Der Elefant nach Peter Carnavas 16.03.2024 U Esslingen, Württembergische Landesbühne; R: Laura Tetzlaff Rico, Oskar und der Diebstahlstein nach Andreas Steinhöfel 10.10.2021 (U) Esslingen, Württembergische Landesbühne; R: Laura Tetzlaff	13 (12/1) 16 (–/16)	860 (657/203) 936 (–/936)
THEISEN, MANFRED (AUTOR); REFFERT, THILO (AUTOR) Der Koffer der Adele Kurzweil nach Manfred Theisen 24.01.2020 (U) Graz, Next Liberty Jugendtheater; R: Esther Muschol	17 (17/–)	4.092 (4.092/–)
THIELE, MIRKO (AUTOR) Traumreise 3000 14.05.2024 U Düsseldorf/Duisburg, Deutsche Oper am Rhein; R: Mirko Thiele	8 (8/–)	223 (223/–)
THIELECKE, PAULA (AUTORIN); STORKAN, WIBKE (CHOREOGRAFIN) Mein Herz dein Bunker (290 BPM) 25.11.2023 U Berlin, Deutsches Theater; R: Paula Thielecke	14 (14/–)	3.104 (3.104/–)
THOMAS, MARCUS (AUTOR); BIEDERMANN, HANNAH (AUTORIN); HOFMANN, ELISABETH (CHOREOGRAFIN) (Wer war) Robin Hood? 16.02.2022 (U) Köln, Freies Werkstatt Theater Köln; R: Marcus Thomas, Chg: Elisabeth Hofmann, ML: Nicolas Schneider	7 (7/–)	427 (427/–)
THUWIS, IVES (CHOREOGRAF) Zum Glück 04.05.2024 Ingolstadt, Stadttheater Ingolstadt; R: Ives Thuwis	14 (14/–)	1.084 (1.084/–)
TIDROW, THIERRY (KOMPONIST) Persona 26.04.2023 Darmstadt, Staatstheater Darmstadt; R: Geertje Boeden, ML: Neil Valenta	3 (3/–)	258 (258/–)
TIETZ, CHRISTIAN (AUTOR) Ich, Jonathan nach Per Nilsson 12.01.2024 Dinslaken, Landestheater Burghofbühne; R: Joachim von Burchard	6 (2/4)	1.203 (168/1.035)
TILL, FRANZISKA (AUTORIN) Kleiner Pinguin 03.02.2024 U Radebeul, Landesbühnen Sachsen; R: Franziska Till	17 (4/13)	1.438 (269/1.169)
TKACHENKO, NATALIYA (KOMPONISTIN) Peter und der Wolf nach Sergej Prokofjew 07.10.2021 Kempten (Allgäu), Theater in Kempten; R: Silvia Armbruster, ML: Nataliya Tkachenko	7 (7/–)	707 (707/–)
TRAUM, JENNIFER (AUTORIN); SPEISER, SARAH (AUTORIN) Alice im Wunderland nach Lewis Carroll 09.06.2024 Bad Gandersheim, Gandersheimer Domfestspiele; R: Moritz Fleiter und Sandra Becker	15 (15/–)	11.095 (11.095/–)
TRAUMMASCHINE INC. (AUTOR:INNEN) skills and dreams 18.04.2024 U München, Pathos; R: Pascal Fuhlbrügge, Judith Huber, Charlotte Pfeifer und Christoph Theussl	3 (3/–)	112 (112/–)
TRUONG, BENJAMIN (AUTOR); MUSOLESI, GIORGIO (KOMPONIST) Zeitzone JETZT 19.07.2024 U Salzburg, Salzburger Festspiele; R: Benjamin Truong	5 (5/–)	449 (449/–)
TSCHAIKOWSKI, PETER (KOMPONIST); SIMIC, DAVID (CHOREOGRAF) Kinder tanzen – Der Nussknacker 04.12.2019 Berlin, Deutsche Oper Berlin; R: David Simic	3 (3/–)	5.551 (5.551/–)
TSCHAIKOWSKI, PETER (KOMPONIST) Nussknacker und Mausekönig nach E.T.A. Hoffmann 26.11.2017 Kempten (Allgäu), Theater in Kempten; ML: Nataliya Tkachenko und Hans Piesbergen	7 (7/–)	2.093 (2.093/–)

TSCHOLL, MIRIAM (AUTORIN)			
PIGS			
28.06.2023	Berlin, Theater an der Parkaue; R: Miriam Tscholl	7 (7/–)	173 (173/–)
TURBO PASCAL (AUTOR:INNEN)			
Unterscheidet euch!			
04.04.2019	(U) Berlin, Theater an der Parkaue; R: Turbo Pascal	11 (11/–)	861 (861/–)
U			
UNTERFENGER, MARLENE (AUTORIN)			
Dort, wo die Geräusche nicht schlafen wollen			
21.05.2024	U Düsseldorf/Duisburg, Deutsche Oper am Rhein; R: Marlene Unterfenger	4 (4/–)	76 (76/–)
URBAN, DANIELA (AUTORIN)			
Tanz der Tiefseequalle nach Stefanie Höfler			
23.02.2024	U Baden-Baden, Theater Baden-Baden; R: Daniela Urban	21 (21/–)	1.125 (1.125/–)
URSPRUNG, MARIA (AUTORIN)			
Vakuum			
21.09.2022	(U) Berlin, Deutsches Theater; R: Romy Weyrauch	14 (–/14)	239 (–/239)
UTECH, ANNA (AUTORIN); TIEMEYER, LILLY (AUTORIN)			
(Chosen) Family			
13.10.2023	Lübeck, Theater Lübeck; R: Lilly Tiemeyer und Anna Utech	4 (4/–)	160 (160/–)
V			
VALENZUELA, LEICY (AUTORIN); ENSEMBLE THEATER JUNGE GENERATION (AUTOR:INNEN)			
Wir: Geschwister (Eine theatrale Herzensangelegenheit über Geschwister)			
	(U) Dresden, tjg. theater junge generation dresden; R: Leicy Valenzuela	3 (3/–)	207 (207/–)
VANAEV, SERGEI (CHOREOGRAF)			
Pinocchio nach Carlo Collodi			
20.04.2024	U Zwickau, Theater Plauen-Zwickau; CE: Sergei Vanaev	7 (7/–)	1.548 (1.548/–)
VANDEPUTTE, CASPER (AUTOR)			
Sweet Sixteen			
01.10.2022	Esslingen, Württembergische Landesbühne; R: Andreas Weinmann	10 (–/10)	258 (–/258)
VEKEMANS, LOT (AUTORIN)			
Schwester von (Ismene, Schwester von; Zus van)			
31.01.2024	Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R: Kathrin Brune	9 (2/7)	243 (84/159)
VERBRUGGE, FLORA (AUTORIN); EVERS, LEONARD (KOMPONIST)			
Gold! nach Brüder Grimm (Goud!)			
07.10.2023	Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R: Karin Herrmann, ML: Dan Ratiu und Marnisch Haderlein-Ebner	31 14 (14/–)	2.627 840 (840/–)
20.11.2022	Cottbus, Staatstheater Cottbus; R: Johannes Oertel	11 (7/4)	1.080 (644/436)
23.11.2022	Leipzig, Oper Leipzig; R: Christina Geißler	6 (6/–)	707 (707/–)
VESELY, JOSEF (CHOREOGRAF); WATSON, KATE (CHOREOGRAFIN)			
Der Regenbogenfisch nach Marcus Pfister			
12.01.2023	(U) Salzburg, Salzburger Landestheater; R/Chg/CE: Josef Vesely und Kate Watson	9 (9/–)	1.037 (1.037/–)
VETTEN, JANA (AUTORIN); KARADZA, SONJA (AUTORIN)			
Krabat nach Otfried Preußler			
12.03.2022	(U) Freiburg, Theater im Marienbad; R: Jana Vetten	10 (10/–)	893 (893/–)
VIKANIS, MILLIE (AUTORIN)			
Lügnerin			
16.05.2024	U Leipzig, Theater der Jungen Welt; R: Millie Vikanis	6 (6/–)	207 (207/–)
VOEGELIN, LEONI (AUTORIN); RYSER, SEBASTIAN (AUTOR)			
On the Other Side			
07.05.2022	(U) Leipzig, Theater der Jungen Welt; R: Anna Vera Kelle und Leoni Voegelin	1 (1/–)	18 (18/–)
VOGEL, MICHAEL (AUTOR)			
Klasse Klasse			
18.12.2007	Berlin, Theater Strahl; R: Michael Vogel	17 15 (15/–)	1.656 1.401 (1.401/–)
19.05.2007	(U) Duisburg, Schauspiel Duisburg; R: Michael Vogel	2 (2/–)	255 (255/–)
VOGELGESANG, ARNE (AUTOR)			
Zukunft Ja Nein Vielleicht			
13.10.2023	U Karlsruhe, Badisches Staatstheater; R: Arne Vogelgesang	19 (19/–)	1.051 (1.051/–)
VOIMA, SOEREN (AUTOR)			
Die Asche meines Vaters (Oder: Plötzlich reich und unsympathisch)			
08.09.2023	U Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg; R: Klaus Schumacher, ML: Tobias Vethake	15 (15/–)	2.187 (2.187/–)
W			
WABRA, ISOLDE (AUTORIN)			
Wer war Sophie Scholl?			
2023	U Krefeld, Kresch Theater – Kinder- und Jugendtheater der Stadt Krefeld; R: Isolde Wabra	18 (3/15)	1.172 (207/965)
WACKER, FLORIAN (AUTOR)			
Eisbachwelle			
23.04.2022	(U) München, Schauburg – Theater für junges Publikum; R: Johannes Schmid, Chg: Anna Holter	5 (5/–)	573 (573/–)

WAECHTER, FRIEDRICH KARL (AUTOR)			
Der Teufel mit den drei goldenen Haaren nach Brüder Grimm			
19.11.2023		Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: André Kaczmarczyk, ML: Matts Johan Leenders	37 (37/–) 25.890 (25.890/–)
WAGNER, SARAH VICTORIA (AUTORIN); KIRSCHMEIER, SVEA (KOMPONISTIN)			
Disco! nach Frauke Angel			
11.09.2022	(U)	Herne, theaterkohlenpott; R: Sarah Victoria Wagner	1 (1/–) 79 (79/–)
WAIBEL, JULIA (AUTORIN)			
Bauen & Hauen			
11.06.2023	(U)	Mannheim, Nationaltheater Mannheim; R: Julia Waibel und KONNEKTIV*	14 (14/–) 501 (501/–)
WALTER, LENNARD (AUTOR)			
DRuCK			
21.01.2024	U	Bochum, Schauspielhaus Bochum; R: Lennard Walter	6 (6/–) 193 (193/–)
WAY, CHARLES (AUTOR); DRÜCKER, THORSTEN (KOMPONIST); HAMMEL, VINCENT (KOMPONIST); SMITH, GRAHAM (CHO-REOGRAF)			
Die Schöne und das Biest (The Beauty and the Beast)			
12.11.2023	DSE	Freiburg, Theater Freiburg; R: Martina van Boxen	44 (44/–) 33.582 (33.582/–)
WAY, CHARLES (AUTOR)			
Rose mit Dornen (Sleeping Beauty)			
28.11.2023	E	Luzern, Luzerner Theater; R: Katrin Hentschel	19 (19/–) 6.764 (6.764/–)
WEBER, BARBARA (AUTORIN)			
Temple Grandin – Das Mädchen auf dem Mars			
31.10.2023		Aarau, Bühne Aarau; R: Barbara Weber	4 (4/–) 376 (376/–)
WEDEKIND, FRANK (AUTOR)			
Frühlings Erwachen (Eine Kindertragödie)			
03.06.2023		Rostock, Volkstheater Rostock; R: Ensemble Jugendclub Spieltrieb Volkstheater Rostock	2 (2/–) 61 (61/–)
WEERMANN, WILKE (AUTOR)			
Der eingebildete Krake			
29.04.2023		Leipzig, Theater der Jungen Welt; R: Wilke Weermann	5 (5/–) 569 (569/–)
WEHNER, CLAUDIA (AUTORIN); BEETHOVEN, LUDWIG VAN (KOMPONIST)			
Spaziergang mit Ludwig			
14.11.2021	(U)	Mainz, Mainzer Kammerspiele; R: Claudia Wehner	3 (3/–) 144 (144/–)
WEHNER, CLAUDIA (AUTORIN); MOZART, WOLFGANG AMADEUS (KOMPONIST)			
Mozarts kleines Nachtgespenst			
01.10.2023	U	Mainz, Mainzer Kammerspiele; R: Claudia Wehner	7 (7/–) 954 (954/–)
WEHNER, CLAUDIA (AUTORIN); ZETZMANN, THILO (KOMPONIST)			
Der Weltenentdecker			
29.11.2023	U	Mainz, Mainzer Kammerspiele; R: Claudia Wehner	52 (52/–) 12.486 (12.486/–)
WEINMANN, ANDREAS (AUTOR)			
Ritter ohne Furcht und Adel			
23.09.2020	(U)	Stuttgart, Junges Ensemble Stuttgart (JES); R: Andreas Weinmann	10 (10/–) 533 (533/–)
WEIR, JUDITH (KOMPONISTIN)			
Die schwarze Spinne nach Jeremias Gotthelf (The Black Spider; Das Geheimnis der schwarzen Spinne)			
25.05.2018		Leipzig, Oper Leipzig; R: Philipp J. Neumann, ML: Sophie Bauer	4 (4/–) 512 (512/–)
WEISS, MANFRED (AUTOR); TIDROW, THIERRY (KOMPONIST)			
Nils Karlsson Däumling nach Astrid Lindgren			
18.01.2019	(U)	Düsseldorf/Duisburg, Deutsche Oper am Rhein; R: Anselm Dalferth, ML: Thierry Tidrow	5 (5/–) 125 (125/–)
WEMPNER, MICHAEL (AUTOR)			
Alles Banane			
10.02.2024		Naumburg, Theater Naumburg; R: Julia Dieckhoff	11 (11/–) 1.089 (1.089/–)
WENDT, MARISA (AUTORIN)			
Goldzombies			
10.02.2024		Görlitz/Zittau, Gerhart-Hauptmann-Theater Görlitz-Zittau; R: Monirah Hashemi	4 (4/–) 264 (264/–)
Heldentat und Monstertod			
11.01.2024		Naumburg, Theater Naumburg; R: Stefan Neugebauer	15 (–/15) 316 (–/316)
WENTZ, LISA (AUTORIN)			
Aschewolken			
25.05.2021	(U)	Berlin, Theater Strahl; R: Jörg Steinberg	16 (14/2) 578 (468/110)
WENZEL, ANNA (AUTORIN)			
Wanda Walfisch nach Davide Cali			
05.04.2024		Hannover, Staatsoper Hannover; R: Maria-Magdalena Kwaschik, ML: Max Bilbe	29 11 (11/–) 2.010 (2.010/–)
22.01.2023	(E)	Linz, Landestheater Linz; R: Gregor Horres	18 (18/–) 1.749 (1.749/–)
WERNER, FRANZISKA (AUTORIN)			
Ameise auf Weltreise			
05.10.2023	U	Eisenach, Landestheater Eisenach; R: Esther Jurkiewicz	12 (7/5) 672 (517/155)
Monstermonster!			
12.06.2021	(U)	Oldenburg, Oldenburgisches Staatstheater; R: Franziska Werner und Maik Evers	9 (9/–) 725 (725/–)

WETTER, MARK (AUTOR); STEINMANN, PAUL (AUTOR)**Jeda, der Schneemann**

03.12.2018 Frankfurt (Oder), Theater des Lachens; R: Torsten Gesser

6 (3/3)

385 (207/178)

WEYDE, CLARA (AUTORIN); LOMSCHÉ, BASTIAN (AUTOR)**Wolf nach Saša Stanišić**

09.09.2023 U Magdeburg, Theater Magdeburg; R: Clara Weyde

4 (4/-)

271 (271/-)

WIEBEL, TILL (AUTOR)**Das Jüngste Gericht**

21.05.2023 Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg; R: Till Wiebel

5 (5/-)

336 (336/-)

Es bla einmal

02.03.2024 U Konstanz, Stadttheater Konstanz; R: Paola Aguilera, ML: Thorsten Drücker

19 (19/-)

1.209 (1.209/-)

Funken26.02.2022 (U) Berlin, Theater an der Parkaue; R: Mina Salehpour
15.05.2023 Braunschweig, Staatstheater Braunschweig; R: Emel Aydoğdu
26.09.2023 Dessau-Roßlau, Anhaltisches Theater Dessau; R: Ralf Kinkel
03.05.2024 Kaiserslautern, Pfälztheater Kaiserslautern; R: Anna Werner**48****4.607**

15 (13/2)

2.035 (1.941/94)

9 (9/-)

1.146 (1.146/-)

18 (18/-)

1.016 (1.016/-)

6 (6/-)

410 (410/-)

WIEDENHOFER, KATHARINA (AUTORIN); WIEDENHOFER, KATHARINA (CHOREOGRAFIN)**Die große Wörterfabrik nach Agnès de Lestrade**

13.03.2022 (U) Saarbrücken, überzwerg – Theater am Kästnerplatz; R: Katharina Wiedenhofer

17 (15/2)

1.450 (1.208/242)

WIESER, NADJA (AUTORIN)**Eine Frau namens Olala (Oder: Schau mal, ich kann Spaghetti)**

14.01.2023 (U) Dinslaken, Landestheater Burghofbühne; R: Joachim von Burchard

5 (-/5)

689 (-/689)

WILBS, BERNARD (AUTOR)**Abenteuer im WunderWald**

08.08.2020 Heilbronn, Theater Radelrutsch; R: Bernard Wilbs

2 (2/-)

97 (97/-)

Das Glücks-Rad-Theater

18.04.2019 (U) Heilbronn, Theater Radelrutsch; R: Bernard Wilbs

3 (3/-)

120 (120/-)

Die Bremer Stadtmusikanten nach Brüder Grimm

09.09.2021 (U) Heilbronn, Theater Radelrutsch; R: Bernard Wilbs

2 (2/-)

114 (114/-)

Frau Holle oder Wiesen, Brote, Äpfel und Schnee

09.12.2018 (U) Heilbronn, Theater Radelrutsch; R: Bernard Wilbs

5 (5/-)

615 (615/-)

Frühdolin, der Liederspatz

05.09.2023 U Heilbronn, Theater Radelrutsch; R: Bernard Wilbs

9 (9/-)

830 (830/-)

Frühling, Sommer, Herbst und Kinder

07.05.2019 (U) Heilbronn, Theater Radelrutsch; R: Bernard Wilbs

2 (2/-)

70 (70/-)

Heut' ist so ein schöner Tag

03.07.2017 (U) Heilbronn, Theater Radelrutsch; R: Bernard Wilbs

73 (73/-)

4.061 (4.061/-)

Heut' machen wir was Tolles, was wirklich Wundervolles

03.05.2023 (U) Heilbronn, Theater Radelrutsch; R: Bernard Wilbs

162 (162/-)

5.317 (5.317/-)

Ich und du – Juchui! (oder Das Haus der 1000 Lieder)

07.05.2016 (U) Heilbronn, Theater Radelrutsch; R: Bernard Wilbs

2 (2/-)

240 (240/-)

Mein Land ist Dein Land (Ich reich' Dir meine Hand)

03.07.2017 (U) Heilbronn, Theater Radelrutsch; R: Bernard Wilbs

1 (1/-)

200 (200/-)

Wie wir in Bullerbü Weihnachten feiern nach Astrid Lindgren

12.2015 (U) Heilbronn, Theater Radelrutsch; R: Bernard Wilbs

17 (17/-)

1.456 (1.456/-)

WILGENBUS, DOMINIK (AUTOR); MOZART, WOLFGANG AMADEUS (KOMPONIST)**Wolferl hat keine Zeit**

01.09.2018 München, Kammeroper München; R: Dominik Wilgenbus

4 (4/-)

80 (80/-)

WILMINGTON, DEAN (AUTOR)**Sitzkissenoper Teil 2**

20.02.2024 Eggenfelden, Theater an der Rott; R: Dean Wilmington

28 (4/24)

1.740 (608/1.132)

WINKMANN, KNUT (AUTOR)**Fit For Future**

27.10.2023 Nordhausen, Theater Nordhausen; R: Jörg Neubauer

5 (-/5)

119 (-/119)

Out! – Gefangen im Netz21.10.2020 Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R: Susanne Stein
13.12.2022 Göttingen, Junges Theater Göttingen; R: Christian Vilmar
09.09.2023 Hildesheim, TfN – Theater für Niedersachsen; R: Sandra Rasch
27.09.2019 Krefeld, Kresch Theater – Kinder- und Jugendtheater der Stadt Krefeld; R: Isolde Wabra
01.02.2013 Lübeck, Theater Lübeck; R: Knut Winkmann
28.09.2022 Nordhausen, Theater Nordhausen; R: Daniela Bethge
01.09.2022 Zwickau, Theater Plauen-Zwickau; R: Katja Heiser**127****3.445**

15 (-/15)

391 (-/391)

12 (12/-)

390 (390/-)

32 (-/32)

932 (-/932)

18 (-/18)

441 (-/441)

11 (-/11)

504 (-/504)

37 (-/37)

739 (-/739)

2 (-/2)

48 (-/48)

Taten Drang

01.07.2023 (U) Lübeck, Theater Lübeck; R: Knut Winkmann, ML: Friederike Disselbeck-Uhrlandt

6 (6/-)

293 (293/-)

WINTER, THOMAS (AUTOR); OSTERMANN, OLIVER (KOMPONIST)**Spuk unterm Riesenrad nach Claus Ulrich Wiesner und Günter Meyer**

22.05.2022 (U) Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R: Thomas Winter, ML: Oliver Ostermann

8 (8/-)

2.623 (2.623/-)

WINTERHALDER, NELLY (AUTORIN)**Ich hab noch nie (Jeg har aldri)**

16.06.2021 (DSE) München, Schauburg – Theater für junges Publikum; R: Katharina Mayrhofer

5 (3/2)

412 (280/132)

WIPPLINGER, STEFAN (AUTOR)			
Wie Schnuppen von den Augen		27	2.858
11.04.2024		Potsdam, Hans Otto Theater; R: Laura Leske	21 (19/2)
10.04.2024	U	Würzburg, Mainfranken Theater Würzburg; R: Naemi Friedmann	6 (6/-)
WITTMIS, ANNE (AUTORIN); FRITSCH, ANNA (AUTORIN); BRÄUNIGER, LISA (AUTORIN)			
What the Body?!			
15.10.2022	(U)	Freiburg, Theater im Marienbad; R: Anne Wittmis	15 (11/4)
			714 (504/210)
WITZLEBEN, LAURA LEORA (CHOREOGRAFIN)			
Momo nach Michael Ende			
18.05.2024	U	Rostock, Volkstheater Rostock; CE: Laura Leora Witzleben	3 (3/-)
			231 (231/-)
WOHLGEMUTH, HEIKO (AUTOR); LINGNAU, MARTIN (KOMPONIST)			
Der achtsame Tiger nach Przemyslaw Wechterowicz			
15.10.2021	(U)	Hamburg, Schmidts Tivoli; R: Carolin Spieß, Chg: Bart De Clercq, ML: Martin Lingnau	39 (39/-)
			17.308 (17.308/-)
Der kleine Störtebeker			
01.11.2014	(U)	Hamburg, Schmidt Theater; R: Carolin Spieß, Chg: Benjamin Zobrys, ML: Martin Lingnau	95 (95/-)
			31.843 (31.843/-)
WOLANT, SIMON (CHOREOGRAF)			
Tabula Rasa			
19.09.2023	U	Radebeul, Landesbühnen Sachsen; Chg: Simon Wolant	8 (5/3)
			562 (289/273)
WOLF, SUSANNE FELICITAS (AUTORIN); KATS-CHERNIN, ELENA (KOMPONISTIN); BORRONI, MARTINA (CHOREOGRAFIN)			
Nils Holgerssons wundersame Abenteuer nach Selma Lagerlöf			
12.11.2023	U	Berlin, Komische Oper Berlin; R: Ruth Brauer-Kvam, Chg: Martina Borroni, ML: Erina Yashima	11 (11/-)
			10.492 (10.492/-)
WOLF, SUSANNE FELICITAS (AUTORIN); KATS-CHERNIN, ELENA (KOMPONISTIN)			
Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer nach Michael Ende			
04.05.2024		Trier, Theater der Stadt Trier; R: Lajos Wenzel, Chg: Selly Meier, ML: Wouter Padberg	19
19.11.2023	E	Zürich, Opernhaus Zürich; R: Kai Anne Schuhmacher, ML: Ann-Katrin Stöcker	7 (7/-)
			4.220 (4.220/-)
			11.259 (11.259/-)
WOOD, DAVID (AUTOR); WOOD, DAVID (KOMPONIST)			
Der Lebkuchenmann (The Gingerbread Man)			
18.11.2023		Ingolstadt, Stadttheater Ingolstadt; R: Ekart Cordes	73
12.11.2023		Saarbrücken, Saarländisches Staatstheater; R: Patricia Benecke, Chg: Claudia Meystre, ML: Simon Slater	34 (34/-)
			21.239 (21.239/-)
			32.101 (32.101/-)
WOOD, NICK (AUTOR)			
Malala – Mädchen mit Buch (A Girl With a Book)			
15.03.2019		Burladingen-Melchingen, Theater Lindenhof; R: Rüdiger Pape	66
08.04.2016		Kempten (Allgäu), Theater in Kempten; R: Silvia Armbruster	2 (-/2)
21.02.2023		Osnabrück, Städtische Bühnen Osnabrück; R: Jamie Trautmann	43 (-/43)
10.11.2022		Senftenberg, Neue Bühne Senftenberg; R: Ron Rosenberg	1.229 (840/389)
15.01.2022		Stendal, Theater der Altmark – Landesbühne Sachsen-Anhalt Nord; R: Johanna Hasse	28 (28/-)
			692 (692/-)
			297 (297/-)
			273 (42/231)
No Planet B			
17.02.2024		Lutherstadt Eisleben, Theater Eisleben; R: Michael Moritz	11
03.02.2024	(E)	Winterthur, Theater Kanton Zürich; R: Katharina Stark	7 (7/-)
			415 (415/-)
			530 (530/-)
WÜLLENWEBER, PETRA (AUTORIN)			
35 Kilo Hoffnung nach Anna Gavalda			
16.11.2023	E	Winterthur, Theater Kanton Zürich; R: Sophia Pervilhac	7 (7/-)
			714 (714/-)
Am Horizont			
11.10.2023		Potsdam, Hans Otto Theater; R: Michael Böhnisch	24 (22/2)
			2.135 (1.947/188)
Die weiße Rose			
21.04.2023		Lin, Landestheater Linz; R: Heideleinde Leutgöb	12 (12/-)
			3.579 (3.579/-)
Netboy			
11.2019		Potsdam, Theater Poetenpack; R: Michael Neuwerth	4 (3/1)
			157 (117/40)
Y			
YEGINER, AYLÄ (AUTORIN)			
Max und Moritz nach Wilhelm Busch			
03.02.2024	U	Hildesheim, TiN – Theater für Niedersachsen; R: Ayla Yeginer	15 (13/2)
			2.073 (1.703/370)
YOUNG PATHOS KOLLEKTIV (AUTOR:INNEN)			
Etwas wie Nacht			
20.06.2024	U	München, Pathos; R: Young Pathos Kollektiv	6 (6/-)
			348 (348/-)
Luzi* lebt!			
08.12.2023	U	München, Pathos; R: Young Pathos Kollektiv	2 (2/-)
			138 (138/-)
YOUSSEF, MARCUS (AUTOR)			
Dschabber (Jabber)			
08.04.2022	(E)	Wien, Burgtheater; R: Anja Sczylinski	4 (4/-)
			202 (202/-)
Z			
ZADOW, INGEBOG VON (AUTORIN); WAGNER, DAVID (KOMPONIST)			
Raus aus dem Haus			
25.02.2024		Offenburg, BAAL novo Theater Eurodistrict; R: Benjamin Wendel und Guido Schumacher	4 (3/1)
			530 (395/135)
ZAMANI, JASMIN SARAH (AUTORIN)			
Die Töpfchenhexe nach Vera Ruoff			
22.11.2023	U	Annaberg-Buchholz, Eduard-von-Winterstein-Theater; R: Jasmin Sarah Zamani, ML: Peggy Einfeldt	22 (22/-)
			5.267 (5.267/-)
ZAUFKE, THOMAS (KOMPONIST)			
Lizzy Carbon und der Klub der Verlierer nach Mario Fesler			

17.10.2023	U	Wien, Theater der Jugend Wien; R: Peter Lund, ML: Bèla jr. Fischer	41 (41/–)	8.969 (8.969/–)
ZAUM, ULRICH (AUTOR)				
Robin Hood				
27.05.2023		Schwedt (Oder), Uckermärkische Bühnen Schwedt; R: Markus Czygan und Claudia Rath, Chg: Katarzyna Kluczna	12 (8/4)	1.660 (1.160/500)
ZEH, JULI (AUTORIN)				
Corpus delicti			64	7.097
15.09.2020		Berlin, Deutsches Theater; R: Robert Lehniger	7 (7/–)	496 (496/–)
05.06.2021		Freiburg, Theater im Marienbad; R: Matthias Kaschig	25 (25/–)	2.252 (2.252/–)
18.06.2022		Heilbronn, Theater Heilbronn; R: Nicole Buhr	18 (18/–)	2.137 (2.137/–)
19.06.2021		Stuttgart, Junges Ensemble Stuttgart (JES); R: Brigitte Dethier	14 (14/–)	2.212 (2.212/–)
ZELS, MARTIN (AUTOR)				
Cyrano nach Edmond Rostand				
26.09.2015		Nürnberg, Theater Pfützte; R: Marcelo Díaz	8 (8/–)	913 (913/–)
ZENGERLE, HEIDI (AUTORIN)				
Licht Licht				
21.01.2015	(U)	Cottbus, Piccolo Theater; R: Heidi Zengerle	6 (6/–)	229 (229/–)
Sand Sand				
05.06.2016	(U)	Cottbus, Piccolo Theater; R: Heidi Zengerle	6 (6/–)	184 (184/–)
Tropfen Tropfen				
29.04.2012	(U)	Cottbus, Piccolo Theater; R: Heidi Zengerle	6 (6/–)	212 (212/–)
Wind Wind				
26.01.2014	(U)	Cottbus, Piccolo Theater; R: Heidi Zengerle	6 (6/–)	222 (222/–)
ZICH, EMMA MAE (AUTORIN)				
Die Sprache der Korallen (Eine Überschreibung des Medusa-Mythos)				
15.02.2024	U	Ludwigsburg, Akademie für Darstellende Kunst Baden-Württemberg (Mehrfachabend); R: Emma Mae Zich	3 (3/–)	255 (255/–)
ZIEPRIG, JUDITH (AUTORIN)				
Die Regentruhe nach Theodor Storm				
06.07.2024	U	Netzeband, Theatersommer Netzeband; R: Judith Zieprig	10 (10/–)	2.704 (2.704/–)
ZIESER, SABINE (AUTORIN); ZIESER, ELENA (AUTORIN)				
Plötzlich tief im Wald nach Amos Oz				
15.10.2022	(U)	Nürnberg, Theater Mumpitz; R: Sabine Zieser, ML: Niklas Kammermeier	9 (7/2)	655 (460/195)
ZIMMERMANN, MAREIKE (AUTORIN); PURCELL, HENRY (KOMPONIST)				
Ritter Odilo und der strenge Herr Winter				
19.09.2019		Detmold, Landestheater Detmold; R: Guta G. N. Rau	6 (–/6)	224 (–/224)
ZIMMERMANN, MAREIKE (AUTORIN)				
Pinocchio nach Carlo Collodi				
16.06.2024		Bayreuth, Studiobühne Bayreuth; R: Jürgen Skambraks	26 (26/–)	5.393 (5.393/–)
ZINK, MAREK (AUTOR)				
Ancestors' Gift				
13.10.2023	U	Wien, Dschungel Wien; R: Ulduz Ahmadzadeh und Till Krappmann	4 (4/–)	270 (270/–)
ZINOLA, ALFREDO (CHOREOGRAF); KÜHNE JARA, MICAELA (CHOREOGRAFIN)				
Wuchs!				
16.09.2022	(U)	Leipzig, Theater der Jungen Welt; R: Alfredo Zinola und Micaela Kühn Jara	11 (9/2)	407 (327/80)
ZOBEL, BETTINA (AUTORIN)				
Emil und die Detektive nach Erich Kästner (Ein Solo für Gustav)				
18.05.2019	(U)	Dortmund, Theater Dortmund – Schauspiel; R: Bettina Zobel	9 (9/–)	660 (660/–)
ZUFALL, HANNAH (AUTORIN)				
Sneaker oder Was bleibt uns übrig				
30.09.2023	U	Berlin, Deutsches Theater; R: Damian Popp	43 (1/42)	1.131 (67/1.064)

WERKE UND IHRE PRODUKTIONEN, geordnet nach Autor:in der Vorlage

A

NACH AFANASJEW, ALEXANDER NIKOLAJEWITSCH

Die Zarentochter Frosch

27.11.2022 Bremen, bremer shakespeare company; R: Michael Meyer, Titel: Die Froschprinzessin 31 (31/–) 4.585 (4.585/–)

NACH ANDERSEN, HANS CHRISTIAN

Das hässliche Entlein

04.11.2022 Graz, Next Liberty Jugendtheater; R: Maria Lemes-Rosanelli, A: Gerda Seebacher und Lena Mentschel, Titel: Das hässliche Entlein 17 2.655
10 (10/–) 2.160 (2.160/–)

28.10.2023 Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg; R: Marie Coring, A: Marie Coring und Ensemble Junges Schauspielhaus Hamburg, Titel: Hässliche Entlein 7 (7/–) 495 (495/–)

Der standhafte Zinnsoldat

10.11.2023 Freiburg, Theater im Marienbad; R: Sascha Flocken, ML: Burkhard Finckh, A: Roland Schimmelpfennig, Titel: Der Zinnsoldat und die Papiertänzerin 74 5.404
12 (12/–) 612 (612/–)

25.09.2022 Hagen, theaterhagen; R: Anja Schöne, A: Roland Schimmelpfennig, Titel: Der Zinnsoldat und die Papiertänzerin 7 (7/–) 295 (295/–)

20.11.2022 Köln, Comedia Theater; R: Manuel Moser, ML: Ögün Kardelen, A: Roland Schimmelpfennig, Titel: Der Zinnsoldat und die Papiertänzerin 15 (15/–) 1.832 (1.832/–)

23.02.2024 Linz, Landestheater Linz; R: Lukas Goldbach, A: Roland Schimmelpfennig, Titel: Der Zinnsoldat und die Papiertänzerin 21 (21/–) 1.436 (1.436/–)

13.10.2023 Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Robert Neumann, A: Roland Schimmelpfennig, Titel: Der Zinnsoldat und die Papiertänzerin 9 (9/–) 545 (545/–)

24.03.2023 Potsdam, Hans Otto Theater; R: Nathalie Wendt, Titel: Der standhafte Zinnsoldat 10 (10/–) 684 (684/–)

Des Kaisers neue Kleider

22.04.2023 Brandenburg an der Havel, Brandenburger Theater; CE: Inga Lehr-Ivanov, A: Inga Lehr-Ivanov, Titel: Des Kaisers neue Kleider 101 22.856
7 (7/–) 863 (863/–)

22.11.2023 Radebeul, Landesbühnen Sachsen; R: Steffen Pietsch, A: Manuel Schöbel, Titel: Des Kaisers neue Kleider 19 (10/9) 7.087 (3.179/3.908)

04.11.2023 Rudolstadt, Theater Rudolstadt; R: Kristine Stahl, ML: Thomas Voigt, A: Roman Freigaßner-Hauser, Titel: Des Kaisers neue Kleider 51 (39/12) 11.906 (9.474/2.432)

30.11.2022 Speyer, Kinder- und Jugendtheater Speyer; R: Matthias Folz, Titel: Des Kaisers neue Kleider 24 (24/–) 3.000 (3.000/–)

Die kleine Meerjungfrau

07.10.2022 (U) Heidelberg, Theater und Orchester Heidelberg; R: Marcel Kohler, A: Roland Schimmelpfennig, Titel: Das Märchen von der kleinen Meerjungfrau 64 14.179
6 (6/–) 768 (768/–)

08.07.2023 Kempten (Allgäu), Theater in Kempten; R: Silvia Armbruster und Christian Kaiser, ML: Thomas E. Killingler, A: Michaela Riedl-Schlosser und Andreas Radovan, Titel: Die kleine Meerjungfrau 17 (17/–) 11.586 (11.586/–)

29.02.2024 Leipzig, Oper Leipzig; R: Ákos Hoffmann, Titel: Die kleine Meerjungfrau 8 (8/–) 1.825 (1.825/–)

14.10.1999 (U) Mannheim, Musikbühne Mannheim; R: Eberhard Streul, A: Eberhard Streul und Frank Steuerwald, Titel: Die kleine Meerjungfrau 33 (33/–) – (–/–)

Die Prinzessin auf der Erbse

02.02.2024 Linz, Landestheater Linz; R: Martin Philipp, ML: Marc Reibel, A: Benno Elkan und Ernst Toch, Titel: Die Prinzessin auf der Erbse 39 7.052
18 (18/–) 3.074 (3.074/–)

03.12.2023 Remscheid, Westdeutsches Tourneetheater Remscheid; R: Claudia Sowa, A: Kim Patrick Preyer, Titel: Die Prinzessin auf der Erbse 21 (21/–) 3.978 (3.978/–)

Die Schneekönigin

22.11.2019 (U) Berlin, Deutsche Oper Berlin; R: Brigitte Dethier, A: Christian Schönfelder und Samuel Penderbayne, Titel: Die Schneekönigin 152 44.362
17 (17/–) 4.494 (4.494/–)

02.12.2012 Frankfurt (Oder), Theater des Lachens; R: Torsten Gesser, Titel: Die Schneekönigin 4 (3/1) 267 (211/56)

28.10.2018 Hagen, theaterhagen; R: Anja Schöne, Titel: Die Schneekönigin 6 (6/–) 553 (553/–)

21.11.2016 (U) Hamburg, Tournee Theater Hamburg; R: Ralf Bettinger, A: Ralf Bettinger und Liudmyla Vasylieva, Titel: Die Schneekönigin 44 (44/–) 8.800 (8.800/–)

19.09.2021 (U) Radebeul, Landesbühnen Sachsen; R: Gundula Peuthert, A: Gundula Peuthert, Titel: Die Schneekönigin 7 (4/3) 2.493 (1.498/995)

05.11.2023 Schwerin, Mecklenburgisches Staatstheater; R: Michael Jurgons, A: Jewgenij Schwarz, Titel: Die Schneekönigin 39 (28/11) 8.293 (3.801/4.492)

14.11.2023 Trier, Theater der Stadt Trier; R: Axel Weidemann und Kim Langner, Titel: Die Schneekönigin 35 (35/–) 19.462 (19.462/–)

Die wilden Schwäne

30.11.2022 Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R/CE: Sabrina Sadowska, A: Sabrina Sadowska, Titel: Elisa und die wilden Schwäne 13 2.507
4 (4/–) 2.053 (2.053/–)

03.10.2023 Eisenach, Landestheater Eisenach; R: Simone Kukul, A: Moritz von Schurer, Titel: Die wilden Schwäne 5 (2/3) 170 (65/105)

16.10.2021 Fürth, Stadttheater Fürth; R: Gerd Beyer, A: Thomas Brasch, Titel: Die wilden Schwäne 4 (4/–) 284 (284/–)

diverse Werke

29.01.2023 (U) Hagen, theaterhagen; R: Anja Schöne, A: Anja Schöne, Titel: Prinzessin Erbse 10 (10/–) 680 (680/–)

NACH ANGEL, FRAUKE

Disco!

11.09.2022 (U) Herne, theaterkohlentpott; R: Sarah Victoria Wagner, A: Sarah Victoria Wagner und Svea Kirschmeier, Titel: Disco! 1 (1/–) 79 (79/–)

NACH AROLD, MARLIESE; RUDOLPH, ANNET

Primel

10.05.2023 (E) Hof (Saale), Theater Hof; R: Marco Stickel, A: Joachim Henn, Titel: Hase Primel 22 (13/9) 851 (519/332)

NACH AUER, MARGIT

Die Schule der magischen Tiere

17.09.2021 Bonn, Junges Theater Bonn; R: Nick Westbrock, Titel: Die Schule der magischen Tiere 48 (35/13) 19.222 (11.104/8.118)

NACH AUSTEN, JANE

Stolz und Vorurteil

03.10.2023 Salzburg, Schauspielhaus Salzburg; R: Jérôme Junod, A: Isobel McArthur, Titel: Stolz und Vorurteil* (*oder so) 16 (16/–) 1.706 (1.706/–)

NACH AYDEMIR, FATMA			
Ellbogen			
23.04.2022		Bremen, Theater Bremen; R: Nathalie Forstman, Titel: Ich bin Hazal	6 (4/2) 426 (326/100)
B			
NACH BAISCH, MILENA			
Glitzer für alle!			
14.10.2023	U	Dresden, tjt. theater junge generation dresden; R: Julia Brettschneider, A: Julia Brettschneider, Titel: Glitzer für alle!	15 (15/-) 1.940 (1.940/-)
NACH BALTSCHKEIT, MARTIN			
Die Geschichte vom Löwen, der nicht malen konnte			
06.08.2022		Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Fabian Rosonsky, Titel: Die Geschichte vom Löwen, der nicht malen konnte	6 (6/-) 503 (503/-)
NACH BARDELI, MARLIS			
Ellington			
28.06.2020	(U)	Krefeld, Kresch Theater – Kinder- und Jugendtheater der Stadt Krefeld; R: Helmut Wenderoth, ML: Helmut Wenderoth und Britta Weyers, A: Jakob Nain, Titel: Ellington	1 (1/-) 105 (105/-)
NACH BARNHILL, KELLY			
Das Mädchen, das den Mond trank			
14.05.2023		Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Jan Gehler, Titel: Das Mädchen, das den Mond trank	25 (25/-) 5.122 (5.122/-)
NACH BARRIE, JAMES M.			
Peter Pan			
23.09.2022	(U)	Dresden, tjt. theater junge generation dresden; R: Matthias Köhler, Chg: Anna Maria Damm, ML: Eva Jantschitsch, A: Julia Fischer und Matthias Köhler, Titel: Peter Pan	79 29.141 11 (11/-) 1.344 (1.344/-)
21.01.2024		Görlitz/Zittau, Gerhart-Hauptmann-Theater Görlitz-Zittau; R: Marko E. Weigert und Dan Pelleg, Chg: Dan Pelleg und Marko E. Weigert, ML: Ewa Strusinska, A: Leonard Bernstein, Dan Pelleg und Marko E. Weigert, Titel: Peter Pan	9 (9/-) 3.387 (3.387/-)
13.04.2024		Kassel, Staatstheater Kassel; R: Nora Bussenius, Chg: Marie-Christin Zeisset, ML: Peter Schedding, A: George Stiles und Anthony Drewe, Titel: Peter Pan	13 (13/-) 6.104 (6.104/-)
17.09.2022	(U)	Köln, Comedia Theater; R: Frank Hörner, ML: Sebastian Maier, A: Frank Hörner und Manuel Moser, Titel: Petra Pan	19 (11/8) 2.157 (947/1.210)
14.06.2024		Leipzig, Oper Leipzig; R: Stefan Ebeling, Chg: Undine Werchau, ML: Sophie Bauer, A: Willis Hall, Anthony Drew und George Stiles, Titel: Peter Pan	5 (5/-) 3.150 (3.150/-)
17.12.2022		Mainz, Staatstheater Mainz; R: Nina Kühner, ML: Hermann Bäumer, A: Lavinia Greenlaw und Richard Ayres, Titel: Peter Pan	6 (6/-) 1.593 (1.593/-)
05.06.2021	(U)	Radebeul, Landesbühnen Sachsen; R: Manuel Schöbel, A: Manuel Schöbel, Titel: Peter Pan	16 (16/-) 11.406 (11.406/-)
NACH BASSEWITZ, GERDT VON			
Peterchens Mondfahrt			
24.09.2023		Celle, Schlosstheater Celle; R: Andreas Döring, Titel: Peterchens Mondfahrt	117 44.945 35 (35/-) 1.782 (1.782/-)
13.05.2023		Dinslaken, Landestheater Burghofbühne; R: Nadja Blank, A: Philipp Löhle, Titel: Peterchens Mondfahrt	29 (2/27) 9.982 (1.490/8.492)
18.11.2023	U	Kiel, Theater Kiel – Schauspiel; R: Julia Hasenpusch, ML: Marian Lux, A: Annika Hartmann und Jens Paulsen, Titel: Annelieses und Peterchens Mondfahrt	32 (32/-) 23.633 (23.633/-)
02.06.2024		Mayen, Burgfestspiele Mayen; R: Britta Schreiber, Titel: Peterchens Mondfahrt	21 (21/-) 9.548 (9.548/-)
NACH BAUER, JUTTA			
Die Königin der Farben			
19.11.2023		Konstanz, Stadttheater Konstanz; R: Ulf Goerke und Hannah Judith Wolf, A: Judith Drühe, Ioana Petre und André Kassel, Titel: Die Königin der Farben	24 (24/-) 1.644 (1.644/-)
NACH BAUM, LYMAN FRANK			
Der Zauberer von Oz			
18.11.2023		Coburg, Landestheater Coburg; R: Matthias Straub, Titel: Der Zauberer von Oz	140 44.131 37 (37/-) 15.213 (15.213/-)
01.12.2023		Eisenach, Landestheater Eisenach; R: Judith Sünderhuf, A: Judith Sünderhuf, Titel: Der Zauberer von Oz	10 (3/7) 389 (119/270)
17.02.2024	U	Freiburg, Theater Freiburg; R: Gesa Bering, Stephan Dorn, Benedikt Grubel und Michael Kaiser, A: Gesa Bering, Stephan Dorn, Benedikt Grubel und Michael Kaiser, Titel: Oz	11 (11/-) 1.219 (1.219/-)
21.06.2023	(U)	Heidenheim a. d. Brenz, Opernfestspiele Heidenheim; R: Annika Nitsch, ML: Lukas Ziesché, A: Stephan Knies und Lucy Landymore, Titel: Der Zauberer von Oz	13 (13/-) 2.297 (2.297/-)
06.01.2024		Rostock, Volkstheater Rostock; R: Christina Gegenbauer, A: Stephan Knies und Lucy Landymore, Titel: Der Zauberer von Oz	10 (10/-) 759 (759/-)
11.11.2023		Salzburg, Salzburger Landestheater; R: Richard Panzenböck, Chg: Kate Watson und Josef Vesely, Titel: Der Zauberer von Oz	20 (20/-) 11.831 (11.831/-)
11.11.2023	U	Tübingen, Landestheater Württemberg-Hohenzollern; R: Monika Kosik, A: Monika Kosik, Titel: Der Zauberer von Oz	39 (20/19) 12.423 (5.412/7.011)
NACH BEATY, ANDREA			
Wie Rosi den Käsekopter erfand			
11.09.2022		Bochum, Schauspielhaus Bochum; R: Sara Hasenbrink, Titel: Wie Rosi den Käsekopter erfand	3 (3/-) 288 (288/-)
NACH BELLI, GIOCONDA			
Die Werkstatt der Schmetterlinge			
28.04.2023		Bremerhaven, Stadttheater Bremerhaven; R: Jule Kracht, Titel: Die Werkstatt der Schmetterlinge	39 4.583 14 (14/-) 986 (986/-)
16.10.2022		Castrop-Rauxel, Westfälisches Landestheater; R: Damira Schumacher, ML: Tankred Schleinschock, Titel: Die Werkstatt der Schmetterlinge	11 (-/11) 1.855 (-/1.855)
22.04.2023		Nürnberg, Theater Mumpitz; R: Lisa Stützer, Titel: Die Werkstatt der Schmetterlinge	14 (14/-) 1.742 (1.742/-)
NACH BENNECKENSTEIN, HEIDI			
Ein deutsches Mädchen			
04.04.2023		Leipzig, Theater der Jungen Welt; R: Julia Brettschneider, Titel: Ein deutsches Mädchen	37 1.467 15 (15/-) 344 (344/-)
25.06.2021		München, Schauburg – Theater für junges Publikum; R: Ulrike Günther, Titel: Ein deutsches Mädchen	22 (-/22) 1.123 (-/1.123)
NACH BIEGEL, PAUL			
Die Prinzessin mit den roten Haaren			
21.01.2001		Darmstadt, theater die stromer; R: Thomas Best, Titel: Die rote Prinzessin	7 (7/-) 826 (826/-)

NACH BIERMANN, FRANZISKA			
Die faulste Katze der Welt			
08.07.2022	Winterthur, Theater Kanton Zürich; R: Wojtek Klemm, A: Gertrud Pigor, Titel: Die faulste Katze der Welt	2 (2/–)	178 (178/–)
NACH BLANCK, ULF; PFEIFFER, BORIS			
Die drei ??? Kids – Der singende Geist			
04.06.2023	Castrop-Rauxel, Westfälisches Landestheater; R: Maximilian von Ulardt, Titel: Die drei ??? Kids – Der singende Geist	107 60 (10/50)	44.934 31.307 (4.759/26.548)
03.12.2022	Göttingen, Junges Theater Göttingen; R: Nico Dietrich, Titel: Die drei ??? Kids – Der singende Geist	13 (12/1)	1.802 (1.502/300)
06.06.2019	Hamburg, Hamburger Kammerspiele; R: Hans Schernthaner, Titel: Die drei ??? Kids – Der singende Geist	34 (34/–)	11.825 (11.825/–)
NACH BOIE, KIRSTEN			
Der kleine Ritter Tränk			
03.05.2024	Bruchsal, Badische Landesbühne Bruchsal; R: Gina Jasmina Wannenwetsch, Titel: Der kleine Ritter Trenk	39 (13/26)	6.426 (1.706/4.720)
NACH BOLLIGER, MAX			
Der Bärenberg			
02.10.2021	(U) Nürnberg, Theater Mumpitz; R: Andrea Maria Erl, ML: Özgür Kantar, A: Ensemble Theater Mumpitz, Titel: Der Bärenberg	10 (10/–)	1.313 (1.313/–)
NACH BONSELS, WALDEMAR			
Die Biene Maja			
11.05.2024	Dinkelsbühl, Landestheater Dinkelsbühl; R: Jürg Schlachter, ML: Andreas Harwath, A: Jan Bodinus und Stefan Hiller, Titel: Die Biene Maja	38 (38/–)	11.163 (11.163/–)
Die Biene Maja und ihre Abenteuer			
19.04.2024	U Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; R: Mareike Mikat, A: Mareike Mikat und Wencke Wollny, Titel: Biene Maja	10 (10/–)	1.968 (1.968/–)
NACH BRANDIS, KATJA			
Woodwalkers – Carags Verwandlung			
03.09.2022	(U) Bonn, Junges Theater Bonn; R: Marcel Höfs, A: Marcel Höfs, Titel: Woodwalkers – Carags Verwandlung	15 (7/8)	5.286 (2.422/2.864)
NACH BRANDT, MATTHIAS			
Blackbird			
12.11.2022	Karlsruhe, Badisches Staatstheater; R: Ruth Langenberg, Titel: Blackbird	6 (6/–)	385 (385/–)
NACH BROWN, PETER			
Der neugierige Garten			
05.11.2022	Oberhausen, Theater Oberhausen; R: Carmen Schwarz, ML: Arturo Portugal, Titel: Der neugierige Garten	13 (13/–)	564 (564/–)
NACH BRUN-COSME, NADINE			
Großer Wolf und kleiner Wolf			
10.07.2022	Esslingen, Württembergische Landesbühne; R: Laura Tetzlaff, Titel: Großer Wolf und kleiner Wolf	9 (–/9)	500 (–/500)
NACH BÜCHNER, GEORG			
Woyzeck			
03.02.2016	Frankfurt am Main, Theaterhaus; R: Rob Vriens, Titel: On Air: Woyzeck	14 2 (–/2)	2.032 200 (–/200)
03.09.2022	Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg; R: Moritz Franz Beichl, ML: Fabian Kuss, Titel: Subjekt Woyzeck	12 (12/–)	1.832 (1.832/–)
NACH BURNETT, FRANCES HODGSON			
Der geheime Garten			
10.10.2023	Wien, Theater der Jugend Wien; R: Nicole Claudia Weber, A: Thomas Birkmeir, Titel: Der geheime Garten	25 (25/–)	15.543 (15.543/–)
Der kleine Lord			
19.11.2023	Aalen, Theater der Stadt Aalen; R: Julius Max Ferstl, A: Ulrike Schanko, Titel: Der kleine Lord	30 (30/–)	5.196 (5.196/–)
NACH BUSCH, WILHELM			
Max und Moritz			
09.11.2023	Augsburg, Staatstheater Augsburg; R: Markus Steinwender, ML: Stefan Leibold, Titel: Max und Moritz	47 32 (32/–)	16.801 14.728 (14.728/–)
03.02.2024	U Hildesheim, TfN – Theater für Niedersachsen; R: Ayla Yeginer, A: Ayla Yeginer, Titel: Max und Moritz	15 (13/2)	2.073 (1.703/370)
NACH BUTTERFLY HILL, JULIA			
Die Botschaft der Baumfrau			
29.10.2021	Marburg, Hessisches Landestheater Marburg; R: Göksen Güntel, Titel: Die Botschaft der Baumfrau	8 (–/8)	241 (–/241)
C			
NACH CALÌ, DAVIDE			
Wanda Walfisch			
05.04.2024	Hannover, Staatsoper Hannover; R: Maria-Magdalena Kwaschik, ML: Max Bilbe, A: Anna Wenzel, Titel: Wanda Walfisch	29 11 (11/–)	3.759 2.010 (2.010/–)
22.01.2023	(E) Linz, Landestheater Linz; R: Gregor Horres, A: Anna Wenzel, Titel: Wanda Walfisch	18 (18/–)	1.749 (1.749/–)
NACH CARNAVAS, PETER			
Der Elefant			
16.03.2024	U Esslingen, Württembergische Landesbühne; R: Laura Tetzlaff, A: Laura Tetzlaff, Titel: Der Elefant	13 (12/1)	860 (657/203)
NACH CARROLL, LEWIS			
Alice hinter den Spiegeln			
24.04.2024	Singen, Theater Die Färbe; R: Cornelia Hentschel, A: Alexandra Born, Titel: Alice hinter den Spiegeln	5 (5/–)	926 (926/–)
Alice im Wunderland			
09.06.2024	Bad Gandersheim, Gandersheimer Domfestspiele; R: Moritz Fleiter und Sandra Becker, A: Jennifer Traum und Sarah Speiser, Titel: Alice im Wunderland	122 15 (15/–)	58.777 11.095 (11.095/–)
19.01.2024	Bremen, Theater Bremen; R: Nathalie Forstman, A: Roland Schimmelpfennig, Titel: Alice im Wunderland	12 (12/–)	1.144 (1.144/–)
16.06.2024	Castrop-Rauxel, Westfälisches Landestheater; R: Karin Eppler, A: Karin Eppler, Titel: Alice im Wunderland	1 (–/1)	343 (–/343)
02.12.2023	U Dresden, Staatsoperette Dresden; ML: Johannes Pell, CE: Sven Helbig, A: Radek Stopka, Sven Helbig und Radek Stopka, Titel: Alice im Wunderland	15 (15/–)	9.977 (9.977/–)
02.05.2015	(U) Gera, Theater Altenburg Gera; R: Cornelia Poppe, A: Lis Arends und Johannes Harneit, Titel: Alice im Wunderland	4 (4/–)	1.620 (1.620/–)

22.11.2019	(U)	Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; R/CE: Michal Sedláček, ML: Ariane Matiakh, A: Antonín Dvořák, Arvo Pärt und Michal Sedláček, Titel: Alice im Wunderland	5 (5/–)	2.854 (2.854/–)
04.11.2023		Klagenfurt, Stadttheater Klagenfurt; R: Sophie Springer, ML: Mathias Krispin Bucher, Titel: Alice im Wunderland	26 (26/–)	17.206 (17.206/–)
23.03.2018	(U)	Leipzig, Oper Leipzig; ML: Tobias Engeli, CE: Mirko Mahr, A: Jacques Offenbach, Leroy Anderson, Igor Strawinsky und Mirko Mahr, Titel: Alice im Wunderland	11 (11/–)	6.703 (6.703/–)
18.11.2021		Linz, Landestheater Linz; R: Nele Neitzke, Chg: Ilja van den Bosch, Titel: Alice im Wunderland	25 (25/–)	6.942 (6.942/–)
02.03.2023		Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Gabriela Gillert, Titel: Alice im Wunderland	8 (8/–)	893 (893/–)
NACH CAVE, KATHRYN; RIDDELL, CHRIS				
Irgendwie Anders				
25.06.2016		Frankenthal, Theater Alte Werkstatt; R: Maria Breuer, Titel: Irgendwie Anders	1 (1/–)	49 (49/–)
NACH CERVANTES, MIGUEL DE				
Don Quijote				
02.02.2024		Dessau-Roßlau, Anhaltisches Theater Dessau; R: Johannes Weigand, Titel: Don Quijote	61	19.634
24.11.2023	U	Dortmund, Theater Dortmund – Schauspiel; R: Andreas Gruhn, A: Andreas Gruhn, Titel: Die Abenteuer von Don Quijote und Sancho Panza	8 (8/–)	431 (431/–)
05.06.2024	U	Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Leon Schamlott, A: Leon Schamlott, Titel: Don Quixote	44 (44/–)	18.738 (18.738/–)
			9 (9/–)	465 (465/–)
NACH CLEMENT, JENNIFER				
Gun Love				
19.02.2021	(E)	Freiburg, Theater im Marienbad; R: Tom Schneider, A: Angela Osthoff, Titel: Gun Love	4 (4/–)	226 (226/–)
NACH COLLODI, CARLO				
Pinocchio				
19.11.2023	U	Anklam, Vorpommersche Landesbühne Anklam; R: Philippe Besson, A: Philippe Besson, Ortrud Brandes, Natalia Conde und Christoph Deuter, Titel: Pinocchio	232	71.175
29.10.2023		Bautzen, Deutsch-Sorbisches Volkstheater Bautzen; R: Stefan Wolfram, A: Peter-Jakob Kelting und Jürg Schlachter, Titel: Pinocchio	28 (28/–)	3.954 (3.954/–)
16.06.2024		Bayreuth, Studiobühne Bayreuth; R: Jürgen Skambraks, A: Mareike Zimmermann, Titel: Pinocchio	29 (29/–)	10.151 (10.151/–)
28.05.2022		Dinslaken, Landestheater Burghofbühne; R: Anna Scherer, Titel: Pinocchio	26 (26/–)	5.393 (5.393/–)
04.06.2024		Dresden, tlg, theater junge generation dresden; R: Julia Sontag, Titel: Pinocchio	22 (12/1)	9.937 (1.400/8.537)
26.11.2023		Greifswald/Stralsund/Putbus, Theater Vorpommern; R: Uta Koschel, ML: Ludger Nowak, Titel: Pinocchio	17 (17/–)	3.746 (3.746/–)
18.11.2022		Hannover, Staatoper Hannover; R: Maria-Magdalena Kwaschik, ML: Richard Schwennicke, A: Lucia Ronchetti, Titel: Pinocchio Abenteuer	39 (39/–)	10.511 (10.511/–)
02.06.2024		Jagsthausen, Burgfestspiele Jagsthausen; R: Edith Ehrhardt, Titel: Pinocchio	12 (12/–)	1.048 (1.048/–)
12.11.2023		Karlsruhe, Badisches Staatstheater; R: Nele Tippelmann, Titel: Pinocchio	13 (13/–)	6.200 (6.200/–)
06.04.2018		Mannheim, Nationaltheater Mannheim; R: Manuel Gerst, Mark Schröppel und Sylvia Sobottka, Titel: Pinocchio	26 (26/–)	17.328 (17.328/–)
20.04.2024	U	Zwickau, Theater Plauen-Zwickau; CE: Sergei Vanaev, A: Sergei Vanaev, Titel: Pinocchio	13 (13/–)	1.359 (1.359/–)
			7 (7/–)	1.548 (1.548/–)
NACH COOK, LAURENCE; DALE-JONES, JOSIE				
eine Fantasy-Geschichte				
11.11.2023	U	Stuttgart, Junges Ensemble Stuttgart (JES); R: Josie Dale-Jones und Laurence Cook, ML: Svea Kirschmeier, A: Josie Dale-Jones, Titel: Land Behind the Curtain	17 (17/–)	1.963 (1.963/–)
NACH CROSSAN, SARAH				
Die Sprache des Wassers				
17.01.2024		Salzburg, Salzburger Landestheater; R: Anna Lukasser-Weitlaner, Titel: Die Sprache des Wassers	23 (23/–)	1.275 (1.275/–)
NACH CUVELLIER, VINCENT				
Die BusfahrerIn				
23.11.2013	(U)	Nürnberg, Theater Pfütze; R: Christof Lappler, Titel: Die BusfahrerIn	7 (7/–)	546 (546/–)
D				
NACH DAAS, FATIMA				
Die jüngste Tochter				
08.06.2024	U	Berlin, Theater an der Parkaue; R: Leyla-Claire Rabih, A: Leyla-Claire Rabih, Titel: Die jüngste Tochter	6 (6/–)	914 (914/–)
NACH DAHLEM, KARSTEN				
Princess				
25.01.2024		Berlin, Grips Theater; R: Karsten Dahlem, Titel: Princess	13 (13/–)	3.836 (3.836/–)
NACH DEFOE, DANIEL				
Robinson Crusoe				
03.02.2024		Konstanz, Stadttheater Konstanz; R: Simon Windisch, A: Raoul Biltgen, Titel: Robinson	18 (18/–)	2.582 (2.582/–)
NACH DICAMILLO, KATE				
The Miraculous Journey of Edward Tulane				
25.11.2023	U	Bochum, Schauspielhaus Bochum; R: Liesbeth Coltof, A: Liesbeth Coltof, Titel: Die wundersame Reise von Edward Tulane	35 (35/–)	21.710 (21.710/–)
NACH DICKENS, CHARLES				
Eine Weihnachtsgeschichte				
26.11.2023		Leipzig, Theater der Jungen Welt; R: Karsten Dahlem, ML: Hajo Wiesemann, Titel: Eine Weihnachtsgeschichte	77	23.455
26.11.2022		Neustrelitz, Theater und Orchester Neubrandenburg/Neustrelitz; R: Maya Fanke, A: Philipp Löhle, Titel: Eine Weihnachtsgeschichte	35 (35/–)	7.826 (7.826/–)
01.12.2023	U	Salzburg, Schauspielhaus Salzburg; R: Robert Pienz, ML: Fabio Buccafusco, A: Tabea Baumann und Fabio Buccafusco, Titel: Eine Weihnachtsgeschichte	14 (14/–)	5.286 (5.286/–)
30.11.2019		Weimar, Deutsches Nationaltheater und Staatskapelle Weimar; R: Swaantje Lena Kleff, Titel: Eine Weihnachtsgeschichte	20 (20/–)	3.875 (3.875/–)
			8 (8/–)	6.468 (6.468/–)
NACH DONALDSON, JULIA; SCHEFFLER, AXEL				
Der Grüffelo				
13.06.2010	(DSE)	Bonn, Junges Theater Bonn; R: Toby Mitchell, A: Jon Fiber, Robin Price, Olivia Jacobs, Andy Shaw, Jon Fiber, Robin Price, Olivia Jacobs und Andy Shaw, Titel: Der Grüffelo	19 (16/3)	5.983 (4.790/1.193)
Die Schnecke und der Buckelwal				
16.10.2020		Linz, Theater des Kindes; R: Andreas Baumgartner, Titel: Die Schnecke und der Buckelwal	19 (19/–)	1.505 (1.505/–)

NACH DOYLE, ARTHUR CONAN			
Sherlock Holmes			
25.11.2022	(U)	Linz, Theater des Kindes; R: Christian Himmelbauer, A: Christian Himmelbauer, Titel: Sherlock Holmes	64 (64/–) 8.022 (8.022/–)
NACH DRVENKAR, ZORAN			
Kai zieht in den Krieg zurück und kommt mit Opa wieder			
24.09.2023		Oldenburg, Oldenburgisches Staatstheater; R: Lukasz Lawicki, Titel: Kai zieht in den Krieg zurück und kommt mit Opa wieder	12 (12/–) 1.572 (1.572/–)
Paula und die Leichtigkeit des Seins			
12.10.2019	(U)	Nürnberg, Theater Mumpitz; R: Andrea Maria Erl, A: Ensemble Theater Mumpitz, Titel: Paula und die Leichtigkeit des Seins	11 (11/–) 982 (982/–)
NACH DUMAS DER ÄLTERE, ALEXANDRE			
Die drei Musketiere			
05.04.2018		Hildesheim, TfN – Theater für Niedersachsen; R: Jörg Gade, A: Karin Eppler, Titel: Einer für alle	3 (3/–) 242 (242/–)
E			
NACH EIPP, MAX			
Wut			
06.02.2024		Chur, Theater Chur; R: Diana Rojas-Feile, Titel: Wut	5 (5/–) 279 (279/–)
NACH EL-AHMAD, NASSER			
Interviews			
14.03.2017	(U)	Berlin, Grips Theater; R: Maria Lilith Umbach, A: Susanne Lipp, Titel: Nasser#7Leben	16 (16/–) 1.495 (1.495/–)
NACH ENDE, MICHAEL			
Das Traumfresserchen			
21.11.2021		Speyer, Kinder- und Jugendtheater Speyer; R: Matthias Folz, Titel: Das Traumfresserchen	5 (5/–) 400 (400/–)
Der satanarchäolügenialkohöllische Wunschpunsch			
11.11.2023		Bamberg, ETA Hoffmann Theater; R: Philine Bühner, ML: Marcus Grassl, A: Theresita Colloredo und Elisabeth Naske, Titel: Der satanarchäolügenialkohöllische Wunschpunsch	396 13.933 (13.933/–)
11.11.2023		Berlin, Theater an der Parkaue; R: Mathias Spaan, A: Theresita Colloredo und Elisabeth Naske, Titel: Der satanarchäolügenialkohöllische Wunschpunsch	37 (37/–) 5.066 (5.066/–)
04.11.2023		Bielefeld, Theater Bielefeld; R: Michael Heicks, Titel: Der satanarchäolügenialkohöllische Wunschpunsch	29 (29/–) 31.771 (31.771/–)
19.11.2022		Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R: Maik Priebe, Titel: Der satanarchäolügenialkohöllische Wunschpunsch	45 (45/–) 1.250 (1.250/–)
04.11.2023		Dresden, Staatsschauspiel Dresden; R: Philipp Lux, Titel: Der satanarchäolügenialkohöllische Wunschpunsch	5 (5/–) 23.698 (23.698/–)
22.11.2023		Eisenach, Landestheater Eisenach; R: Jos van Kan, Titel: Der satanarchäolügenialkohöllische Wunschpunsch	32 (32/–) 9.026 (9.026/–)
23.11.2023		Halberstadt/Quedlinburg, Nordharzer Städtebundtheater; R: Karsten Engelhardt, Titel: Der satanarchäolügenialkohöllische Wunschpunsch	23 (23/–) 11.957 (6.032/5.925)
24.11.2023		Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; R: Julia Brettschneider, A: Theresita Colloredo und Elisabeth Naske, Titel: Der satanarchäolügenialkohöllische Wunschpunsch	34 (21/13) 3.323 (3.323/–)
26.11.2022		Krefeld und Mönchengladbach, Theater Krefeld und Mönchengladbach; R: Rüdiger Pape, Titel: Der satanarchäolügenialkohöllische Wunschpunsch	21 (21/–) 14.472 (14.472/–)
13.01.2023		Lahnstein, Städtische Bühne Lahnstein; R: Arina Horre, Titel: Der satanarchäolügenialkohöllische Wunschpunsch	25 (25/–) 281 (281/–)
12.11.2023		Linz, Landestheater Linz; R: Nele Neitzke, Titel: Der satanarchäolügenialkohöllische Wunschpunsch	8 (8/–) 13.104 (13.104/–)
18.11.2023		Oberhausen, Theater Oberhausen; R: Ingrid Gündisch, ML: Lutz Gallmeister, Titel: Der satanarchäolügenialkohöllische Wunschpunsch	49 (49/–) 19.100 (19.100/–)
03.12.2023		Würzburg, Mainfranken Theater Würzburg; R: Anna Stiepani, ML: Adrian Sieber, Titel: Der satanarchäolügenialkohöllische Wunschpunsch	51 (51/–) 10.803 (10.803/–)
Die unendliche Geschichte			
08.12.2023		Bern, Bühnen Bern; R: Roger Vontobel, ML: Matthias Herrmann, Titel: Die unendliche Geschichte	35 13.292 (13.292/–)
23.09.2017		Bonn, Junges Theater Bonn; R: Moritz Seibert, Titel: Die unendliche Geschichte	23 (23/–) 1.933 (–/1.933)
09.09.2021		Castrop-Rauxel, Westfälisches Landestheater; R: Karin Eppler, Titel: Die unendliche Geschichte	6 (4/2) 1.539 (300/1.239)
Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer			
04.05.2024		Trier, Theater der Stadt Trier; R: Lajos Wenzel, Chg: Selly Meier, ML: Wouter Padberg, A: Susanne Felicitas Wolf und Elena Kats-Chernin, Titel: Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer	19 4.220 (4.220/–)
19.11.2023	E	Zürich, Opernhaus Zürich; R: Kai Anne Schuhmacher, ML: Ann-Katrin Stöcker, A: Susanne Felicitas Wolf und Elena Kats-Chernin, Titel: Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer	7 (7/–) 11.259 (11.259/–)
Lenchens Geheimnis			
27.11.2022	(U)	Leipzig, Theater der Jungen Welt; R: Katja Lehmann, A: Katja Lehmann, Titel: Lenchens Geheimnis	48 928 (928/–)
17.02.2024	U	Osnabrück, Städtische Bühnen Osnabrück; R: Frank Alexander Engel, A: Frank Alexander Engel, Titel: Lenchens Geheimnis	24 (24/–) 1.946 (1.946/–)
Momo			
24.09.2023	U	Augsburg, Junges Theater Augsburg; R: Jürg Schlachter, A: Ellen Mayer, Titel: Momo	275 860 (–/860)
14.07.2023		Bergkirchen, Hoftheater Bergkirchen; R: Herbert Müller, Titel: Momo	18 (–/18) 1.933 (–/1.933)
02.09.2023		Bonn, Junges Theater Bonn; R: Olja Artes, Titel: Momo	12 (–/12) 21.425
05.02.2022		Dresden, tjt. theater junge generation dresden; R: Katharina Brankatschk, ML: Rafael Klitzing, Titel: Momo	55 (46/9) (16.866/4.559)
20.06.2024		Esslingen, Württembergische Landesbühne; R: Marcel Keller, Titel: Momo	5 (5/–) 1.646 (1.646/–)
07.07.2024		Frankenthal, Theater Alte Werkstatt; R: Maria Breuer, A: Gabi Büttner und Eva Büttner, Titel: Momo	18 (18/–) 8.306 (8.306/–)
19.11.2023		Frankfurt am Main, Schauspiel Frankfurt; R: Christina Rast, ML: Patrick Zeller, Titel: Momo	5 (5/–) 265 (265/–)
26.11.2023		Gelsenkirchen, Consol Theater; R: Andrea Kramer, Titel: Momo	29 (29/–) 19.558 (19.558/–)
22.10.2022	(U)	Görlitz/Zittau, Gerhart-Hauptmann-Theater Görlitz-Zittau; CE: Dan Pelleg und Marko E. Weigert, A: Dan Pelleg und Marko E. Weigert, Titel: Momo	35 (24/11) 4.685 (3.011/1.674)
26.11.2023		Herne, theaterkohlenpott; R: Andrea Kramer, Titel: Momo	4 (4/–) 778 (778/–)
13.11.2022		Marburg, Hessisches Landestheater Marburg; R: Carola Unser, Titel: Momo	11 (11/–) 1.412 (1.412/–)
04.11.2021		Mülheim a. d. Ruhr, Theater an der Ruhr; R: Neumann Maria subbotnik, Titel: Momo	20 (11/19) 10.181 (305/9.876)
18.05.2024	U	Rostock, Volkstheater Rostock; CE: Laura Leora Witzleben, A: Laura Leora Witzleben, Titel: Momo	12 (12/–) 1.119 (1.119/–)
29.05.2024		Salzburg, Schauspielhaus Salzburg; R: Maya Fanke, Titel: Momo	3 (3/–) 231 (231/–)
06.04.2024		Schwäbisch Hall, Freilichtspiele; R: Martina Maria Reichert, Titel: Momo	29 (29/–) 5.232 (5.232/–)
21.11.2021		Stuttgart, Studio Theater Stuttgart; R: Barbara Brandhuber, Titel: Momo	2 (2/–) 694 (694/–)
			17 (17/–) 1.051 (1.051/–)

NACH ERLBRUCH, WOLF				
Ente, Tod und Tulpe			20	2.137
04.11.2022		Frechen, Opernwerkstatt am Rhein; R: Sascha von Donat, ML: Verena Guido, Titel: Ente, Tod und Tulpe	7 (-/7)	- (-/-)
01.12.2022		Schwedt (Oder), Uckermärkische Bühnen Schwedt; R: Jan Mixsa, A: Nora Dirisamer, Titel: Ente, Tod und Tulpe	5 (1/4)	220 (76/144)
14.01.2024		Würzburg, Mainfranken Theater Würzburg; R: Sigrid Herzog, Titel: Ente, Tod und Tulpe	8 (8/-)	1.917 (1.917/-)
Frau Meier, die Amsel				
01.10.2023		Ingolstadt, Stadttheater Ingolstadt; R: Momo Mosel, Titel: Frau Meier, die Amsel	19 (19/-)	1.667 (1.667/-)
NACH ESCHENBACH, WOLFRAM VON				
Parzival				
23.04.2024	U	Wien, Theater der Jugend Wien; R: Michael Schachermaier, A: Michael Schachermaier, Titel: Parzival	46 (46/-)	9.979 (9.979/-)
F				
NACH F., CHRISTIANE; HERMANN, KAI; RIECK, HORST				
Wir Kinder vom Bahnhof Zoo				
12.05.2023		Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; R: Lisett Ansonge, A: Lisett Ansonge, Titel: Wir Kinder vom Bahnhof Zoo	9 (9/-)	1.054 (1.054/-)
NACH FALLADA, HANS				
Die gebesserte Ratte				
13.04.2024		Dresden, tjg. theater junge generation dresden; R: Petra Schönwald, ML: Andi Valandi und Band, A: Peter Brasch, Titel: Die gebesserte Ratte	8 (8/-)	1.057 (1.057/-)
NACH FESLER, MARIO				
Lizzy Carbon und der Klub der Verlierer				
17.10.2023	U	Wien, Theater der Jugend Wien; R: Peter Lund, ML: Bèla jr. Fischer, A: Thomas Zaufke, Titel: Lizzy Carbon und der Klub der Verlierer	41 (41/-)	8.969 (8.969/-)
NACH FOER, JONATHAN SAFRAN				
Tiere essen				
11.09.2021		Dresden, tjg. theater junge generation dresden; R: Nils Zapfe, Titel: Tiere essen	3 (3/-)	633 (633/-)
NACH FRANK, ANNE				
Das Tagebuch der Anne Frank			38	1.661
01.06.2022		Erlangen, schauspiel erlangen; R: Katharina Birch, Titel: Das Tagebuch der Anne Frank	8 (8/-)	183 (183/-)
19.02.2024		Göttingen, Junges Theater Göttingen; R: Isabelle Küster und Carolina Löwenstein, Titel: Das Tagebuch der Anne Frank	9 (9/-)	396 (396/-)
27.05.2023		Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Peter Thiers, Titel: Das Tagebuch der Anne Frank	11 (11/-)	645 (645/-)
18.09.2020		Saarbrücken, überzwerg – Theater am Kästnerplatz; R: Stephanie Rolser, Titel: Das Tagebuch der Anne Frank	8 (3/5)	386 (151/235)
22.12.2019		Wasserburg, Theater Wasserburg; R: Mario Eick, Titel: Das Tagebuch der Anne Frank	2 (2/-)	51 (51/-)
Liebe Kitty				
26.03.2024		Dresden, tjg. theater junge generation dresden; R: Julia Brettschneider, ML: Matthias Bernhold, Titel: Liebe Kitty	7 (7/-)	1.787 (1.787/-)
NACH FUCHS, KIRSTEN				
Der Miesepups			15	1.159
14.03.2021		Hannover, Theater Matz; R: Joachim von Burchard, Titel: Der Miesepups	3 (3/-)	190 (190/-)
17.09.2023		Nordhausen, Theater Nordhausen; R: Jörg Neubauer, Titel: Der Miesepups	12 (12/-)	969 (969/-)
NACH FÜNFECK, PAULA				
ein Text				
20.03.2024	U	Dortmund, Theater Dortmund – Oper; R: Cordula Däuper, ML: Koji Ishizaka, A: Paolo Madron und Pierange-lo Valtinoni, Titel: Die Reise zu Planet 9	4 (4/-)	2.388 (2.388/-)
NACH FUNKE, CORNELIA				
Das Monster vom blauen Planeten				
23.09.2023		Esslingen, Württembergische Landesbühne; R: Laura Tetzlaff, A: Karin Eppler, Titel: Das Monster vom blauen Planeten	32 (8/24)	2.054 (505/1.549)
Der geheimnisvoll Ritter Namenlos				
12.09.2020		Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; R: Katharina Brankatschk, Titel: The Princess Knight	4 (4/-)	316 (316/-)
Geisterritter				
26.11.2023		Essen, Aalto-Musiktheater Essen; R: Erik Petersen, Chg: Yara Hassan, ML: Wolfram-Maria Märtig, A: Christoph Klimke und James Reynolds, Titel: Geisterritter	8 (8/-)	5.033 (5.033/-)
Gespensterjäger auf eisiger Spur				
03.11.2023		Bruchsal, Badische Landesbühne Bruchsal; R: Ulrich Cyran, Titel: Gespensterjäger auf eisiger Spur	35 (8/27)	8.651 (2.629/6.022)
Herr der Diebe			50	30.533
11.12.2022		Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg; R: Markus Bothe, ML: Biber Gullatz, Titel: Herr der Diebe	22 (22/-)	23.959 (23.959/-)
25.11.2023		Wien, Burgtheater; R: Rüdiger Pape, Titel: Herr der Diebe	28 (28/-)	6.574 (6.574/-)
Käpten Knitterbart und seine Bande				
24.11.2023		Schwerin, Mecklenburgisches Staatstheater; R: Philipp Lüsebrink, A: Stefan Dehler, Titel: Käpten Knitterbart und seine Bande	19 (19/-)	1.446 (1.446/-)
Reckless				
15.06.2024		Zwickau, Theater Plauen-Zwickau; R: Theresa Weidhas, Titel: Reckless	2 (2/-)	126 (126/-)
Tintenherz				
15.11.2023		Pforzheim, Stadttheater Pforzheim; R: Stephanie Kuhlmann, Titel: Tintenherz	43 (43/-)	14.552 (14.552/-)
Zottelkralle				
19.11.2017		Stuttgart, Studio Theater Stuttgart; R: Nadine Klante, Titel: Zottelkralle	18 (18/-)	1.342 (1.342/-)

NACH GAVALDA, ANNA**35 Kilo Hoffnung**

26.04.2015 (U) Nürnberg, Theater Pfütze; R: Britta Schreiber, Titel: 35 Kilo Hoffnung
 16.11.2023 E Winterthur, Theater Kanton Zürich; R: Sophia Pervillac, A: Petra Wüllenweber, Titel: 35 Kilo Hoffnung

21 **1.078**
 14 (–/14) 364 (–/364)
 7 (7/–) 714 (714/–)

NACH GILBERT, RON**Monkey Island**

04.03.2023 (U) Marburg, Hessisches Landestheater Marburg; R: Nathalie Glasow, A: Nathalie Glasow, Titel: Let's Play Monkey Island

4 (3/1) 345 (176/169)

NACH GOETHE, JOHANN WOLFGANG VON**Der Zauberlehrling**

13.03.2022 (U) Remscheid, Westdeutsches Tourneetheater Remscheid; R: Claudia Sowa, A: Claudia Sowa, Titel: Der Zauberlehrling

9 (9/–) 814 (814/–)

Die Leiden des jungen Werther

22.09.2020 (U) Berlin, Theater Strahl; R: Inda Buschmann, A: Hannah Schopf, Titel: Forever Yours
 11.01.2020 (U) Köln, Comedia Theater; R: Manuel Moser, ML: Ögüng Kardelen, A: Daniel Ratthei, Titel: Werther in Love
 19.10.2023 Luzern, Luzerner Theater; R: Markolf Naujoks, Titel: Die Leiden des jungen Werther

33 **5.208**
 8 (5/3) 352 (352/–)
 13 (10/3) 1.883 (1.043/840)
 12 (12/–) 2.973 (2.973/–)

Faust

20.09.2020 Linz, Landestheater Linz; R: Nele Neitzke, Titel: Faust Short Cuts
 22.03.2016 Radebeul, Landesbühnen Sachsen; R: Thilo Schüßler, A: Thilo Schüßler, Titel: Faust I
 12.10.2023 Schwedt (Oder), Uckermärkische Bühnen Schwedt; R: Benjamin Schaup, Titel: Faust gerafft

191 **6.790**
 24 (24/–) 2.224 (2.224/–)
 110 (–/110) 3.285 (–/3.285)
 57 (3/54) 1.281 (89/1.192)

NACH GOLDING, WILLIAM**Herr der Fliegen**

07.06.2024 Zwickau, Theater Plauen-Zwickau (Mehrfachabend); R: Theresa Weidhas, Titel: Der Herr der Fliegen

4 (4/–) 266 (266/–)

NACH GOTTHELF, JEREMIAS**Die schwarze Spinne**

25.05.2018 Leipzig, Oper Leipzig; R: Philipp J. Neumann, ML: Sophie Bauer, A: Judith Weir, Titel: Die schwarze Spinne

4 (4/–) 512 (512/–)

NACH GRAHAME, KENNETH**Der Wind in den Weiden**

26.05.2024 Magdeburg, Theater Magdeburg; R: Nele Tippelmann, ML: Svetoslav Borisov, Titel: Der Wind in den Weiden

5 (5/–) 1.895 (1.895/–)

NACH GRASS, GÜNTER**Die Blechtrommel**

03.11.2023 Kaiserslautern, Pfalztheater Kaiserslautern; R: Julia Redder, A: Oliver Reese, Titel: Die Blechtrommel

37 (4/33) 1.004 (122/882)

NACH GRIMM, BRÜDER; PERRAULT, CHARLES**Dörröschen; La belle au bois dormant**

05.11.2023 DSE Hannover, Schauspiel Hannover; R: Katharina Birch, ML: Lars Ehrhardt, A: Rufus Norris, Tanya Ronder und Jim Fortune, Titel: Hex. Dörröschen im Feenwald

34 (34/–) 17.565 (17.565/–)

NACH GRIMM, BRÜDER**Aschenputtel**

18.11.2023 U Dessau-Roßlau, Anhaltisches Theater Dessau; R: Marco Krämer-Eis, A: Jan Radermacher, Titel: Aschenputtel
 14.11.2021 (E) Linz, Landestheater Linz; R: Nele Neitzke, Chg: Ilja van den Bosch, A: Catharina Fillers und Stefanie Schnitzler, Titel: Zwei Tauben für Aschenputtel
 17.09.2022 (U) Lüneburg, Theater Lüneburg; CE: Olaf Schmidt, A: Sergej Prokofjew und Olaf Schmidt, Titel: Cinderella
 12.11.2017 Remscheid, Westdeutsches Tourneetheater Remscheid; R: Claudia Sowa, A: Catharina Fillers und Stefanie Schnitzler, Titel: Zwei Tauben für Aschenputtel

65 **36.277**
 30 (30/–) 28.468 (28.468/–)
 20 (20/–) 5.941 (5.941/–)
 12 (12/–) 1.671 (1.671/–)
 3 (3/–) 197 (197/–)

Das tapfere Schneiderlein

31.07.2020 Herrlingen/Blaustein, Theaterlei Herrlingen; R: Edith Ehrhardt, Titel: Das tapfere Schneiderlein
 1996 Mülheim a. d. Ruhr, Theater an der Ruhr; R: Maria Neumann, Titel: Das tapfere Schneiderlein
 11.08.2024 Rostock, Compagnie de Comedie / Bühne 602; R: Sandra-Uma Schmitz, Titel: Das tapfere Schneiderlein
 28.11.2023 U Wien, Dschungel Wien; R: Mira Stadler, A: Raoul Biltgen, Titel: Das tapfere Schneiderlein

84 **9.350**
 5 (5/–) 295 (295/–)
 11 (11/–) 596 (596/–)
 42 (42/–) 4.745 (4.745/–)
 26 (26/–) 3.714 (3.714/–)

Der Froschkönig

10.03.2024 U Remscheid, Westdeutsches Tourneetheater Remscheid; R: Claudia Sowa, A: Claudia Sowa, Björn Lenz und Simone Silberzahn, Titel: Der Froschkönig
 09.11.2022 Rostock, Compagnie de Comedie / Bühne 602; R: Sandra-Uma Schmitz, Titel: Der Froschkönig

12 **909**
 6 (6/–) 339 (339/–)
 6 (6/–) 570 (570/–)

Der gestiefelte Kater

17.11.2023 Hamburg, Ernst Deutsch Theater; R: Hartmut Uhlemann, ML: Gerd Bellmann, Titel: Der gestiefelte Kater
 04.11.2023 Rostock, Volkstheater Rostock; R: Silke Johanna Fischer, Titel: Der gestiefelte Kater
 16.06.2024 Senftenberg, Neue Bühne Senftenberg; R: Alexander Flache, Titel: Der gestiefelte Kater
 07.06.2023 Zwickau, Theater Plauen-Zwickau; R: Franziska Ritter, A: Paula Fünfeck, Titel: Gestiefelte Katerina

93 **56.699**
 55 (55/–) 39.884 (39.884/–)
 24 (24/–) 11.737 (11.737/–)
 10 (10/–) 4.857 (4.857/–)
 4 (4/–) 221 (221/–)

Der Teufel mit den drei goldenen Haaren

19.11.2023 Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: André Kaczmarczyk, ML: Matts Johan Leenders, A: Friedrich Karl Waechter, Titel: Der Teufel mit den drei goldenen Haaren
 26.11.2023 Gera, Theater Altenburg Gera; R: Kay Kuntze, ML: Olav Kröger, Titel: Der Teufel mit den drei goldenen Haaren

37 (37/–) 25.890 (25.890/–)
 29 (29/–) 8.299 (8.299/–)

Der Wolf und die sieben Geißlein

01.03.2008 Frankfurt (Oder), Theater des Lachens; R: Ute Kotte, Titel: Der Wolf und die sieben Geißlein
 2001 Mülheim a. d. Ruhr, Theater an der Ruhr; R: Maria Neumann, Titel: Der Wolf und die sieben Geißlein

10 **469**
 1 (–/1) 60 (–/60)
 9 (9/–) 409 (409/–)

Die Bremer Stadtmusikanten

22.10.2017 (U) Augsburg, Junges Theater Augsburg; R: Susanne Reng, A: Susanne Reng und Ellen Mayer, Titel: Die Augsburger Stadtmusikanten
 11.10.2020 Castrop-Rauxel, Westfälisches Landestheater; R/ML: Tankred Schleinschock, Titel: Die Bremer Stadtmusikanten
 03.12.2023 Cottbus, Piccolo Theater; R: Reinhard Drogla, Titel: Die Bremer Stadtmusikanten
 12.11.2023 Cottbus, Staatstheater Cottbus; R: Johannes Oertel, Chg: Andrea Danae Kingston, ML: Johannes Zurl, A: Ulrich Lenz, Murat Çağlar und Atilla Kadri Sendil, Titel: Die Bremer Stadtmusikanten
 26.11.2023 Erlangen, schauspiel erlangen; R: Franziska-Theresa Schütz, ML: Jan Fritsch, A: Philipp Löhle, Titel: Die Bremer Stadtmusikanten

312 **101.048**
 1 (–/1) 19 (–/19)
 7 (–/7) 2.738 (–/2.738)
 17 (17/–) 1.837 (1.837/–)
 12 (12/–) 6.807 (6.807/–)
 34 (34/–) 11.263 (11.263/–)

24.05.2024		Essen, Schauspiel Essen; R: Brigitte Dethier, ML: Torsten Kindermann, Titel: Stadt-Musikanten	2 (2/-)	89 (89/-)
11.11.2023		Görlitz/Zittau, Gerhart-Hauptmann-Theater Görlitz-Zittau; R: Ingo Putz, Chg: Maria Weber, ML: Martin Hybler, Titel: Die Bremer Stadtmusikanten	37 (37/-)	11.993 (11.993/-)
07.11.2023		Hamburg, Tournee Theater Hamburg; R: Ralf Bettinger, A: Ralf Bettinger, Titel: Die Bremer Stadtmusikanten	59 (59/-)	14.000 (14.000/-)
09.09.2021	(U)	Heilbronn, Theater Radelrutsch; R: Bernard Wilbs, A: Bernard Wilbs, Titel: Die Bremer Stadtmusikanten	2 (2/-)	114 (114/-)
18.11.2023		Köln, Bühnen der Stadt Köln – Oper; R: Theresa von Halle, ML: Rainer Mühlbach, A: Ulrich Lenz, Murat Çağlar und Atilla Kadri Sendil, Titel: Die Bremer Stadtmusikanten	19 (19/-)	4.423 (4.423/-)
26.11.2023		Marburg, Hessisches Landestheater Marburg; R: Eva Lange, Titel: Die Bremer Stadtmusikanten	34 (32/2)	13.555 (12.915/640)
12.11.2023		Oldenburg, Oldenburgisches Staatstheater; R: Marc Becker, Titel: Die Bremer Stadtmusikanten	27 (27/-)	14.698 (14.698/-)
02.06.2024		Schwäbisch Hall, Freilichtspiele; R: Julia Friede, A: Christian Doll und Heiko Lippmann, Titel: Eselhundkatz-zehahn	21 (21/-)	7.049 (7.049/-)
06.04.2022	(U)	Siegen, Apollo-Theater (Mehrfachabend); R: Werner Hahn, A: Werner Hahn, Titel: Die Bremer Stadtmusikanten	18 (18/-)	8.865 (8.865/-)
11.03.2023		Stuttgart, Junges Ensemble Stuttgart (JES); R: Sascha Flocken, Titel: Die Bremer Stadtmusikanten	22 (22/-)	3.598 (3.598/-)
Die sechs Schwäne				
04.12.2021		Offenburg, BAAL novo Theater Eurodistrict; R: Frances van Boeckel, A: Catharina Fillers, Titel: Elisa und die Schwäne	7 (3/4)	1.035 (434/601)
Die Sterntaler				
01.06.2024	U	Hanau, Brüder Grimm Festspiele Hanau; R: Jan Radermacher, A: Jan Radermacher und Timo Riegelsberger, Titel: Die Sterntaler	23 (23/-)	23.018 (23.018/-)
diverse Werke				
27.02.2022		Linz, Landestheater Linz; R: Susanne Schwab, Titel: Es war einmal...	13 (13/-)	989 (989/-)
Dornröschen			110	19.628
18.11.2023		Freiburg, Mittelsächsisches Theater; R: Dorothee Hollender, Titel: Dornröschen	38 (38/-)	7.860 (7.860/-)
11.11.2023	U	Hamburg, Allee Theater – Theater für Kinder; R: Sascha Mink, ML: Makiko Eguchi, A: Sascha Mink, Engelbert Humperdinck und Richard Wagner, Titel: Dornröschen	68 (68/-)	11.768 (11.768/-)
03.09.2021	(U)	Mannheim, Musikbühne Mannheim; R: Eberhard Streul, A: Eberhard Streul und Frank Steuerwald, Titel: Dornröschen	4 (4/-)	– (–/-)
Frau Holle			83	23.965
25.11.2022		Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; R: Matthias Brenner, Titel: Frau Holle	21 (21/-)	5.625 (5.625/-)
04.11.2023		Landshut, Landestheater Niederbayern; R: Peter Johannes Oberdorf, Chg: Isabella Könsen, Titel: Frau Holle	54 (–/54)	17.644 (–/17.644)
10.11.2021		Stuttgart, Staatsoper Stuttgart; R: Suse Pfister, A: Sebastian Schwab, Titel: Holle!	8 (8/-)	696 (696/-)
Hans im Glück			61	3.840
07.11.2015	(U)	Köln, Casamax Theater; R: Hille Marks, A: Hille Marks, Titel: Hans im Glück	13 (13/-)	615 (615/-)
25.11.2023		Naumburg, Theater Naumburg; R: Stefan Neugebauer, A: Fitzgerald Kusz, Titel: Hans im Glück	32 (32/-)	2.192 (2.192/-)
01.06.2024		Potsdam, Theater Poetenpack; R: Janet Kirsten, Titel: Hans im Glück	16 (15/1)	1.033 (895/138)
Hase und Igel			36	3.220
03.09.2023		Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; R: Dietmar Rahnefeld, A: Peter Ensikat, Titel: Hase und Igel	30 (30/-)	2.373 (2.373/-)
01.06.2024		Schwerin, Mecklenburgisches Staatstheater; R: Frank Voigtmann, Titel: Hase und Igel	6 (6/-)	847 (847/-)
Jorinde und Joringel				
25.11.2023	U	Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R: Carsten Knödler, A: Carsten Knödler, Titel: Jorinde und Joringel	32 (32/-)	8.621 (8.621/-)
Rapunzel			9	1.099
17.11.2022		Lutherstadt Eisleben, Theater Eisleben; R: Sebastian Wirtzner, A: Katrin Lange, Titel: Rapunzel geht los!	3 (3/-)	797 (797/-)
2015		Mülheim a. d. Ruhr, Theater an der Ruhr; R: Maria Neumann, Titel: Rapunzel	6 (6/-)	302 (302/-)
Rotkäppchen			158	19.346
03.06.2023		Dresden, tjg. theater junge generation dresden; R: Astrid Griesbach, Chg: Marie-Christin Zeisset, ML: Thomas Zaufke, A: Peter Lund und Thomas Zaufke, Titel: Grimm!	10 (10/-)	2.516 (2.516/-)
07.11.2023		Koblenz, Theater Koblenz; R: Therese Thomaschke, A: Stephan Siegfried, Titel: Rotkäppchen	24 (24/-)	759 (759/-)
10.06.2022		Linz, Landestheater Linz; R: Heideleine Leutgöb, Chg: Daniel Feik, ML: Thomas Doss, A: Peter Lund und Thomas Zaufke, Titel: Grimm!	10 (10/-)	1.533 (1.533/-)
16.11.2023		Lutherstadt Eisleben, Theater Eisleben; R: Sonja Wassermann, Titel: Rotkäppchen	26 (18/8)	6.400 (4.845/1.555)
19.04.2015	(U)	Mannheim, Musikbühne Mannheim; R: Eberhard Streul, A: Eberhard Streul und Frank Steuerwald, Titel: Rotkäppchen	17 (17/-)	– (–/-)
05.10.2023		Neuwied, Landesbühne Rheinland-Pfalz; R: Anna Malena Große, A: Jan Radermacher, Titel: Rotkäppchen und der Wolf in Angst	61 (51/10)	6.890 (4.571/2.319)
20.01.2024		Wiesbaden, Hessisches Staatstheater Wiesbaden; R/Chg: Iris Limbarth, ML: Frank Bangert, A: Peter Lund und Thomas Zaufke, Titel: Grimm!	10 (10/-)	1.248 (1.248/-)
Rumpelstilzchen			115	33.028
16.11.2023		Hamburg, Ohnsorg-Theater; R: Adisat Semenitsch, ML: Stefan Hiller, A: Frank Grupe und Stefan Hiller, Titel: Rumpelstilzchen	78 (78/-)	29.780 (29.780/-)
03.12.2023		Krefeld, Kresch Theater – Kinder- und Jugendtheater der Stadt Krefeld; R/Chg: Selly Meier, ML: Christoph Deuter, Titel: Rumpelstilzchen	27 (27/-)	2.728 (2.728/-)
1997		Mülheim a. d. Ruhr, Theater an der Ruhr; R: Maria Neumann, Titel: Rumpelstilzchen	10 (10/-)	520 (520/-)
Schneewittchen			119	39.772
28.11.2015		Dresden, Boulevardtheater Dresden; R: Olaf Becker, Titel: Schneewittchen	40 (40/-)	19.414 (19.414/-)
18.05.2017		Dresden, Sächsisches Staatstheater Dresden; R: Andrea Kramer, ML: Clemens Jüngling, A: Sophie Kassies und Jens Joneleit, Titel: Schneewittchen	6 (6/-)	498 (498/-)
25.11.2023		Dresden, tjg. theater junge generation dresden; R: Nis Søgaard, ML: Marlena Kreßin, Titel: Schneewittchen	32 (32/-)	7.876 (7.876/-)
30.11.2023		Gera, Theater Altenburg Gera; R: Manuel Kressin, ML: Olav Kröger, A: Manuel Kressin und Olav Kröger, Titel: Schneewittchen und die sieben Zwerge	27 (27/-)	11.390 (11.390/-)
1995		Mülheim a. d. Ruhr, Theater an der Ruhr; R: Maria Neumann, Titel: Schneewittchen	14 (14/-)	594 (594/-)
Schneewittchen und die sieben Zwerge				
10.12.2023	U	Schwechat, Theater Forum Schwechat; R: Manuela Seidl, ML: Gabor Rivo, A: Manuela Seidl, Titel: Schneewittchen und die sieben Zwerge	16 (16/-)	1.836 (1.836/-)
Vom Fischer und seiner Frau			47	14.996
02.12.2023	U	Aachen, Theater Aachen; R: Katharina Grosch, A: Katharina Grosch und Malcolm Kemp, Titel: Vom Fischer und seiner Frau	16 (16/-)	12.369 (12.369/-)
07.10.2023		Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R: Karin Herrmann, ML: Dan Ratiu und Marnisch Haderlein-Ebner, A: Flora Verbrugge und Leonard Evers, Titel: Gold!	14 (14/-)	840 (840/-)
20.11.2022		Cottbus, Staatstheater Cottbus; R: Johannes Oertel, A: Flora Verbrugge und Leonard Evers, Titel: Gold!	11 (7/4)	1.080 (644/436)
23.11.2022		Leipzig, Oper Leipzig; R: Christina Geißler, A: Flora Verbrugge und Leonard Evers, Titel: Gold!	6 (6/-)	707 (707/-)

NACH GRÜN, MAX VON DER
Die Vorstadtkrokodile

15.11.2023 Gießen, Stadttheater Gießen; R: Ebru Tartıcı Borchers, Chg: Azahara Sanz Jara, A: Martin Burkert, Titel: Vorstadtkrokodile 18 (18/–) 7.786 (7.786/–)

H**NACH HAAR, JAAP TER**
Behalt das Leben lieb

07.05.2022 Wiesbaden, Hessisches Staatstheater Wiesbaden; R: Dirk Schirdewahn, Titel: Behalt das Leben lieb 2 (2/–) 76 (76/–)

NACH HABECK, ROBERT; PALUCH, ANDREA**Ruf der Wölfe**

25.11.2022 (U) Bonn, Junges Theater Bonn; R: Marcel Höfs, A: Marcel Höfs, Titel: Ruf der Wölfe 24 (23/1) 1.816 (1.478/338)

NACH HADDON, MARK**Supergute Tage oder Die sonderbare Welt des Christopher Boone**

04.10.2014 Oldenburg, Oldenburgisches Staatstheater; R: Jana Milena Polasek, A: Simon Stephens, Titel: Supergute Tage oder Die sonderbare Welt des Christopher Boone 4 (4/–) 1.318 (1.318/–)

NACH HÄNDEL, GEORG FRIEDRICH**Alcina**

04.11.2023 Halberstadt/Quedlinburg, Nordharzer Städtebundtheater; R: Sabine Sterken, ML: Jens Olaf Buhrow, A: Eberhard Streul, Titel: Spuk im Händelhaus 6 (4/2) 514 (257/257)

NACH HAUFF, WILHELM**Das kalte Herz**

17.04.2022 Leipzig, Schauspiel Leipzig; R: Enrico Lübke, ML: Philip Frischkorn, Titel: Das kalte Herz 14 7.787
25.11.2022 Weimar, Deutsches Nationaltheater und Staatskapelle Weimar; R: Swaantje Lena Kleff, Titel: Das kalte Herz 7 (7/–) 3.495 (3.495/–)
7 (7/–) 4.292 (4.292/–)

Der kleine Muck

26.11.2022 Radebeul, Landesbühnen Sachsen; R: Peter Kube, A: Manuel Schöbel, Titel: Der kleine Muck 42 23.674
22.11.2023 U Schwedt (Oder), Uckermärkische Bühnen Schwedt; R: André Nicke, Chg: Katarzyna Klucznak, ML: Tom van Hasselt, Titel: Der kleine Muck 9 (8/1) 3.014 (2.771/243)
33 (25/8) 20.660
(17.682/2.978)

Kalif Storch

01.09.2023 U Hamburg, Tournee Theater Hamburg; R: Ralf Bettinger, A: Ralf Bettinger, Liudmyla Vasylieva und Liudmyla Vasylieva, Titel: Kalif Storch 7 (7/–) 1.500 (1.500/–)

Zwerg Nase

14.03.2018 (U) Mannheim, Musikbühne Mannheim; R: Maxime Pacaud, A: Eberhard Streul und Clémence Leh, Titel: Zwerg Nase 1 (1/–) – (–/–)

NACH HEINE, HELME**Foxtrott**

18.11.2018 Nürnberg, Theater Mummipitz; R: Meike Kremer, Titel: Foxtrott 18 (8/10) 1.185 (565/620)

Freunde

15.10.2023 Castrop-Rauxel, Westfälisches Landestheater; R: Sonja Elena Schroeder, ML: Tankred Schleinschock, Titel: Freunde 25 (5/20) 7.677 (622/7.055)

Zum Glück gibt's Freunde

27.11.2019 Hamburg, Altonaer Theater; R: Axel Schneider, A: Axel Schneider, Titel: Zum Glück gibt's Freunde 20 (20/–) 1.849 (1.849/–)

NACH HEINRICH, FINN-OLE; ZIPFEL, DITA**Trecker kommt mit**

06.11.2022 Gelsenkirchen, Consol Theater; R: Andrea Kramer, Titel: Trecker kommt mit 11 (6/5) 598 (302/296)

NACH HEINRICH, FINN-OLE**Die erstaunlichen Abenteuer der Maulina Schmitt**

29.09.2022 Weimar, Deutsches Nationaltheater und Staatskapelle Weimar; R: Esther Jurkiewicz, A: Finn-Ole Heinrich und Dita Zipfel, Titel: Die erstaunlichen Abenteuer der Maulina Schmitt 6 (6/–) 405 (405/–)

Räuberhände

16.08.2013 (U) Hamburg, Thalia Theater; R: Anne Lenk, A: Michael Alexander Müller, Titel: Räuberhände 8 (8/–) 1.314 (1.314/–)

NACH HELD, KURT**Die rote Zora und ihre Bande**

12.11.2023 Essen, Schauspiel Essen; R: Selen Kara, ML: Torsten Kindermann, A: John von Düffel, Titel: Die rote Zora und ihre Bande 79 26.332
47 (47/–) 15.553 (15.553/–)

09.06.2024 Heidelberg, Theater und Orchester Heidelberg; R: Pascal Wiantd, A: John von Düffel, Titel: Die rote Zora und ihre Bande 32 (32/–) 10.779 (10.779/–)

NACH HERRNDORF, WOLFGANG**Bilder deiner großen Liebe**

23.06.2023 Bamberg, ETA Hoffmann Theater; R: Philine Bühner, A: Robert Koall, Titel: Bilder deiner großen Liebe 33 1.956
18.11.2023 Hof (Saale), Theater Hof; R: Kasia Noga, A: Robert Koall, Titel: Bilder deiner großen Liebe 11 (4/7) 371 (142/229)
02.12.2023 Regensburg, Theater Regensburg; R: Juliane Kann, A: Robert Koall, Titel: Bilder deiner großen Liebe 5 (5/–) 301 (301/–)
17 (17/–) 1.284 (1.284/–)

Tschick

11.10.2014 Cottbus, Piccolo Theater; R: Matthias Heine, A: Robert Koall, Titel: Tschick 75 13.721
19.09.2019 Linz, Landestheater Linz; R: Tanja Regele, A: Robert Koall, Titel: Tschick 7 (7/–) 685 (685/–)
11.01.2024 St. Pölten, Landestheater Niederösterreich; R: Mira Stadler, A: Robert Koall, Titel: Tschick 54 (54/–) 9.642 (9.642/–)
14 (14/–) 3.394 (3.394/–)

NACH HOCH, NORA**Wir holen uns die Nacht zurück**

11.04.2024 U Berlin, Theater Strahl; R: Masha Sapizhak, A: Nora Hoch und Florian Bilbao, Titel: Wir holen uns die Nacht zurück 6 (6/–) 429 (429/–)

NACH HOFFMANN, E.T.A.**Der Sandmann**

06.06.2024 Rostock, Volkstheater Rostock; R: Jasmin Hawlicek, Titel: Der Sandmann 5 (5/–) 294 (294/–)

Nussknacker und Mausekönig 26.11.2017	Kempten (Allgäu), Theater in Kempten; ML: Nataliya Tkachenko und Hans Piesbergen, A: Peter Tschaikows-ki, Titel: Nussknacker und Mausekönig	7 (7/-)	2.093 (2.093/-)
NACH HOFFMANN, HEINRICH Der Stuwwelpeter 10.09.2023	Bochum, Schauspielhaus Bochum; R: Katharina Birch, Titel: Der Stuwwelpeter	18 (18/-)	1.321 (1.321/-)
NACH HÖFLER, STEFANIE Tanz der Tiefseequalle 23.02.2024 18.05.2024	U U Baden-Baden, Theater Baden-Baden; R: Daniela Urban, A: Daniela Urban, Titel: Tanz der Tiefseequalle Neuss, Rheinisches Landestheater; R: Jochen Strauch, A: Jochen Strauch, Titel: Tanz der Tiefseequalle	36 21 (21/-) 15 (11/4)	2.538 1.125 (1.125/-) 1.413 (875/538)
NACH HOFMAN, WIM Schwarz wie Tinte 23.02.2007	(DSE) Frankfurt am Main, Theaterhaus; R: Rob Vriens, A: Ruth de Gooijer, Titel: Schwarz wie Tinte	2 (-/2)	200 (-/200)
NACH HOLTZ-BAUMERT, GERHARD Alfons Zitterbacke 25.03.2022	Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Gabriela Gillert, Titel: Alfons Zitterbacke	6 (6/-)	605 (605/-)
NACH HOLZWARTH, WERNER Der Sonnenkönig 05.09.2021	Gelsenkirchen, Consol Theater; R: Andrea Kramer, Titel: Der Sonnenkönig	14 (14/-)	1.651 (1.651/-)
Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte, wer ihm auf den Kopf gemacht hat 07.07.2022	Baden-Baden, Theater Baden-Baden; R: Isabell Dachsteiner, Titel: Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte, wer ihm auf den Kopf gemacht hat	40 3 (3/-)	3.773 108 (108/-)
02.06.2024	Jagsthausen, Burgfestspiele Jagsthausen; R: Eva Hosemann, Titel: Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte, wer ihm auf den Kopf gemacht hat	13 (13/-)	1.400 (1.400/-)
06.06.2021	Mannheim, Nationaltheater Mannheim; R: James & Priscilla, Titel: Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte, wer ihm auf den Kopf gemacht hat	15 (15/-)	1.555 (1.555/-)
20.04.2024	Saarbrücken, Saarländisches Staatstheater; R: Birgit Eckenweber, A: Ela Baumann und Elisabeth Naske, Titel: Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte, wer ihm auf den Kopf gemacht hat	9 (9/-)	710 (710/-)
NACH HOMER Die Odyssee 08.09.2013 24.02.2024 09.11.2023 31.01.2009	U U Cottbus, Piccolo Theater; R: Karl H. Gündel, A: Kim Nørrevig, Titel: Odysseus Hagen, theaterhagen; R: Anja Schöne, A: Anja Schöne, Titel: Eine Odyssee Linz, Landestheater Linz; R: Friedrich Eidenberger, A: Nele Neitzke, Titel: Odyssee Short Cuts Senftenberg, Neue Bühne Senftenberg; R: Karl H. Gündel, A: Kim Nørrevig, Titel: Odysseus	43 5 (5/-) 9 (9/-) 23 (23/-) 6 (6/-)	3.191 272 (272/-) 577 (577/-) 1.560 (1.560/-) 782 (782/-)
NACH HOPPE, FELICITAS Iwein Löwenritter 30.01.2022	(U) Bonn, Theater Bonn; R: Aron Stiehl, ML: Daniel Johannes Mayr und Hermes Helfricht, A: Andrea Heuser und Moritz Eggert, Titel: Iwein Löwenritter	17 5 (5/-)	5.323 3.083 (3.083/-)
14.10.2022	Düsseldorf/Duisburg, Deutsche Oper am Rhein; R: Aron Stiehl, ML: Harry Ogg, A: Andrea Heuser und Moritz Eggert, Titel: Iwein Löwenritter	7 (7/-)	1.862 (1.862/-)
18.11.2017	(U) Nürnberg, Theater Mumpitz; R: Meike Kremer, A: Michael Schramm und Sabine Zieser, Titel: Iwein Löwenritter	5 (5/-)	378 (378/-)
NACH HORVÁTH, ÖDÖN VON Jugend ohne Gott 08.06.2024	Aalen, Theater der Stadt Aalen; R: Ella Elia Anschein, Titel: Jugend ohne Gott	3 (3/-)	409 (409/-)
NACH HUBER, CHRISTIAN Man vergisst nicht, wie man schwimmt 04.05.2024	U Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Gabriela Gillert, A: Gabriela Gillert, Titel: Man vergisst nicht, wie man schwimmt	5 (5/-)	485 (485/-)
NACH HUMPERDINCK, ENGELBERT Hänsel und Gretel 30.11.2023 06.12.2019	U (U) Köln, Kammeroper Köln; R: Tyler Steele, A: Tyler Steele, Titel: Hänsel und Gretel Lübeck, Taschenoper Lübeck; R: Sascha Mink, ML: Carl Augustin, A: Margrit Dürr und Julian Metzger, Titel: Hänsel und Gretel	39 18 (18/-) 11 (10/1)	3.304 2.160 (2.160/-) 702 (382/320)
24.10.2019	(U) Lübeck, Taschenoper Lübeck; R: Sascha Mink, ML: Carl Augustin, A: Margrit Dürr und Julian Metzger, Titel: Gut oder Böse	10 (-/10)	442 (-/442)
Schneewittchen 06.10.2018	Wien, Wiener Taschenoper; R: Jevgenij Sitochin, A: Gerhard Dienstbier und Wolfgang Mitterer, Titel: Schneewittchen	9 (-/9)	1.273 (-/1.273)
NACH HÜTTNER, HANNES Bei der Feuerwehr wird der Kaffee kalt 15.12.2021 28.12.2023 24.11.2018 18.05.2024	Augsburg, Staatstheater Augsburg; R: David Ortmann, Titel: Bei der Feuerwehr wird der Kaffee kalt Eisenach, Landestheater Eisenach; R: Jos van Kan, Titel: Bei der Feuerwehr wird der Kaffee kalt Rostock, Volkstheater Rostock; R: Nina Baak, Titel: Bei der Feuerwehr wird der Kaffee kalt Schwedt (Oder), Uckermärkische Bühnen Schwedt; R: Jan Mixsa, ML: Tom van Hasselt, Titel: Bei der Feuerwehr wird der Kaffee kalt	94 29 (29/-) 30 (11/19) 24 (24/-) 11 (6/5)	6.310 1.217 (1.217/-) 1.173 (399/774) 1.814 (1.814/-) 2.106 (1.228/878)
NACH IWASA, MEGUMI Viele Grüße, deine Giraffe 11.09.2020	Dortmund, Theater Dortmund – Schauspiel; R: Jana Vetten, Titel: Viele Grüße, deine Giraffe	13 (13/-)	1.872 (1.872/-)
NACH JACOBS, JOSEPH Die drei kleinen Schweinchen 07.09.2017	Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; R: Katharina Brankatschk, Titel: Die drei kleinen Schweinchen	7 (7/-)	397 (397/-)

NACH JÄGER, SARAH**Nach vorn, nach Süden**

07.10.2023	U	Heilbronn, Theater Heilbronn; R: Sarah Speiser, A: Nicole Buhr und Sarah Speiser, Titel: Nach vorn, nach Süden	36 (36/–)	5.935 (5.935/–)
------------	---	--	-----------	-----------------

NACH JANOSCH**Ich mach dich gesund, sagte der Bär**

09.05.2022		Göttingen, Junges Theater Göttingen; R: Kathrin Müller-Grüß, Titel: Ich mach dich gesund, sagte der Bär	8 (8/–)	511 (511/–)
------------	--	---	---------	-------------

Komm, wir finden einen Schatz

09.05.2019		Landshut, Kleines Theater – Kammerspiele Landshut; R: George Podt, Titel: Tiger und Bär	15	1.398
26.11.2023		Fürth, Stadttheater Fürth; R: Marco Steeger, A: Alexander Kratzer, Titel: Oh, wie schön ist Panama	3 (3/–)	169 (169/–)

14.03.2024		Lüneburg, Theater Lüneburg; R: Ruth Langenberg, Titel: Komm, wir finden einen Schatz	12 (12/–)	1.229 (1.229/–)
------------	--	--	-----------	-----------------

Oh, wie schön ist Panama

08.09.2023		Dinslaken, Landestheater Burghofbühne; R: Franziska von Knoblauch, Titel: Oh, wie schön ist Panama	117	12.786
26.11.2023		Görlitz, Stadttheater Görlitz; R: Marco Steeger, A: Alexander Kratzer, Titel: Oh, wie schön ist Panama	71 (26/45)	3.657 (781/2.876)
22.10.2023		Görlitz/Zittau, Gerhart-Hauptmann-Theater Görlitz-Zittau; R: Jimena Echeverri, Titel: Oh, wie schön ist Panama	13 (13/–)	6.691 (6.691/–)
			26 (26/–)	1.432 (1.432/–)
13.07.2012		Potsdam, Theater Poetenpack; R: Julia Penner, Titel: Oh, wie schön ist Panama	7 (4/3)	1.006 (196/810)

NACH JEFFERS, OLIVER**Die Fabel von Fausto**

15.04.2023		Köln, Comedia Theater; R: Sergej Gößner, Titel: Die Fabel von Fausto	11 (11/–)	833 (833/–)
------------	--	--	-----------	-------------

Pinguin gefunden

12.11.2016		Nürnberg, Theater Mumpitz; R: Andrea Maria Erl, Titel: Pinguin gefunden	7 (7/–)	787 (787/–)
------------	--	---	---------	-------------

NACH JONAS, ANTJE**Der Storch mit dem Pfeil**

10.08.2022		Rostock, Compagnie de Comedie / Bühne 602; R: Fabian Ranglack, Titel: Die unglaubliche Geschichte vom Storch mit dem Pfeil	14 (14/–)	796 (796/–)
------------	--	--	-----------	-------------

K**NACH KAFKA, FRANZ****Amerika**

13.10.2022		Eisenach, Landestheater Eisenach; R: Christoph Macha, A: Christoph Macha, Titel: Amerika	1 (–/1)	30 (–/30)
------------	--	--	---------	-----------

Der Bau

08.12.2023		Kassel, Staatstheater Kassel; R: Barbara Frazier, Titel: Der Bau	21 (21/–)	1.705 (1.705/–)
------------	--	--	-----------	-----------------

Der Verschollene (Amerika)

17.05.2023		Rostock, Volkstheater Rostock; R: Luis Liun Koch, Titel: Der Verschollene (Amerika)	10 (10/–)	282 (282/–)
------------	--	---	-----------	-------------

Die Verwandlung

06.04.2024		Hannover, Schauspiel Hannover; R: Clara Weyde, Titel: Die Verwandlung	8 (8/–)	3.954 (3.954/–)
------------	--	---	---------	-----------------

diverse Werke

25.02.2023	(U)	Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Gregory Caers, A: Gregory Caers und Ensemble Junges Schauspiel Düsseldorf, Titel: K wie Kafka	56	10.480
			7 (7/–)	915 (915/–)
12.01.2024	U	Wien, Theater der Jugend Wien; R: Gerald Maria Bauer, A: Gerald Maria Bauer, Titel: Im Panoptikum des Franz K.	49 (49/–)	9.565 (9.565/–)

NACH KAI PANNEN**Mach die Biege, Fliege!**

10.05.2023	(U)	Ulm, Akademietheater Ulm; R: Ralf Rainer Reimann, A: Ralf Rainer Reimann, Titel: Mach die Biege, Fliege!	8 (8/–)	252 (252/–)
------------	-----	--	---------	-------------

NACH KÄSTNER, ERICH**Das doppelte Lottchen**

19.11.2023		Braunschweig, Staatstheater Braunschweig; R: Jörg Wesemüller, ML: Jörg Wockenfuß, Titel: Das doppelte Lottchen	109	52.013
			32 (32/–)	20.639 (20.639/–)
17.11.2023		Bremerhaven, Stadttheater Bremerhaven; R: Jens Kerbel, Titel: Das doppelte Lottchen	22 (22/–)	11.534 (11.534/–)
25.11.2023		Regensburg, Theater Regensburg; R: Oda Zuschneid, Titel: Das doppelte Lottchen	55 (55/–)	19.840 (19.840/–)

Das fliegende Klassenzimmer

14.05.2023	(U)	Düsseldorf/Duisburg, Deutsche Oper am Rhein; R: Ilaria Lanzino, ML: Patrick Francis Chestnut, A: Friederike Karig und Lucia Ronchetti, Titel: Das fliegende Klassenzimmer	6 (6/–)	5.715 (5.715/–)
------------	-----	---	---------	-----------------

Der 35. Mai oder Konrad reitet in die Südsee

15.12.2023	U	Dresden, Sächsische Staatsoper Dresden; Chg: Raphaël Coumes-Marquet, ML: Katharina Müllner, A: Gordon Kampe und Raphaël Coumes-Marquet, Titel: Der 35. Mai oder Konrad reitet in die Südsee	9 (9/–)	895 (895/–)
------------	---	---	---------	-------------

Die Konferenz der Tiere

20.11.2022		Leipzig, Theater der Jungen Welt; R: Ania Michaelis, Titel: Die Konferenz der Tiere	33	3.648
			9 (8/1)	1.715 (1.333/382)
15.06.2023	(U)	Linz, Theater des Kindes; R: Henry Mason, A: Henry Mason, Titel: Die Konferenz der Tiere	24 (24/–)	1.933 (1.933/–)

Emil und die Detektive

12.11.2023		Bremen, Theater Bremen; R: Nina Mattenklotz, Titel: Emil und die Detektive	136	47.447
18.05.2019	(U)	Dortmund, Theater Dortmund – Schauspiel; R: Bettina Zobel, A: Bettina Zobel, Titel: Emil und die Detektive	39 (39/–)	28.392 (28.392/–)
22.04.2023		Kassel, Staatstheater Kassel; R: Marlene Pawlak, Chg: Nele Neugebauer, ML: Peter Schedding, A: Wolfgang Adenberg und Marc Schubring, Titel: Emil und die Detektive	9 (9/–)	660 (660/–)
			7 (7/–)	2.950 (2.950/–)
10.09.2023		Krefeld, Kresch Theater – Kinder- und Jugendtheater der Stadt Krefeld; R/Chg: Selly Meier, Titel: Emil und die Detektive	17 (17/–)	1.278 (1.278/–)
14.01.2012		Köln, Comedia Theater; R: Frank Hörner, Titel: Emil und die Detektive	24 (16/8)	4.537 (2.507/2.030)
07.11.2021		Leipzig, Theater der Jungen Welt; R: Julia Brettschneider, Titel: Emil und die Detektive	23 (15/8)	3.616 (1.918/1.698)
11.11.2023		St. Pölten, Landestheater Niederösterreich; R: Felix Metzner, Titel: Emil und die Detektive	17 (15/2)	6.014 (4.898/1.116)

Fabian

01.04.2023		Dresden, t.jg. theater junge generation dresden; R: Nils Zapfe, Titel: Fabian	9 (9/–)	722 (722/–)
------------	--	---	---------	-------------

Pünktchen und Anton

29.05.2022		Köln, Bühnen der Stadt Köln – Oper; R: Brigitta Gillissen, Titel: Pünktchen und Anton	33	16.552
15.02.2024		Wien, Theater der Jugend Wien; R: Nicole Claudia Weber, Titel: Pünktchen und Anton	11 (11/–)	2.224 (2.224/–)
			22 (22/–)	14.328 (14.328/–)

NACH KAUT, ELLIS**Meister Eder und sein Pumuckl**

03.04.2022		Esslingen, Württembergische Landesbühne; R: Jan Müller, Titel: Der Meister Eder und sein Pumuckl	6 (1/5)	1.091 (66/1.025)
------------	--	--	---------	------------------

NACH KELLER, GOTTFRIED**Kleider machen Leute**

05.03.2023	Heidelberg, Theater und Orchester Heidelberg; R: Daniel Foerster, Titel: Kleider machen Leute	29 (29/–)	3.410 (3.410/–)
------------	---	-----------	-----------------

NACH KEUN, IRMGARD**Kind aller Länder**

07.12.2023	Berlin, HAU Hebbel am Ufer (Mehrfachabend); R: andcompany&Co., A: andcompany&Co. und Sascha Sulimma, Titel: Land aller Kinder	7	581
12.10.2023	Hamburg, Kampnagel; R: andcompany&Co., A: andcompany&Co. und Sascha Sulimma, Titel: Land aller Kinder	4 (4/–)	442 (442/–)
		3 (3/–)	139 (139/–)

NACH KIPLING, RUDYARD**Das Dschungelbuch**

19.09.2020	(U) Dresden, t.j.g. theater junge generation dresden; R: Moritz Sostmann, Chg: Sabina Perry, ML: Philipp Plessmann, A: Gabriele Hänel, Titel: Das Dschungelbuch	65	19.312
02.12.2023	Hamburg, Harburger Theater; R: Georg Münzel, Titel: Das Dschungelbuch	11 (11/–)	3.257 (3.257/–)
15.06.2024	Leuchtenberg, Landestheater Oberpfalz; A: Hansjörg Betschart, Konrad Kuhn und Jutta Ferbers, Titel: Das Dschungelbuch	29 (25/4)	9.539 (8.207/1.332)
		25 (25/–)	6.516 (6.516/–)

Die Katze, die allein spazierenging

19.07.2024	München, Theaterakademie August Everding; R: Friederike Karig, ML: Nathan Harris, A: Anne-May Krüger und Mike Svoboda, Titel: Die Katze, die ihren eigenen Weg ging	6 (6/–)	557 (557/–)
------------	---	---------	-------------

NACH KLASSEN, JON**Aus heiterem Himmel**

20.04.2024	Stuttgart, Junges Ensemble Stuttgart (JES); R: Patricija Katka Brionić, A: Rike Schuberty, Titel: Aus heiterem Himmel	4 (4/–)	441 (441/–)
------------	---	---------	-------------

NACH KLEIST, HEINRICH VON**Michael Kohlhaas**

14.03.2024	Eisenach, Landestheater Eisenach; R: Moritz von Schurer, A: Moritz von Schurer, Titel: Michael Kohlhaas	34	2.076
07.01.2011	Köln, Comedia Theater; R: Andrea Gronemeyer, A: Marco Baliani und Remo Rostagno, Titel: Kohlhaas	1 (11/–)	11 (11/–)
06.01.2007	Mannheim, Nationaltheater Mannheim; R: Antonia Brix und Ulrike Stöck, A: Marco Baliani und Remo Rostagno, Titel: Kohlhaas	14 (14/–)	648 (648/–)
		7 (7/–)	226 (226/–)
27.06.2024	Nürnberg, Gostner Hoftheater; R: Helwig Arenz, Titel: Michael Kohlhaas	12 (12/–)	1.191 (1.191/–)

NACH KLING, MARC-UWE**Das NEINhorn**

29.05.2022	Bonn, Junges Theater Bonn; R: Bernard Niemeyer, Titel: Das NEINhorn	220	44.466
		39 (21/18)	16.495
16.06.2024	Cottbus, Piccolo Theater; R: René Linke, Titel: Das NEINhorn		(6.309/10.186)
26.02.2023	Detmold, Landestheater Detmold; R: Annette Müller, Titel: Das NEINhorn	14 (14/–)	1.444 (1.444/–)
13.12.2023	(U) Dortmund, Theater Dortmund – Oper; R: Kristine Stahl, ML: Koji Ishizaka, A: Pamela Dürr und Michael Essl, Titel: Das NEINhorn	22 (12/10)	2.403 (614/1.789)
		10 (10/–)	400 (400/–)
12.02.2023	Erlangen, schauspiel erlangen, Titel: Das NEINhorn	7 (7/–)	431 (431/–)
02.04.2022	Esslingen, Württembergische Landesbühne; R: Markus Steinwender, Titel: Das NEINhorn	5 (–/5)	1.426 (–/1.426)
17.03.2023	Graz, Next Liberty Jugendtheater; R: Mira Stadler, Titel: Das NEINhorn	25 (10/15)	7.402 (2.902/4.500)
11.11.2023	Göttingen, Junges Theater Göttingen; R: Nico Dietrich, Titel: Das NEINhorn	24 (22/2)	3.578 (3.274/304)
19.11.2023	Innsbruck, Tiroler Landestheater und Orchester; R: Paola Aguilera, Titel: Das NEINhorn	31 (31/–)	6.391 (6.391/–)
13.11.2021	Leipzig, Theater der Jungen Welt; R: Nora Bussenius, Titel: Das NEINhorn	11 (10/1)	2.605 (2.258/347)
10.07.2021	Wiesbaden, Hessisches Staatstheater Wiesbaden; R: Kristine Stahl, Titel: Das NEINhorn	8 (8/–)	671 (671/–)
02.03.2023	Zwickau, Theater Plauen-Zwickau; R: Brian Völkner, Titel: Das NEINhorn	24 (24/–)	1.220 (1.220/–)

Der Tag, an dem die Oma das Internet kaputt gemacht hat

07.12.2022	Esslingen, Württembergische Landesbühne; R: Catja Baumann, Titel: Der Tag, an dem die Oma das Internet kaputt gemacht hat	36 (5/31)	2.222 (311/1.911)
------------	---	-----------	-------------------

NACH KRÜSE, MAX**Gut gebrüllt, Löwe**

02.12.2023	Hagen, theaterhagen; R: Frances van Boeckel, A: Lisa Könnecke, Maria Franz und Andres Reukauf, Titel: Gut gebrüllt, Löwe	33 (33/–)	21.818 (21.818/–)
------------	--	-----------	-------------------

Urmel aus dem Eis

25.09.2022	Aalen, Theater der Stadt Aalen; R: Lisa-Marie Krauß, Titel: Urmel aus dem Eis	47	13.028
30.10.2022	Bonn, Junges Theater Bonn; R: Bernard Niemeyer, Titel: Urmel aus dem Eis	5 (5/–)	226 (226/–)
16.11.2023	Zwickau, Theater Plauen-Zwickau; R: Brian Völkner, Titel: Urmel aus dem Eis	3 (–/3)	729 (–/729)
		39 (39/–)	12.073 (12.073/–)

NACH KUHLMANN, THORBEN**Armstrong**

20.09.2020	Frankfurt (Oder), Theater des Lachens; R: Bartosz Kurowski, Titel: Armstrong	2 (2/–)	51 (51/–)
------------	--	---------	-----------

NACH KUIJER, GUUS**Das Buch von allen Dingen**

22.11.2014	Nürnberg, Theater Pfütze; R: Marcelo Díaz, ML: Martin Zels, Titel: Das Buch von allen Dingen	10 (10/–)	776 (776/–)
------------	--	-----------	-------------

L**NACH LAGERLÖF, SELMA****Nils Holgersson**

12.11.2023	(U) Berlin, Komische Oper Berlin; R: Ruth Brauer-Kvam, Chg: Martina Borroni, ML: Erina Yashima, A: Susanne Felicitas Wolf, Elena Kats-Chernin und Martina Borroni, Titel: Nils Holgerssons wundersame Abenteuer	47	17.682
		11 (11/–)	10.492 (10.492/–)
25.11.2023	Ansbach, Theater Ansbach; R: Robert Arnold, Titel: Nils Holgersson	26 (26/–)	5.698 (5.698/–)
17.12.2023	Ravensburg, Theater Ravensburg; R: Till Rickelt, Titel: Nils Holgersson	10 (10/–)	1.492 (1.492/–)

NACH LAIBL, MELANIE**Prinzessin Hannibal**

04.02.2023	(U) Esslingen, Württembergische Landesbühne; R: Viva Schudt, A: Viva Schudt, Titel: Prinzessin Hannibal	4 (3/1)	320 (94/226)
------------	---	---------	--------------

NACH LAVIE, OREN**Der Bär, der nicht da war**

23.09.2017	(U) Bonn, Theater Marabu; R: Claus Overkamp, ML: Markus Reyhani, A: Markus Reyhani, Titel: Der Bär, der nicht da war	52	4.106
		8 (8/–)	682 (682/–)

19.03.2023		Braunschweig, Staatstheater Braunschweig; R: Katharina Schmidt und Miriam Paul, Titel: Der Bär, der nicht da war	14 (14/–)	1.001 (1.001/–)
29.09.2023		Gießen, Stadttheater Gießen; R: Mathilde Lehmann, Titel: Der Bär, der nicht da war	11 (11/–)	835 (835/–)
29.10.2023		Saarbrücken, überzweg – Theater am Kästnerplatz; R: Stephanie Rolser, Titel: Der Bär, der nicht da war	19 (19/–)	1.588 (1.588/–)
NACH LEAF, MUNRO				
Ferdinand, der Stier				
09.03.2024		Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg; R: Alexander Klessinger, ML: Niklas Handrich, A: Alexander Klessinger und Enrique FiB, Titel: Ferdinand, der Stier	11 (11/–)	1.370 (1.370/–)
NACH LEEUWEN, JOKE VAN				
Weißnich				
27.03.2022	(U)	Hannover, Theater Matz; R: Joachim von Burchard und Nicola Bongard, A: Andrea Fester und Paul Oster, Titel: Weißnich	3 (3/–)	200 (200/–)
NACH LEHMANN, ARON				
Das schönste Mädchen der Welt				
31.03.2022	(U)	Berlin, Grips Theater; R: Frank Panhans, Chg: Nadja Raszewski, A: Karsten Dahlem und Nadja Raszewski, Titel: Das schönste Mädchen der Welt	10 (10/–)	2.805 (2.805/–)
NACH LESSING, GOTTHOLD EPHRAIM				
Nathan der Weise				
06.02.2023	(U)	Berlin, Deutsches Theater; R: Joanna Praml, A: Joanna Praml und Dorle Trachternach, Titel: Nathan	16	2.341 (2.341/–)
16.09.2021		Potsdam, Hans Otto Theater; R: Joerg Bitterich, A: Ulrich Hub, Titel: Nathans Kinder	12 (12/–) 4 (4/–)	2.341 (2.341/–) 541 (541/–)
NACH LESSIW, ANDRIJ; ROMANYSCHYN, ROMANA				
Hören				
24.10.2023		Wien, Dschungel Wien; R: Theodor Gasem, Titel: LAUT, LEISE, FLÜSTERN/ГОЛОСНО, ТИХО, ПОШЕПКИ: HÖREN!	5 (5/–)	301 (301/–)
NACH LESTRADE, AGNÈS DE; DOCAMPO, VALERIA				
Die große Wörterfabrik				
12.11.2023	U	Radebeul, Landesbühnen Sachsen; R: Odette Bereska, A: Odette Bereska, Titel: Die große Wörterfabrik	15 (11/4)	1.789 (754/1.035)
NACH LESTRADE, AGNÈS DE				
Die große Wörterfabrik				
21.10.2023		Essen, Schauspiel Essen; R: Sanja Frühwald, Chg: Sanja Frühwald und Till Frühwald, Titel: Die große Wörterfabrik	39	3.374
13.03.2022	(U)	Saarbrücken, überzweg – Theater am Kästnerplatz; R: Katharina Wiedenhofer, A: Katharina Wiedenhofer und Katharina Wiedenhofer, Titel: Die große Wörterfabrik	22 (22/–) 17 (15/2)	1.924 (1.924/–) 1.450 (1.208/242)
NACH LEVOY, MYRON				
Der gelbe Vogel				
27.06.2024		Bonn, Junges Theater Bonn; R: Moritz Seiber, A: Rudolf Herfurtner, Titel: Geheime Freunde	2 (2/–)	554 (554/–)
NACH LINDELAUF, BENNY				
Ganze Geschichten für einen halben Soldaten; Wie Tortot sein Fischherz verlor				
11.11.2023	U	Dresden, tjg. theater junge generation dresden; R: Jo Roets und Christoph Levermann, ML: Demian Kappenstein, A: Jo Roets und Greet Visser, Titel: Der Koch und der halbe Soldat	11 (11/–)	785 (785/–)
NACH LINDGREN, ASTRID				
Die Brüder Löwenherz				
15.03.1998		Cottbus, Piccolo Theater; R: Reinhard Drogl, Titel: Die Brüder Löwenherz	38	3.372
28.10.2023		Ingolstadt, Stadttheater Ingolstadt; R: Julia Mayr, Titel: Die Brüder Löwenherz	3 (3/–) 35 (35/–)	140 (140/–) 3.232 (3.232/–)
Die Kinder aus der Krachmacherstraße				
22.10.2022		Dresden, tjg. theater junge generation dresden; R: Julia Brettschneider, ML: Anton Berman, A: Niklas Heinecke, Titel: Lotta aus der Krachmacherstraße	15 (15/–)	1.751 (1.751/–)
Karlsson vom Dach				
27.09.2023		Frankfurt am Main, Theater Gruene Sasse; R: Liljan Halfen, Ossian Hain und Arthur Romanowski, A: Christian Schönfelder, Titel: Karlsson vom Dach	67	13.440
11.11.2023		Stendal, Theater der Altmark – Landesbühne Sachsen-Anhalt Nord; R: Patricia Hachtel, A: Christian Schönfelder, Titel: Karlsson vom Dach	25 (22/3) 42 (26/16)	2.050 (1.754/296) 11.390 (6.315/5.075)
Meisterdetektiv Kalle Blomquist				
29.11.2023		Hamburg, Altonaer Theater; R: Hans Scherthaner, A: Eberhard Möbius, Titel: Meisterdetektiv Kalle Blomquist	57	16.817
21.02.2016		Stuttgart, Studio Theater Stuttgart; R: Nadine Klante, A: Eberhard Möbius, Titel: Meisterdetektiv Kalle Blomquist	37 (37/–) 20 (20/–)	15.559 (15.559/–) 1.258 (1.258/–)
Mio, mein Mio				
29.02.2024	U	Graz, Next Liberty Jugendtheater; R: Caroline Ghanipour, A: Friederike Karig und Peter Leipold, Titel: Mio, mein Mio	16 (16/–)	3.887 (3.887/–)
Nils Karlsson-Däumling				
18.01.2019	(U)	Düsseldorf/Duisburg, Deutsche Oper am Rhein; R: Anselm Dalferth, ML: Thierry Tidrow, A: Manfred Weiß und Thierry Tidrow, Titel: Nils Karlsson Däumling	5 (5/–)	125 (125/–)
Pippi Langstrumpf				
06.11.2022	(U)	Berlin, Komische Oper Berlin; R: Dagmar Manzel, Chg: Christoph Jonas, ML: Matthew Toogood, A: Susanne Lütje, Anne X. Weber und Franz Wittenbrink, Titel: Pippi Langstrumpf	197	122.003
18.06.2021		Bonn, Junges Theater Bonn; R: Bernard Niemeyer, Titel: Pippi in Taka-Tuka-Land	10 (10/–) 9 (–/9)	9.625 (9.625/–) 2.402 (–/2.402)
08.06.2024		Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R: Stefan Wolfram, Titel: Pippi auf den sieben Weltmeeren	15 (15/–)	9.680 (9.680/–)
25.09.2021		Graz, Next Liberty Jugendtheater; R: Helge Stradner, ML: Tankred Derler, A: Christian Schönfelder, Titel: Pippi Langstrumpf	14 (4/10)	4.152 (1.152/3.000)
06.06.2021		Hamburg, Thalia Theater; R: Jette Steckel, Titel: Pippi Langstrumpf	3 (3/–)	1.482 (1.482/–)
08.11.2023		Kassel, Staatstheater Kassel; R: Franziska Stuhr, Titel: Pippi Langstrumpf	27 (27/–)	20.839 (20.839/–)
28.10.2023		Neuss, Rheinisches Landestheater; R: Jean Renshaw, ML: Walfried Böcker, A: Christian Schönfelder, Titel: Pippi Langstrumpf	50 (23/27)	22.992
01.06.2019		Potsdam, Theater Poetenpack; R: Sonja Wassermann, Titel: Pippi auf den sieben Meeren	(9.645/13.347)	1.005 (–/1.005)
14.05.2024		Wunsiedel, Luisenburg-Festspiele; R: Veronika Wolff, Titel: Pippi Langstrumpf	2 (–/2) 27 (27/–)	43.425 (43.425/–)
23.09.2023		Wuppertal, Wuppertaler Bühnen; R: Johanna Landsberg, Titel: Pippi Langstrumpf	40 (40/–)	6.401 (6.401/–)

Ronja Räubertochter			232	92.235
19.05.2024		Bad Vilbel, Burgfestspiele; R: Stephan Bestier, A: Barbara Hass, Titel: Ronja Räubertochter	22 (22/–)	15.542 (15.542/–)
26.04.2019		Bonn, Junges Theater Bonn; R: Bernard Niemeyer, Titel: Ronja Räubertochter	16 (14/2)	5.626 (4.832/794)
26.11.2023		Celle, Schlosstheater Celle; R: Sonja Elena Schröder, A: Barbara Hass, Titel: Ronja Räubertochter	48 (48/–)	8.806 (8.806/–)
12.02.2023		Duisburg, Schauspiel Duisburg; R: Moritz Fleiter und Fabian Sattler, A: Christian Schönfelder und Kilian Unger, Titel: Ronja Räubertochter	2 (2/–)	158 (158/–)
19.11.2022		Esslingen, Württembergische Landesbühne; R: Laura Tetzlaff, A: Barbara Hass, Titel: Ronja Räubertochter	13 (1/12)	4.880 (457/4.423)
11.05.2024		Feuchtwangen, Kreuzgangspiele; R: Bettina Ostermeier, Titel: Ronja Räubertochter	49 (49/–)	22.087 (22.087/–)
04.11.2023		Koblenz, Theater Koblenz; R: Mia Constantine, ML: Kilian Unger, A: Christian Schönfelder und Kilian Unger, Titel: Ronja Räubertochter	33 (33/–)	14.189 (14.189/–)
21.09.2012		Nürnberg, Theater Pfütze; R: Marcelo Díaz, Titel: Ronja Räubertochter	21 (21/–)	3.150 (3.150/–)
18.06.2023		Senftenberg, Neue Bühne Senftenberg; R: Elina Finkel, Titel: Ronja Räubertochter	1 (1/–)	414 (414/–)
12.11.2023		Stuttgart, Schauspiel Stuttgart; R: Sophia Bodamer, Titel: Ronja Räubertochter	27 (27/–)	17.383 (17.383/–)
Wir Kinder aus Bullerbü				
12.2015	(U)	Heilbronn, Theater Radelrutsch; R: Bernard Wilbs, A: Bernard Wilbs, Titel: Wie wir in Bullerbü Weihnachten feiern	17 (17/–)	1.456 (1.456/–)
NACH LIONNI, LEO; HÜTTNER, HANNES				
Frederick; Bei der Feuerwehr wird der Kaffee kalt				
14.02.2016		Erlangen, Schauspiel erlangen; R: Jennifer Sittler, Titel: Es war einmal ... 2	4 (4/–)	192 (192/–)
NACH LIONNI, LEO				
Alexander und die Aufziehmaus				
17.11.2023		Heilbronn, Theater Heilbronn; R: Nicole Buhr, A: Nicole Buhr, Titel: Alexander und die Aufziehmaus	24 (24/–)	2.564 (2.564/–)
Frederick				
12.11.2023		Bern, Bühnen Bern; R: Fabienne Biever und Isabelle Menke, Titel: Frederick	20 (12/8)	1.949 (1.059/890)
NACH LOBE, MIRA				
Valerie und die Gute-Nacht-Schaukel				
16.09.2022	(U)	Linz, Theater des Kindes; R: Michaela Obertscheider, A: Michaela Obertscheider, Titel: Valerie und die Gute-Nacht-Schaukel	33 (33/–)	3.662 (3.662/–)
NACH LOEWE, FREDERICK				
My Fair Lady				
11.06.2023		Dessau-Roßlau, Anhaltisches Theater Dessau; R: Jana Eimer, Titel: My Fair Girls	4 (4/–)	331 (331/–)
NACH LOFTING, HUGH				
Doktor Dolittle und seine Tiere			46	13.087
10.02.2024	E	Annaberg-Buchholz, Eduard-von-Winterstein-Theater; R: Markus Olzinger, Chg: Amy Share-Kissov, ML: Dieter Klug, A: Leslie Bricusse und Leslie Bricusse, Titel: Doktor Dolittle	9 (9/–)	1.904 (1.904/–)
28.06.2024	U	Maßbach, Theater Schloss Maßbach - Unterfränkische Landesbühne; R: Christian Schidlowsky, A: Christian Schidlowsky, Titel: Doktor Dolittle und seine Tiere	37 (37/–)	11.183 (11.183/–)
NACH LORSEN, BOY				
Robbi, Tobbi und das Fliewatütü				
26.11.2023		Wilhelmshaven, Landesbühne Niedersachsen Nord; R: Axel Brauch, ML: Simon Kasper, Titel: Robbi, Tobbi und das Fliewatütü	61 (19/42)	21.607 (6.984/14.623)
NACH LOUIS, ÉDOUARD				
Das Ende von Eddy				
06.10.2023	U	Bremen, Theater Bremen; R: Yesim Nela Keim Schaub, A: Ensemble Moks, Titel: Eddy (oder ein anderer)	25 (25/–)	1.094 (1.094/–)
NACH LUCADOU, JULIA VON				
Tick Tack				
21.04.2023	(U)	München, Residenztheater; R: Daniela Kranz, A: Zoe Köppen, Daniela Kranz und Maria Leitgab, Titel: Tick Tack	8 (8/–)	1.077 (1.077/–)
NACH LÜFTLER, KAI				
Furzpups, der Knatterdrache				
08.06.2024	U	Bonn, Junges Theater Bonn; R: Marcel Höfs, A: Matthias Kaufmann, Titel: Furzpups, der Knatterdrache	7 (7/–)	2.666 (2.666/–)
M				
NACH MAAR, PAUL				
Das Sams und die große Weihnachtssuche				
24.11.2023	U	Maßbach, Theater Schloss Maßbach - Unterfränkische Landesbühne; R: Christian Schidlowsky, A: Christian Schidlowsky, Titel: Das Sams und die große Weihnachtssuche	37 (8/29)	13.271 (1.310/11.961)
Das Sams; Eine Woche voller Samstage				
03.12.2023		Lauf, Dehnberger Hof Theater; R: Ulrich Proschka, ML: Benedikt Ofner, A: Rainer Bielfeldt und Rainer Bielfeldt, Titel: Das Sams	25 (23/2)	4.084 (3.545/539)
Eine Woche voller Samstage				
03.11.2023		Paderborn, Theater Paderborn - Westfälische Kammerspiele; R: Marc von Henning, Titel: Eine Woche voller Samstage	38 (38/–)	14.775 (14.775/–)
Eine Woche voller Samstage; Am Samstag kam das Sams zurück; Neue Punkte für das Sams				
17.02.2024		Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Vivian Frey, A: Tom Kühnel, Titel: Das Sams	7 (7/–)	575 (575/–)
In einem tiefen, dunklen Wald				
12.11.2023		Osnabrück, Städtische Bühnen Osnabrück; R: Nora Bussenius, ML: Günter Lehr, Titel: In einem tiefen, dunklen Wald	39 (39/–)	20.322 (20.322/–)
Paulas Reisen				
2021		Maßbach, Theater Schloss Maßbach - Unterfränkische Landesbühne; R: Mara Wengel, Erika Mosonyi und Dorothee Höhn, Titel: Paulas Reisen	21 (–/21)	492 (–/492)
Wer ist der Größte?				
31.05.2023		Nordhausen, Theater Nordhausen; R: Jörg Neubauer, Titel: Wer ist der Größte?	34 (–/34)	1.112 (–/1.112)
NACH MANN, THOMAS				
Mario und der Zauberer				
29.11.2023		St. Pölten, Landestheater Niederösterreich; R: Sebastian Schimböck, Titel: Mario und der Zauberer	14 (14/–)	500 (500/–)

NACH MANSOUR, HAIFAA AL				
Das Mädchen Wadjda				
23.02.2023		Castrop-Rauxel, Westfälisches Landestheater; R: Sibel Polat, Titel: Das Mädchen Wadjda	19 (9/10)	1.313 (728/585)
NACH MÄRCHEN AUS 1001 NACHT				
Sindbad der Seefahrer				
05.11.2023	U	Heilbronn, Theater Heilbronn; R: Michael Schachermaier, ML: Mary Broadcast, A: Michael Schachermaier und Jessica Rockstroh, Titel: Sindbad der Seefahrer	36 (36/–)	23.273 (23.273/–)
NACH MARSCHAK, SAMUIL				
Das Katzenhaus				
14.05.2023		Cottbus, Piccolo Theater; R: Heidi Zengerle, A: Martin Remané und Christian Möbius, Titel: Das Katzenhaus	7 (7/–)	618 (618/–)
NACH MARTINS, ISABEL MINHÓS				
Hier kommt keiner durch!				
15.04.2023		Leipzig, Theater der Jungen Welt; R: Katrin Maiwald, Titel: Hier kommt keiner durch!	11	793
25.09.2019		Mannheim, Nationaltheater Mannheim; R: Carlos Manuel, Titel: Hier kommt keiner durch!	4 (4/–)	314 (314/–)
			7 (7/–)	479 (479/–)
NACH MARX, ANDRÉ				
Die drei ??? – Das Kabinett des Zauberers				
09.03.2024	U	Hamburg, Altonaer Theater; R: Sarah Speiser, A: Axel Schneider, Titel: Die drei ??? – Das Kabinett des Zauberers	27 (27/–)	9.214 (9.214/–)
NACH MATTER, MARITGEN				
Ein Schaf fürs Leben				
16.10.2014		Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; R: Katharina Brankatschk, Titel: Ein Schaf fürs Leben	48	2.414
22.11.2008		Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg; R: Gertrud Pigor, Titel: Ein Schaf fürs Leben	7 (7/–)	380 (380/–)
29.04.2006		Nürnberg, Theater Pfütze; R: Christopher Gottwald, Titel: Ein Schaf fürs Leben	7 (7/–)	488 (488/–)
07.09.2023		Paderborn, Theater Paderborn – Westfälische Kammerspiele; R: Paulina Neukampf, Titel: Ein Schaf fürs Leben	5 (–/5)	253 (–/253)
			29 (18/11)	1.293 (825/468)
NACH MAY, ROBERT L.				
Rudolph mit der roten Nase				
27.11.2021	(U)	Frankenthal, Theater Alte Werkstatt; R: Maria Breuer, A: Maria Breuer, Titel: Rudolph mit der roten Nase	2 (2/–)	217 (217/–)
NACH MCBRATNEY, SAM				
Weißt du eigentlich, wie lieb ich dich hab?				
10.03.2019		Frankfurt (Oder), Theater des Lachens; R: Eva Schmitdchen, Titel: Weißt du eigentlich, wie lieb ich dich hab?	3 (3/–)	251 (251/–)
NACH MCKEE, DAVID				
Elmar				
20.03.2024		Aalen, Theater der Stadt Aalen; R: Ella Elia Anschein, Titel: Elmar, der bunt karierte Elefant	30 (30/–)	981 (981/–)
NACH MELVILLE, HERMAN				
Moby Dick				
09.09.2022		Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Robert Gerloff, Titel: Moby Dick	47	4.867
16.02.2024	U	Linz, Theater des Kindes; R: Mechthild Harnischmacher, A: Mechthild Harnischmacher, Titel: Moby Dick	9 (9/–)	1.733 (1.733/–)
			38 (38/–)	3.134 (3.134/–)
NACH MESCHENMOSER, SEBASTIAN				
Gordon und Tapir				
26.06.2021	(U)	Leipzig, Theater der Jungen Welt; R: Christoph Levermann, A: Christoph Levermann, Titel: Gordon und Tapir	9 (9/–)	648 (648/–)
NACH MICHELS, TILDE				
Es klopft bei Wanja in der Nacht				
13.10.2019	(U)	Saarbrücken, überzweig – Theater am Kästnerplatz; R: Stephanie Rolser, A: Stephanie Rolser, Titel: Es klopft bei Wanja in der Nacht	28 (28/–)	2.619 (2.619/–)
NACH MOHL, NILS				
Henny & Ponger				
28.09.2023		Berlin, Deutsches Theater; R: Sofie Hüsler und Kristina Stang, Titel: Henny & Ponger	3 (3/–)	182 (182/–)
NACH MOLINARI, GIANNA				
Hier ist noch alles möglich				
15.10.2022		Stuttgart, Junges Ensemble Stuttgart (JES); R: Julia Skof, ML: Marie-Christin Sommer, Titel: Hier ist noch alles möglich	6 (6/–)	202 (202/–)
NACH MORATTI, MICHAEL; GÖTZ, PETRA				
Das kleine Engele und die Wieselbande				
21.11.2021	(U)	Augsburg, Junges Theater Augsburg; R: Susanne Reng, A: Susanne Reng und Jim Holzhauser, Titel: Das kleine Engele und die Wieselbande	10 (–/10)	1.027 (–/1.027)
NACH MÖRIKE, EDUARD				
Die schöne Lau				
05.01.2023		Herrlingen/Blaustein, Theater Herrlingen; R: Edith Ehrhardt, A: Edith Ehrhardt, Titel: Die schöne Lau	4 (4/–)	195 (195/–)
NACH MORSTAD, JULIE				
Zeit ist eine Blume				
15.09.2023		Tübingen, Landestheater Württemberg-Hohenzollern; R: Mia Constantine, A: Mia Constantine und Ensemble Junges LTT, Titel: Zeit ist eine Blume	50 (16/34)	1.477 (532/945)
NACH MOZART, WOLFGANG AMADEUS				
Die Zauberflöte				
22.04.2008	(U)	Frechen, Opernwerkstatt am Rhein; R: Sascha von Donat, A: Sascha von Donat, Titel: Die kleine Zauberflöte	28	3.394
14.06.1992		Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; R: Heike Hanefeld, A: Eberhard Streul, Titel: Papageno spielt auf der Zauberflöte	3 (–/3)	– (–/–)
26.01.2024	U	Hof (Saale), Theater Hof; R: Zuzana Masaryk, ML: Lucia Birzer, A: Zuzana Masaryk, Titel: Die Zauberflöte für Kinder	6 (6/–)	293 (293/–)
05.11.2022	(U)	Köln, Kammeroper Köln; R: Tyler Steele, A: Tyler Steele, Titel: Die kleine Zauberflöte	16 (16/–)	1.352 (1.352/–)
			3 (–/3)	1.749 (–/1.749)

Don Giovanni			13	1.300
25.11.2022		Detmold, Landestheater Detmold; R: Antonia Bär, ML: Benjamin Huth, A: Guta G. N. Rau, Titel: Don Giovanni	5 (5/–)	236 (236/–)
01.12.2022	(DSE)	Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Farnaz Arbabi, A: Jens Ohlin, Hannes Meidai und Matts Johan Leenders, Titel: Don Giovanni	8 (8/–)	1.064 (1.064/–)
La finta semplice				
26.04.2024	U	Berlin, Staatsoper Unter den Linden; R: Georg Schütty, ML: Max Renne, A: Max Renne, Titel: Einfach Mozart	12 (12/–)	635 (635/–)
Requiem				
13.01.2024	U	München, Schauburg – Theater für junges Publikum; R: Anselm Dalferth, ML: Nicholas Morrish, A: Anselm Dalferth und Nicholas Morrish, Titel: Die Erde über mir	8 (8/–)	1.213 (1.213/–)
NACH MUELLER, DAGMAR H.				
Herbst im Kopf				
13.01.2024		Esslingen, Württembergische Landesbühne, A: Sabine Dotzer, Titel: Herbst im Kopf	6 (6/–)	211 (211/–)
NACH MURAIL, MARIE-AUDE				
Simpel			67	2.530
28.11.2018	(U)	Hamburg, Thalia Theater; R: Helge Schmidt, A: Matthias Günther, Titel: Simpel	37 (37/–)	1.259 (1.259/–)
08.02.2024		Kempten (Allgäu), Theater in Kempten; R: Lisa Wildmann, A: Matthias Günther, Titel: Simpel	30 (5/25)	1.271 (485/786)
NACH MUSER, MARTIN				
Kannawoniwasein!				
08.10.2023		Mainz, Staatstheater Mainz; R: Tim Schmutzler, Titel: Kannawoniwasein!	24 (24/–)	2.748 (2.748/–)
N				
NACH NADOLNY, STEN				
Die Entdeckung der Langsamkeit				
28.06.2024		Frankfurt am Main, Theater Gruene Sasse; R: Leo Kees, A: Friederike Schreiber, Günther Henne und Leo Kees, Titel: Die Entdeckung der Langsamkeit	4 (4/–)	173 (173/–)
NACH NAYLOR-BALLESTEROS, CHRIS				
Der Koffer				
09.06.2023		Freiburg, Theater im Marienbad; R: Antonia Brix, Titel: Der Koffer	22 (22/–)	995 (995/–)
Frank und Bert				
01.03.2024	U	München, Bayerische Staatsoper; R: Friederike Blum, A: Friederike Blum und Richard Whilds, Titel: Frank und Bert	10 (10/–)	1.135 (1.135/–)
NACH NIEBISCH, JACKIE				
Die kleinen Wilden				
11.05.2024		Ansbach, Theater Ansbach; R: Natascha Lifka, Titel: Die kleinen Wilden	2 (2/–)	116 (116/–)
NACH NILSSON, FRIDA				
Siri und die Eismeerpiraten			47	26.916
12.11.2023		Münster, Theater Münster; R: Sandra Strunz, Titel: Siri und die Eismeerpiraten	19 (19/–)	9.536 (9.536/–)
05.10.2023		Wien, Theater der Jugend Wien; R: Karin Drechsel, Titel: Siri und die Eismeerpiraten	28 (28/–)	17.380 (17.380/–)
NACH NILSSON, PER				
Ich, Jonathan				
12.01.2024		Dinslaken, Landestheater Burghofbühne; R: Joachim von Burchard, A: Christian Tietz, Titel: Ich, Jonathan	6 (2/4)	1.203 (168/1.035)
NACH NILSSON, ULF; ERIKSSON, EVA				
Als Oma seltsam wurde				
04.02.2024	U	Oldenburg, Oldenburgisches Staatstheater; R: Jasper Brandis, A: Jasper Brandis und Cornelia Ehlers, Titel: Tüdelig in'n Kopp	10 (10/–)	743 (743/–)
NACH NILSSON, ULF				
Die besten Beerdigungen der Welt			13	561
22.02.2019		Freiburg, Theater im Marienbad; R: Sascha Flocken, ML: Burkhard Finckh, Titel: Die besten Beerdigungen der Welt	10 (10/–)	381 (381/–)
08.06.2024		Lübeck, Theater Lübeck; R: Katrin Ötting, Titel: Die besten Beerdigungen der Welt	3 (3/–)	180 (180/–)
NACH NORDQVIST, SVEN				
Pettersson und Findus			113	36.520
19.04.2014		Bonn, Junges Theater Bonn; R: Andreas Lachnit, Titel: Pettersson und Findus	31 (18/13)	12.074 (6.059/6.015)
26.01.2022		Detmold, Landestheater Detmold; R: Holger Potocki, ML: Benjamin Huth, A: Holger Potocki und Niclas Ramdohr, Titel: Pettersson und Findus und der Hahn im Korb	9 (3/6)	2.512 (446/2.066)
10.05.2015		Frankfurt (Oder), Theater des Lachens; R: Björn Langhans, Titel: Neue Abenteuer von Pettersson und Findus	5 (5/–)	343 (343/–)
30.11.2016		Hamburg, Harburger Theater; R: Axel Schneider, A: Regine Oßwald, Titel: Pettersson und Findus	14 (14/–)	2.436 (2.436/–)
08.10.2023		Krefeld, Kresch Theater – Kinder- und Jugendtheater der Stadt Krefeld; R: Predrag Kalaba, A: Tristan Berger und Jürgen Flügge, Titel: Pettersson und Findus	19 (19/–)	1.587 (1.587/–)
09.12.2023		Leuchtenberg, Landestheater Oberpfalz; R: Christian A. Schnell, Titel: Pettersson und Findus	11 (11/–)	3.144 (3.144/–)
30.05.2024		Radebeul, Landesbühnen Sachsen; R: Steffen Pietsch, Titel: Feiern mit Pettersson und Findus	19 (19/–)	9.672 (9.672/–)
07.07.2021		Radebeul, Landesbühnen Sachsen; R: Steffen Pietsch, Titel: Pettersson und Findus	5 (4/1)	4.752 (4.509/243)
NACH NÖSTLINGER, CHRISTINE				
Die feuerrote Friederike				
23.11.2023	E	St. Gallen, Konzert und Theater St. Gallen; R: Annika Nitsch, A: Theresita Colloredo und Elisabeth Naske, Titel: Die feuerrote Friederike	12 (12/–)	5.576 (5.576/–)
Konrad oder Das Kind aus der Konservenbüchse			51	16.966
12.11.2023		Konstanz, Stadttheater Konstanz; R: Elisabeth Gabriel, ML: Christoph Iacono, Titel: Konrad	32 (32/–)	11.315 (11.315/–)
06.01.2024		Lin, Landestheater Linz; R: Fanny Brunner, ML: Alex Konrad, Titel: Konrad	19 (19/–)	5.651 (5.651/–)
Lumpenloretta				
13.01.2024	U	Graz, Next Liberty Jugendtheater; R: Christian Himmelbauer, Titel: Lumpenloretta	17 (17/–)	4.090 (4.090/–)

O

NACH OLSBERG, KARL**Boy in a White Room**

15.10.2022 Saarbrücken, überzwerg – Theater am Kästnerplatz; R: Stephanie Rolser, Titel: Boy in a White Room 21 (21/–) 1.663 (1.663/–)

NACH OPEL-GÖTZ, SUSANN**Du träumst wohl?**

29.01.2017 (U) Hannover, Theater Matz; R: Nicola Bongard, A: Nicola Bongard, Titel: Du träumst wohl 4 (4/–) 320 (320/–)

NACH ORAM, HIAWYN; ROSS, TONY**Die zweite Prinzessin**

21.11.2023 Senftenberg, Neue Bühne Senftenberg; R: Andy Kubiak, A: Gertrud Pigor, Titel: Die zweite Prinzessin 18 (13/5) 742 (505/237)

NACH ORGHANDL, FRANZ**Der Katze ist es ganz egal**

04.03.2023	Karlsruhe, Badisches Staatstheater; R: Nele Tippelmann, Titel: Der Katze ist es ganz egal	21	1.199
14.01.2022	Leipzig, Theater der Jungen Welt; R: Katja Lehmann, Titel: Der Katze ist es ganz egal	7 (7/–)	647 (647/–)
25.09.2022	Münster, Theater Münster; R: Carina Eberle, Titel: Der Katze ist es ganz egal	6 (6/–)	154 (154/–)
08.06.2024	Zwickau, Theater Plauen-Zwickau; R: Steffi Liedtke, Titel: Der Katze ist es ganz egal	6 (6/–)	242 (242/–)
		2 (2/–)	156 (156/–)

NACH OUYESSAD, MYRIAM**Der Wolf kommt nicht**

28.10.2023 U St. Gallen, Konzert und Theater St. Gallen; R: Lorenz Seib, A: Lorenz Seib, Titel: Der Wolf kommt nicht 20 (20/–) 965 (965/–)

NACH OZ, AMOS**Plötzlich tief im Wald**

15.10.2022 (U) Nürnberg, Theater Mumpitz; R: Sabine Zieser, ML: Niklas Kammermeier, A: Sabine Zieser und Elena Zieser, Titel: Plötzlich tief im Wald 9 (7/2) 655 (460/195)

P

NACH PANNEN, KAI**Du spinnst wohl!**

22.12.2023 Ulm, Akademietheater Ulm; R: Ralf Rainer Reimann, A: Werner Hildenbrand, Titel: Du spinnst wohl! 5 (5/–) 243 (243/–)

NACH PAUL, IRIS ANEMONE**Polka für Igor**

04.10.2020 Hagen, theaterhagen; R: Anja Schöne, Titel: Polka für Igor 1 (1/–) 69 (69/–)

NACH PAULI, LORENZ; SCHÄRER, KATHRIN**Mutig Mutig**

01.12.2023 Leipzig, Theater der Jungen Welt; R: Julia Berger, ML: Tobias Vethake, A: Leonie Graf und Deborah Ziegler, Titel: Mutig Mutig 18 (18/–) 1.495 (1.495/–)

NACH PERRAULT, CHARLES; GRIMM, BRÜDER**Der gestiefelte Kater**

27.06.2024 U Spittal, Ensemble Porcia; R: Claudia Waldherr, A: Angelica Ladurner und Severin Salvenmoser, Titel: Der gestiefelte Kater 23 (23/–) 4.190 (4.190/–)

NACH PÉTIS DE LA CROIX, FRANÇOIS**Tausendundein Tag**

10.02.2024 Hamburg, Allee Theater – Theater für Kinder; R: Schumacher Nora, ML: Makiko Eguchi, A: Barbara Hass und Giacomo Puccini, Titel: Prinzessin Turandot 26 (26/–) 3.613 (3.613/–)

NACH PFISTER, MARCUS**Der Regenbogenfisch**

20.06.2024	Feuchtwangen, Kreuzgangspiele; R: Konstantin Krisch, Titel: Der Regenbogenfisch	122	12.928
02.11.2023	Göttingen, Junges Theater Göttingen; R: Nico Dietrich, Titel: Der Regenbogenfisch	30 (30/–)	3.611 (3.611/–)
12.01.2023	Salzburg, Salzburger Landestheater; R/Chg/CE: Josef Vesely und Kate Watson, A: Josef Vesely und Kate Watson, Titel: Der Regenbogenfisch	65 (65/–)	3.934 (3.934/–)
22.09.2023	St. Pölten, Landestheater Niederösterreich; R: Verena Holztrattner, ML: Valentin Danler, Titel: Der Regenbogenfisch	9 (9/–)	1.037 (1.037/–)
		18 (16/2)	4.346 (3.959/387)

NACH PICKEL, JULIANE**Krummer Hund**

23.10.2021 (U) Berlin, Theater an der Parkaue; R: Alexander Riemenschneider, A: Liat Fassberg und Alexander Riemenschneider, Titel: Krummer Hund 4 (4/–) 553 (553/–)

NACH POPPE, GRIT**Weggesperrt**

24.04.2024 Karlsruhe, Das Sandkorn; R: Birgit Voigt, Titel: Weggesperrt 5 (5/–) 661 (661/–)

NACH PREUSSLER, OTFRIED**Das kleine Gespenst**

07.07.2023	Bad Hersfeld, Bad Hersfelder Festspiele; R: Oliver Urbanski, Titel: Das kleine Gespenst	57	36.800
05.05.2024	Bad Vilbel, Burgfestspiele; R: Nadine Klante, Titel: Der Räuber Hotzenplotz	13 (13/–)	12.646 (12.646/–)
26.05.2024	Kronach, Rosenberg Festspiele; R: Anja Dechant-Sundby, Titel: Das kleine Gespenst	24 (24/–)	16.008 (16.008/–)
		20 (20/–)	8.146 (8.146/–)

Der kleine Wassermann

02.12.2023 Göttingen, Deutsches Theater Göttingen; R: Lisa van Buren, Titel: Der kleine Wassermann 23 (23/–) 775 (775/–)

Der Räuber Hotzenplotz

11.06.2022	Dresden, tjg. theater junge generation dresden; R: Nils Zapfe, Chg: Anna Pocher, ML: Jörg Wockenfuß, Titel: Der Räuber Hotzenplotz	81	23.749
24.09.2022	Karlsruhe, Badisches Staatstheater; R: Nele Lindemann, Titel: Der Räuber Hotzenplotz	14 (14/–)	3.304 (3.304/–)
30.06.2018	Langenargen, Langenargener Festspiele; R: Nadine Klante, Titel: Der Räuber Hotzenplotz	25 (25/–)	2.450 (2.450/–)
04.02.2023	Stuttgart, Staatsoper Stuttgart; R: Elena Tzavara, ML: Florian Ziemen und Christopher Schumann, A: Sebastian Schwab, Titel: Der Räuber Hotzenplotz	17 (17/–)	2.999 (2.999/–)
08.02.2024	Weimar, Deutsches Nationaltheater und Staatskapelle Weimar; R: Hasko Weber, ML: Nathan Blair, A: Jörg Schade und Andreas N. Tarkmann, Titel: Der Räuber Hotzenplotz	13 (13/–)	13.254 (13.254/–)
		12 (12/–)	1.742 (1.742/–)

Die Abenteuer des starken Wanja			
13.04.2019	Dresden, tjg, theater junge generation dresden; R: Nils Zapfe, Chg: Johanna Roggan, ML: Enrico Wuttke, A: Tristan Berger, Titel: Der starke Wanja	3 (3/–)	526 (526/–)
Die kleine Hexe			
28.10.2023	Bonn, Junges Theater Bonn; R: Nick Westbrock, Titel: Die kleine Hexe	250 73 (64/9)	81.423 26.890 (23.431/3.459) 3.385 (3.385/–)
09.12.2022	Neustrelitz, Theater und Orchester Neubrandenburg/Neustrelitz; R: Verena Koch, A: John von Düffel, Titel: Die kleine Hexe	21 (21/–)	
01.12.2023	Potsdam, Hans Otto Theater; R: Krystyn Tuschhoff, A: John von Düffel, Titel: Die kleine Hexe	26 (26/–)	8.591 (8.591/–)
08.11.2023	Rendsburg, Schleswig-Holsteinisches Landestheater; R: Klaus Chatten, Titel: Die kleine Hexe	52 (52/–)	18.856 (18.856/–)
18.11.2023	Senftenberg, Neue Bühne Senftenberg; R: Inda Buschmann, A: John von Düffel, Titel: Die kleine Hexe	36 (36/–)	8.817 (8.817/–)
01.12.2023	Stuttgart, Schauspielbühnen Stuttgart; R: Karin Eppler, ML: Felix Meyerle, A: John von Düffel, Titel: Die kleine Hexe	42 (42/–)	14.884 (14.884/–)
Hörbe mit dem großen Hut			
29.10.2023	Dessau-Roßlau, Anhaltisches Theater Dessau; R: Kerstin Dathe, Titel: Hörbe mit dem großen Hut	44 (44/–)	3.262 (3.262/–)
Keine Angst vor Hotzenplotz			
02.07.2023	Annaberg-Buchholz, Eduard-von-Winterstein-Theater; R: Michal Sykora, ML: Peggy Einfeldt, Titel: Keine Angst vor Hotzenplotz	15 (15/–)	8.696 (8.696/–)
Krabat			
16.10.2021	Aalen, Theater der Stadt Aalen; R: Alexandra Stölzl, Titel: Krabat	52 4 (4/–)	6.582 134 (134/–)
22.07.2023	Annaberg-Buchholz, Eduard-von-Winterstein-Theater; R: Jasmin Sarah Zamani, A: Nina Achminov, Titel: Krabat	8 (8/–)	3.515 (3.515/–)
18.11.2016	Duisburg, Schauspiel Duisburg; R: Ensemble, Titel: Krabat	4 (4/–)	287 (287/–)
12.03.2022	Freiburg, Theater im Marienbad; R: Jana Vetten, A: Jana Vetten und Sonja Karadza, Titel: Krabat	10 (10/–)	893 (893/–)
20.03.2024	Landshut, Kleines Theater – Kammerspiele Landshut; R: Lea Sprenger und Rebecca Seethaler, A: Nina Achminov, Titel: Krabat	4 (4/–)	236 (236/–)
15.04.2023	Saarbrücken, überzwerg – Theater am Kästnerplatz; R: Stephanie Rolser, Titel: Krabat	22 (16/6)	1.517 (795/722)
NACH PROKOFJEW, SERGEJ			
Peter und der Wolf			
21.04.2023	Hamburg, Staatsoper Hamburg; R: Ron Zimmering, A: Thomas Hollaender und Markus Reyhani, Titel: Peter und der Wolf	19 12 (12/–)	1.697 990 (990/–)
07.10.2021	Kempten (Allgäu), Theater in Kempten; R: Silvia Armbruster, ML: Nataliya Tkachenko, A: Nataliya Tkachenko, Titel: Peter und der Wolf	7 (7/–)	707 (707/–)
R			
NACH REID, RAZIEL			
Movie Star			
07.03.2020	(U) Dresden, tjg, theater junge generation dresden; R: Matthias Köhler, A: Matthias Köhler, Titel: Movie Star	4 (4/–)	1.139 (1.139/–)
NACH REITHERMAN, WOLFGANG			
Aristocats			
24.09.2023	Wien, Volksoper Wien; R: Florian Hurler, ML: Tobias Wögerer, A: Nicolaus Hagg, George Bruns, Richard M. Sherman und Florian Hurler, Titel: Aristocats	10 (10/–)	13.172 (13.172/–)
NACH REMARQUE, ERICH MARIA			
Im Westen nichts Neues			
30.09.2023	Memmingen, Landestheater Schwaben; R: Madita Scülfort und Paula Regine Erb, Titel: Im Westen nichts Neues	44 (31/13)	2.343 (1.116/1.227)
NACH RENNER, BENJAMIN			
Der große böse Fuchs			
18.06.2021	Nürnberg, Theater Pfütze; R: Elisa Merken, ML: Dominik Vogl, Titel: Der große böse Fuchs	12 (12/–)	1.506 (1.506/–)
NACH RHUE, MORTON			
Die Welle			
15.01.2020	(U) Berlin, Grips Theater; R: Jochen Strauch, Chg: Nadja Raszewski, A: Jochen Strauch, Titel: diewelle2000	37 7 (7/–)	9.164 2.077 (2.077/–)
14.04.2023	Bonn, Junges Theater Bonn; R: Moritz Seibert, Titel: Die Welle	19 (16/3)	5.716 (4.950/766)
07.12.2021	Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Gabriela Gillert, Titel: Die Welle	11 (11/–)	1.371 (1.371/–)
NACH RINGELNATZ, JOACHIM			
Gedichte			
30.01.2022	(U) Hagen, theaterhagen; R: Anja Schöne, Chg: Jozsef Hajzer, A: Anja Schöne, Titel: Bist du schon auf der Sonne gewesen?	5 (1/4)	318 (118/200)
NACH ROBINSON, BARBARA			
Hilfe, die Herdmanns kommen			
2000	Visselhövede, Theater Metronom; R: Andreas Goehrt, A: Jan Fritsch und Reinhard Röhrs, Titel: Dritter Engel, vierte Reihe	4 (4/–)	444 (444/–)
NACH RODIN, AL			
Das kleine Echo			
04.11.2023	Bonn, Theater Bonn; R: Helena Cánovas i Parés, Titel: Das kleine Echo	1 (1/–)	65 (65/–)
NACH ROMANELLI, SERENA			
Kleiner Dodo, was spielst du?			
	Hamburg, Allee Theater – Hamburger Kammeroper; R: Barbara Henneberg, A: Barbara Hass und Barbara Henneberg, Titel: Kleiner Dodo, was spielst du?	6 (6/–)	1.020 (1.020/–)
NACH ROSSINI, GIOACHINO			
Der Barbier von Sevilla			
23.12.2023	U Bielefeld, Theater Bielefeld; R: Nadja Loschky, Chg: Thomas Wilhelm, ML: Anne Hinrichsen, A: Nadja Loschky und Michael Wilhelmi, Titel: Doktor Bartolos Geheimnis	7 (7/–)	2.266 (2.266/–)
NACH ROSTAND, EDMOND			
Cyrano von Bergerac			
26.09.2015	Nürnberg, Theater Pfütze; R: Marcelo Díaz, A: Martin Zels, Titel: Cyrano	8 (8/–)	913 (913/–)

NACH ROTHMUND, MARC			
Sophie Scholl – Die letzten Tage			
06.10.2021	(U)	Bonn, Junges Theater Bonn; R: Jens Heuwinkel, A: Jens Heuwinkel, Titel: Die Weiße Rose – Die letzten Tage der Sophie Scholl	18 (14/4) 2.499 (1.186/1.313)
NACH ROTTMANN, EVA			
Mats und Milad			
09.06.2022		Mainz, Staatstheater Mainz; R: Alexander Nerlich, Titel: Mats und Milad	6 (6/–) 1.389 (1.389/–)
NACH RUOFF, VERA			
Die Töpfchenhexe			
22.11.2023	U	Annaberg-Buchholz, Eduard-von-Winterstein-Theater; R: Jasmin Sarah Zamani, ML: Peggy Einfeldt, A: Jasmin Sarah Zamani, Titel: Die Töpfchenhexe	22 (22/–) 5.267 (5.267/–)
S			
NACH SAINT-EXUPÉRY, ANTOINE DE			
Der kleine Prinz			
10.09.2022		Bochum, Schauspielhaus Bochum; R: Thorsten Bihegue, Chg: Arthur Schopa, Titel: Der kleine Prinz	64 3 (3/–) 5.629 150 (150/–)
16.05.2024		Lutherstadt Eisleben, Theater Eisleben; R: Constanze Hörin, Titel: Der kleine Prinz	7 (7/–) 1.458 (1.458/–)
14.10.2021		Neustrelitz, Theater und Orchester Neubrandenburg/Neustrelitz; R: Verena Koch, Titel: Der kleine Prinz	12 (–/12) 372 (–/372)
2017		Potsdam, Theater Poetenpack; R: Janet Kirsten, Titel: Der kleine Prinz	5 (4/1) 535 (199/336)
17.11.2023		Rostock, Volkstheater Rostock; R: León S. Langhoff, Titel: Der kleine Prinz	10 (10/–) 588 (588/–)
16.01.2022		Trier, Theater der Stadt Trier; R: François Camus, Titel: Der kleine Prinz	3 (3/–) 305 (305/–)
30.09.2023		Wien, Volkstheater Wien; R: Johanna Mitulla, Titel: Der kleine Prinz	24 (24/–) 2.221 (2.221/–)
NACH SALTEN, FELIX			
Bambi			
22.04.2022		Linz, Landestheater Linz; R: Martin Brachvogel, Titel: Bambi	48 8 (8/–) 13.644 1.396 (1.396/–)
24.11.2023		Lüneburg, Theater Lüneburg; R: Gero Vierhuff, Titel: Bambi	29 (29/–) 10.449 (10.449/–)
15.03.2024	U	Oberhausen, Theater Oberhausen; R/ML: Anselm Dalferth, A: Anselm Dalferth, Titel: BamBamBambi	11 (11/–) 1.799 (1.799/–)
NACH SAMUELS, DIANE			
Kindertransport			
04.07.2023		Frankfurt am Main, The English Theatre Frankfurt; R: René M Becker, Titel: Kindertransport	11 (9/2) 1.690 (1.182/508)
NACH SCHEERER, JANA			
Mein innerer Elvis			
24.03.2024		Esslingen, Württembergische Landesbühne; R: Andreas Krüger, A: Nicola Bongard, Titel: Mein innerer Elvis	14 (9/5) 1.847 (975/872)
NACH SCHEFFLER, URSEL; THIMM, JUTTA			
Alle nannten ihn Tomate			
03.2003	(U)	Hannover, Theater Matz; R: Joachim von Burchard, A: Andrea Fester und Nele Stauske, Titel: Alle nannten ihn Tomate	2 (2/–) 165 (165/–)
NACH SCHILLER, FRIEDRICH			
Die Räuber			
03.12.2023	U	Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Felix Krakau, A: Felix Krakau, Titel: Die Räuber	28 21 (21/–) 5.675 4.500 (4.500/–)
24.09.2022	(U)	Leipzig, Theater der Jungen Welt; R: Carmen Schwarz, A: Carmen Schwarz, Titel: Die Räuber	7 (7/–) 1.175 (1.175/–)
Kabale und Liebe			
19.10.2023	U	Konstanz, Stadttheater Konstanz; R: Julian Mahid Carly, A: Julian Mahid Carly, Titel: Kabale + Liebe	15 (15/–) 2.286 (2.286/–)
NACH SCHMITT, ÉRIC-EMMANUEL			
Oskar und die Dame in Rosa			
24.09.2023		Linz, Landestheater Linz; R: Tanja Regele, Titel: Oskar und die Dame in Rosa	37 (37/–) 3.181 (3.181/–)
NACH SCHREIBER-WICKE, EDITH			
Zwei Papas für Tango			
2024		Neuss, Rheinisches Landestheater; R: Pia Nüchterlein, Titel: Zwei Papas	1 (–/1) 35 (–/35)
NACH SEETHALER, ROBERT			
Der Trafikant			
06.04.2022		Bonn, Junges Theater Bonn; R: Bernard Niemeyer, Titel: Der Trafikant	14 6 (6/–) 3.654 1.830 (1.830/–)
30.08.2021		Castrop-Rauxel, Westfälisches Landestheater; R: Felix Sommer, Titel: Der Trafikant	6 (1/5) 1.636 (211/1.425)
12.02.2022		Krefeld, Kresch Theater – Kinder- und Jugendtheater der Stadt Krefeld; R: Isolde Wabra, Titel: Der Trafikant	2 (2/–) 188 (188/–)
NACH SENDAK, MAURICE			
Wo die wilden Kerle wohnen			
05.05.2013		Frankfurt (Oder), Theater des Lachens; R: Matthias Friedrich, Titel: Wo die wilden Kerle wohnen	11 1 (1/–) 6.776 72 (72/–)
16.12.2023		Wien, Theater an der Wien; R: Nikolaus Habjan, ML: Stephan Zillas, A: Maurice Sendak und Oliver Knussen, Titel: Wo die wilden Kerle wohnen	10 (10/–) 6.704 (6.704/–)
NACH SHAKESPEARE, WILLIAM			
Der Sturm			
25.11.2022	(U)	Bonn, Theater Bonn; R: Jan Neumann, A: Jens Groß, Titel: Der Sturm	6 (6/–) 1.386 (1.386/–)
Ein Sommernachtstraum			
19.01.2024		Cottbus, Staatstheater Cottbus; R: Friederike Drews, A: Beat Fäh, Titel: Rose und Regen, Schwert und Wunde (Ein Sommernachtstraum)	20 6 (6/–) 4.868 467 (467/–)
19.04.2024		Linz, Landestheater Linz; R: Martin Philipp, Chg: Yuko Harada, A: Nele Neitzke und Martin Philipp, Titel: First Love	14 (14/–) 4.401 (4.401/–)
Was ihr wollt			
02.09.2023	U	Köln, Comedia Theater; R: Manuel Moser, ML: Ögünc Kardelen, A: Manuel Moser, Titel: WASIHRWOLLT	43 22 (22/–) 5.504 2.934 (2.934/–)
03.11.2023	U	Lüneburg, Theater Lüneburg; R: Friedrich von Mansberg, ML: Pascal F. Skuppe, A: Friedrich von Mansberg und Daniel Stickman, Titel: Was ihr wollt	21 (21/–) 2.570 (2.570/–)

NACH SHELLEY, MARY				
Frankenstein			20	3.614
19.02.2022	(U)	Freiburg, Theater Freiburg; R: Gesa Bering, Benedikt Grubel, Michael Kaiser und Maren Wiese, A: Gesa Bering, Benedikt Grubel, Michael Kaiser und Maren Wiese, Titel: Frankenstein	6 (6/–)	602 (602/–)
01.02.2024		Kassel, Staatstheater Kassel; R: David Czesienski, A: David Czesienski, Titel: Prometheus Inc. – Die Geschichte der Familie Frankenstein	14 (14/–)	3.012 (3.012/–)
NACH SHIPTON, PAUL				
Die Wanze			27	2.830
25.09.2022		Bruchsal, Badische Landesbühne Bruchsal; R: Gina Jasmina Wannenwetsch, Titel: Die Wanze	8 (3/5)	643 (198/445)
09.11.2021		Kempten (Allgäu), Theater in Kempten; R: Lisa Wildmann, Titel: Die Wanze	9 (9/–)	916 (916/–)
14.03.2023		Ravensburg, Theater Ravensburg; R: Marco Ricciardo, Titel: Die Wanze	10 (10/–)	1.271 (1.271/–)
Heiße Spur in Dixies Bar				
18.11.2022		Castrop-Rauxel, Westfälisches Landestheater; R: Karin Eppler, A: Karin Eppler und Gerd Ritter, Titel: Die Wanze – Der neueste Fall	18 (9/9)	940 (508/432)
NACH SKLENITZKA, FRANZ SALES				
Drachen haben nichts zu lachen				
28.07.2024		Annaberg-Buchholz, Eduard-von-Winterstein-Theater; R: Marianne Kjaer Klausen, ML: Markus Teichler, A: Nora Dirisamer, Titel: Drachen haben nichts zu lachen	11 (11/–)	6.396 (6.396/–)
NACH SOMMER-BODENBURG, ANGELA				
Der kleine Vampir			80	33.497
12.10.2022		Castrop-Rauxel, Westfälisches Landestheater; R: Kristoffer Keudel, Titel: Der kleine Vampir	14 (–/14)	6.401 (–/6.401)
10.05.2021		Göttingen, Junges Theater Göttingen; R: Kathrin Müller-Grüb, Titel: Der kleine Vampir	1 (1/–)	59 (59/–)
10.11.2023		Hildesheim, TmN – Theater für Niedersachsen; R: Melanie Schweinberger, Chg: Daniel Wernecke, ML: Stefan Wurzel, Titel: Der kleine Vampir	65 (32/33)	27.037 (14.194/12.843)
NACH SOPHOKLES				
Antigone				
17.09.2023		Heidelberg, Theater und Orchester Heidelberg; R: Natascha Kalmbach, A: Natascha Kalmbach, Titel: Antigone	10 (10/–)	1.014 (1.014/–)
NACH SPEULHOF, BARBARA VAN DEN				
Dreizehn wilde Weihnachtserle				
17.11.2022		Senftenberg, Neue Bühne Senftenberg; R: Karoline Felsmann, Titel: 13 wilde Weihnachtserle	1 (–/1)	150 (–/150)
Ginpuin				
08.10.2023		Wiesbaden, Hessisches Staatstheater Wiesbaden; R: Frances van Boeckel, ML: Timo Willecke, Titel: Ginpuin	27 (27/–)	2.266 (2.266/–)
NACH SPYRI, JOHANNA				
Heidi			30	5.694
01.12.2023	U	Biel, Theater Orchester Biel Solothurn; R: Anna Drescher, ML: Kaspar Zehnder, A: Tim Krohn und Fabian Müller, Titel: Heidi feiert Weihnachten	24 (20/4)	3.508 (2.694/814)
18.03.2023		Kempten (Allgäu), Theater in Kempten; R: Silke Johanna Fischer, Titel: Heidi	6 (4/2)	2.186 (1.260/926)
NACH STANIŠIĆ, SAŠA				
Hey, hey, hey, Taxi!			47	2.324
12.11.2022		Dresden, t.jg. theater junge generation dresden; R: Nils Zapfe, Titel: Hey, hey, hey, Taxi!	3 (3/–)	318 (318/–)
07.02.2024		Freiburg, Mittelsächsisches Theater; R: Johanna Landsberg, Titel: Hey, hey, hey, Taxi!	22 (22/–)	822 (822/–)
02.10.2021	(U)	Freiburg, Theater im Marienbad; R: Christoph Müller und Vanessa Valk, A: Christoph Müller und Anna Fritsch, Titel: Hey, hey, hey, Taxi!	22 (20/2)	1.184 (1.003/181)
Panda-Pand				
27.08.2023	U	Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Carmen Schwarz, A: Sabrina Klose, Titel: Panda-Pand	40 (37/3)	3.155 (2.945/210)
Wolf			6	402
09.09.2023	U	Magdeburg, Theater Magdeburg; R: Clara Weyde, A: Clara Weyde und Bastian Lomsché, Titel: Wolf	4 (4/–)	271 (271/–)
09.06.2024		Stendal, Theater der Altmark – Landesbühne Sachsen-Anhalt Nord; R: Claudia Tost, Titel: Wolf	2 (2/–)	131 (131/–)
NACH STANTON, ANDY				
Mr Gum und das geheime Geheimversteck				
25.11.2023	U	Magdeburg, Theater Magdeburg; R: Markus Heinzelmann, A: Markus Heinzelmann, Bastian Lomsché und Thomas Leboeg, Titel: Mr Gum und das geheime Geheimversteck	13 (13/–)	748 (748/–)
Mr Gum und der sprechende Kirschbaum				
10.09.2022		Magdeburg, Theater Magdeburg; R: Markus Heinzelmann, Titel: Mr Gum und der sprechende Kirschbaum	5 (5/–)	286 (286/–)
NACH STARK, ULF				
Kannst du pfeifen, Johanna				
24.02.2024		Hamburg, Staatsoper Hamburg; R: Maike Schuster, ML: Luiz de Godoy, A: Dorothea Hartmann und Gordon Kampe, Titel: Kannst du pfeifen, Johanna?	15 (15/–)	1.358 (1.358/–)
NACH STEINHÖFEL, ANDREAS				
Die Mitte der Welt				
16.12.2023		Ingolstadt, Stadttheater Ingolstadt; R: Niko Eleftheriadis, Titel: Die Mitte der Welt	18 (18/–)	1.340 (1.340/–)
Rico, Oskar und der Diebstahlstein			33	6.232
10.10.2021	(U)	Esslingen, Württembergische Landesbühne; R: Laura Tetzlaff, A: Laura Tetzlaff, Titel: Rico, Oskar und der Diebstahlstein	16 (–/16)	936 (–/936)
06.01.2023		Linz, Landestheater Linz; R: Tanja Regele, Titel: Rico, Oskar und der Diebstahlstein	17 (17/–)	5.296 (5.296/–)
Rico, Oskar und die Tieferschatten			38	8.405
05.04.2024		Bonn, Junges Theater Bonn; R: Bernard Niemeyer, Titel: Rico, Oskar und die Tieferschatten	15 (15/–)	5.108 (5.108/–)
08.10.2019		Detmold, Landestheater Detmold; R: Benedikt Grubel, Titel: Rico, Oskar und die Tieferschatten	23 (11/12)	3.297 (525/2.772)
NACH STELLING, ANKE				
Erna und die drei Wahrheiten				
21.05.2023		Gießen, Stadttheater Gießen; R: Kirsten Eschner, Titel: Erna und die drei Wahrheiten	8 (8/–)	398 (398/–)
NACH STEVENSON, ROBERT LOUIS				
Die Schatzinsel				
23.03.2019		Bonn, Junges Theater Bonn; R: Andreas Lachnit, Titel: Die Schatzinsel	28 (26/2)	2.816 (2.514/302)

NACH STIFTER, ADALBERT**Bergkristall**

15.02.2021 (E) Weinfelden, Theater Bilitz; R: Eline Ratering, A: Christian Schönfelder, Titel: Bergkristall 6 (6/–) 533 (533/–)

NACH STORM, THEODOR**Der Schimmelreiter**

14.01.2023 Hannover, Schauspiel Hannover; R: Ronny Jakubasch, ML: Christoph Iacono, Titel: Der Schimmelreiter 6 (6/–) 999 (999/–)

Die Regentrude

01.09.2023 Eisenach, Landestheater Eisenach; R: Christoph Rabeneck, A: Judith Sünderhauf, Titel: Die Regentrude 11 2.735
06.07.2024 U Netzeband, Theatersommer Netzeband; R: Judith Zieprig, A: Judith Zieprig, Titel: Die Regentrude 1 (1/–) 31 (31/–)
10 (10/–) 2.704 (2.704/–)

NACH STRID, JAKOB MARTIN**Die unglaubliche Geschichte von der Riesenbirne**

06.04.2023 Darmstadt, Staatstheater Darmstadt; R: Eike Hannemann, A: Eike Hannemann, Titel: Die unglaubliche 37 1.204
Geschichte von der Riesenbirne 5 (5/–) 649 (649/–)

12.11.2023 Erlangen, Schauspiel erlangen; R: Regina Wenig, Titel: Die unglaubliche Geschichte von der Riesenbirne 32 (32/–) 555 (555/–)

NACH STRÖMQUIST, LIV**Der Ursprung der Liebe**

08.03.2019 Tübingen, Landestheater Württemberg-Hohenzollern; R: Insa Jebens, Titel: Der Ursprung der Liebe 9 (6/3) 782 (684/98)

Der Ursprung der Welt

13.02.2022 Darmstadt-Rauel, Westfälisches Landestheater; R: Anne Noack, Titel: Der Ursprung der Welt 26 2.245
30.09.2023 Kiel, Junges Theater im Werppark; R: Astrid Großgasteger, Titel: Der Ursprung der Welt 7 (6/1) 440 (346/94)
19 (19/–) 1.805 (1.805/–)

Im Spiegelsaal

21.10.2022 Berlin, Deutsches Theater; R: Katharina Bill, Titel: Im Spiegelsaal 21 2.120
11.05.2024 Biel, Theater Orchester Biel Solothurn; R: Joëlle Anina Müller, Titel: Im Spiegelsaal 14 (14/–) 979 (979/–)
7 (7/–) 1.141 (1.141/–)

NACH SWIFT, JONATHAN**Gullivers Reisen**

19.06.2024 Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle (Mehrfachabend); R: Ronny Jakubasch, Titel: Gulliver im 6 (6/–) 2.124 (2.124/–)
Land der Riesen

T**NACH TAN, SHAUN****Der rote Baum**

04.03.2023 Bremen, Theater Bremen; R: Hannah Biedermann, Titel: Der rote Baum 9 (9/–) 858 (858/–)

Geschichten aus der Vorstadt des Universums

27.11.2022 (U) Hagen, theaterhagen; R: Anja Schöne, A: Anja Schöne, Titel: Geschichten aus der Vorstadt des Universums 4 (4/–) 248 (248/–)

NACH TECKENTRUP, BRITTA**Der Maulwurf und die Sterne**

05.04.2024 U Linz, Theater des Kindes; R: Andreas Baumgartner, A: Nora Dirisamer, Titel: Der Maulwurf und die Sterne 16 (16/–) 1.234 (1.234/–)

NACH TELLER, JANNE**Krieg**

24.10.2023 Graz, Oper Graz; R: Christian Thausing, ML: Stefan Birnhuber, A: Nora Gomringer, Marius Felix Lange und 12 676
Marius Felix Lange, Titel: Krieg. Stell dir vor, er wäre hier 9 (9/–) 514 (514/–)

27.02.2015 Greifswald/Stralsund/Putbus, Theater Vorpommern; R: Ronald Mernitz, Titel: Krieg – Stell dir vor, er wäre 1 (–/1) 12 (–/12)
hier

05.09.2019 Stendal, Theater der Altmark – Landesbühne Sachsen-Anhalt Nord; R: Carsten Ramm, Titel: Krieg – Stell dir 2 (–/2) 150 (–/150)
vor, er wäre hier

Nichts

25.05.2024 Coburg, Landestheater Coburg; R: Philippe Roth, Titel: Nichts – Was im Leben wichtig ist 11 816
22.02.2024 Dortmund, Theater Dortmund – Schauspiel; R: Sarah Jasinszczak, Titel: Nichts – Was im Leben wichtig ist 6 (–/6) 360 (–/360)
5 (5/–) 456 (456/–)

NACH TEMPEST, KAE**Let Them Eat Chaos**

12.05.2023 (U) Mülheim a. d. Ruhr, Theater an der Ruhr (Mehrfachabend); R: Julia Meschede, A: Julia Meschede, Titel: Let 3 (3/–) 129 (129/–)
Them Hear Chaos

NACH TETZNER, LISA**Die schwarzen Brüder**

01.12.2023 U Basel, Theater Basel; R: Mbene Mwambene und Dandara Modesto, A: Mbene Mwambene und Dandara 11 (11/–) 2.352 (2.352/–)
Modesto, Titel: Die schwarzen Brüder

NACH THEATER PILKENTAFEL**Idee**

10.04.2019 Mainz, Staatstheater Mainz; R: Johannes Gaudet, Titel: Klangjäger 2 (1/1) 86 (27/59)

NACH THEISEN, MANFRED**Der Koffer der Adele Kurzweil**

24.01.2020 (U) Graz, Next Liberty Jugendtheater; R: Esther Muschol, A: Manfred Theisen und Thilo Reffert, Titel: Der Koffer 17 (17/–) 4.092 (4.092/–)
der Adele Kurzweil

NACH TIENTI, BENJAMIN**Salon Salami**

16.09.2023 Esslingen, Württembergische Landesbühne; R: Viva Schudt, Titel: Salon Salami 26 (15/11) 4.010 (2.035/1.975)

NACH TORSETER, OYVIND**Der siebente Bruder oder das Herz im Marmeladenglas**

16.09.2023 Tübingen, Landestheater Württemberg-Hohenzollern; R: Lukas Goldbach, Titel: Der siebente Bruder oder 25 (14/11) 3.436 (1.237/2.199)
das Herz im Marmeladenglas

NACH TSCHAIKOWSKI, PETER**Der Nussknacker; Jolantha**

09.10.2022 (U) Wien, Volksoper Wien; R: Lotte de Beer, Chg: Andrey Kaydanovskiy, ML: Omer Meir Wellber, A: Andrey 8 (8/–) 9.506 (9.506/–)
Kaydanovskiy, Titel: Jolanthe und der Nussknacker

NACH TSCHÉCHOW, ANTON**Kaschtanka**

01.04.2017 Nürnberg, Theater Mumpitz; R: Andrea Maria Erl, Titel: Kaschtanka
 02.12.2011 Visselhövede, Theater Metronom; R: Andreas Goehrt, Titel: Kaschtanka

74 (4/–)
3 (3/–)**753**526 (526/–)
227 (227/–)**Onkel Wanja**

10.06.2023 (U) Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg; R: Lorenz Nolting, A: Lorenz Nolting, Titel: Onkel Wanja

9 (9/–)

499 (499/–)

NACH TUCKERMANN, ANJA**Der Mann, der eine Blume sein wollte**

24.09.2021 Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Fabian Rosonksy, Titel: Der Mann, der eine Blume sein wollte
 24.03.2024 Schaan, TAK Theater; R: Christina Hillinger, Thomas Jäkel und Sarah Mehlfeld, ML: Jochen Kilian, Titel: Der Mann, der eine Blume sein wollte

84 (4/–)
4 (4/–)**477**290 (290/–)
187 (187/–)**NACH TWAIN, MARK****Der geheimnisvolle Fremde**

29.01.2023 (U) Bochum, Schauspielhaus Bochum; R: Martina van Boxen, Chg: Arthur Schopa, ML: Manuel Loos und Maria Trautmann, A: Martina van Boxen, Titel: Der geheimnisvolle Fremde

8 (8/–)

570 (570/–)

Die Abenteuer des Tom Sawyer

03.11.2023 E Graz, Oper Graz; R: Tobias Ribitzki, ML: Kai Tietje, A: John von Düffel, Kurt Weill und Kai Tietje, Titel: Tom Sawyer

24 (24/–)

22.219 (22.219/–)

U**NACH UHLAND, LUDWIG****Das sanfte Lied des Nebels**

03.10.2021 Esslingen, Württembergische Landesbühne; R: Marcus Grube, Titel: Das sanfte Lied des Nebels

13 (6/7)

743 (346/397)

NACH UNBEKANNT**Aladin und die Wunderlampe**

12.11.2023 Frankenthal, Theater Alte Werkstatt; R: Maria Breuer, Titel: Aladin und die Wunderlampe

17 (17/–)

1.289 (1.289/–)

Der Rattenfänger von Hameln

05.10.2023 Saarbrücken, Saarländisches Staatstheater; R: Johanna Knauf, Titel: Der Rattenfänger von Hameln

9 (9/–)

696 (696/–)

Robin Hood

18.11.2023 Hamburg, St. Pauli Theater; R: Felix Bachmann, ML: Dominik Dittrich, Titel: Robin Hood
 23.11.2023 Ulm, Theater Ulm; R: Charlotte Van Kerckhoven, Chg: Gaetan Chailly und Daniel Hipp, Titel: Robin Hood

7949 (49/–)
30 (30/–)**38.754**17.314 (17.314/–)
21.440 (21.440/–)**V****NACH VERNE, JULES****20000 Meilen unter dem Meer**

17.11.2023 U Basel, Theater Basel; R: Familie Flöz, A: Familie Flöz, Titel: Unter dem Meer
 18.02.2024 Gießen, Stadttheater Gießen; R: Mathilde Lehmann, Titel: 20.000 Meilen unter dem Meer
 01.10.2023 U Regensburg, Theater Regensburg; R: Benedikt Grubel, A: Benedikt Grubel, Titel: 20.000 Meilen unter dem Meer

5915 (15/–)
13 (13/–)
31 (31/–)**7.518**3.866 (3.866/–)
1.077 (1.077/–)
2.575 (2.575/–)**In 80 Tagen um die Welt**

01.12.2023 Egenfelden, Theater an der Rott; R: Julia Ribbeck, Chg: Daniel Morales Pérez, ML: Dean Wilmington, Titel: In 80 Tagen um die Welt
 17.02.2024 Köln, Comedia Theater; R: Stephanie Mündel-Möhr, Titel: In 80 Tagen um die Welt

3021 (21/–)
9 (9/–)**4.370**3.488 (3.488/–)
882 (882/–)**NACH VETERANYI, AGLAJA****Warum das Kind in der Polenta kocht**

21.04.2023 Marburg, Hessisches Landestheater Marburg; R: Nino Haratischwili, Chg: Wara Cajias, ML: Nestan Bagration-Davitashvili, Titel: Warum das Kind in der Polenta kocht
 15.04.2023 Stuttgart, Junges Ensemble Stuttgart (JES); R: Yesim Nela Keim Schaub, ML: Lisa Pottstock, Titel: Warum das Kind in der Polenta kocht

23

10 (2/8)

2.4301.856 (214/1.642)
574 (574/–)**NACH VIVALDI, ANTONIO****Die vier Jahreszeiten**

06.10.2023 U Braunschweig, Staatstheater Braunschweig; Chg: Barbara Fuchs, ML: Felix Gutgesell, A: Barbara Fuchs, Titel: Die vier Jahreszeiten

15 (15/–)

2.807 (2.807/–)

NACH VOLKMANN-LEANDER, RICHARD VON**Die Irrwischkönigin**

07.12.2016 (U) Landshut, Kleines Theater – Kammerspiele Landshut; R: Diana Anders, A: Diana Anders, Titel: Die Irrwischkönigin

3 (3/–)

236 (236/–)

NACH VONNEGUT, KURT**Schlachthof 5**

17.02.2024 Kiel, Junges Theater im Werftpark; R: Johannes Ender, Titel: Schlachthof 5

12 (12/–)

729 (729/–)

NACH VORLÍČEK, VÁCLAV; PAVLÍČEK, FRANTIŠEK**Drei Haselnüsse für Aschenbrödel**

05.11.2023 Detmold, Landestheater Detmold; R: Grit Lukas, A: Uli Jäckle und Karel Svoboda, Titel: Drei Haselnüsse für Aschenbrödel
 17.11.2023 Wolfsburg, Theater der Stadt Wolfsburg; R: Jürgen Beck-Rebholz, A: Karel Svoboda, Titel: Drei Haselnüsse für Aschenbrödel

13478 (38/40)
56 (52/4)**78.197**38.428
(20.775/17.653)
39.769
(38.195/1.574)**W****NACH WAGNER, RICHARD****Der fliegende Holländer**

25.07.2024 Bayreuth, Bayreuther Festspiele; R: Kerem Hillel, Titel: Der fliegende Holländer

10 (10/–)

1.999 (1.999/–)

Siegfried

28.02.2024 U Luzern, Luzerner Theater; R: Brigitte Dethier, A: Christian Schönfelder und Samuel Penderbayne, Titel: Siegfried!

7 (7/–)

916 (916/–)

NACH WECHTEROWICZ, PRZEMYSLAW**Der achtsame Tiger**

15.10.2021 (U) Hamburg, Schmidts Tivoli; R: Carolin Spieß, Chg: Bart De Clercq, ML: Martin Lingnau, A: Heiko Wohlgemuth 39 (39/–) 17.308 (17.308/–)
und Martin Lingnau, Titel: Der achtsame Tiger

NACH WEDEKIND, FRANK**Frühlings Erwachen**

28.09.2022 Zwickau, Theater Plauen-Zwickau; R: Brian Völkner, A: Nuran David Calis, Titel: Frühlings Erwachen! 3 (3/–) 120 (120/–)

NACH WERICH, JAN**Königin Rolleriana, die Erste**

22.12.2022 Dresden, Sächsische Staatsoper Dresden; R: Andrea Kramer, ML: Thomas Leo Cadenbach, A: Klaus Angermann und Martin Smolka, Titel: Das schlaue Gretchen 7 (7/–) 660 (660/–)

NACH WIESLANDER, JUJJA**Mama Muh**

23.09.2010 (U) Hildesheim, Theater R.A.M.; R: Chris Weinheimer, A: Manuela Hörr, Mark Alaric Roberts, Chris Weinheimer, Manuela Hörr und Mark Alaric Roberts, Titel: Mama Muh räumt auf 6 (–/6) 373 (–/373)

NACH WIESMÜLLER, DIETER**Pin Kaiser und Fip Husar**

16.03.2023 Zwickau, Theater Plauen-Zwickau; R: Teresa Reiber, ML: Leo Siberski, A: Brigitta Gillesen und Frank Engel, Titel: Pin Kaiser und Fip Husar 3 (3/–) 128 (128/–)

NACH WIESNER, CLAUS ULRICH; MEYER, GÜNTER**Spuk unterm Riesenrad**

22.05.2022 (U) Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R: Thomas Winter, ML: Oliver Ostermann, A: Thomas Winter und Oliver Ostermann, Titel: Spuk unterm Riesenrad 8 (8/–) 2.623 (2.623/–)

NACH WILDE, OSCAR**Das Gespenst von Canterville**

26.11.2023 Leipzig, Schauspiel Leipzig; R: Markus Bothe, ML: Biber Gullatz, A: Markus Bothe, Titel: Das Gespenst von Canterville 24 (24/–) 14.802 (14.802/–)

Der glückliche Prinz

06.04.2024 Gera, Theater Altenburg Gera; R: AnnaLisa Canton, A: Peter Lund und Wolfgang Böhmer, Titel: Der glückliche Prinz 10 (10/–) 549 (549/–)

NACH WILLIAMS, URSULA M.**Die lustigen Abenteuer des Rösslein Hü**

16.04.2023 (U) Weinfelden, Theater Bilitz; R: Christina Benz, Markus Keller, Roland Lötscher und Daniel R. Schneider, A: Christina Benz, Markus Keller, Roland Lötscher und Daniel R. Schneider, Titel: Hü! 11 (11/–) 1.224 (1.224/–)

NACH WIRSÉN, STINA**Klein**

05.2021 Leipzig, Theater der Jungen Welt; R: Julia Brettschneider, Titel: Klein 8 (8/–) 172 (172/–)

NACH WOLF, FRIEDRICH**Die Weihnachtsgans Auguste**

03.12.2021 Potsdam, Hans Otto Theater; R: Ekat Cordes, A: Andreas Rehschuh, Titel: Die Weihnachtsgans Auguste 6 (–/6) 2.634 (–/2.634)

NACH WOLTZ, ANNA**Gips oder Wie ich an einem einzigen Tag die Welt reparierte**

06.11.2021 Saarbrücken, überzwerg – Theater am Kästnerplatz; R: Stephanie Rolser, Titel: Gips 6 (6/–) 417 (417/–)

NACH WYATT, VALERIE**Die Bademattenrepublik**

29.11.2019 Stuttgart, Junges Ensemble Stuttgart (JES); R: Grete Pagan und Frederic Lilje, Titel: Die Bademattenrepublik 8 (8/–) 380 (380/–)

Z**NACH ZELS, MIRJAM****Fast wie Freunde**

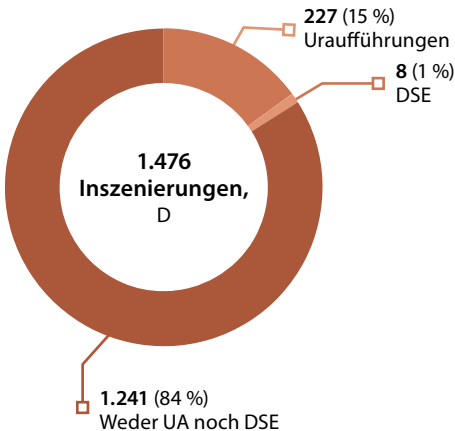
28.09.2023 Hildesheim, TfN – Theater für Niedersachsen; R: Ensemble TfN und Carmen Grünwald-Waack, A: Ensemble Theater Karo Acht, Titel: Fast wie Freundinnen 21 (10/11) 1.705 (564/1.141)

NACH ZIPFEL, DITA**Wie der Wahnsinn mir die Welt erklärte**

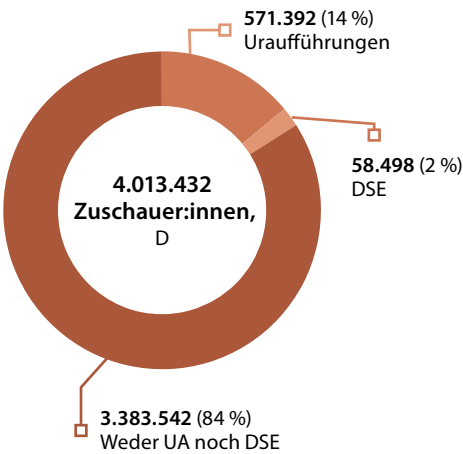
08.03.2024	Bamberg, ETA Hoffmann Theater; R: Marlon Otte, Titel: Wie der Wahnsinn mir die Welt erklärte	70	4.994
12.11.2022	Bern, Bühnen Bern; R: Franziska Stühr, Titel: Wie der Wahnsinn mir die Welt erklärte	12 (12/–)	1.084 (1.084/–)
29.01.2023	Memmingen, Landestheater Schwaben; R: Theresa Frey, Titel: Wie der Wahnsinn mir die Welt erklärte	11 (11/–)	686 (686/–)
26.04.2024	Nürnberg, Theater Pfütze; R: Mia Constantine, ML: Dominik Vogl, Titel: Wie der Wahnsinn mir die Welt erklärte	28 (13/15)	1.314 (354/960)
		19 (19/–)	1.910 (1.910/–)

URAUFFÜHRUNGEN UND DEUTSCHSPRACHIGE ERSTAUFFÜHRUNGEN

Anteil an den Inszenierungen des
Kinder- und Jugendtheaters

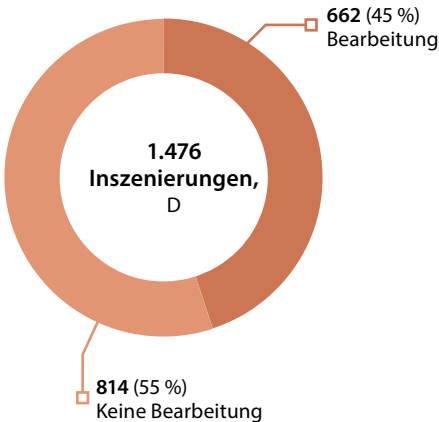


Anteil an der Zuschauer:innen des
Kinder- und Jugendtheaters

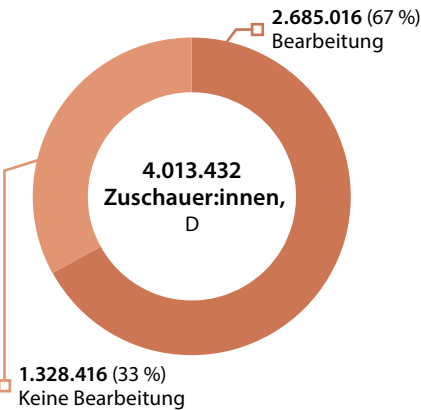


LITERATUR- UND FILM-BEARBEITUNGEN

Anteil an den Inszenierungen des
Kinder- und Jugendtheaters



Anteil an der Zuschauer:innen des
Kinder- und Jugendtheaters



DIE WERKE DES KINDER-/JUGENDTHEATERS

mit den meisten Inszenierungen

DEUTSCHLAND		
1	Wutschweiger Jan Sobrie und Raven Ruëll	14
2	Out! – Gefangen im Netz Knut Winkmann	7
2	Die Eisbärin Eva Rottmann	7
3	An der Arche um acht Ulrich Hub	5
3	Robinson & Crusoe Nino D'Introna und Giacomo Ravicchio	5
3	Malala – Mädchen mit Buch Nick Wood	5
3	Was das Nashorn sah, als es auf die andere Seite des Zauns schaute Jens Raschke	5
3	WiLd! Evan Placey	5
4	Nur ein Tag Martin Baltscheit	4
4	Corpus delicti Juli Zeh	4
4	Das Heimatkleid Kirsten Fuchs	4
4	Die kleine Hexe John von Düffel (Vorlage: Otfried Preußler)	4
4	Der Zinnsoldat und die Papiertänzerin Roland Schimmelpfennig (Vorlage: Hans Christian Andersen)	4
4	Funken Till Wiebel	4
4	Der Entstörer Ursula Kohlert	4
4	Lahme Ente, blindes Huhn Ulrich Hub	4
4	Das Gewicht der Ameisen David Paquet	4
4	Und alles Gwendoline Soublin	4

GESAMT (Deutschland, Österreich, Schweiz)		
1	Wutschweiger Jan Sobrie und Raven Ruëll	16
2	Die Eisbärin Eva Rottmann	8
3	An der Arche um acht Ulrich Hub	7
3	Out! – Gefangen im Netz Knut Winkmann	7
4	Robinson & Crusoe Nino D'Introna und Giacomo Ravicchio	5
4	Malala – Mädchen mit Buch Nick Wood	5
4	Was das Nashorn sah, als es auf die andere Seite des Zauns schaute Jens Raschke	5
4	WiLd! Evan Placey	5
4	Der Zinnsoldat und die Papiertänzerin Roland Schimmelpfennig (Vorlage: Hans Christian Andersen)	5
4	Lahme Ente, blindes Huhn Ulrich Hub	5
4	Und alles Gwendoline Soublin	5
5	Nur ein Tag Martin Baltscheit	4
5	Hexe Hillary geht in die Oper Peter Lund	4
5	Corpus delicti Juli Zeh	4
5	Die Zertrennlichen Fabrice Melquiot	4
5	Das Heimatkleid Kirsten Fuchs	4
5	Die kleine Hexe John von Düffel (Vorlage: Otfried Preußler)	4
5	Liebe Grüße... Theo Franz	4
5	Funken Till Wiebel	4
5	Der Entstörer Ursula Kohlert	4
5	Das Gewicht der Ameisen David Paquet	4

DIE WERKE DES KINDER-/JUGENDTHEATERS

mit den meisten Aufführungen

DEUTSCHLAND

1	Wutschweiger Jan Sobrie und Raven Ruëll	276
2	Heut' machen wir was Tolles, was wirklich Wundervolles Bernard Wilbs	162
3	Die Eisbärin Eva Rottmann	155
4	Ausnahmezustand Christina Kettering	129
5	Out! – Gefangen im Netz Knut Winkmann	127
6	Die kleine Hexe John von Düffel (Vorlage: Otfried Preußler)	125
7	Faust I Thilo Schüßler (Vorlage: Johann Wolfgang von Goethe)	110
8	Bibi Blocksberg Marcell Gödde, Martin de Vries	108
9	Die Weihnachtsbäckerei Hannah Kohl, Rolf Zuckowski, Martin Lingnau	104
10	Der kleine Störtebeker Heiko Wohlgemuth, Martin Lingnau	95
11	Die Schöne und das Biest Catharina Fillers	91
12	Conni Marcell Gödde, Martin de Vries	90
13	Der satanarchäolügenialkohöllische Wunschpunsch Theresita Colloredo, Elisabeth Naske (Vorlage: Michael Ende)	87
14	Ronja Räubertochter Barbara Hass (Vorlage: Astrid Lindgren)	83
15	Kiki überquert den Fluss Jan Quackenbush	82
16	Die rote Zora und ihre Bande John von Düffel (Vorlage: Kurt Held)	79
17	Drei Haselnüsse für Aschenbrödel Uli Jäckle, Karel Svoboda (V.: V. Vorlíček und F. Pavlíček)	78
17	Rumpelstilzchen Frank Grupe, Stefan Hiller (Vorlage: Brüder Grimm)	78
18	Der Lebkuchenmann David Wood,	73
18	Heut' ist so ein schöner Tag Bernard Wilbs	73
19	Die Biene im Kopf Roland Schimmelpfennig	71
20	Wi!d! Evan Placey	69

GESAMT

(Deutschland, Österreich, Schweiz)

1	Wutschweiger Jan Sobrie und Raven Ruëll	320
2	Die Eisbärin Eva Rottmann	179
3	Heut' machen wir was Tolles, was wirklich Wundervolles Bernard Wilbs	162
4	Ausnahmezustand Christina Kettering	129
5	Out! – Gefangen im Netz Knut Winkmann	127
6	Die kleine Hexe John von Düffel (Vorlage: Otfried Preußler)	125
7	Faust I Thilo Schüßler (Vorlage: Johann Wolfgang von Goethe)	110
8	Bibi Blocksberg Marcell Gödde, Martin de Vries	108
9	Die Weihnachtsbäckerei Hannah Kohl, Rolf Zuckowski, Martin Lingnau	104
10	Der kleine Störtebeker Heiko Wohlgemuth, Martin Lingnau	95
11	Die Schöne und das Biest Catharina Fillers	91
12	Conni Marcell Gödde, Martin de Vries	90
13	Der satanarchäolügenialkohöllische Wunschpunsch Theresita Colloredo, Elisabeth Naske (Vorlage: Michael Ende)	87
14	Ronja Räubertochter Barbara Hass (Vorlage: Astrid Lindgren)	83
15	Kiki überquert den Fluss Jan Quackenbush	82
16	Die rote Zora und ihre Bande John von Düffel (Vorlage: Kurt Held)	79
17	An der Arche um acht Ulrich Hub	78
17	Drei Haselnüsse für Aschenbrödel Uli Jäckle, Karel Svoboda (Vorlage: Václav Vorlíček und František Pavlíček)	78
17	Rumpelstilzchen Frank Grupe, Stefan Hiller (Vorlage: Brüder Grimm)	78
18	Tschick Robert Koall (Vorlage: Wolfgang Herrndorf)	75
19	Der Lebkuchenmann David Wood	73
19	Heut' ist so ein schöner Tag Bernard Wilbs	73
19	Und alles Gwendoline Soublin	73
20	Die Biene im Kopf Roland Schimmelpfennig	71

DIE WERKE DES KINDER-/JUGENDTHEATERS

mit den meiste Zuschauer:innen

DEUTSCHLAND

1	Die Weihnachtsbäckerei Hannah Kohl, Rolf Zuckowski, Martin Lingnau	78.271
2	Spiel mit der Zeit Stefanie Froer, Ali N. Askin, Peter Keller, Martin Wingerath	71.301
3	Die Schöne und das Biest Lucy Kirkwood und Katie Mitchell	54.041
4	Der Lebkuchennmann David Wood	53.340
5	Drei Haselnüsse für Aschenbrödel Karel Svoboda (Vorlage: Václav Vorlíček und František Pavlíček)	39.769
6	Drei Haselnüsse für Aschenbrödel Uli Jäckle, Karel Svoboda (Vorlage: Václav Vorlíček und František Pavlíček)	38.428
7	Bibi Blocksberg Marcell Gödde, Martin de Vries	37.260
8	Die kleine Hexe John von Düffel (V.: Otfried Preußler)	35.677
9	Der Zauber von Oz Sergej Gössner	33.964
10	Die Schöne und das Biest Charles Way, Thorsten Drücker, Vincent Hammel, Graham Smith	33.582
11	Madagascar George Noriega und Joel Someillan	32.933
12	Der kleine Störtebeker Heiko Wohlgemuth, Martin Lingnau	31.843
13	Rumpelstilzchen Frank Grupe, Stefan Hiller (V.: Brüder Grimm)	29.780
14	Ronja Räubertochter Barbara Hass (Vorlage: Astrid Lindgren)	29.228
15	Aschenputtel Jan Radermacher (V.: Brüder Grimm)	28.468
16	Conni Marcell Gödde, Martin de Vries	26.800
17	Die rote Zora und ihre Bande John von Düffel (Vorlage: Kurt Held)	26.332
18	Der Teufel mit den drei goldenen Haaren Friedrich Karl Waechter (V.: B. Grimm)	25.890
19	Der gestiefelte Kater Anja Kömmerling und Thomas Brinx	25.285
20	Annelieses und Peterchens Mondfahrt Annika Hartmann und Jens Paulsen (Vorlage: Gerdt von Bassewitz)	23.633

GESAMT

(Deutschland, Österreich, Schweiz)

1	Die Weihnachtsbäckerei Hannah Kohl, Rolf Zuckowski, Martin Lingnau	78.271
2	Spiel mit der Zeit Stefanie Froer, Ali N. Askin, Peter Keller, Martin Wingerath	71.301
3	Die Schöne und das Biest Lucy Kirkwood und Katie Mitchell	54.041
4	Der Lebkuchenmann David Wood	53.340
5	Drei Haselnüsse für Aschenbrödel Karel Svoboda (Vorlage: Václav Vorlíček und František Pavlíček)	39.769
6	Drei Haselnüsse für Aschenbrödel Uli Jäckle, Karel Svoboda (Vorlage: Václav Vorlíček und František Pavlíček)	38.428
7	Bibi Blocksberg Marcell Gödde, Martin de Vries	37.260
8	Die kleine Hexe John von Düffel (V.: Otfried Preußler)	35.677
9	Der Zauber von Oz Sergej Gössner	33.964
10	Die Schöne und das Biest Charles Way, Thorsten Drücker, Vincent Hammel, Graham Smith	33.582
11	Madagascar George Noriega und Joel Someillan	32.933
12	Der kleine Störtebeker Heiko Wohlgemuth, Martin Lingnau	31.843
13	Rumpelstilzchen Frank Grupe, Stefan Hiller (Vorlage: Brüder Grimm)	29.780
14	Ronja Räubertochter Barbara Hass (Vorlage: Astrid Lindgren)	29.228
15	Aschenputtel Jan Radermacher (V.: Brüder Grimm)	28.468
16	Pippi Langstrumpf Christian Schönfelder (V.: A. Lindgren)	27.144
17	Conni Marcell Gödde, Martin de Vries	26.800
18	Die rote Zora und ihre Bande John von Düffel (Vorlage: Kurt Held)	26.332
19	Der Teufel mit den drei goldenen Haaren Friedrich Karl Waechter (V.: B. Grimm)	25.890
20	Der gestiefelte Kater Anja Kömmerling und Thomas Brinx	25.285

DIE URAUFFÜHRUNGEN DES KINDER-/JUGENDTHEATERS
mit den meisten Aufführungen

DEUTSCHLAND			GESAMT (Deutschland, Österreich, Schweiz)		
1	Kiki überquert den Fluss Jan Quackenbush	82	1	Kiki überquert den Fluss Jan Quackenbush	82
2	Dornröschen Sascha Mink, Engelbert Humperdinck, Richard Wagner (V.: Brüder Grimm)	68	2	Dornröschen Sascha Mink, Engelbert Humperdinck, Richard Wagner (V.: Brüder Grimm)	68
3	Der Weltenentdecker Claudia Wehner, Thilo Zetzmann	52	3	Der Weltenentdecker Claudia Wehner, Thilo Zetzmann	52
4	Einmal Nordpol und zurück Frank Fuhrmann und Jule Lotte Bröcker	48	4	Im Panoptikum des Franz K. Gerald Maria Bauer (V.: Franz Kafka)	49
5	Die Abenteurer von Don Quijote und Sancho Panza Andreas Gruhn (V.: M. de Cervantes)	44	5	Einmal Nordpol und zurück Frank Fuhrmann und Jule Lotte Bröcker	48
6	Sneaker oder Was bleibt uns übrig Hannah Zufall	43	6	Parzival Michael Schachermaier (Vorlage: Wolfram von Eschenbach)	46
7	Der Zauber von Oz Sergej Gössner	42	7	Arlecchino und Colombina Angelica Ladurner, Ensemble Theater- wagen Porcia, Stefan Moser	45
8	Der Zauberer von Oz Monika Kosik (Vorlage: L. F. Baum)	39	8	Die Abenteurer von Don Quijote und Sancho Panza Andreas Gruhn (V.: M. de Cervantes)	44
9	Das Sams und die große Weihnachts- suche Christian Schidlowsky (V.: Paul Maar)	37	9	Sneaker oder Was bleibt uns übrig Hannah Zufall	43
9	Doktor Dolittle und seine Tiere Christian Schidlowsky (Vorlage: Hugh Lofting)	37	10	Der Zauber von Oz Sergej Gössner	42

DIE URAUFFÜHRUNGEN DES KINDER-/JUGENDTHEATERS
mit den meisten Zuschauer:innen

DEUTSCHLAND			(Deutschland, Österreich, Schweiz)		
1	Der Zauber von Oz Sergej Gössner	33.964	1	Der Zauber von Oz Sergej Gössner	33.964
2	Aschenputtel Jan Radermacher (V.: Brüder Grimm)	28.468	2	Aschenputtel Jan Radermacher (V.: Brüder Grimm)	28.468
3	Der gestiefelte Kater Anja Kömmerling und Thomas Brinx	25.285	3	Der gestiefelte Kater Anja Kömmerling und Thomas Brinx	25.285
4	Annelieses und Peterchens Mondfahrt Annika Hartmann und Jens Paulsen (Vorlage: Gerdt von Bassewitz)	23.633	4	Annelieses und Peterchens Mondfahrt Annika Hartmann und Jens Paulsen (Vorlage: Gerdt von Bassewitz)	23.633
5	Sindbad der Seefahrer Michael Schachermaier, Jessica Rockstroh (V.: Märchen aus 1001 Nacht)	23.273	5	Sindbad der Seefahrer Michael Schachermaier, Jessica Rockstroh (V.: Märchen aus 1001 Nacht)	23.273
6	Die Sterntaler Jan Radermacher und Timo Riegelsber- ger (Vorlage: Brüder Grimm)	23.018	6	Die Sterntaler Jan Radermacher und Timo Riegelsber- ger (Vorlage: Brüder Grimm)	23.018
7	Gut gebrüllt, Löwe Lisa Könnecke, Maria Franz, Andres Reukauf (Vorlage: Max Kruse)	21.818	7	Gut gebrüllt, Löwe Lisa Könnecke, Maria Franz, Andres Reukauf (Vorlage: Max Kruse)	21.818
8	Die wundersame Reise von Edward Tulane Liesbeth Coltof (V.: Kate DiCamillo)	21.710	8	Die wundersame Reise von Edward Tulane Liesbeth Coltof (V.: Kate DiCamillo)	21.710
9	Die Abenteurer von Don Quijote und Sancho Panza Andreas Gruhn (V.: M. de Cervantes)	18.738	9	Die Abenteurer von Don Quijote und Sancho Panza Andreas Gruhn (V.: M. de Cervantes)	18.738

DIE LITERATUR- UND FILM-VORLAGEN

mit den meisten Inszenierungen

DEUTSCHLAND		
1	Die Bremer Stadtmusikanten Brüder Grimm	15
1	Momo Michael Ende	15
2	Pinocchio Carlo Collodi	12
2	Der satanarchäolügenialkohöllische Wunschpunsch Michael Ende	12
3	Das NEINhorn Marc-Uwe Kling	10
3	Ronja Räubertochter Astrid Lindgren	10
4	Pippi Langstrumpf Astrid Lindgren	9
5	Peter Pan James M. Barrie	8
5	Pettersson und Findus Sven Nordqvist	8
5	Alice im Wunderland Lewis Carroll	8

GESAMT (Deutschland, Österreich, Schweiz)		
1	Momo Michael Ende	16
2	Die Bremer Stadtmusikanten Brüder Grimm	15
3	Der satanarchäolügenialkohöllische Wunschpunsch Michael Ende	13
4	Pinocchio Carlo Collodi	12
4	Das NEINhorn Marc-Uwe Kling	12
5	Alice im Wunderland Lewis Carroll	10
5	Ronja Räubertochter Astrid Lindgren	10
5	Pippi Langstrumpf Astrid Lindgren	10
6	Der kleine Prinz Antoine de Saint-Exupéry	8
6	Peter Pan James M. Barrie	8
6	Pettersson und Findus Sven Nordqvist	8

DIE LITERATUR- UND FILMVORLAGEN

mit den meisten Zuschauer:innen

DEUTSCHLAND		
1	Der satanarchäolügenialkohöllische Wunschpunsch Michael Ende	144.680
2	Pippi Langstrumpf Astrid Lindgren	117.851
3	Die Bremer Stadtmusikanten Brüder Grimm	101.048
4	Ronja Räubertochter Astrid Lindgren	92.235
5	Die kleine Hexe Otfried Preußler	81.423
6	Drei Haselnüsse für Aschenbrödel Václav Vorlíček	78.197
7	Pinocchio Carlo Collodi	75.425
8	Momo Michael Ende	74.144
9	Der gestiefelte Kater Brüder Grimm	56.699
10	Peter Pan James M. Barrie	52.143

GESAMT (Deutschland, Österreich, Schweiz)		
1	Der satanarchäolügenialkohöllische Wunschpunsch Michael Ende	157.784
2	Pippi Langstrumpf Astrid Lindgren	122.003
3	Die Bremer Stadtmusikanten Brüder Grimm	101.048
4	Ronja Räubertochter Astrid Lindgren	92.235
5	Die kleine Hexe Otfried Preußler	81.423
6	Momo Michael Ende	79.376
7	Drei Haselnüsse für Aschenbrödel Václav Vorlíček	78.197
8	Pinocchio Carlo Collodi	75.425
9	Alice im Wunderland Lewis Carroll	58.777
10	Der gestiefelte Kater Brüder Grimm	56.699



PUPPEN-/ FIGURENTHEATER

DIE BELIEBTESTEN AUTOR:INNEN
Deutschland

SUMME DER INSZENIERUNGEN			SUMME DER AUFFÜHRUNGEN			SUMME DER ZUSCHAUER:INNEN		
1	Siegfried Böhmke	11	1	Siegfried Böhmke	119	1	Silke Essert	25.013
2	Raphael Mürle	9	2	Silke Essert	102	2	Siegfried Böhmke	18.621
3	Sebastian Putz	6	3	Doctor Döblingers geschmackvolles Kasperltheater	100	3	Doctor Döblingers geschmackvolles Kasperltheater	13.630
4	Stephan Siegfried	5	4	Sonja Langmack	85	4	Mareike Marx	12.026
4	Doctor Döblingers geschmackvolles Kasperltheater	5	5	Betty Wirtz	78	5	Iris Schlüter	10.314
5	Karin Eppler	4	6	Stephan Siegfried	73	6	Suse Wächter	10.295
5	Ulrich Hub	4	7	Pierre Schäfer	71	7	Ensemble Hänneschen	8.988
5	Falk P. Ulke	4	8	Mareike Marx	49	8	Udo Müller	8.591
5	Sonja Langmack	4	9	Udo Müller	47	9	Walter Oehmichen	7.631
			10	Ken Ludwig	45	10	Pierre Schäfer	6.022

DIE BELIEBTESTEN AUTOR:INNEN
Gesamt (Deutschland, Österreich, Schweiz)

SUMME DER INSZENIERUNGEN			SUMME DER AUFFÜHRUNGEN			SUMME DER ZUSCHAUER:INNEN		
1	Siegfried Böhmke	11	1	Siegfried Böhmke	119	1	Silke Essert	25.013
2	Raphael Mürle	9	2	Silke Essert	102	2	Siegfried Böhmke	18.621
3	Sebastian Putz	6	3	Doctor Döblingers geschmackvolles Kasperltheater	100	3	Doctor Döblingers geschmackvolles Kasperltheater	13.630
4	Stephan Siegfried	5	4	Sonja Langmack	85	4	Mareike Marx	12.026
4	Doctor Döblingers geschmackvolles Kasperltheater	5	5	Betty Wirtz	78	5	Iris Schlüter	10.314
5	Karin Eppler	4	6	Stephan Siegfried	73	6	Suse Wächter	10.295
5	Ulrich Hub	4	7	Pierre Schäfer	71	7	Ensemble Hänneschen	8.988
5	Falk P. Ulke	4	8	Mareike Marx	49	8	Udo Müller	8.591
5	Sonja Langmack	4	9	Udo Müller	47	9	Walter Oehmichen	7.631
			10	Ken Ludwig	45	10	Pierre Schäfer	6.022

WERKE UND IHRE PRODUKTIONEN, geordnet nach Autor:in

AUTOR:IN

Werktitel

Premierendatum Ort, Theater

U = Uraufführung / DSE = Deutschsprachige Erstaufführung / E = Erstaufführung (D/A/CH)
(Wenn die Premiere in einer früheren Spielzeit stattgefunden hat, stehen die Hinweise in Klammern.)

R = Regie / ML = Musikalische Leitung / A = Autorin/Autor

Aufführungen

Summe (am Haus/
Gastspiele)

Zuschauer:innen

Summe (am Haus/
Gastspiele)

A

ASPELI, YNGVILD

Dracula nach Bram Stoker (Kräfte der Dunkelheit)

15.10.2021 (U) Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; R: Yngvid Aspeli

5 (5/-)

458 (458/-)

B

BACHMANN, MARTIN

Bilder einer Ausstellung nach Modest Mussorgski

05.10.2012 (U) Pforzheim, Figurentheater Raphael Mürle; R: Martin Bachmann

4 (4/-)

155 (155/-)

BALTSCHKEIT, MARTIN

Nur ein Tag

09.12.2023 Koblenz, Theater Koblenz; R: Stephan Siegfried
21.10.2018 Magdeburg, Puppentheater der Stadt Magdeburg; R: Nis Søgaaard
09.10.2021 Radebeul, Landesbühnen Sachsen; R: Steffen Pietsch

21

1.395

11 (11/-)

331 (331/-)

7 (7/-)

823 (823/-)

3 (2/1)

241 (170/71)

BARBORKA, RICHARD; KRÄUTER, FLORIAN; NEU, SOFIE; SØGAARD, NIS

Le Grand Tour

17.03.2023 (U) Magdeburg, Puppentheater der Stadt Magdeburg; R: Nis Søgaaard

8 (8/-)

1.096 (1.096/-)

BERESKA, ODETTE

Die Schwalbenchristine nach Fred Rodrian

03.04.2022 (U) Radebeul, Landesbühnen Sachsen; R: Odette Bereska

6 (4/2)

298 (257/41)

Pinocchio nach Carlo Collodi

19.06.2021 (U) Radebeul, Landesbühnen Sachsen; R: Odette Bereska

3 (3/-)

245 (245/-)

BERG, SIBYLLE

Mein ziemlich seltsamer Freund Walter

24.02.2024 Gera, Theater Altenburg Gera; R: Matthias Thieme

9 (9/-)

951 (951/-)

BERKOFF, STEVEN

Die Verwandlung nach Franz Kafka

04.02.2024 Regensburg, Theater Regensburg; R: Florian Loycke

16 (16/-)

2.160 (2.160/-)

BLÜCHERT, KATHRIN

Daumesdick nach Brüder Grimm

02.10.2021 Erfurt, Theater Waidspeicher; R: Tomas Mielentz

28 (28/-)

2.300 (2.300/-)

BOBIC, SOPHIA JELENA

Dunkle Machenschaften

16.02.2023 U Berlin, Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch (Mehrfachabend); R: Sophia Jelena Bobic

2 (2/-)

242 (242/-)

BÖHMKE, SIEGFRIED

Astutuli nach Carl Orff

10.10.2020 (U) München, Münchner Marionettentheater; R: Siegfried Böhmke

6 (6/-)

379 (379/-)

Der verschwundene Wunschzettel

07.11.2002 (U) München, Münchner Marionettentheater; R: Siegfried Böhmke

22 (22/-)

4.212 (4.212/-)

Die Abenteuer der kleinen Maus

2007 (U) München, Münchner Marionettentheater; R: Siegfried Böhmke

21 (21/-)

3.304 (3.304/-)

Die Abenteuer des kleinen Bären

09.05.2009 (U) München, Münchner Marionettentheater; R: Siegfried Böhmke

10 (10/-)

1.186 (1.186/-)

Die fantastische Reise des Korbinian Fox

12.04.2014 (U) München, Münchner Marionettentheater; R: Siegfried Böhmke

8 (8/-)

1.455 (1.455/-)

Die Zauberflöte für Kinder nach Wolfgang Amadeus Mozart

2007 (U) München, Münchner Marionettentheater; R: Siegfried Böhmke

3 (3/-)

520 (520/-)

Ein Fall für Felix Spürnase

2006 (U) München, Münchner Marionettentheater; R: Siegfried Böhmke

3 (3/-)

571 (571/-)

Ritter Rost und die Zauberfee nach Jörg Hilbert und Felix Janosa

16.11.2013 (U) München, Münchner Marionettentheater; R: Siegfried Böhmke

4 (4/-)

575 (575/-)

Spuk im Spielzeugladen

2011 (U) München, Münchner Marionettentheater; R: Siegfried Böhmke

11 (11/-)

1.756 (1.756/-)

Tabaluga nach Peter Maffay und Gregor Rottschalk (Es lebe die Freundschaft)

25.03.2023 (U) München, Münchner Marionettentheater; R: Siegfried Böhmke

22 (22/-)

2.978 (2.978/-)

Teddys großes Weihnachtsabenteuer

06.12.2003 (U) München, Münchner Marionettentheater; R: Siegfried Böhmke

9 (9/-)

1.685 (1.685/-)

BRETSCHNEIDER, JÖRG			
Das Rübchen			
25.06.2011	(U)	Cottbus, Piccolo Theater; R: Jörg Bretschneider	4 (4/–) 190 (190/–)
BRETSCHNEIDER, JULIA			
Disco! nach Frauke Angel			
02.10.2021	(U)	Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R: Julia Bretschneider	6 (6/–) 221 (221/–)
BREUST, CHRISTOPHER; ZEIDES, CHRISTINE			
Der Meteor nach Friedrich Dürrenmatt			
16.02.2024	U	Berlin, Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch (Mehrfachabend); R: Christopher Breust und Christine Zeides	2 (2/–) 234 (234/–)
D			
DARBON, LESLIE			
Ein Mord wird angekündigt nach Agatha Christie			
20.04.2024		Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Stefan Wenzel	7 (6/1) 392 (323/69)
DAS HELMI			
Death Is Not the End nach Nick Cave (Erweckungsmusical nach Nick Caves Mörderballaden)			
05.05.2024	U	Gelsenkirchen, Musiktheater im Revier; R: Florian Loycke	7 (7/–) 1.235 (1.235/–)
DOCTOR DÖBLINGERS GESCHMACKVOLLES KASPERLTHEATER			
Kasperl und das Gschpentscht			
01.09.2000	(U)	Aiterhofen, Doctor Döblingers geschmackvolles Kasperltheater; R: Josef Parzefall und Richard Oehmann	22 (22/–) 3.000 (3.000/–)
Kasperl und der Räuber			
03.09.1994	(U)	Aiterhofen, Doctor Döblingers geschmackvolles Kasperltheater; R: Josef Parzefall und Richard Oehmann	25 (25/–) 3.400 (3.400/–)
Kasperl und der Zwackilutschku			
01.09.2004	(U)	Aiterhofen, Doctor Döblingers geschmackvolles Kasperltheater; R: Josef Parzefall und Richard Oehmann	11 (11/–) 1.500 (1.500/–)
Kasperl und die Brotzeit			
01.09.1996	(U)	Aiterhofen, Doctor Döblingers geschmackvolles Kasperltheater; R: Josef Parzefall und Richard Oehmann	23 (23/–) 3.150 (3.150/–)
Kasperl und die Stinkprinzessin			
01.09.2002	(U)	Aiterhofen, Doctor Döblingers geschmackvolles Kasperltheater; R: Josef Parzefall und Richard Oehmann	19 (19/–) 2.580 (2.580/–)
DORST, TANKRED			
Wie Dilldapp nach dem Riesen ging			
14.10.2021		Dessau-Roßlau, Anhaltisches Theater Dessau; R: Christian Sengewald	12 (12/–) 688 (688/–)
DÜFFEL, JOHN VON			
Die unendliche Geschichte nach Michael Ende			
02.12.2023		Magdeburg, Puppentheater der Stadt Magdeburg; R: Tim Heilmann	27 (27/–) 1.788 (1.788/–)
E			
EBEL, NORBERT			
Ox und Esel (Ox & Esel)			
30.11.2019		Gera, Theater Altenburg Gera; R: Karin Eppler	5 (5/–) 358 (358/–)
EFFMERT, SABINE; ARNOLD, ROBERT			
Balladen. Geliebt. Gefürchtet.			
18.11.2021	(U)	Ansbach, Theater Ansbach; R: Sabine Effmert und Robert Arnold	2 (2/–) 75 (75/–)
Das Märchen von Iwan, dem Zarensohn, vom Feuervogel und vom grauen Wolf			
12.11.2022	(U)	Ansbach, Theater Ansbach; R: Sabine Effmert und Robert Arnold	3 (3/–) 72 (72/–)
EGRI, JOSEPHINE; GREWE, HAUKE			
Mit Pinguin auf Reisen			
16.02.2020	(U)	Cottbus, Piccolo Theater; R: Josephine Egri und Hauke Grewe	4 (4/–) 144 (144/–)
ELISCHER, HANNAH			
Sturzflug			
13.04.2024	U	Berlin, Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch (Mehrfachabend); R: Hannah Elischer	3 (3/–) 323 (323/–)
ENGEL, FRANK ALEXANDER			
Gold Macht Liebe Tod (Das Nibelungenlied)			
24.02.2023	(U)	Erfurt, Theater Waidspeicher; R: Frank Alexander Engel	21 (21/–) 2.312 (2.312/–)
Pinocchio nach Carlo Collodi			
19.06.2021	(U)	Erfurt, Theater Waidspeicher; R: Frank Alexander Engel	10 (10/–) 1.188 (1.188/–)
Vom Wolf und den 7 Geißlein nach Brüder Grimm			
03.12.2022	(U)	Radebeul, Landesbühnen Sachsen; R: Frank Alexander Engel	10 (6/4) 922 (372/550)
ENSEMBLE ANSBACHER PUPPENSPIELE			
Schöööööööö. Endlich wieder! KRIEG			
07.06.2024	U	Ansbach, Theater Ansbach; R: Frank Siebensschuh	6 (6/–) 259 (259/–)
ENSEMBLE HÄNNESCHEN			
Wat e Thiater			
12.01.2024	U	Köln, Hännischen Theater – Puppenspiele der Stadt Köln; R: Silke Essert	31 (31/–) 8.988 (8.988/–)
ENSEMBLE KLEINES SPIEL			
Der Zusammenstoß nach Kurt Schwitters			
17.04.2017	(U)	München, Kleines Spiel; R: Ensemble Kleines Spiel	10 (10/–) 450 (450/–)
ENSEMBLE THEATER MUMMPITZ			
Jazz für Räuber			
30.09.2023	U	Nürnberg, Theater Mumpfitz; R: Andrea Maria Erl	32 (21/11) 2.994 (1.899/1.095)

EPPLER, KARIN			
Dearest Sister			
12.04.2024	Dessau-Roßlau, Anhaltisches Theater Dessau; R: Karin Eppler	6 (6/–)	269 (269/–)
Der kleine gelbe Hund			
01.12.2023	Magdeburg, Puppentheater der Stadt Magdeburg; R: Karin Eppler	9 (9/–)	977 (977/–)
Effi Briest nach Theodor Fontane			
25.09.2020	Dessau-Roßlau, Anhaltisches Theater Dessau; R: Karin Eppler	5 (5/–)	226 (226/–)
Nibelungen (Ein Solo für Kriemhild)			
02.09.2022 (U)	Dessau-Roßlau, Anhaltisches Theater Dessau; R: Karin Eppler	6 (6/–)	275 (275/–)
ESSERT, SILKE			
Et kölsche Jrundjesetz			
15.05.2023 (U)	Köln, Händchen Theater – Puppenspiele der Stadt Köln; R: Silke Essert	43 (43/–)	8.443 (8.443/–)
Medden em kölsche Levve, iewich jung jeblevve			
15.03.2024	Köln, Händchen Theater – Puppenspiele der Stadt Köln; R: Silke Essert	59 (59/–)	16.570 (16.570/–)
F			
FÖRSTER, FRIEDERIKE			
Meine Stadt – deine Stadt			
04.05.2024	Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R: Friederike Förster	4 (4/–)	189 (189/–)
FRANK, LARS			
Lars' Angst (oder die Rettung des Kreuzfahrtschiffes „Völkerfreundschaft“)			
22.09.2018	Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; R: Christoph Werner	2 (2/–)	108 (108/–)
FREESE, TAALE; STRASSENBERG, MARTEN			
Odyssee nach Roland Schimmelpfennig			
29.02.2024 U	Berlin, Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch (Mehrfachabend); R: Marten Straßenberg	5 (5/–)	319 (319/–)
FUCHS, CHRISTIAN GEORG			
Die zertanzten Schuhe nach Brüder Grimm			
23.02.2024	Erfurt, Theater Waidspeicher; R: Christian Georg Fuchs	8 (8/–)	768 (768/–)
G			
GAMBKE, BARBARA			
Krabat nach Otfried Preußler			
08.12.1983	Düsseldorf, Düsseldorfer Marionetten-Theater; R: Anton Bachleitner	14 (14/–)	1.070 (1.070/–)
GESSER, TORSTEN			
Bunt ist meine Lieblingsfarbe			
12.03.2023	Frankfurt (Oder), Theater des Lachens; R: Torsten Gesser	3 (3/–)	121 (121/–)
Trockenschwimmer			
02.05.2021	Frankfurt (Oder), Theater des Lachens; R: Torsten Gesser	9 (2/7)	624 (72/552)
GLEICHMANN, ANNETTE			
Dinner for One nach Heinz Dunkhase (Das Jubiläum)			
18.12.2009 (U)	Frankfurt (Oder), Theater des Lachens; R: Annette Gleichmann	4 (2/2)	307 (147/160)
GOCKEL, JAN-CHRISTOPH; SCHLIESING, DAVID			
Grimm. Ein deutsches Märchen nach Brüder Grimm			
04.12.2021	Kassel, Staatstheater Kassel; R: Jan-Christoph Gockel	6 (6/–)	1.612 (1.612/–)
GOETHE, JOHANN WOLFGANG VON			
Faust (Der Tragödie erster Teil; Faust I)			
12.02.2016	Graz, Next Liberty Jugendtheater; R: Nikolaus Habjan	12 (12/–)	3.120 (3.120/–)
GOLDEN DELICIOUS; FIGURENTHEATER WILDE & VOGEL			
Staub – Dust – קובץ			
2018	Leipzig, Westflügel; R: Golden Delicious und Figurentheater Wilde & Vogel	3 (3/–)	179 (179/–)
GRAU, MIA			
Die Nacht, als Lu vom Himmel fiel			
20.03.2022 (U)	Freiburg, Theater Freiburg; R: Mia Grau	6 (6/–)	182 (182/–)
Frida und das Wut			
23.09.2023	Freiburg, Theater Freiburg; R: Mia Grau	8 (8/–)	526 (526/–)
GÜNZEL, UWE			
Hans im Glück nach Brüder Grimm			
13.04.2013 (U)	Neustrelitz, Theater und Orchester Neubrandenburg/Neustrelitz; R: Uwe Günzel	6 (6/–)	317 (317/–)
GUSTAVS SCHWESTERN			
Kuscheltier-Safari			
23.09.2023 U	Luzern, Luzerner Theater; R: Teresa Rotemberg	11 (11/–)	710 (710/–)
GYSIN, MARGRIT			
Jona und der Wal			
27.02.1999 (U)	Pforzheim, Figurentheater Raphael Mürle; R: Margrit Gysin	4 (4/–)	165 (165/–)
H			
HABJAN, NIKOLAUS			
F. Zawrel (Erbbiologisch und sozial minderwertig)			
15.02.2024	Berlin, Deutsches Theater; R: Simon Meusburger	4 (4/–)	1.855 (1.855/–)

HAGEMANN, TINE			
Katastrophe! Katastrophe!			
02.10.2021	(U)	München, Pathos; R: Tine Hagemann	2 (2/–) 65 (65/–)
HARWATH, ANDREAS			
Fräulein Smillas Gespür für Schnee nach Peter Høeg			
25.02.2022		Erfurt, Theater Waidspeicher; R: Frank Alexander Engel	5 (4/1) 600 (441/159)
HAWEMANN, HORST			
Die Katze, die tut, was sie will			
23.11.2021		Magdeburg, Puppentheater der Stadt Magdeburg; R: Annette Scheibler	10 (10/–) 1.262 (1.262/–)
Tülliknüllifüllii			
09.03.2013		Neustrelitz, Theater und Orchester Neubrandenburg/Neustrelitz; R: Lisa Augustinowski	4 (4/–) 235 (235/–)
HECKMANN, MARTIN			
Die Zuschauer			
31.05.2024		Berlin, Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch; R: Moritz Sostmann	3 (3/–) 347 (347/–)
HEILMANN, TIM			
Tistou mit den grünen Daumen nach Maurice Druon			
22.04.2023	(U)	Gera, Theater Altenburg Gera; R: Tim Heilmann	2 (2/–) 83 (83/–)
HERBIN, RENAUD; LOUSKI-PANE, ARNAUD; MARTIN, RAFI			
Hüllen			
05.04.2024	U	Stuttgart, Wilhelma Theater; R: Renaud Herbin	6 (6/–) 265 (265/–)
HILLEL, KEREM			
Zweimal Josef			
29.02.2024	U	Berlin, Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch (Mehrfachabend); R: Kerem Hillel	6 (6/–) 338 (338/–)
HINTZE, DAGRUN			
So glücklich, dass du Angst bekommst (Geschichten von Chemnitzer Frauen aus Vietnam)			
06.11.2021	(U)	Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R: Miriam Tscholl	8 (6/2) 535 (398/137)
HOCHGATTERER, PAULUS			
Böhm			
21.06.2024		Berlin, Deutsches Theater; R: Nikolaus Habjan	3 (3/–) 1.269 (1.269/–)
HOFFMANN, CHRISTIAN MITKO; HUB, ULRICH; JUNGWIRTH, ANDREAS; SOKOLA, IVANA; SPRETER, JONA			
100 Sekunden			
06.10.2023	U	Magdeburg, Puppentheater der Stadt Magdeburg; R: Alvaro Schoeck	5 (5/–) 685 (685/–)
HUB, ULRICH			
An der Arche um acht			
11.02.2024		Bautzen, Deutsch-Sorbisches Volkstheater Bautzen; R: Tim Heilmann	9 (9/–) 740 (740/–)
Lahme Ente, blindes Huhn			
11.02.2023		Gera, Theater Altenburg Gera; R: Pierre Schäfer	7 (7/–) 220 (220/–)
Nathans Kinder nach Gotthold Ephraim Lessing			
16.09.2023		Magdeburg, Puppentheater der Stadt Magdeburg; R: Pierre Schäfer	9 (9/–) 1.049 (1.049/–)
J			
JARA, CECILIA DE LA; GOTTHILF, REBECCA			
Harun und die Pfütze-ze nach Salman Rushdie			
16.02.2024	U	Berlin, Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch (Mehrfachabend); R: Cecilia de la Jara	2 (2/–) 244 (244/–)
JEDENAK, JAN			
Untiefe (A Depthless Place)			
14.04.2023	(U)	Leipzig, Westflügel; R: Jonas Klinkenberg	2 (2/–) 79 (79/–)
JONSON, BEN			
Volpone (Volpone oder der Fuchs)			
21.06.1960		München, Kleines Spiel; R: Ensemble Kleines Spiel	5 (5/–) 225 (225/–)
JUNGWIRTH, ANDREAS			
Schonzeit			
29.10.2020		Magdeburg, Puppentheater der Stadt Magdeburg; R: Nis Søgård	2 (2/–) 250 (250/–)
K			
KÄMPF, MATTO			
Was macht ds Wätter?			
26.10.2022		Aarau, Bühne Aarau; R: Luzius Engel und Emily Maggorian	4 (4/–) 287 (287/–)
KAUN, MAREN			
Die Riesin und ihr Topf			
29.01.2024		Kaiserslautern, Pfalztheater Kaiserslautern; R: Maren Kaun	11 537
14.06.2024		Mannheim, Theaterhaus G7; R: Dominic Friedel	9 (9/–) 513 (513/–)
			2 (2/–) 24 (24/–)
KAUTZ, SEBASTIAN			
Bestie Mensch nach Émile Zola			
17.06.2014	(U)	Duisburg, Schauspiel Duisburg; R: Sebastian Kautz	1 (1/–) 140 (140/–)
KEMNER, PAUL			
Am ersten Tag			
23.02.2024	U	Berlin, Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch (Mehrfachabend); R: Paul Kemner	2 (2/–) 135 (135/–)

KOALL, ROBERT			
Bilder deiner großen Liebe nach Wolfgang Herrndorf			
02.03.2024	Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R: Katharina Kummer	7 (7/–)	384 (384/–)
KOS, ŁUKASZ			
Ginger Bread House nach Brüder Grimm			
17.11.2023	U Leipzig, Westflügel; R: Łukasz Kos	2 (2/–)	167 (167/–)
KOSCHIG, SUSANNE; THIEME, MATTHIAS			
Krabat nach Otfried Preußler			
17.06.2022	(U) Erfurt, Theater Waidspeicher; R: Matthias Thieme	6 (6/–)	662 (662/–)
KOSCHIG, SUSANNE			
Rumpelstilzchen nach Brüder Grimm			
25.11.2017	(U) Erfurt, Theater Waidspeicher; R: Susanne Koschig	31 (22/9)	3.880 (2.728/1.152)
KOTTE, UTE			
Elli und der kleine Dino			
18.10.2020	(U) Frankfurt (Oder), Theater des Lachens; R: Ute Kotte	8 (4/4)	966 (157/809)
Lotta und die Wikinger			
27.09.2009	(U) Frankfurt (Oder), Theater des Lachens; R: Ute Kotte	10 (1/9)	1.001 (49/952)
Pettersson und Findus – Ein Feuerwerk für den Fuchs nach Sven Nordquist			
26.09.2021	(U) Cottbus, Piccolo Theater; R: Ute Kotte	14 (14/–)	835 (835/–)
KRIEMER DE MATOS, WENCKE			
Rund ums Eck			
01.02.2020	(U) Radebeul, Landesbühnen Sachsen; R: Wencke Kriemer de Matos und Kora Tscherning	12 (–/12)	196 (–/196)
KRÖBER, SUSANNE			
Faust – ein Traum			
31.10.1987	(U) Düsseldorf, Düsseldorfer Marionetten-Theater; R: Anton Bachleitner	20 (20/–)	1.687 (1.687/–)
KUCIŃSKA, AGATA			
Rauschen			
24.03.2023	(U) Radebeul, Landesbühnen Sachsen; R: Agata Kucińska	1 (–/1)	48 (–/48)
L			
LANGMACK, SONJA			
Die Silbereule			
29.10.2023	U Rendsburg, Schleswig-Holsteinisches Landestheater; R: Sonja Langmack	44 (44/–)	2.766 (2.766/–)
Hans im Glück nach Brüder Grimm			
30.10.2022	(U) Rendsburg, Schleswig-Holsteinisches Landestheater; R: Sonja Langmack	10 (10/–)	780 (780/–)
Häschen tröstet nach Corri Doerrfeld			
24.03.2024	U Rendsburg, Schleswig-Holsteinisches Landestheater; R: Sonja Langmack	24 (24/–)	1.509 (1.509/–)
Heringstage			
19.03.2022	(U) Rendsburg, Schleswig-Holsteinisches Landestheater; R: Sonja Langmack	7 (7/–)	431 (431/–)
LAUBEMANN, FREDERIK			
Der Schimmelreiter nach Theodor Storm			
09.05.2018	Magdeburg, Puppentheater der Stadt Magdeburg; R: Leonhard Schubert	3 (3/–)	283 (283/–)
LEPPER, ANNE			
Mädchen in Not			
04.11.2022	Magdeburg, Puppentheater der Stadt Magdeburg; R: Nis Søgaard, ML: Philipp Plessmann	3 (3/–)	201 (201/–)
LEVERMANN, CHRISTOPH; MACHA, CHRISTOPH			
Däumelinchen nach Hans Christian Andersen			
29.11.2019	(U) Dresden, tjg. theater junge generation dresden; R: Christoph Levermann	7 (7/–)	627 (627/–)
LEVERMANN, CHRISTOPH			
Die Regentrude nach Theodor Storm			
25.09.2021	Dresden, tjg. theater junge generation dresden; R: Christoph Levermann	11 (11/–)	986 (986/–)
Zikade nach Shaun Tan			
15.03.2024	Dresden, tjg. theater junge generation dresden; R: Christoph Levermann	3 (3/–)	402 (402/–)
LOHER, DEA			
Bär im Universum			
04.11.2023	Gelsenkirchen, Musiktheater im Revier; R: Naemi Friedmann	13 (13/–)	2.116 (2.116/–)
LUDWIG, KEN			
Mord im Orientexpress nach Agatha Christie (Murder on the Orient Express)			
13.10.2023	Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; R: Christoph Werner	45 (44/1)	4.807 (4.307/500)
M			
MARSCHALL, KLAUS			
Urmels große Reise nach Max Kruse			
05.06.2009	(U) Augsburg, Augsburger Puppenkiste; R: Klaus Marschall	4 (–/4)	600 (–/600)
MARX, MAREIKE			
Hännesche em Schlaraffenland			
12.04.2024	Köln, Hänneschen Theater – Puppenspiele der Stadt Köln; R: Mareike Marx	49 (49/–)	12.026 (12.026/–)
MENZEL, HANS-JOCHEN; LOCKER, MIRIAM			
Josef Schaf will auch einen Menschen nach Kirsten Boie			
27.04.2024	Magdeburg, Puppentheater der Stadt Magdeburg; R: Hans-Jochen Menzel	14 (14/–)	1.538 (1.538/–)

MENZEL, HANS-JOCHEN			
Alle seine Entlein nach Christian Duda		10	922
07.11.2021		5 (2/3)	443 (108/335)
22.01.2022	(U) Frankfurt (Oder), Theater des Lachens; R: Eva Schmidtchen Magdeburg, Puppentheater der Stadt Magdeburg; R: Hans-Jochen Menzel	5 (5/-)	479 (479/-)
MERKEL, FRANZISKA			
Als Robert verschwand nach Elizabeth Shaw			
14.04.2024	U Radebeul, Landesbühnen Sachsen; R: Franziska Merkel	10 (6/4)	869 (469/400)
MERNITZ, RONALD			
Tatütata (Eine FeuerwehrHeldengeschichte)			
26.02.2023	(U) Frankfurt (Oder), Theater des Lachens; R: Ronald Mernitz	6 (4/2)	377 (212/165)
MEYER, RALF			
Glück			
31.01.2020	(U) Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; R: Christoph Werner	9 (9/-)	709 (709/-)
MICHAELIS, ANIA; ENSEMBLE PUPPENTHEATER MAGDEBURG			
Frieden und Krieg und ich			
10.02.2024	U Magdeburg, Puppentheater der Stadt Magdeburg; R: Ania Michaelis, ML: Richard Barborka	12 (12/-)	1.629 (1.629/-)
MICHALIK, ALEXIS			
Eine Liebesgeschichte (Une histoire d'amour)			
07.03.2024	Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; R: Ralf Meyer	8 (8/-)	730 (730/-)
MIELENTZ, TOMAS			
Der standhafte Zinnsoldat nach Hans Christian Andersen			
10.06.2023	Erfurt, Theater Waidspeicher; R: Tomas Mielentz	15 (15/-)	1.817 (1.817/-)
MOL, PAULINE			
Iphigenie Königskind			
13.10.2023	Erfurt, Theater Waidspeicher; R: Matthias Thieme	13 (13/-)	1.226 (1.226/-)
MOZART, WOLFGANG AMADEUS			
Die Zauberflöte		27	2.315
08.11.1988	Düsseldorf, Düsseldorfer Marionetten-Theater; R: Anton Bachleitner	20 (20/-)	1.727 (1.727/-)
12.04.2002	München, Münchner Marionettentheater; R: Siegfried Böhmke	7 (7/-)	588 (588/-)
MULDE, HEPAKRI VAN DER			
Ladsch und Bommel gehen ins Theater			
23.09.2017	Radebeul, Landesbühnen Sachsen; R: Maik Evers	10 (1/9)	458 (11/447)
MÜLLER, ANJA			
Waldgestöber			
04.05.2024	U Augsburg, Junges Theater Augsburg; R: Anja Müller	13 (-/13)	388 (-/388)
MÜLLER, DIETMAR			
Über Bethlehem ein Stern			
27.11.1992	Leipzig, Theater der Jungen Welt; R: Wilfried Reach, Gerd Kempe und Gösta Bornschein	9 (9/-)	471 (471/-)
MÜLLER, UDO			
Meisterköch			
17.08.2023	Köln, Hännischen Theater – Puppenspiele der Stadt Köln; R: Udo Müller	47 (47/-)	8.591 (8.591/-)
MÜRLE, RAPHAEL; SOEHNLE, FRANK; GOTTSCHALK, THERESE			
Wunderkammer			
13.04.2013	(U) Pforzheim, Figurentheater Raphael Mürle; R: Raphael Mürle, Frank Soehnle und Therese Gottschalk	3 (-/3)	390 (-/390)
MÜRLE, RAPHAEL			
Caravaggio			
09.03.2007	(U) Pforzheim, Figurentheater Raphael Mürle; R: Jutta Schubert	2 (2/-)	135 (135/-)
Cocktails			
03.12.1999	(U) Pforzheim, Figurentheater Raphael Mürle; R: Albrecht Roser	6 (6/-)	210 (210/-)
Die magische Tafel			
15.07.2018	(U) Pforzheim, Figurentheater Raphael Mürle; R: Raphael Mürle	2 (-/2)	70 (-/70)
Drei Chinesen mit dem Kontrabass			
19.11.2006	(U) Pforzheim, Figurentheater Raphael Mürle; R: Jutta Schubert	2 (1/1)	125 (35/90)
Glanzlichter			
12.04.2024	Pforzheim, Figurentheater Raphael Mürle; R: Raphael Mürle	4 (4/-)	440 (440/-)
Nix perfekt			
13.10.2017	(U) Pforzheim, Figurentheater Raphael Mürle; R: Alf Schwilden	5 (3/2)	190 (110/80)
Rockröhren			
16.08.2008	(U) Pforzheim, Figurentheater Raphael Mürle; R: Raphael Mürle	2 (2/-)	70 (70/-)
Szenen mit Marionetten			
21.03.1984	(U) Pforzheim, Figurentheater Raphael Mürle; R: Raphael Mürle	1 (1/-)	55 (55/-)
O			
OEHMICHEN, WALTER			
Dr. Faust			
16.09.1948	(U) Augsburg, Augsburger Puppenkiste; R: Walter Oehmichen	9 (9/-)	1.865 (1.865/-)
Wie das Eselchen das Christkind suchte nach Marigard Bantzer			
12.12.1984	(U) Augsburg, Augsburger Puppenkiste; R: Hanns-Joachim Marschall	25 (25/-)	5.766 (5.766/-)

OLBRICH, SUSANNE; LUTZ, PETER			
Schwanensee			
21.03.2024	U	Rudolstadt, Theater Rudolstadt; R: Susanne Olbrich und Peter Lutz	9 (9/–) 1.865 (1.865/–)
ORFF, CARL			
Der Mond			
12.02.1993		Düsseldorf, Düsseldorfer Marionetten-Theater; R: Anton Bachleitner	20 (20/–) 1.456 (1.456/–)
OTTE, NORA			
Vom Fischer und seiner Frau nach Brüder Grimm und Philipp Otto Runge			
26.11.2023		Bautzen, Deutsch-Sorbisches Volkstheater Bautzen; R: Nora Otte	21 (21/–) 2.045 (2.045/–)
OVERKAMP, CLAUD			
Krähe und Bär (oder Die Sonne scheint für uns alle)			
21.02.2021		Frankfurt (Oder), Theater des Lachens; R: Claus Overkamp	1 (–/1) 88 (–/88)
P			
PARZEFALL, JOSEF			
Erlösung ist kein Trallala			
18.05.2021	(U)	Aiterhofen, Doctor Döblingers geschmackvolles Kasperltheater; R: Josef Parzefall	6 (6/–) 780 (780/–)
PETHKE, GERDA; POTHIER, ODILE			
Maximus Ultras			
04.10.2023	U	Berlin, Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch; R: Gerda Pethke und Odile Pothier	3 (3/–) 159 (159/–)
PIGOR, GERTRUD			
Die zweite Prinzessin nach Hiawyn Oram und Tony Ross			
06.04.2024		Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R: Anne Wittmiß	14 (8/6) 639 (395/244)
PROKOFJEW, SERGEJ			
Peter und der Wolf			42 2.809
26.11.2023		Cottbus, Piccolo Theater; R: Anna Fülle	28 (28/–) 1.708 (1.708/–)
26.09.2010		Frankfurt (Oder), Theater des Lachens; R: Ensemble Theater des Lachens	6 (3/3) 442 (190/252)
09.10.1999		Leipzig, Theater der Jungen Welt; R: Thomas Hänsel	8 (8/–) 659 (659/–)
PSHENITSYNA, MARHARYTA			
Ida und der fliegende Wal			
24.03.2024		Bautzen, Deutsch-Sorbisches Volkstheater Bautzen; R: Bartosz Kurowski	13 (13/–) 691 (691/–)
PUTZ, SEBASTIAN			
Der kleine Ritter Maus			
01.12.2010		Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Thomas Lange	3 (–/3) 220 (–/220)
Die Geburtstagstorte oder Kaspers große Jagd			
16.03.2017		Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Jürgen Maaßen	2 (2/–) 140 (140/–)
Es weihnachtet sehr...			
23.11.2017		Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Jürgen Maaßen und Heike Klockmeier	3 (3/–) 214 (214/–)
Kasper und die Zaubertür			
27.05.2022	(U)	Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Sebastian Putz	3 (2/1) 120 (80/40)
Kasper, Wolf und sieben Geißlein			
13.10.2021	(U)	Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Sebastian Putz	3 (2/1) 220 (120/100)
Kasper. Wie verhext. Alles nur Theater.			
27.09.2020		Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Jürgen Maaßen	10 (3/7) 650 (170/480)
R			
RASCHKE, JENS			
Petty Einweg (Die fantastische Reise einer Flasche ans Ende der Welt)			
30.03.2022		Radebeul, Landesbühnen Sachsen; R: Alexander Wulke	25 (–/25) 750 (–/750)
Was das Nashorn sah, als es auf die andere Seite des Zauns schaute			9 315
04.03.2023		Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R: Julia Brettschneider	7 (7/–) 197 (197/–)
30.10.2021		Dresden, tjg. theater junge generation dresden; R: Nis Søgaard	2 (2/–) 118 (118/–)
RICHTER, HARALD			
Steinsuppe nach Anais Vaugelade			
27.01.2022	(U)	Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Harald Richter	8 (7/1) 853 (753/100)
S			
SACHS, CORA			
Anatomie der guten Hoffnung (Teil 3) (Ready to Pop)			
16.06.2023	(U)	Hamburg, monsun.theater; R: Cora Sachs	2 (2/–) 39 (39/–)
SCHACHERMAIER, MICHAEL			
20.000 Meilen unter dem Meer nach Jules Verne			
17.03.2023		Dresden, tjg. theater junge generation dresden; R: Christoph Levermann	11 (11/–) 1.166 (1.166/–)
SCHÄFER, PIERRE			
Das hässliche Entlein nach Hans Christian Andersen			
20.05.2023	(U)	Magdeburg, Puppentheater der Stadt Magdeburg; R: Pierre Schäfer	40 (40/–) 4.000 (4.000/–)
Die Heinzelmännchen nach Brüder Grimm			
11.02.2024	U	Cottbus, Piccolo Theater; R: Pierre Schäfer	20 (20/–) 967 (967/–)
Die kleine Hexe nach Otfried Preußler			
09.11.2023		Gera, Theater Altenburg Gera; R: Pierre Schäfer	11 (11/–) 1.055 (1.055/–)

SCHIMMELPFENNIG, ROLAND			
Die Frau von früher			
26.05.2022	Magdeburg, Puppentheater der Stadt Magdeburg; R: Leonhard Schubert	4 (4/–)	269 (269/–)
SCHLÜTER, IRIS			
Die Himmelsfleut			
23.11.2023	Köln, Hännischen Theater – Puppenspiele der Stadt Köln (Mehrfachabend)	37 (37/–)	10.314 (10.314/–)
SCHMEEL, SUSANNA			
überALL unterALL			
09.09.2023	(U) Leipzig, Westflügel; R: Christiane Zanger	5 (5/–)	295 (295/–)
SCHMIDTCHEN, EVA			
Anton und das Weinachtsgeschenk			
10.12.2022	(U) Frankfurt (Oder), Theater des Lachens; R: Eva Schmidtchen	5 (4/1)	339 (248/91)
SCHUBERT, JUTTA			
Cervantes (Ein Kampf gegen Windmühlen)			
16.10.2020	(U) Plorzhheim, Figurentheater Raphael Mürle; R: Jutta Schubert	4 (4/–)	95 (95/–)
SCHUBERTY, RIKE			
Aus heiterem Himmel nach Jon Klassen			
08.12.2023	Leipzig, Theater der Jungen Welt; R: Rike Schuberty	22 (22/–)	1.027 (1.027/–)
SCHUSTER, LUDWIG			
Die Mondlaterne			
30.04.2016	München, Münchner Marionettentheater; R: Franz Leonhard Schadt	6 (6/–)	800 (800/–)
SHAKESPEARE, WILLIAM			
Ein Sommernachtstraum (A Midsummer Night's Dream)			
30.10.2010	Augsburg, Augsburger Puppenkiste; R: Peter Scheerbaum	15 (15/–)	3.368 (3.368/–)
Viel Lärm um Nichts (Much Ado About Nothing)			
14.04.2022	Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; R: Ania Michaelis	6 (6/–)	553 (553/–)
SIEGFRIED, STEPHAN			
50 Shades of Red – Rotkäppchen P18			
30.12.2023	Koblenz, Theater Koblenz; R: Therese Thomaschke	16 (16/–)	635 (635/–)
7 Geißlein nach Brüder Grimm			
16.03.2024	Koblenz, Theater Koblenz; R: Sarah John	19 (19/–)	627 (627/–)
Arche Nora			
07.10.2023	Koblenz, Theater Koblenz; R: Stephan Siegfried	19 (17/2)	564 (463/101)
Warten in Godow			
28.06.2024	Koblenz, Theater Koblenz; R: Richard Koppermann	7 (7/–)	422 (422/–)
Wölberne bajki oder Frau Müller dreht am Rad			
17.10.2023	Bautzen, Deutsch-Sorbisches Volkstheater Bautzen; R: Stefan Siegfried	12 (12/–)	771 (771/–)
SOEHNLE, FRANK			
Jedermann nach Hugo von Hofmannsthal			
03.02.2018	(U) Gera, Theater Altenburg Gera; R: Frank Soehnle	1 (1/–)	81 (81/–)
SØGAARD, NIS			
König Kolossal nach Mitsumasa Anno			
13.10.2019	(U) Magdeburg, Puppentheater der Stadt Magdeburg; R: Nis Søgaard	25 (25/–)	3.125 (3.125/–)
SOLEIMANI, HANIK; THIEME, FABIO			
Cheap Poetry			
16.02.2024	(U) Berlin, Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch (Mehrfachabend); R: Fabio Thieme	2 (2/–)	247 (247/–)
SONTAG, JULIA			
Rosi in der Geisterbahn nach Philip Waechter			
03.12.2022	(U) Dresden, tjg, theater junge generation dresden; R: Julia Sontag, ML: Florian Sievers	8 (8/–)	911 (911/–)
STACHURA, WOJCIECH			
Wo wohnt der Wurm?			
20.09.2020	(U) Radebeul, Landesbühnen Sachsen; R: Wojciech Stachura	6 (–/6)	469 (–/469)
STAHL, KRISTINE; KOSCHIG, SUSANNE			
Fesche Lola, brave Liesel nach Heinrich Thies			
12.04.2024	Erfurt, Theater Waidspeicher; R: Kristine Stahl, ML: Yulia Martynova	1 (1/–)	137 (137/–)
STREUN, KALMA			
Der Wolf, der aus dem Buch fiel nach Thierry Robberecht			
18.11.2023	(U) Magdeburg, Puppentheater der Stadt Magdeburg; R: Kalma Streun	37 (37/–)	4.498 (4.498/–)
STÜTING, EVA-MARIA			
Piratenmolly Ahoi! (Vom Mädchen, das auszog, Seemann zu werden)			
14.02.2024	Magdeburg, Puppentheater der Stadt Magdeburg; R: Tim Heilmann	7 (7/–)	925 (925/–)
T			
TEICHERT, EMMA; SCHLINGENSIEPEN, JAGO; SCHILF, LENA			
Die Liste der 4 Wünsche nach Eoin Colfer			
15.02.2024	(U) Berlin, Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch; R: Emma Teichert, Jago Schlingensiepen und Lena Schilf	2 (2/–)	241 (241/–)
TILL, FRANZISKA; TILL, KONRAD BRUNO			
Otto Stotter Otter			
15.07.2021	(U) Radebeul, Landesbühnen Sachsen; R: Franziska Till	18 (2/16)	1.088 (119/969)

TRANTER, NEVILLE The Hills Are Alive 06.01.2024 Berlin, Deutsches Theater; R: Nikolaus Habjan				4 (4/–)	1.930 (1.930/–)
U					
ULKE, FALK P. Der kleine Erziehungsberater nach Axel Hacke 27.04.2017 (U) Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Maria C. Zoppeck				1 (–/1)	50 (–/50)
Der kleine Prinz nach Antoine de Saint-Exupéry 02.10.2014 Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Falk P. Ulke				3 (3/–)	327 (327/–)
Peter und der Wolf nach Sergej Prokofjew 07.11.2019 (U) Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Roland Klappstein				2 (–/2)	160 (–/160)
Prinz Peter und der Teddybär nach David McKee 11.10.2011 (U) Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Dietmar Staskowiak				4 (–/4)	300 (–/300)
V					
VIGNERON, ÉLISE; MAYER, JULIKA Re-member 12.04.2023 (U) Magdeburg, Puppentheater der Stadt Magdeburg; R: Élise Vigneron und Julika Mayer				5 (1/4)	1.807 (137/1.670)
VOGEL, MARTIN Vier Märchen von Himmel und Erde 10.10.2020 (U) Erfurt, Theater Waidspeicher; R: Martin Vogel				5 (5/–)	133 (133/–)
VOGTENHUBER, ROSMARIE Der Kontraspatz 14.04.2024 Dessau-Roßlau, Anhaltisches Theater Dessau; R: Rosmarie Vogtenhuber				14 (14/–)	1.427 (1.427/–)
W					
WÄCHTER, SUSE Brechts Gespenster 21.09.2022 (U) Berlin, Berliner Ensemble; R: Suse Wächter				18 (9/9)	10.295 (3.189/7.106)
WAECHTER, FRIEDRICH KARL Prinz Hamlet 21.03.2014 Frankfurt (Oder), Theater des Lachens; R: Claus Overkamp				5 (1/4)	438 (27/411)
WEHNER, CLAUDIA Die vier Jahreszeiten von Vivaldi 10.09.2017 (U) Mainz, Mainzer Kammerspiele; R: Claudia Wehner				5 (5/–)	530 (530/–)
Sternenglücksreise 06.10.2019 (U) Mainz, Mainzer Kammerspiele; R: Claudia Wehner				4 (4/–)	369 (369/–)
WEICHELT, JANA Froh ist der Schlag unsrer Herzen 11.01.2019 (U) Magdeburg, Puppentheater der Stadt Magdeburg; R: Hans-Jochen Menzel				8 (8/–)	1.096 (1.096/–)
WEIGAND, JOHANNES Fridolin und Friederike nach Maja Nielsen 02.02.2020 (U) Dessau-Roßlau, Anhaltisches Theater Dessau; R: Johannes Weigand				8 (8/–)	473 (473/–)
WENDT, ALBERT Betti Kettenhemd 09.03.2024 Magdeburg, Puppentheater der Stadt Magdeburg; R: Leonhard Schubert				7 (7/–)	959 (959/–)
WERNER, CHRISTOPH Clara (Ein Spiel für Ragna Schirmer & Puppen) 02.03.2018 (U) Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; R: Christoph Werner				4 (4/–)	463 (463/–)
Die Bibliothek der Träume 06.06.2019 (U) Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; R: Ulrike Quade				4 (4/–)	345 (345/–)
Goldberg-Variationen (Ein Spiel für Ragna Schirmer und Puppen) 18.02.2022 (U) Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; R: Christoph Werner				9 (9/–)	851 (851/–)
WEWODA, LEAH; GUIPONT, AGNÈS Was ist das zwischen uns, Louise nach Louise Labé 13.04.2024 U Berlin, Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch (Mehrfachabend); R: Leah Wewoda				3 (3/–)	323 (323/–)
WILDER, THORNTON Wir sind noch einmal davongekommen (The Skin of Our Teeth) 09.03.2023 Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; R: Christoph Werner				2 (2/–)	197 (197/–)
WILHELM, KURT Der Brandner Kaspar und das ewig' Leben 19.06.2024 Magdeburg, Puppentheater der Stadt Magdeburg; R: Stefan Wey, ML: Udo Hemmann				20 (20/–)	2.560 (2.560/–)
WINDHAB, PATRICIA; WAGNER, LASSE Klein nach Stina Wirsén 24.09.2023 U Kiel, Junges Theater im Werftpark; R: Patricia Windhab				26 (26/–)	1.084 (1.084/–)
WIRTZ, BETTY Das Schaf Charlotte nach Anu Stohner 24.09.2023 U Stendal, Theater der Altmark – Landesbühne Sachsen-Anhalt Nord; R: Betty Wirtz				78 (10/68)	1.990 (519/1.471)

WISSNER, KATJA			
Kinderkarneval em Hännesche			
26.01.2024		Köln, Hänneschen Theater – Puppenspiele der Stadt Köln	7 (7/–) 1.654 (1.654/–)
WOLF-SCHÖNBURG, STEPHAN			
Der Vogel Anderswo			
11.11.2017	(U)	Leipzig, Theater der Jungen Welt; R: Stephan Wolf-Schönburg	22 (22/–) 800 (800/–)
WOSZCZAK, ANNA			
Großmutter's Heiliger Abend			
16.12.2023	U	Frankfurt (Oder), Theater des Lachens; R: Anna Woszczak	5 (–/5) 486 (–/486)
Z			
ZANDL, MICHAEL; EISELE, DAVID; HUNECK, KOLJA			
Sawdust Symphony			
24.09.2021	(U)	Leipzig, Westflügel; R: Michael Zandl	2 (2/–) 226 (226/–)

WERKE UND IHRE PRODUKTIONEN, geordnet nach Autor:in der Vorlage

A

NACH ADORJÁN, JOHANNA

CIAO

25.11.2022 Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; R: Ralf Meyer, Titel: CIAO 2 (2/–) 198 (198/–)

NACH ALBERTI, GINO; WOLFSGRUBER, LINDA

Das rote Paket

26.11.2022 Radebeul, Landesbühnen Sachsen; R: Wojciech Stachura, Titel: Das rote Paket 10 (7/3) 1.593 (495/1.098)

NACH ANDERSEN, HANS CHRISTIAN

Das hässliche Entlein

08.11.1997 Augsburg, Augsburger Puppenkiste; R: Peter Scheerbaum, Titel: Das hässliche Entlein 9 (9/–) 2.031 (2.031/–)
20.05.2023 (U) Magdeburg, Puppentheater der Stadt Magdeburg; R: Pierre Schäfer, A: Pierre Schäfer, Titel: Das hässliche Entlein 40 (40/–) 4.000 (4.000/–)

22.09.2022 Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Kora Tscherning, Titel: Das hässliche Entlein 4 (4/–) 175 (175/–)

Däumelinchen

29.11.2019 (U) Dresden, tjg. theater junge generation dresden; R: Christoph Levermann, A: Christoph Levermann und Christoph Macha, Titel: Däumelinchen 7 (7/–) 627 (627/–)

Der standhafte Zinnsoldat

10.06.2023 Erfurt, Theater Waidspeicher; R: Tomas Mielentz, A: Tomas Mielentz, Titel: Der standhafte Zinnsoldat 15 (15/–) 1.817 (1.817/–)

NACH ANGEL, FRAUKE

Disco!

02.10.2021 (U) Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R: Julia Brettschneider, A: Julia Brettschneider, Titel: Disco! 6 (6/–) 221 (221/–)

NACH ANNO, MITSUMASA

König Kolossal

13.10.2019 (U) Magdeburg, Puppentheater der Stadt Magdeburg; R: Nis Søgaard, A: Nis Søgaard, Titel: König Kolossal 25 (25/–) 3.125 (3.125/–)

B

NACH BALTSCHKEIT, MARTIN

Die Geschichte vom Fuchs, der den Verstand verlor

09.09.2023 Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R: Karoline Hoffmann, Titel: Die Geschichte vom Fuchs, der den Verstand verlor 22 (22/–) 1.140 (1.140/–)

NACH BANTZER, MARIGARD

Wie das Eselchen das Christkind suchte

12.12.1984 (U) Augsburg, Augsburger Puppenkiste; R: Hanns-Joachim Marschall, A: Walter Oehmichen, Titel: Wie das Eselchen das Christkind suchte 25 (25/–) 5.766 (5.766/–)

NACH BAUDELAIRE, CHARLES

Die Blumen des Bösen

01.07.2021 Leipzig, Westflügel; R: Hendrik Mannes, Titel: Die Blumen des Bösen 3 (3/–) 228 (228/–)

NACH BAUM, LYMAN FRANK

Der Zauberer von Oz

15.11.2013 Augsburg, Augsburger Puppenkiste; R: Florian Moch, Titel: Der Zauberer von Oz 17 (17/–) 3.927 (3.927/–)

NACH BELLÍ, GIOCONDA

Die Werkstatt der Schmetterlinge

05.11.2016 Gera, Theater Altenburg Gera; R: Tobias Weishaupt, Titel: Die Werkstatt der Schmetterlinge 7 (7/–) 336 (336/–)

NACH BOIE, KIRSTEN

Josef Schaf will auch einen Menschen

27.04.2024 Magdeburg, Puppentheater der Stadt Magdeburg; R: Hans-Jochen Menzel, A: Hans-Jochen Menzel und Miriam Locker, Titel: Josef Schaf will auch einen Menschen 14 (14/–) 1.538 (1.538/–)

NACH BOUJON, CLAUDE

Karni und Nickel

19.06.2021 Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Kora Tscherning, Titel: Karni und Nickel 5 (5/–) 320 (320/–)

NACH BULGAKOW, MICHAEL

Der Meister und Margarita

22.02.2019 Erfurt, Theater Waidspeicher; R: Frank Alexander Engel, Titel: Der Meister und Margarita 3 (3/–) 378 (378/–)

NACH BUSCH, WILHELM

Max und Moritz

27.11.1999 Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Maria C. Zoppeck, Titel: Max und Moritz 1 (1/–) 31 (31/–)

C

NACH CARROLL, LEWIS

Alice im Wunderland

2011 Leipzig, Westflügel; R: Hendrik Mannes, Titel: Songs for Alice 2 (2/–) 119 (119/–)

NACH CAVE, NICK

Murder Ballads

05.05.2024 U Gelsenkirchen, Musiktheater im Revier; R: Florian Loycke, A: Das Helmi, Titel: Death Is Not the End 7 (7/–) 1.235 (1.235/–)

NACH CHRISTIE, AGATHA				
Ein Mord wird angekündigt				
20.04.2024		Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Stefan Wenzel, A: Leslie Darbon, Titel: Ein Mord wird angekündigt	7 (6/1)	392 (323/69)
Mord im Orientexpress				
13.10.2023		Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; R: Christoph Werner, A: Ken Ludwig, Titel: Mord im Orientexpress	45 (44/1)	4.807 (4.307/500)
NACH COLFER, EOIN				
Meg Finn und die Liste der Vier Wünsche				
15.02.2024	U	Berlin, Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch; R: Emma Teichert, Jago Schlingensiepen und Lena Schilf, A: Emma Teichert, Jago Schlingensiepen und Lena Schilf, Titel: Die Liste der 4 Wünsche	2 (2/-)	241 (241/-)
NACH COLLODI, CARLO				
Pinocchio				
19.06.2021	(U)	Erfurt, Theater Waidspeicher; R: Frank Alexander Engel, A: Frank Alexander Engel, Titel: Pinocchio	13	1.433
19.06.2021	(U)	Radebeul, Landesbühnen Sachsen; R: Odette Bereska, A: Odette Bereska, Titel: Pinocchio	10 (10/-) 3 (3/-)	1.188 (1.188/-) 245 (245/-)
D				
NACH DICKENS, CHARLES				
Eine Weihnachtsgeschichte				
10.12.2000		München, Münchner Marionettentheater; R: Florian Münzer, Titel: Eine Weihnachtsgeschichte	7 (7/-)	1.309 (1.309/-)
NACH DOERRFELD, CORRI				
Häschen tröstet				
24.03.2024	U	Rendsburg, Schleswig-Holsteinisches Landestheater; R: Sonja Langmack, A: Sonja Langmack, Titel: Häschen tröstet	24 (24/-)	1.509 (1.509/-)
NACH DRUON, MAURICE				
Tistou mit den grünen Daumen				
22.04.2023	(U)	Gera, Theater Altenburg Gera; R: Tim Heilmann, A: Tim Heilmann, Titel: Tistou mit den grünen Daumen	2 (2/-)	83 (83/-)
NACH DUDA, CHRISTIAN				
Alle seine Entlein				
07.11.2021		Frankfurt (Oder), Theater des Lachens; R: Eva Schmidtchen, A: Hans-Jochen Menzel, Titel: Alle seine Entlein	10	922
22.01.2022	(U)	Magdeburg, Puppentheater der Stadt Magdeburg; R: Hans-Jochen Menzel, A: Hans-Jochen Menzel, Titel: Alle seine Entlein	5 (2/3) 5 (5/-)	443 (108/335) 479 (479/-)
NACH DUNKHASE, HEINZ				
Dinner for One				
18.12.2009	(U)	Frankfurt (Oder), Theater des Lachens; R: Annette Gleichmann, A: Annette Gleichmann, Titel: Dinner for One	4 (2/2)	307 (147/160)
NACH DÜRRENMATT, FRIEDRICH				
Der Meteor				
16.02.2024	U	Berlin, Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch (Mehrfachabend); R: Christopher Breust und Christine Zeides, A: Christopher Breust und Christine Zeides, Titel: Der Meteor	2 (2/-)	234 (234/-)
E				
NACH ENDE, MICHAEL				
Das Traumfresserchen				
01.11.2023		Magdeburg, Puppentheater der Stadt Magdeburg; R: Damiet van Dalsum, Titel: Das Traumfresserchen	17 (17/-)	1.050 (1.050/-)
Der satanarchäolügenialkohöllische Wunschpunsch				
06.12.1990		Düsseldorf, Düsseldorfer Marionetten-Theater; R: Anton Bachleitner, Titel: Der satanarchäolügenialkohöllische Wunschpunsch	37	3.195
29.02.2024		Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Kristine Stahl, Titel: Der satanarchäolügenialkohöllische Wunschpunsch	27 (27/-)	2.647 (2.647/-)
Die unendliche Geschichte				
02.12.2023		Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Kristine Stahl, Titel: Der satanarchäolügenialkohöllische Wunschpunsch	10 (10/-)	548 (548/-)
Die unendliche Geschichte				
02.12.2023		Magdeburg, Puppentheater der Stadt Magdeburg; R: Tim Heilmann, A: John von Düffel, Titel: Die unendliche Geschichte	27 (27/-)	1.788 (1.788/-)
Momo				
10.10.2002		Düsseldorf, Düsseldorfer Marionetten-Theater; R: Anton Bachleitner, Titel: Momo	47	4.264
03.12.2023		Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; R: Claudia Luise Bose, Titel: Momo	17 (17/-) 30 (27/3)	1.228 (1.228/-) 3.036 (2.629/407)
Norbert Nackendick				
23.09.1982		Düsseldorf, Düsseldorfer Marionetten-Theater (Mehrfachabend); R: Anton Bachleitner, Titel: Norbert Nackendick oder Das nackte Nashorn	19 (19/-)	864 (864/-)
NACH ESCOBAR DE NOGALES, MELBA				
Das Glück ist ein Fisch				
03.06.2024		Dessau-Roßlau, Anhaltisches Theater Dessau; R: Cordula Jung, Titel: Das Glück ist ein Fisch	17 (14/3)	1.358 (1.124/234)
F				
NACH FONTANE, THEODOR				
Effi Briest				
25.09.2020		Dessau-Roßlau, Anhaltisches Theater Dessau; R: Karin Eppler, A: Karin Eppler, Titel: Effi Briest	5 (5/-)	226 (226/-)
NACH FRIEDRICH, HOLGER				
Der kleine Mann im Bauch				
28.10.2009		Neustrelitz, Theater und Orchester Neubrandenburg/Neustrelitz; R: Ute Kotte und Beate Biermann, Titel: Der kleine Mann im Bauch	2 (2/-)	90 (90/-)
G				
NACH GLITZ, ANGELIKA; SWOBODA, ANNETTE				
Ein Wunsch für Rudi				
27.09.2020		Rendsburg, Schleswig-Holsteinisches Landestheater; R: Sonja Langmack, Titel: Ein Wunsch für Rudi	12 (12/-)	764 (764/-)

NACH GREENE, GRAHAM**Dr. Fischer aus Genf oder Die Bomben-Party**

07.04.2024 Hamburg, Altonaer Theater; R: Sebastian Kautz, ML: Gero John, Titel: Dr. Fischer aus Genf oder Die Bomben-Party 15 (15/–) 2.242 (2.242/–)

NACH GRIMM, BRÜDER; RUNGE, PHILIPP OTTO**Vom Fischer und seiner Frau**

26.11.2023 Bautzen, Deutsch-Sorbisches Volkstheater Bautzen; R: Nora Otte, A: Nora Otte, Titel: Vom Fischer und seiner Frau 21 (21/–) 2.045 (2.045/–)

NACH GRIMM, BRÜDER**Das blaue Licht**

24.10.2015 Magdeburg, Puppentheater der Stadt Magdeburg; R: Leonhard Schubert, Titel: Das blaue Licht 13 (13/–) 1.300 (1.300/–)

Daumesdick

02.10.2021 Erfurt, Theater Waidspeicher; R: Tomas Mielentz, A: Kathrin Blüchert, Titel: Daumesdick 28 (28/–) 2.300 (2.300/–)

Der Froschkönig

07.11.2005 Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Heike Klockmeier, Titel: Der Froschkönig 2 (–/2) 82 (–/82)

Der gestiefelte Kater

18.11.1989 Augsburg, Augsburger Puppenkiste; R: Hanns-Joachim Marschall, Titel: Der gestiefelte Kater 8 (8/–) 1.863 (1.863/–)

Der Wolf und die sieben jungen Geißlein

16.03.2024 Koblenz, Theater Koblenz; R: Sarah John, A: Stephan Siegfried, Titel: 7 Geißlein 29 1.549
03.12.2022 (U) Radebeul, Landesbühnen Sachsen; R: Frank Alexander Engel, A: Frank Alexander Engel, Titel: Vom Wolf und den 7 Geißlein 19 (19/–) 627 (627/–)
10 (6/4) 922 (327/550)

Die Bremer Stadtmusikanten

10.11.2017 Augsburg, Augsburger Puppenkiste; R: Florian Moch, Titel: Die Bremer Stadtmusikanten 9 (9/–) 2.026 (2.026/–)

Die goldene Gans

11.09.2016 Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R: Ines Heinrich-Frank, Titel: Die goldene Gans 3 (3/–) 178 (178/–)

Die Heinzelmännchen

11.02.2024 U Cottbus, Piccolo Theater; R: Pierre Schäfer, A: Pierre Schäfer, Titel: Die Heinzelmännchen 20 (20/–) 967 (967/–)

Die zertanzten Schuhe

23.02.2024 Erfurt, Theater Waidspeicher; R: Christian Georg Fuchs, A: Christian Georg Fuchs, Titel: Die zertanzten Schuhe 8 (8/–) 768 (768/–)

diverse Werke

04.12.2021 Kassel, Staatstheater Kassel; R: Jan-Christoph Gockel, A: Jan-Christoph Gockel und David Schliesing, Titel: Grimm. Ein deutsches Märchen 6 (6/–) 1.612 (1.612/–)

Dornröschen

03.04.2001 Augsburg, Augsburger Puppenkiste; R: Armin Meyershofer, Titel: Dornröschen 45 4.826
19.11.2022 Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R: Marlis Hirche und Oliver Dassing, Titel: Dornröschen 12 (12/–) 2.790 (2.790/–)
18.09.2010 Gera, Theater Altenburg Gera; R: Astrid Griesbach, Titel: Dornröschen 21 (21/–) 1.459 (1.459/–)
10.03.2012 Neustrelitz, Theater und Orchester Neubrandenburg/Neustrelitz; R: Uschi Marr, Titel: Dornröschen 6 (5/1) 247 (195/52)
6 (6/–) 330 (330/–)

Frau Holle

14.11.1984 Augsburg, Augsburger Puppenkiste; R: Hanns-Joachim Marschall, Titel: Frau Holle 30 4.189
10.10.2009 Gera, Theater Altenburg Gera; R: Astrid Griesbach, Titel: Frau Holle 15 (15/–) 3.542 (3.542/–)
15 (15/–) 647 (647/–)

Hans im Glück

15.02.2002 Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Falk P. Ulke, Titel: Hans im Glück 27 1.752
13.04.2013 (U) Neustrelitz, Theater und Orchester Neubrandenburg/Neustrelitz; R: Uwe Günzel, A: Uwe Günzel, Titel: Hans im Glück 11 (1/10) 655 (112/543)
30.10.2022 (U) Rendsburg, Schleswig-Holsteinisches Landestheater; R: Sonja Langmack, A: Sonja Langmack, Titel: Hans im Glück 6 (6/–) 317 (317/–)
10 (10/–) 780 (780/–)

Hänsel und Gretel

14.11.2008 Augsburg, Augsburger Puppenkiste; R: Judith Gardner, Titel: Hänsel und Gretel 7 1.327
17.11.2023 U Leipzig, Westflügel; R: Łukasz Kos, A: Łukasz Kos, Titel: Ginger Bread House 5 (5/–) 1.160 (1.160/–)
2 (2/–) 167 (167/–)

Hase und Igel

25.05.2024 Erfurt, Theater Waidspeicher; R: Matthias Thieme, Titel: Hase und Igel 9 963
29.11.2014 Neustrelitz, Theater und Orchester Neubrandenburg/Neustrelitz; R: Ernst Heiter, Titel: Hase und Igel 7 (7/–) 840 (840/–)
2 (2/–) 123 (123/–)

Rapunzel

26.02.2023 Augsburg, Augsburger Puppenkiste; R: Florian Moch, Titel: Rapunzel 25 (25/–) 5.612 (5.612/–)

Rotkäppchen

11.10.2020 Dresden, tjg. theater junge generation dresden; R: Frank Alexander Engel, ML: Christian Claas, Titel: Rotkäppchen 34 2.116
11.04.2015 Gera, Theater Altenburg Gera; R: Lutz Großmann, Titel: Rotkäppchen 7 (7/–) 825 (825/–)
24.11.2023 Lahnstein, Städtische Bühne Lahnstein; R: Arina Horre, Titel: Rotkäppchen 16 (16/–) 795 (795/–)
22.09.2012 Neustrelitz, Theater und Orchester Neubrandenburg/Neustrelitz, Titel: Rotkäppchen 6 (6/–) 200 (200/–)
5 (5/–) 296 (296/–)

Rumpelstilzchen

11.11.1998 Augsburg, Augsburger Puppenkiste; R: Peter Scheerbaum, Titel: Rumpelstilzchen 66 8.815
25.11.2023 Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R: Frank Alexander Engel, Titel: Rumpelstilzchen 15 (15/–) 3.398 (3.398/–)
25.11.2017 (U) Erfurt, Theater Waidspeicher; R: Susanne Koschig, A: Susanne Koschig, Titel: Rumpelstilzchen 17 (17/–) 1.387 (1.387/–)
11.06.2013 Neustrelitz, Theater und Orchester Neubrandenburg/Neustrelitz; R: Ernst Heiter, Titel: Rumpelstilzchen 31 (22/9) 3.880 (2.728/1.152)
3 (3/–) 150 (150/–)

Schneewittchen

12.12.2020 Frankfurt (Oder), Theater des Lachens; R: Ronald Mernitz, Titel: Schneewittchen 20 1.088
03.09.2022 Gera, Theater Altenburg Gera; R: Marcella von Jahn, Titel: Schneewittchen 4 (4/–) 269 (269/–)
22.10.2006 Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Falk P. Ulke, Titel: Schneewittchen 12 (12/–) 599 (599/–)
4 (–/4) 220 (–/220)

Sechse kommen durch die ganze Welt

13.06.2021 Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Kristine Stahl, Titel: Sechse kommen durch die ganze Welt 2 (2/–) 168 (168/–)

Tischlein deck dich

16.11.2002 Augsburg, Augsburger Puppenkiste; R: Andreas Becker, Titel: Tischlein deck dich 8 (8/–) 1.797 (1.797/–)

Vom Fischer und seiner Frau

05.04.2022 Gera, Theater Altenburg Gera; R: Pierre Schäfer, Titel: Vom Fischer und seiner Frau 4 (4/–) 189 (189/–)

NACH GUGGER, REBECCA			
Ida und der fliegende Wal			
04.06.2024	Dresden, tjg. theater junge generation dresden; R: Esther Falk, Titel: Ida und der fliegende Wal	10 (10/–)	1.947 (1.947/–)
NACH GWISDEK, ROBERT			
Der unsichtbare Apfel			
16.02.2023	Berlin, Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch (Mehrfachabend); R: Esti Schrader, Titel: Der unsichtbare Apfel	4 (4/–)	183 (183/–)
H			
NACH HACKE, AXEL			
Der kleine Erziehungsberater			
27.04.2017	(U) Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Maria C. Zoppeck, A: Falk P. Ulke, Titel: Der kleine Erziehungsberater	1 (–/1)	50 (–/50)
NACH HEIN, JAKOB; KRÖMER, KURT			
Gute Nacht, Carola			
25.02.2024	Frankfurt (Oder), Theater des Lachens; R: Christine Müller, Titel: Gute Nacht, Carola	5 (4/1)	266 (158/108)
NACH HELD, KURT			
Die rote Zora und ihre Bande			
25.11.2022	(U) Leipzig, Westflügel; R: Michael Vogel, Titel: Die rote Zora und ihre Bande	2 (2/–)	128 (128/–)
NACH HERRNDORF, WOLFGANG			
Bilder deiner großen Liebe			
02.03.2024	Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R: Katharina Kummer, A: Robert Koall, Titel: Bilder deiner großen Liebe	7 (7/–)	384 (384/–)
NACH HILBERT, JÖRG; JANOSA, FELIX			
Ritter Rost			
16.11.2013	(U) München, Münchner Marionettentheater; R: Siegfried Böhmke, A: Siegfried Böhmke, Titel: Ritter Rost und die Zauberfee	4 (4/–)	575 (575/–)
NACH HØEG, PETER			
Fräulein Smillas Gespür für Schnee			
25.02.2022	Erfurt, Theater Waidspeicher; R: Frank Alexander Engel, A: Andreas Harwath, Titel: Fräulein Smillas Gespür für Schnee	5 (4/1)	600 (441/159)
NACH HOFFMANN, E.T.A.			
Der Nussknacker			
12.12.1991	Magdeburg, Theater an der Angel; R: Peter Wittig, Titel: Der Nussknacker	4 (4/–)	291 (291/–)
Klein Zaches genannt Zinnober			
15.10.2015	Leipzig, Westflügel; R: Michael Vogel, Titel: Klein Zaches, genannt Zinnober	3 (3/–)	181 (181/–)
NACH HOFMANNSTHAL, HUGO VON			
Jedermann			
03.02.2018	(U) Gera, Theater Altenburg Gera; R: Frank Soehnle, A: Frank Soehnle, Titel: Jedermann	1 (1/–)	81 (81/–)
NACH HOLZWARTH, WERNER			
Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte, wer ihm auf den Kopf gemacht hat			
07.11.2021	Magdeburg, Puppentheater der Stadt Magdeburg; R: Rike Schuberty, Titel: Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte, wer ihm auf den Kopf gemacht hat	10 (10/–)	611 (611/–)
K			
NACH KAFKA, FRANZ			
Die Verwandlung			
04.02.2024	Regensburg, Theater Regensburg; R: Florian Loycke, A: Steven Berkoff, Titel: Die Verwandlung	16 (16/–)	2.160 (2.160/–)
NACH KÄSTNER, ERICH			
Das doppelte Lottchen			
18.06.2021	Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R: Christoph Werner, Titel: Das doppelte Lottchen	7 (7/–)	419 (419/–)
NACH KEHLMANN, DANIEL			
Die Vermessung der Welt			
24.06.2022	Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R: Kathrin Brune, Titel: Die Vermessung der Welt	7 (7/–)	435 (435/–)
NACH KLASSEN, JON			
Aus heiterem Himmel			
08.12.2023	Leipzig, Theater der Jungen Welt; R: Rike Schuberty, A: Rike Schuberty, Titel: Aus heiterem Himmel	22 (22/–)	1.027 (1.027/–)
NACH KLING, MARC-UWE			
Das NEINHorn			
16.06.2021	Dresden, tjg. theater junge generation dresden; R: Johanna Zielinski, Titel: Das NEINHorn	7 (7/–)	1.799 (1.799/–)
NACH KRUSE, MAX			
Urmel			
05.06.2009	(U) Augsburg, Augsburger Puppenkiste; R: Klaus Marschall, A: Klaus Marschall, Titel: Urmels große Reise	4 (–/4)	600 (–/600)
L			
NACH LABÉ, LOUIZE			
Épître dédicatoire			
13.04.2024	(U) Berlin, Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch (Mehrfachabend); R: Leah Wewoda, A: Leah Wewoda und Agnès Guipont, Titel: Was ist das zwischen uns, Louise	3 (3/–)	323 (323/–)
NACH LAGERLÖF, SELMA			
Nils Holgersson			
05.11.2022	Gera, Theater Altenburg Gera; R: Karin Eppler, Titel: Nils Holgersson	10 (10/–)	431 (431/–)

NACH LESSING, GOTTHOLD EPHRAIM				
Nathan der Weise				
16.09.2023		Magdeburg, Puppentheater der Stadt Magdeburg; R: Pierre Schäfer, A: Ulrich Hub, Titel: Nathans Kinder	9 (9/–)	1.049 (1.049/–)
NACH LINDGREN, ASTRID				
Im Land der Dämmerung				
26.05.2024		Bautzen, Deutsch-Sorbisches Volkstheater Bautzen; R: Tim Heilmann, Titel: Im Land der Dämmerung	21 (21/–)	1.153 (1.153/–)
NACH LIONNI, LEO				
Frederick				
24.09.2022		Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R: Gundula Hoffmann und Sophie Bartels, Titel: Frederick	42 20 (11/9)	2.040 786 (434/352)
21.11.2020		Leipzig, Theater der Jungen Welt; R: Julia Sontag, Titel: Frederick und Alexander	22 (22/–)	1.254 (1.254/–)
M				
NACH MAFFAY, PETER; ROTTSCHALK, GREGOR				
Tabaluga				
25.03.2023	(U)	München, Münchner Marionettentheater; R: Siegfried Böhmke, A: Siegfried Böhmke, Titel: Tabaluga	22 (22/–)	2.978 (2.978/–)
NACH MCKEE, DAVID				
Prinz Peter und der Teddybär				
11.10.2011	(U)	Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Dietmar Staskowiak, A: Falk P. Ulke, Titel: Prinz Peter und der Teddybär	4 (–/4)	300 (–/300)
NACH MCLAUGHLIN, EOIN				
Umarmst du mich mal?				
18.09.2022		Dessau-Roßlau, Anhaltisches Theater Dessau; R: Kerstin Dathe, Titel: Umarmst du mich mal?	1 (1/–)	98 (98/–)
NACH MESCHENMOSE, SEBASTIAN				
Gordon und Tapir				
19.10.2019		Neustrelitz, Theater und Orchester Neubrandenburg/Neustrelitz; R: Nicole Gospodarek, Titel: Gordon und Tapir	5 (5/–)	481 (481/–)
NACH MILNE, ALAN ALEXANDER				
Pu der Bär				
28.09.2023		Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Christian Claas, Titel: Pu der Bär	9 (8/1)	698 (526/172)
NACH MOZART, WOLFGANG AMADEUS				
Die Zauberflöte				
2007	(U)	München, Münchner Marionettentheater; R: Siegfried Böhmke, A: Siegfried Böhmke, Titel: Die Zauberflöte für Kinder	3 (3/–)	520 (520/–)
NACH MUNCK, HEDWIG				
Der kleine König				
01.06.2006		Leipzig, Theater der Jungen Welt; R: Ines Müller-Braunschweig, Titel: Der kleine König	21 (21/–)	966 (966/–)
NACH MUSSORGSKI, MODEST				
Bilder einer Ausstellung				
05.10.2012	(U)	Pforzheim, Figurentheater Raphael Mürle; R: Martin Bachmann, A: Martin Bachmann, Titel: Bilder einer Ausstellung	4 (4/–)	155 (155/–)
N				
NACH NIELSEN, MAJA				
Fridolin und Friederike				
02.02.2020	(U)	Dessau-Roßlau, Anhaltisches Theater Dessau; R: Johannes Weigand, A: Johannes Weigand, Titel: Fridolin und Friederike	8 (8/–)	473 (473/–)
NACH NORDQVIST, SVEN				
Björn Bär findet etwas Lustiges				
11.07.2020		Pforzheim, Figurentheater Raphael Mürle (Mehrfachabend); R: Raphael Mürle, Titel: Nicke Bär findet etwas Komisches	1 (1/–)	66 (66/–)
O				
NACH OLDLAND, NICHOLAS				
Mach mal Pause, Biber!				
18.09.2022		Stendal, Theater der Altmark – Landesbühne Sachsen-Anhalt Nord; R: Jürg Schlachter, Titel: Mach mal Pause, Biber!	8 (1/7)	444 (33/411)
NACH ORAM, HIAWYN; ROSS, TONY				
Die zweite Prinzessin				
06.04.2024		Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R: Anne Wittmiß, A: Gertrud Pigor, Titel: Die zweite Prinzessin	14 (8/6)	639 (395/244)
NACH ORFF, CARL				
Astutuli				
10.10.2020	(U)	München, Münchner Marionettentheater; R: Siegfried Böhmke, A: Siegfried Böhmke, Titel: Astutuli	6 (6/–)	379 (379/–)
NACH ORWELL, GEORGE				
Farm der Tiere				
12.10.2023	U	München, Kleines Spiel; R: Ensemble Kleines Spiel, Titel: Farm der Tiere	11 (11/–)	775 (775/–)
P				
NACH PAULI, LORENZ				
mutig, mutig				
19.09.2020		Marburg, Hessisches Landestheater Marburg; R: Dominique Enz, Titel: Mutig, mutig	5 (1/4)	254 (20/234)
NACH POE, EDGAR ALLAN				
Der Untergang des Hauses Usher				
16.11.2018		Duisburg, Schauspiel Duisburg; R: Sebastian Kautz, ML: Gero John, Titel: Der Untergang des Hauses Usher	1 (1/–)	140 (140/–)

NACH PREUSSLER, OTFRIED**Das kleine Gespenst**

02.04.1994 Augsburg, Augsburger Puppenkiste; R: Peter Scheerbaum, Titel: Das kleine Gespenst 18 (18/–) 4.183 (4.183/–)

Der kleine Wassermann

19.11.2011 Augsburg, Augsburger Puppenkiste; R: Martin Stefaniak, Titel: Der kleine Wassermann 29 (29/–) 6.279 (6.279/–)

Der Räuber Hotzenplotz

09.04.1966 Augsburg, Augsburger Puppenkiste; R: Manfred Jenning, Titel: Der Räuber Hotzenplotz 27 (27/–) 5.777 (5.777/–)

Die kleine Hexe

20.03.1971	Augsburg, Augsburger Puppenkiste; R: Manfred Jenning, Titel: Die kleine Hexe	63	9.478
06.02.2022	Dessau-Roßlau, Anhaltisches Theater Dessau; R: Jürg Schlachter, Titel: Die kleine Hexe	21 (21/–)	4.703 (4.703/–)
09.11.2023	Gera, Theater Altenburg Gera; R: Pierre Schäfer, A: Pierre Schäfer, Titel: Die kleine Hexe	25 (25/–)	2.586 (2.586/–)
2001	München, Münchner Marionettentheater; R: Siegfried Böhmke, Titel: Die kleine Hexe	11 (11/–)	1.055 (1.055/–)
		6 (6/–)	1.134 (1.134/–)

Krabat

08.12.1983	Düsseldorf, Düsseldorfer Marionetten-Theater; R: Anton Bachleitner, A: Barbara Gambke, Titel: Krabat	38	3.408
17.06.2022	(U) Erfurt, Theater Waidspeicher; R: Matthias Thieme, A: Susanne Koschig und Matthias Thieme, Titel: Krabat	14 (14/–)	1.070 (1.070/–)
14.10.2023	Leipzig, Theater der Jungen Welt; R: Nils Zapfe, Titel: Krabat	6 (6/–)	662 (662/–)
28.10.2010	Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Dietmar Horcicka, Titel: Krabat	12 (12/–)	1.017 (1.017/–)
		6 (5/1)	659 (529/130)

NACH PROKOFJEV, SERGEJ**Peter und der Wolf**

07.11.2019 (U) Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Roland Klappstein, A: Falk P. Ulke, Titel: Peter und der Wolf 2 (–/2) 160 (–/160)

R**NACH REINHARDT, GOTTFRIED****diverse Texte**

30.04.2021 Radebeul, Landesbühnen Sachsen; R: Klaus-Peter Fischer, Titel: Adam und Eva 2 (–/2) 139 (–/139)

NACH ROBBERECHT, THIERRY**Der Wolf, der aus dem Buch fiel**

18.11.2023 U Magdeburg, Puppentheater der Stadt Magdeburg; R: Kalma Streun, A: Kalma Streun, Titel: Der Wolf, der aus dem Buch fiel 37 (37/–) 4.498 (4.498/–)

NACH RODRIAN, FRED**Die Schwalbenchristine**

03.04.2022 (U) Radebeul, Landesbühnen Sachsen; R: Odette Bereska, A: Odette Bereska, Titel: Die Schwalbenchristine 6 (4/2) 298 (257/41)

NACH RODRIGUEZ, BÉATRICE**Das Zauberei**

19.01.2023 Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Elena Raquet, Titel: Das Zauberei 6 (5/1) 371 (271/100)

NACH RUSHDIE, SALMAN**Harun und das Meer der Geschichten**

16.02.2024 U Berlin, Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch (Mehrfachabend); R: Cecilia de la Jara, A: Cecilia de la Jara und Rebecca Gotthilf, Titel: Harun und die Pfütze-ze 2 (2/–) 244 (244/–)

S**NACH SAINT-EXUPÉRY, ANTOINE DE****Der kleine Prinz**

02.10.2014 Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Falk P. Ulke, A: Falk P. Ulke, Titel: Der kleine Prinz 3 (3/–) 327 (327/–)

NACH SCHALANSKY, JUDITH**Atlas der abgelegenen Inseln**

21.02.2020 Erfurt, Theater Waidspeicher; R: Christian Georg Fuchs, Titel: Atlas der abgelegenen Inseln 7 (7/–) 671 (671/–)

NACH SCHIMMELPFENNIG, ROLAND**Die Odyssee**

29.02.2024 U Berlin, Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch (Mehrfachabend); R: Marten Straßenberg, A: Taale Freese und Marten Straßenberg, Titel: Odyssee 5 (5/–) 319 (319/–)

NACH SCHIRACH, FERDINAND VON**Verbrechen**

23.02.2024 Koblenz, Theater Koblenz; R: Ivana Sajević, Titel: Verbrechen 10 (10/–) 511 (511/–)

NACH SCHULZ, BRUNO**Die Zimtläden**

13.11.2020 Frankfurt (Oder), Theater des Lachens; R: Frank Soehnle, Titel: Republik der Träume 1 (–/1) 130 (–/130)

NACH SCHWARZ, JEWGENIJ**Der Drache**

26.04.2024 Frankfurt (Oder), Theater des Lachens; R: Astrid Griesbach, Titel: Drache für Holzköpfe 1 (1/–) 50 (50/–)

NACH SCHWITTERS, KURT**Der Zusammenstoß**

17.04.2017 (U) München, Kleines Spiel; R: Ensemble Kleines Spiel, A: Ensemble Kleines Spiel, Titel: Der Zusammenstoß 10 (10/–) 450 (450/–)

NACH SELTMANN, CHRISTIAN**Ralf Rüdiger**

12.12.2021 Frankfurt (Oder), Theater des Lachens, Titel: Ralf Rüdiger 9 (4/5) 725 (274/451)

NACH SEPÚLVEDA, LUIS**Wie Kater Zorbas der kleinen Möwe das Fliegen beibrachte**

15.10.2016 Neustrelitz, Theater und Orchester Neubrandenburg/Neustrelitz; R: Sabine Zinnecker, Titel: Wie Kater Zorbas der kleinen Möwe das Fliegen beibrachte 1 (1/–) 52 (52/–)

NACH SHAW, ELIZABETH**Als Robert verschwand**

14.04.2024 U Radebeul, Landesbühnen Sachsen; R: Franziska Merkel, A: Franziska Merkel, Titel: Als Robert verschwand 10 (6/4) 869 (469/400)

Der kleine Angsthase

14.10.2023 Gera, Theater Altenburg Gera; R: Pierre Schäfer, Titel: Der kleine Angsthase 39 2.373
02.04.2022 Neustrelitz, Theater und Orchester Neubrandenburg/Neustrelitz; R: Ute Kotte, Titel: Angsthase Leopold 37 (37/–) 2.253 (2.253/–)
2 (2/–) 120 (120/–)

Die Schildkröte hat Geburtstag

18.05.2008 Magdeburg, Puppentheater der Stadt Magdeburg; R: Pierre Schäfer, Titel: Die Schildkröte hat Geburtstag 10 (10/–) 672 (672/–)

NACH SHIPTON, PAUL**Die Wanze**

01.10.2020 Koblenz, Theater Koblenz; R: Alexander Ourth, Titel: Die Wanze 5 (5/–) 113 (113/–)

NACH STEINHÖFEL, ANDREAS**Rico, Oskar und die Tieferschatten**

17.03.2024 Regensburg, Theater Regensburg; R: Oda Zuschneid, Titel: Rico, Oskar und die Tieferschatten 36 (36/–) 3.265 (3.265/–)

NACH STEVENSON, ROBERT LOUIS**Die Schatzinsel**

14.04.2024 Gera, Theater Altenburg Gera; R: Frank Alexander Engel, Titel: Die Schatzinsel 14 (14/–) 920 (920/–)

NACH STOHNER, ANU**Das Schaf Charlotte**

24.09.2023 U Stendal, Theater der Altmark – Landesbühne Sachsen-Anhalt Nord; R: Betty Wirtz, A: Betty Wirtz, Titel: Das Schaf Charlotte 78 (10/68) 1.990 (519/1.471)

NACH STOKER, BRAM**Dracula**

15.10.2021 (U) Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; R: Yngvild Aspeli, A: Yngvild Aspeli, Titel: Dracula 5 (5/–) 458 (458/–)

NACH STORM, THEODOR**Der Schimmelreiter**

26.03.2022 Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R: Markus Joss, Titel: Der Schimmelreiter 6 445
09.05.2018 Magdeburg, Puppentheater der Stadt Magdeburg; R: Leonhard Schubert, A: Frederik Laubemann, Titel: 3 (3/–) 162 (162/–)
Der Schimmelreiter 3 (3/–) 283 (283/–)

Die Regentrude

25.09.2021 Dresden, tjg. theater junge generation dresden; R: Christoph Levermann, A: Christoph Levermann, Titel: 11 (11/–) 986 (986/–)
Die Regentrude

NACH SWIFT, JONATHAN**Gullivers Reisen**

19.06.2023 Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle (Mehrfachabend); R: Ania Michaelis, Titel: Gulliver im Lande Lilliput 6 (6/–) 2.470 (2.470/–)

T**NACH TAN, SHAUN****Zikade**

15.03.2024 Dresden, tjg. theater junge generation dresden; R: Christoph Levermann, A: Christoph Levermann, Titel: 3 (3/–) 402 (402/–)
Zikade

NACH TECKENTRUP, BRITTA**Der Maulwurf und die Sterne**

10.09.2022 Erfurt, Theater Waidspeicher; R: Julia Sontag, Titel: Der Maulwurf und die Sterne 19 (19/–) 2.236 (2.236/–)

NACH THIES, HEINRICH**Fesche Lola, brave Liesel**

12.04.2024 Erfurt, Theater Waidspeicher; R: Kristine Stahl, ML: Yulia Martynova, A: Kristine Stahl und Susanne Koschig, 1 (1/–) 137 (137/–)
Titel: Fesche Lola, brave Liesel

NACH THOMA, LUDWIG**Heilige Nacht**

01.01.1950 München, Kleines Spiel; R: Ensemble Kleines Spiel, Titel: Heilige Nacht 5 (5/–) 200 (200/–)

NACH TUCKERMANN, ANJA**Der Mann, der eine Blume sein wollte**

26.02.2022 Magdeburg, Puppentheater der Stadt Magdeburg; R: Leonhard Schubert, Titel: Der Mann, der eine Blume sein wollte 7 (7/–) 416 (416/–)

U**NACH UNBEKANNT****Aladin und die Wunderlampe**

26.02.1988 Augsburg, Augsburger Puppenkiste; R: Hanns-Joachim Marschall, Titel: Aladin und die Wunderlampe 8 (8/–) 1.815 (1.815/–)

V**NACH VALENTIN, KARL; KARLSTADT, LIESL****diverse Werke**

19.07.2008 München, Münchner Marionettentheater; R: Siegfried Böhmke, Titel: Altmünchner Abend 9 (9/–) 968 (968/–)

NACH VAUGELADE, ANAIS**Steinsuppe**

27.01.2022 (U) Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Harald Richter, A: Harald Richter, Titel: Steinsuppe 8 (7/1) 853 (753/100)

NACH VERNE, JULES**20.000 Meilen unter dem Meer**

17.03.2023 Dresden, tjg. theater junge generation dresden; R: Christoph Levermann, A: Michael Schachermaier, Titel: 11 (11/–) 1.166 (1.166/–)
20.000 Meilen unter dem Meer

W

NACH WAECHTER, PHILIP				
Rosi in der Geisterbahn				
03.12.2022	(U)	Dresden, tjg. theater junge generation dresden; R: Julia Sontag, ML: Florian Sievers, A: Julia Sontag, Titel: Rosi in der Geisterbahn	8 (8/-)	911 (911/-)

NACH WIRSÉN, STINA				
Klein				
24.09.2023	U	Kiel, Junges Theater im Werftpark; R: Patricia Windhab, A: Patricia Windhab und Lasse Wagner, Titel: Klein	26 (26/-)	1.084 (1.084/-)

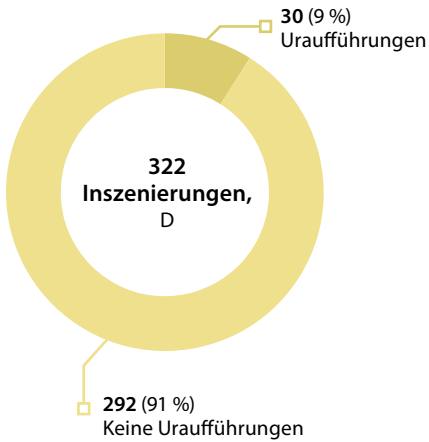
Z

NACH ZIPFEL, DITA				
Monsta				
10.12.2022		Regensburg, Theater Regensburg; R: Benedikt Grubel, Titel: Monsta	19 (19/-)	1.672 (1.672/-)

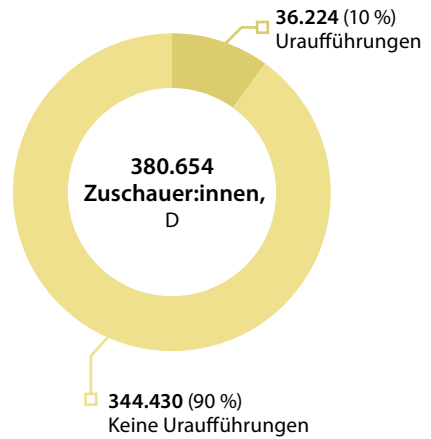
NACH ZOLA, ÉMILE				
Bestie Mensch				
17.06.2014	(U)	Duisburg, Schauspiel Duisburg; R: Sebastian Kautz, A: Sebastian Kautz, Titel: Bestie Mensch	1 (1/-)	140 (140/-)

URAUFFÜHRUNGEN

Anteil an den Inszenierungen
des Puppen-/ Figurentheaters

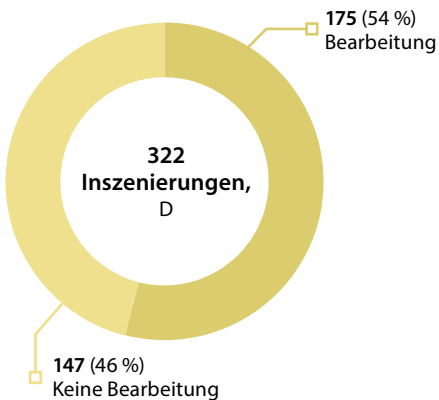


Anteil an den Zuschauer:innen
des Puppen-/ Figurentheaters

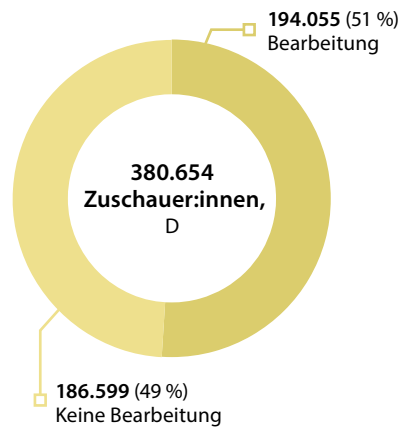


LITERATUR- UND FILM-BEARBEITUNGEN

Anteil an den Inszenierungen
des Puppen-/ Figurentheaters



Anteil an den Zuschauer:innen
des Puppen-/ Figurentheaters



DIE URAUFFÜHRUNGEN DES PUPPEN-/FIGURENTHEATERS

mit den meisten Aufführungen

DEUTSCHLAND		
1	Das Schaf Charlotte Betty Wirtz (Vorlage: Anu Stohner)	78
2	Die Silbereule Sonja Langmack	44
3	Jazz für Räuber Ensemble Theater Mumpitz	32
4	Häschen tröstet Sonja Langmack (V.: Corri Doerrfeld)	24
5	Die Heinzelmännchen Pierre Schäfer (Vorlage: Brüder Grimm)	20
6	Josef Schaf will auch einen Menschen Hans-Jochen Menzel und Miriam Locker (Vorlage: Kirsten Boie)	14
7	Waldgestöber Anja Müller	13
8	Frieden und Krieg und ich Ania Michaelis und Ensemble Puppen- theater Magdeburg	12
9	Die Riesin und ihr Topf Maren Kaun	11
10	Als Robert verschwand Franziska Merkel (V.: Elizabeth Shaw)	10

GESAMT (Deutschland, Österreich, Schweiz)		
1	Das Schaf Charlotte Betty Wirtz (Vorlage: Anu Stohner)	78
2	Die Silbereule Sonja Langmack	44
3	Jazz für Räuber Ensemble Theater Mumpitz	32
4	Häschen tröstet Sonja Langmack (V.: Corri Doerrfeld)	24
5	Die Heinzelmännchen Pierre Schäfer (Vorlage: Brüder Grimm)	20
6	Josef Schaf will auch einen Menschen Hans-Jochen Menzel und Miriam Locker (Vorlage: Kirsten Boie)	14
7	Waldgestöber Anja Müller	13
8	Frieden und Krieg und ich Ania Michaelis und Ensemble Puppen- theater Magdeburg	12
9	Kuscheltier-Safari Gustavs Schwestern	11
9	Die Riesin und ihr Topf Maren Kaun	11

DIE URAUFFÜHRUNGEN DES PUPPEN-/FIGURENTHEATERS

mit den meisten Zuschauer:innen

DEUTSCHLAND		
1	Jazz für Räuber Ensemble Theater Mumpitz	2.994
2	Die Silbereule Sonja Langmack	2.766
3	Das Schaf Charlotte Betty Wirtz (Vorlage: Anu Stohner)	1.990
4	Schwanensee Susanne Olbrich und Peter Lutz	1.865
5	Frieden und Krieg und ich Ania Michaelis und Ensemble Puppen- theater Magdeburg	1.629
6	Josef Schaf will auch einen Menschen Hans-Jochen Menzel und Miriam Locker (Vorlage: Kirsten Boie)	1.538
7	Häschen tröstet Sonja Langmack (V.: Corri Doerrfeld)	1.509
8	Death Is Not the End Das Helmi (Vorlage: Nick Cave)	1.235
9	Die Heinzelmännchen Pierre Schäfer (Vorlage: Brüder Grimm)	967
10	Als Robert verschwand Franziska Merkel (V.: Elizabeth Shaw)	869

GESAMT (Deutschland, Österreich, Schweiz)		
1	Jazz für Räuber Ensemble Theater Mumpitz	2.994
2	Die Silbereule Sonja Langmack	2.766
3	Das Schaf Charlotte Betty Wirtz (Vorlage: Anu Stohner)	1.990
4	Schwanensee Susanne Olbrich und Peter Lutz	1.865
5	Frieden und Krieg und ich Ania Michaelis und Ensemble Puppen- theater Magdeburg	1.629
6	Josef Schaf will auch einen Menschen Hans-Jochen Menzel und Miriam Locker (Vorlage: Kirsten Boie)	1.538
7	Häschen tröstet Sonja Langmack (V.: Corri Doerrfeld)	1.509
8	Death Is Not the End Das Helmi (Vorlage: Nick Cave)	1.235
9	Die Heinzelmännchen Pierre Schäfer (Vorlage: Brüder Grimm)	967
10	Als Robert verschwand Franziska Merkel (V.: Elizabeth Shaw)	869

DIE LITERATUR- UND FILM-VORLAGEN

mit den meisten Aufführungen

DEUTSCHLAND		
1	Das Schaf Charlotte Anu Stohner	78
2	Rumpelstilzchen Brüder Grimm	66
3	Die kleine Hexe Otfried Preußler	63
4	Das hässliche Entlein Hans Christian Andersen	53
5	Momo Michael Ende	47
6	Mord im Orientexpress Agatha Christie	45
6	Dornröschen Brüder Grimm	45
7	Frederick Leo Lionni	42
8	Der kleine Angsthase Elizabeth Shaw	39
9	Krabat Otfried Preußler	38
10	Der Wolf, der aus dem Buch fiel Thierry Robberecht	37

GESAMT (Deutschland, Österreich, Schweiz)		
1	Das Schaf Charlotte Anu Stohner	78
2	Rumpelstilzchen Brüder Grimm	66
3	Die kleine Hexe Otfried Preußler	63
4	Das hässliche Entlein Hans Christian Andersen	53
5	Momo Michael Ende	47
6	Mord im Orientexpress Agatha Christie	45
6	Dornröschen Brüder Grimm	45
7	Frederick Leo Lionni	42
8	Der kleine Angsthase Elizabeth Shaw	39
9	Krabat Otfried Preußler	38

DIE DIE LITERATUR- UND FILM-VORLAGEN

mit den meisten Zuschauer:innen

DEUTSCHLAND		
1	Die kleine Hexe Otfried Preußler	9.478
2	Rumpelstilzchen Brüder Grimm	8.815
3	Der kleine Wassermann Otfried Preußler	6.279
4	Das hässliche Entlein Hans Christian Andersen	6.206
5	Der Räuber Hotzenplotz Otfried Preußler	5.777
6	Wie das Eselchen das Christkind suchte Marigard Bantzer	5.766
7	Rapunzel Brüder Grimm	5.612
8	Dornröschen Brüder Grimm	4.826
9	Mord im Orientexpress Agatha Christie	4.807
10	Der Wolf, der aus dem Buch fiel Thierry Robberecht	4.498

GESAMT (Deutschland, Österreich, Schweiz)		
1	Die kleine Hexe Otfried Preußler	9.478
2	Rumpelstilzchen Brüder Grimm	8.815
3	Der kleine Wassermann Otfried Preußler	6.279
4	Das hässliche Entlein Hans Christian Andersen	6.206
5	Der Räuber Hotzenplotz Otfried Preußler	5.777
6	Wie das Eselchen das Christkind suchte Marigard Bantzer	5.766
7	Rapunzel Brüder Grimm	5.612
8	Dornröschen Brüder Grimm	4.826
9	Mord im Orientexpress Agatha Christie	4.807
10	Der Wolf, der aus dem Buch fiel Thierry Robberecht	4.498



REVUE

WERKE UND IHRE PRODUKTIONEN, geordnet nach Autor:in, Arrangeur:in oder Komponist:in

AUTOR:IN, ARRANGEUR:IN ODER KOMPONIST:IN

Werktitel

Premiendum Ort, Theater

U = Uraufführung / DSE = Deutschsprachige Erstaufführung / E = Erstaufführung (D/A/CH)
(Wenn die Premiere in einer früheren Spielzeit stattgefunden hat, stehen die Hinweise in Klammern.)

R = Regie / ML = Musikalische Leitung

Aufführungen

Summe (am Haus/
Gastspiele)

Zuschauer:innen

Summe (am Haus/
Gastspiele)

A

ABEND, BARBARA (AUTORIN/ARRANGEURIN); KREISLER, GEORG (KOMPONIST)

Unheilbar gesund

11.10.2019 (U) Berlin, Theater im Palais; R: Barbara Abend, ML: Ute Falkenau

8 (8/–)

262 (262/–)

ABEND, BARBARA (AUTORIN/ARRANGEURIN); REUTTER, OTTO (KOMPONIST)

Und so komm'n wir aus der Freude gar nicht raus

23.09.2016 (U) Berlin, Theater im Palais; R: Barbara Abend, ML: Ute Falkenau

10 (10/–)

417 (417/–)

ACKERMANN, CHRISTOPH (AUTOR/ARRANGEUR)

Lügen haben lange Beine

29.09.2023 Sommerhausen, Torturmtheater; R: Christoph Ackermann

3 (3/–)

153 (153/–)

AGRANOVSKI, ANDREJ (AUTOR/ARRANGEUR); STRUNK, NILS (AUTOR/ARRANGEUR)

Mozart und Salieri nach Alexander Puschkin

20.09.2020 (U) Karlsruhe, Badisches Staatstheater; R: Nils Strunk

4 (4/–)

1.084 (1.084/–)

AGRANOVSKI, ANDREJ (AUTOR/ARRANGEUR)

Konstanz, I Love You

11.05.2024 U Konstanz, Stadttheater Konstanz; R: Leonard Dick, ML: Andrej Agranovski

10 (9/1)

874 (816/58)

ALBORESI, IVAN (AUTOR/ARRANGEUR); NEUBAUER, JÖRG (AUTOR/ARRANGEUR)

A New York Christmas

03.12.2021 Nordhausen, Theater Nordhausen; R: Ivan Alboresi und Jörg Neubauer, ML: Felix-Immanuel Achtnr

9 (9/–)

2.855 (2.855/–)

AYAYDINLI, TURGAY (AUTOR/ARRANGEUR)

Gazino Night 80s

17.09.2022 (U) Berlin, Heimathafen Neukölln; R: Aziza A., ML: Turgay Ayaydinli

9 (9/–)

1.085 (1.085/–)

B

BACH, KATHARINA (AUTORIN/ARRANGEURIN); AKA BITCHBOY (AUTOR:INNEN/ARRANGEUR:INNEN); CAVE, NICK (KOMPO- NIST)

The Fe.Male Trail

13.09.2019 (U) Frankfurt am Main, Schauspiel Frankfurt; R: Katharina Bach

29.01.2022 München, Münchner Kammerspiele; R: Katharina Bach, ML: Katharina & Band Bitchboy Bach

6

1.254

3 (3/–)

564 (564/–)

3 (3/–)

690 (690/–)

BALS, DOMINIQUE (AUTOR/ARRANGEUR)

Paris, mon amour!

18.12.2022 (U) Hof (Saale), Theater Hof; R: Dominique Bals, ML: Franz Tröger

5 (5/–)

220 (220/–)

BAUMANN, ANIKA (AUTORIN/ARRANGEURIN); DODDEMA, VINCENT (AUTOR/ARRANGEUR)

Schöne Welt, du gingst in Fransen

18.09.2021 (U) Mainz, Staatstheater Mainz

4 (4/–)

345 (345/–)

BECK, ANDREAS (AUTOR/ARRANGEUR); STOLL, JENS-KARSTEN (AUTOR/ARRANGEUR); LÖHNER-BEDA, FRITZ (KOMPONIST)

Wo du nicht bist, kann ich nicht sein!

30.11.2023 Wien, Volkstheater Wien; ML: Jens-Karsten Stoll

7 (7/–)

397 (397/–)

BERCHTOLD, SILVIA (KOMPONISTIN)

CLOUDS

19.11.2023 U München, Pathos; R: Silvia Berchtold, ML: Nicholas Morrish

4 (4/–)

66 (66/–)

BERNARD, FRANK (AUTOR/ARRANGEUR); WALTER, HEIKO (AUTOR/ARRANGEUR); JÜRGENS, UDO (KOMPONIST)

Willkommen in meinem Leben

28.08.2021 (U) Cottbus, Staatstheater Cottbus; R: Patric Seibert, ML: Frank Bernard

7 (7/–)

846 (846/–)

BETTERMANN, KAI (AUTOR/ARRANGEUR)

Zwischen Rock und Blauem Bock

22.06.2024 Duisburg, Schauspiel Duisburg; R: Hans Peter Krüger

2 (2/–)

148 (148/–)

BEYER, JAN-S. (AUTOR/ARRANGEUR); GIEBEL, CLEMENS (AUTOR/ARRANGEUR); WOCKENFUSS, JÖRG (AUTOR/ARRANGEUR)

Komitee Ade (Der Liederabend für jede Art des Abschieds)

22.06.2024 U Erlangen, Schauspiel Erlangen; R: Kasse König, ML: Jan-S. Beyer, Clemens Giebel und Jörg Wockenfuß

8 (8/–)

844 (844/–)

BLOMBERG, TILMANN VON (AUTOR/ARRANGEUR); GERLITZ, CARSTEN (AUTOR/ARRANGEUR); WOLFF, KATJA (AUTORIN/ ARRANGEURIN)

Himmliche Zeiten (Altwerden ist nichts für Feiglinge)

20.10.2023 Dresden, Comödie Dresden; R: Katja Wolff

24.07.2024 Rothenburg ob der Tauber, Toppler-Theater; R: Katja Wolff

22.09.2020 (U) Titisee-Neustadt, Konzertdirektion Landgraf; R: Katja Wolff, ML: Carsten Gerlitz

45

8.508

11 (11/–)

5.400 (5.400/–)

26 (26/–)

3.108 (3.108/–)

8 (8/–)

– (–/–)

BLOMBERG, TILMANN VON (AUTOR/ARRANGEUR)			
Heiße Zeiten (Die Wechseljahre-Revue; Heiße Zeiten Wechseljahre)			
03.07.2021		Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Thomas Helmut Heep, ML: Thomas Kässens	4 (4/–) 2.572 (2.572/–)
BOGDAN, RALLI (AUTORIN/ARRANGEURIN); ROUX, BEATE (AUTORIN/ARRANGEURIN)			
Über und unter den Wolken			
14.06.2024	U	Hollfeld, Fränkischer Theatersommer, Landesbühne Oberfranken; R: Jan Burdinski	5 (5/–) 299 (299/–)
BOGNAR, ILDIKO (AUTORIN/ARRANGEURIN)			
Hildegard Knef: Ich glaub, ne Dame werd' ich nie			
19.05.2023	U	Berlin, Theater im Palais; R: Ildiko Bognar	10 (10/–) 447 (447/–)
BÖHME, HOLGER (AUTOR/ARRANGEUR); FUCHS, MICHAEL (KOMPONIST)			
Hurra, wir machen zu!			
04.09.2020	(U)	Dresden, Theaterkahn – Dresdner Brettl; R: Holger Böhme, ML: Michael Fuchs	8 (8/–) 688 (688/–)
BOMHARD, HEINER (AUTOR/ARRANGEUR)			
Ruhm & Ruin			
12.02.2022		Lauf, Dehnberger Hof Theater; R: Holger Seitz	2 (2/–) 315 (315/–)
BOWIE, DAVID (KOMPONIST)			
And the Stars Look Very Different Today (Eine Hommage an David Bowie)			
14.02.2018		Braunschweig, Staatstheater Braunschweig; R: Deborah Epstein	9 (9/–) 659 (659/–)
BRAHMS, JOHANNES (KOMPONIST)			
Die schöne Magelone			
20.06.2024		Kaiserslautern, Pfalztheater Kaiserslautern; R: Anna Werner, ML: Urszula Barnas	4 (4/–) 204 (204/–)
BRAUER-KVAM, RUTH (AUTORIN/ARRANGEURIN); GREDLER, MARTINA (AUTORIN/ARRANGEURIN)			
Ein bisschen trallalala			
27.03.2024	U	Wien, Volksoper Wien; R: Martina Gredler, ML: Adam Benzwi	5 (5/–) 4.646 (4.646/–)
BREIDENBACH, PHILIP (AUTOR/ARRANGEUR)			
Unplugged			
05.01.2024		Bonn, Theater Bonn; R: Simon Solberg, ML: Philip Breidenbach	7 (7/–) 1.511 (1.511/–)
BRINKMAN-DAVIS, AMY (AUTORIN/ARRANGEURIN)			
Fußballoper			
31.05.2024	U	Hamburg, Opernloft im Alten Fährterminal Altona; R: Inken Rahardt, ML: Amy Brinkmann Davis	6 (6/–) 1.065 (1.065/–)
BRÜGGEMANN, TINA (AUTORIN/ARRANGEURIN); KLEINKNECHT, TONIO (AUTOR/ARRANGEUR); MOZART, WOLFGANG AMADEUS (KOMPONIST)			
Mozart im Park			
04.05.2024	U	Aalen, Theater der Stadt Aalen; R: Tina Brüggemann und Tonio Kleinknecht	8 (8/–) 408 (408/–)
BRUKER, MARKUS (AUTOR/ARRANGEUR)			
Welch ein Fest			
08.08.2024		Lübeck, Lübecker Sommeroperette; R: Michael P. Schulz, ML: Markus Bruker	6 (6/–) 228 (228/–)
BUCHWALD, FRANK (AUTOR/ARRANGEUR); JÜRGENS, UDO (KOMPONIST)			
Merci, Chérie			
15.12.2018	(U)	Rostock, Volkstheater Rostock; R: Frank Buchwald	16 (16/–) 961 (961/–)
BUCHWALD, FRANK (AUTOR/ARRANGEUR)			
So klang die DEFA			
25.01.2020		Rostock, Volkstheater Rostock; R: Inga Schulte, ML: Steffen Graewer	7 (7/–) 292 (292/–)
BULTMANN, HILKE (AUTORIN/ARRANGEURIN); NIGEY, KLAUS-PETER (AUTOR/ARRANGEUR)			
Petticoat und Minirock			
01.06.2024		Lüneburg, Theater Lüneburg; R: Catharina Fillers, ML: Pascal F. Skuppe	3 (3/–) 1.606 (1.606/–)
C			
CARLSON, JOHN R. (AUTOR/ARRANGEUR)			
An Evening with the Rat Pack			
21.01.2023	(U)	Rostock, Volkstheater Rostock; R: Nenad Šmigoc, ML: John R. Carlson	8 (8/–) 447 (447/–)
CARLSON, JOHN R. (KOMPONIST)			
Frivole Lieder			
13.03.2022	(U)	Rostock, Volkstheater Rostock; R: Daniel Pfluger, ML: John R. Carlson	3 (3/–) 133 (133/–)
CASH, JOHNNY (KOMPONIST)			
Ring of Fire (Eine Johnny-Cash-Hommage)			
01.12.2018		Hof (Saale), Theater Hof; R: Reinhardt Friese, ML: Michael Falk	1 (1/–) 98 (98/–)
COHEN, LEONARD (KOMPONIST)			
The Silent			
16.11.2018	(U)	Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R: Carsten Knödler und René Schmidt, ML: Steffan Claußner	8 (8/–) 1.390 (1.390/–)
COMEDIAN HARMONISTS (KOMPONIST:INNEN)			
Die Comedian Harmonists in Concert			
18.09.2020		Düsseldorf/Duisburg, Deutsche Oper am Rhein; R: Esther Mertel, ML: Patrick Francis Chestnut	3 (3/–) 2.517 (2.517/–)
Stuttgarts Comedian Harmonists			
10.07.2021		Stuttgart, Schauspielbühnen Stuttgart; ML: Florian Fries	10 (10/–) 3.645 (3.645/–)
CREMER, GILLA (AUTORIN/ARRANGEURIN)			
So oder So (Hildegard Knef)			
27.04.2024		Hollfeld, Fränkischer Theatersommer, Landesbühne Oberfranken; R: Jan Burdinski	8 486
18.11.2022		Senftenberg, Neue Bühne Senftenberg; R: Birgit Eckenweber, ML: Saessak Shin	7 (7/–) 353 (353/–)
			1 (–/1) 133 (–/133)

D

DASSEL, SUSANNE (AUTORIN/ARRANGEURIN); HARDMANN, WERNER (AUTOR/ARRANGEUR)			
Die Currywurst Queen			
07.02.2023	Bonn, Contra-Kreis-Theater; R: Axel Weidemann, ML: Thomas Guthoff	35 (35/–)	4.484 (4.484/–)
DAUENHAUER, GABI (AUTORIN/ARRANGEURIN); ANSELSTETTER, PETER-MARIA (AUTOR/ARRANGEUR)			
Peppermint Twist			
11.1991	(U) Essen, Theater Courage; R: Gabi Dauenhauer und Peter-Maria Anselstetter	2 (2/–)	100 (100/–)
DAUENHAUER, GABI (AUTORIN/ARRANGEURIN)			
Harry, hol schon mal den Wagen!			
09.2009	(U) Essen, Theater Courage; R: Gabi Dauenhauer, ML: Stephan Tillmanns	3 (3/–)	96 (96/–)
DAUM, WILLY (AUTOR/ARRANGEUR)			
My Hometown (Ein Bruce-Springsteen-Liederabend)			
25.09.2021	Lübeck, Theater Lübeck; R: Catrin Mosler, ML: Willy Daum	8 (8/–)	1.889 (1.889/–)
DEVECIOĞLU, NİHAN (AUTORIN/ARRANGEURIN); ÇALIŞIR, ORHAN (AUTOR/ARRANGEUR); DEVECIOĞLU, NİHAN (KOMPO-NISTIN); WEBER, MATTI (KOMPONIST)			
Âşıklar – Die Liebenden			
05.05.2023	(U) Bremen, Theater Bremen; R: Nihan Devecioğlu und Orhan Çalışır	8 (8/–)	1.201 (1.201/–)
DIEM, CHRISTOPH (AUTOR/ARRANGEUR); WOCKENFUSS, JÖRG (KOMPONIST)			
Direktmusik			
11.11.2017	(U) Braunschweig, Staatstheater Braunschweig; R: Christoph Diem	7 (7/–)	1.194 (1.194/–)
DITTRICH, DOMINIK (AUTOR/ARRANGEUR); DOLL, CHRISTIAN (AUTOR/ARRANGEUR)			
Der schönste Tag im Leben			
21.06.2024	Schwäbisch Hall, Freilichtspiele; R: Christian Doll, ML: Dominik Dittrich	14 (14/–)	3.342 (3.342/–)
DOMENZ, ANNE SOPHIE (AUTORIN/ARRANGEURIN); HEGEMANN, HELENE (AUTORIN/ARRANGEURIN); SMITH, PATTI (KOM-PONISTIN)			
Because the Night			
03.12.2022	(U) Bremen, Theater Bremen; R: Anne-Sophie Domenz	10 (10/–)	1.535 (1.535/–)
DONAT, SASCHA VON (AUTOR/ARRANGEUR)			
Das literarische Quartett			
13.06.2024	Frechen, Opernwerkstatt am Rhein; R: Sascha von Donat	12 (–/12)	– (–/–)
DYLAN, BOB (KOMPONIST)			
Things Have Changed – Bob Dylan Is Not Here			
29.03.2022	(U) Mainz, Staatstheater Mainz; R: Katarzyna Bogucka, ML: Dominik Fürstberger	4 (4/–)	1.255 (1.255/–)

E

ECKART, VANESSA (AUTORIN/ARRANGEURIN); MÜLLER-ELMAU, KATHARINA (AUTORIN/ARRANGEURIN)			
The Harmony Game (Eine Verneigung vor Simon/Garfunkel)			
24.04.2022	(U) München, Metropoltheater; R: Katharina Müller-Elmou und Vanessa Eckart	6 (6/–)	937 (937/–)
EISLER, HANNS (KOMPONIST)			
Fremder als der Mond nach Bertolt Brecht			
26.08.2023	Berlin, Berliner Ensemble; R: Oliver Reese, ML: Adam Benzwi	15 (13/2)	8.704 (7.200/1.504)
ENSEMBLE THEATER COURAGE (AUTOR:INNEN/ARRANGEUR:INNEN)			
Skandal im Sperrbezirk			
14.05.2022	(U) Essen, Theater Courage (Mehrfachabend); R: Ensemble Theater Courage	8 (8/–)	360 (360/–)
ERHARDT, HEINZ (KOMPONIST)			
Danke für das Geräusch!			
29.08.2020	Göttingen, Junges Theater Göttingen; R: Nico Dietrich	1 (1/–)	51 (51/–)
ERIC BIGCLIT (AUTOR:IN/ARRANGEUR:IN); MAJIC DYKE (AUTOR:IN/ARRANGEUR:IN); BUBA SABABA (AUTOR:IN/ARRANGE-UR:IN); OPHELIA AMOK (AUTOR:IN/ARRANGEUR:IN)			
house of humans			
04.05.2024	U München, Pathos; R: Eric BigClit, Majic Dyke, Buba Sababa und Ophelia Amok	1 (1/–)	246 (246/–)
ETSCHEIT, ULRICH (AUTOR/ARRANGEUR); METZGER, JULIAN (AUTOR/ARRANGEUR); COMEDIAN HARMONISTS (KOMPO-NIST:INNEN)			
Die Comedian Harmonists			
20.04.2023	Lahnstein, Städtische Bühne Lahnstein; R: Rocco Hauff	15 (15/–)	1.024 (1.024/–)

F

FALCO (KOMPONIST)			
Falco			
11.2011	Essen, Theater Courage; R: Gabi Dauenhauer, ML: Stephan Tillmanns	3 (3/–)	137 (137/–)
FAMILIE BLAUGOLD (AUTOR:INNEN/ARRANGEUR:INNEN)			
Die Fete endet nie...			
26.04.2015	(U) Dresden, Boulevardtheater Dresden; R: Olaf Becker	15 (15/–)	7.248 (7.248/–)
FANICK, SVEN (AUTOR/ARRANGEUR); QUINN, FREDDY (KOMPONIST)			
Junge, komm bald wieder (Freddy-Quinn-Revue)			
07.08.2024	Lübeck, Lübecker Sommeroperette; R: Michael P. Schulz, ML: Sven Fanick	5 (5/–)	390 (390/–)
FISCHER, TORSTEN (AUTOR/ARRANGEUR); SCHÄFER, HERBERT (AUTOR/ARRANGEUR)			
Engel der Dämmerung. Marlene Dietrich			
06.02.2020	(U) Wien, Theater in der Josefstadt; R: Torsten Fischer, ML: Christian Frank	9 (9/–)	3.143 (3.143/–)

FRANUI (KOMPONIST:INNEN)				
Als Wappenadler bin ich eine Schildkröte nach Otto Grünmandl				
13.01.2024	U	Innsbruck, Tiroler Landestheater und Orchester; R: Alexander Kratzer, ML: Andreas Schett	11 (11/–)	7.482 (7.482/–)
FRIESE, REINHARDT (AUTOR/ARRANGEUR); WAITS, TOM (KOMPONIST)				
A Little Trip to Heaven				
30.12.2022	(U)	Hof (Saale), Theater Hof; R: Reinhardt Friese, ML: Michael Falk	4 (4/–)	299 (299/–)
FRIESE, REINHARDT (AUTOR/ARRANGEUR)				
Hossa (Die Hitparade 4)				
31.12.2023	U	Hof (Saale), Theater Hof; R: Reinhardt Friese, ML: Michael Falk	11 (10/1)	4.990 (4.633/357)
FROWIN, MICHAEL (AUTOR/ARRANGEUR); REHMANN, JOHANNES (AUTOR/ARRANGEUR)				
Wellen, Sturm und Steife Brisen				
31.03.2023	(U)	Hamburg, Theaterschiff Hamburg; R: Michael Frowin, ML: Jochen Kilian	54 (54/–)	4.548 (4.548/–)
FROWIN, MICHAEL (AUTOR/ARRANGEUR)				
Kann man mit Männern Urlaub machen?				
25.09.2015	(E)	Hamburg, Theaterschiff Hamburg; R: Hans Holzbecher, ML: Franz-Josef Grümmer	7 (7/–)	622 (622/–)
FRÜHSTÜCK, CLARA (AUTORIN/ARRANGEURIN); WELTER, OLIVER (AUTOR/ARRANGEUR); SCHUBERT, FRANZ (KOMPONIST)				
Winterreise				
11.06.2021	(U)	Wien, Burgtheater; R: Oliver Welter und Clara Frühstück	3 (3/–)	1.037 (1.037/–)
FUCHS, MICHAEL (AUTOR/ARRANGEUR); KREISLER, GEORG (KOMPONIST)				
Die Tauben sind nicht totzukriegen				
14.06.2024		Dresden, Theaterkahn – Dresdner Brettl; R: Matthias Nagatis, ML: Michael Fuchs	3 (3/–)	403 (403/–)
G				
GAMZOU, YOEL (AUTOR/ARRANGEUR)				
Imagine (Ein John-Lennon-Liederabend)				
17.10.2020		Bremen, Theater Bremen; R: Tom Ryser, ML: Yoel Gamzou	9 (9/–)	5.126 (5.126/–)
GAROFALO, OLIVIER (AUTOR/ARRANGEUR)				
La grande dame				
16.03.2024	U	Neuss, Rheinisches Landestheater; R: Caroline Stolz, ML: König Christoph und Hajo Wiesemann	10 (7/3)	3.321 (2.125/1.196)
GEDEON, ERIK (AUTOR/ARRANGEUR)				
Ewig jung				
04.10.2009		Berlin, Renaissance-Theater Berlin; R: Erik Gedeon	27	9.265
27.10.2023		Celle, Schlosstheater Celle; R: Moritz Nikolaus Koch	13 (13/–)	4.730 (4.730/–)
09.12.2021		Esslingen, Württembergische Landesbühne; R: Klaus-Dieter Köhler, ML: Oliver Krämer	7 (7/–)	1.380 (1.380/–)
26.10.2023		Kempten (Allgäu), Theater in Kempten; R: Silvia Armbruster, ML: Murat Parlak und Sebastian Strehler	1 (–/1)	217 (–/217)
			6 (6/–)	2.938 (2.938/–)
Thalia Vista Social Club				
10.01.2001	(U)	Hamburg, Thalia Theater; R: Erik Gedeon	7 (7/–)	5.525 (5.525/–)
GEMS, PAM (AUTORIN/ARRANGEURIN)				
Piaf				
18.09.2020		Linz, Landestheater Linz; R: Matthias Davids, ML: Tom Bitterlich	30 (30/–)	22.692 (22.692/–)
GERLITZ, CARSTEN (AUTOR/ARRANGEUR); JÜRGENS, UDO (KOMPONIST)				
Udo Jürgens (Eine Hommage an sein Leben und seine größten Hits)				
23.11.2021		Titisee-Neustadt, Konzertdirektion Landgraf; R: Rainer Steinkamp, ML: Martin Werner	5 (5/–)	– (–/–)
GOLDMANN, ANDREAS (AUTOR/ARRANGEUR); KUHN, MICHAEL (AUTOR/ARRANGEUR)				
Männerabend (Swing dein Ding)				
02.04.2023	(U)	Dresden, Boulevardtheater Dresden; R: Olaf Becker, ML: Andreas Goldmann	19 (19/–)	7.962 (7.962/–)
GÖÖCK, WOLF-DIETER (AUTOR/ARRANGEUR)				
Bills Ballhaus Band				
23.09.2023		Bautzen, Deutsch-Sorbisches Volkstheater Bautzen; R: Wolf-Dieter Gööck, ML: Tasso Schille	22 (22/–)	7.147 (7.147/–)
GÖTZE, TOM (AUTOR/ARRANGEUR); WEBER, HASKO (AUTOR/ARRANGEUR)				
John Lennon – Across the Universe (Eine Hommage)				
30.11.2023		Weimar, Deutsches Nationaltheater und Staatskapelle Weimar; R: Hasko Weber, ML: Tom Götze	10 (10/–)	3.564 (3.564/–)
GÖTZER, STEFAN „PELE“ (AUTOR/ARRANGEUR)				
Club 27 – Songs für die Ewigkeit				
03.02.2024	U	Bochum, Schauspielhaus Bochum; R: Guy Clemens, ML: Stefan „Pele“ Götzer	18 (18/–)	6.765 (6.765/–)
GREIFFENHAGEN, GOTTFRIED (AUTOR/ARRANGEUR); WITTENBRINK, FRANZ (AUTOR/ARRANGEUR); COMEDIAN HARMONISTS (KOMPONIST:INNEN)				
Die Comedian Harmonists				
06.02.2022		Gera, Theater Altenburg Gera; R: Alexander Flache, ML: Yury Ilinov	26	8.783
20.01.2024		Senftenberg, Neue Bühne Senftenberg; R: Dirk Girschik, ML: Benjamin Rietz	5 (5/–)	1.825 (1.825/–)
17.12.2022		Trier, Theater der Stadt Trier; R: Ulf Dietrich	12 (12/–)	5.261 (5.261/–)
19.10.2019		Würzburg, Mainfranken Theater Würzburg; R: Andreas Wiedermann, ML: André Callegaro	2.883 (2.883/–)	2.467 (2.467/–)
			5 (5/–)	1.575 (1.575/–)
GROSSE BOYMANN, DANIEL (AUTOR/ARRANGEUR); KAHRY, THOMAS (AUTOR/ARRANGEUR)				
Spatz und Engel				
02.06.2019		Berlin, Renaissance-Theater Berlin; R: Torsten Fischer, ML: Harry Ermer	121	14.993
19.04.2024		Düsseldorf, Theater an der Kö; R: Ute Willing	7 (7/–)	2.282 (2.282/–)
12.10.2023		Essen, Theater im Rathaus; R: Ute Willing	41 (41/–)	5.261 (5.261/–)
29.02.2020		Hannover, Tournee-Theater Thespiskarren; R: Daniel Große Boymann	22 (22/–)	2.883 (2.883/–)
03.03.2023		Kaiserslautern, Pfalztheater Kaiserslautern; R: Udo Schürmer, ML: Kathryn Bolitho	28 (28/–)	– (–/–)
06.10.2023		Leuchtenberg, Landestheater Oberpfalz; R: Christian A. Schnell, ML: Thomas Basy	3 (1/2)	568 (99/469)
11.07.2024		Röttingen, Frankenfestspiele Röttingen; R: Horcicka Dietmar, ML: Benjamin Scheuermann	12 (12/–)	1.119 (1.119/–)
			8 (8/–)	2.880 (2.880/–)

GROSSER, GÜNTHER (AUTOR/ARRANGEUR); JANKE, DANIEL (KOMPONIST)					
Bowie in Berlin					
27.09.2023	U	Berlin, English Theatre Berlin International Performing Arts Center; R: Günther Grosser, ML: Daniel Janke	8 (8/–)	924 (924/–)	
GRUNDMEIER, ANNA (AUTORIN/ARRANGEURIN); LENHARD, MAURICE (AUTOR/ARRANGEUR)					
Rendezvous um halb 8					
05.10.2020	(U)	Düsseldorf/Duisburg, Deutsche Oper am Rhein; R: Anna Grundmeier und Maurice Lenhard	3 (3/–)	1.239 (1.239/–)	
GÜHLSTORFF, NINA (AUTORIN/ARRANGEURIN); NASKE, ELISABETH (KOMPONISTIN)					
Stoff					
05.04.2024	U	Schwerin, Mecklenburgisches Staatstheater; R: Nina Gühlstorff, ML: Heng Che	7 (7/–)	655 (655/–)	
GUSNER, AMINA (AUTORIN/ARRANGEURIN)					
Straße der Besten					
26.11.2022	(U)	Görlitz/Zittau, Gerhart-Hauptmann-Theater Görlitz-Zittau; R: Amina Gusner	10 (10/–)	3.595 (3.595/–)	
H					
HEIDICKE, DIRK (AUTOR/ARRANGEUR)					
The Kraut (Ein Marlene-Dietrich-Abend)					
03.09.2022		Zwickau, Theater Plauen-Zwickau; R: Wolfgang Berthold, ML: Sebastian Undisz	1 (1/–)	93 (93/–)	
HELDENBERGH, JOHAN (AUTOR/ARRANGEUR); DOBBELS, MIEKE (AUTORIN/ARRANGEURIN)					
The Broken Circle					
04.04.2019	(DSE)	Karlsruhe, Badisches Staatstheater; R: Anna Bergmann	4 (4/–)	572 (572/–)	
HERDEN, ANJA (AUTORIN/ARRANGEURIN)					
Luft (eine musikalische Ode an den Odem)					
26.11.2022	(U)	Hannover, Schauspiel Hannover; R: Anja Herden, ML: Christian Decker und Lutz Krajenski	6 (6/–)	2.077 (2.077/–)	
HIBBELER, JUSTIN (AUTOR/ARRANGEUR)					
Great Balls of Fire (Die Jerry Lee Lewis Story)					
25.02.2023	(U)	Tübingen, Landestheater Württemberg-Hohenzollern; R: Justin Hibbeler	14 (9/5)	681 (437/244)	
HILT, STEFANIE (AUTORIN/ARRANGEURIN); KIRSCHNER, PAUL-JOHANNES (AUTOR/ARRANGEUR)					
Radio Star					
19.05.2022	(U)	Mainz, Staatstheater Mainz; R: Stefanie Hiltl	2 (2/–)	130 (130/–)	
HINZE, MICHAEL (AUTOR/ARRANGEUR)					
Asyl im Paradies (Ein Theater-Konzertabend über Tamara Danz)					
23.09.2023	U	Meiningen, Staatstheater Meiningen; R: Ronny Jakubasch	15 (15/–)	2.591 (2.591/–)	
HOLÉCZY, ENDRE (AUTOR/ARRANGEUR)					
Me and Mr Cash					
24.01.2020	(U)	Stuttgart, Theaterhaus Stuttgart; R: Endre Holéczy	9 (9/–)	1.670 (1.670/–)	
HOLZAPFEL, RAINER (AUTOR/ARRANGEUR)					
Gesänge aus der Gefangenschaft					
17.03.2023	(U)	Rostock, Volkstheater Rostock; R: Rainer Holzapfel und Peter Stuppner	4 (4/–)	240 (240/–)	
Überall Weihnachten					
02.12.2023		Rostock, Volkstheater Rostock; R: Rainer Holzapfel	6 (6/–)	326 (326/–)	
HOLZWARTH, PIT (AUTOR/ARRANGEUR); YOUNG, NEIL (KOMPONIST)					
Neil Young Journeys Through Past and Future					
06.05.2022	(U)	Lübeck, Theater Lübeck; R: Pit Holzwarth	8 (8/–)	2.183 (2.183/–)	
HOPPE, UWE (AUTOR/ARRANGEUR); ERHARDT, HEINZ (KOMPONIST)					
Noch,n Gedicht					
05.11.2021	(U)	Stuttgart, Theater der Altstadt; R: Uwe Hoppe, ML: Mikael Bagratuni	15 (15/–)	1.324 (1.324/–)	
HOPPMANN, OLIVER (AUTOR/ARRANGEUR)					
FALLING In Love					
11.10.2023	U	Berlin, Friedrichstadt-Palast; R: Oliver Hoppmann, ML: Daniel Behrens	240 (240/–)	435.786 (435.786/–)	
HÜLSEWIG, NANA (AUTORIN/ARRANGEURIN); MICHEL, ANNA-LENA (KOMPONISTIN)					
amöben					
03.12.2022	(U)	Stuttgart, Theater Rampe; R: Nana Hülsewig, ML: Anna-Lena Michel und Miriam Ulrich	3 (3/–)	104 (104/–)	
HUNT, ANDREW (AUTOR/ARRANGEUR); RICKERT, UTE (AUTORIN/ARRANGEURIN); WALENCIAK, DOMINIK (AUTOR/ARRANGEUR)					
Motown Goes Christmas					
29.11.2019	(U)	Titisee-Neustadt, Konzertdirektion Landgraf; R: Andrew Hunt, ML: Stephan Kraus	8 (8/–)	– (–/–)	
HURM, BERNHARD (AUTOR/ARRANGEUR); KRISCH, DIZZY (KOMPONIST)					
Der Klang des Flusses nach Friedrich Hölderlin					
19.05.2024	U	Burladingen-Melchingen, Theater Lindenhof; R: Stefan Hallmayer	2 (1/1)	163 (98/65)	
HUSCHKE, KARSTEN (AUTOR/ARRANGEUR)					
A Song for Koblenz					
30.03.2024	U	Koblenz, Theater Koblenz; R: Markus Dietze, ML: Karsten Huschke	2 (2/–)	759 (759/–)	
HUYNEN, LILIAN (AUTORIN/ARRANGEURIN)					
Nächster Halt: Chanson					
29.06.2024		Pforzheim, Stadttheater Pforzheim; R: Markus Hertel	9 (9/–)	1.095 (1.095/–)	

I				
IACONO, CHRISTOPH (AUTOR/ARRANGEUR)				
Geld				
04.05.2023		Bochum, Prinz Regent Theater; R: Hans Dreher, ML: Christoph Iacono	7 (7/–)	217 (217/–)
IHLENFELD, SUSAN (AUTORIN/ARRANGEURIN); RAMDOHR, NICLAS (AUTOR/ARRANGEUR)				
Ich glaub', ne Dame werd' ich nie (Ein Hildegard-Knef-Abend)				
04.11.2023	U	Stendal, Theater der Altmark – Landesbühne Sachsen-Anhalt Nord; R: Niclas Ramdohr und Susan Ihlenfeld, ML: Niclas Ramdohr	14 (9/5)	1.049 (628/421)
J				
JANSSEN, ULRIKE (AUTORIN/ARRANGEURIN); BARFUSS, MICHAEL (KOMPONIST)				
Rettet den Kapitalismus				
30.12.2021	(U)	Köln, Theater Der Keller; R: Heinz Simon Keller	5 (5/–)	353 (353/–)
JUNG, CUSCH (AUTOR/ARRANGEUR); BERLIN, IRVING (KOMPONIST); SPOLIANSKY, MISCHA (KOMPONIST); KREUDER, PETER (KOMPONIST); STOLZ, ROBERT (KOMPONIST)				
Spiel mir eine alte Melodie				
27.09.2019	(U)	Leipzig, Oper Leipzig; R: Cusch Jung, ML: Tobias Engeli und Christoph-Johannes Eichhorn	1 (1/–)	327 (327/–)
K				
KAISER, GEORG (AUTOR/ARRANGEUR); SPOLIANSKY, MISCHA (KOMPONIST)				
Zwei Krawatten				
12.04.2022		Dresden, Staatsoperette Dresden; R: Matthias Reichwald, ML: Johannes Pell	11 (11/–)	2.948 (2.948/–)
KAPLICK, FLORIAN (AUTOR/ARRANGEUR)				
Ich wollt ich wär (k)ein Huhn				
06.06.2024	U	Hollfeld, Fränkischer Theatersommer, Landesbühne Oberfranken; R: Florian Kaplick	6 (6/–)	260 (260/–)
KARA, SELEN (AUTORIN/ARRANGEURIN); KINDERMANN, TORSTEN (AUTOR/ARRANGEUR); ŞİPAL, AKIN EMANUEL (AUTOR/ARRANGEUR)				
Istanbul (Ein Sezen-Aksu-Liederabend)				
01.10.2021		Bonn, Theater Bonn; R: Roland Riebeling, ML: Torsten Kindermann	44	16.148
19.12.2015	(U)	Bremen, Theater Bremen; R: Selen Kara, ML: Torsten Kindermann	10 (10/–)	4.314 (4.314/–)
27.10.2018		Mannheim, Nationaltheater Mannheim; R: Selen Kara und Torsten Kindermann, ML: Torsten Kindermann	9 (9/–)	1.787 (1.787/–)
22.10.2022		Osnabrück, Städtische Bühnen Osnabrück; R: Roland Riebeling	9 (8/1)	3.241 (2.570/671)
09.06.2023		Stuttgart, Schauspielbühnen Stuttgart; R: Murat Yeginer, ML: Torsten Kindermann	5 (5/–)	2.498 (2.498/–)
			11 (–/11)	4.308 (–/4.308)
KARA, SELEN (AUTORIN/ARRANGEURIN); KINDERMANN, TORSTEN (AUTOR/ARRANGEUR)				
Mit anderen Augen				
12.02.2022	(U)	Bochum, Schauspielhaus Bochum; R: Selen Kara, ML: Torsten Kindermann	14 (10/4)	3.736 (2.541/1.195)
KARRER, WOLFRAM (KOMPONIST)				
Über's Land				
30.12.2021	(U)	Burladingen-Melchingen, Theater Lindenhof; R: Carola Schwellen, ML: Wolfram Karrer	2 (1/1)	104 (40/64)
KERKMANN, FRED (AUTOR/ARRANGEUR); MEILE, UWE (AUTOR/ARRANGEUR)				
Wind of Change				
23.02.2024	U	Göttingen, Junges Theater Göttingen; R: Michaela Dicu, ML: Fred Kerkmann	12 (10/2)	2.300 (1.604/696)
KERKMANN, FRED (AUTOR/ARRANGEUR); SOSINKA, TOBIAS (AUTOR/ARRANGEUR)				
Dirty Old Town				
06.11.2021	(U)	Göttingen, Junges Theater Göttingen; R: Tobias Sosinka, ML: Fred Kerkmann	1 (–/1)	317 (–/317)
KILLER, FRANZ (AUTOR/ARRANGEUR); HAHN, REYNALDO (KOMPONIST); RAMEAU, JEAN-PHILIPPE (KOMPONIST); KOLLO, WALTER (KOMPONIST); ROSSINI, GIOACHINO (KOMPONIST)				
Rossignols Amoureux				
30.09.2023	U	Nürnberg, Pocket Opera Company (Mehrfachabend); R: Franz Killer und Florian Reichart, ML: Franz Killer	4 (–/4)	500 (–/500)
KITTER, MATTHIAS (AUTOR/ARRANGEUR)				
Brenner & Brenner				
05.02.2023	(U)	Nordhausen, Theater Nordhausen; R: Matthias Kitter	13 (–/13)	766 (–/766)
KLIEFERT, MICHAEL (AUTOR/ARRANGEUR); VOIGT, THOMAS (AUTOR/ARRANGEUR)				
Liebe hin, Liebe her				
17.02.2023	(U)	Rudolstadt, Theater Rudolstadt; R: Michael Kliefert und Steffen Mensching, ML: Thomas Voigt	6 (5/1)	748 (448/300)
KLOSE, HANNA (AUTORIN/ARRANGEURIN)				
But I Like to Sing!				
14.01.2024	U	Heidelberg, Theater und Orchester Heidelberg; R: Holger Schultze, ML: Hanna Klose	4 (4/–)	862 (862/–)
KONAREK, ERNST (AUTOR/ARRANGEUR); BOWIE, DAVID (KOMPONIST)				
David Bowie Asteroid 342843				
29.07.2022	(U)	Kempten (Allgäu), Theater in Kempten; R: Silvia Armbruster und Ernst Konarek, ML: Sebastian Strehler und Michael Schönmetzer	11	3.886
19.08.2024		Schwäbisch Hall, Freilichtspiele; R: Silvia Armbruster, ML: Michael Schönmetzer und Sebastian Strehler	7 (3/4)	2.428 (1.296/1.132)
			4 (4/–)	1.458 (1.458/–)
KONDSCHAK, HEINER (AUTOR/ARRANGEUR); REISER, RIO (KOMPONIST)				
Rio Reiser (König von Deutschland)				
29.06.2023		Jagsthausen, Burgfestspiele Jagsthausen; R: Eva Hosemann	3 (3/–)	1.400 (1.400/–)
KONDSCHAK, HEINER (AUTOR/ARRANGEUR)				
Hallo Nachbar!				
17.11.2018	(U)	Burladingen-Melchingen, Theater Lindenhof; R/ML: Heiner Kondschat	3 (1/2)	197 (28/169)

KOTTWITZ, MARTHA (AUTORIN/ARRANGEURIN); KREISLER, GEORG (KOMPONIST)			
Heute leider Konzert!			
11.05.2024	U	Frankfurt am Main, Schauspiel Frankfurt; R: Martha Kottwitz, ML: Christina Lutz	5 (5/–) 759 (759/–)
KOWSKI, SEBASTIAN (AUTOR/ARRANGEUR)			
Hoffnung (Schiller synthesized)			
17.10.2020	(U)	Weimar, Deutsches Nationaltheater und Staatskapelle Weimar	6 (6/–) 416 (416/–)
KREFFT, KERSTIN (AUTORIN/ARRANGEURIN); HARWATH, ANDREAS (KOMPONIST)			
Skandal im Sperrbezirk			
21.05.2024	U	Dinkelsbühl, Landestheater Dinkelsbühl; R: Peter Cahn, ML: Andreas Harwath	32 (32/–) 10.887 (10.887/–)
KREISLER, GEORG (KOMPONIST)			
Tauben vergiften			
07.10.1998		Dresden, Theaterkahn – Dresdner Brettl; R: Tom Quaas	5 (5/–) 528 (528/–)
KRÖGER, OLAV (AUTOR/ARRANGEUR)			
Ich glaub', „ne Dame werd' ich nie			
19.09.2021	(U)	Gera, Theater Altenburg Gera; ML: Olav Kröger	2 (2/–) 132 (132/–)
KRUDUP VON BEHREN, PETER (AUTOR/ARRANGEUR)			
Berlin (Ein rätselhafter Schimmer)			
17.02.2024	U	Bielefeld, Mobiles Theater; R/ML: Peter Krudup von Behren	3 (3/–) 135 (135/–)
Willkommen im Cabaret			
29.09.2023		Bielefeld, Mobiles Theater; R/ML: Peter Krudup von Behren	3 (3/–) 81 (81/–)
KUHN, MICHAEL (AUTOR/ARRANGEUR)			
Azzurro (Wie zähme ich einen Italiener?)			
25.03.2018	(U)	Dresden, Boulevardtheater Dresden; R: Olaf Becker	38 (38/–) 18.338 (18.338/–)
Die Legende vom heißen Sommer			
13.03.2019	(U)	Dresden, Boulevardtheater Dresden; R: Olaf Becker	15 (15/–) 7.505 (7.505/–)
Mädelsabend (Und es hat Zoom gemacht)			
06.03.2022	(U)	Dresden, Boulevardtheater Dresden; R: Olaf Becker	34 (34/–) 13.692 (13.692/–)
KÜHNEL, TOM (AUTOR/ARRANGEUR)			
Gundermann: alle oder keiner (Eine Revue über Helden, Gras und Kohle)			
09.10.2020	(U)	Dresden, Staatsschauspiel Dresden; R: Tom Kühnel, ML: Matthias Trippner	6 (6/–) 2.154 (2.154/–)
Napoleon Bonaparte			
26.01.2024	U	Dresden, Staatsschauspiel Dresden; R: Tom Kühnel	7 (7/–) 1.879 (1.879/–)
L			
LENGKEIT, HANS PETER (AUTOR/ARRANGEUR); JAHNKE, GERBURG (AUTORIN/ARRANGEURIN); CARPENDALE, HOWARD (KOMPONIST)			
Spuren im Sand (HP Lengkeit ist HAU! – Peter Engelhardt begleitet)			
03.04.2024		Hamburg, Schmidtchen; R: Gerburg Jahnke, ML: Peter Engelhardt	12 (12/–) 2.267 (2.267/–)
LENZ VON UNGERN-STERNBERG, ANDREAS (AUTOR/ARRANGEUR); GRIEGEL, SEBASTIAN (AUTOR/ARRANGEUR)			
Burning Love (Eine Verneigung vor Elvis Presley)			
16.02.2022	(U)	München, Metropoltheater; R: Andreas Lenz von Ungern-Sternberg und Sebastian Griegel	4 (4/–) 607 (607/–)
LIESKE, ALINA (AUTORIN/ARRANGEURIN)			
Diva Berlin			
02.09.2022		Berlin, Theater im Palais; R/ML: Alina Lieske	8 (8/–) 336 (336/–)
LINGNAU, MARTIN (AUTOR/ARRANGEUR); WOHLGEMUTH, HEIKO (AUTOR/ARRANGEUR); LINGNAU, MARTIN (KOMPONIST)			
Oberaffengeill			
27.06.2024	U	Hamburg, Schmidt Theater; R: Carolin Spieß, ML: Markus Voigt	48 21.467
23.08.2024		Hamburg, Schmidts Tivoli; R: Carolin Spieß, ML: Markus Voigt	38 (38/–) 15.774 (15.774/–)
			10 (10/–) 5.693 (5.693/–)
LIOGKA, NIKI (AUTORIN/ARRANGEURIN)			
Ach, wie fein wird's in hundert Jahren sein			
14.10.2022	(U)	Freiberg, Mittelsächsisches Theater; R: Dorothee Hollender, ML: Niki Liogka	5 (5/–) 317 (317/–)
LITTMANN, CORNY (AUTOR/ARRANGEUR)			
Schmidt Mitternachtsshow			
19.08.1988	(U)	Hamburg, Schmidt Theater (Mehrfachabend); R: Corny Littmann	23 (23/–) 5.210 (5.210/–)
LOEFFLER, DIETMAR (AUTOR/ARRANGEUR)			
Pasta e Basta			
2018		Hamburg, Hamburger Kammerspiele; R/ML: Dietmar Loeffler	27 4.064
12.01.2024		Hamburg, Harburger Theater; R/ML: Dietmar Loeffler	20 (5/15) 2.827 (1.501/1.326)
			7 (7/–) 1.237 (1.237/–)
LÖHLE, PHILIPP (AUTOR/ARRANGEUR); BREY, CHRISTIAN (AUTOR/ARRANGEUR); ESSER, THOMAS (KOMPONIST)			
Orbit (Geschichte einer Band)			
20.05.2023	(U)	Nürnberg, Staatstheater Nürnberg – Schauspiel; R: Christian Brey, ML: Thomas Esser	22 (22/–) 10.878 (10.878/–)
LUND, PETER (AUTOR/ARRANGEUR)			
Zarah 47			
14.09.2019		Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R: Nils Braun, ML: Jeffrey Goldberg	30 4.379
17.10.2020		Oldenburg, Oldenburgisches Staatstheater; R: Nils Braun, ML: Kei Sugaya [konzertant]	2 (2/–) 95 (95/–)
26.08.2023		Wilhelmshaven, Landesbühne Niedersachsen Nord; R/ML: Hans-Jürgen Osmers	8 (8/–) 1.744 (1.744/–)
			20 (15/5) 2.540 (1.483/1.057)
LUTZ, CHRISTINA (AUTORIN/ARRANGEURIN)			
Liedschatten			
26.01.2023		Frankfurt am Main, Schauspiel Frankfurt; ML: Christina Lutz	4 (4/–) 706 (706/–)

M

MÄDLER, KATHRIN (AUTORIN/ARRANGEURIN); FLAKE, MATTHIAS (AUTOR/ARRANGEUR)				
Schauet – Herzland nach Noah Haidle				
02.09.2023	U	Oberhausen, Theater Oberhausen; R: Kathrin Mädler und Matthias Flake, ML: Matthias Flake	7 (7/–)	982 (982/–)
MAGNÚSSON, TEITUR (AUTOR/ARRANGEUR)				
Teenage Songbook of Love and Sex				
18.08.2023		Hamburg, Kampnagel; R: Ásrún Magnúsdóttir und Alexander Roberts, ML: Teitur Magnússon	3 (3/–)	569 (569/–)
MAHNKE, KATHARINA (AUTORIN/ARRANGEURIN)				
Wo de Wiehnachtsmann wohnt				
03.12.2023	U	Schwerin, Mecklenburgisches Staatstheater; R: Katharina Waldmann gen. Seidel, ML: Martin Schelhaas	14 (6/8)	1.227 (521/706)
MAIER, ANDREAS (AUTOR/ARRANGEUR); JÜRGENS, UDO (KOMPONIST)				
Mein Jahr ohne Udo Jürgens				
15.09.2019	(U)	Karlsruhe, Badisches Staatstheater; R: Patrick Wengenroth	4	629
26.09.2020		Senftenberg, Neue Bühne Senftenberg; R/ML: Dirk Girschik	3 (3/–) 1 (–/1)	529 (529/–) 100 (–/100)
MANGELSDORF, LEANDER (AUTOR/ARRANGEUR)				
Can a Song Change Your Life				
01.06.2024	U	Pforzheim, Stadttheater Pforzheim; R: Lars Linnhoff, ML: Momoka Nishida	9 (9/–)	595 (595/–)
MANZ, MATTHIAS (AUTOR/ARRANGEUR); SCHÖNBERG, JAN (AUTOR/ARRANGEUR); WARNATZ, MIRKO (AUTOR/ARRANGEUR); GUNDERMANN, GERHARD (KOMPONIST)				
Wo soll ich landen...				
11.11.2023	U	Senftenberg, Neue Bühne Senftenberg; R: Matthias Manz, Jan Schönberg und Mirko Warnatz, ML: Matthias Manz	20 (15/5)	1.241 (883/358)
MARTIN, PATRICIA (AUTORIN/ARRANGEURIN); ANDERSSON, BENNY (KOMPONIST); ULVAEUS, BJÖRN (KOMPONIST)				
Dancing Queen (Das große ABBA-Konzert)				
15.06.2024		Bad Gandersheim, Gandersheimer Domfestspiele; R: Achim Lenz, ML: Patricia Martin	20 (20/–)	19.607 (19.607/–)
MAYER, MICHAEL JOHANNES (AUTOR/ARRANGEUR); KÜSTER, ISABELLE (AUTORIN/ARRANGEURIN)				
Sommerfrische				
23.05.2024	U	Göttingen, Junges Theater Göttingen; R: Michael Johannes Mayer und Isabelle Küster, ML: Michael Johannes Mayer	3 (3/–)	282 (282/–)
MERZ, HORST MARIA (AUTOR/ARRANGEUR)				
Für mich soll's rote Rosen regnen				
09.09.2023		Trier, Theater der Stadt Trier; R: Ulf Dietrich	14 (14/–)	8.155 (8.155/–)
METZGER, FRANK (AUTOR/ARRANGEUR); LINDENBERG, UDO (KOMPONIST)				
Grand Hotel (Revue über die Hoffnung)				
01.07.2023	(U)	Eisenach, Landestheater Eisenach; R: Frank Metzger	12 (12/–)	5.206 (5.206/–)
MICHALSKI, BEATRICE (AUTORIN/ARRANGEURIN)				
Zuckerbrot und Peitsche				
30.06.2023		Stuttgart, Schauspielbühnen Stuttgart; ML: Beatrice Michalski	1 (1/–)	199 (199/–)
MICKAN, KATJA (AUTORIN/ARRANGEURIN)				
Auf ein zweites Bier am Klavier				
02.09.2023	U	Schwerin, Mecklenburgisches Staatstheater; R: Katja Mickan	29 (29/–)	2.019 (2.019/–)
MÜLLER, GREGOR (AUTOR/ARRANGEUR); REISER, RIO (KOMPONIST)				
Wenn die Nacht am tiefsten				
03.10.2021	(U)	Lüneburg, Theater Lüneburg; R: Gregor Müller	8 (8/–)	830 (830/–)
MÜNNICH, PHILIPP (AUTOR/ARRANGEUR)				
Liebesleben				
03.05.2024	U	Weimar, Deutsches Nationaltheater und Staatskapelle Weimar; R: Stephan Mahn, ML: Philipp Münnich	3 (3/–)	256 (256/–)
MUNZLINGER, MANUEL (AUTOR/ARRANGEUR); SCHUBERT, GÖTZ (AUTOR/ARRANGEUR)				
Friede, Freude, Weihnachtskekse				
06.12.2021	(U)	Titisee-Neustadt, Konzertdirektion Landgraf; R/ML: Manuel Munzlinger	3 (3/–)	– (–/–)
N				
NEUBAUER, JÖRG (AUTOR/ARRANGEUR); MANZER ALLEN, PERRIN (AUTOR/ARRANGEUR); ABBA (KOMPONIST:INNEN)				
ABBA in Concert				
15.06.2024		Nordhausen, Theater Nordhausen; R: Jörg Neubauer, ML: Chenglin Li	7 (7/–)	5.410 (5.410/–)
NEWTON, JAMES (AUTOR/ARRANGEUR); NEWTON, PHIL (AUTOR/ARRANGEUR)				
Two of Us (Eine Verneigung vor John Lennon und Paul McCartney)				
06.02.2022	(U)	München, Metropoltheater; R: James Newton und Phil Newton	9 (9/–)	1.326 (1.326/–)
O				
OMG SCHUBERT (AUTOR:INNEN/ARRANGEUR:INNEN); SCHUBERT, FRANZ (KOMPONIST)				
Du hast es so gewollt (Franz Schubert Reimagined)				
15.03.2024		Tübingen, Zimmertheater Tübingen; R: OMG Schubert, ML: Konstantin Dupelius und Justus Wilcken	9 (9/–)	279 (279/–)
OTTO, INGMAR (AUTOR/ARRANGEUR); KIESSLING, FLORIAN (AUTOR/ARRANGEUR)				
Last Christmas				
01.12.2023	U	Karlsruhe, Kammertheater Karlsruhe; R: William Danne, ML: Florian Kießling	26 (26/–)	6.171 (6.171/–)
OTTO, INGMAR (AUTOR/ARRANGEUR)				
Elvis				
27.10.2023		Bielefeld, Komödie am Klosterplatz; R: Ingmar Otto, ML: Mark Hernardi	54	10.743
03.02.2023	(U)	Karlsruhe, Kammertheater Karlsruhe; R: Christine Gnann	21 (21/–) 33 (25/8)	3.770 (3.770/–) 6.973 (3.647/3.326)

Show Must Go On (A Tribute to Freddie Mercury)			
11.01.2024	Bielefeld, Komödie am Klosterplatz; R: Ingmar Otto, ML: Mark Hernadi	14 (14/–)	3.704 (3.704/–)
Traumschöff		46	7.308
01.02.2024	Bielefeld, Komödie am Klosterplatz; R: Ingmar Otto, ML: Markus Kapp	17 (17/–)	4.343 (4.343/–)
12.10.2023	Bonn, Contra-Kreis-Theater; R: Ingmar Otto	29 (29/–)	2.965 (2.965/–)

P

PALMINGER, JAUQUES (KOMPONIST); MEYER, CARSTEN „EROBIQUE“ (KOMPONIST)

Songs For Joy			
29.05.2024	Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg; R/ML: Jacques Palminger und Carsten „Erobique“ Meyer	2 (2/–)	1.744 (1.744/–)

PAVLOV, ADRIAN (AUTOR/ARRANGEUR)

Von allerlei Schätzen			
26.07.2024	Lübeck, Lübecker Sommeroperette; R: Michael P. Schulz, ML: Adrian Pavlov	4 (4/–)	129 (129/–)

PETERS, MORITZ (AUTOR/ARRANGEUR); REISER, RIO (KOMPONIST)

Rio – König von Deutschland (Eine musikalische Politcollage)			
13.05.2023	(U) Rendsburg, Schleswig-Holsteinisches Landestheater; R: Moritz Peters, ML: Fridtjof Bundel	4 (4/–)	1.460 (1.460/–)

PETRAS, ARMIN (AUTOR/ARRANGEUR); NIEMANN, JULI (KOMPONISTIN)

Ich mach ein Lied aus der Stille nach Eva Strittmatter (Lyrik von Eva Strittmatter)			
02.12.2023	(U) Cottbus, Staatstheater Cottbus (Mehrfachabend); R: Armin Petras, ML: Juli Niemann und Andreas Wittmann	7 (7/–)	948 (948/–)

PLANKENHORN, GERD (AUTOR/ARRANGEUR)

Spätzle mit Soß!			
22.01.2015	(U) Burladingen-Melchingen, Theater Lindenhof; R: Gerd Plankenhorn, ML: Wolfram Karrer	1 (1/–)	120 (120/–)

PONATH, JENS (AUTOR/ARRANGEUR); BENATZKY, RALPH (KOMPONIST); HEYMANN, WERNER RICHARD (KOMPONIST); HOLLAEENDER, FRIEDRICH (KOMPONIST); JARY, MICHAEL (KOMPONIST)

Das gibt's nur einmal, das kommt nicht wieder			
20.05.2022	(U) Rostock, Volkstheater Rostock; R: Jens Ponath, ML: Ralph Zedler	6 (6/–)	200 (200/–)

PROSCHKA, ULRICH (AUTOR/ARRANGEUR); OFNER, BENEDIKT (KOMPONIST)

Bargeflüster			
21.09.2023	(U) Lauf, Dehnberger Hof Theater; R: Ulrich Proschka, ML: Benedikt Ofner	13 (13/–)	734 (734/–)

PRÜFERT, TINI (AUTORIN/ARRANGEURIN)

Knef			
09.12.2022	Luzern, Luzerner Theater; R/ML: Tini Prüfert	5 (5/–)	247 (247/–)

Q

QUAST, MICHAEL (AUTOR/ARRANGEUR)

Die ganze Welt ist himmelblau			
01.05.2024	Radebeul, Landesbühnen Sachsen; R: Luisa Foki-Koepp, ML: Tim Fluch	4 (2/2)	600 (361/239)

R

RAMDOHR, NICLAS (AUTOR/ARRANGEUR)

Ein Begleiter packt aus			
07.10.2022	(U) Stendal, Theater der Altmark – Landesbühne Sachsen-Anhalt Nord; R/ML: Niclas Ramdohr	7 (3/4)	219 (76/143)

LANGLACK, FABIAN (AUTOR/ARRANGEUR)

Oma und ich nach Christoph Gottschalchs (Mit tausend Liedern um die Welt)			
18.09.2020	(U) Rostock, Compagnie de Comedie / Bühne 602; R: Fabian Ranglack	5 (5/–)	199 (199/–)

REUKAUF, ANDRES (AUTOR/ARRANGEUR)

Simply the Best			
08.06.2024	(U) Hagen, theaterhagen; R: Mareike Zimmermann, ML: Andres Reukauf	5 (5/–)	3.733 (3.733/–)

RIETMEIJER, ANNE (AUTORIN/ARRANGEURIN)

Alleinachten (Ein durchgesungener Abend für viele Stimmen und eine Person)			
16.12.2023	(U) Bochum, Schauspielhaus Bochum; R/ML: Anne Rietmeijer	5 (5/–)	220 (220/–)

RIETZ, BENJAMIN (AUTOR/ARRANGEUR)

Wenn ich den See seh...			
27.05.2023	Senftenberg, Neue Bühne Senftenberg; R: Daniel Ris, ML: Benjamin Rietz	2 (2/–)	984 (984/–)

RINGE, FRANZISKA (AUTORIN/ARRANGEURIN)

One for My Baby and One More for the Road			
25.05.2024	(U) Greifswald/Stralsund/Putbus, Theater Vorpommern; R: Wolfgang Berthold, ML: Sebastian Undisz	7 (7/–)	557 (557/–)

RÖSINGER, CHRISTIANE (AUTORIN/ARRANGEURIN); RÖSINGER, CHRISTIANE (KOMPONISTIN)

Die große Klassenrevue			
20.09.2023	(U) Berlin, HAU Hebbel am Ufer (Mehrfachabend); R: Meike Schmitz, ML: Laura Landergott und Paul Pötsch	8 (8/–)	3.854 (3.854/–)

ROTH, PHILIPPE (AUTOR/ARRANGEUR)

Rockin' all over Christmas – Volume 2			
17.11.2023	(U) Coburg, Landestheater Coburg; R: Philippe Roth	18 (18/–)	1.781 (1.781/–)

ROTHBART, MAX (AUTOR/ARRANGEUR)

Jetzt oder nie			
05.05.2023	München, Residenztheater; R: Max Rothbart, ML: Florian Paul	18 (18/–)	6.813 (6.813/–)

S

SCHÄFER, DIRK (AUTOR/ARRANGEUR)**Der Tod und ein Mädchen**

02.10.2021 (U) Duisburg, Schauspiel Duisburg; R: Dirk Schäfer und Ellen Dorn, ML: Ferdinand von Seebach 1 (1/–) 185 (185/–)

SCHANZ, PETER (AUTOR/ARRANGEUR)**Beate U.** (Aus einem Frauenleben in Schleswig-Holstein)

12.05.2023 Göttingen, Junges Theater Göttingen; R: Tobias Sosinka, ML: Steffen Ramswig 7 (7/–) 855 (855/–)

SCHERER, SOPHIE (AUTORIN/ARRANGEURIN); GUNDERMANN, GERHARD (KOMPONIST)**Gundermann – Blasse Blume auf Sand**

01.10.2021 (U) Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; R: Sophie Scherer, ML: Tristan Becker 10 (10/–) 851 (851/–)

SCHIENER, MARIUS (AUTOR/ARRANGEUR)**Es gibt nichts Gutes, außer man tut es!** nach Erich Kästner

06.03.2024 U Schwechat, Theater Forum Schwechat; R: Marius Schiener, ML: Gabor Rivo 10 (10/–) 308 (308/–)

SCHIESSL, GEORG (AUTOR/ARRANGEUR)**Und der Ungeist startet nachts im Wrack**

10.03.2022 Mainz, Staatstheater Mainz; R: Georg Schießl 8 (8/–) 716 (716/–)

SCHIFFMANN, THOMAS (AUTOR/ARRANGEUR)**Schlager lügen nicht**

08.06.2024 Mannheim, Freilichtbühne Mannheim; R: Michael Knapp und Anja Adelman 11 (11/–) 5.889 (5.889/–)

SCHILLING, ALEXANDER (AUTOR/ARRANGEUR); BOWIE, DAVID (KOMPONIST)**Loving the Alien**

07.04.2022 (U) Bruchsal, Badische Landesbühne Bruchsal; R: Alexander Schilling, ML: Sebastian Rotard 1 (1/–) 91 (91/–)

SCHLEINSCHOCK, TANKRED (AUTOR/ARRANGEUR)**Als gäb's kein Morgen** (Die wilden 20er Jahre)

11.06.2021 (U) Castrop-Rauxel, Westfälisches Landestheater; R/ML: Tankred Schleinschock 2 (–/2) 562 (–/562)

Elektrolurch im Sonderzug (Die Show der deutschen Rockmusik)

10.06.2022 (U) Castrop-Rauxel, Westfälisches Landestheater; R/ML: Tankred Schleinschock 4 (–/4) 1.667 (–/1.667)

SCHMITZ, STEFAN (AUTOR/ARRANGEUR)**SHOWtime**

19.07.2023 Lübeck, Lübecker Sommeroperette; R: Stefan Schmitz und Daniela Thiele 5 (5/–) 403 (403/–)

SCHÖNSEE, MATHIAS (AUTOR/ARRANGEUR); COHEN, LEONARD (KOMPONIST)**Leonard Cohen. We Take Berlin**

24.09.2021 (U) Berlin, Kleines Theater am Südwestkorso; R: Mathias Schönsee, ML: Maike Rosa Vogel 11 (11/–) 914 (914/–)

SCHÖNSEE, MATHIAS (AUTOR/ARRANGEUR)**So ein Theater**

17.11.2023 U Berlin, Kleines Theater am Südwestkorso; R: Mathias Schönsee, ML: Lennie Gottberg 23 (23/–) 1.240 (1.240/–)

SCHRIMM, THOMAS (AUTOR/ARRANGEUR); NEWTON, JAMES (AUTOR/ARRANGEUR); LENZ VON UNGERN-STERNBERG, ANDREAS (AUTOR/ARRANGEUR); YOUNG, NEIL (KOMPONIST)**Out of the Blue**

24.05.2019 (U) München, Metropoltheater 3 (3/–) 219 (219/–)

SCHUBERT, FRANZ (KOMPONIST)**Die schöne Müllerin**

30.06.2024 Ludwigsburg, Ludwigsburger Schlossfestspiele/Staatsoper Stuttgart; R: Nobert Bisky, ML: Alain Hamilton 3 (3/–) 895 (895/–)

Winterreise

15.10.2020 Greifswald/Stralsund/Putbus, Theater Vorpommern; ML: David Behnke 32 4.396
20.01.2019 Linz, Landestheater Linz; R: Hermann Schneider 7 (7/–) 575 (575/–)
01.11.2023 Ulm, Theater Ulm; R: Kobie van Rensburg, ML: Nikolai Petersen und Giovanni Piana 14 (14/–) 2.795 (2.795/–)
11 (11/–) 1.026 (1.026/–)

SCHWANENBERG, GÜNTER (AUTOR/ARRANGEUR)**Musikalische Stadtgeschichten XI**

28.11.2021 (U) Köln, Freies Werkstatt Theater Köln; R: Günter Schwanenberg 1 (1/–) 78 (78/–)

SEEBACH, FERDINAND VON (AUTOR/ARRANGEUR); GENZE, STEPHAN (AUTOR/ARRANGEUR); EISLER, HANNS (KOMPONIST); WEILL, KURT (KOMPONIST)**Big Brecht**

03.2023 (U) Berlin, Berliner Ensemble; ML: Frank Sellentin 2 (1/1) 1.607 (657/950)

SEIFFERT, KLAUS (AUTOR/ARRANGEUR); FRIES, FLORIAN (AUTOR/ARRANGEUR)**Halleluja!**

14.12.2023 Titisee-Neustadt, Konzertdirektion Landgraf; R: Klaus Seiffert, ML: Florian Fries 8 (8/–) – (–/–)

SHANKAR, HARISH (AUTOR/ARRANGEUR)**I Am What I Am**

27.04.2024 Regensburg, Theater Regensburg; R: Gabriel Pitoni, ML: Harish Shankar 8 (8/–) 3.647 (3.647/–)

SOFLEY, IAIN (AUTOR/ARRANGEUR); THE BEATLES (KOMPONIST:INNEN)**Backbeat** (Die Beatles in Hamburg)

06.06.2019 Esslingen, Württembergische Landesbühne; R: Marcel Keller, ML: Wolfgang Fuhr 41 9.783
03.09.2023 Hamburg, Altonaer Theater; R: Franz-Joseph Dieken, ML: Jens Wrede 6 (–/6) 1.769 (–/1.769)
07.01.2016 Hamburg, Harburger Theater; R: Franz-Joseph Dieken, ML: Jens Wrede 34 (30/4) 7.796 (6.993/803)
1 (1/–) 218 (218/–)

SPOLIANSKY, MISCHA (KOMPONIST)**Wie werde ich reich und glücklich?**

09.03.2024 Heilbronn, Theater Heilbronn; R: Thomas Winter, ML: Kai Tietje 18 (18/–) 6.410 (6.410/–)

STEELE, TYLER (AUTOR/ARRANGEUR); HILGER, JAN-PHILIP (AUTOR/ARRANGEUR)			
The Show Must Go On			
17.06.2023	(U)	Köln, Kammeroper Köln; R: Tyler Steele, ML: Esther Hilsberg	20 (–/20) 24.300 (–/24.300)
STEELE, TYLER (AUTOR/ARRANGEUR)			
Don't Stop Believin'			
22.06.2024		Köln, Kammeroper Köln; R: Tyler Steele	25 (–/25) 30.000 (–/30.000)
STEINBURG, KATHRIN VON (AUTORIN/ARRANGEURIN); TÖGEL, JAKOB (AUTOR/ARRANGEUR)			
A Thousand Kisses Deep (Eine Verneigung vor Leonard Cohen)			
05.02.2023	(U)	München, Metropoltheater; R: Kathrin von Steinburg und Jakob Tögel	3 (3/–) 371 (371/–)
STEINDL, MICHAEL (AUTOR/ARRANGEUR); VÖLKL, WOLFGANG (AUTOR/ARRANGEUR)			
Let's Work			
13.10.2021	(U)	Duisburg, Schauspiel Duisburg; R: Michael Steindl, ML: Wolfgang Völkl	2 (1/1) 120 (73/47)
STREUL, EBERHARD (AUTOR/ARRANGEUR); BRAHMS, JOHANNES (KOMPONIST)			
Wir lieben Brahms			
03.04.2022	(U)	Mannheim, Musikbühne Mannheim; R: Eberhard Streul	1 (1/–) – (–/–)
SYKOSCH, NICOLAI (AUTOR/ARRANGEUR); DZIUK, ANDREAS (KOMPONIST)			
Liebe ohne Leiden (Ein musikalisches Hochzeitsdrama)			
15.01.2022	(U)	Dresden, Staatsschauspiel Dresden; R: Nicolai Sykosch	7 (6/1) 1.650 (1.308/342)
T			
TEUSSINK, MAARTJE (AUTORIN/ARRANGEURIN)			
In Bed With Madonna			
06.12.2019		Bremen, Theater Bremen; R: Anne Sophie Domenz	4 (4/–) 683 (683/–)
TIETJE, KAI (AUTOR/ARRANGEUR); WEILL, KURT (KOMPONIST)			
... und mit morgen könnt ihr mich!			
26.03.2023	(U)	Berlin, Komische Oper Berlin; R: Barrie Kosky, ML: Kai Tietje	2 (–/2) 1.944 (–/1.944)
TIETJEN, MARIE ROSA (AUTORIN/ARRANGEURIN); DUBOIS, FEE AVIV (KOMPONISTIN)			
Meta hat ein Küken getötet (aber sie ist dabei Beherrschung zu lernen) nach Marlen Haushofer			
03.02.2022	(U)	Berlin, Volksbühne Berlin; ML: Fee Aviv Dubois	2 (2/–) 96 (96/–)
TILCH, STEFAN (AUTOR/ARRANGEUR)			
AzzurroDue			
24.09.2021	(U)	Landshut, Landestheater Niederbayern; R: Stefan Tilch, ML: I Dolci Signori	4 (–/4) 1.199 (–/1.199)
TÖNJES, VERENA (AUTORIN/ARRANGEURIN); TUDOR, DARIA (AUTORIN/ARRANGEURIN)			
Songs of the Clown			
25.06.2023	(U)	Mainz, Staatstheater Mainz; R: Verena Tönjes, ML: Daria Tudor	3 (3/–) 124 (124/–)
TUBARO, ROBERTO (AUTOR/ARRANGEUR)			
Amore Tricolore			
13.04.2024	U	Innsbruck, Tiroler Landestheater und Orchester; R: Bettina Bruinier	13 (13/–) 2.768 (2.768/–)
U			
ÜNER, IDIL (AUTORIN/ARRANGEURIN); GLASS, AYSE (KOMPONISTIN)			
Gazino Altinova			
28.10.2021	(U)	Hamburg, Thalia Theater; R: Idil Üner	8 (8/–) 519 (519/–)
UNGER, HEINZ R. (AUTOR/ARRANGEUR); DIE SCHMETTERLINGE (KOMPONIST:INNEN)			
Proletenpassion			
23.03.2024		Esslingen, Württembergische Landesbühne; R: Klaus Hemmerle, ML: Frank Kuruc	8 (8/–) 2.466 (2.466/–)
UNSER, CAROLA (AUTORIN/ARRANGEURIN)			
Songs of Peace and Hope			
16.09.2022	(U)	Marburg, Hessisches Landestheater Marburg; R: Carola Unser, ML: Christian Keul	3 (1/2) 602 (232/370)
V			
VALERO, DANIEL (AUTOR/ARRANGEUR); FEIGL, JOSEPH (KOMPONIST)			
Mia bella Italia			
30.12.2023		Neustrelitz, Theater und Orchester Neubrandenburg/Neustrelitz; R: Daniel Valero, ML: Joseph Feigl	7 (7/–) 970 (970/–)
VOGEL, ANDREAS (AUTOR/ARRANGEUR); BRAUN, MAX (AUTOR/ARRANGEUR); SCHÄFER, ALIKI (AUTORIN/ARRANGEURIN)			
Cosmic Radio Show			
17.10.2020		Stuttgart, Theater Rampe (Mehrfachabend); R: Andreas Vogel, ML: Max Braun	1 (1/–) 44 (44/–)
W			
WACHERNIG, LUKAS (AUTOR/ARRANGEUR)			
Simply the Best (In der Schickeria)			
03.07.2024	U	Melk, Sommerspiele Melk (Mehrfachabend); R: Lukas Wachernig, ML: Gerald Huber-Weiderbauer und Magdalena Schweiger	19 (19/–) 10.062 (10.062/–)
WALTER, HEIKO (AUTOR/ARRANGEUR)			
Wiener G'schichten			
06.10.2023		Cottbus, Staatstheater Cottbus; R: Heiko Walter und Frank Bernard, ML: Frank Bernard	11 (9/2) 1.268 (1.140/128)
WARNECKE, BERTHOLD (AUTOR/ARRANGEUR)			
Je t'aime... (Das spektakuläre Leben des Serge Gainsbourg)			
11.03.2022		Titisee-Neustadt, Konzertdirektion Landgraf; R: Dominique Horwitz, ML: Johannes Huth	6 (6/–) – (–/–)

WEBER, HASKO (AUTOR/ARRANGEUR); KLAUS RENFT COMBO (KOMPONIST:INNEN)			
Zwischen Liebe und Zorn 1969-1975 (Eine musikalische Erinnerung an die Klaus-Renft-Combo)			
19.11.2021	(U)	Weimar, Deutsches Nationaltheater und Staatskapelle Weimar; R: Hasko Weber, ML: Tom Götze	5 (5/–) 496 (496/–)
WEILL, KURT (KOMPONIST)			
Speak Low, When You Speak Love			
20.10.2023		Görlitz/Zittau, Gerhart-Hauptmann-Theater Görlitz-Zittau; R: Benjamin Bley, ML: Olga Dribas	9 (9/–) 300 (300/–)
WESTERMANN, ULRICH (AUTOR/ARRANGEUR); MEYER, BERND (AUTOR/ARRANGEUR)			
Thank You for Travelling With			
12.07.2024	U	Feuchtwangen, Kreuzgangspiele; R: Ulrich Westermann, ML: Bernd Meyer	2 (2/–) 908 (908/–)
WESTOST-KOLLEKTIV (AUTOR:INNEN/ARRANGEUR:INNEN)			
Made in West Germany			
02.10.2022	(U)	Augsburg, Sensemble Theater; R/ML: WESTOST-Kollektiv	5 (5/–) 207 (207/–)
WEWELSIEP, ULI (AUTOR/ARRANGEUR)			
The Frank Sinatra Story			
16.09.2023	U	Bonn, Junges Theater Bonn; R/ML: Uli Wewelsiep	3 (3/–) 191 (191/–)
WILK, ANSGAR (AUTOR/ARRANGEUR)			
In der Milchbar ist was los			
28.02.2019	(U)	Bergkirchen, Hoftheater Bergkirchen; R: Ansgar Wilk, ML: Maximilian Müller	6 (6/–) 421 (421/–)
WILMINGTON, DEAN (AUTOR/ARRANGEUR)			
Dean's Downbeat Special			
17.04.2024		Eggenfelden, Theater an der Rott; ML: Dean Wilmington	2 (2/–) 384 (384/–)
Weihnachtsshow			
09.12.2023		Eggenfelden, Theater an der Rott; R/ML: Dean Wilmington	5 (5/–) 701 (701/–)
WINKLER, MICHA (AUTOR/ARRANGEUR)			
Jazz erst recht			
21.06.2023		Dresden, Theaterkahn – Dresdner Brett!	9 (9/–) 768 (768/–)
WINKMANN, KNUT (AUTOR/ARRANGEUR); KETELSEN, JENS (KOMPONIST)			
Lapskaos			
24.05.2024	U	Lübeck, Theater Lübeck; R: Knut Winkmann, ML: Jens Ketelsen	2 (–/2) 181 (–/181)
WISHART, DAVID (AUTOR/ARRANGEUR)			
Willkommen im Wunderlift			
07.03.2023	(U)	Greifswald/Stralsund/Putbus, Theater Vorpommern; R: Vanessa Zuber, ML: David Wishart	9 (9/–) 350 (350/–)
WITTENBRINK, FRANZ (AUTOR/ARRANGEUR); STÖTZEL, MATTHIAS (AUTOR/ARRANGEUR)			
Lust auf St. Pauli			
15.10.2023		Hamburg, St. Pauli Theater; R: Franz Wittenbrink, ML: Franz Wittenbrink und Matthias Stötzel	9 (9/–) 3.240 (3.240/–)
WITTENBRINK, FRANZ (AUTOR/ARRANGEUR)			
Nachttankstelle			
01.12.2008	(U)	Hamburg, St. Pauli Theater; R: Franz Wittenbrink, ML: Franz Wittenbrink und Matthias Stötzel	5 (5/–) 2.573 (2.573/–)
Sekretärinnen			
15.06.2024		Bad Vilbel, Burgfestspiele; R: Ulrich Cyran, ML: Horst Maria Merz	15 (15/–) 8.989 (8.989/–)
WOCKENFUSS, JÖRG (AUTOR/ARRANGEUR); SCHWARZBÜRGER, NICOLAS (AUTOR/ARRANGEUR)			
Pudelpunk Song Contest (Der Komödie letzter Teil)			
17.02.2024	U	Krefeld und Mönchengladbach, Theater Krefeld und Mönchengladbach; R: Christoph Roos	10 (10/–) 6.997 (6.997/–)
WURMAN, NINA (AUTORIN/ARRANGEURIN)			
Old Friends			
09.12.2023		Ingolstadt, Stadttheater Ingolstadt; ML: Nina Wurman	27 (27/–) 1.898 (1.898/–)
Y			
YEGINER, MURAT (AUTOR/ARRANGEUR)			
Dat Frollein Wunner			
01.05.2022	(U)	Hamburg, Ohnsorg-Theater; R: Murat Yeginer, ML: Stefan Hiller	18 (6/12) 6.211 (1.783/4.428)
Z			
ZABELT, SANDRA (AUTORIN/ARRANGEURIN); HASSELT, TOM VAN (KOMPONIST)			
Marilyn			
06.10.2023	U	Schwedt (Oder), Uckermärkische Bühnen Schwedt; R: Dirk Girschik, ML: Tom van Hasselt	17 (12/5) 1.270 (791/479)
ZAMANI, JASMIN SARAH (AUTORIN/ARRANGEURIN); GLÖCKNER, RICHARD (AUTOR/ARRANGEUR); GÜNTHER, ANTON (KOMPONIST)			
Mei Harz braucht Lieder			
18.09.2022	(U)	Annaberg-Buchholz, Eduard-von-Winterstein-Theater; R: Jasmin Sarah Zamani und Richard Glöckner, ML: Peggy Einfeldt	9 (9/–) 1.132 (1.132/–)
ZIEPRIG, JUDITH (AUTORIN/ARRANGEURIN)			
Will alles wagen (Ein Holger-Biege-Liederabend)			
30.04.2022	(U)	Rudolstadt, Theater Rudolstadt; R: Judith Zieprig, ML: Thomas Voigt	9 (5/4) 980 (228/752)
ZIMMERMANN, JOHANNES (AUTOR/ARRANGEUR)			
Die Zeit fährt Auto			
30.11.2023		Heidelberg, Theater und Orchester Heidelberg; R: Holger Schultze, ML: Johannes Zimmermann	16 (16/–) 1.579 (1.579/–)
ZSCHORNACK, JOSEF (AUTOR/ARRANGEUR); LIWA, TOM (KOMPONIST)			
Azzurro			
03.06.2023		Bremen, Theater Bremen; R/ML: Josef Zschornack	2 (2/–) 228 (228/–)

DIE REVUEN
mit den meisten Aufführungen

DEUTSCHLAND			GESAMT (Deutschland, Österreich, Schweiz)		
1	FALLING In Love Oliver Hoppmann	240	1	FALLING In Love Oliver Hoppmann	240
2	Spatz und Engel Daniel Große Boymann u. Thomas Kahry	121	2	Spatz und Engel Daniel Große Boymann u. Thomas Kahry	121
3	Elvis Ingmar Otto	54	3	Elvis Ingmar Otto	54
3	Wellen, Sturm und Steife Brisen Michael Frowin u. Johannes Rehmann	54	3	Wellen, Sturm und Steife Brisen Michael Frowin u. Johannes Rehmann	54
4	Oberaffengeil! Martin Lingnau, Heiko Wohlgemuth	48	4	Oberaffengeil! Martin Lingnau, Heiko Wohlgemuth	48
5	Traumschöff Ingmar Otto	46	5	Traumschöff Ingmar Otto	46
6	Himmlische Zeiten T. von Blomberg, C. Gerlitz und K. Wolff	45	6	Himmlische Zeiten T. von Blomberg, C- Gerlitz und K. Wolff	45
7	Istanbul Selen Kara, Torsten Kindermann und Akin Emanuel Şipal	44	7	Istanbul Selen Kara, Torsten Kindermann und Akin Emanuel Şipal	44
8	Backbeat Iain Softley, The Beatles	41	8	Backbeat Iain Softley, The Beatles	41
9	Azzurro Michael Kuhn	38	9	Azzurro Michael Kuhn	38
10	Die Currywurst Queen Susanne Dassel und Werner Hardmann	35	10	Die Currywurst Queen Susanne Dassel und Werner Hardmann	35

DIE REVUEN
mit den meisten Zuschauer:innen

DEUTSCHLAND			GESAMT (Deutschland, Österreich, Schweiz)		
1	FALLING In Love Oliver Hoppmann	435.786	1	FALLING In Love Oliver Hoppmann	435.786
2	Don't Stop Believin' Tyler Steele	30.000	2	Don't Stop Believin' Tyler Steele	30.000
3	The Show Must Go On Tyler Steele und Jan-Philip Hilger	24.300	3	The Show Must Go On Tyler Steele und Jan-Philip Hilger	24.300
4	Oberaffengeil! Martin Lingnau, Heiko Wohlgemuth	21.467	4	Piaf Pam Gems	22.692
5	Dancing Queen Patricia Martin, Benny Andersson, Björn Ulvaeus	19.607	5	Oberaffengeil! Martin Lingnau, Heiko Wohlgemuth	21.467
6	Azzurro Michael Kuhn	18.338	6	Dancing Queen Patricia Martin, Benny Andersson, Björn Ulvaeus	19.607
7	Istanbul Selen Kara, Torsten Kindermann und Akin Emanuel Şipal	16.148	7	Azzurro Michael Kuhn	18.338
8	Spatz und Engel Daniel Große Boymann u. Thomas Kahry	14.993	8	Istanbul Selen Kara, Torsten Kindermann und Akin Emanuel Şipal	16.148
9	Mädelsabend Michael Kuhn	13.692	9	Spatz und Engel Daniel Große Boymann u. Thomas Kahry	14.993
10	Skandal im Sperrbezirk Kerstin Krefft, Andreas Harwath	10.887	10	Mädelsabend Michael Kuhn	13.692



PROJEKT MEHRSPARTEN- PROJEKT/ PERFORMANCE

PROJEKTE/MEHRSPARTENPROJEKTE/PERFORMANCES

geordnet nach Autor:in, Komponist:in oder Choreograf:in

AUTOR:IN, KOMPONIST:IN ODER CHOREOGRAF:IN

Werktitel	Aufführungen	Zuschauer:innen
Premierendatum Ort, Theater	Summe (am Haus/ Gastspiele)	Summe (am Haus/ Gastspiele)
U = Uraufführung / DSE = Deutschsprachige Erstaufführung / E = Erstaufführung (D/A/CH) (Wenn die Premiere in einer früheren Spielzeit stattgefunden hat, stehen die Hinweise in Klammern.) R = Regie / ML = Musikalische Leitung / CE = Choreografische Einstudierung		

A

ABA NAIA (AUTOR:INNEN)		
We Can Do It Moaning 21.02.2020 Berlin, English Theatre Berlin International Performing Arts Center; R: Kysy Fischer	4 (4/–)	263 (263/–)
ADAMS, CHANELLE (AUTORIN)		
River Ghost Tour 12.08.2023 U Hamburg, Kampnagel; R: Chanelle Adams	6 (6/–)	114 (114/–)
AGUDELO, MAGDA (AUTORIN)		
Die Bank 28.06.2024 U Stuttgart, Theater Rampe; R: Magda Agudelo	3 (3/–)	147 (147/–)
AKADEMIE DER AUTODIDAKTEN (AUTOR:INNEN); HILLEBRAND, RAPHAEL (CHOREOGRAF)		
Kraftwandler*innen 05.07.2024 U Berlin, Ballhaus Naunynstraße; R: Raphael Hillebrand	3 (3/–)	207 (207/–)
AKAL, EMRE (AUTOR)		
Goldie 13.01.2024 U Leipzig, Schauspiel Leipzig; R: Emre Akal	11 (11/–)	882 (882/–)
AKDENIZ, CANER (AUTOR)		
Orakel 24.02.2023 (U) München, Pathos; R: Caner Akdeniz und Ceren Kurutan, ML: Giovanni Berg	1 (1/–)	18 (18/–)
AKSIZOĞLU, EMRE (AUTOR); BERGER, KNUT (AUTOR); DASSLER, JONAS (AUTOR); ŞAHINTÜRK, TANER (AUTOR)		
Ciao 01.06.2024 Berlin, Maxim Gorki Theater; R: Emre Aksizoglu, Knut Berger, Jonas Dassler und Taner Şahintürk	4 (4/–)	1.499 (1.499/–)
AL-DEEN, TALA (AUTORIN)		
Lautsprecher*innen 27.03.2024 E Wien, Schauspielhaus Wien (Mehrfachabend); R: Tala Al-Deen und Anso Dautz	1 (1/–)	72 (72/–)
ALLAPOPP (AUTOR:IN); JANNE KUMMER AKA.ALASKA (AUTOR:IN)		
The House of Monstress Intelligenza (Hyper Velocity) 06.10.2023 U Berlin, HAU Hebbel am Ufer (Mehrfachabend); R: allapopp und Janne Kummer aka.alaska	2 (2/–)	189 (189/–)
ALTMAYER, JAKOB (AUTOR)		
Aphotic Zone 20.03.2024 U München, Theaterakademie August Everding; R: Jakob Altmayer	3 (3/–)	303 (303/–)
ANDCOMPANY&CO. (AUTOR:INNEN)		
Floating MarsOnEarth: Die Marsnahme 23.05.2024 Berlin, HAU Hebbel am Ufer; R: andcompany&Co.	4 (4/–)	372 (372/–)
Shanzhai Express (Made in Chima) 10.06.2023 (U) Berlin, Volksbühne Berlin; R: andcompany&Co.	1 (1/–)	122 (122/–)
ARENZ, HELWIG (AUTOR); AL-ZUBAIDI, ALI (AUTOR); STEINHAUSER, JOHANNA (AUTORIN)		
Ko(s)mische Intrigen 24.10.2023 U Nürnberg, Gostner Hoftheater; R: Helwig Arenz, Ali Al-Zubaidi und Johanna Steinhäuser	9 (9/–)	386 (386/–)
ARIAS, LOLA (AUTORIN)		
Futureland 18.10.2019 (U) Berlin, Maxim Gorki Theater; R: Lola Arias, ML: Santiago Blaum	1 (1/–)	401 (401/–)
ARIEL EFRAIM ASHBEL AND FRIENDS (AUTOR:INNEN); BRAUN, ETHAN (KOMPONIST)		
Fiddler! A Musical 13.12.2023 U Berlin, HAU Hebbel am Ufer (Mehrfachabend); R: Ariel Efraim Ashbel	4 (4/–)	1.236 (1.236/–)
AZZUZ, DIANA (AUTORIN); NOORI, NAZANIN (AUTORIN)		
Rybachka 08.12.2023 Hamburg, Kampnagel; R: Diana Azzuz und Nazanin Noori	1 (1/–)	35 (35/–)
B		
#BBF_PRODUCTION (AUTOR:INNEN); BRINGMANN, VALENTIN (KOMPONIST)		
Die vier Jahreszeiten, (nicht von Vivaldi) (Der Salon der Sinne) 03.11.2023 Leipzig, Schauspiel Leipzig; R: #BBF_Production	4 (4/–)	382 (382/–)
BAEHR, ANTONIA (AUTORIN); LAÂBISSI, LATIFA (AUTORIN)		
Cavaliers impurs 25.10.2023 U Berlin, HAU Hebbel am Ufer (Mehrfachabend); R: Antonia Baehr und Latifa Laâbissi	4 (4/–)	353 (353/–)

BALZER, LEA MARLEN (AUTORIN); HEINZEL, SARAH (AUTORIN); PECKELSEN, ALICIA (AUTORIN)				
Titanic oder wie tief kann man sinken				
23.01.2024	U	Wien, Theater Drachengasse; R: Lea Marlen Balzer	10 (10/–)	277 (277/–)
BANHOLZER, FELIX (AUTOR)				
What the Fuck				
16.12.2023	U	Berlin, Heimathafen Neukölln; R: Felix Banholzer	6 (6/–)	392 (392/–)
BART, WALTER (AUTOR); TIMMERS, LIZZY (AUTORIN)				
Bleiben (Deutschkurs 2)				
20.10.2022	(U)	Jena, Theaterhaus Jena; R: Lizzy Timmers	2 (2/–)	73 (73/–)
BARZ, KEVIN (AUTOR)				
Offline				
29.10.2022	(U)	Oldenburg, Oldenburgisches Staatstheater; R: Kevin Barz, ML: Daniel Dorsch	9 (9/–)	960 (960/–)
Saal 600				
13.01.2024		Oldenburg, Oldenburgisches Staatstheater; R: Kevin Barz	7 (7/–)	885 (885/–)
BATUM, STEPHANIE VAN (AUTORIN)				
Don't Worry Be Yoncé				
20.12.2018		Bochum, Schauspielhaus Bochum; R: Stephanie van Batum	9 (9/–)	2.134 (2.134/–)
BAUDY, NATALIE (AUTORIN)				
Absence				
28.03.2023	(U)	Wien, Kosmos Theater (Mehrfachabend); R: Blanka Rádóczy, ML: Sandro Nicolussi	8 (8/–)	413 (413/–)
Tatort Augsburg – Folge 8: Die Community				
20.07.2024	U	Augsburg, Staatstheater Augsburg; R: David Ortmann	5 (5/–)	368 (368/–)
BAUER, CLAUDIA (AUTORIN); SCHWITTERS, KURT (AUTOR); BAIERLEIN, PETER (KOMPONIST)				
Ursonate oder wir spielen, bis uns der Tod abholt nach Kurt Schwitters				
16.12.2023		Berlin, Deutsches Theater; R: Claudia Bauer	15 (15/–)	6.443 (6.443/–)
BAUR, LEO NAOMI (AUTOR:IN); CERA, RHEREMITA (KOMPONIST:IN); BAUR, LEO NAOMI (CHOREOGRAF:IN)				
The Disempowered				
16.05.2024	U	Berlin, Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch; R/CE: Leo Naomi Baur	3 (3/–)	192 (192/–)
BERGER, ADA (AUTORIN)				
Spieglein, Spieglein, halt's Maul, wir müssen nachdenken nach Liv Strömquist				
11.10.2023		Leipzig, Schauspiel Leipzig; R: Ellen Neuser	17 (17/–)	1.203 (1.203/–)
BERGER, BENJAMIN (AUTOR)				
Endloser Sommer				
24.02.2024	U	Brandenburg an der Havel, Brandenburger Theater; R: Benjamin Berger	6 (6/–)	326 (326/–)
BERNAT, PAUL R. (AUTOR)				
/please/ don't shoot the messenger				
06.04.2024	U	Wien, WERK X; R: Leonardo Raab	6 (6/–)	171 (171/–)
BERSANI, CHIARA (AUTORIN); BERSANI, CHIARA (KOMPONISTIN)				
Sottobosco				
01.11.2023		München, Pathos; R: Chiara Bersani, Elena Sgarboss, Lemmo und Ilaria, ML: Lemmo und Ilaria	2 (2/–)	120 (120/–)
BEST, LINDA (AUTORIN)				
Zusammenhaltestelle (Training für eine gemeinsame Zukunft)				
18.09.2022	(U)	Erlangen, schauspiel erlangen; R: Linda Best	5 (5/–)	85 (85/–)
BIEDERMANN, HANNAH (AUTORIN)				
Wir sind hier				
08.03.2024	U	Dortmund, Theater Dortmund – Schauspiel; R: Hannah Biedermann	5 (5/–)	157 (157/–)
BITTERMANN, THERESA (AUTORIN); DEC, SARA (AUTORIN); GIMPEL, MARIE (AUTORIN); HORVATH, BARBARA (AUTORIN); MEISEL, FRIEDERIKE (AUTORIN); STIEGLER, LISA (AUTORIN)				
(Nicht)Mütter!				
15.07.2022		München, Residenztheater; R: Theresa Bittermann, Sara Dec, Marie Gimpel, Barbara Horvath, Friederike Meisel und Lisa Stiegler, ML: Theresa Bittermann	9 (9/–)	1.012 (1.012/–)
BLACK, BISHOP (AUTOR)				
Becoming My Body				
30.05.2019	(U)	Berlin, Ballhaus Naunynstraße; R: Bishop Black	8 (8/–)	373 (373/–)
Flight of the Canaries				
17.11.2023	U	Berlin, Ballhaus Naunynstraße; R: Bishop Black, ML: Ashiq Khondker	9 (9/–)	570 (570/–)
BLAUM, SANTIAGO (AUTOR); BACH, JOHANN SEBASTIAN (KOMPONIST); BLAUM, SANTIAGO (KOMPONIST)				
Schweigt Still/Sober Up!				
25.11.2023		Leipzig, Schauspiel Leipzig; R: Santiago Blaum	11 (5/6)	665 (189/476)
BOHR, FREDERIKE (AUTORIN)				
Edelweißpiraten (Köln im Widerstand)				
01.05.2024	U	Köln, studiobühne köln; R: Frederike Bohr	5 (5/–)	211 (211/–)
BONATO, DESI (AUTORIN); COMIS, JESSICA (AUTORIN); KEMPEN, AURELIA VAN (AUTORIN); LUZ KASIK, ANTONIA DE LA (AUTORIN); SOMMER, EVA (AUTORIN)				
Piece of Love				
15.01.2024	U	Wien, Theater Drachengasse; R: Desi Bonato, Jessica Comis, Aurelia van Kempen, Antonia de la Luz Kasik und Eva Sommer	13 (13/–)	848 (848/–)

BÖRCHERS, INGO (AUTOR)				
Der Jahresrückblick				
19.12.2021		Bielefeld, Theater Bielefeld; R: Michael Heicks und Ingo Borchers	4 (4/–)	1.172 (1.172/–)
BRACHVOGEL, NADJA (AUTORIN); DIE RABTALDIRNDLN (AUTOR:INNEN)				
Ahnfrauen				
02.02.2023	(U)	Wien, Kosmos Theater (Mehrfachabend); R: Nadja Brachvogel	6 (6/–)	555 (555/–)
BRAKONIER, VERENA (AUTORIN)				
Auto-Fiktion: Der Struggle so real				
11.11.2023		Stuttgart, Theater Rampe (Mehrfachabend); R: Verena Brakonier	3 (3/–)	67 (67/–)
BRECHT, BERTOLT (AUTOR); WEILL, KURT (KOMPONIST); BALANCHINE, GEORGE (CHOREOGRAF)				
Die sieben Todsünden (Die sieben Todsünden der Kleinbürger)				
22.06.2024		Dresden, Staatsoperette Dresden (Mehrfachabend); R: Jörn-Felix Alt, ML: Peter Christian Feigel	6 (6/–)	2.042 (2.042/–)
BRUSS, ROSE (CHOREOGRAFIN)				
Der Reigen (Ein überaus schönes Lied vom Tod)				
03.06.2021	(U)	Leipzig, Westflügel; R: Rose Breuss	3 (3/–)	211 (211/–)
BRODY, ABRAHAM (AUTORIN); ERRÉVE, OLDO (AUTOR)				
Véles/Tíhi				
09.12.2023		Hamburg, Kampnagel; R: Oldo Erréve und Eyibra	1 (1/–)	68 (68/–)
BULLYACHE (AUTOR:INNEN)				
Tom				
05.10.2023		Hamburg, Kampnagel; R: Jacob Samuel und Courtney Deyn	3 (3/–)	348 (348/–)
BULTMANN, HILKE (AUTORIN); DORSCH, THOMAS (KOMPONIST); SCHMIDT, OLAF (CHOREOGRAF)				
Tyll nach Daniel Kehlmann				
23.03.2024		Lüneburg, Theater Lüneburg; R: Hajo, Mansberg, Friedrich von, Müller, Gregor und Richert, Philip Fouquet, ML: Thomas Dorsch	11 (11/–)	4.520 (4.520/–)
BÜRO GRANDEZZA (AUTOR:INNEN)				
Parodie Defamed				
20.12.2023	U	München, Pathos; R: Lionel Dante Dzaack	2 (2/–)	105 (105/–)
C				
CARDEW, CORNELIUS (KOMPONIST)				
The Great Learning				
31.05.2024		Weimar, Deutsches Nationaltheater und Staatskapelle Weimar; R: Margo Zälite, ML: Jens Petereit	2 (2/–)	355 (355/–)
CASELLA, LUANDA (AUTORIN)				
Short of Lying				
19.06.2024		Berlin, HAU Hebbel am Ufer; R: Luanda Casella	2 (2/–)	82 (82/–)
CHATTERJEE, SANDRA (AUTORIN); GUPTA, MAJA DAS (AUTORIN)				
Evocations of Noor				
23.03.2024	U	München, Pathos; R: Shrabani Basu, Sandra Chatterjee, Arko Mukhaerjee, Koustuv Dey, Kanishka Sarkar, Maja Das Gupta, Mira Mazumdar, Florence Sitruk, Angelika Eisenmann und Julia Ley	2 (2/–)	83 (83/–)
CHOKE HOLE (AUTOR:INNEN)				
Portal (Extreme Drag Wrestling)				
06.06.2024		Hamburg, Kampnagel; R: Choke Hole	3 (3/–)	1.694 (1.694/–)
CLAUSEN, MARTIN (CHOREOGRAF); DZIEMIDOK, RAFAL (CHOREOGRAF)				
Bestseller				
11.01.2024	E	Berlin, English Theatre Berlin International Performing Arts Center; CE: Martin Clausen und Rafal Dziemidok	3 (3/–)	172 (172/–)
CLERCQ, BART DE (CHOREOGRAF)				
Schmidts Winterglitzer				
24.11.2022	(U)	Hamburg, Schmidt Theater; R: Nik Breidenbach, ML: Markus Voigt	50 (50/–)	18.647 (18.647/–)
CLUB INCLUSIVE (AUTOR:INNEN)				
Kunterbunte Regenbilder				
04.05.2024	U	Baden-Baden, Theater Baden-Baden; R: Johanna Fehrenbach	2 (2/–)	122 (122/–)
CLUB PERFORMANCE (AUTOR:INNEN)				
Abenteuer Zukunft!				
01.06.2024	U	Augsburg, Staatstheater Augsburg; R: Club Performance	4 (4/–)	185 (185/–)
CLUB Z STAATSTHEATER AUGSBURG (AUTOR:INNEN)				
Kiaras Interface				
17.02.2024	U	Augsburg, Staatstheater Augsburg; R: Club Z Staatstheater Augsburg	3 (3/–)	123 (123/–)
COBRATHEATER.COBRA (AUTOR:INNEN)				
Haufen. Uffruhr. Fortschritt II				
22.03.2024	U	Lutherstadt Eisleben, Theater Eisleben; R: cobratheater.cobra	3 (3/–)	278 (278/–)
COHEN, VALENTINE (AUTORIN)				
Et nous devinmes infranchissables! Und wir wurden unüberwindbar!				
09.06.2023	(U)	Köln, Freies Werkstatt Theater Köln; R: Mercedes Sanz	1 (1/–)	60 (60/–)
COSTA, SILVIA (AUTORIN); DEBUSSY, CLAUDE (KOMPONIST); MURAIL, TRISTAN (KOMPONIST); FRANCO, ALAIN (KOMPO-NIST)				
The Timeless Moment				
06.01.2024	U	Berlin, Staatsoper Unter den Linden; R: Silvia Costa, ML: Alain Franco	8 (8/–)	477 (477/–)

CYBERRÄUBER (AUTOR:INNEN)				
Deus In Machina (Ein Ritual)				
02.05.2024	U	Nürnberg, Staatstheater Nürnberg – Schauspiel; R: Marcel Karnapke und Björn Lengers	5 (5/–)	246 (246/–)
D				
DIE SPINNER! (AUTOR:INNEN); LACKNER, STEFANIE (AUTORIN)				
Die Spinner! in der Wohngemeinschaft				
05.06.2024	U	Karlsruhe, Das Sandkorn; R: Stefanie Lackner	4 (4/–)	538 (538/–)
D'ALESSIO, STEFANO (AUTOR)				
FuelNoises				
29.05.2024	U	Wien, WERK X; R: Stefano D'Alessio	3 (3/–)	70 (70/–)
DALLE MURA, VALENTINO (AUTOR)				
Bruce und die Sehnsucht nach dem Licht				
06.05.2022	(U)	München, Residenztheater; R: Florian Hein	4 (4/–)	126 (126/–)
DAMOUR, MARTY (AUTOR)				
Dings of Desire				
05.07.2023		Leipzig, Schauspiel Leipzig; R: Marty Damour	3 (–/3)	105 (–/105)
DAS PLANETENPARTY PRINZIP (AUTOR:INNEN)				
Who Wants to Be the Mum?				
03.02.2024	U	Wien, WERK X; R: Miriam Schmid	4 (4/–)	83 (83/–)
DAVYDOVA, MARINA (AUTORIN)				
Museum Of Uncounted Voices				
27.09.2023		Berlin, HAU Hebbel am Ufer; R: Marina Davydova	20 9 (9/–)	1.698 1.152 (1.152/–)
15.09.2023		Freiburg, Theater Freiburg (Mehrfachabend); R: Marina Davydova	11 (11/–)	546 (546/–)
DEAD CENTRE (AUTOR:INNEN)				
Die Traumdeutung von Sigmund Freud				
16.01.2020	(U)	Wien, Burgtheater; R: Ben Kidd und Bashir Moukartzel, ML: Kevin Gleeson	7 (7/–)	2.574 (2.574/–)
DEDE AYIVI, SIMONE (AUTORIN); KOMPLIZ*INNEN (AUTOR:INNEN)				
Unauthorized und Unverschämt				
09.02.2024		Berlin, Sophiensaele; R: Simone Dede Ayivi	9 4 (4/–)	476 240 (240/–)
11.07.2024		Mannheim, Nationaltheater Mannheim; R: Simone Dede Ayivi	5 (5/–)	236 (236/–)
DEMIR, NURAY (AUTORIN); DEMIR, NURAY (CHOREOGRAFIN)				
Semiotiken der Drecksarbeit				
12.04.2022	(U)	Berlin, HAU Hebbel am Ufer; R: Nuray Demir	4 (4/–)	188 (188/–)
DERAI, SIMONE (AUTOR); CIAPPINA, MARTA (CHOREOGRAFIN)				
Bromio (Das unzerstörbare Leben)				
19.08.2023	U	Mülheim a. d. Ruhr, Theater an der Ruhr; R: Simone Deraï	9 (8/1)	636 (556/80)
DGTL FMNSM (AUTOR:INNEN)				
Virtual Healing Hub				
27.10.2023	U	Hamburg, Kampnagel; R: DGTL FMNSM	2 (2/–)	161 (161/–)
DICK, NEHLE (AUTORIN)				
Unerwartete Gemeinsamkeit				
04.05.2024	U	St. Pölten, Landestheater Niederösterreich; R: Nehle Dick	7 (7/–)	749 (749/–)
DIDEM KRIS (AUTORIN); KRISTAL, BERK (AUTOR); FELCHLE, UWE (KOMPONIST)				
Out Loud				
20.10.2023	U	Wien, WERK X; R: Didem Kris und Berk Kristal, ML: Uwe Felchle	5 (5/–)	121 (121/–)
DIE JUNGEN ENTHUSIASTEN (AUTOR:INNEN)				
Metamorphose				
21.04.2024	U	Koblenz, Theater Koblenz; R: Anna Zimmer	8 (8/–)	425 (425/–)
DIE SPIELFREUDIGEN (AUTOR:INNEN)				
Wenn im Saal das Licht ausgeht...				
02.06.2024		Leipzig, Schauspiel Leipzig; R: Amelie Gohla und Maxima Kühn	3 (3/–)	193 (193/–)
DIKLA (AUTORIN); GODDER, YASMEEN (AUTORIN); GODDER, YASMEEN (CHOREOGRAFIN)				
Shout Aloud				
19.06.2024	U	Frankfurt am Main, Schauspiel Frankfurt; R/CE: Yasmeen Godder, ML: Dikla	6 (6/–)	1.676 (1.676/–)
DITTRICH, PAUL-GEORG (AUTOR); MOLAVIAN, HASTI (AUTORIN)				
Calls of Duty: Jeanne d'Arc nach Friedrich Schiller und Peter Tschaikowski				
13.04.2024	U	Wien, Volkstheater Wien; R: Paul-Georg Dittrich	5 (5/–)	236 (236/–)
DODDEMA, VINCENT (AUTOR)				
Was denn da fehlt (oder Wie ich im Datingportal Foucault kennen lernte)				
13.02.2020	(U)	Mainz, Staatstheater Mainz; R: Vincent Doddema	4 (3/1)	143 (113/30)
DOGAN, NAIL (AUTOR)				
Sokak oder die kunst darin straßenkatzen nicht aufzuwecken				
29.10.2021	(U)	Hamburg, Thalia Theater; R: Sophie Pahlke Luz	4 (4/–)	99 (99/–)
DOMASCHKE, JAN (AUTOR); KOBJELA, DETLEF (KOMPONIST); BULANG, JAN (KOMPONIST); HENDRICH, JORDAN (KOMPONIST); DOMASCHKE, JAN (CHOREOGRAF); KOLEMBUS, KORNEL (CHOREOGRAF)				
Winterzeit Zymski čas				
02.12.2023		Bautzen, Sorbisches Nationalensemble; R: Jan Domaschke und Kornel Kolembus, ML: Tvrtko Karlović	4 (4/–)	144 (144/–)

DOUTY, MARLENE (AUTORIN); WEIGEL, MARTIN (AUTOR)				
Young Confessions				
20.04.2024	U	München, Münchner Kammerspiele; R: Marlene Douty und Martin Weigel	4 (2/2)	322 (142/180)
DÜNSSER, CRESCENTIA (AUTORIN)				
Heimatwunder (Geistheilen und Gesundbeten)				
05.03.2022	(U)	Kempten (Allgäu), Theater in Kempten; R: Crescentia Dünßer	5 (5/–)	540 (540/–)
DURA, REGINE (AUTORIN); KROESINGER, HANS-WERNER (AUTOR)				
Gold, Glanz und Götter				
10.09.2023	U	Basel, Theater Basel; R: Regine Dura und Hans-Werner Kroesinger	16 (16/–)	537 (537/–)
Letzte Station Torgau (Eine kalte Umarmung)				
11.03.2023	(U)	Leipzig, Schauspiel Leipzig; R: Hans-Werner Kroesinger und Regine Dura	14 (14/–)	1.482 (1.482/–)
Saal 600: Spurensuche				
25.09.2021	(U)	Nürnberg, Staatstheater Nürnberg – Schauspiel; R: Hans-Werner Kroesinger und Regine Dura	9 (9/–)	639 (639/–)
Zehn Ave Maria				
26.02.2022	(U)	Linz, Landestheater Linz; R: Hans-Werner Kroesinger und Regine Dura	7 (7/–)	801 (801/–)
DVOŘÁK, JAN (AUTOR); BISCHOFF, JHEREK (KOMPONIST); BILBAO LUCUIX, SOL (CHOREOGRAFIN)				
Andersens Erzählungen				
18.11.2023	E	München, Residenztheater; R: Philipp Stölzl, ML: Stephen Delaney	22 (22/–)	17.290 (17.290/–)
DWORACZEK, SIMON (AUTOR)				
Live or Let Die?				
24.09.2020	(U)	Bregenz, Theater Kosmos Bregenz; R: Simon Dworaczek	9 (9/–)	573 (573/–)
E				
EBERLE, CARINA (AUTORIN); CÁNOVAS I PARÉS, HELENA (KOMPONISTIN)				
Imperium der Illusionen				
17.02.2024	U	Münster, Theater Münster; R: Clara Kalus, ML: Thorsten Schmid-Kapfenburg	9 (9/–)	1.561 (1.561/–)
EGLOFF, JONAS (AUTOR); MAGORRIAN, EMILY (AUTORIN)				
Ferne Väter				
17.02.2023	(U)	Dresden, Staatsschauspiel Dresden; R: Jonas Egloff und Emily Magorrian	13 (13/–)	724 (724/–)
EGLOFF, JONAS (AUTOR)				
Baustelle (Ein Abend mit Experten für harte Arbeit)				
26.04.2023	(U)	Aarau, Bühne Aarau; R: Robert Baranowski und Benjamin Spinnler	3 (–/3)	238 (–/238)
EICHBERG, JAN (AUTOR); ROTHENHÄUSLER, FELIX (AUTOR); SCHLESINGER, THERESA (AUTORIN)				
Revue. Über das Sterben der Arten				
29.10.2021	(U)	Bremen, Theater Bremen; R: Felix Rothenhäusler	2 (2/–)	390 (390/–)
ELLE KOLLEKTIV (AUTOR:INNEN)				
Graulieschen (Eine Landpartie)				
10.2024		Moosach, Meta Theater; R: ELLE Kollektiv	20	610
06.10.2023	U	München, Pathos; R: ELLE Kollektiv	14 (7/7)	500 (250/250)
			6 (6/–)	110 (110/–)
ELLIS, CARINA (AUTORIN); FLÜCKIGER, KLARISSA (AUTORIN); GUNZELMANN, MIRA (AUTORIN); MWACHITI, GLADYS (AUTORIN); REINDL, JUDE (AUTOR:IN); ROSENDORFER, TIZIA (AUTORIN); SCHOELLER, THALIA (AUTOR:IN); TEMPELHOFF, ALINA (AUTORIN)				
Freispruch				
22.09.2023	U	München, Pathos; R: Carina Ellis, Klarissa Flückiger, Mira Gunzelmann, Gladys Mwachiti, Jude Reindl, Tizia Rosendorfer, Thalia Schoeller und Alina Tempelhoff	2 (2/–)	64 (64/–)
ENSEMBLE GOLDEN GORKIS (AUTOR:INNEN)				
Warum der rote Boden?				
10.05.2024	U	Berlin, Maxim Gorki Theater; R: Ron Rosenberg	3 (3/–)	256 (256/–)
ENSEMBLE SCHAUSPIEL LEIPZIG (AUTOR:INNEN)				
Katze im Sack				
24.09.2022	(U)	Leipzig, Schauspiel Leipzig; R: Ensemble Schauspiel Leipzig	4 (4/–)	283 (283/–)
ENSEMBLE THEATER IM BAHNHOF (AUTOR:INNEN)				
Das demokratische Abendessen				
28.09.2023	U	Graz, Theater im Bahnhof; R: Ed. Hauswirth, ML: Benno Hiti	8 (8/–)	304 (304/–)
ENSEMBLE THEATER REUTLINGEN (AUTOR:INNEN); SCHNEIDER, MICHAEL (KOMPONIST)				
Terminal 2				
10.11.2023	U	Reutlingen, Theater Reutlingen Die Tonne; R: Jana Riedel und Alice Feucht	11 (11/–)	544 (544/–)
ENSEMBLE THEATER WILLY PRAML (AUTOR:INNEN)				
Jesus d’amour gest./auferst. (Die Passion)				
09.04.2006	(U)	Frankfurt am Main, Theater Willy Praml; R: Willy Praml	5 (4/1)	422 (288/134)
Jesus d’amour, geb. 0				
12.12.2005	(U)	Frankfurt am Main, Theater Willy Praml; R: Willy Praml	5 (5/–)	384 (384/–)
ENSEMBLE THEATERSPIELCLUB Ü31 SCHAUSPIEL LEIPZIG (AUTOR:INNEN)				
Geschichten vom Ankommen, Weggehen, Bleiben				
07.06.2024	U	Leipzig, Schauspiel Leipzig; R: Simone Neubauer, ML: Tobias Orzeszko	3 (3/–)	312 (312/–)
ENSEMBLE THEATERWERKSTATT HANNOVER (AUTOR:INNEN); SELLHORN, HEINO (KOMPONIST); EID, YARA (CHOREOGRAFIN)				
Bewegung!				
16.11.2023	U	Hannover, Theaterwerkstatt Hannover; R: Ensemble Theaterwerkstatt Hannover, ML: Heino Sellhorn	10 (10/–)	258 (258/–)

ERDMANN, FELIX (AUTOR) Das Gesellschaftsgebäude 20.06.2024 U Neustrelitz, Theater und Orchester Neubrandenburg/Neustrelitz; R: Felix Erdmann				3 (3/–)	64 (64/–)
ESCHE, TILO (AUTOR); ZABELT, SANDRA (AUTORIN) Escape Theater 2 29.05.2024 U Schwedt (Oder), Uckermärkische Bühnen Schwedt; R: Tilo Esche				10 (10/–)	776 (776/–)
F					
FAMILY CONNECTION (AUTOR:INNEN); GARIO, JÖRGEN (KOMPONIST) GUTS: Glenda's Unique Travel Stories 07.09.2023 U Berlin, Ballhaus Naunynstraße; R: Family Connection				2 (2/–)	60 (60/–)
FERDINAND, SONIA (AUTORIN); ENSEMBLE (AUTOR:INNEN) Insomnia 06.10.2023 U Berlin, Berliner Ensemble; R: Heiki Riipinen				4 (4/–)	216 (216/–)
FOLZ, NICOLAS (AUTOR) Dark Ride 25.01.2024 U Köln, studiobühneköln; R: Nicolas Folz				4 (4/–)	313 (313/–)
FORCED ENTERTAINMENT (AUTOR:INNEN) Signal To Noise 24.04.2024 Berlin, HAU Hebbel am Ufer; R: Tim Etchells				3 (3/–)	377 (377/–)
FOUCHIER, CHARLIE (AUTOR) Reworlding Genders 07.07.2023 Leipzig, Schauspiel Leipzig; R: Charlie Fouchier und Noah Jacobi				3 (–/3)	120 (–/120)
FRAUENRATH, HANNAH (AUTORIN); DODDEMA, VINCENT (AUTOR); ENSEMBLE STAATSTHEATER MAINZ (AUTOR:INNEN) Ich hab dich, Babe 02.07.2022 (U) Mainz, Staatstheater Mainz; R: Hannah Frauenrath und Vincent Doddema				4 (4/–)	169 (169/–)
FRICK, ANNA-ELISABETH (AUTORIN); ENSEMBLE SCHAUSPIELHAUS GRAZ (AUTOR:INNEN) Meta Morphosen I (Eine Mini-Serie nach Ovid) 23.09.2023 Graz, Schauspielhaus Graz (Mehrfachabend); R: Anna-Elisabeth Frick				8 (8/–)	392 (392/–)
Meta Morphosen II (Eine Mini-Serie nach Ovid) 23.09.2023 Graz, Schauspielhaus Graz (Mehrfachabend); R: Anna-Elisabeth Frick				7 (7/–)	337 (337/–)
FRIELING, SUSANNE (AUTORIN); SCHAUMBERGER, FLORIAN (AUTOR) Unter anderen Umständen 06.04.2024 U Konstanz, Stadttheater Konstanz; R: Susanne Frieling				10 (10/–)	743 (743/–)
FRONTE VACUO (AUTOR:INNEN) Humane Methods [6XXX6] 24.11.2022 (U) Wien, Volkstheater Wien; R: Fronte Vacuo				1 (1/–)	340 (340/–)
FROST, CORA (AUTOR:IN); STRUSS, NOMENA (AUTORIN); KUSABA, TOSHIO (AUTOR) NACHTIGALL XIXI 3000 nach Hans Christian Andersen 22.12.2023 München, Pathos; R: Cora Frost, Nomena Struss und Toshio Kusaba				2 (2/–)	34 (34/–)
FROMIN, MICHAEL (AUTOR); REHMANN, JOHANNES (AUTOR) Generation XY ungelöst 25.04.2024 Hamburg, Theaterschiff Hamburg; R: Michael Fromin, ML: Jochen Kilian				10 (10/–)	1.010 (1.010/–)
FRÜHSTÜCK, CLARA (AUTORIN); KRETZSCHMAR, SYLVI (AUTORIN) Die Versammlung der Schlaflosen 22.06.2024 Wien, WERK X; R: Clara Frühstück und Sylvi Kretzschmar				5 (5/–)	163 (163/–)
FÜRST, JÖRG (AUTOR); EISOLD, PETER (KOMPONIST) AUS:::GEBREMST 28.06.2024 U Mülheim a. d. Ruhr, Theater an der Ruhr; R: Jörg Fürst				2 (2/–)	130 (130/–)
FÜRST, JÖRG (AUTOR) Subcutis 16.11.2023 U Mülheim a. d. Ruhr, Theater an der Ruhr; R: Jörg Fürst				20 (16/4)	821 (621/200)
FUTUR3 (AUTOR:INNEN) Die Revolution lässt ihre Kinder verhungern 12.11.2022 (U) Köln, Bühnen der Stadt Köln – Schauspiel; R: André Erlen und Stefan H. Kraft				1 (1/–)	219 (219/–)
G					
GALERIE KULLUKCU & GREGORIAN (AUTOR:INNEN) Herrschafts Zeiten 11.04.2024 U München, Pathos; R: Bülent Kullukcu und Karnik Gregorian				3 (3/–)	109 (109/–)
GAMUT INC (AUTOR:INNEN); GAMUT INC (KOMPONIST:INNEN); MARION WÖRLE (KOMPONISTIN); ŚLEDZIECKI, MACIEJ (KOMPONIST); RENIERS, RUBEN (CHOREOGRAF) gamut inc's Zeroth Law (Das nullte Gesetz) 27.09.2023 U Berlin, Deutsche Oper Berlin; R: gamut inc				3 (3/–)	789 (789/–)
GARIO, QUINSY (AUTOR) Tracing a Memory Pt. III 12.09.2023 U Berlin, Ballhaus Naunynstraße; R: Quinsy Gario				4 (4/–)	93 (93/–)
GASENZER, LINA (AUTORIN) Wut (Wie sie klingen kann und wo sie zu hören ist) 23.06.2023 (U) Kassel, Staatstheater Kassel; R: Lina Gasenzer				9 (9/–)	100 (100/–)

GEEST, JEFFREY VAN DER (AUTOR)				
Slaap Lekker				
07.06.2024	U	Berlin, Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch (Mehrfachabend); R: Jeffrey van der Geest	6 (6/–)	54 (54/–)
GEIGER, JAN (AUTOR)				
Auszüge eines Gelbtonkatalogs von Tristan Marquardt				
26.10.2023	U	München, Pathos; R: Jan Geiger, ML: Lionel Dante Dzaack	4 (4/–)	91 (91/–)
GENERATIONENTHEATER LANDESTHEATER WÜRTTEMBERG-HOHENZOLLERN (AUTOR:INNEN)				
Halt!				
13.01.2023	(U)	Tübingen, Landestheater Württemberg-Hohenzollern; R: Helga Kröplin	2 (2/–)	65 (65/–)
GEORGE BELE (AUTOR:INNEN)				
Göttinnen (oder: Die Arbeit am Wetter von morgen)				
15.12.2023		Leipzig, Schauspiel Leipzig; R: Heike Geißler und Charlotte Puder	4 (4/–)	350 (350/–)
GHAZI, BASSAM (AUTOR)				
Solingen 1993				
15.04.2023	(U)	Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Bassam Ghazi	5 (4/1)	325 (255/70)
GINTERSDORFER/KLASSEN (AUTOR:INNEN)				
Der Yopougou-Ring				
22.09.2023		Basel, Theater Basel; R: Gintersdorfer/Klaßen	9 (8/1)	1.079 (629/450)
GILOULAMI, DAGNY (AUTORIN); HAUPT, ELENI (AUTORIN); SCHENARDI, CLAUDIO (AUTOR)				
Leute machen Kleider				
13.06.2024	U	Zürich, Sogar Theater; R: Dagny Gioulami, Eleni Haupt und Claudio Schenardi	10 (10/–)	247 (247/–)
GLOCKSIN, BERNHARD (AUTOR)				
Wunderkammer				
17.03.2022	(U)	Berlin, Neuköllner Oper; R: Bernhard Glocksins	7 (7/–)	580 (580/–)
GÖB SQUAD (AUTOR:INNEN)				
Creation (Pictures for Dorian)				
12.06.2018		Leipzig, Schauspiel Leipzig; R: Göb Squad	6 (–/6)	1.223 (–/1.223)
Dancing with our Neighbours				
27.05.2024	U	Berlin, HAU Hebbel am Ufer (Mehrfachabend); R: Göb Squad	6 (6/–)	886 (886/–)
Göb Squad & Nachbar*innen vom Mehringplatz (Handle with Care – Eine praktische Anleitung)			14	2.492
01.12.2023	U	Berlin, HAU Hebbel am Ufer (Mehrfachabend); R: Göb Squad	4 (4/–)	959 (959/–)
25.01.2024		Leipzig, Schauspiel Leipzig; R: Göb Squad	10 (6/4)	1.533 (574/959)
Is Anybody Home?				
15.12.2022	(U)	Berlin, Volksbühne Berlin; R: Göb Squad	11 (6/5)	1.118 (641/477)
GÖCKEL, JAN-CHRISTOPH (AUTOR); PHILIPP, CLAUS (AUTOR)				
Wer immer hofft, stirbt singend nach Alexander Kluge (Reparatur einer Revue, nach Geschichten und Motiven von Alexander Kluge)				
02.04.2022	(U)	München, Münchner Kammerspiele; R: Jan-Christoph Gockel	5 (3/2)	1.188 (688/500)
GRELLES GRAU (AUTOR:INNEN)				
Fundbüro				
03.04.2024	U	Leipzig, Schauspiel Leipzig; R: Grelles Grau	2 (2/–)	120 (120/–)
GREUEL, URSINA (AUTORIN)				
Mensch, du hast Recht!				
23.09.2023	U	Zürich, Sogar Theater; R: Ursina Greuel, ML: Anna Trauffer	7 (7/–)	345 (345/–)
GRÖSCHNER, ANNETT (AUTORIN)				
Hennys kulinarische Insel				
29.01.2024	U	Magdeburg, Theater an der Angel; R: Ines Lacroix und Nadja Gröschner	15 (15/–)	167 (167/–)
GROUP50:50 (AUTOR:INNEN)				
Ecosystems				
07.10.2023		Leipzig, Schauspiel Leipzig; R: Eva-Maria Bertschy, Joseph Kasau, Kojack Kossakamvwe und Elia Rediger, ML: Kojack Kossakamvwe und Elia Rediger	10 (5/5)	656 (367/289)
GRUBER, MARTIN (AUTOR); MÖRTH, WOLFGANG (AUTOR); ENSEMBLE AKTIONSTHEATER (AUTOR:INNEN); DAUBÖCK, ANDREAS (KOMPONIST)				
All about Me – Kein Leben nach mir				
08.06.2024	U	Wien, WERK X; R: Martin Gruber	7 (7/–)	773 (773/–)
GRUBER, MARTIN (AUTOR)				
Alles normal				
13.01.2024	U	Wien, WERK X; R: Martin Gruber	6 (6/–)	753 (753/–)
GSCHNITZER, ANNA (AUTORIN); BERGEMANN, PINA (AUTORIN)				
Leaving Carthago				
21.04.2022	(U)	Jena, Theaterhaus Jena; R: Pina Bergemann und Babett Grube	3 (3/–)	237 (237/–)
GUDARZI, AMIR (AUTOR); MAKEMAKE PRODUKTIONEN (AUTOR:INNEN)				
Run Wild in It				
21.06.2024	U	Wien, Kosmos Theater; R: Sara Ostertag	4 (4/–)	227 (227/–)
GUDMONAITÉ, KAMILÉ (AUTORIN); DIGIMAS, DOMINYKAS (KOMPONIST); KATUNIN, DMITRI (CHOREOGRAF)				
Xara – Zuhause				
13.10.2023	U	München, Münchner Kammerspiele; R: Kamilé Gudmonaité	16 (16/–)	2.596 (2.596/–)

GURGEL, MALU (AUTORIN); WISHART, DAVID (KOMPONIST) Der leuchtende Punkt (Freistil I) 03.02.2024 U Greifswald/Stralsund/Putbus, Theater Vorpommern; R: Malu Gurgel, ML: David Wishart					7 (7/–)	310 (310/–)
GUTIÉRREZ, CARLOS (KOMPONIST) Doppelter Boden/Territorios Duales 02.06.2024 München, Münchener Biennale; R: Tatiana Lopez					4 (4/–)	397 (397/–)
GÜVENDIREN, AYŞE (AUTORIN) R-Faktor (Das Unfassbare) 20.02.2022 München, Münchner Kammerspiele; R: Ayşe Güvendiren					6 (6/–)	370 (370/–)
H						
HAGEL, CHRISTOPH (AUTOR); BACH, JOHANN SEBASTIAN (KOMPONIST); POLLNER, ALEXANDER (CHOREOGRAF); AGUILAR, FELICE (CHOREOGRAFIN); HAGEL, CHRISTOPH (CHOREOGRAF) Goldberg Moves 15.09.2022 (U) Titisee-Neustadt, Konzertdirektion Landgraf; R: Christoph Hagel, Alexander Pollner und Felice Aguilar, ML: Christoph Hagel					12 (12/–)	– (–/–)
HAJUSOM (AUTOR:INNEN); LES SOEURS DOGA (AUTOR:INNEN); MAREK, VIKTOR (AUTOR) (Broken) Bridges 25.10.2023 Hamburg, Kampnagel; R: Hajusom, Les Soeurs Doga und Viktor Marek					4 (4/–)	430 (430/–)
HAKOPYAN, MARI (AUTORIN) Whish whoosh 07.06.2024 U Berlin, Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch (Mehrfachabend); R: Mari Hakopyan					2 (2/–)	30 (30/–)
HÄNDEL, GEORG FRIEDRICH (KOMPONIST); RAMEAU, JEAN-PHILIPPE (KOMPONIST); VIVALDI, ANTONIO (KOMPONIST); GAUTHIER, ERIC (CHOREOGRAF) La Fest 03.12.2023 U Stuttgart, Staatsoper Stuttgart; R: Eric Gauthier, ML: Benjamin Bayl					9 (9/–)	12.365 (12.365/–)
HANNSJANA (AUTOR:INNEN) Die Steuer-Erklärung 19.10.2023 Stuttgart, Theater Rampe; R: hannsjana					3 (3/–)	95 (95/–)
HÄNSEL, FRIEDERIKE (AUTORIN); KOPINECK, LEONIE (AUTORIN); ROZA, VERO (AUTORIN) There Always Have Been Worlds 07.06.2024 U Berlin, Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch (Mehrfachabend); R: Vero Roza, Friederike Hänsel und Leonie Kopineck					5 (5/–)	72 (72/–)
HARTLE, JOHAN FREDERIK (AUTOR); VOGES, KAY (AUTOR); ENSEMBLE (AUTOR:INNEN) Du musst dich entscheiden! 15.09.2023 U Wien, Volkstheater Wien; R: Kay Voges					11 (11/–)	4.812 (4.812/–)
HASHTAGMONIKE (AUTOR:INNEN); SCHAUMBERGER, FLORIAN (AUTOR) Mystic Vibes: Demeter's LOL Chronicles 08.02.2024 Jena, Theaterhaus Jena; R: hashtagmonike, ML: Pinkas Commichau					10 (10/–)	1.090 (1.090/–)
HASHTAGMONIKE (AUTOR:INNEN) Friendship Never Ends 25.06.2021 (U) Jena, Theaterhaus Jena; R: hashtagmonike					3 (3/–)	389 (389/–)
HATZIUS, BRITT (AUTORIN) Moving Out Loud 16.05.2024 Stuttgart, Theater Rampe; R: Britt Hatzius, ML: Manu Mitterhuber, CE: Ioannis Mandafounis					16 (16/–)	84 (84/–)
HAUER, JUSTINE (AUTORIN); KLOPP, TINA (AUTORIN); TERÄVÄ, ANNA-MAIJA (AUTORIN); MAIER, ANDREAS (AUTOR); VEL-HAGEN, PHILINE (AUTORIN) Die Gruppe 09.09.2023 Köln, Freies Werkstatt Theater Köln; R: Philine Velhagen					5 (5/–)	104 (104/–)
HAUFFE, RÜDIGER (AUTOR) Ausgesprochen Ich 20.01.2024 U Luzern, Luzerner Theater; R: Benedikt Greiner					9 (9/–)	379 (379/–)
HAUG, LUCIEN (AUTOR); GÜRLER, SUNA (AUTORIN); ERSOY, YUNUS (AUTOR:IN) jetzt, jetzt, jetzt 28.09.2023 U Zürich, Schauspielhaus Zürich; R: Suna Gürler					18 (18/–)	3.515 (3.515/–)
HAUPT, RICHARD (AUTOR) Zupf dir ein Wölkchen 09.05.2024 Aalen, Theater der Stadt Aalen; R: Richard Haupt und Theresa Kempf					2 (2/–)	208 (208/–)
HAUSSMANN, ULLI (AUTOR); OEI, SHIAO ING (KOMPONISTIN); OEI, SHIAO ING (CHOREOGRAFIN) Nightlife 2074 03.05.2024 U Lübeck, Theater Combinale; R/ML: Shiao Ing Oei					11 (11/–)	562 (562/–)
HAUSWIRTH, ED. (AUTOR); KLENGEL, MONIKA (AUTORIN) Die Äffin 17.01.2024 U Graz, Theater im Bahnhof; R: Ed. Hauswirth					4 (4/–)	144 (144/–)
HECKER, TILMAN (AUTOR); CHENG, IVAN (KOMPONIST) Mein süßes Lieb (Gentrifizierung und AIDS in Berlin) 26.10.2023 U Berlin, Volksbühne Berlin; R: Tilman Hecker					6 (6/–)	1.465 (1.465/–)
HEGEN, KLEMENS (AUTOR) Good Vibes Only 07.12.2023 Stuttgart, Theater Rampe; R: Klemens Hegen					3 (3/–)	123 (123/–)

HEIDEL, RALPH (KOMPONIST)				
Gastmahl nach Platon				
13.10.2023	U	Berlin, Deutsche Oper Berlin; R: Elli Neubert, ML: Ralph Heidel	5 (5/–)	377 (377/–)
HEISER, ALIZE (AUTORIN)				
Haut abziehen Wände streichen (Ein kollektiver Verdauungsversuch)				
23.11.2023	U	Ludwigsburg, Akademie für Darstellende Kunst Baden-Württemberg (Mehrfachabend); R: Alize Heiser	3 (3/–)	95 (95/–)
Raving Realities (oder Eine Vorstellung)				
23.05.2024	U	Ludwigsburg, Akademie für Darstellende Kunst Baden-Württemberg (Mehrfachabend); R: Alize Heiser	3 (3/–)	240 (240/–)
HEISIG, HERMANN (AUTOR)				
Late Night Dada				
14.05.2024		Leipzig, Schauspiel Leipzig; R: Hermann Heisig	5 (5/–)	272 (272/–)
HEMPEL, MONA LOUISA-MELINKA (AUTORIN)				
Alles was schön ist				
07.03.2024		Stuttgart, Theater Rampe; R: Mona Louisa-Melinka Hempel, ML: Sara Glojnaric	4 (4/–)	196 (196/–)
HENGST, BERNADETTE LA (AUTORIN); HENGST, BERNADETTE LA (KOMPONISTIN)				
Musikalisiert euch!				
20.06.2024	U	Dresden, Staatsschauspiel Dresden; R/ML: Bernadette La Hengst	4 (4/–)	484 (484/–)
HENNING, MARC VON (AUTOR)				
Von Schmetterlingen und Steckenpferden				
13.02.2024	U	Burladingen-Melchingen, Theater Lindenhof; R: Marc von Henning	58 (11/47)	571 (571/–)
HENRIKE IGLESIAS (AUTOR:INNEN)				
Space Dudes (Einmal hin und zurück)				
22.02.2024		Berlin, Sophiensaele; R: Henrike Iglesias	4 (4/–)	604 (604/–)
HERM, KATHRIN (AUTORIN)				
O Kosmos!				
02.11.2022	(U)	Wien, Kosmos Theater; R: Kathrin Herm	7 (7/–)	252 (252/–)
HERMANN, ROLF (AUTOR)				
Päng! Peng! L'unique Hörspaziergang dans l'Altstadt de Bienne!				
02.05.2024	U	Biel, Theater Orchester Biel Solothurn; R: Isabelle Freymond	8 (8/–)	405 (405/–)
HETZEL, JULIAN (AUTOR)				
Mount Average				
07.07.2022		Leipzig, Schauspiel Leipzig; R: Julian Hetzel	2 (–/2)	104 (–/104)
HETZEL, JULIAN (CHOREOGRAF)				
Spafrika (Die Quelle)				
08.06.2023		Leipzig, Schauspiel Leipzig; R: Julian Hetzel	28 (–/28)	2.639 (–/2.639)
HIERZEGGER, JOHANNA (AUTORIN); HIERZEGGER, PIA (AUTORIN); HITI, GABRIELA (AUTORIN); HITI, BENNO (KOMPONIST)				
Zu Ende gehen (Ein Klima-Match)				
17.06.2022	(U)	Graz, Theater im Bahnhof; R: Pia Hierzegger, Johanna Hierzegger und Gabriela Hiti, ML: Benno Hiti	2 (–/2)	85 (–/85)
HINCAPIÉ CHARRY, MARTHA (AUTORIN)				
Amazonia 2040				
25.01.2024		Hamburg, Kampnagel; R: Martha Hincapié Charry	3 (3/–)	217 (217/–)
HOFMANN, MAGDALENA (AUTORIN); HÖFFL, JONAS (AUTOR); WEITMANN, DENIS (KOMPONIST)				
Do You? Like Me!				
08.09.2023		München, Pathos; R: Magdalena Hofmann und Jonas Höffl, ML: Denis Weitmann	2 (2/–)	70 (70/–)
HOLZINGER, FLORENTINA (AUTORIN); HINDEMITH, PAUL (KOMPONIST); DODERER, JOHANNA (KOMPONISTIN); SCHNEIDER, STEFAN (KOMPONIST); HOLZINGER, FLORENTINA (CHOREOGRAFIN)				
Sancta				
30.05.2024	U	Schwerin, Mecklenburgisches Staatstheater u.a.; R: Florentina Holzinger, ML: Marit Strindlund	9 (4/5)	5.716 (2.039/3.677)
HÖRNER, FRANK (AUTOR); EGGERT, CHRISTIAN (AUTOR); MAIER, SEBASTIAN (KOMPONIST); KIRSCHMEIER, SVEA (KOMPONISTIN); BABA, TAKAO (CHOREOGRAF)				
Trial and Error (Die Lust am Scheitern)				
02.07.2021	(U)	Herne, theaterkohlenpott; R: Frank Hörner und Christian Eggert, ML: Sebastian Maier	5 (–/5)	1.229 (–/1.229)
HÖRNER, FRANK (AUTOR); KALLMEYER, HENNER (AUTOR); MAIER, SEBASTIAN (KOMPONIST); NOWAKOWSKI, NATALIA (CHOREOGRAFIN)				
Essence				
07.02.2024	U	Herne, theaterkohlenpott; R: Frank Hörner und Christian Eggert, ML: Sebastian Maier	2 (2/–)	308 (308/–)
HOUSE OF BROWNIES (AUTOR:INNEN)				
Queerdom				
28.09.2023	U	Hamburg, Kampnagel; R: House of Brownies	3 (3/–)	450 (450/–)
HUPPERTZ, ALINA (AUTORIN)				
Schöpfung				
20.10.2023	U	Frankfurt am Main, studioNAXOS; R: Alina Huppertz	3 (3/–)	330 (330/–)
HÜSERS, FRANCIS (AUTOR); TALLIS, THOMAS (KOMPONIST); DOWLAND, JOHN (KOMPONIST); BRITTEN, BENJAMIN (KOMPONIST); AA, MICHEL VAN DER (KOMPONIST); IANNOTTA, CLARA (KOMPONISTIN); METHENY, PAT (KOMPONIST)				
Zettels Traum nach Arno Schmidt und Edgar Allan Poe				
03.09.2022	(U)	Hagen, theaterhagen; R: Francis Hüsters	2 (2/–)	160 (160/–)
HÜSLER, SOFIE (AUTORIN)				
Let's Bunburise!				
23.05.2024		Berlin, Deutsches Theater; R: Sofie Hüslér	2 (2/–)	142 (142/–)

HYUNSIN KIM, OLIVIA (AUTORIN); HYUNSIN KIM, OLIVIA (CHOREOGRAFIN)			
Baby, I'm Sick Tonight			
25.04.2024	U	Berlin, Sophiensaele; R: Olivia Hyunsin Kim, ML: Martyna Poznańska	4 (4/–) 665 (665/–)
[IN]OPERABILITIES (AUTOR:INNEN); BEBBER, BENJAMIN VAN (AUTOR)			
Die Insel			
13.03.2024		Hamburg, Kampnagel; R: Benjamin van Bebber, ML: Leo Hofmann	4 (4/–) 293 (293/–)
IMPORT EXPORT KOLLEKTIV (AUTOR:INNEN)			
Drahtseilakt/Cambaz Gösterisi			
14.04.2024	U	Köln, Bühnen der Stadt Köln – Schauspiel; R: Saliha Shagasi	4 (4/–) 230 (230/–)
INITIATIVE AUSSTELLUNGSPARK (AUTOR:INNEN)			
The Ultimate Caregivers Playlist			
20.10.2023	U	München, Pathos; R: Judith Huber, Angelika Krautzberger und Lena Gorelik, ML: Michael Gumpinger	4 (4/–) 194 (194/–)
INSTITUT FÜR KONTROLLE UND EXZESS (AUTOR:INNEN)			
saufen fechten heidelberg			
09.04.2022	(U)	Heidelberg, Theater und Orchester Heidelberg; R: Ida Feldmann, Naomi Kean, Goldie Röhl, Finn Tubbe und Leon Wieferich	13 (13/–) 521 (521/–)
INSTITUT FÜR MEDIEN, POLITIK UND THEATER (AUTOR:INNEN)			
I am from Austria			
10.11.2023		Graz, Schauspielhaus Graz; R: Felix Hafner	25 (25/–) 2.434 (2.434/–)
IVASHCHENKO, IGOR (AUTOR)			
Paper World			
2008		Titisee-Neustadt, Konzertdirektion Landgraf; R: Igor Ivashchenko	6 (6/–) – (–/–)
Plastic Fantastic			
21.10.2023		Titisee-Neustadt, Konzertdirektion Landgraf; R: Igor Ivashchenko	2 (2/–) – (–/–)
J			
JACH, ELSA-SOPHIE (AUTORIN)			
Nessun Dorma (Ein Liebesdiskurs für zwei Roboter)			
25.11.2023		Essen, Schauspiel Essen; R: Elsa-Sophie Jach, CE: Robert Bucker	15 (15/–) 402 (402/–)
JAHNKE, NELE (AUTORIN)			
König*in des Zauderns (Hamlet trifft König der Löwen)			
12.07.2024		München, Münchner Kammerspiele; ML: Hans-Jakob Christian Mühlethaler	2 (2/–) 109 (109/–)
JANSSEN, ULRIKE (AUTORIN); NAHMER, NICK VON DER (KOMPONIST)			
Die Matrix (Ein Traumspiel mit Musik)			
25.08.2023	U	Köln, Theater Der Keller; R: Heinz Simon Keller	20 (20/–) 1.274 (1.274/–)
JORDAN, PETER (AUTOR); KOPPELMANN, LEONHARD (AUTOR)			
Glaube, Liebe, Fußball			
24.05.2024	U	Düsseldorf, Düsseldorfer Schauspielhaus; R: Peter Jordan und Leonhard Koppelman, ML: Kai Weiner	18 (18/–) 7.706 (7.706/–)
JÜCKER, TINA (AUTORIN); OVERKAMP, CLAUS (AUTOR)			
Zusammenraufen			
12.03.2022	(U)	Bonn, Theater Marabu; R: Claus Overkamp und Tina Jücker	7 (7/–) 513 (513/–)
K			
KABAS, LORENZ (AUTOR)			
Warme Geschichten für kältere Zeiten. (Porträt eines schwulen Künstlers als alternder Mann)			
04.03.2022	(U)	Graz, Theater im Bahnhof; R: Eva Hofer und Lorenz Kabas, ML: Lorenz Kabas	2 (–/2) 67 (–/67)
KAISER, LARA (AUTORIN); STÜRZL, CLARA (AUTORIN)			
Zero			
24.11.2023	U	Berlin, Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch; R: Lara Kaiser, ML: Elias Weber	5 (5/–) 316 (316/–)
KÄMMERER, GORDON (AUTOR); DJ HUNDEFRIEDHOF (KOMPONIST)			
State of Euphoria			
03.11.2023	U	Mülheim a. d. Ruhr, Theater an der Ruhr; R: Gordon Kämmerer	7 (7/–) 1.087 (1.087/–)
KARDELIS, MATEJA (AUTORIN)			
WEIRDO (Eine retrospektive Rauminstallation)			
23.11.2023	U	Ludwigsburg, Akademie für Darstellende Kunst Baden-Württemberg (Mehrfachabend); R: Mateja Kardelis	3 (3/–) 95 (95/–)
KASTNER, STEFAN (AUTOR)			
Ich legte mich dem Publikum zu Füßen			
29.06.2024	U	München, Pathos; R: Stefan Kastner	2 (2/–) 184 (184/–)
KELECHI ODHIAMBO, NAOMI (AUTORIN); NIESNER, JARI (KOMPONIST); PACHAKUTI (KOMPONIST)			
Dinge, die wir nicht sagen			
13.12.2023	U	Hamburg, Kampnagel; R: Naomi Kelechi Odhiambo	4 (4/–) 655 (655/–)
KEMPF, JONATHAN (AUTOR)			
Nie wieder Tipico			
03.02.2022	(U)	Berlin, Berliner Ensemble; R: Jonathan Kempf	1 (1/–) 292 (292/–)
KENNEDY, SUSANNE (AUTORIN); SELG, MARKUS (AUTOR)			
Jessica (An Incarnation)			
24.02.2022	(U)	Berlin, Volksbühne Berlin; R: Susanne Kennedy	2 (2/–) 576 (576/–)

KESEROVIC, TINA (AUTORIN)				
Migrant Migraine (Ein performativer Rap)				
24.01.2024	E	Wien, Schauspielhaus Wien (Mehrfachabend); R: Tina Keserovic	1 (1/–)	56 (56/–)
KHAMPHOMMALA, VANASAY (AUTOR:IN)				
Echo				
12.10.2023		Hamburg, Kampnagel; R: Vanasay Khamphommala	3 (3/–)	51 (51/–)
KILINÇEL, TUMAY (AUTORIN)				
Melodrama Suits Her (A Revenge Evening)				
16.05.2024	U	Berlin, HAU Hebbel am Ufer (Mehrfachabend); R: Tümay Kılınçel	4 (4/–)	349 (349/–)
KILLER, FRANZ (AUTOR); CAGE, JOHN (KOMPONIST); SATIE, ERIK (KOMPONIST); HAHN, REYNALDO (KOMPONIST); PUCCINI, GIACOMO (KOMPONIST)				
Birds in Cages				
05.07.2024		Nürnberg, Pocket Opera Company; R/ML: Franz Killer	4 (4/–)	320 (320/–)
KINCSES, RÉKA (AUTORIN)				
Furios!				
28.01.2023	(U)	Berlin, Heimathafen Neukölln; R: Réka Kincses	16 (16/–)	2.062 (2.062/–)
KITTSTEIN, LOTHAR (AUTOR); JENSEN, KNUT (KOMPONIST)				
Mädchenmörder :: Brunke				
27.01.2024	U	Braunschweig, Staatstheater Braunschweig; R: Bernhard Mikeska	15 (15/–)	1.661 (1.661/–)
KMZ KOLLEKTIV (AUTOR:INNEN)				
5 Exponate				
16.11.2023		Stuttgart, Theater Rampe (Mehrfachabend); R: Laia RiCa	3 (3/–)	174 (174/–)
KOLLEKTIV ZOO (CHOREOGRAF:INNEN)				
Zoo Jutsu (Edition Düsseldorf)				
16.11.2023	U	Düsseldorf, tanzhaus nrw (Mehrfachabend); R: Kollektiv ZOO	3 (3/–)	106 (106/–)
KOSLOWSKI, JAN (AUTOR); STUHLER, NELE (AUTORIN); SCHAUSPIELENSEMBLE KREFELD MÖNCHENGLADBACH (AUTOR:INNEN)				
Insekten				
05.05.2023	(U)	Krefeld und Mönchengladbach, Theater Krefeld und Mönchengladbach; R: Nele Stuhler und Jan Koslowski	6 (6/–)	414 (414/–)
KRAFT, BASTIAN (AUTOR)				
ugly duckling nach Hans Christian Andersen				
25.04.2019	(U)	Berlin, Deutsches Theater; R: Bastian Kraft	8 (8/–)	1.616 (1.616/–)
KRAUSE, MARVIN (AUTOR); DASGUPTA, SAMRAGNI (AUTORIN)				
Bhūmikampa (Das Erdbeben)				
16.12.2023	U	München, Pathos; R: Marvin Krause und Samragni Dasgupta	2 (2/–)	93 (93/–)
KREATION KOLLEKTIV (AUTOR:INNEN)				
Blind Date Mitte				
26.04.2024	U	Graz, Theater im Bahnhof; R: Kreation Kollektiv	7 (7/–)	277 (277/–)
Blind Date Ost				
12.04.2024	U	Graz, Theater im Bahnhof; R: Kreation Kollektiv	7 (7/–)	280 (280/–)
Blind Date West				
10.05.2024	U	Graz, Theater im Bahnhof; R: Kreation Kollektiv	7 (7/–)	250 (250/–)
Kokon (Juliette Eröd in einer sechstägigen Installation mit 300.000 Knöpfen)				
12.12.2023	U	Graz, Theater im Bahnhof; R: Johanna Hierzegger, Pia Hierzegger und Juliette Eröd	6 (6/–)	193 (193/–)
KREIBICH-NAWKA, TOMAS (AUTOR); KRAWC, BJARNAT (KOMPONIST); PEUTHERT, GUNDULA (CHOREOGRAFIN)				
Krieg und ... nach Michał Nawka				
15.09.2023	U	Bautzen, Sorbisches Nationalensemble; R: Tomas Kreibich-Nawka und Gundula Peuthert, ML: Georgios Balatsinos	7 (6/1)	441 (396/45)
KRETZSCHMAR, LUKAS (AUTOR)				
Workgear				
24.04.2024	U	München, Theaterakademie August Everding; R: Lukas Kretzschmar	3 (3/–)	60 (60/–)
KUHNERT, SABINE (AUTORIN); PURCELL, HENRY (KOMPONIST)				
It Makes Me Feel ... nach Henry Purcell				
07.04.2024	U	Münster, Theater Münster; R: Sabine Kuhnert, ML: Antonio Losa	8 (8/–)	1.269 (1.269/–)
L				
LA FLEUR (AUTOR:INNEN)				
Las Noches de las Reinas – El 9				
13.06.2024		Hamburg, Kampnagel; R: Monika Gintersdorfer	3 (3/–)	151 (151/–)
ŁAWICKI, ŁUKASZ (AUTOR)				
Im Osten was Neues				
19.04.2024		Oldenburg, Oldenburgisches Staatstheater; R: Lukasz Lawicki	8 (8/–)	648 (648/–)
LAYMANN, MARKUS (AUTOR); BORNE, JANIS VON DEM (AUTOR)				
Münchens Magisches Panoptikum				
06.06.2024		München, Pathos; R: Markus Laymann und Janis von dem Borne	9 (9/–)	195 (195/–)
LEDERER, TJÖRVI (AUTOR); WALCH, THORE (AUTOR); KÖNNECKE, HANS (KOMPONIST)				
North Side Story – Part 1				
25.04.2024	U	Berlin, Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch; R: Tjörvi Lederer	6 (6/–)	656 (656/–)

LEONHARD, CONSTANTIN (AUTOR) On Miraculous Things 21.03.2024 U Köln, studiobühneköln; R: Constantin Leonhard					3 (3/–)	120 (120/–)
LESCA, BERTRAND (AUTOR); VOUTSAS, NASI (AUTOR); DANNEQUIN, LAURA (CHOREOGRAFIN) The Beginning 13.10.2023 U Mainz, Staatstheater Mainz; R: Bertrand Lesca und Nasi Voutsas					4 (4/–)	356 (356/–)
LIGNA (AUTOR:INNEN); 1PP1 (AUTOR:INNEN) Lehrstück Lindberghflug 30.11.2023 Hamburg, Kampnagel; R: LIGNA und 1PP1, ML: Peta Devlin, Ted Gaier, Hauke Heumann, Ruth May, Toyin Spain und Hans Unstern					3 (3/–)	105 (105/–)
LINKE, ANNA-KIRSTINE (AUTORIN) Sex und Kartoffeln 31.03.2023 (U) Magdeburg, Theater Magdeburg; R: Anna-Kirstine Linke					10 (10/–)	712 (712/–)
LOND MALMBORG, IGGY (AUTOR); LOND MALMBORG, IGGY (CHOREOGRAF) Satan 25.04.2023 Leipzig, Schauspiel Leipzig; R: Iggy Lond Malmberg					6 (–/6)	274 (–/274)
LÜCHINGER, PETER (AUTOR) Keine Zuflucht. Nirgends (Auf dem Land und auf dem Meer) 25.04.2019 (U) Bremen, bremer shakespeare company; R: Peter Lüchinger					1 (1/–)	54 (54/–)
LUPPA, PETER (AUTOR) Auch Zwerge haben klein angefangen (Ihr Waldenten unseres Volkes) 18.11.2019 (U) Berlin, Berliner Ensemble; R: Peter Luppa					3 (3/–)	123 (123/–)
LWOWSKI, JULIA (AUTORIN) Don't you Nomi? 07.10.2023 U Berlin, Staatsoper Unter den Linden; R: Julia Lwowski, ML: Roman Lemberg					8 (8/–)	688 (688/–)
M						
MACHINA EX (AUTOR:INNEN) Wenn der Regen kommt (Ein Theater-Game im Stadtraum Moabit) 04.10.2023 U Berlin, HAU Hebbel am Ufer (Mehrfachabend); R: Anton Krause					11 (11/–)	276 (276/–)
MALTE SCHLÖSSER & TEAM (AUTOR:INNEN) IN:KON:SIS:TEN:ZEN 29.04.2024 München, Pathos; R: Malte Schlösser & Team, ML: Laura Eggert					2 (2/–)	70 (70/–)
MARKUS&MARKUS (AUTOR:INNEN) Titanic II 28.02.2024 München, Pathos; R: Lara-Joy Bues, Katarina Eckold, Markus Schäfer und Markus Schmans					2 (2/–)	107 (107/–)
MARTHALER, CHRISTOPH (AUTOR); BACH, JOHANN SEBASTIAN (KOMPONIST) Die Sorglosschlafenden, die Frischaufgeblühten nach Friedrich Hölderlin 29.05.2021 (U) Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg; R: Christoph Marthaler					3 (3/–)	339 (339/–)
MARTINEZ MORENTE, DAVID (AUTOR) Richard III oder CR7istiano 11.10.2023 U Köln, studiobühneköln; R: David Martinez Morente					5 (5/–)	59 (59/–)
MARX, JULIA (AUTORIN); BJÖRNSSON, TORBJÖRN (AUTOR); CAGE, JOHN (KOMPONIST) Silencio, por favor! 27.04.2024 U Berlin, English Theatre Berlin International Performing Arts Center; R: Torbjörn Björnsson, ML: Felix von Dohlen					6 (6/–)	409 (409/–)
MATHISON, TREVOR (AUTOR) Sonic Vibrations 18.08.2023 Hamburg, Kampnagel; R: Trevor Mathison					2 (2/–)	93 (93/–)
MATTER OF FACTS STUDIO (AUTOR:INNEN) A[ida] to Z[ero] 16.05.2024 Hamburg, Kampnagel; R: Gregor Glogowski und Benjamin Hoesch					3 (3/–)	208 (208/–)
MAY, ANDRIY (AUTOR) Freiheit (СВОБОДА) 19.01.2024 U Saarbrücken, Saarländisches Staatstheater; R: Andriy May und Ulrike Janssen					10 (10/–)	393 (393/–)
MCFADDEN, BECKA (AUTORIN) Movement/Architecture: Now & Before 09.11.2023 U Moosach, Meta Theater; R: Becka McFadden und Axel Tangerding					2 (1/1)	120 (60/60)
MECHOW, MARTHA (AUTORIN); JENNING, LEONIE (AUTORIN) StEcHeN und stErBen 24.03.2023 (U) Berlin, Volksbühne Berlin; R: Martha Mechow und Leonie Jenning					1 (1/–)	55 (55/–)
MEDED, MATEJA (AUTORIN) Fotzenschleimpower gegen Raubtierkaputtalismus 13.06.2024 U Wien, Kosmos Theater/Wiener Festwochen; R: Mateja Meded					4 (4/–)	376 (376/–)
MEXA (AUTOR:INNEN); PINHEIRO, DANIELA (CHOREOGRAFIN) Pumpitopera Transatlantica 12.10.2023 Hamburg, Kampnagel; R: MEXA					3 (3/–)	294 (294/–)

MEYER, RALF (AUTOR) Der neue Schauspielerektor nach Wolfgang Amadeus Mozart 01.10.2022 (U) Halle (Saale), Theater, Oper und Orchester Halle; R: Christoph Werner, ML: Michael Wendeborg					5 (5/–)	698 (698/–)
MISYURA, ILYA (KOMPONIST); VINOHRADENKO, HANNAH (CHOREOGRAFIN) The Spotlight 20.04.2024 U Aarau, Bühne Aarau; R: Nata Smirina, CE: Hannah Vinogradenko					3 (3/–)	195 (195/–)
MOLIÈRE (AUTOR); LULLY, JEAN-BAPTISTE (KOMPONIST) Der Bürger als Edelmann (Le Bourgeois gentilhomme) 27.04.2024 Graz, Oper Graz; R: Matthias Rippert, ML: Konrad Junghänel					11 (11/–)	7.183 (7.183/–)
MONTEVERDI, CLAUDIO (KOMPONIST); HANAUER, ANNIE (CHOREOGRAFIN) Madrigale von Krieg und Liebe 22.04.2023 Münster, Theater Münster; R: Tom Ryser, ML: Clemens Flick					4 (4/–)	1.001 (1.001/–)
MOORTGAT, NINA (AUTORIN); WEYGAND, BENJAMIN (AUTOR); KÖNNECKE, HANS (KOMPONIST); OSWALD, LAURA (KOMPONISTIN) Bitte zeichne mir ein Schaf! 20.12.2023 U München, Theaterakademie August Everding; R: Lara Freimut, ML: Hans Könnecke					2 (2/–)	116 (116/–)
MOVED BY THE MOTION (AUTOR:INNEN) Moby Dick; or, The Whale nach Herman Melville 12.03.2022 (U) Zürich, Schauspielhaus Zürich; R: Wu Tsang					1 (–/1)	51 (–/51)
MOZART, WOLFGANG AMADEUS (KOMPONIST); MARKOWITZ, GUIDO (CHOREOGRAF) Mozart-Requiem (Feiert das Leben!) 20.04.2024 Basel, Theater Basel; R: Romeo Castellucci, ML: Ivor Bolton und Francesc Prat					11 (11/–)	8.850 (8.850/–)
MS SCHRITTMACHER (AUTOR:INNEN) A Better Life 12.01.2024 Neuwied, Landesbühne Rheinland-Pfalz; R: Sebastian Kreyer					27 (17/10)	6.979 (4.449/2.530)
MUKHÍNA, ADA (AUTORIN) Risk Lab 22.03.2024 U Stuttgart, Theater Rampe; R: Ada Mukhina					2 (2/–)	35 (35/–)
MÜLLER, HERBERT (AUTOR) Zwei Diener und eine Nacht in Venedig nach Carlo Goldoni und Johann Strauß 11.07.2024 U Bergkirchen, Hoftheater Bergkirchen; R: Herbert Müller, ML: Maximilian Müller					17 (17/–)	1.332 (1.332/–)
MÜLLER, IVANA (AUTORIN); MÜLLER, IVANA (CHOREOGRAFIN) Forces of Nature 06.10.2021 (DSE) Leipzig, Schauspiel Leipzig; R: Ivana Müller					1 (–/1)	219 (–/219)
MUNIANDY, KUMAR (AUTOR) Second Class Queer 27.04.2023 Berlin, English Theatre Berlin International Performing Arts Center; R: Kumar Muniandy					3 (3/–)	246 (246/–)
MURKUS, BASHAR (AUTOR) Salty Roads 10.01.2019 (U) Berlin, Maxim Gorki Theater (Mehrfachabend); R: Bashar Murkus					3 (3/–)	123 (123/–)
MUTSCHLER, MARTIN (AUTOR) Fundbüro 19.01.2024 U Stuttgart, Staatsoper Stuttgart; R: Martin Mutschler					11 (11/–)	811 (811/–)
N						
NESTERVAL (AUTOR:INNEN) Die Namenlosen 10.08.2023 E Hamburg, Kampnagel; R: Martin Finnland					14 (14/–)	1.473 (1.473/–)
NETZWERK MÜNCHNER THEATERTEXTER*INNEN (AUTOR:INNEN); REGENSBURGER, VERENA (AUTORIN) Panzer Wiese 08.11.2023 U München, Pathos; R: Verena Regensburger					2 (2/–)	245 (245/–)
NEUGEBAUER, STEFAN (AUTOR) Auf den Spuren von Jesus Christus (6. Naumburger Theaterspaziergang im Naumburger Dom) 12.04.2024 U Naumburg, Theater Naumburg; R: Stefan Neugebauer, ML: Jan-Martin Drafehn					12 (12/–)	931 (931/–)
NEUMANN, PHILIPP J. (AUTOR); FACCHINELLI, MIA (CHOREOGRAFIN) Vom Kommen und Gehen 27.10.2023 U Bautzen, Sorbisches Nationalensemble; R: Philipp J. Neumann, ML: Tvrtko Karlović					4 (4/–)	280 (280/–)
NICO AND THE NAVIGATORS (AUTOR:INNEN); BUCZKÓ, MARTIN (CHOREOGRAF); GRAUL, FLORIAN (CHOREOGRAF); KAWAGUCHI, YUI (CHOREOGRAFIN) The Whole Truth about Lies 25.05.2024 Schwetzingen, Schwetzinger SWR Festspiele; R: Nicola Hümpel, ML: Tobias Weber					1 (1/–)	279 (279/–)
NICOLETA ESINENCU (AUTORIN); TEATRU-SPĂLĂTORIE (AUTOR:INNEN) Playing on Nerves (A Punk Dream) 03.06.2023 (U) Berlin, HAU Hebbel am Ufer (Mehrfachabend); R: Nicoleta Esinencu und teatru-spălătorie					2 (2/–)	127 (127/–)
NIEHAUS, THOMAS (AUTOR); SCHRÖDER, PAUL (AUTOR) Wenn die Rolle singt oder der vollkommene Angler 05.07.2016 (U) Hamburg, Thalia Theater; R: Johanna Louise Witt					4 (4/–)	458 (458/–)

NOBLE, KIM (AUTOR) Lullaby for Scavengers (Schlaflied für Aasgeier) 12.10.2022 Leipzig, Schauspiel Leipzig; R: Kim Noble				13 (–/13)	2.003 (–/2.003)
O					
OBENMAYER, LULU (AUTORIN) Lulu 01.12.2023 Stuttgart, Theater Rampe; R: Lulu Obenmayer				2 (2/–)	63 (63/–)
OETTL, CORNELIUS W. (AUTOR); PARLAK, MURAT (KOMPONIST) KI: Künstliche Improvisation 23.03.2024 U Kempten (Allgäu), Theater in Kempten (Mehrfachabend); R: eine Künstliche Intelligenz, ML: Murat Parlak				1 (1/–)	317 (317/–)
OHTA, MASAKO (AUTORIN); HUBER, JUDITH (AUTORIN); BECKER, OLAF (AUTOR); OHTA, MASAKO (KOMPONISTIN) Screaming Clouds and Flying Grapefruit 18.11.2023 U München, Pathos; R: Masako Ohta, Judith Huber und Olaf Becker, ML: Masako Ohta				4 (4/–)	145 (145/–)
OLDENSTEIN, SOPHIE (AUTORIN); KRESSIN, MANUEL (AUTOR) √My Eposode I: Willkommen in Mytopia nach Jewgeni Samjatin 30.06.2023 Gera, Theater Altenburg Gera; R: Manuel Kressin				3 (3/–)	151 (151/–)
OMG SCHUBERT (KOMPONIST:INNEN) Requiem 06.05.2023 (U) Tübingen, Zimmertheater Tübingen; R: Selina Thüring, ML: Konstantin Dupelius und Justus Wilcken				7 (7/–)	157 (157/–)
OMRAN, AMAL (AUTORIN) Shaḡaf/Singing Hearts (Versuch über rituelle Tranceerfahrungen der Liebe) U Mülheim a. d. Ruhr, Theater an der Ruhr; R: Amal Omran und Ossama Mohammed				7 (7/–)	572 (572/–)
OPEN HOUSE KOLLEKTIV (AUTOR) Shame 18.01.2024 U München, Pathos; R: Ananda Nefzger, Stella Neuner, Joe Xaver Carbó, Robin Gunzelmann, Amira Sarra Schoemann, Luisa Bogenberger, Elmo Hüller, Luise Otto, Merritt Ocracy und Thalia Schoeller				2 (2/–)	83 (83/–)
OPPENHÄUSER, LAURA (AUTORIN) SANCTUS DOMINUS TAURUS 01.03.2024 Stuttgart, Theater Rampe; R: Laura Oppenhäuser				3 (3/–)	279 (279/–)
P					
PAGLIARO, TIZIANA (AUTORIN) Horror und andere Sachen 12.05.2022 (U) München, Münchner Kammerspiele; R: Tiziana Pagliaro				4 (4/–)	211 (211/–)
PAIVA, ZÉ DE (AUTOR) Cyclops 04.04.2019 (U) Berlin, Ballhaus Naunynstraße; R: Zé de Paiva				4 (4/–)	93 (93/–)
Gegenrhythmen 06.06.2024 U Berlin, Ballhaus Naunynstraße; R: Zé de Paiva				3 (3/–)	219 (219/–)
PARA (AUTOR:INNEN) Feed the Rich 14.10.2023 Stuttgart, Theater Rampe (Mehrfachabend); R: Cennet Rüya Voss, Philip Röding, Vanessa A. Opoku, Lina Brion, Josephine Hans, Amelie Neumann, Joy Weinberger, Kolja Vennewald, Jonas Fischer, Peter Behrbohm, Bastian Sistig und Tine Elbe				4 (4/–)	98 (98/–)
PARR, JONATHAN (AUTOR) Roter Ritter (Eine Auseinandersetzung mit dem Brexit) 06.06.2024 U München, Theaterakademie August Everding; R: Jonathan Parr				2 (2/–)	131 (131/–)
PFANNENMÜLLER, LEON (AUTOR); VENKATESWARAN, SANKAR (AUTOR) Im Tod (In My Time of Dying) 31.03.2022 (U) Jena, Theaterhaus Jena; R: Leon Pfannenmüller und Sankar Venkateswaran				6 (3/3)	327 (186/141)
PFANNENMÜLLER, LEON (AUTOR) Knast 03.03.2023 (U) Jena, Theaterhaus Jena; R: Leon Pfannenmüller				7 (6/1)	517 (478/39)
PIRRINGER, NADJA (AUTORIN); SIENCZAK, LARA (AUTORIN) 1 vs. Wild 29.01.2024 U Wien, Kosmos Theater; R: Nadja Pirringer und Lara Sienczak				4 (4/–)	324 (324/–)
PLASSMANN, SUSANNE (AUTORIN) Dreckqueens (Bitches auf die Barrikaden) 26.01.2023 (U) München, Pathos; R: Susanne Plassmann				3 (3/–)	341 (341/–)
POELSTRA, FRANS (AUTOR); SOULIMENKO, OLEG (AUTOR) The Feeling of Home 25.02.2023 (U) Leipzig, Schauspiel Leipzig; R: Frans Poelstra und Oleg Soulimenko				1 (–/1)	36 (–/36)
POLAR PUBLIK (AUTOR:INNEN) Alles in Strömen 20.01.2023 (U) Köln, Freies Werkstatt Theater Köln; R: Eva Maria Baumeister				5 (5/–)	203 (203/–)
POON, MING (AUTOR); POON, MING (CHOREOGRAF) Soldier M.I.A. 23.11.2023 U Berlin, English Theatre Berlin International Performing Arts Center; R: Ming Poon, ML: Sum Sum Shen				3 (3/–)	303 (303/–)

POST THEATER (AUTOR:INNEN)				
SPOOKAI				
10.11.2023		München, Pathos; R: Hiroko Tanahashi und Max Schumacher, ML: Sibir Vassilev	14 (14/–)	130 (130/–)
PRAML, WILLY (AUTOR); MOMPPELLIO, ALBERTO (KOMPONIST)				
Lenz. Büchner nach Georg Büchner				
30.08.2019	(U)	Frankfurt am Main, Theater Willy Praml; R: Willy Praml	1 (–/1)	160 (–/160)
PRAML, WILLY (AUTOR); SCHONGAR, FLORIAN (AUTOR); WINTER, TOBIAS (AUTOR)				
Zurückgehen oder hierbleiben. Heimat?				
22.09.2023	U	Frankfurt am Main, Theater Willy Praml; R: Willy Praml, Florian Schongar und Tobias Winter	12 (12/–)	994 (994/–)
PREACH, MABLE (AUTORIN)				
I Am. We Are				
06.10.2023	U	Hannover, Schauspiel Hannover; R: Mable Preach	13 (13/–)	1.043 (1.043/–)
PRUST, ANTJE (AUTORIN)				
Und ihr wolltet tanzen, also: tanzt!				
03.03.2022	(U)	Dortmund, Theater Dortmund – Schauspiel; R: Antje Prust	5 (5/–)	150 (150/–)
PUTZ, INGO (AUTOR)				
Das Grenzlandtheater				
01.04.2023	(U)	Görlitz/Zittau, Gerhart-Hauptmann-Theater Görlitz-Zittau; R: Ingo Putz	11 (11/–)	246 (246/–)
Q				
QUAST, HENDRIK (AUTOR)				
Label for One				
17.12.2023		Berlin, Sophiensaele; R: Hendrik Quast	1 (1/–)	34 (34/–)
R				
RAAD, WALID (AUTOR)				
Cotton Under My Feet: The Hamburg Chapter				
10.08.2023	U	Hamburg, Kampnagel; R: Walid Raad	35 (35/–)	1.172 (1.172/–)
RADDATZ, FRANK (AUTOR)				
Anwälte der Natur				
01.12.2022	(U)	Berlin, RambaZamba Theater; R: Frank Raddatz	1 (1/–)	55 (55/–)
RATNAMOCHAN, AHILAN (AUTOR); PAUW, JOSSE DE (AUTOR)				
Josse JNR.				
10.08.2023		Hamburg, Kampnagel; R: Ahilan Ratnamohan	4 (4/–)	274 (274/–)
RAU, MILO (AUTOR)				
Die Wiener Prozesse				
24.05.2024	U	Wien, Wiener Festwochen; R: Milo Rau	9 (9/–)	– (–/–)
RAUM+ZEIT (AUTOR:INNEN)				
Freud träumt :: Anna O.				
20.09.2023	U	Heidelberg, Theater und Orchester Heidelberg; R: Bernhard Mikeska	22 (22/–)	1.735 (1.735/–)
RAUSCH, TOBIAS (AUTOR)				
Do It Yourself!				
24.02.2024	U	Dresden, Staatsschauspiel Dresden; R: Tobias Rausch	6 (6/–)	415 (415/–)
Lehr_Kraft_Probe				
29.02.2020	(U)	Dresden, Staatsschauspiel Dresden; R: Tobias Rausch	4 (4/–)	472 (472/–)
Tausend Sonnen				
04.12.2022		Chemnitz, Städtische Theater Chemnitz; R: Tobias Rausch	17	1.113
26.11.2022	(U)	Dresden, Staatsschauspiel Dresden; R: Tobias Rausch	8 (8/–)	417 (417/–)
			9 (9/–)	696 (696/–)
REFFERT, THILO (AUTOR)				
VRona nach William Shakespeare (Ein Romeo-und-Julia-Setting)				
29.10.2021	(U)	Koblenz, Theater Koblenz; R: Jeldrik Bailer, Britta Bischoff, Markus Dietze, Andrea Caroline Junglas, Markus Lohoff, Thilo Reffert, Claudia Rüll Calame-Rosset, Julien Rodewald, Svea Schiedung und Anastasia Starodubova	19 (9/10)	225 (133/92)
REGENSBURGER, VERENA (AUTORIN)				
Treibgut des Erinnerns				
27.04.2024	U	Bonn, Theater Bonn; R: Verena Regensburger	10 (10/–)	445 (445/–)
REIMANN, NICK ROMEO (AUTOR); SCHEUCHER, OLIVIA (AUTORIN)				
Fugue Four: Response				
01.04.2022	(U)	Wien, Volkstheater Wien; R: Luca Bonamore, Thea Ehre, Nick Romeo Reimann und Olivia Scheucher	6 (6/–)	323 (323/–)
REIMANN, RALF RAINER (AUTOR); WEIGEL, RUTH (CHOREOGRAFIN)				
#freeDuala				
08.11.2023	U	Ulm, Akademietheater Ulm; R: Ralf Rainer Reimann	4 (4/–)	170 (170/–)
REITH, MANON (AUTORIN); RITZENHOFF, JÖRG (KOMPONIST)				
Surviving Men (Über die Natur von Vorurteilen)				
01.2024	U	Köln, Futur3 – Freihandelszone Köln; R: Nathalie Sandoz, ML: Jörg Ritzenhoff	14 (–/14)	897 (–/897)
RICHTER, FALK (AUTOR)				
In My Room				
15.01.2020	(U)	Berlin, Maxim Gorki Theater; R: Falk Richter	4 (4/–)	1.608 (1.608/–)

RIETVELD, VINCENT (AUTOR); WEEMHOFF, WARD (AUTOR)			
Der Bus nach Dachau			
05.11.2022	(U)	Bochum, Schauspielhaus Bochum; R: De Warme Winkel	2 (2/–) 322 (322/–)
RIMINI PROTOKOLL (AUTOR:INNEN); MELLE, THOMAS (AUTOR)			
Unheimliches Tal/Uncanny Valley			
04.10.2018	(U)	Berlin, Rimini Protokoll; R: Rimini Protokoll	15 (–/15) 1.270 (–/1.270)
RIMINI PROTOKOLL (AUTOR:INNEN); MORGENSTERN, BARBARA (KOMPONISTIN)			
All Right. Good Night. (Ein Stück über Verschwinden und Verlust)			
16.12.2021	(U)	Berlin, HAU Hebbel am Ufer; R: Rimini Protokoll	26 5.585
16.12.2021	(U)	Berlin, Rimini Protokoll; R: Rimini Protokoll	4 (4/–) 1.221 (1.221/–)
11.05.2024		Burladingen-Melchingen, Theater Lindenhof; R: Claudia Rüll Calame-Rosset, ML: Thomas Unruh	12 (–/12) 4.027 (–/4.027)
			10 (10/–) 337 (337/–)
RIMINI PROTOKOLL (AUTOR:INNEN)			
100 % City (A Statistical Chain Reaction)			
01.02.2008	(U)	Berlin, Rimini Protokoll; R: Rimini Protokoll	2 (–/2) 1.059 (–/1.059)
Black Box (Phantomtheater für 1 Person)			
14.07.2020	(U)	Stuttgart, Schauspiel Stuttgart; R: Rimini Protokoll	14 (14/–) 527 (527/–)
Chinchilla Spin-off, waswas			
09.11.2023	U	Berlin, Rimini Protokoll; R: Rimini Protokoll	2 (–/2) 250 (–/250)
Dies ist keine Botschaft (Made in Taiwan)			
24.01.2024	U	Berlin, Rimini Protokoll; R: Rimini Protokoll	18 (–/18) 8.729 (–/8.729)
Hausbesuch (Hausbesuch Europa; Home Visit)			
06.05.2015	(U)	Berlin, Rimini Protokoll; R: Rimini Protokoll	22 (–/22) 315 (–/315)
Konferenz der Abwesenden			
01.06.2021	(U)	Berlin, Rimini Protokoll; R: Rimini Protokoll	14 2.158
20.10.2023		Hamburg, Kampnagel; R: Rimini Protokoll	11 (–/11) 1.459 (–/1.459)
			3 (3/–) 699 (699/–)
la danse d'amazon			
23.11.2023	U	Berlin, Rimini Protokoll; R: Rimini Protokoll	4 (–/4) 840 (–/840)
Nachlass – Pièces sans personnes			
14.09.2016	(U)	Berlin, Rimini Protokoll; R: Rimini Protokoll	12 (–/12) 499 (–/499)
Retourenkette			
25.05.2024	U	Berlin, Rimini Protokoll; R: Rimini Protokoll	2 (–/2) 49 (–/49)
Shared Landscapes			
14.05.2023	(U)	Berlin, Rimini Protokoll; R: Rimini Protokoll	26 (–/26) 5.158 (–/5.158)
Société Anonyme			
11.11.2023		Berlin, Rimini Protokoll; R: Rimini Protokoll	61 4.016
11.11.2023	U	Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg; R: Stefan Kaegi, ML: Arvid J. Baud	4 (–/4) 255 (–/255)
23.04.2024		Leipzig, Schauspiel Leipzig; R: Stefan Kaegi und Rimini Protokoll	24 (24/–) 1.575 (1.575/–)
			33 (5/28) 2.186 (359/1.827)
The Walks			
24.07.2021	(U)	Berlin, Rimini Protokoll; R: Rimini Protokoll	4 (–/4) 643 (–/643)
ITTER, THOMAS (AUTOR)			
Stimmen			
07.02.2024		München, Pathos; R: Thomas Ritter	3 (3/–) 216 (216/–)
ROSA, THIAGO (AUTOR)			
Thiago Rosa (Eine Porträtperformance)			
24.09.2021	(U)	Berlin, Ballhaus Naunynstraße; R: Thiago Rosa	8 (8/–) 118 (118/–)
ROSE, NATASCHA (AUTORIN)			
stadtnach(t)klänge (Audiowalk durch Kaiserslautern)			
23.09.2023	U	Kaiserslautern, Pfalztheater Kaiserslautern; R: Natascha Rose	6 (6/–) 97 (97/–)
ROSENDAHL, PHILIPP (AUTOR); PERKIN, MILES (KOMPONIST)			
Alice nach Lewis Carroll			
16.03.2024		Cottbus, Staatstheater Cottbus; R: Philipp Rosendahl, ML: Miles Perkin	6 (6/–) 2.500 (2.500/–)
ROSENFELD, LIZ (AUTORIN)			
URSA-X			
12.04.2024		Hamburg, Kampnagel; R: Liz Rosenfeld und R. Justin Hunt	2 (2/–) 85 (85/–)
RÜBENSAAL, STEFANIE (AUTORIN)			
Life on Earth Is Long			
20.10.2023		Oldenburg, Oldenburgisches Staatstheater; R: Stefanie Rübensaal	5 (5/–) 242 (242/–)
RUBY TUESDAY (AUTOR:IN); BIGCLIT, ERIC (AUTOR:IN)			
Frau kann Mann			
02.02.2024	U	München, Pathos; R: Ruby Tuesday und Eric BigClit	3 (3/–) 116 (116/–)
RYDZ, JÄCKIE (AUTOR:IN)			
Babylon			
13.07.2023		Frankfurt am Main, studioNAXOS; R: Jäckie Rydz	2 (2/–) 130 (130/–)
RYSER, TOM (AUTOR)			
No Rain!			
08.06.2024	U	Bremen, Theater Bremen; R: Tom Ryser	10 (10/–) 2.507 (2.507/–)
S			
SAALFRANK, ELENA (AUTORIN)			
... Oder kann das weg?			
17.07.2024		München, Theaterakademie August Everding	2 (2/–) 163 (163/–)

SAUER, NICO (KOMPONIST)				
Rüber				
01.06.2024	U	München, Münchener Biennale (Mehrfachabend)	81 (81/–)	243 (243/–)
SCHAUSPIELSTUDIERENDE AKADEMIE FÜR DARSTELLEND KUNST (AUTOR:INNEN)				
Freibaden (Ein kollektives Eintauchen)				
12.12.2023	U	Ludwigsburg, Akademie für Darstellende Kunst Baden-Württemberg; R: Schauspielstudierende Akademie für Darstellende Kunst	4 (4/–)	340 (340/–)
SCHIATTARELLA, ALESSANDRO (CHOREOGRAF)				
Zer-brech-lich				
23.06.2023	(U)	Hannover, Staatsoper Hannover; R: Alessandro Schiattarella, ML: Richard Schwennicke	5 (5/–)	416 (416/–)
SCHIFFAUER, JONAS (AUTOR)				
Inside Juggling				
18.11.2023	U	Köln, studiobühne köln; R: Jonas Schiffauer	2 (2/–)	107 (107/–)
SCHMIDT, FYNN MALTE (AUTOR)				
Party in a Nutshell				
22.09.2023	U	Braunschweig, Staatstheater Braunschweig; R: Fynn Malte Schmidt	12 (12/–)	535 (535/–)
SCHMIDT, HELMUT (AUTOR)				
Hafenstraße				
05.04.2024		Lübeck, Theater Lübeck; R: Helge Schmidt	7 (7/–)	1.844 (1.844/–)
SCHMIDT, VOLKER (AUTOR)				
Peaces (Fragments of Love)				
24.02.2024	U	Wien, WERK X; R: Volker Schmidt	8 (8/–)	216 (216/–)
SCHÖN, NORA (AUTORIN); SIMONS, MARIE (AUTORIN)				
Monster Mansion				
05.06.2024	U	Frankfurt am Main, studioNAXOS; R: Nora Schön und Marie Simons	22 (22/–)	154 (154/–)
SCHULTZE, ANNGRET (AUTORIN)				
Faces				
08.12.2023	U	Hamburg, monsun.theater; R: Anngret Schultze	2 (2/–)	145 (145/–)
SCHÜSSLER, DANIEL (AUTOR)				
Mein Vater war König David				
07.09.2023	U	Köln, studiobühne köln; R: Daniel Schüßler	5 (5/–)	314 (314/–)
SCHWESTERN (AUTOR:INNEN)				
Great Expectations (Für Liebe tun Mädchen alles)				
01.03.2024	U	Berlin, Volksbühne Berlin; R: schwestern	12 (12/–)	330 (330/–)
SCHWIER, MAREN (AUTORIN); LARISCH, DENIS (AUTOR)				
Fisches Nachtgesang				
22.12.2021	(U)	Mainz, Staatstheater Mainz; R: Maren Schwier und Denis Larisch	3 (3/–)	188 (188/–)
SCHWITTERS, KURT (AUTOR); VOLLMER, LUDGER (KOMPONIST); PÉREZ, IVÁN (CHOREOGRAF)				
Zusammenstoß nach Kurt Schwitters				
20.04.2024	U	Heidelberg, Theater und Orchester Heidelberg; R: Christian Brey, ML: Dietger Holm	8 (8/–)	3.251 (3.251/–)
SEEBERGER, ANNA (AUTORIN); TEKLE, IMAN (AUTORIN)				
Was bin ich denn seit einer Handvoll Stunden (Pause, in welcher sie sich sammelt)				
16.05.2024		Oldenburg, Oldenburgisches Staatstheater; R: Calixto Maria Schmutter	4 (4/–)	237 (237/–)
SEID TAHIR, ADAM (AUTOR); SEID TAHIR, AMINA (AUTORIN)				
Several Attempts at Braiding my Way Home				
24.08.2023	E	Hamburg, Kampnagel; R: Adam Seid Tahir und Amina Seid Tahir	3 (3/–)	242 (242/–)
SENKL, ROMAN (AUTOR); KÜSPERT, KONSTANTIN (AUTOR); SCHMIDTLEIN, FABIAN (AUTOR)				
Mythos P.A.N.				
23.06.2023	(U)	Nürnberg, Staatstheater Nürnberg – Schauspiel; R: Roman Senkl	4 (4/–)	212 (212/–)
SEREBRENNIKOV, KIRILL SEMJONOWITSCH (AUTOR); ESTEGNEEV, IVAN (CHOREOGRAF); KULAGIN, EVGENY (CHOREOGRAF)				
Barocco (Ein musikalisches Manifest)				
25.05.2023		Hamburg, Thalia Theater; R: Kirill Semjonowitsch Serebrennikov	17 (14/3)	14.098 (10.785/3.313)
SHE SHE POP (AUTOR:INNEN)				
High				
12.10.2023	U	Berlin, HAU Hebbel am Ufer (Mehrfachabend); R: She She Pop	6 (6/–)	898 (898/–)
Mauern				
18.01.2024		Hamburg, Kampnagel; R: She She Pop	9	2.158
20.05.2023		Leipzig, Schauspiel Leipzig; R: She She Pop	3 (3/–)	813 (813/–)
			6 (–/6)	1.345 (–/1.345)
Oratorium (Kollektive Andacht zu einem wohlgeheuteten Geheimnis)				
09.02.2018		Berlin, HAU Hebbel am Ufer; R: She She Pop	2 (2/–)	437 (437/–)
SIGNA (AUTOR:INNEN)				
Das 13. Jahr				
21.10.2023	U	Hamburg, Deutsches Schauspielhaus Hamburg; R: Signa Köstler, ML: Christian Bo Johansen	21 (21/–)	848 (848/–)
SILVA, ANTONYA (AUTORIN); RICO, CARLOS ANDRÉS (KOMPONIST); DANGER GARCÍA, YOYO (CHOREOGRAF)				
Azúcar				
10.08.2023		Hamburg, Kampnagel; R: Antonya Silva	3 (3/–)	242 (242/–)

ŠIMIĆ, BRANKO (AUTOR); SMAILOVIC, ARMIN (AUTOR)			
Srebrenica (I Counted My Remaining Life in Seconds...)			
03.12.2015	(U)	Hamburg, Thalia Theater; R: Branko Šimić und Armin Smailovic	8 (8/–) 515 (515/–)
ŞIPAL, AKIN E. (AUTOR)			
Star-Crossed Lovers nach William Skakespeare (Romeo und Julia in Katernberg)			
13.04.2024		Essen, Schauspiel Essen; R: Caner Akdeniz, ML: Torsten Kindermann	22 (22/–) 2.061 (2.061/–)
SKART (AUTOR:INNEN); MASTERS OF THE UNIVERSE (AUTOR:INNEN)			
Funny Games			
01.05.2024	U	Hamburg, Kampnagel; R: SKART und Masters of the Universe	3 (3/–) 159 (159/–)
SMOLAR, ANNA (AUTORIN)			
Hungry Ghosts			
22.10.2022	(U)	München, Münchner Kammerspiele; R: Anna Smolar	5 (5/–) 1.130 (1.130/–)
SOLBERG, SIMON (AUTOR); ENSEMBLE THEATER BONN (AUTOR:INNEN)			
Mnemon			
03.02.2023	(U)	Bonn, Theater Bonn; R: Simon Solberg	9 (9/–) 776 (776/–)
SOLBERG, SIMON (AUTOR)			
Archetopia			
26.04.2024	U	Bonn, Theater Bonn; R: Simon Solberg	7 (7/–) 1.300 (1.300/–)
SOLEIMANPOUR, NASSIM (AUTOR)			
Echo (Every coldhearted xygen)			
17.07.2024	U	Mainz, Staatstheater Mainz; R: Omar Elerian	5 (4/1) 4.448 (157/4.291)
SÖLLNER, CAROLA (AUTORIN); LONDON, HALLAM (KOMPONIST)			
Panik (Menschen draußen)			
16.06.2023	(U)	Brandenburg an der Havel, Brandenburger Theater; R: Carola Söllner, ML: Hallam London	6 (6/–) 169 (169/–)
SPAETER, ANNE (AUTORIN)			
Frauengold			
01.12.2022	(U)	Krefeld und Mönchengladbach, Theater Krefeld und Mönchengladbach; R: Anne Spaeter	6 (6/–) 456 (456/–)
SPITZWEGERICH (AUTOR:INNEN); DIETERSDORFER, SIMON (KOMPONIST)			
(Gehäuse)			
31.10.2023	U	Wien, WERK X; R: Spitzwegerich, ML: Simon Dietersdorfer	7 (7/–) 238 (238/–)
SPRENGER, LEA (AUTORIN); SPRENGER, LEA (CHOREOGRAFIN); SEETHALER, REBECCA (CHOREOGRAFIN)			
[de]constructingBodies:12			
14.06.2024	U	Landshut, Kleines Theater – Kammerspiele Landshut; R: Lea Sprenger und Rebecca Seethaler	2 (2/–) 151 (151/–)
STAHMER, FRIEDA (AUTORIN)			
#Einbruch			
05.07.2024		Lübeck, Theater Lübeck; R: Frieda Stahmer	3 (3/–) 60 (60/–)
STANGE, JAN PHILIPP (AUTOR)			
Sachbericht			
03.11.2023	U	Frankfurt am Main, studioNAXOS; R: Jan Philipp Stange	3 (3/–) 120 (120/–)
STUDIO URBANISTAN (AUTOR:INNEN); ATELIER POLZA (AUTOR:INNEN)			
Daten sind auch nur Menschen			
28.05.2024		Leipzig, Schauspiel Leipzig; R: Julia Lehmann, Clara Minckwitz und Norman Grotegut	7 (7/–) 178 (178/–)
SUBBOTNIK (AUTOR:INNEN)			
Kommen Sie rein, können Sie rausgucken (Das Fest)			
08.06.2023	U	Krefeld und Mönchengladbach, Theater Krefeld und Mönchengladbach; R: Subbotnik	7 (7/–) 2.101 (2.101/–)
Was weg ist, ist weg?			
09.03.2024	U	Mülheim a. d. Ruhr, Theater an der Ruhr; R: Subbotnik	7 (7/–) 483 (483/–)
SÜNDIKAT 7/24 (AUTOR:INNEN)			
Vergib mir, du Sau!			
16.11.2023	U	Berlin, Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch; R: Sündikat 7/24	4 (4/–) 521 (521/–)
SWOBODA, YVONNE (AUTORIN)			
Entropie Teil II – Human			
08.10.2022	(U)	Fürth, Stadttheater Fürth; R: Yvonne Swoboda	6 (6/–) 340 (340/–)
SZEREDY, DANIELE (AUTOR); ENSEMBLE MIT STUDIERENDEN DER TU BRAUNSCHWEIG UND DER HBK BRAUNSCHWEIG (AUTOR:INNEN)			
Den Aufstand proben (Handbuch einer Hausbesetzung)			
05.06.2024	U	Braunschweig, Staatstheater Braunschweig; R: Daniele Szeredy	4 (4/–) 236 (236/–)
T			
TANGERDING, AXEL (AUTOR)			
Utopia			
18.05.2020		Moosach, Meta Theater; R: Axel Tangerding	2 (–/2) 150 (–/150)
THE DISAPPOINTALISTS (AUTOR:INNEN); FRENK, MARINA (AUTORIN)			
Eine Niere hat nichts mit Politik zu tun (Gespenster des Kommunismus)			
28.09.2023	U	Berlin, Maxim Gorki Theater (Mehrfachabend); R: Marina Frenk und The Disappointalists	13 (13/–) 732 (732/–)

THEATER HORA (AUTOR:INNEN); DAS HELMI PUPPENTHEATER (AUTOR:INNEN); STEMANN, NICOLAS (AUTOR); ENSEMBLE SCHAUSPIELHAUS ZÜRICH (AUTOR:INNEN); KÜRSTNER, THOMAS (KOMPONIST); VOGEL, SEBASTIAN (KOMPONIST) Riesenhaft in Mittelelde nach J. R. R. Tolkien 22.04.2023 (U) Zürich, Schauspielhaus Zürich; R: Nicolas Stemann				7 (5/2)	2.645 (1.864/781)
THEUNERT, MEERA (AUTORIN) Atlantis 25.01.2024 Hamburg, Kampnagel; R: Dor Aloni und Meera Theunert				3 (3/–)	117 (117/–)
THORPE, CHRIS (AUTOR) A Family Business 02.12.2022 Mainz, Staatstheater Mainz; R: Chris Thorpe				20 (3/17)	1.809 (250/1.559)
TIMMERS, LIZZY (AUTORIN); WELLENHOF, PAUL (AUTOR) So long, Jena 24.03.2024 U Jena, Theaterhaus Jena; R: Lizzy Timmers und Paul Wellenhof				7 (7/–)	550 (550/–)
TISCHKAU, JOANA (AUTORIN) Last Night a DJ Took My Life 10.04.2024 U Zürich, Schauspielhaus Zürich; R: Joana Tischkau				13 (13/–)	2.407 (2.407/–)
TLUSTY, NICK (AUTOR); THASTUM, LIV (AUTORIN) In Linien. An Linien entlang (Gregorius als Stein) 03.07.2024 München, Theaterakademie August Everding; R: Nick Tlusty				3 (3/–)	161 (161/–)
TORNQUIST, KRISTINE (AUTORIN); SCHWERTSIK, KURT (KOMPONIST); KAUFMANN, MAX (CHOREOGRAF) Alice nach Lewis Carroll (Eine phantastische Revue) 23.11.2023 U Wien, siren Operntheater; R: Kristine Tornquist und Max Kaufmann, ML: François-Pierre Descamps				12 (–/12)	3.447 (–/3.447)
TOXIC DREAMS (AUTOR:INNEN) I Was an Elephant Once in Cambodia 28.11.2023 U Wien, WERK X; R: Yosi Wanunu				5 (5/–)	163 (163/–)
TRICKSTER-P (AUTOR:INNEN) The Game 2024 Chur, Theater Chur; R: Trickster-p				3 (3/–)	49 (49/–)
TRIO ACE (AUTOR:INNEN) Einkaufsstadt, 4300 08.03.2024 U Essen, Schauspiel Essen; R: Alia Luque				16 (16/–)	142 (142/–)
TSANG, WU (AUTORIN); MAROOF, ASMA (KOMPONISTIN) The Show's Over 18.06.2020 (U) Zürich, Schauspielhaus Zürich; R: Wu Tsang				5 (5/–)	110 (110/–)
TSCHOLL, MIRIAM (AUTORIN) PIGS 13.03.2022 (U) München, Münchner Kammerspiele; R: Miriam Tscholl, ML: Pollyester				21 (–/21)	273 (–/273)
TUPAJIĆ, TEA (AUTORIN) Licht 23.02.2023 (U) München, Münchner Kammerspiele; R: Tea Tupajić				5 (1/4)	745 (78/667)
TSYIAK, ANNE (AUTORIN); NIEDEN, LAURA ZUR (AUTORIN) Orlando nach Virginia Woolf 07.06.2024 U Wiesbaden, Hessisches Staatstheater Wiesbaden; R: Anne Tsyiak und Laura zur Nieden, ML: Johannes Barmes				3 (3/–)	318 (318/–)
TZITZI, MATHILDA (AUTORIN); JESSE, JULIA (AUTORIN) Kind:ish 07.01.2024 Berlin, Deutsches Theater; R: Mathilda Tzitzzi und Julian Jesse				4 (4/–)	283 (283/–)
ULRICH, ROSI (AUTORIN); VASSILEV, SIBIN (KOMPONIST) LE CRI 24.05.2023 U Köln, Wehr51 (Mehrfachabend); R: Andrea Bleikamp				26 (–/26)	1.036 (–/1.036)
ULRICH, ROSI (AUTORIN); VASSILI, SIBIN (KOMPONIST); BLEIKAMP, ANDREA (CHOREOGRAFIN) Trans-S (Virtual-Reality-Theater) 05.05.2022 (U) Köln, Wehr51; R: Andrea Bleikamp, ML: Sibir Vassilev				9 (–/9)	36 (–/36)
ULRICH, ROSI (AUTORIN) Erschöpfte Demokratie (#1#revolution ein theaterabend als utopieforschung) 23.11.2016 (U) Köln, Wehr51; R: Andrea Bleikamp, ML: Sibir Vassilev				4 (–/4)	38 (–/38)
Liquid 24.05.2024 U Köln, Wehr51 (Mehrfachabend); R: Andrea Bleikamp				13 (–/13)	219 (–/219)
UNPLEASANT AFFAIRS (AUTOR:INNEN) Plantage Dachau 27.07.2024 München, Pathos; R: Caroline Kapp und Manon Haase				2 (2/–)	54 (54/–)
URBANEK, ENRICO (AUTOR) Ins Blaue 22.06.2024 U Reutlingen, Theater Reutlingen Die Tonne; R: Enrico Urbanek				4 (4/–)	508 (508/–)

V

VALDÉS-STAUBER, MARTIN (AUTOR)

Time Busters

25.02.2023 (U) München, Münchner Kammerspiele; R: Martin Valdés-Stauber 6 (2/4) 743 (43/700)

VANAEV, SERGEI (CHOREOGRAF)

Peer Gynt nach Henrik Ibsen und Edvard Grieg

10.04.2024 Kempten (Allgäu), Theater in Kempten; R: Silvia Armbruster, ML: Nataliya Tkachenko 5 (5/–) 1.714 (1.714/–)

VERDONCK, KRIS (AUTOR)

EXHAUST/ajax

22.06.2024 Wien, Wiener Festwochen; R: Kris Verdonck 1 (1/–) – (–/–)

VIENNE, GISELE (AUTORIN); BARBIERI, CATERINA (KOMPONISTIN); VIENNE, GISELE (CHOREOGRAFIN)

Extra Life

23.08.2023 Hamburg, Kampnagel; R: Gisèle Vienne 4 (4/–) 1.137 (1.137/–)

VITTUCCI, TERESA (CHOREOGRAFIN)

Hate Me, Tender. Revisited

14.10.2023 Berlin, Deutsches Theater; CE: Teresa Vittucci 9 (9/–) 484 (484/–)

VOEGELIN, LEONI (AUTORIN); KELLE, ANNA VERA (AUTORIN)

Mission W.

22.05.2024 U Wolfsburg, Theater der Stadt Wolfsburg 5 (5/–) 207 (207/–)

VOGEL, DAVID (AUTOR); ENSEMBLE OLDSCHOOL SCHAUSPIEL KÖLN (AUTOR:INNEN); BLOCH, ANNIE (KOMPONISTIN)

Erstmal für immer

08.11.2023 U Köln, Bühnen der Stadt Köln – Schauspiel; R: David Vogel 13 (13/–) 2.607 (2.607/–)

VOGES, JOHANNES (AUTOR); BRANTSCHEN, CHRISTIAN (KOMPONIST)

Bienen des Unsichtbaren

14.02.2024 U Aarau, Bühne Aarau; R: Johannes Voges 3 (3/–) 213 (213/–)

VOIGT, LUISE (AUTORIN); HENNICKE, JONAS (AUTOR)

Radziwill (oder der Riss durch die Zeit)

18.02.2023 (U) Oldenburg, Oldenburgisches Staatstheater; R: Luise Voigt 5 (5/–) 2.250 (2.250/–)

W

WAGNER, SHLOMI MOTO (AUTOR)

Salvation (Glitter doesn't Care I'm a Boy)

02.11.2022 (U) Berlin, English Theatre Berlin | International Performing Arts Center; R: Shlomi Moto Wagner 4 (4/–) 245 (245/–)

WALTRAUD900 (AUTOR:INNEN); PISIMISI, PHAEDRA (CHOREOGRAFIN)

Kisses From Snail

05.05.2023 (U) Köln, Freies Werkstatt Theater Köln; R: Bianca Künzel, CE: Phaedra Pisimisi 2 (2/–) 81 (81/–)

WALTRAUD900 (AUTOR:INNEN)

Grandmothers of the Future

21.04.2023 Berlin, Heimathafen Neukölln; R: waltraud900 4 (4/–) 266 (266/–)

WARLOP, MIET (AUTORIN)

One Song (Histoire(s) du Théâtre IV)

10.08.2023 Hamburg, Kampnagel; R: Miet Warlop 3 (3/–) 621 (621/–)

WEILLER, STEFAN (AUTOR); IMIG, PETER (KOMPONIST)

Letzte Lieder

12.04.2024 Lübeck, Theater Lübeck; R: Charlotte Garraway, ML: Peter Imig 6 (–/6) 419 (–/419)

WEINAND, MARCEL (AUTOR); ENGELBACH, EVA (KOMPONISTIN); DETTLOF, SIGRID (CHOREOGRAFIN)

Kummrow und Steilmann

08.09.2023 U Lübeck, Theater Combinala; R: Marcel Weinand, ML: Eva Engelbach 23 (23/–) 1.140 (1.140/–)

WERKGRUPPE2 (AUTOR:INNEN)

Hier spricht die Polizei

16.05.2024 U Recklinghausen, Ruhrfestspiele; R: werkgruppe2 3 (3/–) 572 (572/–)

\$218 (Eine kollektive Biographie von Frauen aus Oberhausen)

24.03.2023 (U) Oberhausen, Theater Oberhausen; R: Julia Roesler, ML: Insa Rudolph 1 (1/–) 125 (125/–)

WESTBROCK, NICK (AUTOR)

Bielefelder Geschichten

06.11.2023 U Bielefeld, Theater Bielefeld; R: Nick Westbrook 4 (4/–) 301 (301/–)

WEYRAUCH, ROMY (AUTORIN)

Was wir erben

14.10.2023 U Dresden, Staatsschauspiel Dresden; R: Romy Weyrauch 15 (15/–) 1.072 (1.072/–)

WHAT ABOUT: FUEGO (AUTOR:INNEN)

Im Anfang war der Zaun

01.09.2023 U Köln, Bühnen der Stadt Köln – Schauspiel; R: Maria F. Giacaman 9 (9/–) 786 (786/–)

WIEACKER, YUNUS (AUTOR); GÖRRIS, JAKOB (KOMPONIST); GOLOS, EMILIA (KOMPONISTIN); KOLTAI, MAX (CHOREOGRAF)

Schreifragmente nach Edvard Munch

08.11.2023 E München, Theaterakademie August Everding; R: Yunus Wieacker, ML: Jakob Görris und Emilia Golos 2 (2/–) 256 (256/–)

WILKE, LUCY (AUTORIN); DUDUŚ, PAWEŁ (AUTOR)

Scores that Shaped Our Friendship

06.10.2023 Hamburg, Kampnagel; R: Lucy Wilke und Paweł Duduś 2 (2/–) 126 (126/–)

WILSMANN, HANKE (AUTORIN); HARLESSEM, JOST VON (AUTOR)			
Die Zeit der Dinge			
21.06.2024	U	Graz, Schauspielhaus Graz; R: F. Wiesel	2 (2/–) 51 (51/–)
WILSON, ROBERT (AUTOR); GLASS, PHILIP (KOMPONIST); CHILDS, LUCINDA (CHOREOGRAFIN)			
H – 100 Seconds to Midnight			
09.09.2022	(U)	Hamburg, Thalia Theater; R: Robert Wilson	6 (2/4) 5.335 (1.135/4.200)
WINKMANN, KNUT (AUTOR); LIEBMANN, LISA (AUTORIN)			
Schritt für Schritt			
23.04.2023	(U)	Lübeck, Theater Lübeck; R: Knut Winkmann und Lisa Liebmann	3 (3/–) 81 (81/–)
WINKMANN, KNUT (AUTOR)			
#Aufbruch			
09.12.2023		Lübeck, Theater Lübeck; R: Knut Winkmann	5 (5/–) 272 (272/–)
WINZER, WENZEL (AUTOR)			
Exit (Sterben für Anfänger*innen)			
03.02.2023	(U)	Nürnberg, Staatstheater Nürnberg – Schauspiel; R: Wenzel Winzer	13 (13/–) 2.193 (2.193/–)
Wir müssen über das Sterben sprechen			
10.06.2023	(U)	Göttingen, Deutsches Theater Göttingen; R: Wenzel Winzer	9 (9/–) 576 (576/–)
WITZLEBEN, LAURA LEORA (CHOREOGRAFIN)			
Horror!			
25.08.2022	(U)	Berlin, Heimathafen Neukölln; R: Julius Gilbert, Laura Leora Witzleben und Jan Viethen	6 (6/–) 142 (142/–)
WULF, MEO (AUTOR:IN)			
Sally (Mein Leben im Drag)			
05.01.2024		Berlin, Volksbühne Berlin; R: Meo Wulf	10 (10/–) 1.000 (1.000/–)
WUTTKE, INES (AUTORIN); GRÖNING, SARA (AUTORIN)			
Die Liebe ist ein seltsames Spiel			
10.11.2023	U	Frankfurt am Main, studioNAXOS; R: Ines Wuttke und Sara Gröning	3 (3/–) 171 (171/–)
Y			
YAMOMO, MÊLE (AUTOR); FERREIRA MATHIAS, EURICO (AUTOR)			
Eigenschwingungen (Forces of Overtones)			
11.11.2021		Berlin, Ballhaus Naunynstraße; R: mêLe yamomo und Eurico Ferreira Mathias	2 (2/–) 40 (40/–)
YEGINER, AYLÄ (AUTORIN)			
Der Weg zur Hölle ist mit guten Absichten gepflastert			
16.03.2024	U	Hildesheim, TfN – Theater für Niedersachsen; R: Ayla Yeginer	11 (6/5) 1.992 (1.395/597)
YENIRCE, LEYLA (AUTORIN)			
Code			
15.12.2023		Berlin, Sophiensaele; R: Leyla Yenirce	2 (2/–) 331 (331/–)
YUKA (AUTOR:INNEN)			
NICHTSHI4OFONOTHING			
17.04.2024	U	Köln, Theater Der Keller; R: YUKA	3 (3/–) 38 (38/–)
Z			
ZAPFE, NILS (AUTOR)			
Kinder der Zeit/Dzieci Epoki			
16.03.2024	U	Osnabrück, Städtische Bühnen Osnabrück; R: Nils Zapfe	17 (17/–) 1.271 (1.271/–)
ZHYRKOV, STAS (AUTOR); ARIE, PAVLO (AUTOR)			
Sich waffnend gegen eine See von Plagen			
10.09.2022	(U)	Berlin, Schaubühne am Lehniner Platz; R: Stas Zhyrkov	4 (4/–) 353 (353/–)
ZHYRKOV, STAS (AUTOR); SCHAUSPIELSTUDENT*INNEN AUS DER UKRAINE (AUTOR:INNEN)			
My Head Is Full of Fog			
30.11.2023	U	Ludwigsburg, Akademie für Darstellende Kunst Baden-Württemberg; R: Stas Zhyrkov	4 (4/–) 360 (360/–)
ZICH, EMMA MAE (AUTORIN); PATSTENACI, PHILINE (AUTORIN)			
The Art of Remembering			
23.05.2024	U	Ludwigsburg, Akademie für Darstellende Kunst Baden-Württemberg (Mehrfachabend); R: Emma Mae Zich und Philine Patstenaci	3 (3/–) 240 (240/–)
ZICH, EMMA MAE (AUTORIN)			
Drehmoment (Wie ich im Kreisen versuche zu begreifen)			
23.11.2023	U	Ludwigsburg, Akademie für Darstellende Kunst Baden-Württemberg (Mehrfachabend); R: Emma Mae Zich	3 (3/–) 95 (95/–)
ZIMMERING, RON (AUTOR); RYNKOWSKI, CLEMENS (KOMPONIST); WIECHERT, WOLFGANG (KOMPONIST)			
Rheingold 47051 nach Richard Wagner			
14.06.2024	U	Düsseldorf/Duisburg, Deutsche Oper am Rhein; R: Ron Zimmering, ML: Christoph Stöcker und Laura Brannath	3 (3/–) 598 (598/–)
ZÖLLIG, GREGOR (AUTOR)			
Carmina burana nach Carl Orff			
04.11.2023	U	Braunschweig, Staatstheater Braunschweig; R: Gregor Zöllig, ML: Srba Dinic	15 (15/–) 10.916 (10.916/–)
ZRENNER, ANNA (AUTORIN); HIRSCH, PAUL (AUTOR)			
Sad Girls			
01.07.2023	(U)	Berlin, Volksbühne Berlin; R: Anna Zrenner	4 (4/–) 171 (171/–)

ZURAWSKI, MERLE (AUTOR:IN)				
Merle Montana und Band				
23.11.2023	U	Ludwigsburg, Akademie für Darstellende Kunst Baden-Württemberg (Mehrfachabend); R: Merle Zurawski	3 (3/-)	95 (95/-)
ZUSCHNEID, ODA (AUTORIN)				
Mind the Gap				
01.06.2024	U	Regensburg, Theater Regensburg (Mehrfachabend); R: Oda Zuschneid	4 (4/-)	271 (271/-)

DIE PROJEKTE/PERFORMANCES
mit den meisten Aufführungen

DEUTSCHLAND			GESAMT (Deutschland, Österreich, Schweiz)		
1	Rüber Nico Sauer	81	1	Rüber Nico Sauer	81
2	Société Anonyme Rimini Protokoll	61	2	Société Anonyme Rimini Protokoll	61
3	Von Schmetterlingen und Stecken- pferden Marc von Henning	58	3	Von Schmetterlingen und Stecken- pferden Marc von Henning	58
4	Schmidts Winterglitzer Bart De Clercq	50	4	Schmidts Winterglitzer Bart De Clercq	50
5	Cotton Under My Feet: The Hamburg Chapter Walid Raad	35	5	Cotton Under My Feet: The Hamburg Chapter Walid Raad	35
6	Spafrica Julian Hetzel	28	6	Spafrica Julian Hetzel	28
7	A Better Life MS Schrittmacher	27	7	A Better Life MS Schrittmacher	27
8	All Right. Good Night. Rimini Protokoll, Barbara Morgenstern	26	8	All Right. Good Night. Rimini Protokoll, Barbara Morgenstern	26
8	Shared Landscapes Rimini Protokoll	26	8	Shared Landscapes Rimini Protokoll	26
8	LE CRI Rosi Ulrich, Sibir Vassilev, Sibir Vassilev	26	8	LE CRI Rosi Ulrich, Sibir Vassilev, Sibir Vassilev	26

DIE PROJEKTE/PERFORMANCES
mit den meisten Zuschauer:innen

DEUTSCHLAND			GESAMT (Deutschland, Österreich, Schweiz)		
1	Schmidts Winterglitzer Bart De Clercq	18.647	1	Schmidts Winterglitzer Bart De Clercq	18.647
2	Andersens Erzählungen J. Dvořák, J. Bischoff, S. Bilbao Lucuix	17.290	2	Andersens Erzählungen J. Dvořák, J. Bischoff, S. Bilbao Lucuix	17.290
3	Barocco Kirill Serebrennikov, Ivan Estegneev, Evgeny Kulagin	14.098	3	Barocco Kirill Serebrennikov, Ivan Estegneev, Evgeny Kulagin	14.098
4	La Fest Georg Friedrich Händel, Jean-Philippe Rameau, Antonio Vivaldi, Eric Gauthier	12.365	4	La Fest Georg Friedrich Händel, Jean-Philippe Rameau, Antonio Vivaldi, Eric Gauthier	12.365
5	Carmina burana Gregor Zöllig	10.916	5	Carmina burana Gregor Zöllig	10.916
6	Dies ist keine Botschaft (Made in Taiwan) Rimini Protokoll	8.729	6	Mozart-Requiem Wolfgang Amadeus Mozart, Guido Markowitz und Guido Markowitz	8.850
7	Glaube, Liebe, Fußball Peter Jordan u. Leonhard Koppelman	7.706	7	Dies ist keine Botschaft (Made in Taiwan) Rimini Protokoll	8.729
8	A Better Life MS Schrittmacher	6.979	8	Glaube, Liebe, Fußball Peter Jordan u. Leonhard Koppelman	7.706
9	Ursonate oder wir spielen, bis uns der Tod abholt C. Bauer, K. Schwitters, P. Baierlein	6.443	9	Der Bürger als Edelmann Molière, Jean-Baptiste Lully	7.183
10	Sancta Florentina Holzinger u.a.	5.716	10	A Better Life MS Schrittmacher	6.979



DIGITALES THEATER

WERKE UND IHRE PRODUKTIONEN, geordnet nach Autor:in der Vorlage

AUTOR:IN, KOMPONIST:IN ODER CHOREOGRAF:IN

Werktitel

Premiendum Datum Ort, Theater

U = Uraufführung / DSE = Deutschsprachige Erstaufführung / E = Erstaufführung (D/A/CH)

(Wenn die Premiere in einer früheren Spielzeit stattgefunden hat, stehen die Hinweise in Klammern.)

R = Regie / ML = Musikalische Leitung / CE = Choreografische Einstudierung

Tickets bzw. Online-
Registrierungen

B

BEETHOVEN, LUDWIG VAN (KOMPONIST); REVAZOV, EDVIN (CHOREOGRAF)

Unbound

25.05.2024 U Stuttgart, Stuttgarter Ballett (Mehrfachabend); CE: Edvin Revazov

– (–/–)

BERG, SIBYLLE (AUTORIN)

In den Gärten oder Lysistrata Teil 2

09.05.2021 Karlsruhe, Badisches Staatstheater; R: Christina Tscharyiski, Bühnen-Premiere: 09.5.2021

521

BUHSS, WERNER (AUTOR)

Tagebuch eines Wahnsinnigen nach Nikolai Gogol

20.05.2020 Augsburg, Staatstheater Augsburg; R: André Bückler, VR: Heimspiel

12

C

CARRINGTON, LEONORA (AUTORIN)

Ein Flanellnachthemd (Une chemise de nuit de flanelle)

27.07.2022 Augsburg, Staatstheater Augsburg; R: Lukas Joshua Baueregger

1.077

CASELLA, ALFREDO (KOMPONIST); RAVEL, MAURICE (KOMPONIST); BABICI, EMANUELE (CHOREOGRAF)

Le piège de Gaspard

25.05.2024 U Stuttgart, Stuttgarter Ballett (Mehrfachabend); CE: Emanuele Babici

– (–/–)

CLANCY, JOHN (AUTOR)

Event (The Event)

02.10.2020 Augsburg, Staatstheater Augsburg; R: David Ortmann, VR: Heimspiel

25

D

DARRIEUSSECQ, MARIE (AUTORIN)

Unser Leben in den Wäldern

24.03.2022 (U) Augsburg, Staatstheater Augsburg; R: André Bückler, VR: Heimspiel

107

E

ENSEMBLE BALLETT AUGSBURG (CHOREOGRAF:INNEN)

shifting_perspective

20.04.2020 (U) Augsburg, Staatstheater Augsburg; R: André Bückler und Ricardo Fernando, VR: Heimspiel

45

F

FUCHS, KIRSTEN (AUTORIN)

Alle außer das Einhorn

18.03.2021 Aalen, Theater der Stadt Aalen; R/VR: Winfried Tobias und Anne Klöcker

181

G

GABRIEL, BJÖRN (VIDEO); GABRIEL, BJÖRN (AUTOR)

FULLDEMO.crazy

06.12.2023 U Köln, Wehr51; R: Björn Gabriel

– (–/–)

GEDIZ, LEVENT (KOMPONIST); ALVES DE SOUZA, NOAN (CHOREOGRAF)

Trepidation

25.05.2024 U Stuttgart, Stuttgarter Ballett (Mehrfachabend)

– (–/–)

H

HÄNDEL, GEORG FRIEDRICH (KOMPONIST); RAMEAU, JEAN-PHILIPPE (KOMPONIST); VIVALDI, ANTONIO (KOMPONIST); GAUTHIER, ERIC (CHOREOGRAF)

La Fest

30.03.2024 Stuttgart, Staatsoper Stuttgart; R/CE: Eric Gauthier, ML: Benjamin Bayl

– (–/–)

HEIMSPIEL (VIDEO); MUSSORGSKI, MODEST (KOMPONIST)

Bilder einer Ausstellung

Augsburg, Staatstheater Augsburg; ML: Domonkos Héja

1.053

HERFURTNER, RUDOLF (AUTOR)

Geheime Freunde nach Myron Levoy

22.01.2021 Bonn, Junges Theater Bonn; R: Moritz Seibert, Bühnen-Premiere: 21.5.2010

8

HEUWINKEL, JENS (AUTOR)

Die Weiße Rose – Die letzten Tage der Sophie Scholl nach Marc Rothemund

06.10.2021 Bonn, Junges Theater Bonn; R: Jens Heuwinkel

28

HUMPERDINCK, ENGELBERT (KOMPONIST)			
Hänsel und Gretel			
29.05.2020		Dresden, Sächsische Staatsoper Dresden; R: Katharina Thalbach, Bühnen-Premiere: 09.12.2006	14.073
I			
INTERROBANG (AUTOR:INNEN)			
Commune AI			
01.11.2023	U	Berlin, HAU Hebbel am Ufer (Mehrfachabend); R: Interrobang, Selma Böhmelmann, Julia Espindola, Florian Fischer, Christiane Kühl, Till Müller-Klug und Nina Tecklenburg, VR: Interrobang	284
K			
KARELIC, YAIR (KOMPONIST); SEMENZATO, MARTINO (CHOREOGRAF)			
10 Minutes of Silence			
25.05.2024	U	Stuttgart, Stuttgarter Ballett (Mehrfachabend); CE: Martino Semenzato	– (–/–)
KLAUKE, SEBASTIAN (AUTOR)			
Solo – Folge 1			
24.11.2021	(U)	Augsburg, Staatstheater Augsburg; R: David Ortmann	447
L			
LANG, BERNHARD (KOMPONIST)			
Dora			
09.05.2024		Stuttgart, Staatsoper Stuttgart; R: Elisabeth Stöppler, ML: Elena Schwarz	– (–/–)
LANG, DAVID (KOMPONIST); NASHMAN, NESHAMA (CHOREOGRAFIN)			
And so am I			
25.05.2024	U	Stuttgart, Stuttgarter Ballett (Mehrfachabend); CE: Neshama Nashman	– (–/–)
M			
MAMET, DAVID (AUTOR)			
Oleanna (Ein Machtspiel; Oleanna – A Power Play)			
18.01.2021		Augsburg, Staatstheater Augsburg; R: Axel Sichrovsky, VR: Heimspiel	7
Q			
QUAY, MING (KOMPONIST); WYETH, HENRY (KOMPONIST); KEOGH, JOSHUA (KOMPONIST); SPERRING, TOMAS (KOMPONIST); HOF, CARLOS (KOMPONIST); OLDENBURGER, ADRIAN (CHOREOGRAF)			
Heaven Sent			
25.05.2024	U	Stuttgart, Stuttgarter Ballett (Mehrfachabend); CE: Adrian Oldenburger	– (–/–)
R			
RAVEL, MAURICE (KOMPONIST); FERNANDO, RICARDO (CHOREOGRAF)			
Boléro			
03.08.2020	(U)	Augsburg, Staatstheater Augsburg; R: Ricardo Fernando	76
S			
SCHLEEF, EINAR (AUTOR)			
14 Vorhänge			
19.02.2021	(U)	Augsburg, Staatstheater Augsburg; R: André Bückler, VR: Heimspiel	40
SCHNITZLER, ARTHUR (AUTOR)			
Professor Bernhardi			
06.06.2020		Berlin, Schaubühne am Lehniner Platz; R: Thomas Ostermeier, Bühnen-Premiere: 17.12.2016	4.701
SCHÖNBERG, ARNOLD (KOMPONIST)			
Erwartung			
13.02.2024		Augsburg, Staatstheater Augsburg; R: André Bückler, ML: Domonkos Héja	127
SEIBERT, MORITZ (AUTOR)			
Das letzte Aufgebot			
01.03.2021	(U)	Bonn, Junges Theater Bonn; R: Moritz Seibert, Bühnen-Premiere: 01.6.2019	56
Die Surfguards (Nur das eine Leben)			
29.10.2021	(U)	Bonn, Junges Theater Bonn; R: Moritz Seibert	82
SERAPHIN, THERESA (AUTORIN)			
Erik*a			
19.02.2023	(U)	München, Schauburg – Theater für junges Publikum; R: Daniel Pfluger	59
SHEPETA, YURI (KOMPONIST); DETIUCHENKO, VLADYSLAV (CHOREOGRAF)			
Stand by me			
25.05.2024	U	Stuttgart, Stuttgarter Ballett (Mehrfachabend); CE: Vladyslav Detiuchenko	– (–/–)
STEMANN, NICOLAS (AUTOR)			
Schneewittchen Beauty Queen nach Brüder Grimm			
22.12.2021		Zürich, Schauspielhaus Zürich; R: Nicolas Stemann	5.909
STRASSER, CARLOS (KOMPONIST); STRASSER, CARLOS (CHOREOGRAF)			
Zwischen Wind und Asphalt			
25.05.2024	U	Stuttgart, Stuttgarter Ballett (Mehrfachabend); CE: Carlos Strasser	– (–/–)
STRAUSS, RICHARD (KOMPONIST)			
Die Frau ohne Schatten			
25.12.2023		Stuttgart, Staatsoper Stuttgart; R: David Hermann, ML: Cornelius Meister	– (–/–)

V

VEKEMANS, LOT (AUTORIN)

Judas		
11.04.2020	Augsburg, Staatstheater Augsburg; R: Magz Barrawasser, Bühnen-Premiere: 18.5.2019	7

VERDI, GIUSEPPE (KOMPONIST)

Otello		
22.05.2020	Dresden, Sächsische Staatsoper Dresden; R: Vincent Boussard, Bühnen-Premiere: 23.2.2017	4.953

W

WAWORKA, LILIJAN (KOMPONIST); FERNANDO, RICARDO (CHOREOGRAF)

kinesphere		
10.09.2021	(U) Augsburg, Staatstheater Augsburg; R/CE: Ricardo Fernando	127

WEBER, CARL MARIA VON (KOMPONIST)

Der Freischütz		
05.06.2020	Dresden, Sächsische Staatsoper Dresden; R: Axel Köhler, Bühnen-Premiere: 01.5.2015	4.959

WERKE UND IHRE PRODUKTIONEN, geordnet nach Autor:in der Vorlage

C

NACH CARROLL, LEWIS

Alice im Wunderland
19.03.2021 Linz, Landestheater Linz; R: Nele Neitzke, CE: Ilja van den Bosch, VR: Jonatan Salgado Romero, Titel: Alice im Wunderland 1 (1/–) 857

G

NACH GOETHE, JOHANN WOLFGANG VON

Faust
18.03.2021 Linz, Landestheater Linz; R: Nele Neitzke, VR: Jonatan Salgado Romero, Bühnen-Premiere: 20.9.2020, Titel: Faust Short Cuts 1 (1/–) 163

NACH GOGOL, NIKOLAI

Tagebuch eines Wahnsinnigen
20.05.2020 Augsburg, Staatstheater Augsburg; R: André Bückler, VR: Heimspiel, A: Werner Buhss, Titel: Tagebuch eines Wahnsinnigen 1 (1/–) 12

NACH GRASS, GÜNTER

Die Blechtrommel
10.04.2020 Berlin, Berliner Ensemble; R: Oliver Reese, Bühnen-Premiere: 11.1.2015, Titel: Die Blechtrommel 13 (13/–) 5.533

NACH GRIMM, BRÜDER

Schneewittchen
22.12.2021 Zürich, Schauspielhaus Zürich; R: Nicolas Stemann, A: Nicolas Stemann, Titel: Schneewittchen Beauty Queen 16 (16/–) 5.909

K

NACH KIPLING, RUDYARD

Das Dschungelbuch
06.03.2021 Bonn, Junges Theater Bonn; R: Bernard Niemeyer, Bühnen-Premiere: 07.8.2020, Titel: Das Dschungelbuch 1 (1/–) 44

L

NACH LEVOY, MYRON

Der gelbe Vogel
22.01.2021 Bonn, Junges Theater Bonn; R: Moritz Seibert, A: Rudolf Herfurtnr, Bühnen-Premiere: 21.5.2010, Titel: Geheime Freunde 1 (1/–) 8

M

NACH MARKSON, DAVID

Wittgensteins Mätresse
18.12.2023 Augsburg, Staatstheater Augsburg; R: Nicole Schneiderbauer, Titel: Wittgensteins Mätresse 1 (1/–) 11

R

NACH REYER, SOPHIE

Erwartung: Erster Schnee
26.05.2021 Linz, Landestheater Linz; R: Susanne Schwab, Titel: Erwartung: Erster Schnee 1 (1/–) 15

NACH ROTHMUND, MARC

Sophie Scholl – Die letzten Tage
06.10.2021 Bonn, Junges Theater Bonn; R: Jens Heuwinkel, A: Jens Heuwinkel, Titel: Die Weiße Rose – Die letzten Tage der Sophie Scholl 1 (1/–) 28

W

NACH WOLF, STEFAN

TKKG
05.09.2020 Bonn, Junges Theater Bonn; R: Moritz Seibert, Titel: TKKG – Gefangen in der Vergangenheit 1 (1/–) 46

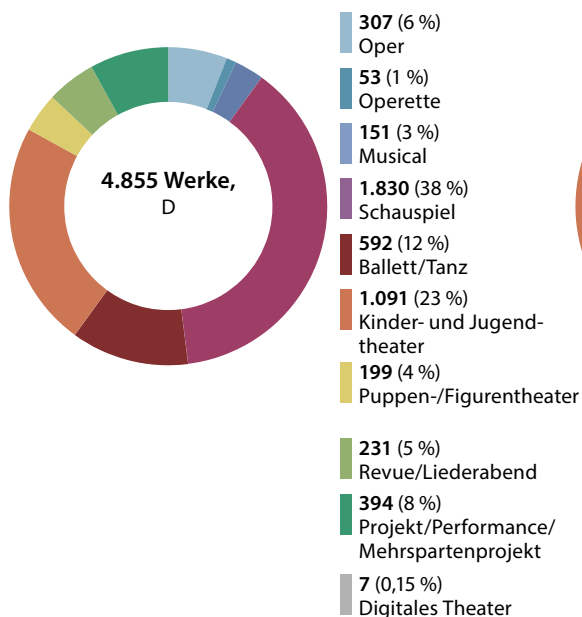


RESÜMEE

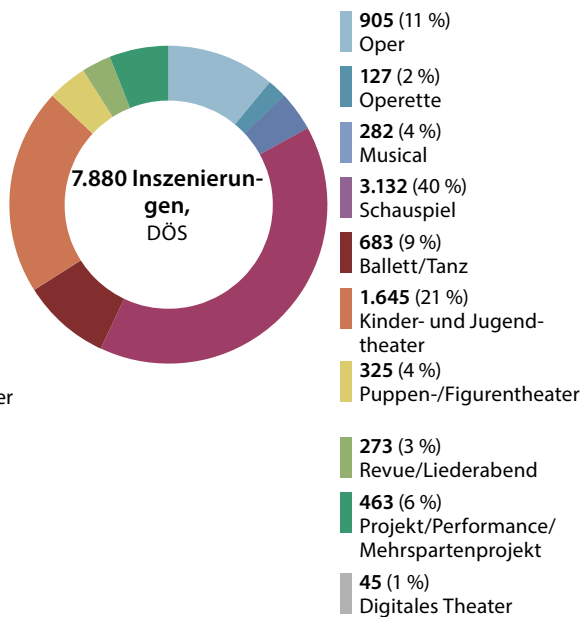
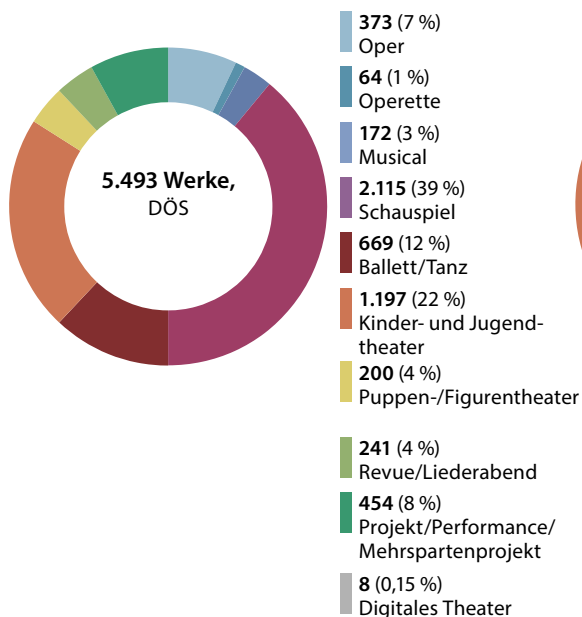
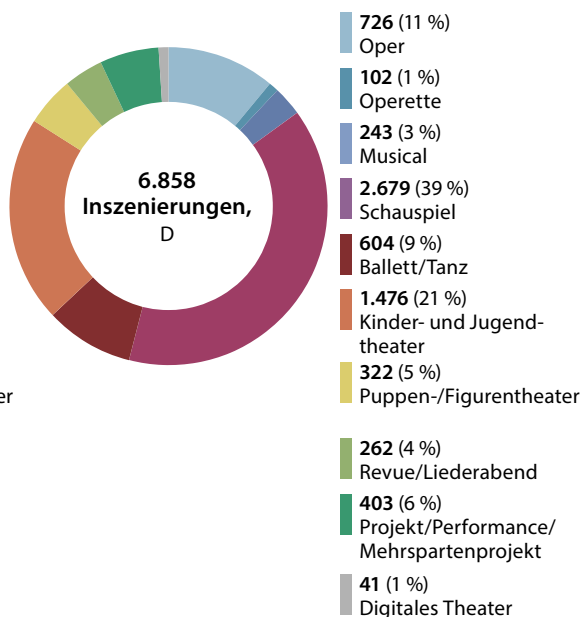
für alle Sparten

WERKE UND INSZENIERUNGEN NACH GENRES

Verteilung der Werke
auf die Genres

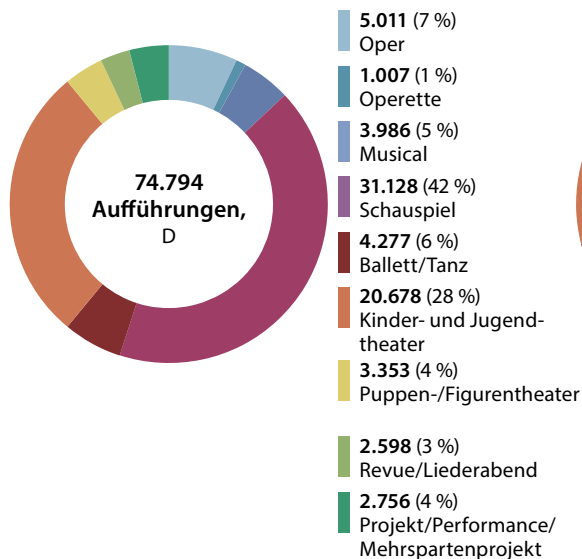


Verteilung der Inszenierungen
auf die Genres

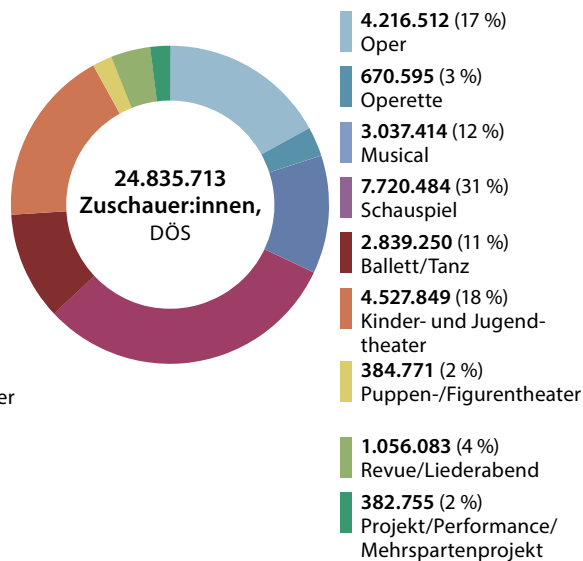
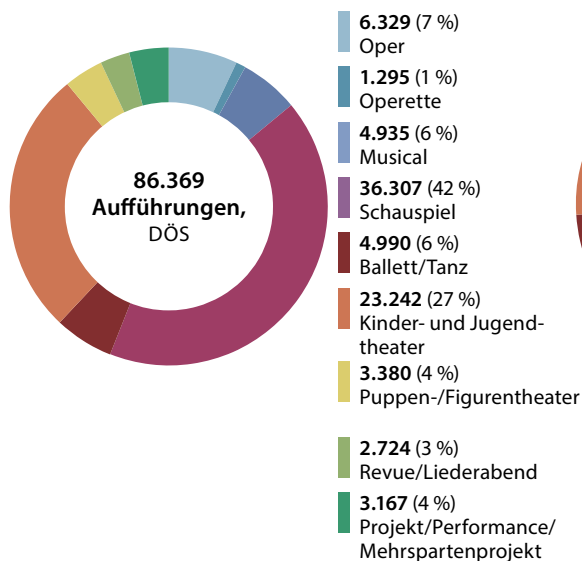
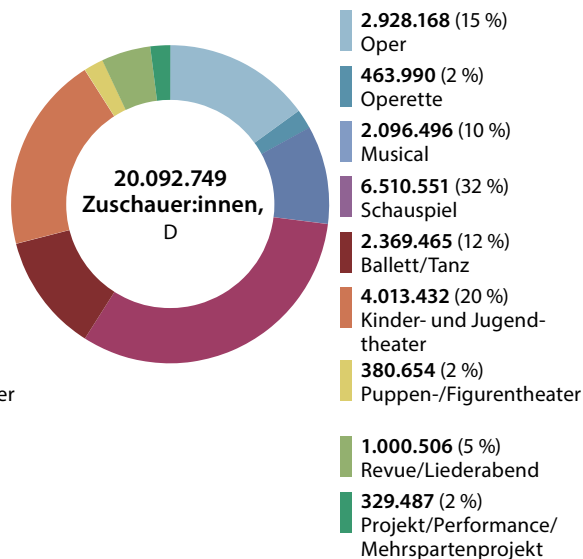


AUFFÜHRUNGEN UND ZUSCHAUER:INNEN NACH GENRES

Verteilung der Aufführungen auf die Genres



Verteilung der Zuschauer:innen auf die Genres

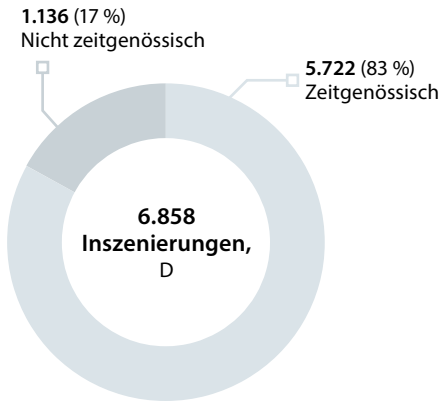


Im Digitalen Theater werden keine Aufführungen und Zuschauer:innen erhoben, da die Aufführungspraxis nicht mit dem analogen Theater vergleichbar ist (s. S. 8).

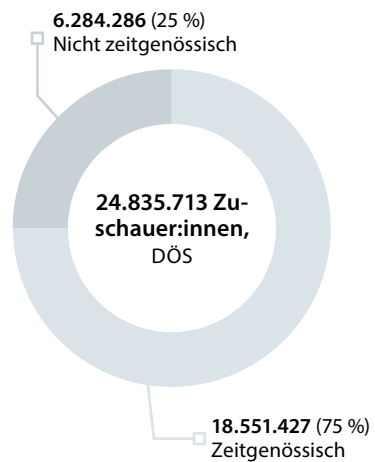
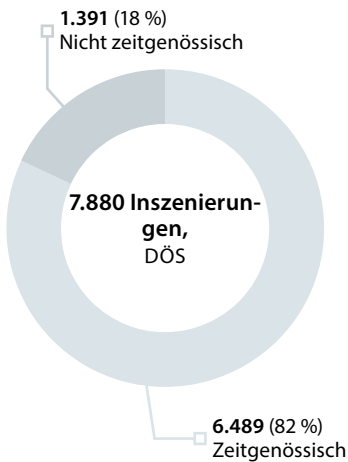
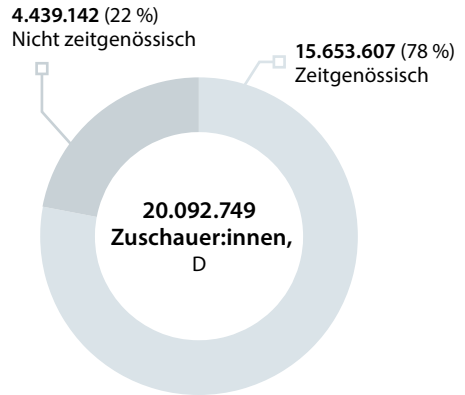
ZEITGENÖSSISCHE* WERKE

Insgesamt

**Anteil zeitgenössischer Werke
an den Inszenierungen aller Genres**



**Anteil an den Zuschauer:innen
aller Genres**

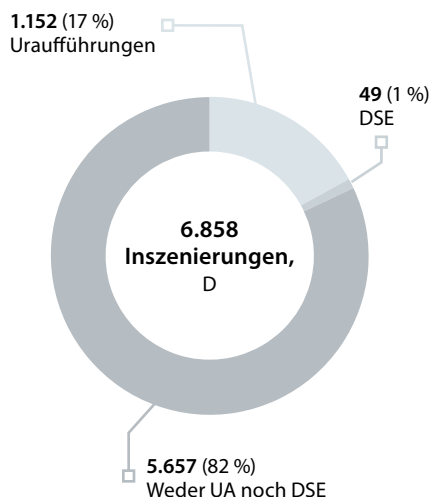


* Uraufführungsdatum nach dem 01.01.1945

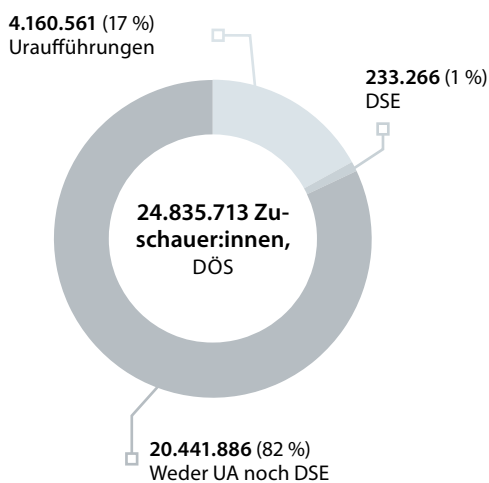
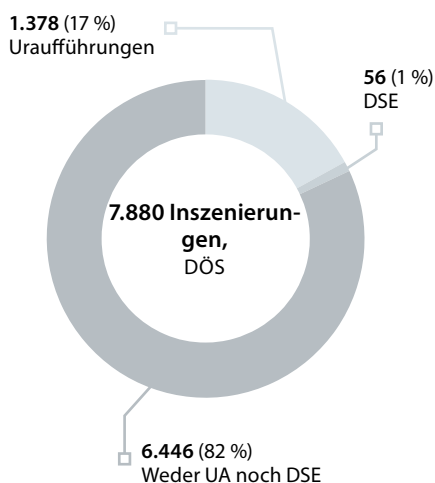
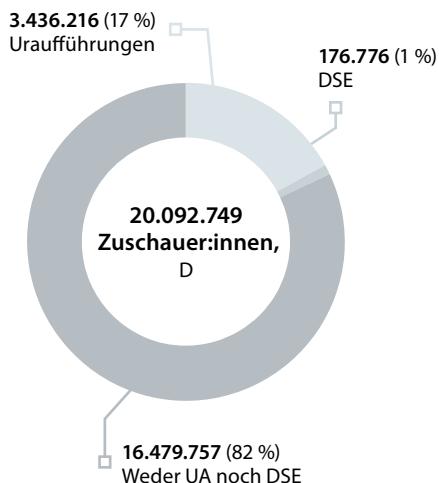
URAUFFÜHRUNGEN UND DEUTSCHSPRACHIGE ERSTAUFFÜHRUNGEN

Insgesamt

Anteil an den Inszenierungen
aller Genres



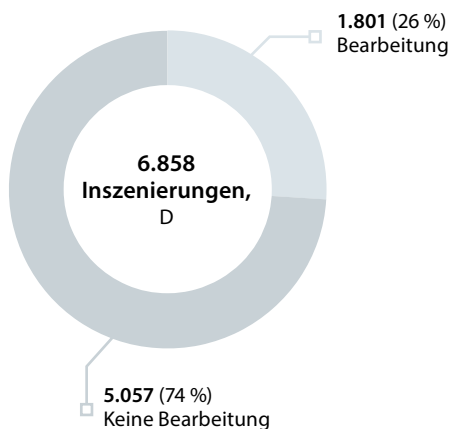
Anteil an den Zuschauer:innen
aller Genres



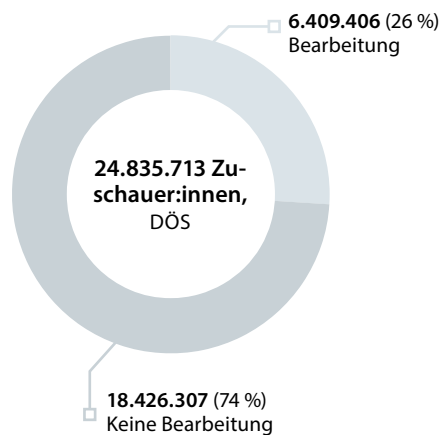
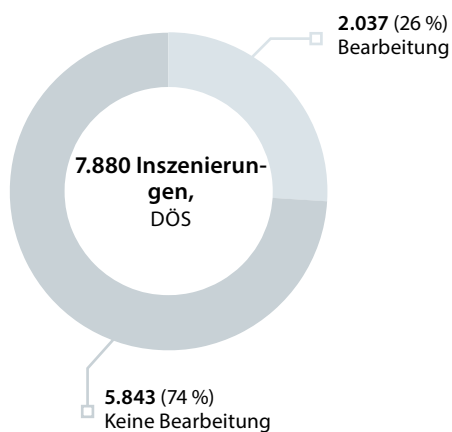
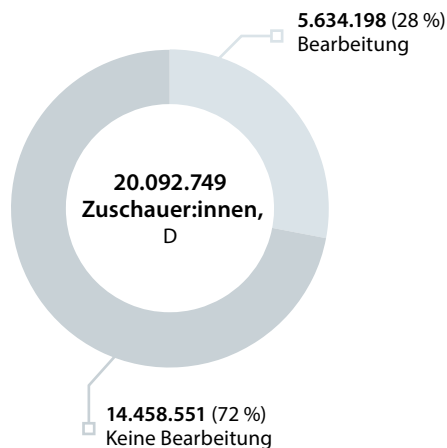
LITERTATUR- UND FILM-BEARBEITUNGEN

Insgesamt

Anteil an den Inszenierungen
aller Genres (außer Musiktheater und Tanz)



Anteil an den Zuschauer:innen
aller Genres (außer Musiktheater und Tanz)



DIE WERKE

mit den meisten Inszenierungen

DEUTSCHLAND		
1	Woyzeck Georg Büchner	44
2	Hänsel und Gretel Engelbert Humperdinck	22
3	Die Zauberflöte Wolfgang Amadeus Mozart	21
3	La bohème Giacomo Puccini	21
4	Carmen Georges Bizet	18
4	Die Fledermaus Johann Strauss (Sohn)	18
5	Le nozze di Figaro Wolfgang Amadeus Mozart	16
5	All das Schöne Duncan Macmillan	16
6	La traviata Giuseppe Verdi	15
6	Cabaret John Kander	15
7	Hamlet William Shakespeare	14
7	Wutschweiger Jan Sobrie und Raven Ruëll	14
7	Prima facie Suzie Miller	14
8	Tosca Giacomo Puccini	13
8	Was ihr wollt William Shakespeare	13
8	Die Dreigroschenoper Kurt Weill (Komponist), Bertolt Brecht	13
8	Stolz und Vorurteil* (*oder so) Isobel McArthur (Vorlage: Jane Austen)	13
9	Romeo und Julia William Shakespeare	12
9	Ein Sommernachtstraum William Shakespeare	12
9	Don Giovanni Wolfgang Amadeus Mozart	12
9	Il barbiere di Siviglia Gioachino Rossini	12
9	Achtsam morden Bernd Schmidt (Vorlage: Karsten Dusse)	12
10	Der fliegende Holländer Richard Wagner	11
10	Antigone Sophokles	11
10	Eugen Onegin Peter Tschaikowski	11
10	Kunst Yasmina Reza	11
10	Corpus delicti Juli Zeh	11
10	How to Date a Feminist Samantha Ellis	11
10	Jeeps Nora Abdel-Maksoud	11

GESAMT (Deutschland, Österreich, Schweiz)		
1	Woyzeck Georg Büchner	44
2	La bohème Giacomo Puccini	26
3	Hänsel und Gretel Engelbert Humperdinck	24
4	Die Zauberflöte Wolfgang Amadeus Mozart	23
5	Carmen Georges Bizet	21
5	Die Fledermaus Johann Strauss (Sohn)	21
6	Le nozze di Figaro Wolfgang Amadeus Mozart	19
7	Prima facie Suzie Miller	18
8	Il barbiere di Siviglia Gioachino Rossini	16
8	La traviata Giuseppe Verdi	16
8	Was ihr wollt William Shakespeare	16
8	Die Dreigroschenoper Kurt Weill (Komponist), Bertolt Brecht	16
8	All das Schöne Duncan Macmillan	16
8	Wutschweiger Jan Sobrie und Raven Ruëll	16
9	Tosca Giacomo Puccini	15
9	Don Giovanni Wolfgang Amadeus Mozart	15
9	Hamlet William Shakespeare	15
9	Cabaret John Kander	15
10	Ein Sommernachtstraum William Shakespeare	14
10	Stolz und Vorurteil* (*oder so) Isobel McArthur (Vorlage: Jane Austen)	14
11	Romeo und Julia William Shakespeare	13
11	Così fan tutte Wolfgang Amadeus Mozart	13
11	Achtsam morden Bernd Schmidt (Vorlage: Karsten Dusse)	13
12	Eugen Onegin Peter Tschaikowski	12
12	Die Physiker Friedrich Dürrenmatt	12
12	Kunst Yasmina Reza	12
12	Corpus delicti Juli Zeh	12
12	Jeeps Nora Abdel-Maksoud	12

DIE WERKE

mit den meisten Aufführungen

DEUTSCHLAND		
1	Woyzeck Georg Büchner	586
2	Starlight Express Andrew Lloyd Webber	375
3	Wutschweiger Jan Sobrie und Raven Ruëll	276
4	Heiße Ecke Martin Lingnau	274
5	Achtsam morden Bernd Schmidt (Vorlage: Karsten Dusse)	271
6	FALLING In Love Oliver Hoppmann	240
7	Die Zauberflöte Wolfgang Amadeus Mozart	229
8	Stolz und Vorurteil* (*oder so) Isobel McArthur (Vorlage: Jane Austen)	217
9	La bohème Giacomo Puccini	195
10	Was ihr wollt William Shakespeare	180
11	Hänsel und Gretel Engelbert Humperdinck	177
11	Die Fledermaus Johann Strauss (Sohn)	177
12	Die Dreigroschenoper Kurt Weill (Komponist), Bertolt Brecht	171
12	Prima facie Suzie Miller	171
13	Sketche und Szenen Loriot	165
13	Extrawurst Dietmar Jacobs und Moritz Netenjakob	165
14	Weißer Turnschuhe René Heinersdorff	164
15	Heut' machen wir was Tolles, was wirklich Wundervolles Bernard Wilbs	162
16	Ein Sommernachtstraum William Shakespeare	161
16	Cabaret John Kander	161
17	Der Besuch der alten Dame Friedrich Dürrenmatt	160
18	Die Eisbärin Eva Rottmann	155
19	All das Schöne Duncan Macmillan	149
20	Corpus delicti Juli Zeh	141
21	Die Königs schenken nach! Martin Lingnau	140
22	Arsen und Spitzenhäubchen Joseph Kesselring	138
22	Die lieben Eltern Emmanuel Patron und Armelle Patron	138

GESAMT (Deutschland, Österreich, Schweiz)		
1	Woyzeck Georg Büchner	586
2	Starlight Express Andrew Lloyd Webber	375
3	Wutschweiger Jan Sobrie und Raven Ruëll	320
4	Achtsam morden Bernd Schmidt (Vorlage: Karsten Dusse)	295
5	Heiße Ecke Martin Lingnau	274
6	La bohème Giacomo Puccini	256
7	FALLING In Love Oliver Hoppmann	240
8	Die Zauberflöte Wolfgang Amadeus Mozart	239
9	Stolz und Vorurteil* (*oder so) Isobel McArthur (Vorlage: Jane Austen)	233
9	Prima facie Suzie Miller	233
10	Die Fledermaus Johann Strauss (Sohn)	225
11	Was ihr wollt William Shakespeare	223
12	Rock Me Amadeus – Das Falco Musical Michael Reed, Ferdi Bolland, Rob Bolland, Robert Ponger u. Justin Dylan Bolland	215
13	Ein Sommernachtstraum William Shakespeare	203
13	Die Dreigroschenoper Kurt Weill (Komponist) Bertolt Brecht	203
14	Hänsel und Gretel Engelbert Humperdinck	192
15	Die Eisbärin Eva Rottmann	179
16	Extrawurst Dietmar Jacobs und Moritz Netenjakob	177
17	Die Physiker Friedrich Dürrenmatt	168
18	Arsen und Spitzenhäubchen Joseph Kesselring	166
19	Sketche und Szenen Loriot	165
20	Carmen Georges Bizet	164
20	Der Besuch der alten Dame Friedrich Dürrenmatt	164
20	Corpus delicti Juli Zeh	164
20	Weißer Turnschuhe René Heinersdorff	164

DIE WERKE

mit den meisten Zuschauer:innen

DEUTSCHLAND		
1	Starlight Express Andrew Lloyd Webber	459.630
2	Winnetou II – Ribanna und Old Firehand Michael Stamp (Vorlage: Karl May)	450.298
3	FALLING In Love Oliver Hoppmann	435.786
4	Die Zauberflöte Wolfgang Amadeus Mozart	192.012
5	Woyzeck Georg Büchner	133.351
6	Heiße Ecke Martin Lingnau	129.257
7	Die Dreigroschenoper Kurt Weill (Komponist), Bertolt Brecht	119.721
8	Die Fledermaus Johann Strauss (Sohn)	110.382
9	Hänsel und Gretel Engelbert Humperdinck	108.705
10	Tosca Giacomo Puccini	105.605
11	La bohème Giacomo Puccini	101.351
12	Carmen Georges Bizet	100.473
13	Le nozze di Figaro Wolfgang Amadeus Mozart	88.898
14	Die Weihnachtsbäckerei Rolf Zuckowski, Martin Lingnau, Hannah Kohl und Hannah Kohl	78.271
15	Cabaret John Kander	76.267
16	Aida Giuseppe Verdi	74.509
17	Der Besuch der alten Dame Friedrich Dürrenmatt	72.031
18	Spiel mit der Zeit Ali N. Askin, Peter Keller, Martin Wingerath, Stefanie Froer	71.301
19	Turandot Giacomo Puccini	70.094
20	Stolz und Vorurteil* (*oder so) Isobel McArthur (Vorlage: Jane Austen)	69.649
21	La traviata Giuseppe Verdi	69.597
22	Mamma mia! Benny Andersson und Björn Ulvaeus	68.671
23	Anatevka Jerry Bock	63.704
24	Was ihr wollt William Shakespeare	62.896
25	Ein Sommernachtstraum William Shakespeare	62.787

GESAMT (Deutschland, Österreich, Schweiz)		
1	Starlight Express Andrew Lloyd Webber	459.630
2	Winnetou II – Ribanna und Old Firehand Michael Stamp (Vorlage: Karl May)	450.298
3	FALLING In Love Oliver Hoppmann	435.786
4	Rock Me Amadeus – Das Falco Musical M. Reed, F. Bolland, R. Bolland, R. Ponger und J. D. Bolland	236.712
5	Der Freischütz Carl Maria von Weber	216.300
6	My Fair Lady Frederick Loewe	209.516
7	Die Zauberflöte Wolfgang Amadeus Mozart	205.758
8	Das Phantom der Oper Andrew Lloyd Webber	166.694
9	Die Fledermaus Johann Strauss (Sohn)	153.687
10	La bohème Giacomo Puccini	143.057
11	Die Dreigroschenoper Kurt Weill (Komponist), Bertolt Brecht	139.705
12	Carmen Georges Bizet	137.767
13	Tosca Giacomo Puccini	134.614
14	Woyzeck Georg Büchner	133.351
15	Heiße Ecke Martin Lingnau	129.257
16	Le nozze di Figaro Wolfgang Amadeus Mozart	123.834
17	Hänsel und Gretel Engelbert Humperdinck	120.402
18	Il barbiere di Siviglia Gioachino Rossini	97.541
19	Turandot Giacomo Puccini	96.018
20	Ein Sommernachtstraum William Shakespeare	93.128
21	Aida Giuseppe Verdi	91.477
22	La traviata Giuseppe Verdi	80.237
23	Don Giovanni Wolfgang Amadeus Mozart	78.681
24	Die Weihnachtsbäckerei Rolf Zuckowski, M. Lingnau, H. Kohl	78.271
25	Cabaret John Kander	76.267

DIE ZEITGENÖSSISCHEN* WERKE
mit den meisten Inszenierungen

DEUTSCHLAND			GESAMT (Deutschland, Österreich, Schweiz)		
1	All das Schöne Duncan Macmillan	16	1	Prima facie Suzie Miller	18
2	Cabaret John Kander	15	2	All das Schöne Duncan Macmillan	16
3	Wutschweiger Jan Sobrie und Raven Ruëll	14	2	Wutschweiger Jan Sobrie und Raven Ruëll	16
3	Prima facie Suzie Miller	14	3	Cabaret John Kander	15
4	Stolz und Vorurteil* (*oder so) Isobel McArthur (Vorlage: Jane Austen)	13	4	Stolz und Vorurteil* (*oder so) Isobel McArthur (Vorlage: Jane Austen)	14
5	Achtsam morden Bernd Schmidt (Vorlage: Karsten Duse)	12	5	Achtsam morden Bernd Schmidt (Vorlage: Karsten Duse)	13
6	Kunst Yasmina Reza	11	6	Die Physiker Friedrich Dürrenmatt	12
6	Corpus delicti Juli Zeh	11	6	Kunst Yasmina Reza	12
6	How to Date a Feminist Samantha Ellis	11	6	Corpus delicti Juli Zeh	12
6	Jeeps Nora Abdel-Maksoud	11	6	Jeeps Nora Abdel-Maksoud	12

DIE ZEITGENÖSSISCHEN* WERKE
mit den meisten Aufführungen

DEUTSCHLAND			GESAMT (Deutschland, Österreich, Schweiz)		
1	Starlight Express Andrew Lloyd Webber	375	1	Starlight Express Andrew Lloyd Webber	375
2	Wutschweiger Jan Sobrie und Raven Ruëll	276	2	Wutschweiger Jan Sobrie und Raven Ruëll	320
3	Heiße Ecke Martin Lingnau	274	3	Achtsam morden Bernd Schmidt (Vorlage: Karsten Duse)	295
4	Achtsam morden Bernd Schmidt (Vorlage: Karsten Duse)	271	4	Heiße Ecke Martin Lingnau	274
5	FALLING In Love Oliver Hoppmann	240	5	FALLING In Love Oliver Hoppmann	240
6	Stolz und Vorurteil* (*oder so) Isobel McArthur (Vorlage: Jane Austen)	217	6	Stolz und Vorurteil* (*oder so) Isobel McArthur (Vorlage: Jane Austen)	233
7	Prima facie Suzie Miller	171	6	Prima facie Suzie Miller	233
8	Sketche und Szenen Loriot	165	7	Rock Me Amadeus – Das Falco Musical M. Reed, F. Bolland, R. Bolland, R. Pon- ger und J. D. Bolland	215
8	Extrawurst Dietmar Jacobs und Moritz Netenjakob	165	8	Die Eisbärin Eva Rottmann	179
9	Weißer Turnschuhe René Heinersdorff	164	9	Extrawurst Dietmar Jacobs und Moritz Netenjakob	177
10	Heut' machen wir was Tolles, was wirklich Wundervolles Bernard Wilbs	162	10	Die Physiker Friedrich Dürrenmatt	168

DIE ZEITGENÖSSISCHEN* WERKE
mit den meisten Zuschauer:innen

DEUTSCHLAND		
1	Starlight Express Andrew Lloyd Webber	459.630
2	Winnetou II – Ribanna und Old Firehand Michael Stamp (Vorlage: Karl May)	450.298
3	FALLING In Love Oliver Hoppmann	435.786
4	Heiße Ecke Martin Lingnau	129.257
5	Die Weihnachtsbäckerei Rolf Zuckowski, M. Lingnau, H. Kohl	78.271
6	Cabaret John Kander	76.267
7	Der Besuch der alten Dame Friedrich Dürrenmatt	72.031
8	Spiel mit der Zeit Ali N. Askin, Peter Keller, Martin Wingerath, Stefanie Froer und Stefanie Froer	71.301
9	Stolz und Vorurteil* (*oder so) Isobel McArthur (Vorlage: Jane Austen)	69.649
10	Mamma mia! Benny Andersson und Björn Ulvaeus	68.671

GESAMT (Deutschland, Österreich, Schweiz)		
1	Starlight Express Andrew Lloyd Webber	459.630
2	Winnetou II – Ribanna und Old Firehand Michael Stamp (Vorlage: Karl May)	450.298
3	FALLING In Love Oliver Hoppmann	435.786
4	Rock Me Amadeus – Das Falco Musical Michael Reed, Ferdi Bolland, Rob Bolland, Robert Ponger und Justin Dylan Bolland	236.712
5	My Fair Lady Frederick Loewe	209.516
6	Das Phantom der Oper Andrew Lloyd Webber	166.694
7	Heiße Ecke Martin Lingnau	129.257
8	Die Weihnachtsbäckerei Rolf Zuckowski, M. Lingnau, H. Kohl	78.271
9	Cabaret John Kander	76.267
10	Der Besuch der alten Dame Friedrich Dürrenmatt	73.486

* Uraufführungsdatum nach dem 01.01.1945

DIE URAUFFÜHRUNGEN
mit den meisten Inszenierungen

DEUTSCHLAND		
1	Société Anonyme Rimini Protokoll	3
1	(Making) Woyzeck Caner Akdeniz (V.: Georg Büchner)	3

GESAMT (Deutschland, Österreich, Schweiz)		
1	Société Anonyme Rimini Protokoll	3
1	(Making) Woyzeck Caner Akdeniz (V.: Georg Büchner)	3

DIE URAUFFÜHRUNGEN
mit den meisten Aufführungen

DEUTSCHLAND		
1	FALLING In Love Oliver Hoppmann	240
2	Die toten Augen von London Frank Piotraschke (V.: Edgar Wallace)	104
3	(Making) Woyzeck Caner Akdeniz (V.: Georg Büchner)	101
4	Kiki überquert den Fluss Jan Quackenbush	82
5	Rüber Nico Sauer	81
6	Das Schaf Charlotte Betty Wirtz (Vorlage: Anu Stohner)	78
7	Winnetou II – Ribanna und Old Firehand Michael Stamp (Vorlage: Karl May)	72
8	Dornröschen Engelbert Humperdinck, Richard Wag- ner, Sascha Mink (V.: Brüder Grimm)	68
9	Société Anonyme Rimini Protokoll	61
10	Lizard Boy Justin Huertas	58
10	Von Schmetterlingen und Stecken- pferden Marc von Henning	58

GESAMT (Deutschland, Österreich, Schweiz)		
1	FALLING In Love Oliver Hoppmann	240
2	Rock Me Amadeus – Das Falco Musical M. Reed, F. Bolland, R. Bolland, R. Pon- ger und J. D. Bolland	215
3	Die toten Augen von London Frank Piotraschke (V.: Edgar Wallace)	104
4	(Making) Woyzeck Caner Akdeniz (V.: Georg Büchner)	101
5	Kiki überquert den Fluss Jan Quackenbush	82
6	Rüber Nico Sauer	81
7	Das Schaf Charlotte Betty Wirtz (Vorlage: Anu Stohner)	78
8	Winnetou II – Ribanna und Old Firehand Michael Stamp (Vorlage: Karl May)	72
9	Dornröschen Engelbert Humperdinck, Richard Wag- ner, Sascha Mink (V.: Brüder Grimm)	68
10	Société Anonyme Rimini Protokoll	61

DIE URAUFFÜHRUNGEN
mit den meisten Zuschauer:innen

DEUTSCHLAND		
1	Winnetou II – Ribanna und Old Firehand Michael Stamp (Vorlage: Karl May)	450.298
2	FALLING In Love Oliver Hoppmann	435.786
3	Regen Ferdinand von Schirach	41.973
4	Spuk unterm Riesenrad Lutz Hillmann (V.: Claus Ulrich Wiesner)	37.056
5	Der Zauber von Oz Sergej Gössner	33.964
6	Don't Stop Believin' Tyler Steele	30.000
7	Aschenputtel Jan Radermacher (V.: Brüder Grimm)	28.468
8	Der gestiefelte Kater Anja Kömmerling und Thomas Brinx	25.285
9	Annelieses und Peterchens Mondfahrt Annika Hartmann und Jens Paulsen (Vorlage: Gerdt von Bassewitz)	23.633
10	Sindbad der Seefahrer Jessica Rockstroh, Michael Schacher- maier (V.: Märchen aus 1001 Nacht)	23.273

GESAMT (Deutschland, Österreich, Schweiz)		
1	Winnetou II – Ribanna und Old Firehand Michael Stamp (Vorlage: Karl May)	450.298
2	FALLING In Love Oliver Hoppmann	435.786
3	ROCK ME AMADEUS - DAS FALCO MUSICAL M. Reed, F. Bolland, R. Bolland, R. Pon- ger und J. D. Bolland	236.712
4	Regen Ferdinand von Schirach	41.973
5	Spuk unterm Riesenrad Lutz Hillmann (V.: Claus Ulrich Wiesner)	37.056
6	Der Zauber von Oz Sergej Gössner	33.964
7	Don't Stop Believin' Tyler Steele	30.000
8	Aschenputtel Jan Radermacher (V.: Brüder Grimm)	28.468
9	Der gestiefelte Kater Anja Kömmerling und Thomas Brinx	25.285
10	Annelieses und Peterchens Mondfahrt Annika Hartmann und Jens Paulsen (Vorlage: Gerdt von Bassewitz)	23.633

DIE WERKSTATISTIK 2023/24

Die 77. Ausgabe der Werkstatistik des Deutschen Bühnenvereins beruht auf den Daten zu Werken und Inszenierungen samt Aufführungs- und Zuschauerzahlen. 438 Theater aus Deutschland, Österreich und der Schweiz haben ihre Zahlen der Redaktion der DEUTSCHEN BÜHNE gemeldet, die sie für alle Sparten gesammelt und aufgearbeitet hat: in Aufführungslisten, anschaulichen Diagrammen und Tabellen mit den meistgespielten Werken, Inszenierungen und Autor:innen.

In Deutschland stieg in der Spielzeit 2023/24 die Zahl aller Zuschauer:innen im Vergleich zur vorangegangenen Saison um anderthalb Millionen Besuche auf 20.092.749. Dabei blieben die Gesamtzahlen von gespielten Werken, Inszenierungen und Aufführungen fast unverändert.

DIE deutsche BÜHNE

OPER

OPERETTE

MUSICAL

MUSIKTHEATER
GESAMT

SCHAUSPIEL

BALLETT/TANZ

KINDER-/
JUGENDTHEATER

PUPPEN-/
FIGURENTHEATER

REVUE

PROJEKT/
MEHRSPARTENPROJEKT/
PERFORMANCE

DIGITALES
THEATER